

UNIVERSITÉ DE PARIS I - PANTHÉON-SORBONNE

2006



(N° d'enregistrement attribué par la bibliothèque)

THÈSE

Pour obtenir le grade de
DOCTEUR DE L'UNIVERSITÉ PARIS I
Discipline : Histoire de l'Art

Présentée et soutenue publiquement
par

Birgül AÇIKYILDIZ

le : septembre 2006

PATRIMOINE DES YÉZIDIS : Architecture et « sculptures funéraires » au Kurdistan irakien, en Turquie et en Arménie

Directeur de Thèse

M. Alastair NORTHEDGE

Membres du jury

Mme Christine Allison
Mme Monik Kervran
M. Philip G. Kreyenbroek
M. Yves Porter

Tome II :

Planches et figures

TABLE des PLANCHES

- Planche 1** : Carte générale du Moyen orient.
- Planche 2** : Carte du Kurdistan.
- Planche 3** : Carte d'expansion du Yézidisme.
- Planche 4** : Carte des régions yézidies au Kurdistan.
- Planche 5** : Carte des villages yézidis dans la région de Cheikhan.
- Planche 6** : Carte des édifices du village de Laliş
(Carte établie par architecte Sulaiman Havend).
- Planche 7** : Carte des édifices de Behzanî-Ba'sîqa
(Carte disponible à la Mairie de Ba'sîqa).
- Planche 8** : Carte des villages yézidis dans la région de Sindjar
(FUCCARO 1999, carte 2).
- Planche 9** : Carte de la République d'Arménie.
- Planche 10** : Carte des villages et villes peuplés de yézidis
en République d'Arménie.
- Planche 11** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan de 1852
(BADGER 1852, p. 108).
- Planche 12** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan de 1854
(BEREZIN 1951, p.71).
- Planche 13** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan de 1908
(GUÉRINOT 1908, p. 611).
- Planche 14** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan du site de 1913
(BACHMANN 1913, p. 9).
- Planche 15** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan, coupe et portes de 1913
(BACHMANN 1913, p. 15).
- Planche 16** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan de 1914
(WIGRAM 1914, p. 95).
- Planche 17** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan de 1928
(EMPSON 1928, p. 124).
- Planche 18** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, dessin de la façade sud des dômes
tronconiques (BADGER 1852, p. 105).
- Planche 19** : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, dessin du mur est de la salle
de réunion et du portail de Derîyê kapî (BADGER 1852, p. 107).

- Planche 20 :** Sanctuaire de Cheikh ‘Adî, Laliş, dessin du mur est interne de la salle de réunion, (BADGER 1852, p. 107).
- Planche 21 :** Sanctuaire de Cheikh ‘Adî, Laliş, plan de premier étage, 2004.
- Planche 22 :** Sanctuaire de Cheikh ‘Adî, Laliş, plan du sous-sol, 2004.
- Planche 23 :** Sanctuaire de Cheikh ‘Adî, Laliş, façade sud des dômes tronconiques.
- Planche 24 :** Dessin de Derîyê kapî, 2002.
- Planche 25 :** Plan du mausolée de Cheikh Alî Şemse, Aîn Sifni.
- Planche 26 :** Plan du mausolée de Cheikh Hantuş, Aîn Sifni.
- Planche 27 :** Façade nord du mausolée de Cheikh Hantuş, Aîn Sifni.
- Planche 28 :** Plan du mausolée de Cheikh Suwar, Beban.
- Planche 29 :** Coupe nord-sud du mausolée de Cheikh Suwar, Beban.
- Planche 30 :** Plan du mausolée de Melîk Cheikh Sîn, Beban.
- Planche 31 :** Façade sud du mausolée de Melîk Cheikh Sîn, Beban.
- Planche 32 :** Plan du mausolée de Cheikh ‘Adî, Bozan.
- Planche 33 :** Plans du mausolée de Cheikh Barakât et d’oratoire de Cheikh Abû Bekir, Bozan.
- Planche 34 :** Façades sud du mausolée de Cheikh Barakât et d’oratoire de Cheikh Abû Bekir, Bozan.
- Planche 35 :** Plan du mausolée de Cheikh Mand Paşa, Bozan.
- Planche 36 :** Plans du mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn et d’oratoire de Cheikh Sîcadin, Bozan.
- Planche 37 :** Façades est du mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn et d’oratoire de Cheikh Sîcadin, Bozan.
- Planche 38 :** Plan du mausolée de Cheikh Şems, Bozan.
- Planche 39 :** Plan du mausolée d’Êzdîna Mîr, Bozan.
- Planche 40 :** Plan du mausolée de Nabadar, Bozan.
- Planche 41 :** Plan du mausolée de Pîr Alî & Pîr Buwal, Bozan.
- Planche 42 :** Plan et façade sud-ouest du mausolée de Pîr Mand.
- Planche 43 :** Plan du mausolée de Ruale Kevîniye, Bozan.
- Planche 44 :** Plans des mausolées de Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan.
- Planche 45 :** Façades ouest des mausolées de Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan.
- Planche 46 :** Plan du mausolée d’Alu Bekir, Laliş.
- Planche 47 :** Coupe est-ouest du mausolée d’Alu Bekir, Laliş.
- Planche 48 :** Plan du mausolée de Cheikh Abû Bekir, Laliş.

