

هه‌ورامی له‌هجه‌یه یان زمان؟

وه‌لامیک بو فهرید ئه‌سه‌سه‌رد

دروستکردنی زمان زۆر له‌وه زیاتره که تهنه پیکه‌پیکانی چهند سیسته‌میک هه‌ما زمانیه‌کان بێت، به‌لکو پرۆسه‌یه‌کی بنچینه‌یه که مرۆقه‌کان له‌و رێیه‌وه ناسنامه‌ی کولتوری خویان و ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌ی له‌سه‌ر بنیات ده‌نن که ئینتیمایان بو‌ی هه‌یه.¹

رۆی هاریس

زمانیک سهریه‌خۆیه‌که‌م بنه‌مای نه‌ته‌وه‌یه‌کی سهریه‌خۆیه. کورد، زمانیک خۆی هه‌یه که هه‌یج په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ زمانێ تورکی و فارسییه‌وه نیه. به‌لام به‌ هۆی په‌یوه‌ندی و تیکه‌لای له‌گه‌ڵ ئه‌و نه‌ته‌وانه کۆمه‌لگه‌یک وشه و زاراوه‌ی ئه‌و زمانانه هاتۆته‌ نێو زمانه‌که‌یه‌وه، به‌ تایبه‌ت له‌ فارسییه‌وه.²

فریدریک میلینگن

سوداد په‌سول

له‌م سه‌د ساڵه‌ی دوایی هه‌ندیک له‌ کوردناس و رۆژه‌لاتناسه‌کان مشتومریکی زۆریان سه‌بارته به‌ ناسنامه‌ی له‌هجه‌ی گۆرانی و بن له‌هجه‌کانی وه‌ک هه‌ورامی و زازایی و باجه‌لانی، وروژاندوو. له‌ توێژینه‌وه‌کانیان گومانیان خستۆته‌ سه‌ر کورد بوونی ئه‌م له‌هجه‌ کوردییانه، ئه‌مه له‌ کاتیک له‌وه‌ته‌ی کورد هه‌یه و باسوخواسی میژووی زمانی کوردی له‌ ئارادایه، ئه‌م له‌هجه‌ وه‌ک به‌شیک جیانه‌کراوی زمانی کوردی دانراون، به‌ تایبه‌ت له‌هجه‌ی هه‌ورامی که ئه‌ده‌بیاتیکی ده‌وله‌مندی زمانی کوردی پێ نووسراوه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها زمانی دینی ئه‌هلی هه‌ق بووه و کتییی دینه‌که‌یان به‌ هه‌ورامی نووسراوه‌ته‌وه.

له‌ پێشترین ئه‌و رۆژه‌لاتناسانه‌ی که گومانیان خستۆته‌ سه‌ر کورد بوونی له‌هجه‌ی گۆران: چارلس ریو، فلادیمیر مینۆرسکی، مه‌یجهر سۆن، ده‌یفید مه‌که‌نزی بوون. هه‌یج گومان له‌وه‌دا نیه‌ که ئه‌و ناوانه که‌م هه‌تا زۆر به‌ نووسین و توێژینه‌وه‌کانیان زمان و میژووی کوردییان ده‌وله‌مهند کردوو. له‌ سه‌رده‌میک له‌ سه‌ر ئه‌و بابته‌ گرنگانه داوان که فه‌ره‌هنگی کوردی له‌ ئاستیکدا بووه، زۆر پێویستی به‌ توێژینه‌وانه بووه، به‌لام ده‌بی هه‌میشه ئه‌وه له‌به‌ر چاو بگرین که ئه‌وه‌ی ئه‌وان نووسیویانه له‌باره‌ی کورد و زمان و میژووه‌که‌ی، نابێ هه‌مووی به‌ راست وه‌ریگیرێ. ئه‌وانیش وه‌ک هه‌موو توێژه‌ریک ئه‌و که‌ره‌سته و به‌لگانه‌ی

لهبه‌رده‌ستیان بووه، به پپیی ئه‌و میتۆده‌ی له‌و سه‌رده‌مه باو بووه لیکۆلینه‌وه‌یان کردووه، ئه‌مه سه‌ره‌پ‌رای ئه‌وه‌ی، هه‌ندیک له‌و رۆژه‌لاتناسانه به ئامانجی سیاسی و ره‌چاو کردنی به‌رژه‌وه‌ندی و لاتنه‌کانیان له‌و ناوچانه، ئه‌و توپۆزینه‌وانه‌یان ئه‌نجام داوه، بۆیه ده‌کرئ بلیین له‌ باسه‌کانیان ته‌واو ئه‌کادیمی و بیالیه‌ن نه‌بوون. کاتی ئه‌وه هاتوو که رۆشنییری کورد به‌ نووسینه‌کانیان دابجیته‌وه به‌ میتۆدیک زانستیانه‌ی نوئ، جاریک‌ی دی بیانخوینیه‌وه و راستی و چه‌وتیان لیک هه‌لاویر بکات.

بۆچوونی چه‌وتی ئه‌و رۆژه‌لاتناسانه له‌سه‌ر ئه‌م له‌هجه کوردییه، دواتر ده‌بی به‌ سه‌ره‌تایه‌ک بۆ کوردناسی دیکه‌ی دوا‌ی خو‌یان که هه‌مان ئه‌و رایانه‌ی پیش خو‌یان، به‌ بی لیکۆلینه‌وه، دو‌باره بکه‌نه‌وه. له‌ پاشان هه‌ر ئه‌و بیرو‌پ‌رایانه وه‌ک په‌تایه‌ک به‌ نیو هه‌ندیک له‌ نوسه‌رانی کوردیشدا بلاو بوته‌وه، جاروبار لیره‌و له‌وئ ده‌نگیک ده‌بیستی، یان وتاریک ده‌نووسرئ داوا‌ی زمانیک‌ی سه‌ربه‌خۆ بۆ له‌هجه‌ی هه‌ورامی یان زازایی ده‌که‌ن، له‌پال ئه‌وه‌ش داوا‌ی مافی زمانی خویندن و ئیداره‌ش ده‌که‌ن که گوايه هه‌ورامی بۆ خو‌ی زمانیک‌ی سه‌ربه‌خۆیه و کوردی نیه، پپو‌یسته مافه‌ زمانیه‌کانی دابین بکرئ.

به‌ریز فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد وه‌ک نووسه‌ریکی دیار له‌ ناو رۆشنییری کوردییدا، به‌مدواییه سه‌باره‌ت به‌ هه‌ورامی کورته‌ وتاریکی له‌ گۆفاری هه‌فتانه، ژماره‌ 143، ریکه‌وتی 22 ی مایسی 2011 بلاو کرده‌وه، به‌ ناوی (هه‌ورامان و هه‌ورامیه‌کان و زمانه‌که‌یان) تیایدا به‌ راشکاوی راپده‌گه‌یه‌نئ که هه‌ورامی له‌هجه‌یه‌کی کوردی نییه و پپو‌یسته کورد مافی زمانی هه‌ورامیه‌کان ره‌چاو بکات، هه‌ر به‌وه‌شه‌وه ناوه‌ستیت داوا‌ی به‌ ره‌سمی ناساندنی ناوچه‌ی هه‌ورامان ده‌کات وه‌ک یه‌که‌یه‌کی ئیداری.

له‌م باسه‌دا له‌ پپشدا هه‌ول ده‌ده‌ین جیاوازی نیوان له‌هجه و زمان روون بکه‌ینه‌وه، به‌ خیرایش ئاو‌ریک له‌ بیرو‌پ‌رای هه‌ندیک له‌و رۆژه‌لاتناسه ده‌ده‌ینه‌وه که سه‌باره‌ت به‌ هه‌ورامی دواون. دواتر له‌به‌ر تیشکی ئه‌م روونکردنه‌وانه بیرو‌پ‌راکانی ئه‌سه‌سه‌رد له‌مه‌ر هه‌ورامی و هه‌ورامان تاوتوئ ده‌که‌ین، هه‌روه‌ها روونی ده‌که‌ینه‌وه که ئایا هه‌ورامی له‌هجه‌یه‌کی زمانی کوردییه یان زمانیک‌ی سه‌ربه‌خۆیه.

له‌هجه و زمان

توپۆزینه‌وه له‌ باره‌ی له‌هجه و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی و جودا کردنه‌وه‌ی له‌هجه له‌ زمان یه‌کیکه له‌ بابته‌ته گرنه‌گه‌کانی زمانناسی کۆمه‌لایه‌تی sociolinguistics چونکه ئه‌م مه‌سه‌له‌یه راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندی به‌و کۆمه‌لگه‌یه‌وه هه‌یه که ئه‌و زمان و له‌هجانه ئاخوتنی پپ ده‌که‌ن. له‌ نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م لقیکی زمانناسی به‌ ناوی له‌هجه‌ناسی dialectology په‌یدا بوو به‌ مه‌به‌ستی لیکۆلینه‌وه له‌ له‌هجه و کۆکردنه‌وه‌ی له‌هجه مه‌حه‌لییه‌کان به‌ تاییه‌ت هی گونده‌کان، هه‌روه‌ها چۆنیه‌تی په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل زمانی دایک، کیشه‌ی له‌یه‌گه‌یشه‌ن و له‌یه‌کنه‌گه‌یشه‌ن ئاخپوه‌رانی ئه‌و له‌هجان له‌گه‌ل یه‌ک، سه‌ره‌پ‌رای روونکردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی له‌هجه له‌گه‌ل زمانیک‌ی ستانداردی خویندن و نووسین.

زمانناسان تا ئیستا نه‌گه‌یشه‌تونه‌ته پپوه‌ریکی راست و دروست بۆ جیا کردنه‌وه‌ی له‌هجه له‌ زمان. هه‌ندیک تیگه‌یشه‌ن له‌ زمانی یه‌کدی ده‌که‌ن به‌ بنه‌مایه‌ک بۆ جیاکردنه‌وه‌ی زمان له‌ له‌هجه، واته ئه‌گه‌ر دوو شیوه ئاخوتن له‌ یه‌ک تیگه‌ن ئه‌وا دوو له‌هجه‌ی زمانیکه، ئه‌گه‌ر له‌ یه‌کدی تیگه‌ن ئه‌وا دوو زمانه. ئه‌م پپوه‌ره له‌ نیوان هه‌ندیک زمان به‌ راست ناگه‌رئ، بۆ نمونه له‌ نیوان زمانه ئه‌سکه‌ندناقییه‌کان وه‌ک

سویدی و نەرویجی و دانیمارکی که هەتا رادەییەکی باش ئەم زمانانە لەیەک تێدەگەن، هەلبەت ئەمانە نابی لەهەجە بن، چونکە ئەمانە زمانی سەرەخۆی ئەو نەتەوانەن. یان لە نیوان زمانی چیکی و سلۆفاکی که بە چاکی لەیەک تێدەگەن بەلام ئەمڕۆ دوو زمانن و خاوەن دوو دەولەتی نەتەوایی جیاوازن. هەندیک لەهەجەش که لەیەک تێناگەن وەک لەهەجە عەرەبی مەغریبی لەگەڵ لەهەجە عەرەبی عێراقی، کهچی ئەم دوو لەهەجە بە دوو لەهەجە عامی زمانی عەرەبی دادەنرێن، یانیش تێنەگەشتنی ئاخیوهرانی هەندیک لەهەجە کوردی لەیەک، ناکرێ پێوهریکی راست بێ که ئەو لەهەجە کوردییانە، کوردی نەبن.

هەندیکی دی پیکهاتی زمانی وەک جیاوازی ریزمان دەکەن بە پێوهر، واتە ئەگەر پیکهاتە زمانییەکه لەیەک نزیک بوو یان وەک یەک بوو، ئەوا دوو لەهەجە زمانیکە، ئەگەر لەیەک دوور بوون ئەوا دوو زمانن. ئەم پێوهرە بۆ جیا کردنەوهری هەندیک زمان لەیەکدی راستە، وەک کوردی و تورکی و کوردی و عەرەبی، یان ئینگلیزی و چینی که بە پیکهاتی زمانی و بە وشە و زاراوە و موفرەدات و رینوووسیش تەواو لەیەک دوورن، بەلام بۆ هەندیک زمانی دی ئەم پێوهرەش سەرکەوتو نییە. سویدی و نەرویجی و دانیمارکی لە رووی پیکهاتی زمانەوهر زۆر لەیەک نزیکن، بەلام ناکرێ بە لەهەجە دابنرێن، ئەمانە زمانی سەرەخۆن، یان کرواتیی و سربیی و بۆسنیی لە رووی پیکهاتی زمانەوهر تەواو وەک یەکن، بەلام ئەمڕۆ بە سێ زمانی سەرەخۆ دادەنرێن، هیندی و ئوردو و پونجابیی چ لە رووی پیکهاتی زمانییەوهر چ لە رووی وشەوهر زۆر لەیەک نزیکن، بەلام ئەمانە لە واقیعدا زمانی جیاوازن. هەر بۆیە زمانناسان هاتونەتەوهر سەر ئەو باوهرە که زمان و لەهەجە ناکرێ تەنها و تەنها بە مەفهومیکی زمانەوانی وەرگیری، بەلکو زۆر هۆکاری دیکە غەیری زمانی وەک بارودۆخی سیاسی و میژوویی و جوغرافی و کۆمەلایەتی و کولتوری دەوریان هەیە لە بریاردان لەسەر ناسنامەیی زمان و لەهەجە. ئەگەر هەر سێ زمانی ئەسکەندنافی (سویدی و دانیمارکی و نەرویجی) سەرەپای تێگەشتنیان لەیەک که بە زمانی سەرەخۆ دادەنرێن لەبەر ئەوهریە چونکە هەر سێ زمان، سێ زمانی ستانداردی خاوەن رینوووس و کتیبیی ریزمان و ئەدەبیاتی تاییەت بە خۆیان هەیە، سەر بە سێ دەولەتی نەتەوایی جیاوازن و ئاخیوهرانیشتیان زمانەکانیان بە زمانی سەرەخۆ دەزانن.³

بۆ زیاتر روشن کردنەوهری ئەم بابەتە، بارودۆخی زمانی و لەهەجەیی چەند ولاتی که بە نمونە باس دەکەین. لە ناوچە سنوورییەکانی نیوان هۆلەندە و ئەلمانیا، بە دریزایی میژوو جۆریک لە نزیکی و لەیەکگەشتنی لەهەجەیی هەبوو و هەیە، که لە لەهەجەناسیدا پێدەگووتریت (dialect continuum)⁴ خەلکی ئەو ناوچانە بۆ ئاخواتن پەنای بۆ دەبن. ئەو خەلکە هەردوو لای سنوور لە قوتابخانە و زانکو و سیستمی ئیداری، زمانی ستانداردی هۆلەندی و ئەلمانی بە کاردێن، که ئەوان بەم دوو زمانە ستانداردە لەیەک تێناگەن، بەلام بە لەهەجە ئاخواتنی رۆژانە خۆیان لەیەک تێدەگەن. لە دیوی هۆلەندە خەلک دەلێن ئەمە لەهەجەییەکی هۆلەندییە، لە دیوی ئەلمانیا دەلێن ئەمە لەهەجەییەکی ئەلمانییە که ئەو دوو کۆمەلە خەلکە لەگەڵ یەک پێی دەدوین. لەیەک گەشتی ئەو خەلکە لەگەڵ یەک، ئەو دوو لەهەجەییە نەکردوو بە دوو لەهەجەییە یەک زمان. لێرەدا ئەو هۆکاری که ئەو دوو لەهەجەییە لە یەک جیا دەکاتەوهر، جیاوازی پەيوهندی نەتەوایی و میژوویی و سیاسی گەلی هۆلەندی و ئەلمانییە، سەرەپای جیاوازی و سەرەخۆیی ناسنامەیی زمانی هۆلەندی و ئەلمانی، دەستنیشتانی ناسنامەیی ئەو دوو لەهەجەییە دەکەن نەک پێوهرە زمانییەکان.⁵

له ولاتیکي گهورهی وهک چین که کومه لیک له هجعی هه مه چه شنی هه یه، یهک زمانی ستاندراری نووسینی هه یه به ناوی ماندارین Mandarin، که نهو زمانه به چینی ناوه که ی پوتونگوا Putonghua یه. له پال نهو زمانه ستاندراده زمانیکي دی هه یه به ناوی کانتونی Cantonese که له هونگ کونگ و ماکاو چهند هه ریمیکي دی به کار دیت و سهر به له هجعی هه که به ناوی یوی Yue، نهو زمانه هه رچه نده بووه به زمانیکي ره سمی بو نهو ناوچانه به لام به هو ی په یوه ندی هاوبه شی فرهه نگی و میژوویی له گه ل چین تا ئیستا هه ر به له هجعی هه کی زمانی چینی داده نریت. ⁶ زمانی چینی کومه لیک له هجعی هه مه چه شنی هه یه و تیکرای نهو له هجانه ش سهر به یهک گروپی نه تنیکي چینین به ناوی هون Han که گه وره ترین گروپی نه ته وه ییبه له جیهاندا و له 98% دانیشتونانی چین پیکدینتی. له هجعی هه کی چین به راده یه کی نهوتو له گه ل یهک جیاوازن هه ندیک به زمانه چینییبه کان ناویان ده بن، زوربه ی ئاخپوهری له هجعی هه کیان به زه حمهت له یهک تیده گهن. له هجعی هه کیان به زوری له ناوچه کانی باشوری روژه ه لاتی ولاته که ن. بو نمونه له هجعی وو Wu که 77 ملیون ئاخپوهری هه یه، له هه ریمی جیانگسو و شانگهای و چهند هه ریمیکي دی قسه ی پیده کرئ، له هه ندیک ناوچه ی شاخوی نهو هه ریمه تنه ا نهو له هجعی هه به سهدان بن له هجعی دی هه یه که به زه حمهت له یهک تیده گهن. له هجعی هه مین Min که 60 ملیون ئاخپوهری هه یه له هه ریمی فوجیان و تایوان قسه ی پیده کرئ. له هجعی هه شیانگ Xiang که 36 ملیون ئاخپوهری هه یه و له به شی ناوه راستی باشوری روژئاوای ولاته که له هه ریمی هونان قسه ی پیده کرئ، نه مانه و زور له هجعی هه مه جووری دی له و ولاته، تنه ا یهک زمانی به کگرتوو به یهک شیوازی نووسین writing system هه موو خه لکی چینی له یهک کوکردو ته وه. نه نینی مانه وه ی نهو هه موو له هجعی زوره به یه کگرتوویی له و ولاته پر دانیشتوانه تنه ا نهو بو نه وه ده گه رپته وه که چین به دریزایی میژوو هه ر له هه زاره ی سیه می پیش میلاده وه تا وه کو نه مرپو بی برانه وه خاوه ن یه کیتیبه کی به هیزی کولتوری چینی بووه. ⁷ کولتوریکي هاوبه ش له گه ل زمانیکي یه کگرتووی نووسین و به یهک شیوازی نووسینی چینی، نهو هه سته ی به ئاخپوهری له هجعی هه کیان به خشیوه که نهوان سهر به یهک زمانی نیشتمانی. دوباره له پرسی جیاوازی له هجعی له چین، فرهه نگ و میژووی هاوبه ش و یهک نه تنیکي هاوبه ش رولیکي یه کلاکه ره وه ده گپری له ده ستنیشان کردنی سنووری له هجعی و زمان، ئینتیمای له هجعی هه کیان بو یهک زمان و یهک نه ته وه، سهره رای نهو که له هجعی هه کیان له رووی پیکهاتی زمانییبه وه له گه ل یهک جیاوازن و له ناوچه یهک بو ناوچه یه کی دی کیشه ی له یهک گه یشتیان هه یه، هه ر بو یه نه مرپو ولاتیکي زه به لاهی وهک چین که له هه موو ولاتیک زبانه هه مه چه شنی له هجعی هه یه، که چی له هه مان کاتیشدا کیشه ی له هجعی نیه.

