

هەلۆکانمان ١٧٧ هەلەمەق دایرانە دەبەنە سەردوژمن

منال و خوشک و برای

شہہید و دیلو

ون بووه کان ده توانن

سائے سے یہ ہمیشہ

بخوینن

نمچووه منی سمر کردایه نی
شوپش بریاری دا ری بهه
منالو خوشكو بهه
شهیدو دیلو ونبووه کانی
چهنگی عادیلانعمان دزی
نیرانی دوژمن بیری که سالی
سریهه میش له فوتاباخانو
راستگار تو یلجه کانیان دوام
بکمن نه کمر هانو دوو سال
لسمریه که یو یلکندا مانوه
نعمش دهقی براره که به

بهین خوکه کانی برگه
(۱) ی ماده چلو دووی
دستور نمجو و نهی سر-
گردایه تی شویش لسه
کوبونه دی رژی ۱۲-۱-
۱۹۸۶ ایما نه می خواره دی
براردا :

پروانه ل ۱۱

جەنگاورمە دلتیرەکانی عێراق ئێم هەفتەیهش
هەفتەکانی راپوروتو بەدەستی بۆلانیان
هەتیزەکانی دوژمیان کوتابوو هەلۆکانمان
نەهەلەتی فارمانانەیان بێرە سەر مۆلگا
سەرەکانی هیزە تێکشکاوەکی دژی ئێران
سەربازیەکانی دوژمیان لە سوو سەفرو
خانمە موسو حیدرەکانو چەندین
یەیل و شەڕو بلۆزەرەو کۆمەڵە بەنەرخ
بێ لۆ بۆتاکماندا تێکەشکانو دلی
یان داخەکاند ..

نهمه جگه له لێدانی ئەو کۆمەڵەی بێ بێ نهوته
بهستراوهی که نهوه که نهوت به دورگه
ده که نهوت که بهمه رژی می تاران ناچار بوو
می نووی بیهتته سهز نهوه .. له لایهکی ترهوه
جاریک ههلوکانمان ههترشیان برده سهز
لهی خهرجو دامو دهزگاکانی ئەم دوروکه بهیان
که بههرداو له ناویان بردو چهند که شتی به کیشیان
بازان کردو له ناوێر که نهوتی له دوروکه که وه
نێوا .

دووباره هتزه نازاکانمان له زور بهره‌ګانې
دا ښکړو — ننگره‌ګانې دوژمنیان دایه

به‌تو پو چەندین سەنگەریان بەسەر سەری سەربازە
بەزیو کانی ئێراندا رووخاندو زیانیکی گەورەیان
لەیان .

جار جارشى دەورى بە ئازاكانان خۇي لى
دوژن مات دەداو لىپ دەستىكى چاكي لى دەه شاندى
چەندىن سەربازو پاشەوانى خومتى لى دەه كوشتى
لى دەبىل دەگرنى چەكو تەقەمەنى بەكى زۆرىشيان
بە دەستە كەوت .

ههروه‌که ههفته‌کانی پێشوو ئهم ههفته‌په‌ش
 زۆر له سهربازانی خوێنیو خه‌لکی داخ له‌دای ئهم
 پوێمه‌ به‌نايان هه‌تبه‌ به‌ر هه‌زه‌کانی ئیمه‌ له‌بهره‌کانی
 جه‌نگ‌داو ئهمانیش گریانیش خۆیان به‌سه‌لامه‌تی
 هه‌تايانته‌ به‌ره‌کانی دووه‌ .

دوؤنی به زیو سرلښتو او که له داځاندا
بارانی چې بکا چنه جارتیک به توبه دور هاوړه کانی
هولیت ناوایی دوه ورپوری سلیمانې و عمادیو
هولیتری توپ باران کړدو له نه جامی هم کړدوه
درندانه بهی دا چنلین هاوولانی بڼ کوانه شهیدو
بریندار بوونو چنلین څاڅوڅو سره څاڅوون
مهرگیز ناهاښ هم بارانی به بهرودو بچن .



دەزىرى نەوت

قسه کانی موسسه ویو زاده درو و دهله سن

[illegible]

پروانه ل ۱۱

له نامه به کدا بو نه‌میداری گشتی نه‌ته‌وه یه کگر ته‌وه کان

عیراق دا وادہ کازدرلہ پڑھی شیران بکری
وازله ده ست در نیری بهینی

نەتمووە بە کۆتوووە کان : عێراقی نەتمووە بە کۆتوووە کان
 ھەمداڕ کرد کە ھێژە کانێ دژبەیی ئێران چەند کاروبار
 یەکێ دەستەدرێژی ھەرانە یۆی مەلبەندە نێستە جەنەبە
 نازو دەشتوانی مەدەنی ناو خاکی عێراقی کردووە .

[illegible]

بیروانہ ل ۱۱

نیر یافسی :-

عیراق زۆر شتی بئی راڭه یان دین له باره ی

مازی دەستدریژی یه کی زایوونی یه وه

لەمەن: نەد: وەزیری دەرەوی کۆماری
 ەمرەیی یەمەنی نووباتی کردووە گوا وڵاتەکی
 نامادیه بۆ پووبەووبوونی هەر دەستەریژی بەک
 کە زانیوی دوژمن بیکاتە سەر بنگە
 ەلەبەتینی بەکان لە سەنەدا .

او قسه یما که اه لهندنا بلاوی کرده و
وتی عتراق دنگوباس و زانیاری زوری بی راگه باندین
اه باره ی نموده که دوزمنی زایونی نیسازی

سەربازەکانی ئۆردوگای فەرەح ئاباد لە یاخیبووندا بەردەوامن

تاران : نادر : سەربازە کانی ئوردوگاى ھىندى
ئاسمانى لە ھەرخ ئابادىدەدوان لەسەر سەركىشى
پەندى بەردەوامى پۇرمى ئىران لەسەر شەرىدى
غیرالى .

ئىستىگەي مۇجاھىدىنى سەربازەكانى ئەم ئۆردۈكايە گرونون . ئەفسەرەكانى ئۆردۈكايەكە
 لىق كە ئەم ھەللىسى دوو ھەفتە زىيارە خەرىكى ئىستىگەي مۇجاھىد ناچارىكەن ۋاز لە سەركىشى
 كۆردۈە وتى ئەفسەرۈ سەركىشىرو ئاناۋوتى نەر ئەۋەشىى بلاۋكۆردۈە كە بىتىن .

باری عهده‌ن گه‌پایه‌وه سه‌ر دۆخی جاران

نازانسه كان : هيتشا دوخ وباري دلاي به مني
 خواروو باش ساغ نوبته وه هوالا واش همه
 كه له وان به يه نزيكانه بيك هله پزاني خوتناري
 له نيوان ياراني سه ره سه رهك على ناصر محمدر
 ناهه زاني روو بدات .
 نازاني روژمانه كان يه فرها دوتين رايگه باند
 كه دوخ و بارله پاريزي گاكاني به مني خواروودا به
 نه واوي نه گه پوهته وه دوخي جاراني سه رهك على
 ناصر محمد هيتشا زماره بيك له پاريزي گاكانو دوو
 گهره كي سه ره كي پايتختي به دسته وه ماوه .
 نازاني دهنگوايي نه شويستد پرتيش له
 سه رهك ديهلوا سي به عره به كان له سه نه اوه
 رايگه باند كه هتزه دريايي به كان پاليان داوه به
 سه رهك على ناصر محمده وه هه زاران سه ربازو
 پياواني ميليشياو تيره كان له شاري نه بين دا
 كو بوونه ته وه بوق نه وي هه ندي به شي پايتختو
 هه ندي پاريزي گاكه كه نوونه ده دست دوزماني
 سه رهك ناصر له ربان به ستته وه .

روژنامه‌ی سیاسی کویتیش را می‌باید که
مبدالفتاح اسماعیل برینداره و انیتسا له باپورتیک دا
نیمار ده کری که سوفته‌یه و بهرامبر عه‌دهن
بروانه ل ۱۱

بروانه ل ۱۱

بروانه ل
■ هاوکاری ■

لەبەر روونای و ته به نرخه کی

سهره کی فرمانده صدام حسیندا

له ۱۹۸۶/۱/۱۵ دا

نیستمان بهرور

له نێوانه

سهره و مافدا

نووسینی ■ عبدالله عباس ■

پۆست بۆ بهرگری له خالو بیروباوه ئاراسته ده کړی (۳)

سهره کی فرمانده له وته به نرخه کانی بهرروونای دیکای رهوی عیراتی مزنه ، مانا بهاداره کانی بهروره دی مرقوی نوئی عیراتی نوو نهی کرو و میشیکو باوه کراوه دووبات ده کانهوه ، لهبر روونای ئهم ئاراسته کردنه بهادارانای بهرکرده (عیراتی به کانی به عهره بو کوردی بانوه) سهره بهرزیان ته نیا بۆ خویان دروست ناکن ، بهلکو دیکای تیکمل بوونی فراوان له بهای مرقابه تیدا ده کانهوه ، له نێوان عیراتی نێوان رۆله کانی نه تهوهی عهره بداو بهلکو له نێوان ههموو مرقابه تیدا ، دیکای لهبر بهای نوئی له بهوه نندی نێوان گه لاندو بهوه نندی نێوان نه تهوه کانو پاراستنی سهراله ته نندی خالو بیروباوه (۴)

له ماری شش سالی چنگی رهواناندا له بهرنگار بوونه دی نهو گهرده لوله زهردهی له نێوانهوه ههلی کردوو نیازی ههله کاندی نهو بهها بیرۆزانه بوو که شۆپش باوهی بهرکرده له کانی

رژیمی حکومهتی

یان

حاکمیهتی ترور !!

له ناستی نهو ههمو ستهمو کردهوه نارهواناندا که رژیمی خۆمهینی دهربارهی گه لانی نێوانی نواندوه ، نهو نێوانی چاوبوچن ! رژیمی خۆمهینی به بێی بهلگی حازرو ئامادو بلاو کراوه باو بێ کراو ته نهنا لهماوهی ه سالی نهو لهی حوکهمرانی دا ، ه ههزار کەسی له گه لانی نێوان ، بهناشکرا له سداره داو . زیاتر له ه ههزار کەسی له بهندیکانه کانی خۆمهینی دا بهۆمهی سیاسی خستوه ته دینه دهروه ، کوپرو کهپ ناو بهندیکانه کانهوه . ژمارهی و نیپلیچ و دهستوبن براوو

وا دباره زنجیری تهقینهوهکان که بهردهوام له گشت جیگاوا ناوچه گرنگه کانی تاران و شاره کانی تری نێواندا دهیت هه رگیز کوتایان نی به هه رچه ند رژیمی خه لفاو هه ولو کوشش بهردهوام دهات بۆ نهوهی شوپنهواره کانیان پۆشتیتو تاریکی بخاته سه ریان و زیانه کانیان ئاشکرا نه کات ، که ئیجگار زۆن چ له کسانو چ له مالت .. !! ئهمارده ره سه مه کانی رژیم ده لێن ته نهنا بهشی تاران له تهقینه وانه یانه « ۱۳ » تهقینه وه بوو له ماری سالی رابوردوودا ئهمه بیکومان له راستیدا چاره ییکی ئهمارده که ده کات .. ئه گهرشی وابیتن ، جا شاریک که پایتهخت بیت بهم جۆرم نازاوهو تهقینه وهی تبادا پرووبات ، جا حالی شاره کانی تری کیشوه ره که یان چۆن دهیت ..

ئهمه چی ده که به نیت !!

بیکومان ئهمه نهوه دهرده خات تا چ راده به که جولان و چالاکی به ره له سکاران و نهو ده ستهو کۆمه لابه به که دزی ناخونده کان ده وه ستن چه ند زۆن و چه ند به کارنو چه ند رقیبان له

گه لی عیرافدا خسته وه کار ، لهبر روونای باوهی سهرکرده دا به پێچه وانه ی خه ونو ئاوانه کسانێ دوژمنه وه ، نهو بهها بیرۆزانه نه که هه ر کهوته وه کارو دهوری گهره بیان گێرا له به رهنگار بوونه وهی دوژمنیدا ، بهلکو فراوانترو پیرۆزتر بوونو عیراتی بهکان هه مو بیان بوونه پاله وانی مه یلانی بهرگری لێ کردنی له نه نجامدا بهرگری کردن له سهر بهرزی و میژوو و بوون و باوه ریان .

عیراتی بهکان ، له مانای هه ره راستی نیشتمان بهرورهی گه یشتن به یه کسانێ هه لکیو که وت کردنیان له گه ل نه رکو مافه کانیاندا له نیشتمان هه زه که یاندا که عیراقه ، ههروهه سهرکرده له وته یکی تری به نرخیا دووبانی کهردهو (هیچ کهس ، هیچی به سه ر عیراقه وه نیه ر نابیت ، نه گه ر له دهره وهی سوودی سهر بهرزی عیراقدا بێر بکه نهوه) ... راسپاردو ئامۆژگاری به کانی سهرکرده مان راسپاردو ئامۆژگاری « حاکم » نیه بۆ گه له که ی بهلکو بێر کردنه وهو ئاراسته کردنه له ناو گه له وه له پێشای سوودی هه ره بهرزی گه لدا که پاراستنی سهر بهرزی و سهر به خۆی گه لو نیشتمان لهبر نهوه ده بێش عیراتی بهکان پێشه برکری مه ردا نه ده کهن له به خشش و قربانی داناو نه وه ته له ششم سالی شه ردا گهره ترین داسه تانی نازایه نی تومارده کهن بێ چه ک ده چه به سه ر کانی چه نگ و باربووی هیزی چه کدار ده کهن و گهره ترین به شی به شو بهرووی دوژمندا دروست ده کهن .

ئهم عیراقه نوێ بهو عیراتی بهروره بوو لهبر روونای ئهم بهها بیرۆزانه دا ، هه تی خۆیه نی نهو بهری شانازی به تواناو بیروباوه و نازایه نی خۆیه وه بکات ، بهلام شانازی وه که سهرکرده وێ گه لی عیراق ناگه یه نته راده ی له خۆیانی بوون و له زین له سه ر نهو بیروباوهی گه یاندوبه یه لوکهو ئه مه به ولانه کمانی گه یانده رژۆی .. هه رگیز خۆری لێ ئاوانه بوو که له کمانی گه یانده لوکبه که هه مبه شه ساری بهرزی بێ .

- مایه تی -

بهراویزه کان :

(۱ و ۲ و ۳) له ده تی وه ته به نرخه کی سهره کی فرمانده وه که له ۱۹۸۶/۱/۱۵ دا ئاراسته ی کرد .