- Planche 49 :** Plan et façade ouest du mausolée de Cheikh Muşelleh, Laliş.
- Planche 50 :** Plan du mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Laliş.
- Planche 51 :** Plan du mausolée de Cheikh Şems, Laliş.
- Planche 52 :** Plan du mausolée d'Hecî Muhammad, Laliş.
- Planche 53 :** Façade sud du mausolée d'Hecî Muhammad, Laliş.
- Planche 54 :** Plan du mausolée d'Êzdîna Mîr, Laliş.
- Planche 55 :** Plan du mausolée de Pîr Cerwan, Laliş.
- Planche 56 :** Plan du mausolée de Pîr Kivane Rut, Laliş.
- Planche 57 :** Plans des mausolées de Pîr Sîn et Qadî Bilban, Laliş.
- Planche 58 :** Façades est des mausolées de Pîr Sîn et Qadî Bilban, Laliş.
- Planche 59 :** Plan du mausolée de Xatûna Feqra, Laliş.
- Planche 60 :** Plans des mausolées de Baba Çawuş et de Cheikh Mand Paşa, Kabartu.
- Planche 61 :** Façades est des mausolées de Baba Çawuş et de Cheikh Mand Paşa, Kabartu.
- Planche 62 :** Plan du mausolée de Cheikh Abû Bekir, Mem Şivan.
- Planche 63 :** Plan du mausolée de Cheikh Sîn, Mem Şivan.
- Planche 64 :** Façade est du mausolée de Cheikh Sîn, Mem Şivan.
- Planche 65 :** Plan du mausolée de Cheikh Şems, Mem Şivan.
- Planche 66 :** Plan du mausolée de Cheikh Bezit, Xanek.
- Planche 67 :** Plan du mausolée de Cheikh Muhammad, Ba'sîqa.
- Planche 68 :** Plan du mausolée de Sitt Habîbî, Ba'sîqa.
- Planche 69 :** Plan du mausolée de Sitt Hecici, Ba'sîqa.
- Planche 70 :** Plan du mausolée de Cheikh Abû Bekir, Behzanî.
- Planche 71 :** Plan du mausolée de Cheikh Mand Paşa, Behzanî.
- Planche 72 :** Plan du mausolée de Cheikh Xefir, Behzanî.
- Planche 73 :** Plan du mausolée de Cheikh Meleke Mîran Sadiq, Behzanî.
- Planche 74 :** Plan du mausolée de Pîr Bûb, Behzanî.
- Planche 75 :** Plan du mausolée de Saîd û Mesud, Behzanî.
- Planche 76 :** Façade nord du mausolée de Saîd û Mesud, Behzanî.
- Planche 77 :** Plan du mausolée d'Abd al-Qâdir al-Djîlânî, Sindjar.
- Planche 78 :** Plan du mausolée de Cheikh Abû'l Kasim, Sindjar.
- Planche 79 :** Plan du mausolée de Cheikh Amâdîn, Sindjar.
- Planche 80 :** Plan et façade nord de l'édifice du pain situé à côté du mausolée de Cheikh Amâdîn, Sindjar.