لیره دا روون ده بیته وه، بو دیاری کردنی له هجعی و زمان پیویسته په یوه ندی نه زادی و میژوویی و کومه لایه تی و کولتوری و سیاسی ئاخپوهرانی نهو له هجانه ش ره چاو بکرین. بو نمونه زمانی کوردی و فارسی له رووی ریزمان و مؤرفولوزی و فونه تیک و سینتاکسه وه به راده یهک له یهک نزیکن که له رووی زمانه وانییبه وه ده کرئ یه کیکیان به له هجعی نه ویدی دابنریت، به لام وهک ده بینین له رووی نه تنیکي و کولتوری و سیاسی و میژوویی و کومه لایه تی، فارس و کورد ته واویک له یهک دوورن، هه ر بو یه نه مرپو بوون به دوو زمان و دوو نه ته وه ی جیاواز، هیچ گومان له وه دا نییه که له بنه چه دا نهو دوو زمان و دوو نه ته وه یه له یهک زمان و یهک نه زاد به پاشکه وتون. زمانه کانی وهک سربی و کرواتی و بو سنه یی له یوگوسلافیای پیشو له بنه چه دا یهک زمانن و به باشیش له یهک تیده گهن، له رووی ریزمان و مؤرفولوزی و فونه تیک و سینتاکسه وه ته واو له یهک نزیکن، به لام نه مرپو به هو ی هه لوه شانه وه ی یوگوسلافیا و تیکچوونی رهوشی سیاسی نیوانیان و جیاوازی پیکهاتی دینی و کولتوری نیوانیان، هه ر یهک له

ئاخپورەرانى ئەو زمانانە كە لە پېشدا يەك زمان بوون بە ناوى زمانى سربى - كرواتى⁸ ئەمرو بوون بە زمانى سەربەخۆ و نەتەوہى سەربەخۆ و دەولەتى نەتەوہى سەربەخۆ.⁹ سربەكان بە مەزھەب مەسىحى سەر بە كەنىسەى رۆژھەلاتن و ئەرتەدۆكسن و ئەلفوبىكەيان كرلىكيبە، كرواتەكان بە مەزھەب كاتولىكن و ئەلفوبىيى لاتىنى بە كاردىنن، بۆسنىيەكان بە دىن موسلمانن و ئەلفوبىيى لاتىنى بە كاردىنن. ئەم جياوازيانە بووہ ماىەى ئەوہى كە زمانى سربۆ - كرواتى كە زمانىكى يەكگرتووى ئەو ولاتە بوو بەرەو دابەش بوون بچىت. بە مانايەكى دى، بە ھۆى گۆرانى باردۆخى سياسى و كيشەى كولتورىي، ھەر لەھجەيەك بۆى ھەيە بىي بە زمان و سنوورى ئىنتىماى ئەتنيكى و نەتەوہىيشى بگۆرئ.

دەكرئ ھەمان شت بگوتترئ سەبارەت بە زمانە سلافييەكان و زمانە جەرمەنىيەكان و زمانە سىلتىكەكان. كە رۆزگارئك يەك زمان بوون بەلام بەھۆى دوور كەوتنەوہيان لەيەك و گۆرانى ژيانى كۆمەلايەتى و كولتورىي و سياسىي و ئەتنيكيبان ئەمرو بوون بە كۆمەلايك زمانى سەربەخۆ.

ئىنسكلوپىدياى زمانناسى كەمبىرئ بەم شىوہى پىناسەى لەھجە Dialect دەكات: زمان لە كۆمەلە لەھجەيەك پىكھاتوہ، ھىچ زمانىكىش بە بى لەھجە نيە. لەھجە، شىوہ ئاخاوتنىكى سەر بە زمانىكە كە ئەو زمانە لەلايەن كۆمەلايك خەلكەوہ قسەى پىدەكرئ، لەھجە، كۆمەلايك رەفتارى زمانىي و مەعريفەيى ھاوبەشى لەگەل ئەو كۆمەلە خەلكە ھەيە. بۆ ديارى كردنى لەھجە دەبى لە پىشدا ئەو زمانە ديارى بكرئ كە ئەو لەھجەيە ئىنتىماى بۆى ھەيە. لەو زمانەدا ھەر لەھجەيەك بۆى ھەيە لە رووى گۆكردن يان تەلەفوز pronunciation، فەرھەنگۆكى وشە vocabulary و پىزمان grammar لەگەل يەك جياواز بن، يان وردتر بلين، بۆى ھەيە لە رووى دەنگناسى phonology و وشەكانى فەرھەنگىيى lexical وشەسازى morphology و پرستەسازى syntax و ماناناسى semantics و پىكھاتى پرستە syntactic structure ھوہ لەگەل يەك جياواز بن.¹⁰

بە گۆرەى ئەم روونكردنەوہى، بۆ ئەوہى دەستنىشانى لەھجە يان دىالكت بەكەين دەبى لە پىشدا بزائىن كە ئەو لەھجەيە سەر بە چ زمانىكە و چ پەيوەندىيەكى نەتەوہىي و كولتورى لەگەل زمانە سەرەكيبەكە بەيەكەوہيان گۆر دەدا. ھەرەھا لەھجە بۆى ھەيە لە رووى رىزمان و فۆنەتىك و وشە و دەپرپىنى دەنگەكانى و دروستكردنى پرستەوہ لەگەل يەك جياواز بن، بۆى ھەيە ئاخپورەرانى لەيەك تىيگەن بە باشى و بۆى ھەيە لەيەك تىيگەن بە باشى، بوونى ئەم جياوازيانە لە لەھجەدا نابنە پىوہر بۆ ئەوہى بە زمانى سەربەخۆ دابنرئ و يانىش لە لەھجەى زمانىك دابنرئ.

كەواتە لەھجە كوردىيەكان ئەگەر لە رووى پىكھاتى زمانىيەوہ لەگەل يەك جياواز بن، ئەمە بەلگەى ئەوہ نىبە كە ئەوانە لەھجە نىن و زمانى سەربەخۆن، پەيوەندى ميژوويى و كولتورىي و كۆمەلايەتى ھاوبەشى ئاخپورەرانى لەھجەكان، بە درىژايى ميژوو، ئەو لەھجانەى بە بەشىكى زمانى كوردى داناوہ. ھەر لەسەر ئەم بنەمايە، شەرەفخانى بدلىسى لە سەدەى شازدەيەم، پىش سەرھەلانى ناسىوناليزم لە رۆژھەلات، زۆر بە جوانى لەھجەكانى زمانى كوردى دەستنىشان كردوہ كە دەلى كوردەكان كە زمان و دابونەرىتيان لەگەل يەك جياوازه لە چوار بەش پىكدن، يەكەم: كرمانج، دووہم: لوپ، سىيەم: كەلھور، چوارەم: گۆران.¹¹ ئەمە بىجگە لەوہى لەھجە كوردىيەكان لە ھەموو روويەكى زمانەوانىيەوہ، ئەگەر بەراورد بكرئ لەگەل زمانە ئىرانىيەكانى دى، لە زمانى كوردى زياتر نزيكن تا زمانى دى. سەبارەت بە ڤادەى لەيەكگەيشتنى ئاخپورەرانى، ئەمەش بە پىي لەھجە و ناوچە دەگۆرئ، بەلام بە گشتى

له‌یه‌ک‌گه‌یشتن له نیوان زۆربه‌ی له‌ه‌ج‌ه‌ کوردیی‌ه‌کاندا هه‌یه. له سه‌رانسه‌ری کوردستاندا، کورد به له‌ه‌ج‌ه‌ی جیاواز له‌گه‌ڵ یه‌ک ده‌ئاخفن. ئەگەر که‌سی‌ک بۆ یه‌که‌م جار له‌گه‌ڵ له‌ه‌ج‌ه‌یه‌کی دی ئاشنا ببێت، بۆ ماوه‌یه‌کی کورت مانه‌وه‌یان له‌گه‌ڵ یه‌ک، به له‌ه‌ج‌ه‌ی یه‌ک‌دی شاره‌زا ده‌بن و له‌گه‌ڵ یه‌ک به‌کوردی ده‌دوین. ¹²

شیاوی گووتنه له ولاتیکی شاخاوی وهک کوردستان که پریه‌تی له به‌ربه‌ستی سروشتی، وهک روبرار و چیا و دۆل و .. که هه‌تا ئەم دواییه‌ش رینگاوبانی هاتوچۆی زۆر که‌م بووه، په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری نیوان عه‌شیره‌ته کورده‌کان زۆر که‌م و بیه‌یز بووه، نه‌بوونی شاری گه‌وره و په‌ره نه‌سه‌ندن و که‌له‌که نه‌بوونی سه‌رمایه له کوردستان، سه‌ره‌رای دابه‌شبوونی خاکه‌که‌ی، له رووی سیاسییه‌وه، به سه‌ر چوار ده‌وله‌تا که ئەو ده‌وله‌تانه‌ش هه‌میشه هه‌ولێ تواندنه‌وی زمانی کوردییان داوه. بوونی تیکرای ئەم فاکنه‌رانه، زۆر ئاسییه له ولاتیکی وهک کوردستان، له‌ه‌ج‌ه‌ی هه‌مه‌چه‌شن په‌یدا ببیت. ئەمه به‌تایبه‌ت بۆ ناوچه‌ی هه‌ورامان که پریه‌تی له کۆیی به‌رز و ته‌لان و که‌ند و له‌ند، ئەگەر جیاوازی له‌ه‌ج‌ه‌ له‌وێ قوڵتر و فره‌تر بێ، ئەمه دیاره‌ بۆ هۆکاره سروشتیه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه.

هه‌ورامی و رۆژه‌لاتناسان

هه‌ر له‌سه‌ده‌کانی هه‌ژده‌یه‌م و نۆزده‌یه‌می میلادییه‌وه کۆمه‌لیک له‌ مسیۆنیر و رۆژه‌لاتناس، چ وه‌ک گه‌رپه‌ده یان وه‌ک به‌رپرسی ولاته‌که‌یان روه‌یان له کوردستان کردووه یان پیندا تپه‌ره‌پون. زۆر رووداوی گرنگ و مێژوویی ئەو سه‌رده‌مه‌یان لای خۆیان تو‌مار کردووه، به‌ تاییه‌ت له‌ باره‌ی دابونه‌ریت و ژیا‌نی هۆزه‌کانی کورد. هه‌تا راده‌یه‌کیش سه‌باره‌ت به‌ زمانی کوردی بیرورای خۆیان ده‌ربرپوه. هه‌ندیکیان زمانی کوردییان هه‌ر به‌ زمان دانانه‌وه، هه‌ندیکیش پینان وابوو که‌ زمانی کوردی جو‌ریک له‌ فارسی شیۆینراوه که‌س لێ تیناگا و هه‌یج سه‌ربه‌خۆیه‌کی زمانی نییه. ¹³ سه‌باره‌ت به له‌ه‌ج‌ه‌ کوردیه‌کانیش باسوخواسییان له‌سه‌ر کردووه هه‌ر یه‌کێک به‌ جو‌ریک له‌ سه‌ری داوه. به‌لام ئەو له‌ه‌ج‌ه‌ کوردیه‌ی که له هه‌مووان زیاتر لای رۆژه‌لاتناسان جیگه‌ی باس و مشتومر بووه، له‌ه‌ج‌ه‌ی هه‌ورامی بووه، که زۆربه‌یان، به‌تاییه‌ت له‌م سه‌د سه‌له‌ی دوایی، پینان و ابووه ئەمه کوردی نییه.

چارلس ريو Charles Rieu له نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م، یه‌که‌م که‌س بووه که‌ گومان ده‌خاته سه‌ر کورد بوونی هه‌ورامی و به له‌ه‌ج‌ه‌یه‌کی فارسی داناهه. دوو پارچه‌ شیعی هه‌ورامی، وه‌ک له‌ پێشه‌کییه‌که‌ باسی ده‌کات، که‌وا جیمس ریچ ¹⁴ له‌ گه‌شته‌که‌ی بۆ کوردستان له‌ سه‌لی 1820 له‌ سه‌نه‌ کرپویه‌تی، ئەم دوو پارچه‌ شیعه‌ له‌ کتیبیک له‌گه‌ڵ کۆمه‌لیک ده‌قی دیکه‌ی فارسی به‌ ناوی کاتالوگی ده‌ستنووسی فارسی له‌ مۆززه‌خانه‌ی به‌ریتانی، سه‌لی 1881، بلاوی کردۆته‌وه. ريو، لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر ده‌قه هه‌ورامیه‌که‌ کردووه و له‌گه‌ڵ فارسی به‌راوردی کردووه، له‌ ئەنجامی ئەم به‌راورده‌ ده‌لی ئەم له‌ه‌ج‌ه‌یه‌ هه‌رچه‌نده له کوردستان قسه‌ی پیده‌کرئ، به‌لام له‌ رووی وشه‌ و پیکه‌اتی ریزمانیه‌وه، به‌ شیوه‌یه‌کی بنجینه‌یی فارسییه‌، هه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ فارسی، له‌ رووی فۆنه‌تیک و گه‌ردان کردن و ئامرازه‌کانی په‌یوه‌ندی prepositions و چه‌ند وشه‌یه‌کی دیکه‌ی تاییه‌ت، جیاوازی هه‌یه. ¹⁵

دهكړئ سهرله بهری بوچوون و بهلگه کانی ریو بخړیته بهر باس و لیځولینه وه، بهلام ئه مه له چوارچپوهی ئه م باسهی ئیمه به ده ره. تنهها له رووی وشه وه vocabulary سهرنجیکی ئه و چه ند وشه یه ده ده یین که ئه و له ئه نجامی به راورده که هیئاویه ته وه، پیی وایه ئه و وشانه له فارسییه وه گوړانی فونه تیکی به سهردا هاتووه بووه به هه ورامی:

فارسی	هه ورامی	کرمانجی ناوه پراست
محنت	مهینه ت	مهینه ت
شعله	شوله	شوله، بلیسه
وعده	واده	واده
زخم	زام	زام، برین
ساعت	سات	سات، ساعات
شب	شه و	شه و
زبان	زوان	زمان، زوان
گونه	وینه	وینه، شیوه
کدام	کام	کامه، کام
صحرا	سارا	سارا، بیابان
مرغ	مه ل	مه ل، بالنده

فارسی	هه ورامی	کرمانجی ناوه پراست ¹⁶
دیدار	دیار	دیار
زیاده	زیا	زیاد
سپید	سپی	سپی
پیاده	پیا	پیاده
زود	زوو	زوو
دید	دی	بینی، دی
شهر	شار	شار
فهم	فام	فام
زهر	ژار	ژار، زه هر
مهر	مؤر	مؤر
کوه	کو	کیو

ئه گهر سهرنج بدرئ له م به راورده، له ستونه کوردییه کان روون ده بیته وه که هه ورامی له رووی وشه وه چه ند له کوردی نزیکتره تا فارسییه که. ئه مه ئه وه نیشان ده دات که چارلس ریو شاره زاییه کی ته وای له باره ی له هجه کانی زمانی کوردی نه بووه، به تاییه ت هه ورامی. وا پیده چی فارسی زانیوه، به لام

هه‌ورامی و له‌هه‌جەکانی دیکە کوردی نەزانیوه، هەر بۆیە لە بەراوردەکە بەهۆی بوونی چەند وشەیه‌کی نزیک بە فارسی لە شیعەر هه‌ورامییەکە، هه‌ورامی زیاتر بە لای زمانی فارسییدا بردوو. بەلام بۆ کەسێک کە کوردی و فارسی چاک بزانی، روون دەبێتەوه کە هه‌ورامی لە کوردی نزیک تره تا فارسی.