باشان له لایه ن ئه نجه مه نی گه یی نه ته وه به یه کتر وه به ره له سکارانی رژیمی به ره له سکارانی رژیمی ئێران به لام ، سهره نجام توانیان به هزی بهلکه جۆربه جۆره کانی باو بێ کراو هه مو ئهم کرده وه دۆ به مرقانه ، رژیمی خۆمهینی ، به شه ئه نجه مه نی گشتی نه ته وه . وه کانی تری لایه نگری مانی بهرکرده کان به شه یشتن . وهش به مالی خۆیان رژیمی به کمجار له لایه ن ریکخراوی خۆمهینی یان مه محکوم کردو . به خشش جیهانی به وه

لهبەر روونای ووتنه

میژووبیه کی سهرکرده ی

گه ل - صدام حسین - خوا

بیایرتی :

چیای شاکر

جمال احمد

له هه موو بۆنه به لدا ، کاتیکی رابه ری کاروانسی عیراتی مزن صدام حسین ئه ویت ، په نچه ده خانه سه ر گه لیک لایه نی میژوویی نیشتمانی و جیروکی - نهو پاله وانه نی به بێ وینه که مرقوی عیراتی تیبیدا ده ییت . له روو به روو بوونی نهو باب به زهرده ی له نێوانی خومه ینه وه دیت و پره له قیسنو دل به شی پۆی می گه ربه رست ... نهو لایه نه دیارانه کی عیراقدا گه لیک دیساره دی سهره کی فرمانده صدام حسین له ووه میژووبیه کی دا بۆ یادێ سوپای دلێرمان ده ست نیشان کرد ، دووبات کردنه وی نیازی پاکێ عیراق بوو به رامبه ر به گه لانی نێوان که پۆیم خۆی به سه ردا سه پاندوون ...

ئهمش شتیکی نوئی نیه به رامبه ر به رۆ له به ککی به وه فای وه که صدام حسین ، که بهو ده ی به به یی به زیاتر له چاریک له نامه کانی دا بۆ گه لانی نێوان روونی کرده وه ، که عیراق ناچار بو به چه نگ ، که مانای بهرگری کردنه له میژوو مانی پده ومان ... بهردهوام بووی چه نگ له لایه ن ده سلاتاره ده بات

دل بۆ که نه کانی نێوان ، هیچ نه نجامیک نادا ته به ده سته وه جگه له رووخانو مال وێرانی ، ئهمش ته نیا ته نه ، بهلکو راستی به . ماری ئهم شش سالی جهنگیش دووبانی نه وهی کرده وه که ئێران له بهر دهوام بوونی شه ر هیچ نادوریتیه وه جگه له ملشکانهی گه لانی ئێران که دوو چاری رووخانو بوونو بهزۆر ده تیردریتیه بهرکهانی چه نگه وه له هه موو ده ست درێژیه کیاندا به ق عیراق به هه ناسه ساردی ده گه پته وه . ئه گه ر دوا ی نهو ماری به ی شه ر ، به لایه ی جهنگدا بیه نه ، وه لهبر تیشکی ووتنه میژووبیه کی بهرکرده ی گه ل ، ده بێش ، باری ئابووری و سه رباری له نێواندا له رووخاندایه

راده به که دزی بهردهوام بوونی چهنگه که ده وه ستن چونکه له هه ر خۆپیشاندانیکیاندا دوو دروشم هه مبه ده دووباره ده بیته وه . به تیکیان داوای مرده و نهانی خومهینی به ئه ویشیان هاوار کردنه بۆ وه ستاندنی چهنگه ناره واکه ی خومهینی که به نا هه ق به سه ر عیراقدا سه پاندووبه یی ..

ئه نجامی تهقینه وه کان شتیکی که شمان بێ به خشیون ئه ویش ترسو له رزی خومهینی و ئاقه بێ به شیکه که به له م پرووداو کاره ستانه ، چونکه به باشی گه یشتو نه ته راستیه که ئه ویش تریک بوونی کوتایان به ده ست جه ماوه ری به ره له سکاراندا .. به لام له هه مو بیان زیاتر که ترسی کوشنده ی نیشیتته دل خومهینی به .. که ماری به که پۆلی به چاو نه بێنیه و ماله کی کردو ته به ندیکانه و خۆی تبادا به ند کردوه .. به لام ئایا تا که ی !!

ئوهی له نێواندا پروودهات ئوه دهرده خه ن که هه رگیز قازانجی خومهینی تیا باندا نی به .. جا هیچ چاره سه ره به که بۆ خومهینی نه ماوه .. جگه له پاکردن نه ییت ، له نێواندا هه لیت .. پش نه وهی نێوانه کان به قاج بیلیتین .. !!



فؤاد حسین

دهسته وایه ری پیری جه جال و بێ میتکن ، چه ند تینوری خۆیتی دینه خومه یین .. !!

وێسان ئه وه شمان بۆ ئاشکرا ده کات تا چ

رهنجووری شاله

بهگي زهنگنهیی

● محمد عمل قمردانی ●

شیخ عبداللای خەربانی یەو بس ؟ وەلامی ئەم پرسیارەم بە درێژی داوە(٢) لێردا تەنھا ئەوەندە دەلێم : شیخ عەبدوللا کۆری شیخ ئیسماعیلی کۆری شیخ محەمەد کۆستەبە . شیخ محەمەد کۆستە بابیری شیخ عەبدوللا خەلکی گوندی تەکیە قەرەداغەو سا بە فەقیتی یا بە مەلایەتی هاوتە ئەو ئارچەبەرەو لەو جێگیر بوو دواي پشتیک نەو،کە یەو ناو،ه ناسراون و ناوو شۆرەیان دەرکردو . کە بەتێک هات ئەم راستییە روون کردووە ئێر بێ سەودو ناوان بێت (خەربانی)بەکە هەلەبە ، چونکە بمانەوئ و نمانەوئ ئەمە بوو چەسپاوو بە نووسینی ئێمە ناچیتە دواو .

یان موفتی زەهاوی : وا باوو ناسراو کە موفتی خەلکی شاری سلێمانی بوو بە مندالیی لەگەڵ باو،کە دایکدا چو(٣) کوردستانی ئەودوو ماو،بەلە زەهاو ماو،تەوو دواي هاو،تەوو ئێر ئەو ناو،ی بەسەر براروو ، کاتیکیش بۆ بەکارباری سلێمانی بەجێهێشتوو لە بەندا لەنگەری گروو ، ئەو ناو،ی هەر بەسەرەو ماو، ئێستایش کور و کۆر شانا،زیی یەو ناو،ه دەکەن . تازە ئێمە چەند بنووسین و هاو،ر بکەین نابێتەو بە موفتی سلێمانی ، نابێت بە موفتی بەغدا .

هەر لەم روانگەرە دوانێن لە جاف و جەباریی و شارەزوریی و ئەرایییی ... ئەوەندە نوونە بدۆزێتەو تا پەرە بەرک ئایێک .

دواي ئەم روونکردنەو کۆرکە دەلێین رەنجووری لەمەر ئێمەش باش ئەو،ی لە ناوچەي مۆکریانی کوردستانی ئەودوو . ساخۆی یا باوکی - هاوونەتە ئەمدوو خەربانی گەرمیان و کۆیستان بوون ئەم - واتە رەنجووری - لە ناوچەي زەنگە گیراوتەوو ، بە زمانی ئەوان گفتوگۆی کردوو شیعری وتوو بیری بە لای هۆزو لیرەي خۆبەرە ئەماو ، یان ئەوان وەک خۆیان « ئەوەش دەلێن کە ئەبان بیستو مەلا لە ئێو شالەبەگێدا بەیدا بووین و ناوی رەنجوورییان نەبیستووە . ل : ١٤٨ گۆتایی ستوونی دوهم و تارەکە « ئێر ئەم مەلا عومەری رەنجوورییە - بە زمان - بوە بە خەلکی زەنگەو ئەم ناو،یشی پێخەشراووە چو،تە سەر ناو،کە لری و کە بمانەوئ بە درێژی ناوو شۆرەي بنووسین وای لێدێتەو : « عمر الرنجوري بن خالد بيگ الشالەبكي عشيرة ، والشافعي مذهبا والملاوي والابدلاني طريقه ، والزنگيني مسكنا ولهجة ، او لغة ا » .

ئەو،یش لە بیر ناکەم لە دوو جێگەي دیوانی رەنجووریدا گومانو بیرم بۆ لای ئەم بامە چوو شتم لەسەر نووسبوو بەلام بەلگەي روونم بە دەستووە ئەوو نەماوێو - بێ بەلگە - دان بە لایەکی مەبەستەکدا بێم . جا با لێردا گومانەکەي مەر دیوانەکە لەگەڵ و تارەکەي مامۆستا عەبدو،رەقەب لەبەک بەدەین بزانی چۆن دەرەچێ ؟

لە پێشەکی دیوانەکدا نووسبوو : « دەبێ ئەو لەبیر نەکەم کە گومانم لە شتیکی هەبە - بەلام هەر گومانو بەلگەي روونم نێرە - ئەو،یش ئەو،بە کە رەنجووری بە خۆتێدن یان بە دەرسوتەو ماو،بەکی لە ناوچەي مۆکریاندا بەسەر بردن . ئەم گومانەیش بە شۆرە بەلگەيەک پتەو دەکەن : ئەو،ی روونو لە شیعەرەکانیو دیارە ئەو،بە کە رەنجووری خەلکی ناوچەي (زەنگە)یو لە لیرەي زەنگنەبە ، شتو،ی گفتوگۆی زەنگەیش - بە تاییبێ لە کۆندا - زۆر لە هەورامی،و،ه نزیکو رەنجووریش شیعری بەو شتو،ه وتوو زۆربەي شیعەرەکانی بەو شتو،ن . بەلام شاعیرێک خەلکی ئەو ناوچە بوو،و ، وەک لە

شیعەرەکانیشیو،ه دیارە ، لە کەرووکدا بزاینو شیعری بە شتو،ی زەنگە گوتی . ئەگەر لەو شتو،ه لێدا ئەبێ بە شتو،ی قسەکردنی خەلکی کەرووک شیعەر بێت ، یان هیچ نەبێ لە شتو،ی قسەکردنی سلێمانی و ئەو ناوچانەو نزیک بێ ، کەچی رەنجووری کانی لە شتو،ی خۆی لائەداو شیعری سۆزانی دەلێ زۆر بە شتو،ی (مۆکری) هۆگرەو گەلێ وشەي مۆکری لە شیعەرەکانیدا دەلێ ... » (٤) .

ئەم نووسینە سەرەو نەگەر (لە لیرەي زەنگنە)ی لێ دەرناوێزی و پێشتریش بێتیت : (بە بنەچە یان بەخۆتێدن ...)و دواي ئەمەي و تارەکەي مەر کاک عەبدو،رەقەبێ بختە سەر دەزانی کە بۆچوونەکەم چەند لە جێگای خۆیدا بوو کاک عەبدو،رەقەب دەلێ :

« ئێستا بە خێلی شالەبەگي دەلێن (شالی ئاغای) ئەمانە لە بنچینەدا لە ناوچەي (لاجان)ی مۆکریانو،ه بۆ بێتوین یا راستر بێتین کوردستانی ئەمدوو هاوون ... » .

دەوانێن لەمەر رۆشانیی هەردو نووسینەکدا بێشلتین : ئەم کوچکردنە لە سەردەمێ رەنجووریداو بگرە لەسەردەمی مندالیی ئەودا بوو .

و،ک و،م لە دیوانی رەنجووریدا لە دوو شوێندا گومانم بوو . ئەو گومانانەیش پالێشتی ئەو، دەکەن کە بیرم بۆ لای ئەم مەبەستە چو بەلام بەلگەم نەبوو . شوتی یەکەم نووسی و ئەمەیش شوێنی دووم .

لە پەرناو،تیزی ل : (٢٠٤)دا دەربارەي (زەنگ زوانان) نووسیمان : « (٢) ئەوانەي بە دیالیکتی زەنگە ئەدون . بەلام ئەبێ لەچی،و،ه بە (زەنگنە) بوونێ (زەنگ زوبان) ؟ ئێمە لیکۆلێن سەرەي ئەو،ئ « لەمەر رۆشانیی ئەم بامەي ئێردا ئەو، دەرەکەوئ کە کۆمەلێ لە شاعیرانە ، یا خەلکی ئەو ناوچەیش نەبوو،ن ، شیعریان بەو دیالیکتە کۆتوو خۆیان بە شاعیری ئەو دیالیکتە دانارو ، رەنگە ئەم جیاوازی،ی ئێمە ئێستە بۆ دیالیکتەکانی دادەنێن لای ئەوان نەبوو،و ئەو روانگەي خۆیانو،ه بە خۆیان گوتی (زەنگ زوان) .

لەمەو دەرەکەوئ رەنجووری لە ناو زەنگەو،ه تووشی بزانیک نەبوو ، و،ک و،مان ، بوونی ئەو ناو،یش بەسەر بەرگی دیوانەکیو،ه هەلە نێ،و،ه ، زیاد لەمانەیش من خۆم لە خۆمەو،ه ئەو ناو،م نەووسبوو دیوانە دەستو،سەکە بەو شتو،یو،ه منیش لەو، وەرگرتوو .

هەر ئەم زمانباراوی و زمانزانی،یە وای لە چەند شاعیری دیکمان کردو،ه پێخە خوا،ی دوو سێ پێتاسو هەر گەلو چێتیک بۆ لای خۆیان راکێشنو بە لای خۆیاندا دایان تاشن . دەوانێن کاتیکی سەرنچی ئەو کتێبانە بەدەین کە میژووی نەمایانی تورکیان تێبایە ناوی چەند شاعیری بەرچەلەک کوردی ، بە زمان کوردی ، بە شیعەر کوردی و،ک شێخ رەزای ئالەبانی ، شوکری ئەزلو ، هێجری دەدەبێش هەر لەمەر ئەو،ی چەند پارچە شیعری تورکییان وتوو برا تورکمانە کاشان بە شاعیری خۆیانان داو،ن لەفەلم .

ئێر بۆ دەبێ زەنگە بیاوێکی کوردی مۆکری - کە بزانی لای ئەوان بەسەر برۆی و دیوانێک ا شیعری بە لەهجەي ئەوان هەبێ - بە بەشی خۆیان دانەتێن و شانازی پتو، نەکەن ئەمەیش لە کاتیکیدا کە شاعیر خۆی تگۆل لەم بامە نەبێت ؟ ئومێدوارم بەم روونکردنەو،یە گێششتیە ئەنجاییکی وا کە لەگەڵ مامۆستا عەبدو،رەقەبیدا بمان گەبەتێتە جەمسەري باستیکی بەتگرتوو .

● سەرچاوو پەرناوێز :

- ١ - بروانە : پێشەکی بەرگی بەکەم (اقتران النیرین فی مجمع البحرين) بەغدا چاپخانەي ئێرشاد ، ١٩٧٢ .
- ٢ - بروانە : الشیخ عبدالله الخربانی ، من خلال مخطوطات مکتبه ، گۆفاری کۆی زانیاری کورد ٢٠٢ / ١٩٧٤ .
- ٣ - بروانە : شیخ محمدی خال ، مثنی زەهاوی ، چاپخانەي مەعاریف بەغدا ، ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م ، ل : ٨٠ .
- ٤ - بروانە : محەمەد عمل قەرەدانی ، دیوانی رەنجووری ، چاپخانەي (آفاق عربیە) بەغدا ، ١٩٨٣ ، ل : ٧ ، ٨ .
- ٥ - سەرچاوی پێشوو ل : ٢٠٤ .

