



نهدبو ژيان

نهدبو ژيان... دندگن خړخړوي!! همسې لهسې وي پتنگه پڼ بويسه... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

جغفر ابراهيم حاجي

جغفر ابراهيم حاجي... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

جغفر ابراهيم حاجي... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

سوزنيك بوشاري سنه... محمد امين پتنجويتی... کله له ترسې قهسفي (بوم) وهل مامزي به تاژي... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

نهدبو ژيان... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره... ددې دې هره...

هاوکاری کیشی نیشته جی و کەمی خانوو بەرە روون دەهاتهوه

له دهزگای گشتی نیشته جی کردن

- دروستکردنی خانوو بەرە خزمەتگوزاری بەکـــ پیوستهوه .
- چەند کارگەیهکی بەرەم هێنانی کەرەستەیی بناکردن بۆ بەکەم جار لـــ کەرتی سۆشیالـــتی دا
- دەزگاکە هەمـــوودا دەههزی .



ناساده کردنی خانوو بەرە ساوابان و باخچهی مندالان توێباخانی سەر تایی و ئامادهیی و بازرایی هاوچەرخی مهتبهندیکی تهندروستی لاوان و نامەخانە بەک . . هتد) و بۆ ئەوەی زیاتر شارەزای کاروباری دەزگاکە بین چا و بیکوتیتیکمان له گەمەل ئەمداریار (عبد المطلب العربی) سەرۆکی دەزگاکە کرد بۆ ئەوەی باسی کەمی خانوو دروست کردنمان بۆ بک . . مەرچی بنا کردنیش به شیوهیهکی فراوان هه

له وهلامدا وتی :-
- دەزگاکە نەخشـــه و بلاتیکی بۆ دروست کردنی کەرەستەیی بنا کردن داناهه هەرچەند به یوهه نیشته جی کارهوه نییه ، وهکو دهست بێنخهتریک چەند کارگەیهکی دامهزراوه بۆ بهرهم هێنانی کەرەستەیی نەگهیهنەر (الواد العازله) که بپوستی بهکی زۆرمان پێی هه بـــ ههروهه کارگەکانمان دهست کردوه به بهرهم هێنان و بهگهین کارگەن له کەرتی بێنیدا کەوتیوه ئەستۆی

ناماده کردنی : ذکریات محمد حسن
وێنه گرتنی : غازی طوب
بروانه ل : ۷

هونهری دادهنێ ، دهزگاکه له ولاتدا که نەخشـــه سازی سن نمونهی خانـــووی زۆر کهمیان تێ دهچن و ئەم خانووانه توانای ئەوهیان هه به



ناوڕیبهوه باره بان که منتر تـــی دهچن بـــه و باره بان که منتر تـــی دهچن بـــه و باره بان که منتر تـــی دهچن بـــه و

دەزگاکە بەر دەوام دەستی کردووه به بنا کردنی باهخانه و ئەم شیوازه له ههموو ولاته بپشکهوتوه کاندایه بکار دههتێت و ئەم جۆره

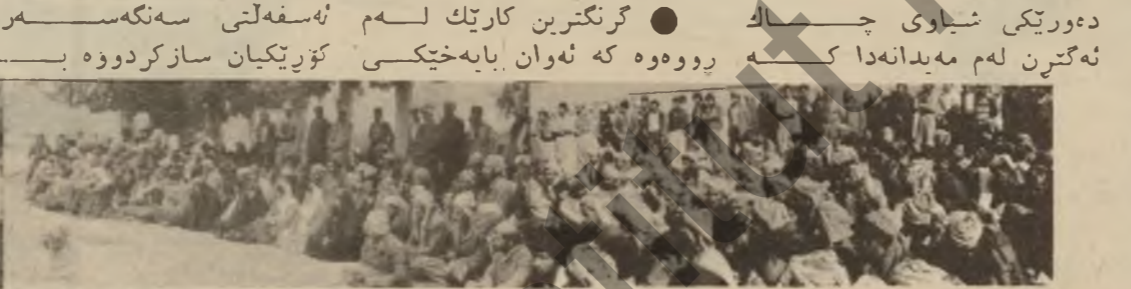


بپنۆستی به کانی هاوولاتیان زامن دهکا ، بپشکهکی ، گپروگرتی کەمی خانـــوو بۆ له دای بۆ نۆزتر دپن ئەوهی خانـــوو دروست بکـــا بهرحمەت کەرەستەیی بپنـــا کردنی دهست دهکوتیت ، ئەم کیشیهش تا ئیستا ماوه چارهسەتیکی بـــ بۆ دهزراوه توه .

کریکاری سلیمانی وههولای دوواری روناک

هاوو لهو کریکاریهکی که پیکهتانی کوری و شینیری فراوانه بۆ جه مـــاوهی کریکاران له ناو ئیشوکارو دایرهو کارگهکانی خۆیاندا ، که له تیوان لهو کۆرانهوه دایهتی گرنگی و شینیری بهرهم دهو هۆکانی زۆر کردنی بهرهمیان بۆ روون ئەکەوهوه هەرچی گپروگرتیان هه بپیت گویان لێ ئەگرنو دیموکراتیان بۆیان چپن ئەکەو ، و بۆ نمونه باسی چەند کۆرتیکی فراوانیان ئەکەین که لـــم چاندانی دوواییدا سازبان کردون .

روشنییر کردن و نیکه باندنی جه مـــاوهی کریکاران به تاییهتی لـــه چۆنهتی ههتس و کـــوت و مامهتگه کردنی ئیستی روژانه دا به کیکه له هۆکانی بنیاتنانی ئه مـــاوهی روژانه بپنـــا بکـــا و کۆرانهوه گهتێتێکی بهی که ههموو لایه نهکانی هـــوی بپشکهوتن بزانن و ههول بهن بۆ بپشخستنی باری ئیشوکاری روژانه بان و وانمان ئەم کارهش ماوهیهکی زوری ئەوتۆ و ئەگەر به کیهتی نه فابیکان ئەم مهسهله به پرتی ته نهستۆی خۆی ئەمه خۆ وهختو مـــاوهیهکی باشی ئەوتۆ تا ئەگه نه ئهجامی به گهتک .



به خیرایی
• هاوولاتی بهرهمه اتور محمد طاهر :
1 - گپروگرتی دابهش کردن چابکاره کانی کوردی ئەودندی به یوهه نـــدی به دهزگاکه مانه وه هه بپن ، خهریکی چاره سەرکردین ،
2 - تکلش له شارهوانی دهوک دهکەین ئاوتیک له چاری زیترابه کـــه لای فرتابخانی « ئامادهی کاوه » بداتهوه .
• کاک هجران تاله بانسی :
بهین ناو نیشان . . نامـــه و گپروگرت بلاو ناکه نیه وه . . . بپوره .
• برایان :
• مهدی خالد خه مپار رهمزان فقی مولود محمد احمد له شوان حسن خلیل مولود له سیروان بپارده کهی ئەنجومه نی سەرکراوهتی شۆرش که باستان کردوه ئاشکرایه ، جا بهرای ئیجه ، برسیاری لیک دانهوهی له دانـــهری فغاند بکن ئەگەر نه گه بپشنه ئەنجام پیمان بنوسن .
• کاک فتح عباس خاله :
کاکه . . . ناو نیشان . . .

هاوکاری و کورده رافه ضلک
بۆ بهرچاوی کارگهی شه کری سلیمانی
دهیاری ئەم کریکاره :
گپروگرتی هاوولاتی (حاجی محمد وهلی) کریکاری کارگهی شه کری سلیمانی وه که له نامه بکدا بۆمان دتوره ، بهرچاوی کاربدهستانی کارگهی شه کر ددخهین . هیوادریسن ، و دلامتیکی گونجاویان له لاین :
(ئەم کریکاره ، بهر له وهی بپجته کارگهی شه کری سلیمانی بهی فرمانبـــه پیتاسی ژماره (۳۶۳) ، که چی بروسکه :
بۆ بهرچاوی شارهوانی هه اه بجه
• برایانی بهر بۆ کاربدهستانی شارهوانی هه له بجه :
زیاده پۆی ناکهین ، ئەگەر به پستهی هه موو هه فتهیهکی روژانه کهمان ، به فتهیهکی هاوولاتی له هه موو کورته کانی ئیشوکاری کـــو و کورته کانی ئیشوکاری

پروژهی ساوه دانی له پارێزگای دهولادا

بۆ مامۆستانان که باره کهی ۱۲۱۶۶ دیناره وه چەند حاوویهک بۆ کارگه رانی لـــم به ۳۰۰۰۰ دینار دروست دهکرت .

پروژهی ساوه دانی که باره کهی ۱۲۱۶۶ دیناره وه چەند حاوویهک بۆ کارگه رانی لـــم به ۳۰۰۰۰ دینار دروست دهکرت .

بۆ مامۆستانان که باره کهی ۱۲۱۶۶ دیناره وه چەند حاوویهک بۆ کارگه رانی لـــم به ۳۰۰۰۰ دینار دروست دهکرت .

بۆ مامۆستانان که باره کهی ۱۲۱۶۶ دیناره وه چەند حاوویهک بۆ کارگه رانی لـــم به ۳۰۰۰۰ دینار دروست دهکرت .

بۆ مامۆستانان که باره کهی ۱۲۱۶۶ دیناره وه چەند حاوویهک بۆ کارگه رانی لـــم به ۳۰۰۰۰ دینار دروست دهکرت .

بۆ مامۆستانان که باره کهی ۱۲۱۶۶ دیناره وه چەند حاوویهک بۆ کارگه رانی لـــم به ۳۰۰۰۰ دینار دروست دهکرت .



صدر لاسي له گڼکيت سره

عبدالرحمن نقشبندي

نور ټيډي وټاکه کم ، خو نهم هسک ناکه مښه .

متریکي گوتې : نه کا پيژنه هر سځ له گڼکيت سره شللي بو کي نه ؟ جاره کا دی ژنگين گوتې : نیک بو منو نیک بوته و بادی بو خولامی . متریکي گوتې : ژب ب گهړه بلا من بهن نه زې مريم . هر سځ ژی متریک راکرو بسره سهر مغازی و فهارت . نينا ژنگين گوتو وان هويسن بخودې بهنجرکه کي بو من دزياردي وي بهين ، وان ژی بهنجرکه بو تن هيللا . هامي نه هويسن ژنگين ما . گاهه کي گازی کړې :

کورو دي رايه خو هسبارکه نه تو بسنه دفعه بري دا رايه ، نه ز دي بيژمه وان وهرن بسنه دهره دياره دلخ وي گرتيو . وي ژی گوتې : نه بيژه من هر سځ له گڼکيت سره بو کي نه بسنه ! زنگين گوتې :

دي رايه نیک بو منو نیک بو تنو نیک بو خولامی . کهرپيت ژنگين گله زې فونو . نينا ژ کرابادا نکره نهمردی رايو بهرک دبهنجرکين قوتو زړي فو مالو شوي بخولامن خو کرو بياريت وي خوش بو نه زې هاتمه فچ ندامن .

خ - نه ف جيفانو کوه فولکلور - لکوندي د نامورين ديته گوتې ، سالا (۱۹۷۷) ئ من نقيسه .

بادی بو خولامی . نينا متریکي نیکجار خوراند . مری شو ژی رايو تازه شويست و - کفن - کرو راکر دا بسنه فهشپرن . ژنا وی بگری و شيني فو گوتو خه لکن هويسن بخودې بهری بهن من دفتيت نه ز بهرې خو بدمسج . وان ژی دلخ وي نه هيللا وانا . ننگ چو بنگهوه دهني خو بره بن گوهی و گوتې : کورې نه فو دي ته بهن خو هسبارکه .