مه‌یجەر سۆن، دواى چارلس ريو، له نووسینه‌کانی زۆر به توندی نكۆلی له ناسنامه‌ی کوردی هه‌ورامی ده‌کات. هه‌مان بۆچوونی ريو دوباره ده‌کاته‌وه و ده‌لی هه‌ورامی له‌هه‌جەیه‌کی فارسییه، وای بۆ ده‌چێ له‌سه‌رده‌می هاتنی عه‌ره‌ب، هه‌ورامی له‌هه‌جەیه‌کی فارسی بووه بەلام به هۆی شاخاوی و سه‌ختی شوینەکە، خۆی له وه‌رگرتنی وشە‌ی عه‌ره‌بی پاراستوو و ئەو گۆرانه‌ی کە به‌سه‌ر فارسی نویدا هاتوو به‌سه‌ر هه‌ورامییدا نه‌هاتوو. دابرا‌نی هه‌ورامی هەر له زوووه له زمانی دایک، دوچاری هه‌ندیک گۆرانی فۆنه‌تیکی و مۆرفۆلۆجی هاتوو. بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش چەند شیعریکی هه‌ورامی به نمونه هیناوه‌ته‌وه له بەراوردەکە هه‌میشه ته‌ئکید ده‌کاته‌وه کە ئەمه له‌هه‌جەیه‌کی فارسییه.¹⁷ له شوینیکی دیکە هەر ئەو نووسینه کە دێته‌ سه‌ر له له‌هه‌جە‌ی زازا ده‌لی ته‌وه‌یش کرمانجی نیه، وه‌ک هه‌ورامی وایه به‌لام ئەو له کرمانجی گه‌لیک وشە‌ی خواستوو، نه‌که‌وتۆته ژیر ته‌ئسیری فارسی نوێ، له‌هه‌جەیه‌کی گۆرانی باش پارێزراوه.¹⁸ سۆن له نووسینی دیکە کە دێته‌ سه‌ر زمانی کوردی هه‌میشه ئەو بانگه‌شه‌یه دوباره ده‌کاته‌وه، بۆ نمونه له کتیبیکی دیکە کە راپۆرتیکه سه‌باره‌ت به ناوچه‌ی سلیمانی، کە دێته‌ سه‌ر زمانی کوردی، باسی هه‌ورامی ده‌کا و ده‌لی هه‌ورامان زمانیکی ته‌واو جیاوازی هه‌یه، له‌هه‌جە‌ی هه‌ورامی وه‌ک دياره فارسییه، به‌وه ده‌ناسریته‌وه کە له‌لایه‌نی فرمانه‌وه verbs شیوه ریزمانه‌کە‌ی کوردی نیه.¹⁹ له شوینیکی دیکە هەر ئەو کتیبه له لاپه‌ره 80 – 81 دوباره له باسی زمان دێته‌وه سه‌ر هه‌ورامی و ده‌لی: " له بنه‌چه‌دا کوردی نیه هەر له فارسی کۆنه‌وه نزیکه، یان ره‌نگه‌ زمانی تاجیکی بی له سه‌رده‌میک له ناوه‌راستی ئێران قسه‌ی بێکراوه، یان بۆی هه‌یه له ره‌گه‌زیک‌ی دی بن و له ئێرانه‌وه بۆ باشوری کوردستان کۆچیان کرد بۆ، به‌هه‌رحال له ئەسلکی کوردی نین ". سۆن له کتیبیکی دیکە دوباره دێته‌وه سه‌ر باسی گۆرانه‌کان، ده‌لی ئەگه‌ر گۆرانه‌کان له رووی ئەتنۆگرافیه‌وه لیکۆلینه‌وه یان له‌سه‌ر بکری ئەوا بۆی هه‌یه بگه‌ینه ئەو ئەنجامه کە ئەوانه کورد نه‌بن، ئەوجا یان فارسن یان لورن، هه‌روه‌ها ده‌لی له ناوچه‌ی سنووری نیوان کوردستان و لورستان، چەند هۆزیک هەن، ئەوانه نه‌ کوردن و نه لورن، به له‌هه‌جەیه‌ک قسه ده‌کەن کە وا پێده‌چێ پاشماوه‌ی فارسی (تاجیکی) کۆن بێ.²⁰

له بۆچوون و بیرو‌را جیاوازه‌کانی سۆن له باره‌ی گۆرانه‌کان و له‌هه‌جە‌ی هه‌ورامی، جوړیک له نارۆشنی و هه‌ق‌ژێ و دوودلی هه‌یه، ئەو هه‌میشه دوباره و چەند باره‌ی ده‌کاته‌وه کە ئەوانه کورد نین و له‌هه‌جە‌کە‌شیان کوردی نییه، هه‌ندیک جار زۆر به راشکاوی ئەوه ده‌لی، له هه‌ندیک شوینی دی به جوړیک له‌سه‌ریان ده‌دوێ وه‌ک بلی هیشتا به باشی دلنیا نیه ئەوانه چیین. هەر بۆیە وای پێ باشه لیکۆلینه‌وه‌ی ئەتنۆگرافییان له‌سه‌ر بکری. لێره‌دا ئەو پرسیاره دێته‌ پێش ئەگه‌ر ئەو هیشتا دلنیا نییه کە ئەوانه چین، که‌واته بۆ ده‌بی ئەوه‌نده پێداگری له‌سه‌ر کورد نه‌بوونیان بکات؟

دیاره سۆن- یش وه‌ک ئەوانه‌ی پێش خۆی ته‌نها به بەراوردیکی سه‌رپیی نیوان هه‌ورامی و فارسی ئەو بریاره‌ی داوه نه‌ک به‌ورد بوونه‌وه و به‌راوردیکی زانستیان به بۆ له‌هه‌جە‌کانی کوردی له‌گه‌ل هه‌ورامی، ئەمه بێجگه له‌وه‌ی له دیاری کردنی ناسنامه‌ی ئەم له‌هه‌جەیه ته‌وه‌یش ته‌نها حیسابی بۆ پێوه‌ره زمانه‌وانییه‌کان کردوو، ناسنامه‌ی کولتوری و ئەتنیکی هه‌ورامییەکانی ره‌چاو نه‌کردوو کە له بنه‌چه‌دا کوردن.

له زمانناسیدا، ئەو زمانانه‌ی کە سه‌ر به هه‌مان خیزانی زمانیین له رووی وشه و ریزمانه‌وه له‌یه‌ک چوونیان هه‌یه. زمانی کوردی هه‌ورامی یان له‌هه‌جە‌کانی دیکە کوردی و فارسی ئەگه‌ر له یه‌کچوونیان هه‌بێ، ئەمه زیاتر به‌هۆی ئەوه‌یه کە سه‌ر به گروپی زمانه ئێرانییه‌کانن، ئەمه هه‌رگیز مانای ئەوه نییه کە هه‌ورامی له‌هه‌جەیه‌کی فارسی بێ. هه‌روه‌ک هه‌مان په‌یوه‌ندی کە له‌نیوان زمانه جهرمه‌نییه‌کان هه‌یه، وه‌ک نزیک‌ی نیوان هۆله‌ندی و ئەلمانی له رووی ریزمان و وشه‌وه، یان له زمانه جهرمه‌نییه‌کانی باکور له

نیوان سویدی و نەرووجی و دانیمارکی. ئەم نزیکییە هەرگیز نەبۆتە بەلگەی ئەوەی کە ئەو زمانانە یەک لەههجهی ئەویدی بێ و زمانی ئەو نەتەوانە نەبێ. لە بارە تاجیکییەوه کە لەههجهیهکی زمانی فارسییە ئەمڕۆ لە ئەفغانستان و تاجیکستان لەلایەن تاجیکەکانەوه پێی دەدوین، ناوی فارسی (دەری)یە، سۆن، پێی وایە لە ناوەراستی ئێران بوو بن و هەورامییەش دەداتە پال ئەو لەههجه فارسییە، ئەمە لە کاتی تاجیکی شوینە میژووییەکیان ئاسیای ناوەراستە نەک ناوەراستی ئێران.

سۆن لە نووسینەکانی لە بارە زمانی کوردییەوه هەر بە تەنھا لەههجهی هەورامی ناکا بە فارسی، بەلکو لەههجهی ئەردەلانی و کەلهوڕ و لوریش دەخاتە پال زمانی فارسی کۆنەوه. لە بارە لەههجهی ئەردەلانییەوه، پێی وایە ئەو لەههجهیهش هەر لە فارسی کۆن وەرگیراوه، لە کۆندا وەک هەورامی بووه، لەپاشان دوا کۆچکردنی کوردەکانی سەرەوتر، واتە لە ناوچەی موکریان، بۆ سنە و دەرووبەری، لەههجهکە گۆرانی بەسەرداهاوتوو و لە لەههجهی موکری نزیک بۆتەوه.²¹ سۆن بۆ پشت راستکردنەوهی ئەم پرایانەهی هیچ بەلگەیەکی میژوویی و زمانەوانیی پتەو نادات بە دەستەوه، بۆیە ئەمانەش تەنھا دەچنە نێو خانەهی گریمانکارییەوه.²²

دوا سۆن، فلادیمیر مینۆرسکی وەک ئەوانەهی پێش خۆی نکۆلی لە کورد بوونی هەورامی دەکا، کە ئەو بە (گۆران) ناوی دەبا، پێیوایە گۆرانەکان کورد نین و لەههجهکەشیان کوردی نییە. لە میژوودا بە دوا پێشەهی ناوی گۆران دا دەگەرێ و وای بۆ دەچێ کە گۆرانەکان لە ناوچەی دەریای خەزەر (قەزوین) بۆ ناوچەی ئیستای خۆیان کۆچیان کرد بێ و زمانەکەشیان هەر زمانیکی کۆنی ئەو ناوچەیه.²³ لەم باسەهی مینۆرسکی تەنھا باس لە ریشهی ناوی گۆران دەکا کە بە پێی تیگیشتن و لیکدانەوهی خۆی ئەوان لە بنچەدا لەو ناوچەیهات بن، بەلام هیچ بەلگەیەکی میژوویی نادا بە دەستەوه کە ئەوان کە و چۆن و بۆچی کۆچیان کردوو و لە سەر چ بنچینەیهک ئەوانەهی ئەو ناوچەیه بن. بوونی چەند ناویکی وەک دەیلەم و دەیلەمستان و گیلان و لاهیجان لە ناوچەی گۆرانەکان و رۆژئاوای ئێران دەکاتە بەلگەیهک کە ئەوانە لە ناوچەی گیلانی سەر دەریای خەزەرەوه کۆچیان کرد بێ و ئەو ناوانەیان لەگەڵ خۆیان هینا بێ. یانیش پێی وایە ناوی دملی (زازایی) هەلگەپاوهی ناوی دەیلەمه. ئەم جوړه بۆچوونانە لە رووی میژووییەوه تەنھا بە گریمانکاری دادەنرێت بەلگەیهکی سەلمینراوی ئەم مەسەلەیه نییە. هەر وەک خۆیشی هەر وای بۆ دەچێ.

دەیفید مەکه نزی، چەندین لیکۆلینەوه و کتییی سەبارەت بە زمانی کوردی و لەههجهکانی نووسیوه. لە بواری لیکۆلینەوه لەمەر لەههجهی هەورامی کتیییکی نووسیوه بە ناوی (The Dialect of Awroman) لەم کتییە لە پێشەکییەکی باسی ئەوه دەکا کە لە ساڵی 1957 کەسیکی خەلکی هەورامانی لهۆنی لە لەندەن بینووه، سەرچاوه و کەرەستەهی لەههجهی هەورامی لەو کەسه وەرگرتوووه، لەپاشان لە رووی فۆنەتیکی و مۆفۆلۆژی و سینتاکسەوه دیراسەهی کردوووه، وای بۆ دەچێ کە ئەو لەههجهیه لە لەههجهکانی دیکەهی زمانی کوردییەوه دووره و لە زۆر رووهوه بە لەههجهیهکی کۆنی ناوەراستی ئێرانی دەچێت.²⁴ لە لیکۆلینەوهکەهی بە دەردەکهوێت کە ئەویش وەک ئەوانەهی پێش خۆی نەچۆتە ناوچەی هەورامان و لیکۆلینەوهیهکی مەیدانی بکات و لەههجهکەیان بە چاکی فێر بێ، ئەوجا بەراوردیکی ورد و زانستی هەورامی و لەههجهکانی دیکەهی کوردی بکات. بوونی وشە و موفرەداتی کۆن لە هەورامی کردوووه بە بیانویهک بۆ ئەوهی لە زمانی کوردی دابەرێ.

مهكه نزی له نووسینیکی دیکه له باره ی (گوران) له ئینسکلۆپیدیای ئیسلام، دهلی ئه و گریمانه ی که ئه سللی گورانه کان ده باته وه بۆ نزی که ده ریای خه زهر (قه زوین) له رووی زمانه وانیه وه پشتیوانی لی ده کرئ. گورانه زازاکان (دملی) له ده ریای خه زهروه بۆ روژئاوا بۆ ناوچه ی ئه رمه نستانی کۆن، کۆچیان کردوه، به لام گورانه کانی پینشو بۆ باشور کۆچیان کردوه بۆ ناوچه کانی باشوری چیاکانی زاگرووس، دواتر که وتونه ته ژیر شه پۆلی کورده کان که له و ناوچه یه دا بلاو بوونه ته وه، زمانی گورانه کانیش ته ئسیری خۆی له سه ر کوردی ناوه رپاست به جیه ئشتوه. ²⁵ ئه م بۆچوونه ی مه که نزی وه ک ئه وه ی مینورسکی هه یج به لگه یه کی میژوویی نیه تا ئه و کۆچکردنه گه وره یه روون بکاته وه، بۆیه نا کرئ وه ک راستیه کی میژوویی و زمانی پشتی پی به سترئ، ئه گه ر له دوا روژیش راستی ئه و کۆچکردنه به ده رکه ویت ئه مه دو باره هه یج له و راستیه ناگورئ که بوونی گورانه کان و تیکه ل بوونیان بۆ ئه و ماوه درپژه و به به رده وامی له گه ل کورد و ناسینی خویان وه ک کورد و ناسینی زمانه که بیان وه ک له هجه یه کی کوردی، ئه مانه ره گه زی سه ره کین بۆ ناسینی ئه و کومه له خه لکه وه ک کورد. دیاره هه یج نه ته وه یه ک هه ر له ئه زه لدا نه ته وه نه بووه، به نه ته وه بوون پرۆسه یه کی میژوویی و زمانی و فه ره هه نگه ی درپژخایه نه، به رده وام له گوران و په ره سه ندن دایه، تا به و روژه ده گا که ئه و کومه له خه لکه خویان وه ک یه ک نه ته وه ده ناسین. ²⁶

مه که نزی نه ک هه ر گومان ده خاته سه ر له هجه ی هه ورامی، به لکو گومان ده خاته سه ر له هجه کانی دیکه ی کوردی به گشتی. له نووسینیکی دیکه ی به ناوی (ئه سللی زمانی کوردی)، له رپی به راورد کردنی کومه لیک وشه ی کوردی ناوه رپاست و هه ورامی و فارسی و به لوجی و ئاویستایی و زمانی دیکه ی ئیرانی، وای بۆ ده چی که زمانی کوردی له ژیر ته ئسیری زمانی فارسی ناوه رپاست - که به په هله وی ناسراوه - په ره ی سه ند بی و سه ر به گروپی زمانه ئیرانییه کانی باشوری روژئاوا بیته، نه ک، وه ک سه لمینراوه که سه ر به گروپی زمانه ئیرانییه کانی باکوری روژئاوا یه، که ئه و ناوچه یه شوینی میژوویی ماده کان بووه. هه ر له سه ر ئه و ئه ساسه زمانه وانیه ش پیی وایه کورد له نه وه ی ماده کان نین. ²⁷

ئه وه ی شایانی سه رنج بی له کاری روژه لاتناسان، له توپژینه وه کانیا ن له باره ی زمانی کوردی و له هجه کانی، هه میشه هه ولیان داوه ره چه له ک و بنه چه ی زمانی کوردی به نه وه سه ر زمانی فارسی یان به له هجه یه کی زمانی فارسی دابنن، چونکه له توپژینه وه کانیا ن زمانی فارسییان کردوه به پیوه ریک بۆ هه لسه نگاندن و تیگه یشتن له ره سه نایه تی و ناسنامه ی زمانی کوردی. وه ک زمانی سهر به خۆ له زمانی کوردییا ن نه کۆلیوه ته وه، هه ر بۆیه زۆر به ئسانی، ئه سل و بنه چه ی له هجه کوردییه کانیا ن بردۆته وه سه ر فارسی کۆن یان په هله وی یا تاجیکی. وه ک مسیۆنیری ئه مه ریکی فوسوم Fossum درکی به م ئیشکالیه ته کردوه، له پیشه کی کتیه که ی له سه ر ریزمانی کوردی که له سه ره تای سه ده ی بیسته م بۆ کاری مسیۆنیری له ناوچه ی موکریان، دایناوه، ده لی: زماناسه ئه وروپییه کان له چاویلکه یه کی فارسییه وه له زمانی کوردییا ن روانیوه، یان ده لی، ئه وان بۆ تیگه یشتن له بنه چه و فۆرمه کانی زمانی کوردی به (ئه سپی فارسی) لییا ن خو رپوه. ²⁸ هه یج گومان له وه شدا نییه که زۆر به ی ئه و روژه لاتناسانه به چاویلکه یه کی فارسییه وه له له هجه ی هه ورامییا ن روانیوه هه ر بۆیه زۆر به ئسانی ئه و له هجه یان به زمانی فارسییه وه لکاندوه.