هەر ئەوەندە لە خۆشایندا
شاگەشکە نامکێو نامرم
هەرچی لە ژوورەکەمدا
بۆنی هەناسەتي گروو،ه
ژوورەکەم پرە لەنێنی عیشتو
بۆنی هەناسەت
- با - دێ
بەنجەرەي ژوورەکەم دەکاتو،ه
بۆنی پاییزی لێ دێ
دەترسم ... !
بۆنی هەناسەتو
نەتێبەکانی عیشتو
- شیعەرەکانم - لێ بدێ
بۆیە بەهەر تاو دايدەخمەو،ه .
با کوچەري،ه .. برادەر گیان
هەموو شوتێک دەچێ

چەند نموونەيەک لە هونراوەکانی شاعیری یونانی تیۆدۆر ئەراکینس

— تەئەف هەلەمە

— لە عەرەبی،و،ه

— کەردووییەتي

— بەکسوودی

١ - ئەي رۆژ

ئەي رۆژ

ئەو،ندە تەماشای چاو،ت دەکەم

تاو،کو بێناو،م وشک دەکات

با چارم بێتێ مانیکی بێ ئاسۆ جوولەو،چە

بێتێ ئەستێرەيەکی سووتا وکو،اوهي

سەدەکانو

بە بێتني هاواری ئاشکرای مۆزنا،ی

سزا بدێو

ژەهری گۆلە ژەهراوی کراو،کان

هەلمێو ...

مۆقەمرد ...!

دەسایا بۆی مۆق ...!

٢ - ئەي شارەکەم

ئەي شارە و،نەوشەي بەکەم

دەستەکانم بۆ دێژکۆ

باری بە قۆم بکە ...

دەنگت بێتێ

بۆ ئەو،ی خو،نە کانم راژەن

تا دەنوو،م

روو،م پێشانە

بۆ ئەو،ی گەورەي،و،نرخي راستەفینەي خۆم

لەلا دەرکۆئ

ئەي خاتو،نە بەرێژەکەم

لەسەردەم - ئۆدیب - و،ه

تاو،کو چەرخي - ئەندرو،تۆس -

کەس ئەو،ندەي خۆشەو،یستني

خۆشي نەو،یستوویی ...!

٢ - هەرگیز

هەرگیز ... هەرگیز ... هەرگیز

ناو،انم پێشو،زای گشت ئالاکان بکەم

ئالای سەو،ژ ... سوور ... زەرد ... شین

جگەري ... زەبەرچەدی ...

● ● ●

هەرگیز ... هەرگیز ... هەرگیز

ناو،انم بۆنی هەموو هەترەکان بکەم

هەترەي سوور ... زەرد ... شین

جگەري ... زەبەرچەدی ...

● ● ●

هەرگیز ناو،انم

بکەم هەموو دڵەکان

با بە هەموو دەرناکاندا کوزەر کەم ..

● ● ●

هەرگیز ... هەرگیز ... هەرگیز

ناسیا،ی زووان لەگەل تاقە ئالā دەگەنەکەمدا

بەیدا ناکەم

کە ئەو،یش ئۆی ... تۆ ... ئەي - ئایا - گیان ...!

ئەق دنیايە

— نزار بشار —

ئەمە چ لەقن دنیاين هاتی،ه

شەقیتوئێ درێژ بوون

سەر ژ رۆژا ستاندي،ه ...

ئەمە چ لەقن دنیاين هاتی،ه

خەلک ..

ژ خەونپێت شەرن هشیارکرن

ئەقینو،ه فاداری ..

بەرزەکرن

ئەمە چ لەقن دنیاين هاتی،ه

خەلک خوب ئۆمیتیت درەو،ن،ه

د هلاو،یسن

پشتی دیریا چەند مالا،ه

ولە غەریبا

ف ئێک دەکەن

ئەمە چ لەقن دنیاين هاتی،ه

لین بیت سوارا

رکیبا د فەتیتن

لێن ئەقیندارا دەقینتین

بەرخو، د دەنە سەرو چالا

پیتتی د کەن ..

سووزو مالا

لەدو،لت ریکن لەر مالا

ئەمە چ لەقن دنیاين هاتی،ه

برادەر گیان

● حسن ●

بەخۆتني دڵەکەي خۆم
ژێلە مۆی ناخەکەم گرو،ه
تا بەري دەستەکانتي بێ - مەلە - کەي
کە دەنگت چاو،ەکانم بێ دەگەرە
بە پەلە بەنجەرەکەم دەکەم،و،ه
بۆنی هەناسەت دەمکێو
پێلۆ،ەکانم لە تاوا چاو،ەکانم دەگوشن ا

۱ - جۆرى بەئزاجون

شىمىر ووتىن . . . يا شىمىر نووسىن . . . يا شىمىر دانان . . . لە سەلەكەكانى دوواى ۱۹۵۰ ۋە . . . جۆرى بۇ كى بووترى ؟؟ بۇ كى تەرخان كرى ؟؟ كى ئاراستە كرى ؟؟
ئەم چەن بىرسىبارى ———— ھەردە ماوە بەكە ئاراستە ئەكرى . . . تىكرا ھاتۆتە سەر ئەودى كە ئەين بۇ گەل بووترى . . . بىنوسرى . . . ئاراستە كرى . . .

لە نازارەكانى ، لە ژانى ، لە چەلەكەكانى ، لە پىشكەموتى پىش خستىو گەيشتە ئامانجەكانى بىوئ . . . پى خوش گەرو پى نىشاندەرىن ، ھەستى تى كوشان بزو پىنە بەلە بەئزا چوئى ئىمىرئالېزم زۆر كەم پى لاى زورەبە ئەتمە . . . ئەودى ووترا . . . لى دووان ھەل ناگرتى كە شىمىر ئەين بووترى . . . پى بوست بە لى كۆلېنەمە ئاكا كە ئەين لە (۱۹۵۰) بەرمەزور (شىمىر) ئەين بچى بەئز دالېر كەردا .

كە ووتراش لە (۱۹۵۰) بەرمەزور . . . كرى ئاگر خوش كەردەكە ئەين بەر ۱۹۵۰-ئەستە پىن جولانەدا پىن داتوتىو بەرمە پىشەمە پروا .
ئەين . . . تەمەشساي گەكە كەپىو پىن كوزاندەمە ئاگەىو ئاكوئ ؟؟ پىن ۋەستەندەن پروا . . .

لە (۱۹۵۸)دا . . . ياخود لە تەمەموزى (۱۹۵۸)دا . . . بارى چۆنەينى . . . تەمەشكەردى ھەل وىست گۆپرا . . . گۆپراو سەر گۆپرا . . . شۆپى چارەدى تەمەموزى (۱۹۵۸) گۆپى . . . ئاشكەرا بەر پى بوست ئاكا پىلېتىن چى پرودا . چۈنكە پروون ديارە . . . كەواتە . . . تا (۱۹۵۸) شىمىر بەكز ئىمىرئالېزم ئۆكەكەكانىدا ئەچو . . . ئەبوو رېگا نىشاندەمە ھانەمە پى بۇ ئىمە مەبەستە . . . ئەين شان بەشانی چەكى خەبات كەردن دۆبە دالېر كەم پى بوستتە ئەگەر تىز تر ئەبوو پى . كەچى دوواى (۱۹۵۸) جۆرى تى كوشان . . . گۆپرا جۆرى خەبانى شىمىر ووتىن گۆپرا . . . بۇ ئا بۇ ئا . . .

چۈنكە دالېر كەم لى در . . . جەنى پىن لىز كرا . . . سەرى پىن لى بە ئەم سەر لى شۆواندەن جى پىن چۆل كەندەش . . . جۆرى شىمىر ووتىن گۆپرا . . . پىش (۱۹۵۸) شىمىر ئەووترا بۇ بەئزا چوئى دالېر كەم . ئەى دوواى (۱۹۵۸) ئەبو چۆن بووترى . . .

ب - بارى دوواى (۱۹۵۸)

لە بابزى (۱۹۵۸) بەدواو مەبەدىكى تر ھانە بەردەم جۆرى شىمىر ووتىن . خەلەكەكە گەشەى تىكەوت . ئاسمان ھەلەكەكى تى بەخشەن كەردو بەسەر عىراقدا بەكوردەستانە ۋە .
خەلەك پىشەبەكى سەبرىدا . . . ھەناسەبەكى فولى سىبى ھەل كىشا . . . !! قەلەم دەستگەى قەلەم كراپە ۋە . . . كەغەز مەركەب خراپە بەردەست . . . ئاسۆى شىمىر ووتىش جۆرىكى تر ھانە پىشەمە . . . !

شىمىر ووتىن

● محمد صالح دىلان ●

ئىنچا ئەمە . . . شىمىر پىلېنى بۇ پاراستىنى (كۇمار) بۇ ھىتەندە بەرمەمى تازە پىشكەوتوى تەفەلەكانى گەل عىراق بە كوردو سەرمەمە بۇ بەدەم ھىتەنى داوا كەندەكانى پىش (۱۹۵۸) . . . دامو دەستگەى تازە ھانە گۆپرى . . . (نووسىن ، چاپ كەردن ، جۆرى پىلا كەندەمە ، كۆپگرتىن) ئاسنى ئاۋ بەنجەكانى شىكتىران . قەلەم نوۋى تىز كرا . . . سەراسەر جۆرى شىمىر ووتىن . . . لە بەئزاجونى دالېر كەمەمە گۆپرا بۇ جۆرى بەرمەمەستى پىلانەكانى دالېر كەمەمە پىلەگرتىنى خەلەك بۇ ئەم مەبەستە . . .

مەبەستى پاراستىنىنى كۇمارو ھىتەندە تەفەلەكانى گەل بەدەمى ھىتەنى ئامانجەكانى گەل كورد بەتەبەينى . ئەم پى بازە تازەبەى شىمىر ووتىن (پىلېنى ھانەنى خەلەك بۇ بەك كرتىو پاراستىنى كۇمار) دىزە كىش بو . ئىشەكە ئەو نادوۋىن چى بو بەمەزى پىن لە شىمىر كرتىن لەم لاۋ لەلەۋە بۇ مەبەستى بەم لاۋ بەلەدا پاكىشەكانى تا (لەو نادوۋىن) . . . نەختىر لەو نادوۋىن . . . !!

ئەو گەكە كە جۆرى شىمىر ووتەكە ئەبو بەر پىكەيدا پىشەتەبە مەبەست بو . . . مەبەستى دىزەدان بەكەرم كەردى چۈنە پىشەمە بۇ پارىزگارى كەردن لە قەۋەرى سىبىسى تازەۋ ئاۋانى بەدەم ھىتەنى ئامانجەكانى گەل عىراقو نەتەۋى كورد بە شىۋەبەكى ئاشىيانەۋ دان نان بە مافى تەبەبەيا .

ئەم بارە . . . لە پىشەتەبە بو . . . لە ھەلەكەكە بو . . . لە فرازو ئىشەن بو . . . لە چۈنە پىشەمە ھانە باشەۋەدا بو لە ووتىو نە ووتىدا بو لەبەر بەرەكانىو باشەكشە دا بو . . . ھەر چەندە لەبەل شىمىر ووتىو شىمىر چاپ كەردن ھەر لە نەۋەستاندا بو .

مەبەستى گەكە ئەۋەبە جۆرى شىمىر ووتىن لە پىلېنى (۱۹۵۸) ۋە پىلېنى تازەى گەلە بەر (پىلېنى پاراستىن كەردن لە پىلېن بازە تازەكە) ۋە ھىتەندە مافى گەل كورد . . . !!

ج - ۱۱ ئادارو جۆرى شىمىر ووتىن لەگەل پىلا كەندەۋى بەيانى ۱۱ ئادارى سالى (۱۹۷۰)دا جۆرى شىمىر ووتىن دۇنيەبەكى تازەى ھانە بەردەم . . . ئاسۆبەكى نوچ لەبەردەمى شىمىر ووتىن دا كراپەۋە (زۆر بونى قەلەمە پىلېن بەرەلەكەردى تىكرا ، پارەمەنى دانو جۆرى چاپ كەردى پىلا كەندەمە لا پىلا كەندەۋى) . بەلەى نووسىن شىمىر ووتەۋە زۆر ترو فراۋان تر كراپەۋە

جۆرى شىمىر ووتىن بەلەبەن (شىمىرى كوردەۋە) پىلېنى تا (بەكىنى نووسەرنى كورد ، كۆمەلەى رۆشنىيىرى كوردى) ۋ چەن دامەزراۋىكى تى سەرمە نەتەۋى كورد بو بە ھەى جۆرىكى تى شىمىر ووتىن .

ھەل وىستى شىمىر پىكەيكە تى لىمىر پىشەتە بۇ سازىۋو كە پى بوستى ترو تازە تىر بەخۆبەۋە بىنى .

جۆرى ھەل وىست گۆپرا ، ھانەنى خەلەك بە شىمىر بۇ دىزەدان بە جۆرى داۋەستان گۆپرا . . . !! ئەبو شىمىر پىلېنى بۇ خەزمەنى ئاسۆى تازەۋ دۇنيەى تازەى دوای « ۱۱ ئادار » كە ئامانجە نەتەۋى كوردى تا پادەبەكى باش ھىتەبە دى .
جۆرەۋا بەچەن زمانى (كوردى ، مەرمەبى ، ئىنگىلىزى) نووسىن نىشان دانى مېزۇو) ھەركەسە بەلەى خۆبەۋە بە لى دووان لە شىمىرى كوردەۋە كەۋەۋە كەۋە بەردەمەۋە . كار پىشەكانى وورد بوئەۋە لە (زمانو پاراۋى زمانى كوردى) پروبان كەردە عىراق .

پىكەيان پىن در . . . كاربان بۇ دۆزراپەۋە . قەلەم پان خراپە بەردەست بە كورتى بەيانى ۱۱ ئادار . . . بو بە ھەى ئەۋەى كە نەتەۋەى كورد لە عىراقدا (تارادەبەكى چاك) لەناۋ زەۋى تەبەبەنى خۆىدا پونى بارانى بەلەى دوای گەرمەى ھاونى بە تارەۋى خۆى ھەلەۋى . كە (شىمىرى كوردى) لەبەكى گەۋەى لە خۆىو بۇ خۆى لى كراپەۋە .