نينا ويژي گوتې : کا پيژنه من هر سځ له گڼکيت سره شللي بو کي نه ويژي گوتې : مانې نه فو هزار جارا من بو ته گوت نیک بو منو نیک بو تنو نیک بو خولامی . من باکسري و دهستيت من يا دهرکتي

هيو ... نه بو . متریکي هيو گله کين هيو ، بهلن گله کي چروک و تلس بو . چ جار نه دهيلا ژنا وی چ بلينيت . تيشنو فرايند شيفلای و ژنو خولامن وی هر نان و نافي بون .

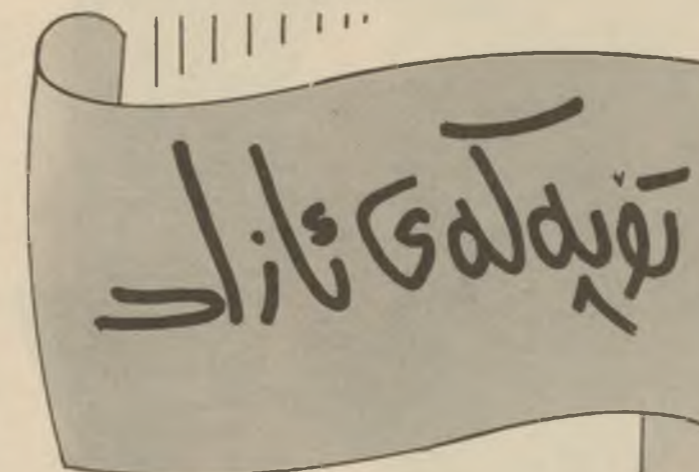
روژه کي بو - عيد - نينا ژنا وی گوت : نه ز دي رايه م تيشنو کي لپتم چ ديته بلا بيت . رايو هنده شله ليتاو کرد سج له گنگاو دانانه سهر دوشکی دا ساربيس نه فرور ميري وئ هاتمه فو گوتې حورمه دي کي کي نازمه بينه دا بخوين . ژنا وی ژی گوتې : جاميرو نه فرور من سج له گنگيت شللي بيت ليتان مانسي عيده . متریکي گوتې : حورمه دي تا هات من . هندي ژنگين گوتې جاميرو شمره بو سځ له گنگيت شللي تو هو بکي !! نينا متریکي گوتې : نه ... يا هر سج له گنگيت شللي بو کي نه ؟ ژنگين گوتې : کورو نیک بو منو متریکي گوتې : نه ز مرم ناغا من دانسه و متریکي خو مراندو دهر - جيران - لپ داخريان . مری شو هات ژی چو بن گوهی و گوتې : حاميرو رايه نه فو ته شونو خو هسبارکه دي مری . متریکي گوتې : هر سځ له گنگيت شللي بو کي نه ؟ ژنگي گوتې : مانې من گوتو ته . نیک بو منو نیک بو تنو

دایهوه . بهلام نو ، سهری به جامه گوه نابور بن دنگ : گريا . له دلخ خويستا به شيمان بووه که وشه ی دهرچوه . . .

دایهوه . بهلام نو ، سهری به جامه گوه نابور بن دنگ : گريا . له دلخ خويستا به شيمان بووه که وشه ی دهرچوه . . .

دایهوه . بهلام نو ، سهری به جامه گوه نابور بن دنگ : گريا . له دلخ خويستا به شيمان بووه که وشه ی دهرچوه . . .

دایهوه . بهلام نو ، سهری به جامه گوه نابور بن دنگ : گريا . له دلخ خويستا به شيمان بووه که وشه ی دهرچوه . . .



احمد محمد اسماعيل

دایهوه به کدا نمان ، فرجه کار بوی هله سانسونه واره بیکان له زير دمه فرجه کانسدا خویان نه سهرت ، نه بلشانهوه وون نه بون . جوی له فرجه کان بری ، بق ماوه بیک به هاتو چوپانهوه خوی خه ریک کرد . کات لسا نزاره نریک نه بووه تسانهاتیش تاریکتر نه بو .

دایهوه به کدا نمان ، فرجه کار بوی هله سانسونه واره بیکان له زير دمه فرجه کانسدا خویان نه سهرت ، نه بلشانهوه وون نه بون . جوی له فرجه کان بری ، بق ماوه بیک به هاتو چوپانهوه خوی خه ریک کرد . کات لسا نزاره نریک نه بووه تسانهاتیش تاریکتر نه بو .

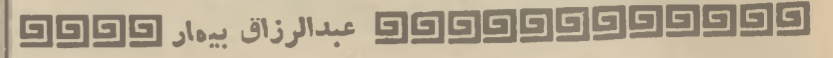
هېندې سهرنجي دوسه تانه

پيشمه يي : له کوتايي سالي ۱۹۷۹ دا ، به ناونيشاني «سبه يتي باوکت دپتهوه» کومله کورنم جېړو کي چيرؤک نوس کاکړه وف حه من به چاپکراوي ته پيشته دهستي خو پينران کور کومله چيرؤکه بريتي بهله بازه کورته چيرؤکو پينچ بوستره چيرؤک ، کسه له پيشته به شپکياني له توفارو وژنامه کورديکانسدا بلاو کردوتهوه ، وه بو بکه کم چارپي له گول نهو کومله بده به شپکي تری بلاو کردوتهوه . سهرجمي چيرؤکه گان له پخوان سالي ۱۹۷۰ - ۱۹۷۹ دانوسوران .

دې له هوي باسي چيرؤکه کان بدمو باري سهرنجي خويان له سر دهرېم ، نه بسنه نه دهرېنيم که رهوف حه من به کيکه لهو چيرؤک نوره کورده وي ته تواني کي چاکوه له مېدانې چيرؤک نوسيندا تواني پي چيکاي کي ناسکرا بو خوي دپناري بکات .

پلک عمومي پلک برزنجي دوسه تانه

کچي نهو له ناو نهو هممو خه لکدا من هله بېرې بونه ي باس بکاو ناوم بخانه ناو ناوان . نهچا خوزه هه ناو نه چا کوردينا ((کسي نهو دي سون ، بهلې سوني نو مېانده ليمير بايزمي لنگيلز له کورستان ، له من به دلسوزتر بو زمانې کوردي دانه و من له جوي نهوا نه کا به کابراي کسي خاوه « پريه ويکي ناشايسته زبان به بخش » ، چونکه سون ، وه که نهو نه لېن ، نه هانوه له باني وشه ي نازي کوردي ، وه که هندی له نوسه راني نه مرق ، وشه ي لنگيلزي دهست موم بکاو ، له ناو نهو هممو خه لکدا من نه کا به نمونه بو نه م « تاوانه » .



رخنه نلک همر چمشنیکه له چهشنه کانی نه دهب ، به لکو

دهمبیکه شاره زایمان به زانستی به کی ته مواری ده زمین ، وه کو هه مو زانستی شمس بناوان و ری و شوینی تایه تی خوی هه به . روژنامه هه می (هاوکاری) یش بهوه به ناوانگه که ده رگای بق ره خنمو لیکولینه وه والا کردوه و زور چار به زنجیره ووتاری ره خنمو و دلاهی ره خنمو هه می بلاو کسردوه ته مو وه .



دورونی هه مووشمان بزاین که ره خنمو نووسین نه ونده کاریکی ثامن نیسه که همر کسک دهستی بق بیات به دهستی وه بیستی . چونکه بیوستی به به هره وه کسره سته و تفاقیتی باشی شاره زایمان و ناگای هه به ، هیچ زور دانه دهی تیتدا ناپیم که ده لپن ره خنمو گرانترین چهشنه نه دهبه .

گرانی له به به ته که که نهویش نه دهبیکه بق خوی گرانی له گرد کردنه وهی به زور و به کی زور و نا لوز . گرانی له خست کردنه وهی تیز و لپن گرانی له بریارو به نه چام دان . به لام که ده بیین زور کس ره خنمو نووسن و سنج و دوری لپناکن و تیتسا وا لایره کانی گوفارو روژنامه کان پی ده که نه وه نه به ره هلستی شمه که ناکات که ره خنمو

هه که بیاره ره ک باقو هیفک

ساح نم سامان بایبیرا به نولین و لجم بیتنه ک درپژ روینه خاری و به زره ک کویر به ری خورده تیج دیکه گله ک خالو نیشانیته به رخ و گران تیتدا بین و گله ک کارو کربار تی تایه تی تیدا خویو دارین نه مازه ته مو کارو کربار تی گردان هه نه به به هر کی مله تی مه ی کورد لدمه کی یخ کو کوردستانا و ده تین لپن دهستی گورگین گور تیج بق . لفر دا هنده دنگ فدان بلند بق و چهند قیری و گازی هاتنه راهیلان د تندا پونه که باره ک پیرو زو دهنگه ساهی و تپروشکه ک در زوار دا بزاله هیب . برکتی . به لافه تیته لهر چیا به کی کورده ک لسن . . . لهر کانیه ک پیرفانسه ک لک . . . و لهر خونه کاه د دهنه بهر بای . . . له مو دنگی مله تی مه . . . سال بق سالیج د فوری و کاری به هر سینگا هه می بابلیکیت درنده بگریته و خوی بکه ته چیه ره ک دا میژوو نه زمان مه ببار تیژیته و نه مان تیج سر ری کور تیج . . . و قسارت تی نه قبا بیقیه نه سق فان ستراین ولوفان لهر دلج مله تی خوی بکه به نه حالات بو ته مو مروقی نه نیاس یخ به یق داریشتین هه هر دیا بو وان ستراین تیج نه نف سترانه گوتین . . . چرخ بق چرخ . . . ستراین تیج مله تی مه هه تی کوری و پیرفانیته دلسوز د گمل

ته دهب و زیان

با وین نه جووش بیت بیش کس خوینده وارن بیکه له خه چوارچی وهی شیکردنه وه و به لادا برین و خستنه روودا ناره و ته که کی پرشو بلاو هه لپن ته وه هه ده کسه ی بق ته قسه به ده ناچیت کسه و جوره ریازو فلسه قسه به که که ده لپن دهمه تیزه که کی ره خنمو خنمان له گومان ی ویران کردن . دلته قسه ی ناپوستی و نه هلیستی ده پاریزین ، چونکه ده بی نه و کسه ناگادار بیت کسه برپاره که کی دهی تیفیکه راستی له ناپوستی ، چاک لپنه خراپدا ده پیت و وه گلو گریکه بق کل کردن و به و کردن و جوان کردن بره هه می سازو له باره . دباری کسرداری کل کردنیش بی ناگر ناپیت .

تیتنه کسه و خنمو

به وه و سهرتا پیرنجینه ناو قلیه هونری یسه نه ماده کراوه کان و رای دوو سق ره خنمو و پسروری ناسراوی بق بکه به بیش دهستی نه وسه ده تانیت له جیاتی لاپه و به که ده بان بنووسیت و هه هر به ره خنمو لیکولینه وه هه می له قلم به دیت .