له م روونکردنه وه یه ئاشکرا ده بی ئه وه ی ئه م کیشه یه ی بۆ هه ورامییه کان و له هجه یه کی کوردی دروست کردوه، روژه لاتناسه کانن که له تیروانیکی تاک ره هه ندی زمانه وانی سه یری ئه م له هجه کوردییه یان

کردوو، تهنه له لایه نی پیکهاتی زمانیی و جیاوازی مورفۆلۆژییه وه بهراوردی هه ورامی و له هجه کانی دیکه ی کوردییان کردوو، به بی ئه وهی لایه نه نه ته وهیی و فره هه نگیه که ی ره چا و بکه ن، که وتونه ته بریاردانی چه وت و دوور له راستی له سه ر ئه م له هجه کوردییه و له زمانی کوردییان دابریوه. هه ر ئه م بۆچوونه چه وتانه ته ئسیری کردۆته سه ر نووسینه کانی رۆژه لاتناس و کوردناسانی دیکه ی دوا ی خۆیان، که ئه وانیش هه ر له سه ر هه مان شیواز، به بی لیکۆلینه وه، ئه م رایه یان دوباره کردۆته وه.²⁹ وه ک له نووسینه کانیان دیاره زا بیان له سه ر له هجه کوردییه کان که م بووه و بهراورده کانیان سه ریپی و ساده بووه، به لیکۆلینه وه یه کی وردی زانستی ئه و بریاره یان نه داوه.³⁰ هه یچ گومان له وه شدا نیه که رایه که ی فره ید ئه سه سه رد و هاوشیوه کانی، سه باره ت به هه ورامی، هه ر له م سه رچاوانه وه هه لقا لاون و هه ر له ویشه وه ئا و ده خو نه وه. چونکه به ر له بیرو پای ئه و رۆژه لاتناسانه، هه یچ نووسه ر و میژوونوس و زمانه وانیک ی کورد ته نانته هه ورامییه کان خۆیشیان رۆژیک شتیکی له م بابه ته یان نه گووته.³¹

هه ورامی وه ک له هجه یه کی زمانی کوردی

بیرو پای چه وتی ئه و کوردناس و رۆژه لاتناسانه سه باره ت به زمانی کوردی، به تایبه ت له هجه ی هه ورامی له نیو کوردا بی وه لام نه ماوه ته وه. له سا لی 1964 ته و فیک وه هبی له لیکۆلینه وه یه کی ره خنه یی، گریمان و بۆچوونه زمانه وانیه کانی مه که نزی له مه ر بنه چه و ره سه نایه تی زمانی کوردی ره ت ده کاته وه، ده یسه لمینی که زمانی کوردی زمانیک ی ئاریایی سه ره به خو یه و راسته وخۆ له زمانی ئاویستایی و ماده کانه وه په ره ی سه ندوو، بنه چه ی نه ته وه ی کوردیش هه ر بۆ ماده کان ده گه پیته وه.³² بۆ سه لماندنی ئه م رایه ی، بهراوردی وشه و زا راوه کانی له هجه کوردییه کان، به تایبه ت له هجه ی هه ورامی ده کات و ده یسه لمینی که له هجه یه کی ره سه نی کوردییه و شیوه ی کۆن archaic ی خو ی پاراسته وه. هه ره ها ته و فیک وه هبی بۆ قاموسه ئینگلیزی - کوردییه ها وبه شه که ی له گه ل ئه دمۆنذ، شانبه شانی له هجه کانی دیکه ی کوردی سوودی له وشه کانی له هجه ی هه ورامیش وه رگرتوه.³³

مه مه د ئه مین هه ورامانی که تویره ریکی ناسراوی هه ورامانناسییه، له م بواره دا کۆمه لیک کتیب و لیکۆلینه وه ی به پیزی نووسیوه، له سا لی 1974 له گو قاری کۆری زانیاری کورد له تویره نه وه یه کی بهراوردکاری زمانه وانانی نیوان له هجه ی سو رانی و هه ورامی له رووی فۆنه تیکی و مورفۆلۆژی و سینتاکسه وه، روونی ده کاته وه که هه ورامی له هجه یه کی ره سه نی کوردییه.³⁴ دواتر هه ر له سه ر هه مان بابه ت له کتیبیک ی قه باره مامنا وه ندی به ناوی (زاری زمانی کوردی له ترازووی بهراورد دا) ره خنه له بۆچوونه کانی مینۆرسکی و مه که نزی ده گری، دوباره به دریزی بهراوردیک ی زمانه وانانی هه ورامی و کرمانجی ناوه راست ده کات و ته نکید له سه ر ره سه نایه تی له هجه یی هه ورامی ده کاته وه بۆ زمانی کوردی. هه ره ها روونی ده کاته وه که هه ورامی به هۆی سه ختی و شاخاوی ناوچه که ی دو چاری گو شه گیری جوغرافی بووه و له به شه کانی دیکه ی کوردستان دووره په ریژ بووه، ئه م دووره په ریژییه له م ده فیره کۆمه لیک جیاوازی کولتوری به ره م هیناوه، له هه مان کاتدا ته ئسیریکی زۆری له سه ر له هجه که ش به جی هیشتوه که له رووی وشه سازی و رسته سازییه وه له گه ل له هجه کانی دیکه ی کوردی جیاواز بی، هه ر ئه م جیاوازییه ش وای له رۆژه لاتناسان و هه ندیک له زمانناسانی ناوخۆش کردوو که به زمانیک ی سه ره به خو ی دابنن نه ک له هجه یه کی کوردی.³⁵ هه ورامانی پییوایه له بهراوردیک ی نیوان زمانی ئاویستا و

لههجهکانی زمانی کوردی، بهدهردهکهوئیت که لههجهی ههورامی له رووی وشه و موفرهدات و ماناکانی و بوونی جیاوازی نیژ و مئ و ویکچوونی نیشانهی مئ، ههروهها له رووی پاشبهندی پلهی بهراوردی و نیشانهی (مضاف و مضاف الیه)، نزیکترین لههجهیه له زمانی ئاوئینتاوه.³⁶

لیکۆلینهوهی دی ئهوه دهسهلمینن که ههورامی نزیکي لهگه‌ل زمانی ئاوئینتا و زمانی مادهکان ههیه. ههروهها ئه و جیاوازییهی که له رووی پیکهاتی پزیمانی و وشه و گوکردنی وشهکانهوه له نیوان ههورامی و کرمانجی ناوهراستدا ههیه، جیاوازییهکی روکهشه و ریشهیی نییه، ههموو به‌لگه‌کانیش ئهوه نیشان ده‌دهن که ههموو لههجهکان سهر بهیهک خیزانی زمانین.³⁷

به پیچه‌وانه‌ی کوردناسه‌کانی دی، کوردناسی هۆله‌ندی میثیل له‌یزن‌بیرگ له لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ئه‌کادیمی له‌باره‌ی گۆرانه‌کان، له‌وانه‌ی پیش‌خۆی به ئینسافانه تر باس له ههورامی ده‌کا و روونی ده‌کاته‌وه که ههورامی هه‌رچه‌نده له‌هجه‌کیان له رووی پیکهاتی زمانیه‌وه سهر به هه‌مان پیکهاتی له‌هجه‌کانی دیکه‌ی زمانی کوردی نییه، به‌لام له رووی ئه‌تنیکی و نه‌ته‌وه‌یی و سایکۆلۆجی و کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی و میژوو‌یه‌وه ههورامی یان گۆرانه‌کان به گشتی کوردن هه‌ر بۆیه له‌م روانگه‌یه‌وه ده‌کرئ بلیین له‌هجه‌که‌شیان له‌هجه‌یه‌کی زمانی کوردیه.³⁸

دکتۆر ئه‌میری هه‌سه‌نپور دوباره هه‌ر له‌سه‌ر پرسى ناسنامه‌ی ههورامی له تو‌بیزینه‌وه‌یه‌کدا له‌سه‌ر ئه‌و بابته‌ ده‌دوئ و ره‌خنه‌ له‌ تیزه‌کانی ریو و مینۆرسکی و مه‌یجهر سو‌ن و مه‌که‌نزی ده‌گرئ و دوباره ته‌ئکید له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کاته‌وه که ههورامی له‌هجه‌یه‌کی کوردیه، چونکه له رووی ئه‌تنیکی و کولتوریه‌وه گۆرانه‌کان خۆیان پئ کورده و له‌وه‌ش ئاگادارن که له‌هجه‌کیان له‌گه‌ل کورده‌کانی ده‌وربه‌ری خۆیان جیاوازی هه‌یه و لییان تیناگه‌ن به‌لام هه‌رگیز ئه‌وه‌یان نه‌کردۆته به‌هانه‌یه‌ک خۆیان له‌ کورد و له‌هجه‌کیان له زمانی کوردی دابرن.³⁹

لیرده‌دا بۆمان روون ده‌بیته‌وه بۆ دیاری کردنی له‌هجه‌کانی زمانیک ته‌نها پیوه‌ره زمانه‌وانیه‌کان برپارده‌ر نین له‌سه‌ر ناسنامه‌ی ئه‌و له‌هجه‌یه به‌لکو په‌یوه‌ندییه ئه‌تنیکی و کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی و میژوو‌یه‌کان برپاری یه‌کلاکه‌روه ده‌دهن. ئیدی له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌رته، هه‌ر بۆیه به‌ دریزایی میژوو له‌لایه‌ن میژوونووس و زمانه‌وانه کورده‌کان وه‌ک شه‌ره‌فخانی بدلیسی و مه‌ردۆخی و ته‌وفیق وه‌ه‌بی و عه‌لاه‌ه‌دین سه‌جادی و شیخ محه‌مه‌دی خال و عه‌بدوره‌حمانی زه‌بیحی و دکتۆر که‌مال فوئاد و محه‌مه‌د ئه‌مین ههورامانی و جه‌مال نه‌به‌ز و دکتۆر فوئاد حه‌مه‌ خورشید و... هتد ئه‌م له‌هجه‌کیان له‌ ریزی له‌هجه‌کانی زمانی کوردی داناوه هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌رته‌ش ئه‌و له‌هجه‌یه بۆ ماوه‌یه‌کی دریز له‌ میرنشینی ئه‌رده‌لان شان به‌شانی زمانی فارسی زمانی دادگا بووه، هه‌روه‌ها بۆ ماوه‌یه‌کیش زمانی ئه‌ده‌بی و دادگایی میرنشینی بابان بووه. هه‌ر ئه‌و له‌هجه‌یه ئه‌ده‌بیاتیکی ده‌وله‌مه‌ندی کوردی پئ نووسراوه‌ته‌وه، کۆمه‌لیک شاعیری ههورامی وه‌ک سه‌یدی ههورامی و بیسارانی و خانای قوبادی و وه‌لی دیوانه و .. زۆر شاعیری دی به ههورامی شیعرییان هۆنیه‌وه‌ته‌وه. ههورامی زمانی دینی ئه‌ه‌لی هه‌ق بووه که زمانی سو‌لتان سه‌هاک بووه و سروده‌کانی یارسانی به ههورامی پئ نووسراوه‌ته‌وه. ههورامی لای ئاخپوه‌رانی کرمانجی ناوه‌راستیش هه‌ر به له‌هجه‌یه‌کی کوردی داناوه، هه‌ر بۆیه شاعیریکی گه‌وره‌ی وه‌ک مه‌وله‌وی که له بنه‌چه‌دا خۆی سهر به له‌هجه‌ی کرمانجی ناوه‌راسته، به‌لام گشت شیعره‌کانی به ههورامی هۆنیه‌وه‌ته‌وه. لای شاعیرانی ههورامانیش، ههورامی له‌هجه‌یه‌کی کوردیه. خانای قوبادی که داستانی (شیرین و خوسره‌وی) به

هه‌ورامی هۆنیوه‌ته‌وه، نه‌ک هه‌ر پێی وابوو که ئه‌و زمانه‌ کوردییه‌ له‌هه‌جیه‌کی فارسی نیه‌ به‌لکو به‌ جوړیک ستایشی زمانه‌ کوردییه‌که‌ی ده‌کا پێی له‌ فارسی شیرینتره‌:

جه‌ لای عاقلان ساحیب عه‌قل و دین

دانا بوزرگان کوردستان زه‌مین

پاسته‌ن مه‌واچان فارسی شه‌که‌ره‌ن

کوردی جه‌ فارسی به‌ل شیرینتره‌ن⁴⁰

ئه‌گه‌ر خانای قوبادی، هه‌ورامی له‌لای زمانی کوردی نه‌بوایه‌، به‌م شیوه‌یه‌ ستایشی زمانه‌ کوردییه‌که‌ی نه‌ده‌کرد.

هه‌ورامی و فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد

له‌به‌ر روژنایی ئه‌م روونکردنه‌وه‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌، دێینه‌ سه‌ر تاوتوؤ کردنی رایه‌کانی فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد که سه‌رتاپای نووسینه‌که‌ی بیره‌ له‌ ئیشکالیه‌ت و که‌موکوری سه‌باره‌ت به‌ ناسنامه‌ی هه‌ورامی.

فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد ده‌لی " له‌سه‌نایه‌تیدا کرمانجی خواروو ناتوانی شان له‌ شانی هه‌ورامی بداو له‌م سه‌روپه‌نده‌شدا فۆنه‌تیکی هه‌ورامی له‌ فۆنه‌تیکی کرمانجی زۆتر له‌ فۆنه‌تیکی زمانی په‌هله‌وی نزیکتره‌." ده‌بوایه‌ نوسه‌ر بو ئه‌م ئیدیعیه‌ی ئیشاره‌تی به‌ سه‌رچاوه‌یه‌ک بکردبایه‌ که فۆنه‌تیکی هه‌ورامی له‌ په‌هله‌وی نزیکتره‌ تا کرمانجی. ئه‌وه‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌ی محمه‌د ئه‌مین هه‌ورامانی له‌ رووی ده‌نگناسییه‌وه‌ ده‌یسه‌لمیانی که هه‌ورامی له‌ رووی فۆنه‌تیکیه‌وه‌ بو ده‌نگه‌ بزوینه‌کان و نه‌بزوینه‌کان له‌گه‌ل کرمانجی ناوه‌راست وه‌ک یه‌کن، ته‌نها جیاوازییه‌کی که‌م نه‌بیت.⁴¹ مه‌که‌نزی-ش پێیوایه‌ سیسته‌می ده‌نگی هه‌ورامی به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاوه‌وه‌که‌ سیسته‌می ده‌نگی له‌هه‌جیه‌ کوردییه‌کانی وه‌ک سلیمانی و سنه‌یی ده‌روبه‌ری خۆیه‌تی.⁴²

له‌پاشان فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد دێته‌ سه‌ر جیاوازی پێزمانی هه‌ورامی له‌گه‌ل کرمانجی ناوه‌راست و ده‌یکات به‌ بیانویه‌ک بو دابرینی له‌ زمانی کوردی و ده‌لی " کێشه‌ی کوردی و هه‌ورامی له‌وه‌دایه‌، که نه‌گه‌ر پێزمان بکه‌ین به‌ پێودانگ، هه‌ریه‌کێکیان پێزمانی تایه‌تی ده‌بی و هه‌یچ چوارچۆیه‌کی گشتی بو په‌پوه‌ندیان له‌گه‌ل یه‌کترا پیدایه‌، مه‌سه‌له‌که‌ له‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وئ که جیاوازی نیوان کوردی و هه‌ورامی زۆتره‌ له‌ جیاوازی نیوان کوردی و فارسی و نه‌گه‌ر فراوانتر سه‌یری مه‌سه‌له‌که‌ بکه‌ین ده‌بی دان به‌وه‌دا بنین که جیاوازی نیوان کوردی و هه‌ورامی زۆر گه‌وره‌تره‌ له‌ جیاوازی نیوان هه‌ردوو زمانی سویدی و نه‌رویزی یان مه‌که‌دۆنی و یۆنانی." ئه‌مه‌ له‌ چ لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک و چ به‌راوردیک ئه‌وه‌ سه‌لمیتره‌وه‌ که جیاوازی کوردی و هه‌ورامی له‌ جیاوازی نیوان کوردی و فارسی زیاتر بی؟ ئه‌گه‌ر مه‌سه‌له‌ی پێزمان بکه‌ین به‌ پێودانگ بو جیاوازی نیوان له‌هه‌جیه‌کانی کوردی ئه‌وا نه‌ک هه‌ورامی و کرمانجی ناوه‌راست، به‌لکو گشت له‌هه‌جیه‌ کوردییه‌کان که‌م هه‌تا زۆر له‌ رووی پێزمان و فۆنه‌تیکی و مۆرفۆلۆژییه‌وه‌ له‌گه‌ل یه‌ک جیاوازن، ئه‌مه‌ هه‌رگیز به‌لگه‌ نییه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌وانه‌ کوردی نه‌ین. له‌ سه‌ره‌وه‌ روون کرایه‌وه‌ که چۆن ده‌ستنیسانی له‌هه‌جیه‌ له‌گه‌ل زمان ده‌کریت. ئه‌مه‌ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی به‌ به‌راوردیکی هه‌ورامی له‌گه‌ل فارسی، بو که‌سیک که‌ کوردی و فارسی بزانی، روون ده‌بیته‌وه‌ که هه‌ورامی زۆتر له‌ کوردی نزیکه‌ تا فارسی.