ئەبو تەمەشساي ئەۋە كراپە (شىمىر) ووتىن لە ۹۷۳ ، ۱۹۷۴ دا ھەر ئەم پىلېن بازو گرو دەستگاۋ بەئزا چوئى كە ۱۹۵۰ ، تا ۱۹۵۸ ، تا ۱۹۷۰ تا ۱۹۷۳ ، ۱۹۷۴ ھەى بو . . . پىلېنى تيا ئەكەرد ، خۆى بۇ تەرخان ئەكەرد . . . ھەر ھەمەن پىكەۋ پىلېمە ۋ جۆرى لىمە پىشەتەبە با گۆپرا ؟؟؟ ۱۹۵۰ تا ۱۹۵۸ تا ۱۹۷۰ ھەر ھەمەن پىلېن بازە ياخود چەند جارئ جۆرى ھەل وىستەۋ بەئزا چوون گۆپرا ؟؟؟

مەسەلەى . . . لى دووان نامىلەكە دەر كەردن لە كۇمارو پىلېنەكانا نووسىن . . . لەسەر ئەۋ بەسەكى كە (شىمىرى) فلان . . . تا فلان سال جۆرە كرتىكى تيا بوۋە . . . لە باشا داۋەبەۋە دوۋاۋە !! شىمىرى فلان تا چەن سالى ئەمەبەر ھىزو تۋانى تەۋا دەرپىرەۋە لە باش ئەۋە باشەكشەى كوردوۋە !! شىمىرى فلان ھەر لەسەر بەك (دوق) پىلېۋەۋەنى

گەل گەشەكە بە ناۋچەكانى كوردستاندا

- دانراۋى • لەبىلان •
- پىنەسىن ۋە خەتە •
- عبدالرەقېب يوسف •

ۋ خەلەكى ئەۋ ناۋچەبە دەلېتى شۈرە لە روبارەكە لە زىر دىزى تىپەر دەپىن ۋ ھەلەكەگەرى بە تەشەننى دەستە راستى دولەكە تا دەگەبە ئەشكەۋى (پىكەك) ى پىن سەر لە ھىداۋى دى (نورى) ۋ تا بەسەر شاخى ماركە ھەلەكەگەرى ۋ ھىتەك دەلېتى شۈرە دەچىتە (پىتۋانە) . ھەرۋەھا شۈرە لە (زى) تىپەر دەپى بۇ سەر شاخى ئاسوس . لە روژى ۲۵ مانگى تەشەننى بەكەمى راپوردودا بۇ ماۋەى چەند سەمەتەك ھەلەكە ئاسارى شۈرەكە لە زىر دىزى ۋ لە ھەردولەى روبارەكە پىلېۋەمەۋە بەلام ناتۋانم بىلەم گەشەتە ئەنجەمەكى تەۋا بەلام لە تەشەننى روزئاۋى روبارەكە (روبارى دولى ئاكو) ئاسارى شۈرە شىركەت كۈن ھەبەۋ (گورستانى دىكەلە) لە زىر تۋرى ۋ بەرامبەر دىزىر ئەبە ئاسارى شۈرەكە دابە . دوزىنەۋەى ئەم شۈرەنە كىۋەرەشۋ دولى ئاكو پىۋىستى بە كاتىكى باش ھەبە .

ئەۋەى شاۋانى باسە لە گۇفارى رۆشنىيىرى زمارە ۳۷ ۋ روژى ۱۱/۱۱/۱۹۷۵ ۋوتارىكەمان پىلا كەردوۋە دەرپەرى ئەۋ شارو شۈرەكانى دەرپەندەى رايەكە لە سالى ۱۹۷۳ دا دوزىمانەۋە ئەۋەش لە زىر ناۋىشەنى « كەشەف مەدەنى ئىزە فى كوردستان » ۋ بىرەنەبە لە چاۋ پىكەۋەتتىكى روژنامەۋەى كە كال ابراھىم على محمود پىن ھەلەتەۋە .

گۆپرە !! بۇ نەختىن لاى خۆپىنەران دەر خستىن ئەپىن تەمەشساي ئەم خالاۋەى خوارەۋە بەكەين :

■ يەكەم :
ئەۋ جۆرەنى كە باس كران ئاۋا لە شىمەكان گەبىۋون ؟؟ ۋ ھەموو قۇربىتىكى زىمانو جوان كەردى زىمانو مەبەستى پىشەختىنى زىمان لە ۱۹۵۰ ۋە تا ۱۹۸۵ تىرى كەبىۋون ؟

■ دوۋم :
ئاۋا ھەى ساغ كەندەۋى مەبەستى (شىمىر) ووتىن بەر مانابەى كە پىلە بە پىلە بەرەۋە پىشەمە ئەۋاۋا بەرەۋە دوۋاۋە بۇ مەبەستى (پىشەختىنى زىمانى كوردى ، ھانەنى خەلەك بۇ پارىزگارى كەردن لە مافى نەتەۋەبەنى) لەۋ شىمىرەدا ناۋەخەن كراۋە يا سادە ھەر باس (پىلېۋەكە) ؟؟؟ !!

■ سىتەم :
پەخەنكە لە كۆمەلەۋ داۋاى چاك كەردىۋ پاك كەندەۋە ئەكا يا ھەلەدانە بەسەرۋ كۆپلاكا پىلې ئامانجى بچۈك دور كەنتەۋە لە نەتەۋە .
ناچارم . . . تىرەدا نوۋەنەبەك بەپىنەمەۋە :
(شىمىرى پەزى سالى ۱۹۶۲) ۋ لەگەل شىمىرى (سىتەرى پەزى سالى ۱۹۷۹)دا . . .

بەنەختىن لى بان وردىنەۋە .
شىمىرى پەزى ۱۹۶۲ ئەپىن بەم تەمەزۋە ھەل سەنگىتەرى :
(مەسەلەى خەزمەنى زىمان ، مەسەلەى فراۋانى مەمنا ، مەسەلەى دەر خستىنى پارىزگارى لە نەتەۋە ، مەسەلەى بىر كەندەۋەكى فوۋل)
شىتەكى ئاشكەراپە . . . جۆرى بە تەمەزۋو شىمىر دانان ئەپىن ۋاپى :

■ يەكەم :
شىمىرى سىتەرى پەرت (مستزادە ، كە ئەرەۋ ھەۋلۋو تۋاناۋ دەسەلەتتىكى زۆرگران تىر ۋىستەۋە تا (شىمىرى پەز) .
■ دوۋم :
جۆرى مەبەستو (موزىقى) شىمىرى (سىتەرى پەرت) زۆر فوۋل ترو فراۋان ترە تا شىمىرى پەز .

■ سىتەم :
كاتى پىلا كەندەۋى شىمىرى پەزۋ كاتى پىلا كەندەۋى شىمىرى سىتەرى پەرت زۆر جىۋاۋان ، زۆر دون لە بەك . . . سالى ۱۹۷۹ لە كۆپى ۱۹۶۲ لە كۆپى . . . !!
ئەۋەى كە بۇ ئەمۋنە ھىتەراپەۋە مەبەست لە بارەى تۋانى شىمىر لەۋ قۇناغەدا . . . لەۋ كاتو سالانەدا .

ئاۋا تۋانزەۋە قەشەتە ھىچ كەسنى تۋانىپىتى بەر جۆرە شىمىر ووتىن ھەلەكەكەنكىن . . . لىرى پىلېۋى ، لەسەرى بىۋوسى ؟
نەختىر . . . تەۋانزەۋە . . . بۆبە تا تىشەنە تەۋانزەۋە رايەكى نەختىن پەۋان (دىراسەبەكى) بەچەن بەرامبەر بە شىمىرى كوردى ئەۋ سالانەى خراپە بەرچاۋ بىخىتە پىشە چاۋو . . .
ئاۋانە خۋازىن تا پادەبەك تۋانزەن نەختىن لىرى پىكەلەۋەۋە ھۆكانى دەر خىئ . . . تا نووسىنكىن تر تىكەبە .

سى تابلۋ

سەلام محمد

خەۋى ئەبەدى

ۋەكۇ لەقە لاۋلاۋىكى زەردو بارىك كۆچ ئەكەم بۇ دورۇ ئەمۋم مىن مېۋاتىكى ناۋەختەم گولە ئەستېرەى گۇناھم . . . لەسەر شوۋەى لىۋەكانى . . . خۇداۋ مەركا ئىشەنەۋە

گىرىان

سەلبىي مەرك ھەلەكەگىرم ۋەك بىزەبەكى بەچىتەۋ لە كارۋانى بەختەۋەرى بەسەر پىردى بىبابانا ھەنگاۋ ئەپىم نە ناھە ھەبە نە ئۆخەى . .
ئاشىش نىم تا لە ناۋ كوردەى ئاگر بىۋىمەۋە مىن گىربانى زەردەخەنەم

خۇدا

برورسكە لە ھەۋرى بىرسى :
باران چىبە ؟
ھەۋر ۋنى مانگ ئەزانى
مانگ ۋنى ھەتاۋ ئەزانى
برورسكە بە ھەتاۋى ۋت :
كەى باسنى خۇدام بۇ ئەكەى ؟
ھەتاۋ سىۋانا . . .

۱۲ - لەل ۳۳ دا ھاتوۋ كە مېزۋى ھەلەكەندراۋى (دەرپەندى گاور) لە شىخا قەردەۋا كە دەرپەرى شەرى نىۋانى « كۈنى » ۋ (نارامىن) دەگەرتىنە سالى (۲۷۰۰) ى پىش زاپىنى .

ئەم مېزۋە راست نە چۈنكە نارامىنىنى ئەكەدى لە سالى (۲۶۶۰ - ۲۲۲۳) پىش زاپىنى ھوكۈمى كەردوۋە ئەۋ شەشەرى لەگەل نەتەۋەى (لولو) بوۋە ئەك كۈنى .

۱۳ - دانەر كە باسنى شارى سىلمانى دەكا عاطفەبەكى زىاد گىروپەنىۋى توشى ھىتەك ھەلەى كەردوۋە نابىن - ھىچ دانەرىك بۇ ئەۋەى نووسىنى عىلمى پىن - رېكەيدا عاطفە بەسەرىا زال پىن .

۱۴ - دەرپەرى باسنى (دارىپىن) لەل ۷۷ دا نووسىۋەنى زەردەشت لە روژى چارۋىمەمە رېكەۋى ۵۹۹/۴/۱ پىش عىسا لە دايك بوۋە گەرجى ئەمەى لە (الاكراد فى پەندىنان) ى خوالىخۇشچۋى انور مائى ۋەرگىروۋە بەلام دەپى ئىمە لە شت ورد بىپىن ۋ ھەموو شىتەك لە ھەموو دانەرىك قىۋولۇ بەسەند ئەكەين ئاۋا چۆن ئەم مېزۋەۋە بەۋە شىۋە وردە زانراۋە لەۋ كاتە دورەدا .

— نازاد مەحمود مستەفا —

ئەۋ بەھارەى سوارىيان كرى مابىتىكى پەشى جوانبان بۇ زىن كرى پىن دەكەنىت كە لە دى دورۇ كەرتەۋەۋ ئاۋرېكت دايە دوۋاۋە تچاۋى دى ھەموۋىبان ۋەك دايك مردوۋ فرىتىك لانى لە دىدەبەندا كەردوۋ نەت ئەزانى بۇچى ئەگىرىن بۇ پىن بەختى خۇپانى جوان ۋەك سورە كول يا بۇ كىچىك لە دەزگىرانى خۇزى دىزاۋ دابان بەشۋو بەنا بە دل . . . !

بەھارىك

■ بشی دووم ■

به بیروای بشکینهرانو زانیان له نهنجای خویندنهوئی نمو مینخی بیسماریانهی که دوزراوه‌توهو که‌وتوته بهردستی‌بان بوسان دهرکه‌وتوهو ساغ بۆتوهه که ریشی سۆمهریه‌کان بۆ چهند همزار سالی بۆ مه‌لبه‌ندی نیشته‌جی کونیان بۆ لانوه هوارگی به‌کمین چاوگی زانیان بۆ سهره‌وی وولات بۆ چپاو کچو که‌زو گوئی چه‌مو رووبار و بڼ دمه‌شته‌کانی گوردوسستانی نه‌مرۆ نه‌گهریتوهه .

هه‌روه‌ها وه‌کو له‌به‌لکه‌نامه‌ میتۆویه‌کان پوون بۆتوهه‌و دهرکه‌وتوهه که بارودۆخی سروشت به‌گشتی وه‌هه‌لو مه‌رج له سهروی وولات بۆ بشکوتونی خونه‌ی ژبان وه‌ چاو هه‌له‌پتانی و پڼ‌وه‌ کردنی به‌کمین مرۆف وه‌ دامه‌زراندنی کۆله‌کو تیرکه‌ بۆ دارایی دیوه‌خانی کۆمه‌لابه‌نی و شارستانی و نابوری له‌ بارترو گونجواترو په‌خواترو پوهه‌ له‌به‌شه‌کانی نری عیرا‌دا . به‌ مانابه‌کی‌تر که‌رودون لـــه‌ مه‌لبه‌نده‌دا گۆران کاریه‌کی ســـهره‌کی معزن شو‌پشیکی گرتگو بنه‌ره‌نی وا په‌یداو به‌رباکرد که سروشتی له‌ پله‌و قۆناغیکی تابعت مه‌ندی بڼ باه‌خ بڼ‌گیانه‌وه‌ که‌بـــانده‌ چوارچیتوه‌ی بارودۆختی زیندویی سوود به‌خشه‌وهه . وهرردو و کیکله‌به‌کی نه‌ولۆی بۆ سازداو خوش کرد که‌ باوه‌شی نه‌رمی به‌رفراوانی بۆ بشکوتنی خونه‌ی ژبان ناواله‌ بکاته‌وهه ، خا‌کو به‌ردو ناوه‌وای بکا به‌ هووین بۆ بیتکه‌باندن و به‌ره‌رده‌کردنی زینده‌وه‌ران چ پوهه‌ک بیت یا نا‌وال بان مرۆف . به‌م چه‌شنه‌ ژبان ریشی له‌ ناوه‌رگی سروشتی له‌ بارو گونجاودا داکوتاو قایم کرد . وه‌ مرۆفی چاوه‌له‌پتیره‌و له‌ دایک بوی نوئ بۆ مانـــه‌وه‌ی بوونی خوش کردنی گۆزه‌رانی له‌ پیتنای دایبڼ کردنی پیتویه‌کانی ژبانی وه‌ بۆ پیتشه‌وه‌ چونی که‌وته‌ ژورانبازی سه‌ختو مل‌ملانی به‌ین له‌گه‌ل سروشتو دژ به‌زه‌برو زه‌نگه‌کانی که‌ له‌ نه‌نجامدا سه‌ره‌کوتنی بڼ هه‌وتای به‌ک له‌دوای به‌ک وه‌ دبارده‌ی شارستانیه‌تی نوئ وه‌ داهیتانی که‌ره‌سه‌ی پیتش‌که‌وتنی جۆراوجۆری به‌دی هیتاو وه‌ له‌ ناو پله‌و قۆناغیکی شارستانی کشتوکالی‌دا ستارو زارامی گرت . شیاوای باسه‌ وه‌کو لیتکۆلینه‌وه‌ران زانیان پرونی نه‌که‌نه‌وه‌ دهری نه‌خه‌ن نه‌م مه‌لبه‌نده‌ که‌ له‌ خواروی به‌غ‌دای ئیتاوه‌ درێژ نه‌بیتوهه‌ بۆسه‌ر سنوری سهره‌وه‌ی وولات که‌ له‌ سالانی ۸۰۰۰ – ۵۰۰۰ پیتش زایینی‌دا له‌ ناو جه‌رگی شو‌پشیکی کشتوکالی‌دا نه‌زیا به‌ پیتشه‌وه‌