هه ره ته وه کسه ی ناپه و خوی له قهری دهمه تیزه که بات دیک له هه رچی ناتاوه و ی که مو کوری هه به به چاوده پوشتن . . . له چوار بنما پتوستی به کانی کاری هه بریدا به نموننه نه هه سهر تی بیت کوی نادان و به ناری هان دان یان ویزگرتی جوره ریازو کی ده دهب یان هیچ نه بیست له هه ر خاری هه زاری ده ستوری نه دهبه کسان ! کای (ناتاوه) دهنه خشتین و دهیکا به ته خنم نیگار کیک و به دوانی نه دهبه وه هه لسی دواس . ره خنمو به ریت نه ا زور ثاسانه . . . بیتنه هه هر به ره ک

ته هه هه لستیک له کیشدا لهنگ و له زماندا نه و اوو بو له دهر بریندا ساده بو ، لپن هه کوششیکه ره خنمو بق رازاندنه وه و به راندنه وهی و بزانه له جغزی ته قسه به ده ناچیت کسه و ره خنمو نه یوستوه خوی له دهمه تیزه که کی ره خنمو خنمان له گومان ی ویران کردن . دلته قسه ی ناپوستی و نه هلیستی ده پاریزین ، چونکه ده بی نه و کسه ناگادار بیت کسه برپاره که کی دهی تیفیکه راستی له ناپوستی ، چاک لپنه خراپدا ده پیت و وه گلو گریکه بق کل کردن و به و کردن و جوان کردن بره هه می سازو له باره . دباری کسرداری کل کردنیش بی ناگر ناپیت .

● تیت ته گهر ره خنمو به گت خوینده وه بریتی بوو له خو خه ریک کردن به تو پیزو شتی نه لامو نه لوا پشتی له کاتی باسه که کی کردوه که بریار دانه ، نه وه بزانه نه توانیوه خوی له دهمه تیزه که کی ره خنمو بدات .

ته گهر ره خنمو به کیشتی دی له بریار دانه زور دارو بریدو ویران کهر بوو نه وه ره خنمو نه برانیه وه دهمه تیزه که کی ره خنمو به نه کار به پیت ، له جیاتی نه وهی بو هه لپه رواتی چلی ووشکو کملی گنه دهل به کاری به پیت هاتوه زینده ی پیرپوه و رهنه دهستی خوشی برین !!

خوی زو خیره کا خودی دیا . . . دهریا میری مرادیا مرادا من حاصل بیا . . . هه نا دویمه کی . . .

سترانا سی بو دویمه کی

د کمت باخشتین و خویا کرنا بیرو هزرتن خود د ناک جه شقا ژن و میری بژن به لپن ناوازیج د گمل قی سترانس و دل مده د کمت نه مده بریا کینه گری چنکو تیزه به مواری کوردستانا شیرین دهمی نافق زوزانو کوچهری بیست و دهمی ز دلک سوتی یخ هه لولی ده رده ک فیت و ستران لپنره فیک د که فن (به شقه کا) دوار بق نه فینداری و د فین بکه هه مرادا خویو بلا به اج بیت بلاج بقه ومیت دا گژم خورده به جمه لی و نه و عه شقا خوی گوری کری چهند رونه به تیتدا . . .

(لوری لوری مه لوری نه روژی سچ جارا جان جه سهدی خوی بکم گوری لاندکا جه مبه لی یخ من ژ داری بی بی . . . مه لورینه . . . من ره مانه)

خودی هه لاندی بله یی لاندکا جه مبه لی یخ بله یی مه لورینه . . . شه فک دی قی و خنمو لاندکا جه مبه لی یخ بچویک به لیم له قیا خه سی یه والله بلا بخیر و سلامت بیت جه مبه لی یخ من گوری میری هه کاری با لاندکا جه مبه لی یخ من چنکی داری که ته من ره مانه خودی هه لاندی ی به سه ته

سی و عدا خودی بجانی من بکه قیت . . . لاندکا جه مبه لی یخ بچویک به لیم له قیا بیر مه تیج ، بلا بخیر بیت کوری میری هه کاری با جانی من بیت گوری . . .

سه ستراینی دلوفان

هه سترانا خه لیج غازی . . . هه چهند لسلا ۱۹۷۸ دکتور (معروف خرنه دار) ی به زمان عربی نه نشونکه به لاف کرپو لهر به ری (۲۷) نه و کو بنافی (مخلوطات فریده و مطبوعات نادره) بق هنده ک سترانا خه لیج غازی به لاف کرپو به لسن مخابر هه می لهنگه خه ته و زو به پراستا فان سترانا من دست هاف تیج دا به لاف کمه ژ بو جاره کا دی کسس یاریو تران بسانن مله تی مه ناکت قیچاچ ته مو مروق روژمه لات ناسی کس یان بیانه ک بیت . کس نویسه د ناف مله تی مه لاندک سترانه نه فین چونکه بیته راستیا کوردا تیزه . . . هه لاما کوردستان ژو دیت . . . دا خه لیج غازی نه و کو (محمد عارف) یخ جیری ستراین تیج بنافو دهنگ لسلا ۱۹۵۸ تی هه ا هه دا . . .

تهو ج داره شین بی لانا د محوشا مه دا وئ داری چما خوی ویراندی د جه مدی خودا خوی مرادا منو لای غازی بیا د ناف لپیفو دوشه کیت قه دبه هه دا . . .

تهف سترانه سه ده فی سیرج خانم سق نه فیندارا خه لیج غازی هاتیه . . . چنهدا گمه . . . خودان بیرو باوه ره راسته ساهیه . . . جوانیا وئ راستیا نه شکره نه و د گه هینه هه می خه لکی بغان به تیج پیژو گران . . . بی ری به تی بو یخ سالیکی به یخ دروه زی . . . لپن به لسن سهر به ستیا ژنا کورد دیار

سهر گوروسته تی رفیه سهرده می (مانگ) ، له که وانه ی ناسوی خورا . . . له سوواتا ، گری به رنه دابه نه سوواتا . . . نه نه گیه خور و نه سوواتا . . . وهی سوواتا شوو نه سوواتا . . . به لام نه وه تا شوو . . . مروق دیتو ، مروق دهر و . . . دیکای ناواخ . . . کنار دهر و . . . بق گوی چمو ، بق سهر کانی . . . ری خوشه وستی تیه . . . نه درانیته ناسوگی نوی . . .

دادنامه

خلد رسول

دادی . . . وه که هه مو و ریازو قوتابخانه هونری و نه دهب به کانی تر ، بارو هوی تایه تی له کات و سهرده می کی وادا سهری پنه هه لاندی و پوشتی کانی ، که جیهانی نه و سهرده مه و به روه ووا له نساو ناوژی و شیواوی رووداوه جه ریک بره کانی شیری جیهانی به ته مده پانگی خوار دپوره وه . . . نه و کوشتن و برین و سال و ویرانی و کول کردنه بووه هوی هری پیری زور به ی بکاته وه ناوات و ناره و زوه کانیان موقی نه و کاته سهره و لپن له گمل نه و خه ونه خوشه ی که له دپوره له کوشی ناشتی و هیمنی و سهر به ستی دا ده بان بیته بیته هه وه شوی خویان و نه جا له ناو دهر یای خوی و پون و بهرام هه ی بار ووت و ناگر دا ، لپن و باوه شو گرم و گوری که دابه گهره ی دپو درنجه کانی خدیالی یان که پل و مستی کرد بون خویان راسکان . . . وه له ناگاو له هینان و برین و ملان ی نه تم دیمه نه درماتیکیه سامناکه ده ست و دل و دهر و یان به و کوره بر له زیله یه دا جزاوه هه لپن چا که مروق نه رنده دل ره که کان بق هه مو مروق فایه تان داخست بوو . . . نه و کاته خاتنه سهر نه و بریاوی که زانی مروق وه به تایه تی خوی نامریکیه به هه وه ده نه کیشتی وه کوشش نه کات یخ نه وه یه که به دوان بکات . وه له لایه کی تریشه وه ده سته به کی تر که و تنه دوری گران بق نه و هوی هیمنی و خوشه وستی و خوشه خنی له مروق خوی دا بنزرتیته تا له نه چامداوه ناو ناخو دهر وونی مروق دا وه له ناو دنیایه کی تر دا خویان به سهر کرده . . . دنیایه . . . که هه کسیت بق خوی جیهانیکی تایه تی هه به . . . بیروترین و شکیتر برین شو تیجه که دهستی بیگانه کری تی ناکات و ناتوانی خوی نکوتیته ناوی . . .

تهم ناوژی و شیواوی و به سهر نه دهب داوه که لپن سهر گهر دانی به باج کیشا قوتابخانه هه وه (دوازیو ستران - مستقبلی) که ره فزی رابور دوویان نه کردو له کمل جهنگ و کوشتن و برین دایه یان نه گرتوه هه مو و هونریکیان له نرخه نه ستیکه که کی خوی واده مان . . . تم هه لپن سته له دواوی دا بوونه به ردی بناغی گه لیک قوتابخانه ی هونری و نه دهبی که ته مری سهری نه و منته می و ناره زایسی به و فراهاموشی به هستی موقیان روژانه و کرداریانش داخست نه کرده . . . تاله کاری ناوه زور بووه و رهنگی دابه وه . . . وه له گمل سهرتای سده ی بیته م داوشوری ته کیکی نووی راسته و خوی کاری کرده سهر تیانی مروق و بزوتنه وه کی ناشرکی خسته ناو کومله وه وه دوازیو سته - کانیس شمان به شانی سرپالی و داداری و ته کیکی به کان ملیان ناو دزی هه مو یاساو ره وشت و خورده کانی کومل که و تنه به ره نثار کردن له گمل خویان کوملدا - وه شورشی کی باخی بوویان به رپا کرد . . . نه مانه ی سهره و باسما کسردیگه خوی کردیک بوو بق باسه که مان که دادیه کانیس ناره زای و رهش بینسی و ناومی دی وای لپن کردن . . . ریگه به کی و بگر نه بهر که فراهاموشی و بریناری و هه لپن جار گیره شیوینی بیته مایه ی بری و باوریان .

(داد : هه چ شتیکی نی به ، شتیکی نی به ، هه چ شتیکی به کات و ناوات و ناره ووه کانتان ، هه چ شتیکی نی به وه به هه می به برین . . . هه چ شتیکی نی به وه به فراهاموشی و پوزی ، هه چ شتیکی نی به وه ک پالوه انه دلیره کانتان ، هه چ شتیکی نی به وه ک نایه کانتان . . . هه چ شتیکی نی به . . . هه چ شتیکی نی به . . . نه مده یی له مانکی شوبانی سانی ۱۹۱۶ ای زانیسی دا له ناو نادیه ی سهره و داسه ری هه لدا ، هه لپن سهری نه م نادیه) که کابری به ی لپن (کابریه بوو به ناری (هه گوئل) که خوی نه یله سونو و چیرک نووسو و شایرو که مانج نه و نه روژنامه نووس بوو . هه هوی نه موه له ماریه کی زور که م دا ماره یه کی زور له نه دهب و هه رمنندو نه یله سونو له دوری خیره و نه وه نه م جنگا بهش بووه پشانگ او و نه یه بکری تیا بیشان نه مده را وه بووه شانو گری تیا بشکه شس نه کراوه شیری تیا . . . ادختر یاره وه کوری نه دهبی هه ریه ی تیا نه به ستر - تاهینه ده نه بر د نه م ده سته و کومله به (دادایه کان ناسران وه (ترستیان ترارا) زبا

به جوره بزوتنه وهی دادی که بریای به هه چ جوولانده وه به نه کسرد ته نامت به ریازو بیرو باوه ی خوی ، کوتابی هات تریگه له به رده م بزوتنه وه ریازیکی تر دا خوی بکات که نه ویش (سربالیم) . که به نمانی تم نه دهمه کانیس به ره و سربالیم ریگایان عه رته به و . وه ک نه پیتی نه و دالی و شیدایی به له لوری سربالیم دا به سهر به نه وه .