جیاوازی سویدی و نه‌رویزی یان جیاوازی مه‌که‌دۆنی و یۆنانی هه‌رچیه‌ک بی و هه‌رچه‌ند بی، ئه‌م زمانانه‌ تایه‌تمه‌ندی زمانه‌وانی خۆیان هه‌یه‌ و زمانی کوردی و له‌هه‌جیه‌کانی کوردیش تایه‌تمه‌ندی زمانه‌وانی خۆیان هه‌یه‌، هه‌رگیز نا‌کرئ جیاوازی زۆر و که‌می ئه‌وان بکرئ به‌ به‌هانه‌یه‌ک بو بپاریدان

لهسەر ئهوهی که هه‌ورامی له‌هه‌جیه یان زمان، یان کهمی جیاوازی ئه‌وان بکری به پێوه‌ریک بۆ دابرینی هه‌ورامی له زمانی کوردی.

له‌پاشان درێژه به قسه‌کانی دها و ده‌لی: "ئهمه پێویست به‌وه ده‌کات، که زانیارییه‌کانمان ده‌رباره‌ی زمانی هه‌ورامی راستبکه‌ینه‌وه‌و له‌م سه‌روبه‌نده‌دا نابێ هه‌لۆیستی زانست ملکه‌چی پیدایه‌ستیه‌کانی ناسیونالیزم بکری. ئهمه نه‌وه ده‌گه‌یه‌نی، که کاتی نه‌وه هاتوو ده‌ن به‌وه‌دا بئری که هه‌ورامی دیالکتیکی زمانی کوردی نییه، به‌لکو زمانی سه‌ربه‌خۆیه‌و له‌رووی میژوویه‌وه پاشماوه‌ی زمانی که‌ دیرینه که پێش په‌یدا‌بوونی کورد وه‌ک گروپیکی ره‌گه‌زی و پێش په‌یدا‌بوونی کوردی، وه‌ک زمانی سه‌ربه‌خۆ هه‌بووه، به‌تایبه‌تی که تانیستا هیچ به‌لگه‌یه‌ک نییه بیسه‌لمینی که زمانی کوردی بۆ هه‌ورامی، زمانی دایک بووه هه‌ورامی له قوناغیکی دیاریکراودا وه‌ک لق لقی جیا‌بۆته‌وه." ئهمه هه‌لۆیستی کام زانسته که ملکه‌چی پیدایه‌ستیه‌کانی ناسیونالیزم بووه؟ ده‌کری ئه‌و پرسیاره بکری، ئه‌گه‌ر فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد هه‌یشتا بۆی یه‌کلانه‌بۆته‌وه هه‌ورامی چیه و چۆن په‌یدا بووه و چۆن گه‌شه‌ی کردوو و چ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ زمانی ئه‌مرۆی کوردیه‌یه‌وه هه‌یه، که‌واته له‌سه‌ر چ ئه‌ساسیک بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌کا که هه‌ورامی له‌هه‌جیه‌کی کوردی نییه؟ یان چۆن به‌ بێ به‌لگه بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌کا که هه‌ورامی سه‌ر به‌ گروپیکی ره‌گه‌زی دیکه بن؟ ئهمه له کاتیک زۆربه‌ی به‌لگه‌کان ئه‌وه ده‌لێن که هه‌ورامی له‌ رووی ئه‌تینیکی و کولتوریه‌وه ره‌سه‌نترین کوردن، ته‌نانه‌ت له‌ رووی روخسار و رواله‌تی ده‌ره‌وه‌ش هه‌روه‌ک کورده‌کانی ده‌وربه‌ری خۆیانن. ئه‌گه‌ر ئه‌و هه‌یشتا بۆی ساغ نه‌بۆته‌وه هه‌ورامی چیه، که‌واته به‌ چ هه‌فیک هه‌ورامی ده‌خاته پال ره‌گه‌زیکی دی و مافی کورد بوون له‌ له‌هه‌جیه‌کیان ده‌سه‌نێته‌وه؟ کام لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی ئه‌وه‌ی سه‌لماندوو که ئه‌وانه له‌ ره‌گه‌زیکی دی بن؟ مه‌گه‌ر ته‌نها بۆچوون و گریمانکاریه‌کانی مینۆرسکی و مه‌که‌زی نه‌بێ. ئه‌وانیش له‌ نووسینه‌کانیان نالین ئه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ لای ئیمه یه‌کلا بۆته‌وه، ئه‌وان ته‌ئکیدیان کردۆته‌وه که ئهمه ته‌نها گریمانیکه Hypothesis یان هه‌ولیکه بۆ تیگه‌هه‌ستن له‌سه‌ر ئه‌و بابته‌ که ده‌کری مشتومر و باسوخواسی زیاتری له‌سه‌ر بکری. سه‌یره ئه‌گه‌ر لای ئه‌وان هه‌یشتا به‌ ته‌واوته‌ی ساغ نه‌بۆته‌وه، ئهمه چۆن لای فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد ساغ بۆته‌وه و وا به‌ راشکاوی بانگه‌شه‌ی زمانی سه‌ربه‌خۆ بۆ هه‌ورامیه‌کان ده‌کات.

له‌پاشان درێژه به قسه‌کانی دها و ده‌لی: "ئهمه به‌و ماتایه نییه، که هه‌ورامیه‌کان کورد نین، به‌لکو به‌و ماتایه دی که هه‌ورامیه‌کان، وه‌ک نێزدیه‌کان که له‌رووی ناینه‌وه تاییه‌تمه‌ندیان هه‌یه، له‌رووی زمانه‌وه تاییه‌تمه‌ندی خۆیان هه‌یه‌و به‌قه‌د ئه‌وه‌ی که نێزدیه‌کان مافی ناینیان هه‌یه، ئه‌وانیش مافی زمانه‌وانیان هه‌یه" ده‌ی ئه‌گه‌ر هه‌ورامیه‌کان کوردن که‌واته ده‌بێ زمانه‌که‌شیان کوردی بێ، چونکه زمان بنه‌مایه‌کی سه‌ره‌کی کورد بوونه. مافی ئایینی نێزدیه‌کان و مافی زمانه‌وانی له‌هه‌جیه‌کی کوردی، په‌چاو کردنی هه‌ردوو دیارده‌ی کولتوری پێویسته، به‌لام هه‌ردوو دیارده پێویسته به‌ شیوه‌یه‌کی گونجاو هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ڵ بکری. له‌ بواری جیاوازی له‌هه‌جیه‌ی، نه‌ته‌وه نابێ هه‌رچی له‌هه‌جیه‌ی هه‌یه بۆ خۆیندن و ئیداره به‌کار بی‌ت، نه‌ته‌وه ده‌بێ یه‌ک زمانی یه‌کگرتووی هه‌بی‌ت. ئه‌گه‌ر له‌ سه‌ر ئه‌و تیروانینه‌ی فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد بروانینه هه‌مه‌چه‌شنی کولتوری له‌ نیو کورد، ئه‌وا ده‌بێ هه‌ر گروپه و زمانی خۆی رابگه‌یه‌نی و هه‌ر له‌هه‌جیه‌ک مالی خۆی بکات، له‌ کۆتاییدا شتیک نامینێته‌وه ئیمه به‌یه‌که‌وه کۆ بکاته‌وه. لێره‌دا ده‌بێ ئه‌وه بلێین، که‌س نکولی له‌ مافی هه‌ورامی وه‌ک له‌هه‌جیه‌کی کوردی و هیچ له‌هه‌جیه‌کی دیکه‌ی کوردی ناکات، به‌لام هه‌موو له‌هه‌جیه‌ک نابێ به‌ بیانوی مافی کولتوریه‌ی و هه‌مه‌چه‌شنی کولتوریه‌ی بکری به‌ زمانی سه‌ربه‌خۆ و له‌ بواری په‌وره‌رده و ئیداری به‌کار بی‌ت و له‌ کورد جیا بکریته‌وه. هه‌مه‌چه‌شنی له‌هه‌جیه‌ی و کولتوریه‌ی وه‌ک بلێی ئهمه ته‌نها دیارده‌یه‌کی زمانی کوردیه‌یه، ئهمه له‌ هه‌موو زمانیکدا هه‌یه. ئه‌وه میلیله‌تی عه‌ره‌ب و تورک و فارس و گشت نه‌ته‌وه‌کانی دنیا زمانه‌کانیان له‌هه‌جیه‌ی هه‌مه‌چه‌شنی هه‌یه و نه‌ته‌وه‌کانیان

هه‌مه‌چه‌شنى ئايىنى و مه‌زه‌به‌بى و كولتوريبان هه‌يه، به‌لام له رووى زمانه‌وه تهنه‌ها يه‌ك زمانى نووسين و خوڤندنيان هه‌يه. ميلله‌تى عه‌ره‌ب، دروز و مارۆنى و شيعه و سوننه و عه‌له‌وى و مه‌سيحى هه‌يه، به‌لام يه‌ك زمانى يه‌كگرتوو نووسين و خوڤندنيان هه‌يه، لوبنانيبه‌ك يان ميسربيه‌ك يان مه‌غربيه‌ك نالى من جياوازى له‌هه‌جم هه‌يه و پيويسته ئه‌م جياوازييه زمانيبه‌م ره‌چاو بكرئ، ئه‌مه تهنه‌ها له نيو هه‌ندىك له روشنبيرانى كورد هه‌يه به ناوى مافى مروّف و مافى زمان و ديموكراسييه‌وه پييان خوڤشه كورد به‌سه‌ر له‌هه‌جم جياوازا دابه‌ش بئ و زمانىكى هاوبه‌ش نه‌بئ كورد پيكه‌وه كوڤكاته‌وه. ده‌بئ چ ستراتيزيه‌تتيك له پشت ئه‌م دابه‌شكردنه‌وه بئ؟ فه‌ريد ئه‌سه‌سه‌رد خوئ سهرۆكى سڤنته‌ريكى ليكوڤينه‌وه‌ى ستراتيزييه.

ئهمجاره دڤته سهر به‌راوردى هه‌ورامى و كوردى له‌گه‌ل زمانى عه‌ره‌بى (فصحى) و له‌هه‌جمه‌كانى زمانى عه‌ره‌بى و ده‌لئ: "په‌يوه‌ندى واقيعى نڤوان هه‌ورامى و كوردى، وه‌ك په‌يوه‌ندى نڤوان زمانى عه‌ره‌بى په‌تى و زمانى هه‌ر و لاتىكى عه‌ره‌بى به‌جيا. له جيهانى عه‌ره‌بدا هه‌رهاو لاتيبه‌كى عه‌ره‌ب به‌كردوه دوو زمانى هه‌يه: زمانى داڤك، واته‌ نه‌و زمانى له‌ناو مال و شه‌قام پڤى ده‌دوئ و زمانى نووسين كه له‌ژيانى گشتيدا فڤرى ده‌بئ، چه‌مكى زمانى داڤك كيشه‌ى په‌يوه‌ندى نڤوان هه‌ورامى و كوردى چاره‌سه‌ر ده‌كاته و به‌مپييه هه‌ر هه‌وراميه‌ك دوو زمانى هه‌يه، يه‌كيكيان زمانى داڤكه كه تايبه‌ته‌وه نه‌وى تر زمانى كوردى به‌گه‌شيه" ئه‌م قسه‌يه‌ى نووسه‌ر ته‌واو دژ به رايه‌كانى خوئ ده‌وه‌ستئ، ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ى پڤ راست بئ، ئه‌وا ده‌بئ ئه‌وه قڤول بكات كه هه‌ورامى له‌هه‌جمه‌بى كوردى به‌بى و نابئ له‌هه‌جمه‌كانى بو خوڤندن و نووسين و په‌روه‌رده به‌كار بئ، چونكه له‌هه‌جمه‌ عامييه عه‌ره‌بى به‌كان، هڤچ كاميان له بوارى په‌روه‌رده و ئيداره به‌كار نايه‌ن و هڤچ كام له ئاخڤه‌رانى له هه‌جمه‌كانى نالڤن زمانى ئيمه له‌گه‌ل زمانى عه‌ره‌بى په‌تى دوو زمانى جياوازه، نه‌كروان به زمانى لوڤكاليش وه‌ك ئه‌و بو هه‌ورامى داواى ده‌كا، تهنه‌ها بو ئاخواتنه و به‌كاره‌ينانيه‌تى له بوارى هونه‌رى وه‌ك شانۆ و فيلم و دراما و گورانى.

ئهمجاره نووسه‌ر ده‌به‌وئ له رڤى ناسڤوناليزمى فه‌ره‌نسييه‌وه شه‌رعيه‌ت به فره زمانى بدات له نيو كورد و ده‌لئ: " به‌پڤى خوڤندنگه‌ى ناسڤوناليزمى فه‌ره‌نساڤى، هه‌ستى نه‌ته‌وه‌خووازى نه‌ك زمان به‌ناى نه‌ته‌وه پڤكڤئ. له په‌يوه‌ندى نڤوان هه‌ورامى و كوردى ده‌شئ تيورييه فه‌ره‌نسييه‌كه له تيورييه‌كانى تر گونجاوتر بئ و له‌م روانگه‌يه‌وه زمانى جياواز به‌ره‌ست له‌به‌رده‌م هه‌ستى كوردبووندا پڤكناهيئ" ئه‌گه‌ر ئه‌م تيوره فه‌ره‌نسييه له بڤرى نه‌ته‌وه‌بى بو ئيمه گونجاو بوايه و زمان گرنگ نه‌بووايه له ناساندن و پڤكه‌ينانى نه‌ته‌وه، ئه‌وا ده‌بووايه هه‌ر له زور زووه‌وه توركمان و ئاشورى كه دوو نه‌ته‌وه‌ى جياوازن و له‌ميژ ساله له‌گه‌ل كورد ده‌ژڤن، ئڤستا ده‌بووايه ئه‌وان خوڤان به كورد زانيبايه. هڤچ گومان له‌وه‌دا نيه كه په‌يوه‌ندى به‌هڤز له نڤوان نه‌ته‌وه و زمان هه‌يه، ئه‌گه‌ر وه‌ك هه‌ستى نه‌ته‌وه‌خووازيش بئ توركمانىك خوئ به كورد بزاني، ئه‌مه تهنه‌ها هه‌ستىكى رووكه‌شانه‌يه، به‌لام كه دڤته سهر زمان و كولتور، ته‌واو له‌به‌ك داده‌بڤڤن، هه‌ر يه‌كيك ده‌چڤته‌وه نيو چوارچڤوه نه‌ته‌وه‌بى به‌كه‌ى خوئ.

ئهمجاره نووسه‌ر باسى كورده فه‌ليبيه‌كان ده‌كا كه به هه‌ست كوردن و به‌لام به زمان به عه‌ره‌بى قسه ده‌كهن و ده‌لئ: " له‌م سه‌روه‌نده‌دا، بوونى زمانى عه‌ره‌بى به زمانى قسه‌كردنى كورده فه‌ليبيه‌كان نه‌بوته رڤگر له‌به‌رده‌م به‌شداربوونيان له بزوتنه‌وه‌ى نه‌ته‌وه‌بى كورده‌دا، نه‌مه نيشانى ده‌دا كه مه‌رج نڤيه هه‌موو جار له مه‌سه‌له‌ى خو به‌كوردزانيندا زمان له‌پڤشى پڤشه‌وه بئ. نمونه‌ى هه‌وراميه‌كان و كورده فه‌ليبيه‌كان، نيشانى ده‌دا، كه هه‌ست نه‌ك زمان، له‌پڤشته‌وه" كورده فه‌ليبيه‌كان كه به عه‌ره‌بى قسه ده‌كهن له‌به‌ر ئه‌وه نڤيه كه زمانيان نڤيه يان زمانيان پڤ گرنگ نڤيه به‌لكو له‌به‌ر ئه‌وه‌يه كه له به‌غدا گه‌وره بوون و كوردى فڤر نه‌بوون. ئه‌وه كورده فه‌ليبيه‌كانى خانه‌قڤن و مه‌نده‌لى به كوردى به‌كه‌ى پاراو ده‌دوڤن. ئه‌مه دوو مه‌سه‌له‌ى ته‌واو جياوازه، ده‌بئ له‌گه‌ل يه‌ك تتيكه‌ل

نه كړيږي. ئەمه هه رگيز پاساويكي راست و زانستی نيبه تا پروپاگهندهی ئەوهی بۆ بكری كه زمان بۆ نهتهوه گرنگ نيه.