کوچ کردنی سۆمه‌ریه‌کان بۆ خوارووی عیراق

● غفور میرزا کریم ●

ئه‌دابه‌وهه ، هه‌ر له‌ به‌ر نه‌م هۆیه‌ پوو ديارده‌ سروشتیه‌کانی ئه‌به‌رس‌ت وه‌ له‌ به‌رده‌می‌دا به‌ مل‌که‌چی‌به‌وه‌ نه‌وه‌ستا لڼی ئه‌پارایه‌وه‌ قوربانی بۆ پیتش‌که‌ش نه‌کرد وه‌ به‌ خوای گه‌وره‌ی خۆی دانه‌نا جا چونکه‌ سروشت هه‌موو که‌ره‌سه‌یه‌کی پیتویه‌تی بۆ کشتوکال کردنی وه‌ به‌رسه‌ندنو پیتش‌که‌وتنی ئاماده‌ ساز دابوو بۆیه‌ مرۆف له‌م مه‌لبه‌نده‌ داوای بۆ نه‌چوو باوای دانه‌نا که‌ هه‌ر ته‌نها پیتو به‌نه‌ری خا‌کو زه‌وی و به‌روبوومی به‌خشنده‌ی ژۆدی و به‌س هه‌ویتی په‌یدا بوونی ژبان وه‌ مانه‌وه‌ی بوون وه‌دایبڼ کردنی پیتش‌که‌وتن وه‌ سه‌ره‌چاوه‌ی داهیتانی کشتوکالو گه‌شه‌ سه‌ندیتنی . بۆیه‌ نه‌م پیتو به‌نه‌ری خا‌کو زه‌وی‌به‌ی له‌ خوای گه‌وره‌ی خۆی دانه‌ناو له‌به‌ردویتی نه‌کیتشا وه‌ به‌ مل‌که‌چی‌به‌وه‌ گرتوشی بۆ نه‌برد و لڼی ئه‌پارایه‌وه‌ که‌ نه‌توانین بلیتڼ ریشی پاش ماوه‌ی نه‌م هۆگری و باسه‌ندی خۆشه‌ویستی مرۆفه‌ به‌رامه‌به‌ر خا‌کو زه‌وی پیرۆزو بڼ به‌ پیت تا نه‌مۆش له‌ که‌له‌پووری گه‌ل کوردا په‌نگ نه‌داته‌وه‌ دباره‌ ديارده‌ی سووتند خواردن به‌حقی نه‌و خا‌که‌ که‌ نه‌مرۆ له‌ ناو کۆمه‌لابی خه‌لکی کوردستان‌دا پاوه‌ بڼ‌گومان هه‌ر بۆ نه‌و سه‌ره‌چاوه‌ میتۆویه‌ی بابابیران نه‌گهریتوهه .

نڼر پیتویه‌تی ژبانو کۆمه‌لابه‌تی خواستی میتۆو به‌ره‌وپیتش چون به‌تابه‌یه‌تی دبارده‌ی ژۆر بوونی ژماره‌ی دانیشتوان له‌ مه‌لبه‌ندی سه‌ره‌وه‌ی وولات له‌ سالانی شه‌ش هه‌زاری پیتش زایینی‌دا کاریتی‌کی وا گرتگو مه‌زنی گیترا که‌ به‌شێ له‌ مرۆفی نه‌م ناوچه‌یه‌ ده‌ست به‌ پیتچانه‌وه‌ی بارو بنکه‌ بکه‌ن وه‌به‌ره‌و پیری ده‌شته‌کانی خوارووی وولات به‌دباری کراوی بۆ ناوچه‌ی سامه‌را کۆچ بکه‌ن که‌ له‌ نه‌نجامدا نه‌م کۆمه‌له‌ کۆچه‌ریانه‌ توانیان له‌م مه‌لبه‌نده‌ دا گرتگی شارستانی و تروسکی‌دا ئاره‌دانی بپلاوه‌بکه‌نه‌وه‌ وه‌ بناغه‌ی به‌هتیزی شارستانیه‌ک به‌ ناوی شارستانیه‌تی سامه‌راوه‌ دایمه‌زریتڼ .

شیاوای باسه‌ نه‌م ناوچه‌ تازه‌یه‌ به‌ به‌راوورد کردنی له‌گه‌ل باری سروشتی سه‌ره‌وه‌ی وولات ، ئاسمان و پیتمانیان به‌نه‌ ، نه‌گه‌ر سه‌ره‌وه‌ی وولات به‌ ناوچه‌ی کویستان داینڼ نه‌م ناوچه‌ی

پیتش‌که‌ی به‌کمین هه‌وارگی سه‌مهریه‌کان دانه‌نڼ . به‌م پڼ‌به‌ وه‌ له‌ به‌ر تیشکی زایباری نوئ کوردستانی نه‌مرۆ هیتانه‌و چاوگی په‌یدا‌بوونی گه‌ل سه‌مه‌ری پوهه . له‌به‌ره‌به‌یانی میتۆودا سه‌ه‌رووی وولات له‌ ناوه‌رگی نه‌م که‌زو کیتوو پڼ‌ده‌شه‌ندا سروشت به‌گشتی هه‌موو بارودۆختی گونجـــاو هه‌لو مه‌رجیکی پیتویه‌تی بۆ دامه‌زراندنی شیرازه‌ی کۆمه‌لابه‌تی و ئاره‌دانی بۆ کۆمه‌لگه‌ی مرۆف سازو په‌خساندبوو واتنه‌ مرۆف له‌م ناوچه‌یه‌دا به‌سه‌ره‌کوتویی پوهه‌ به‌یری تیزو شـــان و بازووی به‌ هتیزی به‌ی به‌ مالی کردنی ئازه‌لی کیتوی وه‌چاندنی کشتوکال کرد وه‌ ده‌ستکه‌وتی هه‌مه‌ په‌نگی شارستانی و داهیتانی نوئ لـــه‌ هه‌موو مه‌یدانه‌کانی کۆمه‌ل دا به‌پیتشه‌ دی و ناوو هه‌وای سازگار خا‌کو زه‌وی به‌ خیترو پیترو باران داکردنی ژۆرو به‌ پیتکۆیکی زه‌مینه‌و وه‌ردیتی له‌ بارو‌بوخته‌ی بۆ به‌رباکردنی شو‌پشیکی کشتوکالی له‌م مه‌لبه‌نده‌دا په‌یداو خوش کرد که‌ له‌ نه‌نجامدا مرۆف پیتش‌که‌وتن و سه‌ره‌کوتنی لـــه‌ هه‌موو مه‌یدانیکدا به‌ دی‌هیتا به‌رزبوونه‌وه‌ی پله‌ی گۆزه‌رانی ژبانو زیاد بوونی ژماره‌ی دانیشتوان کاریتی‌کی وای کرد که‌ مرۆف به‌ ئاسایی مل‌ بۆ کۆچ کردن وه‌ بیشته‌جی لـــه‌ هه‌وارگی‌تردا شوور بکا بۆیه‌ به‌ نه‌زه‌زوومه‌ندی پیتکی کۆچ کردنی به‌ ره‌و خوارووی وولات گرتبه‌هر وه‌ بارو بنه‌ی له‌ ده‌روبه‌ری سامه‌رای نه‌مرۆدا خستـــوه‌ نه‌م ناوچه‌ تازه‌یه‌ی کرد به‌ نیشتمانی خۆی وه‌ ده‌ستی به‌ پلاوکردنه‌وه‌ی گرتگی شارستانی و تروسکی‌کی ئاره‌دانی تیاپاکرد .

شیاوای باسه‌ : ئاسۆی ده‌ماخی بیری مرۆف له‌م یواره‌ میتۆویه‌دا به‌ر ته‌نگو ته‌سک پوو کورد واتانی (عه‌قلڼ هه‌ر له‌چاری‌دا پوو ته‌نها به‌رده‌مو به‌ر پڼ‌و ده‌ورو به‌ری نڼیکی خۆی نه‌بیتڼ ، بیرو میتشکی ئاسووی به‌رزو گۆرود به‌رفراوانی نه‌ه‌بیری هه‌رگیز ده‌سته‌ وه‌سان به‌رامه‌به‌ر ده‌ردو کیتشه‌ی ژبان هۆی په‌یدا بوونی که‌رودن نه‌وه‌ستا نه‌ی نه‌توانی بان زال نه‌بوو به‌سه‌ر کردنه‌وه‌ی ده‌رگای ته‌لیسی ته‌لای داخراوی نه‌ه‌هیتیه‌کانی ژبان وه‌گرهبوو کۆله‌کانی بۆیه‌ ده‌ردی کۆمه‌لابه‌تی هه‌ویتی په‌یدا‌بوونی که‌رودونو ژبان به‌ساده‌ی کرزوکالی نه‌هیتو و تیشکی

■ دیداری شائویی ..

«شالیر» و تیروانینه‌ شیعری‌یه‌که‌ی

دکتور «صلاح القصب» .

● شمال غومر ●



ئایاست کردو . وونی . من به‌گه‌رم کۆپی‌به‌وه‌ به‌ره‌و بیـــیری نه‌زمونه‌کی « دکتۆر صلاح »وه‌ ده‌جم له‌ داهیتاندا ، به‌لام نه‌وه‌ی که‌ دویتی پیتش‌که‌شی‌کرد ، شه‌تیکی بڼ‌ویتی سه‌رسوپه‌یتنه‌روو ، ته‌نیا بانگه‌شه‌به‌کی شکی پروت نه‌بوو بۆ تازه‌گه‌ری « الحداثة » ، « دکتۆر صلاح » تیکه‌شیتنکی قوولی هه‌بوو بۆ داهیتنه‌ره‌ هاوچه‌رخه‌کانی وه‌ک « نه‌تۆزان ئاپتۆ ، و کرۆتۆفسکی ، پیتەر برۆک » ، دیسانه‌ره‌ وا ده‌رده‌کووت که‌ زیاتر نڼرک بیت لـــه‌ « گۆردن گریک »وه‌ له‌ پووختی جوانی بڼ‌راوه‌کاندا ، ویتنه‌کانی هه‌ره‌یه‌که‌بان هیتای خۆبان هه‌بوو ، « د. صلاح » هه‌روه‌ک پیتەر برۆک (ده‌رمیتیتو بنیات ده‌نیت دپسانه‌ره‌ ده‌رمیتیتوهه) ، چونکه‌ نابهریت نه‌و ویتنه‌به‌ چاره‌سه‌ریکی راوه‌ستای دیوار ئاسایی . بگرتیه‌خۆی .

له‌ به‌تیک له‌ هۆله‌کانی نه‌کادیمای هونه‌ره‌ جوانه‌کان ، چاومان به‌ مامۆستای ده‌ره‌یتنه‌ر « د. صلاح القصب » که‌وت بۆ روونکردنه‌وه‌ تیشک هاویشته‌ سه‌ر لایه‌نه‌کانی نه‌زمونه‌ شائویی‌به‌ نوئی‌به‌ ، به‌م شتویه‌ سه‌ره‌ره‌تای گفتوگۆکه‌مان ده‌ستی‌پڼ‌کرد .

● برسیار : چن پالی پتوه‌سان به‌وه‌ی ده‌ره‌یتانی شائۆگه‌ری « شالیر » دووباره‌ بکه‌نه‌وه‌ له‌سه‌ر شائۆ !!

■ وه‌لام : وه‌ک ده‌بیتڼ له‌ ژۆره‌ی شائۆ جیهانی‌به‌کاندا ، ده‌ره‌یتنه‌ره‌ مه‌زن و به‌ناوبانگه‌کان چه‌نده‌ها جار کاره‌ شائویی‌به‌کانیان وه‌ک ده‌ره‌یتان دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه‌ . بۆ زیاتر چه‌سپاندنی نه‌م سه‌رنجه‌شمان ئامازه‌ بۆ هونه‌رمه‌ندو ده‌ره‌یتنه‌ری « لڼیفی چولی » ده‌که‌ین که‌ چه‌نده‌ها جار ده‌ره‌یتانی شائۆگه‌ری « هامیت »ی دووباره‌ کردۆتوهه ، به‌ چه‌نده‌ها ویتنه‌ی شائویی جۆربه‌جۆر ، نه‌م کاره‌ش نه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت که‌ ده‌ره‌یتنه‌ر خاوه‌نی تیروانینیتی قوولو بڼ‌پایانو رووبه‌ریکی فراوانی له‌ خۆگرتوهه ، به‌ه‌ی ئامانج و تیروانینه‌کانی پری ده‌کاته‌وه‌ ، هه‌ر له‌ هه‌مان‌کاتدا هه‌نده‌ک تیشکی په‌نگاوپه‌نگ ده‌بیته‌ زه‌مینه‌ی کاره‌که‌ی که‌ پابه‌نده‌ به‌ جیهانی شیعه‌ره‌وه‌ هه‌ر له‌و جیهانه‌شه‌وه‌ هه‌له‌ تۆل . له‌م رۆانگه‌یه‌وه‌ کاتیک « شالیر »م دووباره‌ کرده‌وه‌وله‌ فیتیفالی به‌که‌می به‌غـــدای شائویی نووما‌یشت کرا ، سه‌ره‌له‌نوئ له‌ دایک‌بوونی دبوایتی تازه‌ی شیعه‌ر پوو ، به‌ه‌یج شتویه‌که‌ پابه‌ند نه‌بوو به‌ نووما‌یشته‌که‌ی نه‌کادیباوه . چه‌نده‌ مه‌زنه‌ هونه‌رمه‌ند توانای دووباره‌ کردنه‌وه‌ی کاره‌کانی به‌چه‌نده‌ها تیروانینی تازه‌وه‌ هه‌بیت ، نه‌سه‌ش مانای خاوه‌نی پۆشپیری‌به‌کی گه‌وره‌و کیتشه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌به‌تی .

● برسیار : نایا له‌ نه‌زمونی شائۆی ویتنه‌ی‌دا ، واته‌ له‌ کاره‌کاتنا به‌گشتی ، تا چ راده‌یه‌ک پابه‌ندی جیهانی هیل کاری نه‌خشه‌کیشان بووت ؟

■ وه‌لام : من به‌ش به‌حالی خۆم به‌ هـیج جۆرێک خۆم نابسته‌ره‌ به‌ جیهانی هیل‌کـــاری نه‌خشه‌کیشانه‌وه‌ ، ده‌قی شائویی نه‌و باتاتی‌به‌ نڼ‌به‌وشیوه‌ی که‌ ده‌مه‌ویت کاری نه‌ه‌که‌دا بکه‌م ، به‌لکو پانتایی کاره‌که‌ش پیکه‌وه‌ به‌بڼ نه‌خشه‌یه‌به‌کی دیاری‌کراو به‌ نه‌جم ده‌گه‌ن . کاری هه‌ره‌ری له‌جیهانه‌ شیعه‌ری‌به‌که‌ی مندا ، نه‌ش‌وما ده‌کاتو لـــه‌ پیتش‌که‌وتن و گۆرانکاری‌به‌کی به‌رده‌وام‌دایه‌ ، سه‌رم ده‌سوپیت . که‌ ده‌بیتڼ دپه‌تیک بان تیکرا کاره‌شائویی‌به‌که‌م به‌رجه‌سه‌کردوهه ، هۆکه‌شی



● « دیداریکی شائویی‌به‌ ، سه‌مه‌رات به‌ نه‌زمونه‌ شائویی‌به‌ نوئ‌که‌ی « دکتۆر صلاح القصب » – شالیر – ، ده‌مانه‌ویت لـــه‌ یواری نه‌م دیداره‌ کورنه‌وه‌ ، ئاپاده‌یه‌ک شارزه‌ی‌به‌کی نوئ په‌یدا بکه‌ین له‌ باری (شائۆی ویتنه‌ی – السرح الصوره) ، که‌ وه‌کو تالی‌کردنه‌وه‌ی‌ه‌کی هاوچه‌رخ و پیتش‌که‌وتنوی جیهانی خۆی به‌ شائۆی عیرایی ئاساندووه‌و زیاتر له‌به‌ره‌مه‌هه‌کانی نه‌م هونه‌رمه‌نددا په‌نگی داوه‌توهه .