سهر چاوه کان ۱ - الدادیه بین الامسی والیوم - علی الشوک - ۲ - المذهب الوجودیه - وچیس چولقیه - ۳ - الحریکه الیفسن والحیاه - حسن سلیمان -

تصویرگری
هونەر په نړیواله

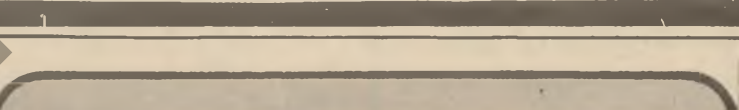
په پېړۍ نه مخکې تازې (هاوکاری) او لمریزې پېشکوونکي وروسته له دې ، په نیاژبه ، شم وروسته له یوې خړمې ته همور لایه نه کومدا دېږي ، لایه هونری (هونر) ه کله به به همور لایه نه کانی هونری کوردي « تشکيلي ، شاپوي ، گوراني او موسيقا » دده ، جارچ به شپږمه په کی وختي مانگی جارچ دېږي و نه گهر بومان گونجاو لایه نه کانی (هاوکاری) زیاديان کرد ، له هغه لارو څخه هغه چارې چې ، جا لیرېدا تکامولان له هونرمندان نه وېه ، نوسراوی به کله کله دهربارې هونری کوردي به همور لایه نه کانیوه بنوسنو نم لایه په لایه هونری دا هینانی به سوویدیان پېش نه کونو چاوه وین .

لایه هونر ●

هونروویژنې کوردي و



تیمش لای حوښه و نه گهرترین پېرژ باييان ناراسته نه کله یو داوای سرکوونکي زیاتریان بڼه کین و نه لیتین پېرژین یادی ده ساله دامزاندنی هولو ته نه لای دلسوژانه بڼه هونروویژنې کوردي ، لای ناده شدا سلوا له نه دماناسی په کله ده ستی دامزرتی هونری کومل که نیمه لیرېدا له دهرگای و فاداری په هونره نایو نه وېرژانه نه خه نه بهرچاوی خویندلمان ، نوری وه شتی ، رهنوف یحیا ، محمد صدیق محمود ، علی خولا ، نوزاد مهجید ، محرم محمد امین ، نه منی میرزا گریسم ، محمود عبدالله زیور ، جمال به ختیار ، علی عبدول سعید ، جهان عمر توفیر ، طه خلیل دلسوژ ، عبدالقادر نوری .



هونروویژنې کوردي و

ده ساله
تیکو شاپ

محمد سعید محمد کیم

بارمه تیکه کی باشی دام و من لای خنیموه زور سو باسی نه کم و هر سر ته شای ریپورتاژ کوشمان به قسه کانی کله عیزت دست پڼ نه کین کده ربارې گرنگترین چالاکي و جو جولی تمه منی راپر ووی کومل به ماره دووا و تی نه لده ساله تمه منی کوملدا گه لې چالاکي هونری نه ده بی پیشکش به به جساوه ری

- له سر شاپو ۱۸ بهرهم .
- له تملفزیون ۱۵ بهرهم .
- له نیستگه ی کوردي ۲۰ بهرهم .
- له بهشی گورانی و موسیقاشدا تم بهرهمانده تان بووه .

لای کاتی پیشکش کورنی شاپو گهری به کله ، وه له پشکوونکي شاپو بهر ژوبه ری شاپو - فهاد شریف - به چرپه باسی شاپو گهری به کله هیلای برا هونرمندان کانی بۆ کردین و هر پرسیار کله که ناراستی ده کرا کومل گېروگرتی هونری تازه تر ده هاته پیشه وه .. به هلام کاک فهاد بیروای وایه ، که پېرژوبی هونر گه رانه یه دوا ی هیلای بهر دوا م له پشناو خواستی گه ورته . ● هونرمند علی احمدو جلال احمد دوو پانه وانی

سهره کی شاپو گهری به کله بوون و به تهاوی چوبونه ناواختی دهره کانیا ، هه ربه کله له لایه پرسیاره کاند باسی خوشه ویستی خوی ده کرد سهارت به بهرهمه کوه نه ویان دوبات کرده وه که هونرمند نه گهر برای به ده فیکي سره کو تو نه بی ناواخت سرکوون له بواری نه ده بی یکان . مایه وه شاپو دا به بی بی بی . مایه وه اسره وه بی بلین ، هر دوبرای هونرمند سعدون یونس و فهاد شریف نه خشیه ئه مسالیان نامادو دهره شانی شاپو گهری محمدو سیوچ - به که ناوه روه که کی له چیروکی فکولکوری کوردي و هر گراوه .

بروانه ل : ۷

شانزگري. مولکری مالتا

له ژبیرتیشکی چندن سهرنجیکی هونرویدا

یاسین قادر بهرنجی

له پیشکش کورنی : تیبی نواندن سلیمانی شاپو گهری : جوله که کی نویسینی : کریستوفر مارلو وهر گتیری بۆ کوردي : حه مکریم عارف دهره شانی : فاضل قصاب به بارینه دانی : کاوه احمد میرزا

سهره تا با نه و بلین ، که « تیبی نواندن سلیمانی » له بال تیبه شاپو به کاره نیکه که کانی تر دا ، شوین و پایه کی چاکي بۆ خوی کوروتوه له نیو هونری که نه که مانداو خلکی بهر ژوبه دپروانه بهرهمان . بهرهمی تم دووایه بیان « جوله که کی مالته » ی نویسری نیگیلیزی « کریستوفر مارلو » بو ، که کاکي وهر گتیر له شیوه زمانیکي شاپو له باردا به چاکي کردوبویه کوردي و لایه سیانزه و ژوبه ، که خلکی زور له ناشنابانی شاپو گهری پنی شاد بوون .

حقیقه تیک هه به لای کت لایه ناشکرابه ، هونرمندی نازاو نوخ خواز ، کاتیک بهرهمی بیگانه ده انده پیر بۆ پیشکش کورنی ، ده بی دوو و نریکی نه و بهرهمه له خومانوه به پیوچ و چاره نووس و واقعی مرؤفی کوردي فهاوش نه کات تیلدا .

من نالیم (جوله که کی مالته) بهرهمی خرابه ، به لایم له گمل هه لیردیا نیم ، هر له نه ده بی بیگانه دا ، ده بان شاپو گهری چنگ ده کون ، که ده « بیر » و خزمه تیه بیسانه که زور تر له بارن و سوویدی گه وره ده گتینه چه ماور .

به کورنی شاپو گهری به ، باسی ده کلمندی کولی جوله که کی (باراباس) هوله دوو رگه ی مالته دا لای سده ی پانزه هم دا ژباوه ، « باراباس » کاربایه کی بسکه و خوو له نیمه ، معا و رپاکر ، ته که بازو زوزانه ، همور نامانجیکي بهاره خر کردنه وه ، رقی گه وره ی له غیری جوله که کی ، واته مسیحی و موسولمان .. گهر حی له هندی حالته دا پشت له جوله که کی ده کات .. تم کاربایه گه وره سامانیکي زورو بیسی له باره ... به نابانگترین بازگانی ناوچه که کی ، خاوه نی تافه کچیکه به ناوی « نیجیل » هه . له مانته دا « فیریزی » ناویک هه مانزه وایه ، نه کاتسه « کالیمانی » کوری سولتانی تورک دیته سهری داوای باحی ده سالی مالته ی لای ده کات ، فهرانزه و ش داوای نه ی سامانی بازگانسه حر و له ککان ده کات ، له نه نجامی خو به ده ستوه نه دانی با. ابا سو قابل نه بوونی ، فهرانزه و حوکمی زهوت کردی گتیی سامانه که کی ده دات . مالته که کی ده کانه دیزی راهبه کان ، هر چو نیک بچ جوله که کی هوی کچه که کی به وه درو کردنی به مسیحی ، ده توانی چند لیروه کیسه نه کاسی له مالته که بگوتیتیه وه لای خوی . تم کورداره ی فهرانزه وایه یق له دلسی « باراباس » دا سوز ده کات و ده بیوچ توله ی لای بکاته وه ، دیت « نیجیل » که حیز لای کوروی لایکسه به ناوی (دون ماسیاس) ، هانی کچه که کی ده دات که به دروه (دن ئو دیک ای کوری فهرانزه وایه لایکسه و انیشاندات که حیزی لای کوروه ، له نه نجامی تم فیکله دا ماسیاس و لایکسه ده دن به به کدا و نه کوری ده کوون . نیجیل که له ری ئاسامووری کوبایه باوکیه به به داوانه وه به دزانی نه فرت له لایک ده کاک له سرده ستی راچیکدا ده بیته مسیحی . بارکی له نه نجامی تم هدا زهره دهر خواردی کچه که کی ده داو دهری . تم کوشته و تم نه نیی به لای دوو راهبه که کاشرا دهری و باراباس له ترسی چاره نووسی خوی نامانش له ناو ده بات . همور تم نه نیی یانه له سهر زمانی ئاسامووره ده کاته وه فهرانزه وای جگر سو تاو ، نه منیش هولو کوشتنی باراباس ده دات به لای تیاسه سرتا که کی . دیسان کوری سولتانی تورک دیتیه وه وه نه مجاره به هیر شیکه ی زروه ، له ری فیلی « باراباس » وه مالته داگیر ده کور و هوش باراباس ده کاته فهرانزه وای . به هلام نا. ابا سو وای له لا چاکسره که مالته بگوتیتیه به به سامانیکي له نه هاتوو ، دیت کونه فهرانزه وای دیتیه وه به برامبر به سامانیکي زور فهرانزه وایه یی به دهره شاپو ، به هر چو هاوکاری له ویلانه دابکات که بۆ له ناوبرنی کوری سولتانی تورک کیشا ویتی ، به هلام کورده واری رقی دیرینی خوی به باراباس دهری و دیک سوژی و کیشه که کتای پڼ دیتنه و مالته ش ده گرتیه وه ژیر فهرانزه وای خوی و نه سره به لاکه کانی و شاپو گهری که کتای پڼ دیت .

دهره شانی : وک له سهره تا دا ووتمان ، هه لیردنی ده قسی شاپو گهری به ، گهر له بالید اوتانا هونرمه کانش مانچارو به هیرین ، له هه واد دهره شاپو گهری به کوروتوو دهره شاپو . کاک « فاضل » وک اشکراشه لمان ، خاوه توتانا بهرهمی ، له روانه کی که شپه وه شاپو کاری هونری بۆ خوی هه لیردوو ، گنجیکي قالیوی نیی

بروانه ل : ۷

ده ساله

په کله نووباری

شانو

له ساله نوی

له سره تاي سالی نوی ، کومه تیک لای خوین گهرم

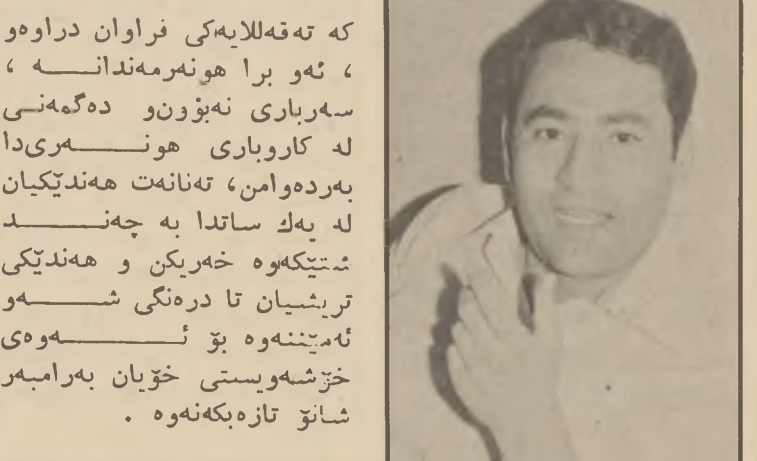


له سره تاي سالی نوی

کونه خو بۆ پیشکش کورنی نوی هونری شاپو گهری ۱۹۸۰ ، نه وه بو بۆ ماوه ی پنج روژ تیبی شانوی جه ماورانی هه و لیر چیروکی شاپو - خوتان بگهرن هات - ی پیشکش کورده که سعدون یونس هونرمند دهری هیتا ، تم چیروکه محی الدین زنگنه بهرته که کی له عزیز نسین و هر گرتوو به عهره بی بلاوی کوروتوه و خلیل باهشتی کوروتوه به کوردي .