له پاشان نوسه رديته سهر به رسمي ناساندنی هه ورامی وهك زمانیکي لوكال و ناساندنی ناوچهی هه ورامان به رسمي و دهلی: "رهنگه ئەمه پالپشت بی بۆ پنیوستی ناساندنی زمانی هه ورامی وهك زمانیکي لوكال. ئەمهش به شیوهیهکی ئۆتوماتیکي ده مانباته سهر وروژاندنی مهسهلهیهکی تر كه مهسهلهی به فهرمی ناساندنی ناوچهی هه ورامانه. دهستهواژهی "هه ورامان" له نووسینه فهرمییه کاتدا نییهو پنیوسته ئەم ناوه دیرینه پپاریزی و له م بارهیهوه ئەزموونی سهرکهوتووومان له پاراستن و به فهرمی ناساندنی ناوی دیرینی هه ندی ناوچهی وهك پشدهرو شاره زوورو شارباژێردا ههیه، رهنگه کۆکردنهوهی ناوچه هه ورامینشینهکان لهیهک یهکهی نیادریدا به ناوی هه ورامانهوهو ناساندنی هه ورامی له چوارچیهیدا وهك زمانیکي لوكال، کاریکی قورس نهبی" ئەوهی نوسه رداوی دهکا بۆ هه ورامی و هه ورامان، ئەمه زه مینه خۆش کردنه بۆ جودا کردنهوه و دابرینی هه ورامی له کورد و دابرینی ناوچهکه یانه له کوردستان که تا ئیستا هیچ هه ورامییهک داوی ئەوهی نه کردوه، که چی سهیره ئەسهسهرد ئەمه بۆ هه ورامی داوا دهکا. نازانم بۆ دهبی نوسه ریکي کوردی به ئاگا ئەوهنده هه ولی بنکۆل کردنی ناسنامهی کوردی له هجهیهکی کوردی بدات و ههز بکا له هجهی هه ورامی، کوردی نهبی و دهقهره کهشیان له کوردستان دابری؟ ئەمه چ پرۆژهیهکی نهتهوهیهی ئەم میللهته له سه ر جیاوازی له هجهکانی په رتهوازه بی؟ فره له هجهیی زمانی کوردی دهبی وهك دهوله مهنی زمانه که چاوی لی بکری نهک بکری به ئامرازیک بۆ دابهشکردنی نهتهوه به سه ر له هجاندا.

له دوا په ره گرافی نووسینه کهی نوسه ر دیته سهر باسی پاراستنی زمانه لوكالییهکان له فهوتان و دهلی: "گرنگترین لایهنی مهسهلهکه نهوهیه، که له م سه رده مه د پاراستنی زمانه لوكالهکان له فهوتان و پشتگیریکردنی داواکارییه زمانهوانییهکان به شیکی پیدایستییهکانی مافی مرۆف و مافه کولتورییهکان پیکدینی و له ولاتیکی فره کولتورو لیبرودهی وهک کوردستاندا، ناساندنی نهو مافانه هیچ گرفتیک نایتهوه" ئەگه ر مهسهلهی پاراستنی زمان له فهوتان لای نوسه ر گرنگ بی، ئەمه زۆر راسته چونکه هه ورامی له لینی ئەو له هجه مهحه لییانهیه که مهترسی له ناوچوونی له سه ره. منیش پیموایه ئەم له هجه شیرینه کوردییه پنیوسته به شیوهیهکی جددی کاری بۆ بکری و ببوژینریتیهوه. رزگار کردن و پاراستنی هه ورامی له فهوتان به مه نابی که ئەسهسهرد بۆ هه ورامی داوا دهکا و له هجهکه یان له کورد بوون ده شواته وه و دهیکا به زمانیکي مهحه لی و داوی به رسمي ناسینی دهکا، ئەمه پرۆژهی پاراستنی له هجهی هه ورامی نیه، ئەمه پرۆژهی به نهتهوه کردنی هه ورامانه که هه ورامییه کیش ئەمه ی قبول نییه.

به رنامه و پرۆژهی هه مه جۆر هه یه بۆ پاراستنی زمان و له هجه له فهوتان. ده کری هه ورامی و گشت له هجهیهکی دیکه ی کوردی له بواری ئەدهبی و هونهری، ده رفه تی گه شه کردنیان بۆ به رخصی، بۆ ئەوهی له پال زمانیکي ستانداردی یه کگرتووی کوردی، له هجه کوردییهکان درێژه به مانه وهی خۆیان بدهن. له هه مان کاتدا له هجه کوردییهکان سه رچاوهیهک بن بۆ به هیژ کردن و دهوله مهنه کردنی زمانی ستانداردی کوردی، به پپچه وانه وهی ئەم ئاراسته یه، به کارخستنی ئەم هه موو له هجه کوردییه له بواری پهروه رده و ناساندنیان وهک زمانی سه ره به خۆ، ئەنجامیکي زۆر خراپ و ویرانکه ری دهبی بۆ سه ر پاشه روژی نهتهوهی کورد، له م هه ریمه رزگار کراوهی کوردستان گه ره لاوژه یهکی له هجهیی دروست دهبی که داوی تپیه ر بوونی چه ند ده یه یهک، ئەو له هجانا ده بن به زمانی سه ره به خۆ و داوا مافی کولتوریی و ناسنامه ی نهتهوه یی خۆیان ده که ن، ئیدی هیچ شتیکی نامینیتیه وه که پپی بگوتتری زمانی کوردی و نهتهوه ی کورد. ئەگه ر ئەمه رۆ له م پارچه یه ی خاکی کوردستان که تیایدا زمانی کوردی به رسمي ناسراوه، هه ولی زمانیکي یه کگرتوو

نەدرئ، ئەوا لە پاشەرۆژ هەمان بێسەرۆبەری و پاشاگەردانی زمانی بۆ پارچەکانی دیکە کوردستان دەچیت و ئەوانیش دەکەوێت هەمان گێژاوی زمانی هەو.

برەودان بە لەهجه کوردییەکان بە مەبەستی دابەشکردنی کورد، بە شیوازی هەمەچەشن، لەمیژە لە پلان و پرۆژە گرنەگەکانی داگیرکەرانی کوردستان بوو. زۆر جار هەولیان داوێ لەو کەلینەوێ بۆ کورد بێنە ژوورەو، بۆ ئەوێ لەو پێگەییەوێ پێشگیری لەیەکیتی زمان و نەتەوێ کورد بکەن. هەر بۆ ئەم مەبەستە هەردوو رژیمی ئێران و عێراق، بە شیوازی جیاواز، رەواجییان بە لەهجه کوردییەکان داوێ بۆ ئەوێ بێن بە زمان و لە کورد دابەریین. رژیمی ئێران لە زەمانی شا لە حەفتاکانی سەدەوی رابردوو بەم هەموو لەهجه کوردییانە رادیۆی مەحەلی دامەزراند بوو: سۆرانی، سنهیی، کرمانجی، هەورامی، قوچانی (کرمانجی کوردەکانی خوراسان)، ئەمە لە کاتی رژیمی شا ئەم هەموو رادیۆییە بۆ لەهجه فارسییەکان دانەمەزراند بوو، گشت نەتەوێ فارس رادیۆی بە یەک زمانی فارسی هەبوو و هەیه. رژیمی ئێران لەوێ ئاگادار بوو کە لەهجهی هەورامی باسوخواسی ئەوێ لەسەر کە کوردی نەبێ بۆیە هەولەکانیان زیاتر چڕ دەکردوێ تا هەرچی زووتر لە کوردی دابەری. ئێرانی زەمانی شا باوەریان نەک هەر بە لەهجه کوردییەکان نەبوو بەلکو باوەریان بەوێش نەبوو کە کوردی زمانی نەتەوێیەکە، هەمیشە حیسابی لەهجهییەکی فارسییان بۆ زمانی کوردی کردوێ. لە کردنەوێ رادیۆش بەو هەموو لەهجه کوردییانە ئامانجیان ئەوێ بوو زمانی کوردی بە سەر لەهجهکان دابەش بکەن، بۆ ئەوێ زمانیکی ستانداردی یەگرتووێ کوردی دروست نەبێ و کورد لە رووی زمانەوێ پەرتەوازی بێ، تا لە کۆتاییدا شتیکی نەمینی ئەوێ پێی بلین زمانی کوردی و نەتەوێ کورد.⁴³ ئەوا ئەمڕۆ ئەم بەرنامەییە بە عەمەلی لە کوردستانی باشور پیادە دەکری، نەک لەسەر ئاستی رادیۆی مەحەلی، بەلکو لەسەر ئاستی زمانی جیاواز بۆ خویندن و ئیدارە و پەروەردە، سەرەرای داوا کردن بۆ دروست کردنی یەکەوی ئیداری سەر بەخۆ بۆ هەریمی لەهجهکان.

ئەنجامی باسەکە

هەورامی لە رووی زمانەوانی و کولتوری و نەتەوێیەوێ بە درێژایی میژوو لەهجهییەکی کوردی بوو و ئەدەبیاتیکی دەولەمەندی زمانی کوردیشی پێ نووسراوێتەوێ. لە نیوێ دووێمی سەدەوی نۆزدەییەمەوێ بۆ یەکەمجار رۆژەلاتناسان گومانیان خستە سەرناسامەوی کورد بوونی ئەم لەهجه کوردییە و رایانگەیاندا کە ئەمە لەهجهییەکی فارسییە و کوردی نیە. بوونی وشە و موفرەداتی کۆن لەم لەهجهییە لەگەڵ جیاوازی هەندیک لایەنی ریزمانی لەگەڵ لەهجهکانی دیکە کوردی، بەهانهی ئەوێ داوێتە دەست ئەو رۆژەلاتناسانە کە رەگوریشە بێنەوێ سەر فارسی کۆن یان پەهلەوی، یان هەندیک پێیان وایە کە ئەم لەهجهییە سەر بە ناوچەوی دەریای قەزوینی و خەلکەکەشی هەر لەو ناوچەییەوێ هاتوون.

بۆچوونەکانی ئەو رۆژەلاتناسانە سەبارەت بە هەورامی و لەهجهکانی دیکە گۆران وەک دملی، لە ماوێ سەد سالی رابردوو زۆر بە خیرایی چۆتە نیو نووسینەکانی کوردناسانی ئەوروپی و لە رپی ئەوانەوێش بە نیو نووسینی نووسەرانی کوردیشدا بلاو بۆتەوێ. بەبێ لیکۆلینەوێ و ورد بوونەوێ لە

پاشخانی میژوویی و فەرھەنگی و زمانیی گۆرانەکان، نکۆلی لە ناسنامەیی کوردییان کراوە، چ وەک لەھجەییەکی گرنگی زمانی کوردی یان وەک بەشیکی ئەتنیکی و نەتەوویی کورد.

ئەمڕۆ کە بە میتۆدی زمانناسی کۆمەلایەتی نوێ لە کاری ئەو رۆژھەلاتناسانە دەروانین دەبینین ئەوانە لە توێژینەوکانیان تەنھا لە رووی زمانەوانییەو، وەک جیاوازی پیکھاتی پێزمانی و وشەسازییەو ئەو لەھجەیان لە زمانی کوردی دابریو، کەچی پەچاوی ئەوەیان نەکردوو کە ئاخیوهرانی ئەو لەھجەییە لە رووی میژوویی و کولتوری و کۆمەلایەتی و سیاسییەو کوردن و خۆشیان ھەر بە کورد دەزانن. لە دیاری کردنی لەھجەیی ھەورامی لایەنی ئەتنیکی و کولتوری و کۆمەلایەتی ئاخیوهرانی ھەرامۆش کراوە، تەنھا لە پروانگەیی چەند تیۆر و چەند کۆد و ھیمایەکی زمانەوانییەو سەیری کراوە. ئەمە بیجگە لەوەی ئەو جیاوازییە کە لە نیوان ھەورامی و لەھجەکانی دیکەیی کوردی ھەیە، جیاوازییەکی ریشەیی نیە، لە رووی زمانناساییەو، جیاوازییەکی ئاساییە کە لە نیوان دوو لەھجەیی سەر بە زمانیک ھەبێت. لە نیو زۆر لە زمانەکانی دنیا لەھجەیی لەم جۆرە ھەیە.

ھەورامی وەک لەھجەییەکی کوردی رەسەن، لە کاری فەرھەنگی زۆربەیی فەرھەنگنووسانی کورد، بۆ وشە و زاراوی کوردی سوودی لێوەرگیراوە. بۆیە لە سەر ئەو بنەرەتە جیاوازی پیکھاتی زمانیی ھەورامی لەگەڵ لەھجەیی دیکەیی کوردی نابێ بکری بە ئامرازیک بۆ بنکۆل کردن و شیواندنی ناسنامەیی کوردیی ھەورامی و بانگەشەیی سەربەخۆیی زمانیی بۆ بکری. بەکارھێنانی لەھجەیی ھەورامی لە بواری پەروەردە و خوێندن و ئیدارە زەمینە خۆشکردنە بۆ دابرینی لە زمانی کوردی و کردنی بە زمانیک سەربەخۆ و ئەوجا بە نەتەووییەکی سەربەخۆ.

ژێدەر و سەرچاوەکان

¹ - Roy Harris, *The Language - makers*, Cornell University Press, Ithaca, N.Y., 1980.

² - Frederick Millingen, *Wild life among the Koords*, Hurst and Blackett Publishers, London, 1870, p.215.

³ - J.K. Chambers and Peter Trudgill, *Dialectology*, Cambridge University press, 1998, pp. 4-5.

⁴ - *dialect continuum* بە زنجیرە لەھجەییەکی دەگووتری کە لە لەناوچەییەکی جوغرافی قسەیی پێدەکری و لەگەڵ ناوچەیی دەورووبەری خۆی جیاوازییەکی زۆر کەمی ھەیە. ئەگەر کەسیک لە ناوچەکی خۆی بە ھەر ئاراستەییەکی سەفەر بکات جیاوازییەکان وردە وردە زیاد دەبێت، بەرپادەییەکی کە قسەکەری ھەردوو سەری کۆتایی ئەو ناوچەییە ناتوانن لەیەکی تیگیان یان بە زەحمەت لە یەکی تیگەن.

⁵ - Ronald Wardhaugen, *An Introduction to Sociolinguistics*, published by Blackwell, fifth edition, 2006, p.31.

⁶ - Julie M. Groves, *Language or Dialect—or Topolect? A Comparison of the Attitudes of Hong Kongers and Mainland Chinese towards the Status of Cantonese*, University of Hong Kong, Sino-Platonic Papers, Number 179, February 2008, p.26

بۆ ژمارەیی ئاخیوهرانی لەھجەکانی چین و خەریتەیی لەھجەکان بڕوانە مائپەری ویکیپیدیا:

⁷ - Jerry Norman, Chinese, Cambridge Language surveys, Cambridge University Press, 2008, pp.1-2.

⁸ - زمانی سربى - کرواتی بۆ يهکه مچا له سالی 1850 بېکھات، کاتیک کۆمهلیک زمانناسی کرواتی و سربى له قیهنا کۆ بوونه وه بۆ ریکه و تن له سهر زمانیکى ستاندارد بۆ سلاقییهکانی باشور بۆ ئهوهی له رووی سیاسیه وه به یهکگرتووی بمیننه وه. زمانیکى ستانداردیان له سهر بنه پرتی له هجهی شتوکافیان Shtokavian بېکھینا. دواى دروست بوونی شانشینى یوگوسلاقی، له سالی 1918 تا 1991 دهبی به زمانی رهسمى ئه و ولاته، دواى تیکچوونی پهوشی سیاسى و ههلهوه شانه وهی یوگوسلاقی، زمانه کهش ههلهوه شیتته وه بۆ کۆمهلیک زمان و کۆمهلیک نهته وهی وهک سربى، کرواتی، بۆسنى، مۆنتینگرۆ پهیدا دهبن. بروانه:

Eric A. Rice, Language politics in Bosnia, Croatia and Serbia, Naval Postgraduate School Monterey, California, unpublished, March 2010, p.13-14.

⁹ - Ibid. p.3.

¹⁰ - Patrick Colm Hogan (edited) The Cambridge Encyclopaedia of the language science, Cambridge university press, 2011, p. 254.

¹¹ - أمير شرف خان بدلیسی، شرفنامه، تأریخ مفصل کردستان، بامقدمه و تعلیقات و فهارس بقلم محمد عباسی، چاپ أفست علی اکبر علمى، 1343، ص 23.

¹² - من بهش به حالى خۆم له سهفه ریکم بۆ ماوهی مانگیک له کوردستانی باکور که له شارى مهلاتیاوه دهستم بیکرد بۆ ئه دیامان و ئورفا و ئامهد و جزیره و مدیات و سیرت و وان بایه زید. له و سهفه رهه م توانیم له ماوه یهکی زۆر کورت له هجهی کرمانجی باکور فیڕ بم و به جوانی له گهل کوردهکانی ئه و ناوه بدویم، به بی ئه وهی ههست به هیچ بهر به ستیکى زمانى بکه م.

¹³ - بۆ نمونه یه کیک له و رۆژه لاتناسانه پروفیسۆر بیلا ئیدواردس Bela B. Edwards له سالی 1851 نووسینیکی له باره ی زمانی کوردی له گوڤاری کۆمهله ی رۆژه لاتناسی ئه مه ریکى بلاو کردۆته وه. پېیوایه زمانی کوردی سهر به خیزانی زمانی فارسییه و ههروهک ئه ویش وایه به لام هه ندیک ریزمان و دهنگی زمانی فارسییان شیواندووه به جوړیکى دی دهنگه کان گو دهکن، زمانیکه ههر بۆ قسه کردنه و هیچ بایه خیکى بۆ نووسین و ئه ده بیات نییه. بروانه: Prof. Bela B. Edwards, Note on The Kūrdish Language, Journal of the American Oriental Society, Vol. 2 (1851), American Oriental Society, pp. 120-123.