نیمه‌ش بۆ سوود به‌خشین به‌ شائۆی کوردیمان کارگرتانی وامان به‌ پیتویت زانی نه‌م دیداره‌ له‌نه‌ک مامۆستای هونه‌رمه‌ند « د. صلاح القصب » بازپیتڼ و هه‌ری‌بگرتنه‌ سه‌ر زمانی کوردی تازه‌کو هه‌ندێ لایه‌نی نه‌م نه‌زمونه‌یمان بۆ روون بکاته‌وهه .

« نه‌و پۆ و شوین و پیتازه‌ هونه‌ری‌به‌ی که‌ « دکتۆر صلاح القصب » له‌ ده‌ره‌یتانی شائۆی ویتنه‌ی‌دا « السرح الصوره » گرتوبه‌هر ، تا‌کو نیتسا وه‌ک پیتروئاریکی « المنهج » پراکتیکی لـــه‌ پیتج کاری شائۆی‌دا په‌نگی داوه‌توهه . هه‌ر له‌ شائۆی (کیف فـــرت معنی الخلود عند کلگامش ، تازه‌کو ، هامیت ، الخلیقة البالبیة ، طائر البحر ، الملك لیر) . ویتنه‌ی شائۆی له‌لای (دکتۆر صلاح القصب) رووبه‌کی نری شه‌یعه‌ر ، هه‌روه‌ک نه‌ر ویتنه‌یه‌ له‌ جۆره‌ لڼ ووردبوونه‌وه‌ خه‌بالتیکی قوله‌وه‌ سه‌مه‌ر هه‌له‌دات ، که‌ نه‌ویش ته‌قینه‌وه‌به‌کی (لا شعوری‌به‌) له‌ ژبانی شعوریدا رووتندا ، هه‌ر بۆیه‌ ده‌ره‌یتنه‌ر له‌ شائۆی ویتنه‌دا « الصوره » نابیته‌ دراوێک « عملة » بۆ مامه‌له‌کردن ، چونکه‌ هه‌ر خۆبه‌نی که‌ ده‌بیته‌ ئامرازیک به‌ده‌ست هتیزیکی ویتنه‌ی داهیتنه‌ره‌وه‌ . که‌ نه‌م هتیره‌ش خۆی ده‌دانه‌ پال شیعه‌ر له‌ویدا سه‌قامگیر ده‌بیت ، هه‌روه‌ک نه‌م هتیره‌ . وه‌ک ته‌نها به‌ره‌سپاریکی لڼ‌دیت به‌رامه‌به‌ر کالم بویتی پۆخی پیتویه‌ست بۆ وه‌دی‌هیتانی نه‌فراندن « ابداع » . چاره‌سه‌ری ده‌ره‌یتان له‌ شائۆی ویتنه‌دا حاله‌تیکي راجله‌کوی زیندوهه ، پابه‌نده‌ به‌جیهانی شیعه‌ره‌وه‌ ، له‌سه‌ر شه‌یتی‌به‌کی به‌ی‌ده‌ره‌یه‌دا . سه‌ودالی بارودۆختی به‌رده‌وام و بڼ‌پایانه . دیسانه‌ره‌ نه‌و برونه‌ره‌به‌ ئامرازیکی ته‌عیری نڼ‌به‌ هه‌روه‌ک لڼ‌توێژه‌ره‌وان و په‌خته‌گره‌کان برباری له‌سه‌ر ده‌دن . هه‌روه‌ها حاله‌تیک یان هۆیه‌کی گۆتیره‌وه‌وش ڼ‌به‌ به‌و جۆره‌ ئاسانی‌به‌ی له‌میان‌ه‌ پۆش‌وین و ووردودرشتی پیتازه‌کاندا . به‌ی‌پڼ‌ده‌بریت . شائۆ له‌ واقع‌نڼ‌به‌ری کردوهه . نه‌وسات و چرکه‌ای که‌ کاری شائۆی له‌ شائۆی ویتنه‌دا دیان خولقتنی . هه‌رچی خلتو نه‌و شنه‌ای کۆبوونه‌توه‌ له‌ ده‌روونه‌ماندا بابان هیتلۆ . به‌ره‌و چرکه‌به‌کی نه‌ه‌دیمان ده‌بات . که‌سه‌ر شه‌یتو

له نامه‌په‌کندا – پاشماوه

کردنی دده ستریزې په‌کې نيران به‌کاری بهیښي . ه‌روه‌ها داوای له نه‌ت‌وه په‌نگړت‌وه‌کانو به‌تابه‌نسی نه‌جوهمنی ناسایشی ده‌ولتان کرد که به‌راستی به‌پنی به‌یمان‌نامه‌کې نه‌رکې خوی بزانیو زور له رژیمی نيران بکا که ده‌ست‌دریزی به‌ردوامی خوی بوسهر عراقو له‌سهر رۆښتنی ده‌ست‌دریزی که‌رانسی نه‌شاری که لادانیکی نه‌واوه له به‌یمان‌نامې نه‌ت‌وه په‌نگړت‌وه‌کانو پاسای ده‌ولتانو ویستی کومه‌لگای ده‌ولتان له‌سهر ناشتی ، **رابگړئ** .

پیاو – پاشماوه

گرته‌که‌بان هه‌لگسرونو بگه‌ږینه‌وه بۆ سهر کاره‌کانیان نهمش چوره پیلانیکه چینی حوکه‌رانی نیلاند هه‌رچند پیویستی یی بیی به‌کاری‌دیتی . نهمه له ۲۳۰۱۱ داووی‌دا ، به‌لام نوینه‌ره به‌ره‌الستی‌که‌ره‌کانی ده‌ولت‌و نوینه‌ره ژنه‌کانی پارلمان له‌ناو خویانا قه‌بان کردبو به‌یک که لای بلند کوه‌کی پارلمان به‌رنه‌دنو رۆڼ‌ترین کانتیا بنو قسې لټوه بگن بۆنه‌وه‌ی کسات به‌سهریچو بټی به‌ نیوه‌ش‌وه مان‌گرته‌که ده‌ست یی بکاو قانونه‌که دهرنه‌چو ، وه‌ک په‌کټ له ژنه‌کان وتیوی به‌ هم‌وو جیهانی به‌لټین که‌وا پارلمان بارلمانی ته‌نها پیاونو ، له پوژیکا نه‌پوئ سزای نه‌تابه‌په‌کی نافرمان بدا که نافرمان نه‌بانوئ لهو پوژه‌دا مان‌بگرن . سهر‌ت‌مار خانو نیکیسی نه‌پو له نیوه‌ش‌وه‌ی نه‌وش‌وه‌دا بداته پال‌مان‌گړت‌وه‌کان ، له‌گه‌ل نه‌وشا که نه‌پو قانونسی ناچار کردنی ژنه میوانساره مان‌گړت‌وه‌کان مژر بکا که بگه‌ږینه‌وه بۆ سهر کاره‌کانیان (چونکه له نیلاند کاروبار به‌ده‌ست پارلمانو وه‌زارم ته‌ویه‌وه ده‌وری سهر‌ت‌مار ته‌نها مژگردنی به‌رپار به‌ک ندرکه‌وه‌کانی پارلماننه که وه‌زاره‌ت دهری‌له‌کا) .

سه‌بیښی نه‌وپوژه که ژنانیش مانیان گرت ، سهر کۆمار بۆ به‌کمین جار له میژووی ده‌ست‌وړی نیلاد نددا داوای له پارلمان کرد که مژگردنی قانونه‌که ته‌نها پوژئ دواخیږئ ، به‌لام وه‌زاره‌ت له‌م داوا‌په‌دا له‌گه‌لی نه‌پو . وه‌زیری ماسی به‌روره‌کردن ته‌لگرافیکي بۆ لټ‌دا بیی‌وتیوو تیابا : نه‌رکې سهرشانی تۆ نه‌وه نی‌په‌خوت له سیاست هه‌لقوریتنی ، نه‌رکې سهرشانی تۆ نه‌ویه که پرژه‌په‌یک ماسی به‌رورم رده کردمان دام‌زاند ، تۆ برؤی بیکه‌پته‌وه تا ده‌ست به‌ کار بکا .

یښ نیوه‌ژوی نه‌وپوژه به‌ سه‌عایتک ، سهر‌ت‌مار له‌زیر گوژوم نه‌وژمی پیوانسا قانونیکی مژگرد مان‌گرتنی نافرته میواند‌ره‌کانی ناو فرۆکه‌کانی یی قه‌ده‌غه کړا .

به‌لام ناخۆ دانانو مژور کردنی نه‌و قانونه یتکشان خه‌بان نافرمان نه‌که‌به‌نی ، یان دووباره کردنه‌ویه‌کی‌تری نه‌و راستی‌په‌که خویشاندا س‌نه‌کې نه‌وپوژه‌ی نافرمانی نیلاند دووبادی کرده‌وه که نه‌و چوره فوو فیژانه‌ی ده‌ولت له کردارنیکي به‌رده له‌پرو هه‌لم‌لار‌او بیی نابروانه زیان نی‌په .

منالو – پاشماوه

یه‌کم – برگی (۱) بریاری ژماره (۱۳۸۲) ه‌زارو سپه‌مدو هه‌شتاو دووی رۆژی ۱۱-۱۹۸۲ چواری یانزه هه‌س‌زارو نوس‌مدو هه‌شتاو دوو ده‌ست‌گاری ده‌گړئو به‌م شتویه‌ی خوارمو ده‌خوینرته‌وه :

۱ – دئی به منالو خوشلو برای شهیدو دیل و ونپوه‌کانی جه‌نگسی عادیلانه‌مان دژی فارسیی دوژمن دمدری که بۆ سانای سیم له فونابخانسمو زانست‌او کولچه‌کانیان دوام بگن نه‌گهر هاتوو دوو سال له‌سهری‌که له پۆلیک‌دا مانمو .

دووم : نهم برپاره له رۆژی بلوگردنه‌ویه‌وه له رۆژنامه‌ی رسمی‌دا به‌چن ده‌چیرئو . بۆ ماوه‌یکه‌ کاری پنده‌گړئ که هه‌ره مه‌وداک‌کی دوو سال داوی شه‌په‌پوون و به‌دیل‌گیرانو ونپوون .

وه‌زیری – پاشماوه

وه‌زیری به‌پیرز ولسی ، حاکمه‌کانی نيران بیرسان چوه که نیم‌و جهان له راده‌یکه ه‌ژشو زانیاری‌دایه که ده‌توانئ درزو هه‌له به ئاسانی لټک جیا بکه‌ت‌وه ، ه‌شتا نه‌وه له بیر نه‌چته‌وه که رژیمی نيران لهو رۆژه‌وه هانۆته سهر حوکم تا نیم‌و چ کردمه‌ویه‌کی روخینه‌رانه‌ی به‌گ‌ښ ده‌ولتانی تۆب‌ل‌کا کردوه .

وه‌زیری به‌پیرز دووبانی کرده‌وه نه‌و ره‌فتارنه که زیانیکی زۆریان له‌تۆب‌ک و ولاته‌کانی داو شتواوی‌بان بۆ بازارای نه‌ولی جیهان به‌پیدا کردو زیانر یتیکان‌دا داگرتی نرخي به‌رملی نه‌وت له ۳۴ دۆلاره‌وه بۆ ۲۹ دۆلار له لایه‌ن تۆب‌ک‌وه له ئاداری سالی ۱۹۸۳داو هم‌وو نه‌و زیانه قورسه ماددی‌په‌ی به‌ر ولتانی تۆب‌ک که‌وت‌وه به‌ ه‌ژی ره‌فتاری نیترانو هه‌لویتنی نه‌م ولاته‌وه پوه که له سهر کوئن‌دانی نه‌و نرخي که له تۆب‌کا کاری یی ده‌گړئو زیادکردنی به‌شی خوی له به‌ره‌مه‌یانی نه‌وت دا هه‌تا داوی زیاد کردنیی بۆ دوو چه‌ندانو به‌رده‌وام پوونی له داشکانی شتی پاره له فروشتن‌داو فروشتنی نه‌وت به‌ گ‌ږینه‌وه که‌لن ه‌ژی‌تر سوړه .

فیلم‌لوجیا – پاشماوه

سالی ۱۹۵۵ له‌سهر شاشه‌ی بازنه‌پیدا دای‌ه‌یتنا (۱۱) نامتری پيشاندانی بیا به‌کار نه‌هیترا بۆ پيشاندانی فلیمی ۱۶ ملیم ویتنه‌ی بازنه‌ی له سهر شازنه‌ک که پاناییی بازنه‌ی ۳۶۰ پله‌ی یی . له دواپی ۹ نامتری پيشاندانی تیا به‌کار هیترا بۆ پيشاندانی فلیمی ۲۵ ملیمی هه‌ر بۆ ویتنه‌ی بازنه‌ی‌سی که‌پاندنه نه‌نجام ، جه‌ماور له نام‌راست نه‌م بازنه‌په ناماده‌ی بښنی نه‌پن نه‌وه‌ش وه‌ک سیستمی کردگرامای به‌یښی سویتنه .

نامتری سینکس :

۱ – نامتریکی چوکی چاپ‌کردنه بۆ چاپ‌کردنی پوارچیت‌وه‌یک (فریم) به‌کار دئ به‌پاناییی هم‌وو چورو کومه‌لئ پیویست و که‌بشتی ویتنه بسو

چاکترین بار ، سنیکس

ناویکی بازگرایه به‌ زور

نامتری هه‌مه‌ چورو جه‌نن

نه‌ورنئ که بۆ نه‌م گرنگیه به‌کار دیت .

بې‌منه‌تن – پاشماوه

خبرو خوشیا عیرانی دئ به‌رسفا وی وه‌توئ مگوپو قام بیت و دئ یتنه به‌زارمه‌ک د سنس‌نرویکا رژیما نیرانی یا هه‌رفتی‌دا . . . نه‌و رژیما ژ نولسمو زۆرداریو ده‌ست‌دریزیو تماعیئ یتفه تر چ ریکیت دی نه‌دیتن داکو ده‌سه‌لایا خۆ هه‌زگه‌ست لسمر مله‌تیت نیرانی . . لی بلا نه‌مو زۆردار باش بزانی کو هه‌ر نه‌مو دئ دۆرنشو هه‌ر نه‌مو دئ زیانی یوان که‌فیت دلی هتیرشا واندا ، نو عیراق دئ هه‌ر به‌هیترو شیان مینیت و هه‌ر دئ سهر‌به‌ستو نا‌زا بیتو دئ عیراق هه‌را به‌یز بیت به‌گ‌کی خۆ . . به‌یز بیت بشاشتییو دئ هه‌ر داخازا ناشتی گه‌تو دئ هه‌ر به‌رسیکا دژمن‌کاریا نیرانی گرت خو ل‌کیفه بیتو گه‌نگی بیت .