بروانه ل : ۷

که هغه لایه کی فراوان دراوه ، نه و برا هونرمندانسه ، سهرباری نه بوون ده گه منی له کاروباری هونری دا بهر دوا من ، ته نانت هندی کبان له یکه ساتدا به چمنده شیکه وه خهریک و هندیکی تریشیان تا درنگی شه و نه پشوه بۆ لایه وهی خوشه ویستی خویان بهر امبر شاپو تازه بکه نه وه .



له سره تاي سالی نوی

به بو نه وه « هاوکاری » دا - نیشتیکي تابه تی له گمل هندی له برا هونرمندانسه ساز کرد که له پیشکش کورنی تم شاپو گهری به ده به شدار بوون به لایم پیش نوی به برا هونرمندانسه که له بابت شاپو گهری به که وه قسه خویان بکن ، ده مانوچ پوری نه راستی به هه دهرخین ، که به سهر نجان دیک وورد له شاپو گهری به که هه کوروت و هه لویتنی به هیلای نه و برا هونرمندانسه به ناشکرا همت به وه ده کور

بروانه ل : ۷

لیکونینهوه

گورستانه کانه
برج نه که یکنه
به گورستانه؟

نوسینی : شاکر فتاح

گورستان بې چاکره یان گورستان ؟
به شمی هره زوری گورستانه کانه یان ، له گورستاندا ، چ له شاره کانه ماندا ، چ له باژیره کانه ماندا ، چ له گونده کانه ماندا ، هیشتا شوریه یان بؤ نه کسراوه ، بابا پرتیت له گیان لمبهرو دریمده و تاوانکاران . بیان پرتیت لهو پووشو به لاش و توژو خولگی رهمه باده بانکتا به گز گوره کانه . هره وها به شی هره زوریشیان بایه خیان بې نمداره دارو درخت و گمول و ریحانه یان تیدا بریترین . باخود له شویه به کسی رازاوه نوازده ادا گوره کان ریز بکرتین و دایمه زرتین . یان پاکو خاوتی بیان بېرتین .

که چی له خاکه پشکه و توه کانه : گورستان وهک ناوازه (متحف) پک و باختی گشتی ده رازینه وه . له بهر نه وه گشتو گوزار کران به تاسو توه ده چنه سه بریان . تابه تماشاگر دنیان خوشی له جوانی و رازاوه یی به که بان بچیزنو ، جن ماو (شویته واری) میژوی و له - بشیان کلهک و هر بگرن .

گورستانه کانه یان بې چاکره ؟
له گورستانه کانه ماندا هره خو شوه و بیست و هره نازدارو هر گوره پیاووه ره شوره ژمان تیدا نیراوه . به سدان پاله وانانی مهردی مبدانمانیان تیا خراوه ته زیر گلهوه . کواته بچ کم تر خه مین برامبه ریان ؟

تیجه له لایه کوه له برسه کانه ماندا کلن بیان پرپوچ ترینه به سمدان به لگو به هزاران دینار به فیر و بهخت ده که یان ، که چی پوزاندنوه و ریک خستن باناستنی گورستانه کانه مانان دریقی ده که یان ، بولیک بهخت ناهین !

تیجه هره وهک ریز له خوشه و بیسته کانه مانان ده گرین ، له سرده می ژبانیاندا ، بام له باش مردیشیان ریز له گوره کانیان بگرین . باش دایمه زرتین ، جوان بیان رازینه وه ، چاک بیان پرتین ، پاک ریان بگرین ، گورستانه کانه یان بې بکین له دارو درخت و گمول و ریحانه ، تا بینه گورستان .

فرمانی سرده می شاره وانانی به کانه مانان :
دروست کردنی شوروی قایم و جوانو رازاوه ، به دوری گورستانه کانه ماندا ، له نه ستوی شاره وانانی .

بروانه ل : ۷

۱ - کردنه وی چنه دایه نگایه که زور به می شاره کانی ولاندا .
۲ - کردنه وی چنه مه لاندیکی کومه لایه له زور به می شاره کانی ولاندا .
۳ - کردنه وی چنه مه لاندیکی کومه لایه له زور به می شاره کانی ولاندا .
۴ - کردنه وی چنه مه لاندیکی کومه لایه له زور به می شاره کانی ولاندا .
۵ - کردنه وی چنه مه لاندیکی کومه لایه له زور به می شاره کانی ولاندا .
۶ - کردنه وی چنه مه لاندیکی کومه لایه له زور به می شاره کانی ولاندا .
۷ - دروست کردنی چنه دهسته خانویه که له هممو پاریزگانکی ولاندا بؤ نره ی هممو دزگساو دایره کانی سر به و دازه ته کارو کاروباری کومه لایه له خاواناندا کو بکرتینوه .
۸ - دروست کردنی جانویه که بؤ نره ی فرمانیه رانه ی لسه کرتوخانه کانه لیش ده که من .

۹ - دروست کردنی چنه بینه که بؤ شلو و سه قه تکان .
۱۰ - دروست کردنی ئوتیلیک و چیشخانه به که بؤ نه وانه ی له و ده وانه ده به شدار دهن که ده زگای ریشنی کریک کاران ددان کانه وه .

نمانه به شیوه به کی گشتی ، به لایم له ناوچه ی گورستاندا . گله ی ده زگا و پرژوی گرنک گرنک ده کرتینوه له مانه :

۱ - ناموزگایه که بؤ کویره کان له دهوک .

۲ - جاودتیریکایه کی کچان لاسیما .

۳ - کردنه وی چنه دایه نگایه که زور به می شاره کانی ولاندا .

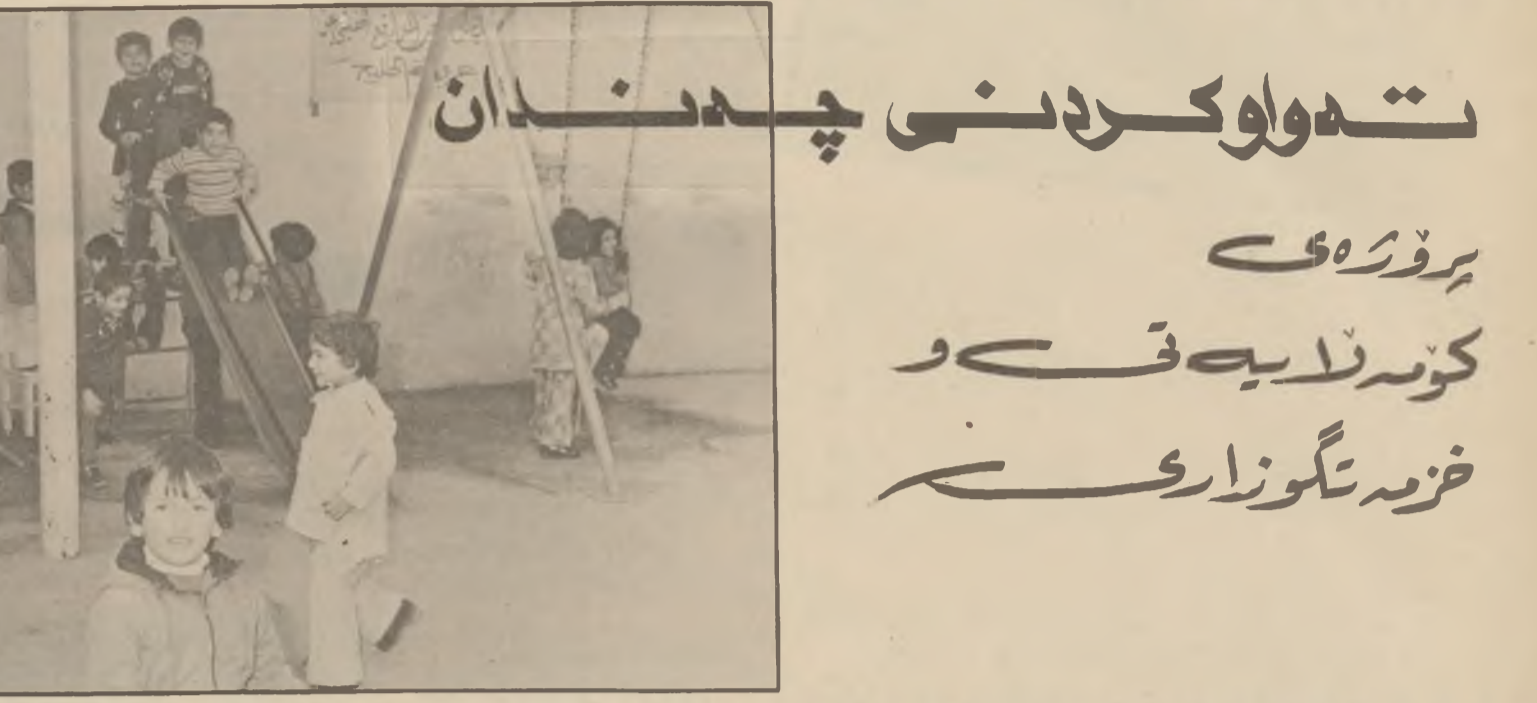
۴ - ناموزگایه که بؤ کورولانده که له ولیر .

۵ - مه لاندیکی کومه لایه له ده وانه / هولیر .

۶ - فراوان کردنو و به ریدانی گشت ده زگا و دایره کانی وزارت له ناوچه ی ئوتی و می له گورستاندا .

ده زانین که هممو سالی مادستای ناوبرا و سده ها کتیب ده کانه دباری بؤ فزوا ناحیه کانی تریش ، وه چنده ها نیشکلید با مانان هیه که وهکو سرچاوه که لکی لی و هره گریخت . له کوتاییدا ماموستا (کاظم) ده لک : لای نکولی له وه بکرتیت سده ها ریز نامه و گوفاری که هممو ئم پشکه و تینه کون و نوخ و خزانه به کی تابه می ماموستا « شاکر فتاح » که پشکه می کتیبخانه می کردوه به هنگایه کی پرژوی

وزاره تی کارو کاروباری کومه لایه تی ، سره واری نه وه ی چنه دمان نمرلو کاری دامو ده زگا کانه ی خزه نگوزاری کومه لایه تی به یوه دبا ، که زور به یان ، په یوه ندی روزه یان ، به ژبانی خه کتوه هره ، له بال نه لکه ماندا ، به رده وام پرژوی سوئی مه لاندی کانی کاروباری کومه لایه تی وهک دایه نگایه مه لاندی چاودتیری پسر و په نکوته کان و خانویه بری بؤ خوتیندنگای فیر کردنی پیشه ده کاتوه ، ئم پرژوانه شس سر تابی ولانان کرتوتوه .