یه کیکی دی له م رۆژه لاتناسانه، ئوستین هینری لایارد له سالی 1853 به مجۆره له باره ی له هجهکانی کوردی ده دوئ و ده لئ: "له هجهکانی کوردی هیچ نیه ته نها چه ند له هجه یهکی شیواوی زمانی فارسی نه بی، به ده گمه ن نه بی، ئه گه رنا هه رگیز بۆ نووسین به کار نه هاتوه". بروانه

Austen H. Layard, Discoveries among the ruins of Nineveh and Babylon, with travel in Armenia, Kurdistan and Desert, G. P. Putnam, New York, 1853, p. 374.

¹⁴ - گه ریده ی ئینگلیز جیمس ریچ له گه شته که ی بۆ کوردستان له ههر شوینیک که باسی گۆرانه کان ده کات هیچ گومانى له کورد بوونیان نیه و له هجه کهشیان وهک له هجه یهکی کوردی ناو ده با. له سهفه رى بۆ سلیمانی کاتیک سهردانی عوسمان پاشا ده کات، ریچ باسی گۆرانه کان ده کات، پاشای ناوبرا ویش بۆی روون ده کاته وه که گۆرانه کان ده کرئ به ئاسانى بنا سرینه وه: به روخساری ده موچاو و له هجه که بیان که کوردییه. بروانه:

Claudius James Rich, Narrative of a Residence in Koordistan and on the Site of Ancient Nineveh, James Duncan, London, 1836, p.81.

¹⁵ - Charles Rieu, Catalogue of the Persian Manuscripts in the British Museum. Vol. II, London, 1881, pp.728-733.

¹⁶ - ستونی کرمانجی ناوه راست، بۆ زیاتر روون کردنه وه، خۆم دام ناوه، له کتیبه که ی چارلس ریو دا نیه.

¹⁷ - E. B. Soane, A short anthology of Guran poetry, Journal of the Royal Asiatic Society, Part I, January, 1921 pp. 57-81.

¹⁸ - Ibid. P.60.

¹⁹ - E. B. Soane, Report on the Sulaimania District of Kurdistan (1910), Kurdology Center, Sulaimani, Kurdistan – Iraq, 2008, p. 18.

²⁰ - E. B. Soane, To Mesopotamia and Kurdistan in disguise with historical notices of Kurdish tribes and the Chaldeans of Kurdistan, John Murray, London, 1926, p.381.

²¹ - E. B. Soane, Report on the Sulaimania District of Kurdistan (1910), Kurdology Center, Sulaimani, Kurdistan – Iraq, 2008, p.80.

²² - مه‌یجر سۆن له زۆریه‌ی کتییه‌کانی سه‌باره‌ت به‌ زمان و پێزمانی کوردی هه‌میشه‌ ئه‌وه‌ دوباره‌ ده‌کاته‌وه‌ که ئه‌و پڕوپاگه‌ندانه‌ی که‌ دژ به‌ زمانی کوردی کراوه‌ که‌ گوایه‌ "زمانیکی تیکه‌ل پیکه‌لی ناسازه‌ و له‌هه‌جه‌یه‌کی شیواوی زمانی فارسییه‌، یان زمانیکی ده‌ستکرده‌، له‌ وشه‌ی فارسی و تورکی و ئه‌رمه‌نی پیکه‌اتوه‌، یان زمانیکه‌ که‌س لێیان تیناگا به‌ غه‌یری ئه‌وانه‌ی که‌ به‌ خۆیان قسه‌ی پێده‌که‌ن" له‌پاشان ده‌لی: "ئه‌وانه‌ هه‌یچی راست نین، کوردی زمانیکی سه‌ریه‌خۆیه‌ و به‌ پاکترین زمانی ئارییه‌کان داده‌نری‌ت و پاشماوه‌ی زمانی ئاوێستا و ماده‌کانه‌" سۆن، به‌م جو‌ره‌ زمانی کوردی به‌رز ده‌نرخینی، که‌چی هه‌ر خودی سۆن که‌ دێته‌ سه‌ر توێژینه‌وه‌ له‌سه‌ر له‌هه‌جه‌ کوردیه‌یه‌کان، زۆر که‌م له‌هه‌جه‌ی کوردی هه‌یه‌ ئه‌سه‌له‌که‌ی نه‌باته‌وه‌ سه‌ر فارسی کۆن و تاجیکی یان په‌هله‌وی، ته‌نها له‌هه‌جه‌یه‌کی کوردی که‌ رزگاری بووبی و ئه‌و به‌ کوردیه‌یه‌کی ره‌سه‌ن و پاک و په‌تی داده‌نی، ئه‌ویش له‌هه‌جه‌ی ناوچه‌ی موکریانه‌ چونکه‌ پێی وایه‌ ئه‌و ناوچه‌یه‌ له‌ باشوری ده‌ریاچه‌ی ورمی شوینی میژوویی ماده‌کان بووه‌. هه‌ندیک جار له‌هه‌جه‌ی ناوچه‌ی هه‌کاریش ده‌خاته‌ پال ئه‌و زمانه‌ ره‌سه‌نه‌ کوردیه‌یه‌، چونکه‌ پێی وایه‌ ناوچه‌ی نیوان ده‌ریاچه‌ی ورمی و ده‌ریاچه‌ی وان، شوینه‌ جوغرافییه‌که‌ی ناوه‌راستی کوردستانه‌ و زمانه‌که‌ی به‌ پاکی ماوه‌ته‌وه‌، هه‌روه‌ها شوینی میژوویی نیشته‌جی بوونی ماده‌کانیش بووه‌. بڕوانه‌ ئه‌م سه‌رچاوانه‌:

E. B. Soane, Grammar of the Kurmanji or Kurdish Language, Luzac & Co. London, 1913, pp. 3 – 13.

E. B. Soane, To Mesopotamia and Kurdistan in disguise with historical notices of Kurdish tribes and the Chaldeans of Kurdistan, John Murray, London, 1926, p.387.

E. B. Soane, Notes on Kurdish Dialects: The Shadi Branch of Kurmanji. Sulamania, (Southern Turkish Kurdistan) - Includes a Southern Kurdish Folksong in the Kermanshahi Dialect, Asian education services, New Delhi, Madras, 2003.

²³ - Vladmir Minorsky, , "The Gūrān," Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Vol. 11, Part I, 1943, pp. 75-103.

²⁴ - D. N. Mackenzie, The dialect of Awroman (Hawraman-i Luhon) Grammatical sketch, texts, and vocabulary, Munksgaard, Kobenhavn 1966, pp.3-4.

²⁵ - B. Lewis, Ch. Pellat and J. Schcht (edited), The Encyclopedia of Islam, New edition, Luzac & Co, London, 1965, p. 1139.

²⁶ - مه‌هرداد ئیزه‌دی له‌ کتییه‌که‌ی (A Concise Handbook, The Kurds) بوخته‌ی رایه‌کانی ئه‌و چه‌ند روژه‌هه‌ لاتناسانه‌، به‌ تاییه‌ت گریمانه‌کانی مینۆرسکی و مه‌که‌زی له‌باره‌ی ئه‌سلی گۆرانه‌کان و له‌هه‌جه‌یه‌کان، هه‌روه‌ها مه‌سه‌له‌ی بوونی گۆرانه‌کان له‌و ناوچه‌یه‌ به‌ر له‌ کورد، دوباره‌ کردۆته‌وه‌، وه‌ک راستیه‌کی میژوویی سه‌لمینراو بلاوی کردۆته‌وه‌ پێشکه‌شی خوێنه‌رانی ده‌کات، که‌ ئه‌مه‌ ته‌واو به‌ پێچه‌وانه‌ی توێژینه‌وه‌ی زانستیه‌یه‌. ده‌بوایه‌ نووسه‌ر گریمان و بۆچوونه‌کانی ئه‌وان له‌گه‌ل بۆچوونی خۆی تیکه‌ل نه‌کات. ئه‌مه‌ بێجگه‌ له‌وه‌ی له‌م کتییه‌دا کۆمه‌لیک زانیاری پێ له‌هه‌له‌ و که‌موکوری له‌باره‌ی ناو و داپه‌شیوونی له‌هه‌جه‌کانی کوردی بلاو کردۆته‌وه‌، ناوی عه‌شیره‌ت و شاری له‌گه‌ل ناوی له‌هه‌جه‌کان وه‌ک چیشتی مجیور تیکه‌ل کردوه‌، هه‌ر به‌ ئاره‌زووی خۆی ناوی بۆ له‌هه‌جه‌ و بن له‌هه‌جه‌ی کوردی داھیناوه‌. بۆ نمونه‌ بۆ ناوی له‌هه‌جه‌ی گۆران و که‌له‌وێ و له‌ک، ناوی په‌هله‌وانی بۆ داناوه‌ که‌ گوایه‌ له‌ لایه‌ن نووسه‌رانی سه‌ده‌ ناوه‌نجیه‌یه‌کان، گۆرانه‌کان و که‌له‌وێ و له‌ک ناویان به‌ په‌هله‌وانی

هاتوو، به لام دواتر ئه و ناوه چ له لایهن کورد و غهیری کورد له بهین چوو، وا ئه مپۆ ئه و دهیهوئ ئه و ناوه زیندوو بکاتهوه. برهانه:

Mehrdad R. Izady, A Concise Handbook, The Kurds, Taylor & Francis, London, 1992, pp. 167- 175.

²⁷ - D.N. MacKenzie, The Origins of Kurdish, Transactions of the Philological Society, 1961, P.86.

²⁸ - L. O. Fossum, A practical Kurdish Grammar, The Inter – Synodical EV. Lutheran Orient – Mission Society, 1919, p. 6.

²⁹ - بۆ نمونه کوردناسی روسی باسیل نیکتین له کتیبه به نرخه که له باره ی کوردو کوردستان که دیته سهر ئه سلای گۆرانه کان هه مان بۆ چوونه کانی مینۆرسکی و سۆن دوباره ده کاته وه، له باره ی هه ورامیه کانیش ده لای: ئه وانه به زمانیکی تابهت قسه ده که ن، له جیاتی کورد خۆیان به هه ورامی ناو ده بن، له رووی زمان و هه ندیک تابهت مه ندی دیکه وا پیده چی ئه وانه کوردی ره سه ن نه بن، له وانه یه هه ره ک گۆرانه کان پاشماوه ی قه ومی دیکه ی ئیرانی بن. بره انه لاپه ره 280، 363، 371 ی کتیبی: واسیلی نیکتین، کرد کردستان، ترجمه: محمد قاضی، انتشارات نیلوفر، چاپ دوم، تهران، 1366.

کوردناسی ئینگلیز درایفهر Driver هه رچه نه ده به شدارییه کی گرنگی سه باره ت به لیکۆلینه وه له میژوو ی بنه چه ی کورد هه یه، که چی له باره ی زمانی کوردیه وه زانیارییه کانی سه ره تابه ت و پره له که موکوری، ته نها دوباره کردنه وه ی چه ند بۆ چوونیکه چه وتی پش خۆیه تی. له نووسینیکه به ناوی (توژینه وه له میژوو ی کورد) که له سالی 1922 له گۆفاری قوتابخانه ی لیکۆلینه وه رۆژه لاتیه کان، بلا و کراوه ته وه. درایفهر، پیی وایه زمانی کوردی له هه جه یه کی عامی زمانی فارسییه. که دیته سهر باسی گۆران و هه ورامی، ده لای بۆ کورد بوون وه ک کرمانجی نیه، ریزمان و وشه و زاروه ی تابه ت به خۆی هه یه، به لکو ته نها شیوه زمانیکه فارسییه و له وانه یه هه ره له زوو وه له زمانی دایک جیا بوو بیه وه، له پاشان به راده یه کی زۆر له کرمانجی وشه ی خواستوو. وه ک دیاره ئه م بۆ چوونانه ی درایفهر له باره ی هه ورامی هه مان رایه کانی مه یجه ر سۆنه، به بی لیکۆلینه وه، دوباره ی کردۆته وه و له په راویزه که ش ئیشاره تی به کتیبه کانی سۆن داوه. بره انه:

G. R. Driver, Studies in Kurdish History, Bulletin of the School of Oriental Studies, University of London, Cambridge University Press, Vol. 2, No. 3 (1922), p.505.

کوردناسی فه ره نس ی جویس بۆ، وا پیده چی ئه ویش له ژیر ته ئسیری رۆژه لاتنه سه کانی پش خۆی نکولی له کورد بوونی گۆرانه کان و له هه جه که بیان ده کات. له نووسینیکه له باره ی (ئه ده بی نووسراوی کوردی) له دابه شکردن و ناوه ئینانی له هه جه کانی کوردی، له هه جه ی گۆران له ریزی له هه جه کانی کوردی دانه ناوه، دواتر که دیته سهر باسی دینی ئه هلی هه ق ده لای ئه وانه به زمانیک قسه ده که ن که ناوی (گۆران) و کوردی نیه. به بی ئه وه ی هه یج روونکردنه وه یه ک بدات. بره انه:

Joyce Blau, Kurdish Written Literature. In (Philips Kreyenbroek & Christine Allison, Kurdish Culture and Identity), Zed Book Ltd. London, 1996, pp.20-21.

کوردناسی هۆله ندی مارتین فان برونه سن له کتیبه که ی (ئاغا و شیخ و ده ولت) له باسی له هه جه کانی زمانی کوردی که دیته سهر بن له هه جه کانی وه ک سه نی، کرمانجی، له کی، پییوایه ئه و له هه جه کوردییه نه له فارسییه وه نزیکترن هه تا کوردی، ئه مه به بی ئه وه ی هه یج به راوردیک بکات له نیوانیان، وا پیده چی ئه مه ی هه ره له کتیبه کانی سۆن وه رگرتیبت. له پاشان که دیته سهر باسی گۆرانه کان ئه ویش هه مان رایه کانی سۆن و مینۆرسکی و مه که نزی دوباره ده کاته وه پیی وایه ئه وانه زمانه که بیان کوردی نییه و سهر به کۆمه له ی زمانه ئیرانییه کانی باکوری رۆژئاوایه به لام هه رچی کوردیه راسته قینه که به سهر به باشوری رۆژئاوایه. ئه مه ش هه مان ئیدیعی مه که نزییه که پییوایه زمانی کوردی سهر به گروپی باشوری رۆژئاوای زمانه ئیرانییه کانه و له په هله وی نزیکه بیان هه ره له وه رگیراوه. له پاشان که دیته سهر باسی دانیشتوانی هه ورامان ده لای "ئه وانه به یه کی که له زاروه کانی گۆران ده دوین تا سه ره تای ئه م سه ده یش خۆیان به گه لیکی جوداواز له کورد ده زانی. گه ره به پیی بنه چه ی نه ریه که بیان بیت، ده بیت له ده قه ریکی باشوری خۆرئاوای ده ریای قه زوینه وه هاتین". ئه مه ش هه مان رایه کانی مینۆرسکی – ه له باره ی گۆرانه کان، به لام زۆر سه یه ره که ده لای هه تا سه ره تای ئه م سه ده یش هه ورامان خۆیان پی گه لیکی جودا بووه. ئه مه ش ناشاره زایی

نوسەر نیشان دەدات که نازانی له وهتهی ناوی هه‌ورامی و هه‌ورامان و گۆران هه‌یه، چ له سه‌ده‌ی بیسته‌م و پێش سه‌ده‌ی بیسته‌میش هه‌وانه هه‌ر کورد بوونه . ب‌پ‌وانه:

مارتین فان برونه‌سن، ئاغا و شیخ و ده‌ولت، کوردو له ئه‌لمانیه‌وه کردووێه به کوردی، به‌رگی یه‌که‌م، چاپی دووهم سلیمان، 1999، ل 55-59، ل 285 - 270.

نکۆلی کردن له ناسنامه‌ی کوردیی گۆرانه‌کان (هه‌ورامیه‌کان و زازابیه‌کان) به راده‌یه‌ک به نیو کتیبیان بلاو بوته‌وه گه‌یشتۆته نیو کتیه‌که‌ی (رشید یاسمی) به‌ناوی (کرد و پيوستگي نژادی و تاریخی او) له لاپه‌ره 98 ده‌لی: " له سه‌ده‌ی بیسته‌م لیکۆله‌ران له توێژینه‌وه‌کانیان هاتوونه‌ته سه‌ر ئه‌و باوه‌ره که له نیو کوردان تایه‌فه‌یه‌کی دیکه‌ی ئیرانی هه‌یه که کورد نین ئه‌ویش: (گۆران - زازا) ن". ب‌پ‌وانه:

رشید یاسمی، کرد و پيوستگي نژادی و تاریخی او، انتشارات ابن سینا، چاپ سوم، بدون تاریخ چاپ، ص 98.

هه‌ر هه‌مان ده‌سته‌واژه‌ی ره‌شید یاسه‌می له باره‌ی بنه‌چه‌ی گۆرانه‌کان له فه‌ره‌نگی (لغت نامه دهخدا) ش که دیته سه‌ر ناوی (گۆران) به‌بی لیکۆلینه‌وه دو‌باره بوته‌وه. ب‌پ‌وانه:

علی اکبر، لغت نامه دهخدا، شماره مسلسل: 30، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، تهران، 1335 خورشیدی، ص 516.