باری – پاشماوه

له‌نگه‌ری گرتوه . له‌لایه‌کی‌ت‌روه بلاو کرایه‌وه که ده‌سته‌یک له لیژنه‌ی سوورخسی ده‌ولتان دویتن گه‌یشته‌وه عه‌دن بۆ نه‌وه‌ی یارمه‌تی له‌فوماوان بدا هه‌روه‌ها فرۆکه‌خانه‌ی عه‌ده‌شس کراوه‌ت‌وه‌وه پیرئ دوو فیژکی سؤفنی لئ نیشته‌ت‌وه . له لایه‌کی ت‌روه رادیوی عه‌دن رابگه‌باند که بۆ به‌که‌مجار کومپانیای ئاسمانی به‌منی خواروو ده‌ستی کرد‌ته‌وه به‌ لیشو فرۆکه‌به‌کی کومپانیاکه به‌ره‌و دیمه‌ش‌قو کویت که‌وت‌ته‌ رځو هه‌روه‌ها رادیۆکه وتی ، خه‌نی ته‌له‌فونیش له‌گه‌ل ده‌ولته‌اندا گراوه‌ت‌وه .

دارا – پاشماوه

باخود ه‌شتا ق‌زغانی تانو بۆی نه‌پیلاره . . که نه‌مش له‌گه‌ږینه‌وه بۆ جه‌نډین ه‌ژ . . . به‌رای من کمی کاری هه‌لکولین و به‌بکه‌ر سازی له‌تیو هونه‌ره‌که‌ماندا به‌پله‌ی یه‌کم له‌گه‌ږینه‌وه بۆ سوورشتی هونه‌ره‌که خ‌زی‌د نا‌ه‌واوی بارو د‌خ‌ی هونه‌ره‌مندی کورد ، به‌ تاییی به‌ نه‌پوونی که‌ره‌سه‌ی زۆرو ناماده‌کراو و شونیی لیشکردنی به‌ره‌سمو باله‌باری نه‌ خو‌لقاوی پیویستی هونه‌ری . . ه‌ند که بئ‌گومان نه‌م ه‌زیانه زۆر کاریگه‌رنو پوه‌نه‌ به‌ر به‌ست له‌به‌رده‌م گه‌شه نه‌کردنو فراوان نه‌پوونو زۆر کردنی به‌ره‌می هه‌لکولین . . نه‌مه وه‌ک جه‌ندیتی به‌لام له‌ چ‌ڼیه‌تی‌دا به‌ره‌می به‌بکه‌ر سازی کوردی گه‌شه کردنو به‌ره‌سه‌ندتیکی نه‌وت‌وی بی‌وه دیاره گهر به‌راورد بکړئ له‌گه‌ل له‌کالی تردا ، چ وه‌ک ناسکو شتوازو پله‌ی سهر‌که‌وت‌ویر هونه‌ری . . که نه‌مش هه‌ر له‌ خ‌زمانه‌وه ناییلین ، به‌لکه دیارد‌ه‌ی له‌س‌ر‌وی به‌ره‌می هونه‌ری به‌بکه‌ر سازی کوردی نه‌و گه‌وا‌ه ده‌دن به‌ده‌سته‌وه . .

بئ‌گومان نه‌م پ‌تیکه‌به‌ش هه‌را به‌ستیو کمی نامینه‌پته‌وه مژده‌ی به‌ره‌س‌ندنو گه‌شه نه‌ندنی له‌ناس‌وی به‌نجو خامه‌ ږمگیتی به‌بکه‌ر س‌اره لاره‌کاندا وه‌ده‌ر نه‌که‌ونو به‌ره‌و بالانمایی هه‌نگاو ده‌یت . .

ناس‌وی بزوتنه‌ومی هونه‌ری له چ ناستیک‌دا ده‌یښی ؟ . .

ده‌توانم بلیم که تروس‌کاییو چ‌رو‌ی ه‌ویا‌په‌کی برش‌ک به‌دیار نه‌که‌وئ له بزوتنه‌وه‌ی له‌س‌رم‌اند‌او به‌ره‌س‌ندو تر له سالانی هه‌فتاکانو چالاک‌په‌کی به‌گوپ س‌رو سیمای هونه‌ری شت‌وه‌کاری ک‌س‌وردی له‌کوردستان‌دا گرت‌ته‌وه . . . به‌لام ئایا هم‌و‌بان کاری چال‌کو د‌سه‌نو پته‌و و‌خ‌تر خو‌زان بۆ هونه‌ری کوردی بئ‌گومان نه‌خ‌تر ؟ . . چونکه دیارد‌ه‌په‌کی نوئ ده‌یښن ، که بۆته میتل‌و جه‌واشه بسوون ، به‌راستی سته‌ته‌که‌ی ه‌زیرلو پ‌ت‌ام ک‌رد‌وه . . . ه‌یتنا له نه‌لفو ب‌ئی هونه‌ر نه‌که‌بشتوه ، هه‌ر پ‌ژه‌ی به‌لاماری چ‌ورو شت‌وا‌ز‌ی‌کی ک‌ر‌چ‌و کال ده‌دات‌و ته‌نا‌ت خه‌ریکه‌ کاری هونه‌ری س‌ول‌کو ر‌پ‌س‌وا ده‌یت . . به‌لام هه‌ول‌دانو هه‌نگاوی د‌سه‌ن له کاری هونه‌ری‌دا بئ‌ به‌ری نیو پ‌ت‌که‌ی بۆ خ‌زی خو‌ش ک‌رد‌وه که خ‌زمت به‌ هونه‌رو جه‌ماو‌ری ک‌ور‌ه ب‌کات . . . نه‌مش به‌ به‌ره‌می نه‌و هونه‌ره‌م‌ندانه‌وه ده‌پ‌یرئ که ده‌پانه‌وئ به‌راستی له‌هونه‌رو د‌سه‌نایه‌نی بگن‌و له ر‌پ‌الیسته‌وه ښا‌غه دای‌کوئ . .

دوا برسیارمان – گیانی هونه‌ری په‌یوه‌ندیت به هونه‌ره‌م‌ندانی ت‌روه ؟ . .

باش بوو نه‌م برسیاره‌ت کرد ، شونیی خ‌زیه‌نی س‌ره‌نجو پای تاییه‌تی خ‌زم ده‌برېم ده‌رباره‌ی نه‌م مه‌له‌په . .

بئ‌گومان نه‌وه‌ی هونه‌ره‌مند بیت له‌تای د‌پ‌وه‌شت‌داو گیانی هونه‌ری پاک‌و به‌رزیت په‌یوه‌ندیم پی‌وه هه‌پو تار‌اده‌یک له‌گه‌ل هه‌ند‌ت‌یکان‌دا . . . به‌لام به‌داخ‌وه ده‌لیم که نه‌م‌ژکه له کاری هه‌لکه‌وه‌تی (واقیمی) هه‌ند‌ت‌یکان دور‌وه به‌پ‌ر‌یزم ته‌نا‌ت گیانی هونه‌ری له ناشتیکی له‌نگ‌دا ده‌یښ . . .

چ‌ون ؟ . . ته‌نا‌ت هه‌ندئ چار تووشی س‌هر سو‌پ‌ما‌وی ب‌یزاریو دور‌وه به‌یزری ده‌یم سه‌باره‌ت به‌ هه‌ند‌ت‌یکان ، که به‌داخ‌وه ده‌لیم چونکه . .

۱ – له‌به‌ر نه‌وه‌ی نا‌ت‌ام باسی بگم ؟ . .

۲ – نه‌پوونی خ‌زه‌وش‌ویستی نه‌یت پاک‌سو پروه‌شتی هونه‌ره‌م‌ندانه . . .

۳ – پ‌ولی ده‌سه‌لاتو خ‌ز به‌زل زانین . .

له‌به‌ر نه‌وه زۆر ت‌یکه‌لا‌وی هم‌وو که‌س‌یک نام . . . ده‌یښن کومه‌لو تاق‌و ده‌سته دروست پوه له‌لایه‌ن هه‌ندئ نه‌شار‌واوه ، که نا‌ت‌ان نه‌پوونی خ‌زبان نه‌پوونی هونه‌ره‌که‌بان به‌ویه‌پی راست‌ک‌وی‌په‌وه بگ‌ت‌ینه نه‌و خه‌لکه . . که‌ووت‌ونه‌ته دروست‌ک‌ردنی تار‌وه نه‌ش‌ه‌رو به‌ره‌لل‌ایو س‌ور‌دی کاری هونه‌ری‌کو ر‌قه به‌رایه‌تی . . ه‌ند . . . که‌نه‌مش نه‌نجام‌سی لا‌وا‌زیو نه‌پوونو نه‌ت‌وان‌وه‌ی گیانی هونه‌ری‌په‌کی پ‌ر‌ژه له‌نا‌ویاندا . . .

شالیر – پاشماوه

ده‌گه‌ږینه‌وه بۆ نه‌وه‌ی (ساتی نه‌فراندن « ابداع » له دای‌ک‌پ‌و‌ی س‌اته بریار نه‌دراوه‌کانسه) ، نه‌و ده‌ره‌ینه‌ری چاره‌س‌ه‌ری ده‌ره‌یتانی کاره‌ک‌ه‌ی ده‌ک‌یش‌یتو ده‌شاخ‌یتنه جانتا‌که‌په‌وه من پ‌نی ده‌لیم نه‌و که‌سه فه‌رمابه‌ریکی شان‌ویه‌هیچی‌تر . دووباره‌ی ده‌که‌مه‌وه ه‌یچ کاریکی هونه‌ری نه‌خ‌شه‌ی ناک‌ش‌یر‌یت ، به‌لکو ته‌قینه‌ویه‌که له جیهانی « لا شعور »دا پرونده‌ات که ده‌یتنه ه‌وی ه‌زان‌دنی تیرامانیکی ق‌و‌لو و‌ور‌زان‌دنی گ‌رو‌ن‌ینی س‌ه‌رس‌و‌پ‌ه‌ینه‌ره له ناخماندا . . من خ‌زم ده‌ها‌و‌زیم ده‌ربایه‌کی بر‌یابان ، ر‌ه‌نگه‌ هه‌لم ل‌وش‌یت ، له‌وانه‌شه شه‌پ‌له‌کانی بۆ چ‌ند دوور‌گه‌په‌کی جوان هه‌لم‌دات . .

● برسیار : دکتور « صلاح » نووسه‌ری دوومه ، واته تیروانینیکی تازه‌ی هونه‌ری‌کو فک‌ری ئیزافه ده‌کاته س‌هر ش‌ک‌رو نا‌وم‌و‌زی‌کی کاری نووس‌رم‌وه به‌لام ئایا به‌م شت‌وا‌زه‌تان ، دوو‌چ‌اری گ‌یر‌و‌گ‌رتی نه‌مان‌تی نه‌د‌ه‌ی نابن ، یان به‌وان‌په‌یک‌تر ، وه‌گو زۆریه‌ی د‌مه‌ږته‌گ‌ان (پ‌ر‌و‌سی‌سی شت‌وان‌نی کاره درامایه‌په‌گان) ناوی ده‌یښ ؟

■ وه‌لم : کاتیک ده‌ره‌ینه‌ر ده‌تیکی شازوی په‌کالا ده‌کاته‌وه ، مای‌و‌پ‌ه‌ه پروه‌ریکی فراوان‌س‌ر ئیزافه ده‌کاته س‌ر یتکه‌اننی ده‌قه‌که ، نه‌مش زیاتر له‌ره‌گ‌زه ب‌یزاوه‌کاندا خ‌وی ده‌نو‌یت‌یت . هه‌ر‌گ‌یز نا‌ت‌انین نووس‌ر پ‌ته بکه‌په‌وه ، چونکه نه‌گ‌س‌ر نووس‌رمان پ‌ته کرد‌وه واته ده‌قه شازوی‌په‌ک‌ش فه‌رام‌وش ده‌ک‌ه‌پ‌و ر‌ه‌تی ده‌که‌په‌وه . هه‌ر له‌م گ‌وشه نیگایه‌وه ده‌تی شازوی له‌ نه‌زومنه‌کانه‌دا پ‌ر‌و‌ژ‌ه‌ی کاری ده‌ره‌یتانه ، نه‌مش نه‌وه ناگه‌پ‌یت‌یت ده‌قه‌که بیته‌نه بکه‌په‌کو تواناو داه‌یتانم وه‌ک‌سو ده‌ره‌ینه‌ریک ده‌ست‌ن‌یشان ب‌کات .

من به‌ش به‌حالی خ‌زم ژپایی‌ک‌رو ، ک‌یش‌ه‌ی س‌ه‌رده‌مو جم‌و‌ج‌لو تیروانینیکی ق‌و‌لو‌تر ده‌به‌خ‌شه‌ه نووس‌ر . دیسان‌وه ه‌یچ ده‌تیکی شازوی س‌ور‌دا‌ر نی‌په‌به‌که‌م‌لئ یاساو به‌چه‌پ‌یت‌ریت به‌س‌هر ده‌ره‌ینه‌رداو ته‌نها له‌پ‌واری ه‌یتاو ر‌ه‌مه‌زکانیه‌وه هه‌نگاوی خ‌وی ب‌یت . جیهانی ده‌ره‌ینه‌ر فراوان‌ه‌و سن‌ور‌ت‌یک نی‌په‌کاره‌ک‌ه‌ی تیار‌ا‌ب‌گ‌رت‌یت ، هه‌ر نه‌مه‌شه وامان لئ‌ده‌کات که پ‌ت‌و‌سته‌ه خ‌ون به‌ده‌تی شازوی‌په‌ک‌وه بب‌ینین ، تار‌وه ته‌نها له‌ش‌ت‌ویه‌ی ک‌وه‌لئ وو‌شه‌ی ر‌یز‌ک‌را‌ودا به‌ نه‌نجام نه‌گ‌ات‌و نه‌خ‌وت‌ند‌رته‌وه .