ته واکردنی چنه دمان پرژوی کومه لایه تی خزه نگوزاری

رېک و پیک و بې کم و کورنی زامن کراون . هره وها سالی راپور دوو ، وزاره تی ناوبی راور دوو خوتیندنگای پیشه یی فیر کردنی کردتوه له به سره له به غدا ، دیسان وزارت له چاودتیری نه وه نه خشه ییدا دایناه بؤ باخودان به باری ژبانی کومه لایه تی پسر و دایه نگایه به شیوه به کی به نکوته کان سالی پار چوار

له سالی راپور دوو ، وزاره تی کاروباری کومه لایه تی له تیکرای ولاندا ، بیه پاریزگانکی ناوچه ی ئوتی و می کورستانه وه هه زده دایه نگای کردتوه ، که زور به یی ئم دایه نگایه سر به مه لاندی کومه لایه تی شاره کانی ولان و هممو پینداویسته کانی ئم دایه نگایه به شیوه به کی

نه خشه یی فراوان بؤ پرژوه کانی نهمسال

له نه خشه یی نهمسالدا ، وزاره تی کارو کاروباری کومه لایه تی ، گله ی پرژوی خزه نگوزاری بدهسته وه که له پاریزگانکی ولاندا چنه بچ بکرتین و زور لایه تی ژبانی کومه لایه تی ده گرنه وه له پرژوانه :

له ویکه خزه می گوره ی خه ک ده که یان . له می ده یاری که می زوری کتیب گه شتونه ته کوئ ؟

له م بوره دا کتیبخانه کمان له گه شه مندندایه و ژماره ی کتیب گه شتونه (۲۹۱۱۰) کتیب و سرچاوه ، سره واری سده ها ریز نامه و گوفاری کون و نوخ و خزانه به کی تابه می ماموستا « شاکر فتاح » که پشکه می کتیبخانه می کردوه به هنگایه کی پرژوی

کته ییدنیانیدی گشتی هده وایر و پینداویسته روژ

کتیبخانه وهک ده زگایه کی ریشنی روتیکی فراوان له بلور کردنه وی زانسه و به ریز و نه وه ی ناستی ژبانی شارستانی خه کده دتیریت و به شنداریه کی بنه رتی له گورانکاری به رفراوانی کومه لایه تی ده کات . نهمرو له ولاندا لېر سراوان زیاتر به تنگ ژبانی ها و ولایانه وه دین له شاره کانه دا کتیبخانه کانه روزه پرژو ژماره یان له زیاد بوونه و زیاتر خه کده وو له مه تبه مند ریشه نیری هده که من .

له هه ولیردا ، کتیبخانه ی کتبی هه ولیر نه وه چنه د سالی که خانویکی به کورئ گرتوه ، سره واری زیاد بوئی خوتیندوارانی هره کرچتی دابوو ، به لایم مزکتیبه یی نه وه به خوتیندواران راده که به یان که کار به رده وامه بؤ دروست کردنی گوره ترینه یی فراوان بؤ کتیبخانه یی گشتی و به بونه وش چوبنه لای نهمنداری کتیبخانه که نهم هه ولمان به سده کرده و ، ماموستا (کاظم ایوب) له وه لایم پرسیاره کانه درتی :

له هه ولیردا ، کتیبخانه یی کتبی هه ولیر نه وه چنه د سالی که خانویکی به کورئ گرتوه ، سره واری زیاد بوئی خوتیندوارانی هره کرچتی دابوو ، به لایم مزکتیبه یی نه وه به خوتیندواران راده که به یان که کار به رده وامه بؤ دروست کردنی گوره ترینه یی فراوان بؤ کتیبخانه یی گشتی و به بونه وش چوبنه لای نهمنداری کتیبخانه که نهم هه ولمان به سده کرده و ، ماموستا (کاظم ایوب) له وه لایم پرسیاره کانه درتی :

له هه ولیردا ، کتیبخانه یی کتبی هه ولیر نه وه چنه د سالی که خانویکی به کورئ گرتوه ، سره واری زیاد بوئی خوتیندوارانی هره کرچتی دابوو ، به لایم مزکتیبه یی نه وه به خوتیندواران راده که به یان که کار به رده وامه بؤ دروست کردنی گوره ترینه یی فراوان بؤ کتیبخانه یی گشتی و به بونه وش چوبنه لای نهمنداری کتیبخانه که نهم هه ولمان به سده کرده و ، ماموستا (کاظم ایوب) له وه لایم پرسیاره کانه درتی :

له هه ولیردا ، کتیبخانه یی کتبی هه ولیر نه وه چنه د سالی که خانویکی به کورئ گرتوه ، سره واری زیاد بوئی خوتیندوارانی هره کرچتی دابوو ، به لایم مزکتیبه یی نه وه به خوتیندواران راده که به یان که کار به رده وامه بؤ دروست کردنی گوره ترینه یی فراوان بؤ کتیبخانه یی گشتی و به بونه وش چوبنه لای نهمنداری کتیبخانه که نهم هه ولمان به سده کرده و ، ماموستا (کاظم ایوب) له وه لایم پرسیاره کانه درتی :

کاروباری روزه یی خه کده

نهمه یی غاز به گران ده فروشن !!
له کرتوه که یی زستانه یی راپور دوو نوبنی سوتهمنی ... به تابه تی غاز - کاریکه وای به شاری سلیمان کرد تا ئیستا با به ده واری شری نه کردوه ! نهمش سرانسه ری رستانه که یی به خوه راکشیا ... له هه گوریتسه ها تاپیرای هاوکاری ئهم ورتینه یی گرتو نیامزم لایر سراوانیان بکه یس ... به لایم په یانسه ریه که یی ترمان کاک حه سعید تومسه زوش وهک منو جمه وهران داری لی کردم که وینه که یی بده منو نه شو شتیگان لسه برتویت ! جا له بهر نه وه یی مه بستنی هره دوو کمان به کشت بو من وازم هیناو نه ووشنی خوی له سره نوسی . له راستیدا زستانه یی نهمسال هره ریکی پسر سارده ... له گهر سارده تر نه یی ... به لایم له گه ل نه وه شدا ده وانی بلیین به چاوسالی پاره و نهمسال جوره کانی سوتهمنی له باریزگای سلیمان دا گه لیک شتره ... بؤ نمونه پسر نه وه یی لمانو دائره یی غازه کاشدا غازیکی ده ست بکه و تابه وای ده زانی قه لایه کی سه ختی گرتوه ، به لایم باقسه یه که بؤ هق به که یس نهمسال نهمرو که ریکه و تسی نه وای مانگی به که می سالی هه زارو نوسده هه شتایه ، دایر ده یی پارمان نه یی نه وه نهمش نه وه ناگه به ییت که شاری سلیمان دلیان بؤ بییت به چا و بؤ نمونه نه وه وکیلانه که به عه ربه انه غاز به کولانه کانه ده گتیر و دهک بلنی له گه ل به فره که یی باردا ! تا وانه توه وه نه مو تانو ترابه شیان که ده که ونه پش چا و کله کیکی نه و تویان بؤ جمه واره نی یه

چوکه هه مومان بې ده زانین که زور به یی زوری نه وه وکیلانه ده که به نه یی (۷۵۰ - ۱۰۰۰ دینار) به یانوی نه وه یی نه وه یی که دنیا زور سارده ... باشه نا یا جمه واره یی ده وانه یی نه وه یی دنیسا زور گهره ؟

له راستیدا بیانوی هیه چ له که لیتجای خوی دا نی به به آنکو نه وان جاک ده زانین که جمه واره ناچار ده یی به نهمرو نه یی نه وان دای ده یی بکرن چوکه نه گهر وانه کات دیسان ناچار ده یی که بؤ دوه غاز نه که سدیان ته که یی به که نهمرو نه و سهر بکرن و هره هه قی تاسکی به که دینار یک بدات ... به لایم نمانه هه موی نه وه ده سلین که نه گهر نه رده لایم نه یی و لایر سینه وه هه یی نه و کانه کس ناتوان کس روت بکاتوه .

فریا عبدالله
پ. هاوکاری له سلیمان

هاوکاری و کتیبخانه یی خه کده

گوندی کومه شین
چو ده وی
گونده که مان که سر به مزای کویه ، گوندیکی گوره به ، به لایم قوتباخانه سه رتایه تاقانه که یی به زستان له بهر دلویه قوتبا یان ناتوان تیدا بخوتین !

گونده که مان که سر به مزای کویه ، گوندیکی گوره به ، به لایم قوتباخانه سه رتایه تاقانه که یی به زستان له بهر دلویه قوتبا یان ناتوان تیدا بخوتین !

گونده که مان که سر به مزای کویه ، گوندیکی گوره به ، به لایم قوتباخانه سه رتایه تاقانه که یی به زستان له بهر دلویه قوتبا یان ناتوان تیدا بخوتین !

گونده که مان که سر به مزای کویه ، گوندیکی گوره به ، به لایم قوتباخانه سه رتایه تاقانه که یی به زستان له بهر دلویه قوتبا یان ناتوان تیدا بخوتین !

گونده که مان که سر به مزای کویه ، گوندیکی گوره به ، به لایم قوتباخانه سه رتایه تاقانه که یی به زستان له بهر دلویه قوتبا یان ناتوان تیدا بخوتین !

گونده که مان که سر به مزای کویه ، گوندیکی گوره به ، به لایم قوتباخانه سه رتایه تاقانه که یی به زستان له بهر دلویه قوتبا یان ناتوان تیدا بخوتین !

گونده که مان که سر به مزای کویه ، گوندیکی گوره به ، به لایم قوتباخانه سه رتایه تاقانه که یی به زستان له بهر دلویه قوتبا یان ناتوان تیدا بخوتین !

له چه مه مال گو فراور و زانمانه به گران ده فروشن!

له ها و ولای محمد رشید عارف له نامده یی چه مه مال له نامه که یی ده لک : له نامه یی مانگی راپور دوو له کتیبخانه یی « الجماهر » ی چه مه مال روزه نامه یی « الثوره » و ژماره ۵۸ ی گو فاری (به بیان م کری ، خاوه کتیبخانه که ۱۰۵) سه دو پینچ فلسی لسه یی له کاتیکدا نرخی هه ر دوو کیان ده کانه (۷۵) حه نتاو پینچ فلس !

له ها و ولای محمد رشید عارف له نامه که یی ده لک : له نامه یی مانگی راپور دوو له کتیبخانه یی « الجماهر » ی چه مه مال روزه نامه یی « الثوره » و ژماره ۵۸ ی گو فاری (به بیان م کری ، خاوه کتیبخانه که ۱۰۵) سه دو پینچ فلسی لسه یی له کاتیکدا نرخی هه ر دوو کیان ده کانه (۷۵) حه نتاو پینچ فلس !

له ها و ولای محمد رشید عارف له نامه که یی ده لک : له نامه یی مانگی راپور دوو له کتیبخانه یی « الجماهر » ی چه مه مال روزه نامه یی « الثوره » و ژماره ۵۸ ی گو فاری (به بیان م کری ، خاوه کتیبخانه که ۱۰۵) سه دو پینچ فلسی لسه یی له کاتیکدا نرخی هه ر دوو کیان ده کانه (۷۵) حه نتاو پینچ فلس !

له ها و ولای محمد رشید عارف له نامه که یی ده لک : له نامه یی مانگی راپور دوو له کتیبخانه یی « الجماهر » ی چه مه مال روزه نامه یی « الثوره » و ژماره ۵۸ ی گو فاری (به بیان م کری ، خاوه کتیبخانه که ۱۰۵) سه دو پینچ فلسی لسه یی له کاتیکدا نرخی هه ر دوو کیان ده کانه (۷۵) حه نتاو پینچ فلس !

له ها و ولای محمد رشید عارف له نامه که یی ده لک : له نامه یی مانگی راپور دوو له کتیبخانه یی « الجماهر » ی چه مه مال روزه نامه یی « الثوره » و ژماره ۵۸ ی گو فاری (به بیان م کری ، خاوه کتیبخانه که ۱۰۵) سه دو پینچ فلسی لسه یی له کاتیکدا نرخی هه ر دوو کیان ده کانه (۷۵) حه نتاو پینچ فلس !