وه‌ک ده‌بین ئه‌م گریمان و ب‌چووونه چه‌وتانه‌ی ئه‌و رۆژه‌لاتناس و کوردناسانه له‌باره‌ی گۆرانه‌کان چۆن کاری کردۆته سه‌ر بیروپرای ئه‌و هه‌موو نوسه‌ره‌ی دای خۆیان، به‌بی ئه‌وه‌ی له سه‌ر ئه‌م بابته هه‌لوسته‌یه‌ک بکه‌ن که بۆ ده‌بی ئه‌و له‌هه‌جه‌یه کوردی نه‌بی. له سه‌رچاوه‌کان، به‌بی توێژینه‌وه و ورد بوونه‌وه، نه‌قلیان کردوو بلاویان کردۆته‌وه.

³⁰ - هه‌تا ئه‌م‌پۆش ئه‌م کوردناسه ئه‌وروپیه‌انه زۆر ب‌ئ ئینسافانه و به‌بی شاره‌زاییه‌کی باش، له سه‌ر له‌هه‌جه کوردیه‌کان قسه ده‌که‌ن و حوکمی چه‌وت و ئاره‌ه‌وای له سه‌ر ده‌ده‌ن، هه‌تا بۆیان بکری جیاوازی له‌هه‌جه کوردیه‌کان گه‌وره نیشان ده‌ده‌ن تا بیانکه‌ن به زمانی سه‌ره‌خۆ. بۆ نمونه کوردناسی هۆله‌ندی فلیپ کره‌ینبروک له نووسینیکی له باره‌ی زمانی کوردی ده‌لی: " ته‌نها له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که کرمانجی و سۆرانی له رووی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌وه سه‌ر به یه‌ک بنه‌چه‌ی هاوبه‌شن، بۆیه پێیانده‌لین دوو له‌هه‌جه‌ی زمانی کوردی به‌لام له رووی زمانه‌وه یان هه‌ر هه‌یچ نه‌بی له رووی پێزمانه‌وه جیاوازی نیوان کرمانجی و سۆرانی به راده‌ی جیاوازی نیوان زمانی ئه‌لمانی و ئینگلیزییه، هه‌ر بۆیه ده‌کری پێیان بگوتری زمان نه‌ک له‌هه‌جه، به‌لام له رووی موفه‌دات و فۆنه‌تیکه‌وه به راده‌ی ئه‌لمانی و ئینگلیزی نابیت". بۆ ئه‌م جیاوازییه‌ش نمونه‌ی نیر و مئ دینیته‌وه، که له سۆرانی وه‌ک ئینگلیزی نیرو مئ نیه، به‌لام له کرمانجی وه‌ک ئه‌لمانی نیر و مئ هه‌یه. ب‌پ‌وانه:

Philip G. Kreyenbroek, *The Kurds: A Contemporary Overview*, Routledge; 1 edition December 6, 1991, p.55.

دای ئه‌و نووسینه‌ی کره‌ینبروک هه‌مان رایه‌که‌ی ئه‌و له سه‌ر ئه‌م دوو له‌هه‌جه کوردیه‌ی لای ده‌یفید مكدووال دو‌باره ده‌بیته‌وه، سه‌ره‌رای دو‌باره کردنه‌وه‌ی هه‌مان بیروپرای رۆژه‌لاتناسان سه‌باره‌ت به ناسنامه‌ی گۆران و هه‌ورامی ب‌پ‌وانه:

David McDowall, *A Modern History of The Kurds*, I.B. Tauris & Co Ltd, London, 1997, pp. 9-10.

ئه‌گه‌ر که سێک شاره‌زایی له زمانی ئینگلیزی و ئه‌لمانی هه‌بی و له‌هه‌جه کرمانجی ناوه‌راست و باکوریش به چاکي بزانی، ئه‌وجا تیده‌گا که ئه‌و کوردناسانه چه‌ند به هه‌ره‌مه‌کی و به‌بی به‌راوردیکی زانستیان هه‌و حوکمه ناره‌وایه‌یان به سه‌ر ئه‌و دوو له‌هه‌جه‌یه‌ی زمانی کوردی داوه. ده‌کری بلێین جیاوازی کوردی و فارسی وه‌ک جیاوازی هۆله‌ندی و ئه‌لمانییه، به‌لام جیاوازی ئینگلیزی و ئه‌لمانی ئه‌وه‌نده زۆره رهنگه ئینگلیزیک به چه‌ندین کۆرسی چر و پری ئه‌لمانی ئه‌وجا بتوانی که مێک به ئه‌لمانی قسه بکات. وه‌ک له هه‌موو کوردیک ئاشکرایه که ئه‌و جیاوازییه زۆره له نیوان ئه‌و دوو له‌هه‌جه کوردیه‌ی نییه. ئه‌گه‌ر به دای سه‌رچاوه‌ی ئه‌و رایانه‌شدا بچین ده‌بینین ئه‌وانیش هه‌ر له بنه‌ره‌ندا له کتیه‌کانی سۆن و مه‌که‌زی وه‌رگیراون، یان له که‌می شاره‌زاییان به زمانی کوردی به سه‌ر هه‌له‌ی وا گه‌وره‌دا که‌وتوون، که ئه‌م هه‌لانه ئه‌م‌پۆ بوون به ویردی سه‌ر زاری ئه‌و نوسه‌رانه، ئیدی له ری ئه‌وانه‌وه بلاو بوته‌وه و چۆته نیو نووسینی نوسه‌رانی دیکه‌ی ئه‌وروپیی، ئه‌وجا له‌وانه‌وه دیته نیو نووسینی نوسه‌ره کورده‌کان.

به پێچهوانه‌ی زۆربه‌ی کوردناسه‌کان، مه‌یجهر نوێیل له‌وانی دی باشتەر بۆ جیاوازی له‌هه‌جە کوردییەکان چوو، له‌ کتێبی بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی له‌ کوردستان، ده‌لی: "زۆر جار گووتراره‌ که‌ زمانی کوردی بریتیه‌ له‌ چه‌ند له‌هه‌جیه‌کی زاره‌کی که‌ له‌ دۆلیکه‌وه‌ بۆ دۆلیکی دی جیاوازی هه‌یه‌. راسته‌ ئه‌و زمانه‌ی باشوری رۆژه‌لاتی کوردستان واته‌ بابا کوردی (مه‌به‌ستی کوردی بابانی ناوچه‌ی سلیمانیه‌- وه‌رگێڕ) جیاوازییه‌کی به‌رچاوی له‌گه‌ڵ کرمانجی هه‌یه‌، به‌لام ئه‌وه‌ راست نییه‌ ئه‌گه‌ر بلیین بن له‌هه‌جەکانی کرمانجی جیاوازییه‌کی بنچینه‌بیان هه‌یه‌. من چه‌ند که‌سیکی خه‌لکی بۆتان و دیاربه‌کر و هه‌کاریم لایه‌ که‌ له‌گه‌ڵ ناخیه‌رانی له‌هه‌جە ئه‌وپه‌ری رۆژئاوای کوردستان به‌باشی ده‌دوین و له‌یه‌ک تێده‌گه‌ن. ته‌نها چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک لێره‌ بمینه‌وه‌ ئیدی ته‌واو به‌سه‌ر له‌هه‌جەکه‌ زال ده‌بن. ئه‌و جیاوازیانه‌ که‌ هه‌یه‌ زیاتر له‌ گۆرانی ده‌نگه‌ بزوینه‌کانه‌. بۆ نمونه‌ من لێره‌ وشه‌ی دایکم بیست - دایک، دای، دا، دی (Dyk, Dy, Da, Di). ئه‌م جوهره‌ جیاوازیانه‌ که‌سیکی بیگانه‌ که‌ هه‌شتا گۆیی به‌م ده‌نگه‌ جیاوازانه‌ ئاشنا نه‌بووه‌ توشی سه‌رلێشیوان ده‌کات. ئه‌وه‌ی زیاتر وایان لێ ده‌کا که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی ناپیویست، جیاوازی له‌هه‌جەکان گه‌وره‌ نیشان ده‌ن، له‌و کاته‌یه‌ که‌ وشه‌کان له‌ حاله‌تی زه‌رف به‌کار دێن یان ئامرازی په‌یوه‌ندیان ده‌چێته‌ سه‌ر، یان ئه‌و وشانه‌ی که‌ به‌ به‌رده‌وامی به‌کار دێن. بۆ نمونه‌ وشه‌ی (ئێستا) سلیمانی، له‌ هه‌کاری ده‌بی به‌ (نها) له‌ رۆژئاوای کوردستان ده‌بی به‌ (ئه‌نگۆه‌). له‌ له‌هه‌جەکانی دی ده‌بی به‌ (ئه‌یستا)، (ئه‌نکا)، (نکا)، (هه‌نوسکا). بۆیه‌ هه‌ر که‌سیک شاره‌زاییه‌کی باشی له‌ له‌هه‌جە ناوچه‌یه‌ک هه‌بی ده‌توانی به‌ ئاسانی و به‌ خێرای له‌هه‌جەکانی دی فیڕ بی، ته‌نها پێویستی به‌ لیستیکی کورتی ئه‌و وشه‌ هاوبه‌شانه‌ هه‌یه‌ که‌ له‌ نیوان له‌هه‌جەکان وشه‌ی جیاوازیان بۆی هه‌یه‌".

بروانه‌:

Noel E.M. (Diary of Major E.M. Noel, C.I.E., D.S.O., on special duty in Kurdistan, from June 14th, to Septemebr 21st, printed by Governement press, Basrah, 1919, p.9.

هه‌روه‌ها بروانه‌: الدكتور فؤاد حمه‌ خورشید، اللغة و اللهجات الكردية (دراسة جغرافية)، دار الثقافة و النشر الكردية، بغداد، 2005، ص 16.

بێجگه‌ له‌ رای ئه‌و کوردناسه‌ رۆژئاویانه‌، نوسه‌ری کوردمان هه‌یه‌ وه‌ک جه‌غه‌ری شیخولئیسلامی که‌ زمانناسیه‌، له‌ به‌زمانکردنی له‌هه‌جە کوردییەکان ده‌ستی له‌و کوردناسه‌ سهندۆته‌وه‌ به‌ پێش هه‌موویان که‌تووه‌، پێی وایه‌ ئه‌و له‌هه‌جە کوردییانه‌ له‌هه‌جە نین، به‌لکو زمانه‌ کوردییەکان، چونکه‌ کورد تائێستا زمانیکی هاوبه‌ش و یه‌کگرتووی نیه‌ که‌ کوردی بی و هه‌موو لێی تێیگه‌ن، ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ چه‌ند زمانیکه‌ و له‌ یه‌ک دوورن، له‌ رووی ریزمان و فۆنۆلۆژی و مۆرفۆلۆژییه‌وه‌ له‌یه‌ک جیاوازن، هه‌ولدان بۆ سازدانی زمانی یه‌کگرتووی کوردی تازه‌ دره‌نگه‌، یان کات به‌ فیڕۆ دانه‌، بۆیه‌ هیوا خوازه‌ که‌ رۆژیک زمانی کوردیش وه‌ک زمانی لاتینی لێ به‌سه‌ری هه‌ر له‌هه‌جیه‌ک بی به‌ زمانیک. به‌راستی سه‌یره‌ زماناسیکی کورد له‌م قۆناغه‌ ناسکه‌دا که‌ زمانی کوردی پێیدا تێده‌په‌رئ ئه‌وه‌ هه‌لویستی بی له‌ ئاست زمانی نه‌ته‌وه‌که‌ی، ئه‌وه‌نده‌ چه‌ز بکات زمانی کوردی وه‌ک لاتینی لێ به‌سه‌ر بی، زمانیکی یه‌کگرتووی کوردی دروست نه‌بی. وه‌ک بلیی ئه‌و میلله‌تانه‌ی ئه‌مرو زمانیکی یه‌کگرتوویان هه‌یه‌ هه‌ر له‌ ئه‌زله‌دا هه‌یان بووه‌. ئه‌وه‌ی کاتی خۆی به‌ ده‌ستی هه‌ینا ئه‌وه‌ ئه‌مرو ئه‌و میلله‌ته‌ خاوه‌ن زمانیکی یه‌کگرتووه‌، به‌لام ئه‌مرو که‌ نۆره‌ی کورد هاتوه‌، ده‌بی لێی بیه‌ش بی، چونکه‌ به‌ قه‌ولی شیخولئیسلامی باوی نه‌ماوه‌. بۆ درێژه‌ی ئه‌م باسه‌ بروانه‌ ئه‌م هه‌قیه‌یقینه‌ له‌گه‌ڵ جه‌غه‌ری شیخولئیسلامی له‌باره‌ی زمان و زاراوه‌:

http://hedih.blogspot.com/2004/02/blog-post_23.html

31 - محمهد ئه‌مین زه‌کی به‌گ له‌ خولاسه‌یه‌کی ته‌ئریخی کورد و کوردستان زۆر به‌ که‌می و نیوه‌چلی خۆی له‌ قه‌ره‌ی باسوخواسی گۆرانه‌کان داوه‌ و زۆر که‌میش له‌ سه‌ر له‌هه‌جەکه‌یان توێژینه‌وه‌ی کردووه‌. له‌ باره‌ی بنه‌چه‌ و میژوو له‌هه‌جە هه‌ورامیه‌وه‌، به‌ داخه‌وه‌ ئه‌ویش به‌بی لیکۆلینه‌وه‌، هه‌مان رایه‌کانی مه‌یجهر سوونی دوباره‌ کردۆته‌وه‌، له‌باره‌ی هه‌ورامیه‌وه‌ ده‌لی رهنگه‌ له‌ بنه‌چه‌دا زمانی تاجیک بی و له‌باره‌ی ئه‌رده‌لانی کۆن و که‌له‌وهر و له‌ک- یش هه‌ر هه‌مان رایه‌کانی سوون به‌ بی ده‌ستکاری وه‌رگێڕاوه‌ته‌ سه‌ر کوردی که‌ له‌ لایه‌ره‌ی 80 ی کتێبه‌که‌ی سوون Report on the Sulaimania District of Kurdistan (1910) هاتووه‌، به‌ بی ئه‌وه‌ی ئیشاره‌ت به‌ سه‌رچاوه‌که‌شی بدات، بروانه‌: محمهد ئه‌مین زه‌کی به‌گ، خولاسه‌یه‌کی تاریخی کورد و کوردستان، له‌ زۆر قه‌دیمه‌وه‌ تا ده‌وری ئیمرو، ئاماده‌کردن: ره‌فیق سألج، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌، هه‌ولێر، 2006، ل 229 - 230. ئه‌م جوهره‌ که‌موکورتیانه‌ به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک له‌ بایه‌خی ئه‌م کتێبه‌ که‌م نه‌کاته‌وه‌ که‌ شاکاریکی میژوو کورده‌. فه‌رید ئه‌سه‌سه‌رد له‌ کورته‌ وتاره‌که‌ی ناوی ئه‌مین زه‌کی به‌گ له‌ ریزی ئه‌وانه‌ داناوه‌ که‌ هه‌ورامی به‌ له‌هه‌جیه‌کی کوردی داده‌نن، به‌لام وا دیاره‌ ئاگادار نه‌بووه‌ که‌ ئه‌ویش وه‌ک مه‌یجهر سوون پێی وایه‌ هه‌ورامی کوردی نییه‌ و تاجیکیه‌.

³² - Taufiq Wahaby, The origins of the Kurds and their language, reprinted in Sweden, 1982, p. 16.

³³ - Taufiq Wahby and C. J. Edmonds, A Kurdish-English dictionary, Oxford Clarendon Press, 1966.

³⁴ - محمد ئەمىن هه‌ورامانى، ته‌ماشايه‌كى سه‌رپيى نيوان زارى هه‌ورامانى و سورانى، گوڤارى كۆرى زانيارى كورد، ژماره 2 به‌رگى 2، 1974، ل 117-160.

³⁵ - محمد ئەمىن هه‌ورامانى، زارى زمانى كوردى له ترازووى به‌راورد دا، ده‌زگای روشنبيري و بلاو كردنه‌وهى كوردى، به‌غدا، 1981، ل 10.

³⁶ - هه‌مان سه‌رچاوهى پيشوو، ل 50.

³⁷ - عادل محهمه‌د پيوور، شه‌به‌نگى زوانى كوردى هورامى له گاساكان تا..، چاپخانه‌ى بابان، 2008، ل 90.

³⁸ - Michiel Leezenberg, Gorani Influence on Central Kurdish: Substratum or Prestige Borrowing? Amsterdam, Institute for Logic, Language and Computation, University of Amsterdam, ILLC Prepublication Series X--93-03, 1993.

³⁹ - Amir Hassanpour, The Identity of Hewrami Speakers : Reflections on the Theory and Ideology of Comparative Philology," in Anthology of Goran Kurdish Poetry, edited by A Soltani, London, Soane Trust for Kurdistan, 1998, pp. 35-49.

⁴⁰ - زارى زمانى كوردى له ته‌رازووى به‌راورد دا، ل 28.

⁴¹ - هه‌مان سه‌رچاوهى پيشوو، ل 156.

⁴² - D. N. Mackenzie, The dialect of Awroman (Hawraman-i Luhon), P.7.

⁴³ - Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985. San Francisco, Mellen Research University Press, 1992, p. 288.

sudad.rasool67@gmail.com

تیبینی: ئەم نووسینە له ژماره (13) ی سالی 2012 ی گوڤاری زمانناسی بلاو کراوه‌ته‌وه.