ده‌ره‌ینه‌ر کاتیک مامه‌له له‌ته‌که ده‌تیکی شازوی‌دا ده‌کات ، ش‌یت‌یک‌ی به‌لگه نه‌ر‌پ‌سته نه‌و مامه‌له‌په سن‌و‌ری تان‌و‌پ‌و نه‌ده‌پ‌په‌ک‌ه‌ی ده‌پ‌ر‌یت‌و جیهانیکی فراوان‌تر له‌ نام‌یز ده‌گ‌رت . بۆ نمونه : نه‌گ‌ه‌ر ده‌تی شازوی‌په‌که‌ به‌پ‌یری گ‌ریانه نه‌ده‌پ‌په‌ک‌ه‌ی به‌خ‌وت‌رته‌وه‌وه به‌ نه‌نجام ب‌کات ، نه‌را هه‌م‌وو ده‌ره‌ینه‌ره جیهانی‌که‌ان له‌خالی له‌په‌که‌چ‌ون‌دا ک‌وه‌س‌ته‌وه ، واته نه‌و ده‌ره‌ینه‌ری له‌ عیرانه‌س‌دا « نه‌ور‌می ده‌ریا »ی چ‌یخ‌وف به‌رجه‌سته ده‌کات‌و پابه‌ن‌وی گ‌ریانه‌وه یا‌پ‌ا‌و‌ر چه‌پ‌یت‌راوه‌کانی کاری شازو ده‌یت ، ب‌یگ‌ومان له‌وه‌ی هه‌مان « نه‌ور‌می ده‌ریا »په‌گه‌له « م‌وس‌کو » یان هه‌ر شو‌یت‌یک‌تر ، نوام‌یش ده‌ک‌رئ . هه‌ر گ‌ری‌پ‌اس‌په‌یک‌ه‌ی ده‌س‌ن‌شان گ‌راو‌نی‌په‌ ، ئار‌اس‌ت‌ر ب‌کات ، به‌وه‌ی چ‌ون بیر‌گ‌یه‌ت‌وه ، چ‌ون داه‌یت‌ه‌ر پ‌ت ، نه‌فراندن

گفت‌و‌گ‌وه‌له – پاشماوه

شو‌یت‌یک‌دا که پاناییه‌ک‌ه‌ی ۳ × ۳ م‌تری چ‌وار گ‌وشه بوو ب‌یت‌ش‌وا‌زبان کردین . هه‌ر په‌که له ئیمه س‌ئ به‌تاییه‌ی س‌رو د‌پ‌وامان وه‌رک‌رت که به‌ ه‌یچ چ‌و‌رئ نه‌ت‌وانین به‌ر‌ک‌ری له س‌ر‌ماو به‌فر ب‌ک‌ه‌پ ، به‌فر س‌ر‌ما له‌و نا‌چ‌یه‌له له‌ مانگی ده‌وه بۆ مانگی ب‌یت‌نجو پله‌ی گه‌رام‌ش له‌و نا‌و‌چ‌یه‌دا ۱۶ بۆ ۱۸ له‌زیر ص‌فره‌وه‌په .

هه‌روما وتی :

له سالی ۱۹۸۳دا (محمد باقر الحکیم) س‌هر‌دانی کردین داوای لئ‌کردین دروشمی ب‌نکه‌پ‌ی د‌زی س‌هر ک‌رد‌وه گ‌دل م‌یللت بلاو بکه‌په‌وه ، به‌لام ئیمه نه‌و کارمان د‌ه‌فر کردو پا‌زی نه‌پ‌وین .

له‌به‌ر نه‌وه لوله‌ی نه‌ف‌ن‌گیان ئاراسته کردینو س‌ئ دیل‌بان لئ شه‌ید کردین .

وه له س‌هر‌بازگ‌کانی تر س‌ه‌دان دیل شه‌ه‌ید کران چونکه د‌زی نه‌و کاره بئ و‌دان‌و تار‌وه‌په‌بان نه‌وم‌شان چاره‌س‌ری دیله بریندارو نه‌خ‌زه‌که‌کانیان نا نه‌کرد ، نا‌وو خ‌واردن‌یان بۆ دای‌بن نا‌نه‌کردین .

x ئایا دیله‌کان توشی ه‌یچ کاریکی راست‌موخ‌و بوون له ت‌پ‌و س‌ه‌ربازگ‌اکاندا ؟

به‌لئ زۆر پ‌وداو کاره‌سانی س‌ه‌رنج راک‌یش‌هر له‌وانه یت‌یک‌ل کردنی زه‌هر له‌گه‌ل خ‌وارد‌ه‌من‌تی له‌ جیانی نه‌وه‌ی له‌س‌ر ئا‌وه‌ل تاق‌ی بکه‌نه‌وه له‌س‌هر ئیمه‌ی دیل تاقیان نه‌کرد‌وهه ،

هم‌وو رۆژئ به‌ه‌ژئ حه‌مو ز‌رن‌یخ‌وه توشی س‌ک چ‌ون له‌ه‌ژش‌خ‌و‌نیان نه‌کردینو به‌پن ه‌ژیی نه‌بان ژبان‌دین .

ئه‌ی بریئ تۆ چی‌په ؟

به‌هه‌له عه‌مه‌لیاتیکیان بۆ کرد‌مو پ‌شت گ‌وئ‌بان خ‌ستم له‌ نه‌ج‌مای نه‌م عه‌مه‌لیاته‌ش توشی نه‌خ‌وشی ش‌یر‌به‌نج‌ی می‌زل‌دان بووم

(پهمان بئ دوباره بۆ ش‌هر بگه‌ږینه‌وه)

له‌ته‌وه پهمان بۆ س‌هره‌کی فه‌رم‌اند‌ه ص‌دام ح‌س‌ین بۆ گه‌ل عیرانی قارمان که بگه‌ږینه‌وه بۆ به‌ره‌کانی ش‌هر س‌هره‌پای برینداربو‌ن‌مان که ن‌یشانه‌ی شه‌ره‌فه ،

« ابداع » هه‌ر‌گ‌یز مل‌که‌چی یاساکان نی‌په ، ده‌فا به‌ره‌و نه‌مان ده‌چ‌یت .

من ده‌ره‌ینه‌ریکم ، جیهانیکی تازه ده‌به‌خ‌شه‌ه نووس‌ر ، نه‌و جیهانیکی له‌ چ‌ونی‌په‌تی نی‌کرد‌نه‌وه‌ی فه‌له‌فانیه‌ی ده‌قه‌که‌دا خ‌وی ده‌نو‌یت‌یتنه . من س‌ه‌ره‌ب‌سم ، چ‌ون بو‌یت به‌وش‌ت‌ویه‌ه مامه‌له له‌گه‌ل نه‌و جیهانه‌دا ده‌کم ، نایش‌یتنم ، ه‌یت‌ده‌ی نه‌وه‌ی به‌خ‌ه‌ونی گ‌ول‌گ‌ولیو د‌رون پ‌ری ده‌که‌مه‌وه . « هونه‌ر گ‌یرانه‌وه‌ی س‌روش‌ته » ، نه‌مه به‌پ‌نی بۆ‌چ‌و‌نی « نه‌رس‌ئ » ، به‌لام « گ‌یرانه‌وه‌ی » من ل‌ت‌روه خ‌وی ده‌نو‌یت‌یت (من س‌روش‌ت ، هه‌رم‌ن ، نه‌نداریاری نه‌و باخچه‌په‌کی که به‌ویستو توانای خ‌وم هه‌لی ده‌ب‌یزیم ، مه‌به‌سم ده‌تی شازوی‌په) .

★ له‌ کوتاب‌ش‌دا ه‌یچ کام‌یت‌کان و‌وه س‌ه‌رس‌و‌پ‌ه‌ینه‌ره‌ک‌ه‌ی (دکتور صلاح)مان له‌پ‌اد ناچ‌یت‌ه‌وه ، که له‌ کوتابی گ‌ت‌و‌گ‌وی شازو‌گ‌ه‌ری « ش‌الیر » ، له‌ ف‌یست‌قالی په‌ک‌می به‌غ‌دای شازوی‌دا ، ناراستی ت‌پ‌یتی‌په‌کانی هونه‌ره‌م‌ندانی کردو ، و‌وی : « سوپاس بۆ س‌ه‌رنجه‌ک‌ان‌شان ، من به‌ش به‌حالی خ‌وم هه‌م‌وو چ‌وره گ‌ریانه‌وه نام‌ز‌گ‌اری‌په‌که‌ پ‌ته ده‌که‌مه‌وه ، ته‌نا‌ت ر‌قیشم ل‌نی ده‌یت‌ه‌وه ، دو‌یت‌ن خه‌رم‌ن به‌ « ش‌الیر »وه پ‌نی ، خه‌رم‌انه‌په‌که‌ بوو له‌ ر‌ه‌نگ‌و نه‌ف‌س‌و‌نی چ‌وره‌پ‌چ‌ور ح‌زم ده‌کرد نه‌و خ‌ونه‌ه س‌ه‌رس‌و‌پ‌ه‌ینه‌ری که دو‌یت‌ن ب‌ینیم ، ب‌یگ‌یمه‌وه ب‌وتان ، به‌لام ب‌س‌رم چ‌وه‌وه ، چونکه خه‌و‌یت‌یک‌تر نه‌ب‌ینم . .

له‌ نه‌م‌ین‌دار‌یتی – پاشماوه

ناسنی نا‌و‌چ‌ه‌ی کوردستان پ‌ش‌تانگ‌اپه‌کی هاو‌به‌شی بۆ هونه‌ره‌م‌ندانی کورد ساز ب‌ک‌ر‌یت که نه‌مش وه‌ک برپاره بیته‌ه به‌ردی ښا‌غه‌په‌که‌ بۆ دروست کردنی م‌وزه‌خانه‌په‌کی ته‌ش‌کیلی کوردی که خواستی هم‌وو هونه‌ره‌م‌ندیکي کورد‌وه ب‌ک‌ر‌یته س‌ه‌ر‌چا‌وه‌په‌که‌ بۆ نه‌وه‌کانی داه‌ات‌ومان . .

● هونه‌ره‌مند علی لطیف وتی :-

به‌راستی شانازی‌په‌ بۆ هم‌وو هونه‌ره‌م‌ندیکي کورد ک‌وا نه‌و خه‌وه‌ی که چ‌ند س‌اله به‌ نا‌وانه‌وه‌پن بیته‌ دی نه‌وه شو‌کر به‌ ه‌ژ‌کرد‌نه‌وه‌ی نه‌م پ‌ش‌تانگ‌اپه که زۆریه‌ی هونه‌ره‌م‌ندانی کورد به‌ش‌داری‌بان تیار کرد‌وه که گرنگ‌په‌کی زۆر گ‌وره‌ی بۆ په‌ک‌یتی هونه‌ره‌م‌ندان له‌ هه‌ستو بیر‌د‌واو زۆر لایه‌نی هونه‌ری‌په‌وه ر‌ت‌ک ب‌خ‌ه‌ن که نه‌مه‌ه س‌ه‌ر‌کو‌وت‌یک‌ی گ‌وره‌په‌ بۆ هونه‌ری ته‌ش‌کیلی کوردی ته‌ش‌کیلی بۆ کرد‌نه‌وه‌ی م‌وزه‌خانه‌په‌کی هونه‌ری ته‌ش‌کیلی کوردی له‌ نا‌و‌چ‌ه‌ی کوردستاندا . .

● هونه‌ره‌مند فه‌ره‌پ‌و‌ن دار‌ت‌اش له‌ ت‌پ‌ی م‌وس‌یق‌ای سل‌ت‌مان‌په‌وه که نه‌اماده‌ی ب‌ینین پ‌ش‌تانگ‌اکه‌ بوو و وتی :-

بئ‌گومان کرد‌نه‌وه‌ی نه‌م پ‌ش‌تانگ‌اپه‌ خ‌وی له‌ خ‌زی‌دا هه‌نگاو‌یک‌ی م‌زه‌نه‌ بۆ به‌ک‌ش‌تنی ک‌ار‌ئ هونه‌ره‌م‌ندانی ته‌ش‌کیلی کوردو به‌رای من وا پ‌ش‌ت‌ن‌یار ده‌کم که بوخه‌تی نه‌م پ‌ش‌تانگ‌اپه به‌ هم‌وو شاره‌کانی عیراق‌دا ب‌گ‌یر‌د‌یت نه‌گ‌ه‌ر توان‌ش هه‌پ‌وو له‌ ده‌روه‌ی دو‌لا‌ت‌یش پ‌شان ب‌د‌رئ بۆ نه‌وه‌ی هونه‌ری ره‌س‌نی کوردیو هونه‌ره‌م‌ندانی به‌ برا س‌ه‌ره‌پ‌و بیانی‌په‌کان ښ‌س‌ر‌ین بۆ نه‌وه‌ی وه‌ک خ‌م‌سان له‌ هونه‌ره‌که‌مان بگن . .

نوم‌یده‌وارم کاربه‌ده‌ستان له‌م دامو ده‌ف‌زایانه که به‌برسیارن له‌م چ‌وره کارانه‌ نا‌ور‌یک‌ی د‌گ‌س‌وزانه له‌م پ‌ش‌تانگ‌اپه‌ بده‌نه‌وه .

● مام‌وستای نه‌دی‌پ‌و رۆژنامه‌نووس س‌ه‌ردار ه‌یران س‌کر‌ت‌یری نو‌س‌پن له‌ گ‌ول‌اری (کاروان) که نه‌اماده‌ی ب‌ینینی نه‌م پ‌ش‌تانگ‌اپه‌ بوو وتی :- په‌ ن‌س‌ت هه‌ر‌ل‌یز ب‌اش‌ترین پ‌ش‌تانگ‌اپه‌ تا‌کو ئ‌یت‌س‌تاکه که کراب‌یت‌ه‌وه به‌نا‌یت له‌ ه‌و‌ت‌یک‌ی واش . . دا‌واک‌ارین که هم‌وو کات‌یک ه‌هر به‌رده‌وام بئ . . له‌ هه‌مو‌ی د‌گ‌ش‌تر ک‌و‌پ‌و‌نه‌وه‌ی نه‌م ده‌سه‌ته هونه‌ره‌مند ک‌ودانه‌په که ل‌یره ک‌و‌پ‌و‌نه‌وه . .

● دوا جار هونه‌ره‌مند علی چ‌ولا وتی :-

به‌ ن‌س‌ت دروست‌بوونو ک‌و‌ک‌رد‌نه‌وه‌ی هونه‌ره‌مند ته‌ش‌کیلی‌په‌کان له‌ پ‌ش‌تانگ‌اپه‌کی وا فراوان‌دا خ‌وی له‌ خ‌زی‌دا کاریکی پ‌ر‌و‌زه‌وه‌ه مه‌به‌ستی ک‌و‌پ‌و‌نه‌وه‌ک‌ش له‌م پ‌ش‌تانگ‌اپه‌ مه‌به‌ستی دروست‌بوونی م‌وزه‌خانه‌په‌کی ته‌ش‌کیلی کوردی‌په‌ که کاریکی زۆر پ‌ر‌و‌زه‌وه ده‌پ‌که‌ هونه‌ره‌مندانه‌گ‌ان چا‌وه‌پ‌وان که م‌وزه‌خانه‌په‌که‌ هه‌پ‌ له‌م باره‌په‌وه رودی هونه‌ری ته‌ش‌کیلی ره‌س‌نی کوردی تیار د‌بارئ ب‌ک‌رئ . .

بورکان – پاشماوه

.. بورکانی چالاک‌ی تبابه وه زۆریه‌ی نه‌م بورکانانه به‌ در‌ژ‌پ‌ای زنجیره‌ج‌یکان ده‌پ‌یرئ که ناسراوه به‌ پ‌شتینی جیایی (ئورگه‌ن‌یس نه‌لس) وه له‌به‌ر نه‌وه زۆریه‌بان له‌ ق