له ها و ولای محمد رشید عارف له نامه که یی ده لک : له نامه یی مانگی راپور دوو له کتیبخانه یی « الجماهر » ی چه مه مال روزه نامه یی « الثوره » و ژماره ۵۸ ی گو فاری (به بیان م کری ، خاوه کتیبخانه که ۱۰۵) سه دو پینچ فلسی لسه یی له کاتیکدا نرخی هه ر دوو کیان ده کانه (۷۵) حه نتاو پینچ فلس !

له ها و ولای محمد رشید عارف له نامه که یی ده لک : له نامه یی مانگی راپور دوو له کتیبخانه یی « الجماهر » ی چه مه مال روزه نامه یی « الثوره » و ژماره ۵۸ ی گو فاری (به بیان م کری ، خاوه کتیبخانه که ۱۰۵) سه دو پینچ فلسی لسه یی له کاتیکدا نرخی هه ر دوو کیان ده کانه (۷۵) حه نتاو پینچ فلس !

بهره‌ګر په‌ګر نه تمنځ هژوان
 اړو و بهس بهلکي نېچير فانو
 نمان چيکمر و دار تهراسي
 و نايين زان زي بو گه‌لمک
 نه‌فسانه پښ هاتنه گوتن .
 دپاره ز بهيتا(چول بهگي)
 نچيرئ رابو هنارته دوف ره
 کو گوتن کهر ژبي بو ب نافي
 ددوله‌تا ميرئ به‌هدينا .

ګله‌ک هژوانيت فهونايي
 و راجاندي وي وکي بهيتا
 تهرگن ، بهيتا سهرانسي ،
 بهيتا بهارچ ، بهيتا ناييله
 خاتون ، بهيتا خوځ ، بهيتا
 ناشي .

دپاره همو هژوانيت نسي
 هوزانفاني هاتنه فهوناندن و
 راجانندن د روداو مناسباتا
 ده .

۱ - په‌ګر و نمانسيست
 هاتنه گوتن دپيژن به‌ګر بهگ
 گوته کوري خوځه دا نهم
 کهره‌ګي داري ژ ميرئ به‌هدينا
 زه چيکن و ب دباري بو بين
 چاخن به‌ګر بهگ و کورئ
 خود چونه چيايي بن داره‌کا
 نه‌زوانا بهري کورئ به‌ګر
 بهگي پرسبارا وي بکن بفرئ
 خو راکړ و ل دارئ دا به‌ګر
 بهگ لي خوري و گسوت
 رواسته ته گوځي کسري
 بري کورئ وي رواسته و به‌ګر
 بهگ کارئ خوځه کر چه‌با
 دوماهي هات کهره‌ګ چيکمر
 سهر خرخالو گوځي وي بري
 بو (کم بو) .

خوري نيوهرؤ تيشکي
 سپي خوي په سهر گهره‌ګي
 سه‌مدي دا به‌خشر
 مه‌لای مزگوته‌ګش به‌نوئز
 گهرای دهوت :

خو پياو و نازده‌تو منالو
 بالنده و بشيله و ماسوي
 هوري دروست کره‌وو .

ههر نه‌ويشه که به‌نده
 هه‌زاره‌ګاني خوي له خوئل
 دروست کرده ، پياوه‌ګانيش
 سهری رازي روپان بائو
 ده‌له‌قاند ، روپان لهو خاکه
 نه‌چو توکي باراني به
 سهردا نه‌باري خانوه‌ګانيان
 له خوئلو نه‌و روهش که لهرن
 چيکابان همر خوئل .

که نوئزي نيوهرؤ کوزايي
 هات پياوه‌ګان به روپه‌ګي
 مه‌نگ مل که‌چي به‌وه له
 نه‌ګه‌وکه هاتنه دهره‌وه
 زوره‌پان به‌وه چياخانه‌ګي
 گهره‌ګي سه‌مدي مليان نا ،
 لهوئ پاس به‌سدي نه‌وه
 کارسانه بوو که پيش چهند
 روئتيک رووي دابوو .

مونزير سالم چووه
 به‌تسخانو داني به‌وه دابوو
 که خوشکه‌ګي خوي سهر
 برپوه ، چونکه له‌که‌به‌ګي
 وه‌ها له گهره‌ګي سه‌مدي دا
 تمنيا خوئين نه‌بشو‌توه .

به‌و جوره نه‌و فاتمه‌به مرد
 که ميره‌به بوو هم‌وو
 دره‌ختيک خوي پتوه نه‌دي ،
 ناتم نه‌فره‌تيني جوان بوو ،
 به‌لام له هم‌وو شت جوانتر
 زده ره‌شکه‌ګي بوو .
 نه‌و ناوه ره‌شکه‌ګي
 نه‌سستير به‌ک تيا نه‌دره‌وشايه‌وه ،
 نه‌و ختوه‌ګي به‌نای هينسي
 همر به‌نا به‌ريکي دل پس
 نرس بوو . کاتي فاتمه
 مندل بوو باپري هم‌ميشه
 ئزي دانه‌هيناو که‌زي به‌ميشه
 ددرک له بهر خوئيشه‌وه
 ددکتوت : (گه‌وه‌ره گه‌وه‌ره
 نه‌و روئزي فاتمه به‌هنکاري
 تیکل و پتکه‌لو شيوو چوه
 زوري ميوان و چهند نچانک
 قاوه‌به به‌دهسته‌وه بوو ،
 ئزي سهرنجي نافرته
 خوازيتيني کهره‌ګاني راکيشا
 زورپان به‌دل بوو . له پس
 چهند هغه‌به‌ک ده‌نگو همر
 هغه‌به‌له به‌وز بووه‌وه فاتمه
 بوه ئزي - مسته‌فا - نه‌و

۲ - دپيژن ميرئ به‌هدينا
 نچير راکسر و
 تنگي نچير فانوازي
 وهرکرتن پشني هم‌به‌ګي
 زاني کو به‌ګر بهگ دچس
 نچيرئ رابو هنارته دوف ره
 دا بيته ناميدي چاخس
 هاته ناميدي و ل جهس خو

به‌ګر بهگ وبه‌ديتاسه‌يرانئ

و داني و فهوناندنا هژوانی
 دپاره د ساله‌ګه د پون .
 لځ به‌ل به‌ګر بهگ به‌ديتاسه
 (چول بهگ) سالو ۱۳۲۰
 زاييني ده راجانديه چنگو
 دپيژن :

بهره‌ګر ب حمد و هژمار
 گوته گوت يا ده‌ولتني
 دو صه و بيست و هژمار
 بيت بورئ . هجره‌تني
 نه‌ف حوکه بو پ اظهار
 تفصيله ژ بو نوسخه‌تني
 ئزي دپاره کو ژبانه‌ګه
 دپيژن بورانديه و هوزانفاني‌کا
 دپيژن کره‌به همر وه‌ګي دپاره
 گوتنه‌ګه ب زمانئ ده‌وله‌تا
 ميرئ به‌هدينا «گوته گوت
 يا ده‌ولتني» ههره‌ګي دپاره
 سالو چول بهگ ل به‌سر
 ميرئ به‌هدينا رابوي .

چيرکي : زکريا نامر
 نوميده ناشنا / کردووي به‌به کوردي

صروف قرص چل



بياوي دهمو چاويکي هه‌بوو
 تيدا نه‌ده‌بينرا .
 مسته‌فا فاتمه تزه‌ګه‌ي
 خوش ده‌ويست ، به‌لام له
 نوسختا بله خوي نه‌دي
 (له زير باراندا راي ده‌ګرد
 پښ نه‌وي توکي ناو
 تهری بکات) مسته‌فا - به
 فاتمه ده‌ګوت : من پياووم
 تو نافرته ! نافرته کي
 پتويسته له زير فرماني
 نه‌ودا بيت . نافرته کي
 نه‌وه دروست پوه که خويست
 کري . پياو بيت . فاتمه
 پښي ده‌ګوت : د کاتس من
 قسه ده‌ګم تو ده‌پن زمانت
 بريت) فاتمه ده‌ګريا که‌چي
 وک چوله‌که به‌ګي بچوګي
 دلخوشو نارزو مند زير
 دپوه‌وه پښ ده‌ګم ، له
 کاتیکدا هينستا فرميسکه‌ګاني
 ده‌سري نه‌ويش ده‌هاته گوئتي
 نامته پښي ده‌ګوت :

خوشم ده‌ويئو ده‌مهرم
 نه‌ګه به‌چيم به‌تلي .
 به‌لام فاتمه روئتيک نه‌وي
 پښي ده‌ګوت که حنزو نيازي
 بوو . روئتيک له روژان مسته‌فا
 به‌رديبه‌ګي کرؤو توره‌وه خوي
 کرد به چياخانه‌ګي گهره‌ګي
 سه‌مدي داوي کسري
 براکه‌ي فاتمه پښي گوت :
 پيش نه‌وي وک عه‌تسر
 نيره‌دا له ناو پياواندا دانيسي ،
 برؤ خوشکه‌ګت له ماله‌ګم
 به‌ره دهره‌وه . مونزير
 سالم - له شه‌رمي پياوانسي
 ده‌وروشيني سهری دانه‌واندو
 به‌توئدي لئزي خوي
 ده‌کرؤشت . له پر هم‌ستا
 چوره دهره‌وه ، به‌کولانه‌ګي
 گهره‌ګي سه‌مدي دا
 کهره‌په راکردن ، فاتمه که
 براهه‌ي به‌و شتوه بينسي
 چه‌توه‌ګي به‌دهسته‌ويه ،
 قيراندي و له ماله‌وه راي کرده
 دهره‌وه ، به سهری روتو
 ئزي به‌خشو واکاوه‌وه هواراي
 ده‌رد بين به‌دنگي به‌وه ،
 به‌لام چه‌توه‌که لهو ختيراتر
 بوو ، به مليا گه‌بشتو ژنو
 پياواي گهره‌ګيش وک نه‌وي
 نه جتکه‌ي خزيان به‌سبتيان
 رديگان به‌ريبو وه‌ستابوون
 به‌و جوره ئزي ره‌ش مرد ،
 به‌لام فاتمه هينستا به‌ګره‌ګي
 سه‌مدي دا راده‌ګات ، له
 دهره‌ګاي ماله‌ګان ده‌داتو
 به‌نايان بو ديات دهره‌ګايه‌ګي
 لن ناکريته‌وه ، چه‌توه‌ګش
 له خوئين هه‌لکيتساره .

بف به‌يتا سهرانسي
 دپيژن زنيته مالا مير چوپونه
 سهرانسي وي چاخني به‌ګر
 بهگ ل ناميدي بو بارانه‌ګا
 زورهات زنيته مالا مير هم‌وو
 نه‌ويون حيا هاتن مال مير
 گوته به‌ګر بهگ هژوانه‌ګي
 ب فځ سهرانسي فهونسه
 و راجينه به‌ګر بهگ نه‌ف
 هژوان فهونا و راجانده .

۱ - سهرئ به‌يتا تهرگي
 نه‌فه به
 (سوبحان ژ شاهن جليل)
 ۲ - دو جارا گوتنسا
 (ميتزريغه) هاتنه نفيساندن
 ب چه‌وتي (ميرگ ژ دورغه)
 ميتزريغه (مزراب - شرک) .



بهدرؤايي نام مسته‌ديه
 نبيدا : هژون به‌ګو له‌ماوه‌به‌ک
 پيشترشبه‌وه ، روئشنيروني
 تورد خهرکي نه‌وه پيژون
 کارتيک بکن تيبه عه‌وه‌په‌ګان
 وا لځ بکن بتوانئ ده‌ګه
 کردي به‌ګانيان به‌چورتيکي و
 پښدبيرئ خوينده‌واري
 تورد بتوانئ نه‌وي به‌ده‌ميائ
 راسه‌ګي نه‌ده‌پن ژانستو . له‌م
 مه‌دانده رووناکيرياني کوردا ،
 به‌هولکي تاکه تاکه به‌وه
 به‌تومليان ، کوئسارو
 روژنامه کوردي به‌ګان ، کوئو
 کوماله نه‌ده‌پن ژانستو و
 روئشنيروني به‌ګان نه‌وه‌نده‌پان
 ده‌ماخ سووتاندوه ئيستا
 ئيمه بتوانين بلتيين
 ريتووسيتيکي تا راده‌به‌ک باش
 سناندارمان هه‌به تیکرا
 نوسه‌ري کوردا نه‌ګه‌ر بي‌هويئ
 ده‌ستوسيتيکي کون راست
 کانه‌وه ، کيتيچ دانئ ، وتارئ
 بنولايچ به‌ګي ناکه‌ويئ ئيمه
 سهری قدرو ريتووسيتي
 لځگرتن بو تیکراي ئيمه
 سهربرازه ناسراوو
 نه‌سراوانهي تيرګاي داناسي
 ريتووسي کوردي
 ده‌نه‌وتيسپو بادبان له‌سهر
 لاپره‌ي دلمان به‌خاوتيني
 وانه‌ګرين .
 به‌لام له‌ګل نه‌ره‌ش هينستا
 هندنئ باهت ماوه که
 چاره‌سهری بو بدؤزرتيه‌وه له
 ره‌وتي گه‌شه‌ګردني ريتووسي
 کوردي دانه‌وتيتين وبادبان له
 سهر لاپره‌ي دلمان به‌خاوتيني
 به‌لام له‌ګل نه‌ره‌ش هينستا
 هندی باهتي وا هه‌به که
 چاره‌سهری بو بدؤزرتيه‌وه
 له ره‌وتي گه‌شه‌ګردني
 ريتووسي کورديدا
 کورديدا گه‌لځ باهتي تريش
 هاوه‌ته ناراه نه‌وانيش هه‌روا

بف به‌يتا سهرانسي
 کچه‌اتي تپده هه‌نه مه چه‌سي
 وان فاله هتلايه .
 هنده و کيماتي به‌يتا تهرگي
 ده‌ست مه که‌تن
 ۱ - سهرئ به‌يتا تهرگي
 نه‌فه به
 (سوبحان ژ شاهن جليل)
 ۲ - دو جارا گوتنسا
 (ميتزريغه) هاتنه نفيساندن
 ب چه‌وتي (ميرگ ژ دورغه)
 ميتزريغه (مزراب - شرک) .

سهران قه‌وي خوش له‌زه‌ته
 باغئ گولا ماوه‌د د ناف
 بؤ عاميا له‌وه زه‌جه‌ته
 نندن چه‌ک و زير و دراف
 سهران ب نه‌سبابا د خوه‌شن
 چه‌من ب گول زارا د گه‌ګن
 هينکايي د ناف ده د مهنس
 هئز گهرم نه‌بون شه‌مس و
 هينکايين رابون ژ مال
 مه‌جموع بيون چه‌ندي هه‌فال
 مه‌حوب و رندئ چاف ب خال
 بيتي حؤري ت ناف تنگ زراف
 بيت حؤري زين زيرين
 سهر .

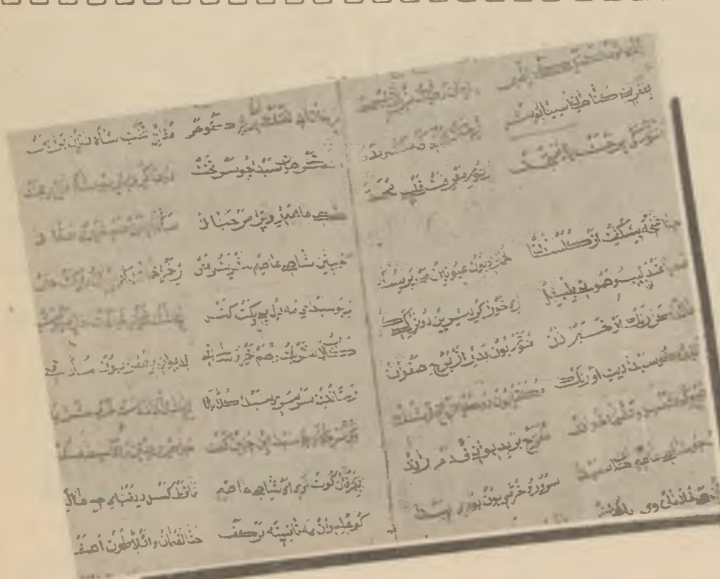
کيخمه و نه‌تله‌س وئ دپهر
 قورچه ژ په‌ردا بيته دهر
 نه‌فشي خويئ روئنه ل ناف
 بيت گولئين باغا کورئين
 شه‌ريعت و قه‌وه د کليلين
 سابقا قنده د ره‌شيتن
 شيشه‌ئ مشتئ گولاف
 شيشه و بيته‌نا دخوش تپ
 له‌زه‌تا سهران و گه‌شني
 فتيق و کامت به‌جشني
 ژ هه‌ميا کيم بو به‌لاف
 هندي نه‌پراخ و به‌لاف
 تپکده جوم و ميترک و ثافن
 کولکين بستیک زرافن
 چه‌منا که‌مي خوناغ
 چه‌منا تهربون شمک

چاره‌سهران نه‌ويئ بو له‌م
 نابه‌تانه بيروپاي جياواز له
 نارادابوه هه‌به
 کوماله‌نوسه‌ريک ريتووسيتيکي
 بو خوي په‌سند کردوه ،
 زيرنشان له‌به‌ک کاتسدا ،
 به‌زورچور نه‌نوسن .

کوري زانباري کورد وه‌ختي
 خوي پياوي له‌هاري گه‌لکي
 لهو باه‌تانه‌وه داو مه‌سه‌له‌ګي
 بو ماوه‌به‌ک خسته به‌ده‌سري
 رادورپين له‌باره‌به‌وه
 راسته‌ګي هندنئ گه‌سني
 باري سهرنجي خويانسيان
 ددپري . به‌لام مه‌سه‌له‌که
 له راده‌به‌دا وه‌ستا کوئو
 پتي نه‌ګرا بيگه‌به‌تيتيه
 سهرنجام و پيشناره‌ګانيشي
 له چاه‌مهنه‌کاني خوي
 به‌ولاوه برپان نه‌ګرد بوئيه
 نه‌و گيرورفته‌ګي له سهره‌تاي
 دامه‌زاندي کوري زانباري
 کوردا له‌پيش هندنئ باه‌تي
 ريتووسي کورديدا هه‌بوون
 ئيستا همر موانو
 جاوره‌واني چاره‌ګردن .

۱ - گيرورفتي نووسيني
 دنه‌ګان :
 ۲ - نه‌وانهي نيشانه‌دارن
 (بزوين و نه‌بوزين) .
 ۳ - نه‌وانهي پيشان بسؤ
 دانه‌نراوه .
 ۴ - بلهي دنه‌ګه
 بروئنه‌ګاني (و ، ي) .
 ۵ - ديفتوئنه‌ګان (وئ ،
 نک) .
 ۶ - گيرورفتي وشه‌ي
 سادو داپيژواو :
 ۷ - ناوي عهره‌پي .
 ۸ - پيشکرو باشکري
 (پي ناسين) و (کو) .
 ۹ - وشه‌ي ناساده .
 ۱۰ - ديارده‌ي داتاشينو
 تورداني هندنئ ده‌نگ .
 ۱۱ - گيرورفتي نووسيني
 ژماره‌ګان له (۱۱) وه تا (۱۹) .
 ۱۲ - گيرورفتي نووسيني
 کردار له گه‌ل راناو له‌وه
 پتکه‌ده نووسانه‌وه .

ليزه‌وه ، له‌به‌ر رووناکي
 ده‌سکه‌وتو باشکرتي زوو ،
 ده‌سهي کوردي کوئو
 زانباري عيراق بيرباري داوه
 کورتيکي گوشاد له حوزه‌پرانسي
 دهاوتودا بو ليکوليه‌وه
 گيرورفته‌ګاني ريتووسي
 کوردي له‌هواره‌ګاني
 برپزراي هه‌ولچي به‌ستيو
 هم‌وو نه‌وانهي بو بانگ بکا
 که‌ته‌ته‌فلا بو دؤزنيه‌وه
 چاره‌سهری بو گيرورفته‌ګاني
 ريتووسي کوردي به‌وه خويان
 خهرک کردوه . ده‌سته‌ي
 کوردي کوري زانباري عيراق
 بو نه‌م مه‌به‌سته ليزنه‌به‌ګي



شبابش و ره‌قس و به‌ر چه‌مک
 ده‌هؤل و زونا و دؤدک
 ل ده‌نگ سترئ بو لافه لاف
 ده‌نگ سترئ لاوئ دپيژن
 چه‌ند دپيژن چه‌ند فه‌ګيرن

لازم ژ چارچ وه‌صفه‌دي
 لارم تهراشيچ بيته ناف
 چارم و ختيلي به‌ر ب مال بوئ
 ده‌فعا خوناغي کس نه‌دي
 شبابش دان و به‌خمش به‌تال
 قه‌ګرافه چه‌ک نه‌پيسي
 وان گرتؤ خوش نفيسي
 پښ و کاف وه‌صفه‌ت به‌پيسي
 هئز کس نه‌ديت ب چاف
 ژ وئري هانن کانيا مالا
 کورن ده‌سني به‌پيژن هلالا
 ژ وئري سهرکه‌تنه سه‌قاي
 به‌ر حسابا نه‌به‌ديئ ع . غ .
 عبدالقيس يوسف

کوريک به‌ګر وگرفتے پنورسي کوردي

۵ - گيرورفتي نووسيني
 نامرازه ليکنده‌ره‌ګان (حروف
 العلف) .
 ۶ - گيرورفتي داناسي
 زمانه‌ګان .
 ۷ - گيرورفتي چونه‌تسي
 نووسيني و شه‌ليکد راوه‌ګان
 له‌بارهي پتکه‌وه نووساندنو
 نه‌نوساندنه‌وه .

بؤه تکايه له‌تيس‌تاره
 ناسه‌ره‌تاي مانگي نيسانسي
 دهاونو ههرکس نه‌په‌وي
 ليکوليه‌ويه‌ک له‌به‌ګي بسا
 زيارن لهو باه‌تانه يا له‌ههر
 باه‌تيتيکي تر که خوي
 پيشناري نه‌ګا - ناماده بکا ،
 ليژنه‌ي ناماده‌ګاري کوردي
 ريتووسي کوردي له‌باره‌ګاي
 کوري زانباري عيراق
 خويشتي بتواني مشووري نه‌و
 باه‌تانه بخوا که کسيتيک
 مه‌تانه‌کوي ليکوليه‌ويه‌پان له
 بره‌وه ناماده بکات .
 ئيمه چاوره‌وانسي
 به‌شداري کردناتين له‌م
 کوردا ، بو نه‌وي کوره‌که
 له نالاسي نه‌و نه‌ګانه‌دا
 بي‌کوتيات نه‌به‌ستري ، بو
 نه‌وي به‌ته‌فلاو رهنجسي
 هاسو مان‌دوا کسوسبي
 ريکي ريتووسي به‌کرتووي
 کوردي ته‌خت بکري .

ليژنه‌ي ناماده کسري کوري
 چاره‌سهر کردني گيرورفته‌ګاني
 ريتووسي کوردي له‌چياتي
 زانباري عيراق .
 بغداد - الوزيره - المجمع
 اعلمي العراقي
 الهيئه‌ الكردية اللجنه
 انتحضريره لنده‌ه معالجه
 مشاڪ الاملاء الكردى