- Planche 81 :** Plan et façade nord du mausolée de Cheikh Barakât, Sindjar.
- Planche 82 :** Plan du mausolée de Cheikh Hasan, Sindjar.
- Planche 83 :** Façade ouest du mausolée de Cheikh Hasan, Sindjar.
- Planche 84 :** Plan du mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, Sindjar.
- Planche 85 :** Plan du mausolée de Cheikh Şems, Sindjar.
- Planche 86 :** Façade sud du mausolée de Cheikh Şems, Sindjar.
- Planche 87 :** Plan du mausolée d'Hajalî, Sindjar.
- Planche 88 :** Façade nord du mausolée d'Hajalî, Sindjar.
- Planche 89 :** Plan et façade nord du mausolée de Memê Reş, Sindjar.
- Planche 90 :** Plan du mausolée de Xatûna Feqra, Sindjar.
- Planche 91 :** Plan du mausolée anonyme, Derîk.
- Planche 92 :** Façade ouest du mausolée anonyme, Derîk.
- Planche 93 :** Plan et façade sud du mausolée anonyme, Elegez.
- Planche 94 :** Plan et façade sud du mausolée de Mamo Agha, Riya Teze.
- Planche 95 :** Plan du mausolée de Şaxo Agha, Riya Teze.
- Planche 96 :** Façade ouest et coupe nord-sud du mausolée de Şaxo Agha, Riya Teze.
- Planche 97 :** Plan et façade nord-ouest du mausolée d'Emîr Beg, Sîpan.
- Planche 98 :** **Typologie des mausolées.**
- Planche 99 :** Façade du mausolée d'Îmâm Awn al-Dîn, Mossoul
(SARRE & HERZFELD 1911, p. 263).
- Planche 100 :** Façade du mausolée d'Îmâm Yayha Abû'l Kasim, Mossoul
(SARRE & HERZFELD 1911, p. 250).
- Planche 101 :** Plan du sanctuaire de Cheikh Zeyn al-Dîn, Caire
(BLAIR 1990, p. 40).
- Planche 102 :** Plan du baptistère de Kanîya spî, Laliş.
- Planche 103 :** Façade est du baptistère de Kanîya spî, Laliş.
- Planche 104 :** Plan et façade sud d'oratoire de Xefirê rêye, Bozan.
- Planche 105 :** Plan du caravansérail de Xana Êzî, Laliş.
- Planche 106 :** Coupe nord-sud du caravansérail de Xana Êzî, Laliş.
- Planche 107 :** Coupe est-ouest du caravansérail de Xana Êzî, Laliş.
- Planche 108 :** Plan de la grotte de Pîr Hemedî Boz, Laliş.
- Planche 109 :** Plan de la grotte de Pîr Mahmud, Laliş.
- Planche 110 :** Plan de la grotte de Pîr Memê Şivan, Laliş.

TABLE des FIGURES

1- LE SANCTUAIRE

- Figure 1 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, photographie aérienne de 1911, vue générale du sud-ouest, MEISELAS 1997, p.34.
- Figure 2 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, vue générale du sanctuaire vers le nord-est.
- Figure 3 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, vue vers le sud-est.
- Figure 4 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo des dômes tronconiques des mausolées de Cheikh Hasan et Cheikh 'Adî.
- Figure 5 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, dômes tronconiques, vue vers le nord.
- Figure 6 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierres décorées situées sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.
- Figure 7 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, écumoire située sur le mur sud du Mausolée de Cheikh Hasan.
- Figure 8 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, premier médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.
- Figure 9 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, deuxième médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.
- Figure 10 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, troisième médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.
- Figure 11 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, quatrième médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.
- Figure 12 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, poignard et décor inconnu situés sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.
- Figure 13 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, façade sud, partie profane, face externe.
- Figure 14 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, façade est, face externe.
- Figure 15 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, constructions voûtées de 1928, vue vers le nord-est, EMPSON 1928, p. 132.
- Figure 16 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, avant-cour, constructions voûtées et oratoire, vue vers le nord-ouest.
- Figure 17 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, entrée principale, vue vers l'est.
- Figure 18 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, entrée principale, Derîyê Mîr.
- Figure 19 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierre décorée située sur le mur ouest donnant sur l'avant cour, à droite du portail.

- Figure 20 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, bâton, situé sur le mur ouest donnant sur l'avant cour, à gauche du portail.
- Figure 21 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, premier médaillon situé sur le mur ouest donnant sur l'avant-cour, à gauche du portail.
- Figure 22 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, deuxième médaillon situé sur le mur ouest donnant sur l'avant-cour, à gauche du portail.
- Figure 23 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, loggias et mur de la cour intérieure, vue vers le sud.
- Figure 24 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, loggias et chambres des religieux, vue vers le sud-ouest.
- Figure 25 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour intérieure, vue du portail de Derîyê Kapî et du bassin de Hewda Kelokê, vers l'est.
- Figure 26 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo de la cour intérieure, LUKE 1925, p. 134.
- Figure 27 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour intérieure, lieu de réunion pour les religieux, vue vers le nord-ouest.
- Figure 28 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo du portail de Derîyê Kapî, BELL 1924, p. 273.
- Figure 29 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, portail de Derîyê Kapî, serpent noir vertical.
- Figure 30 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, portail de Derîyê Kapî, tympan triangulaire, plate-bande et inscription.
- Figure 31 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierres décorées situées sur le mur ouest de la salle de réunion donnant sur la cour intérieure.
- Figure 32 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, bâton, situé sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.
- Figure 33 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, collier, situé sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.
- Figure 34 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, massue, située sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.
- Figure 35 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, écumoire et bâton situés sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.
- Figure 36 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierre décorée située sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.
- Figure 37 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, serpent horizontal situé sur le mur

ouest donnant sur la cour intérieure.

Figure 38 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, inscription et bâton situés sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.

Figure 39 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo de la salle de réunion, GUEST 1993, fig. 22.

Figure 40 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de réunion, intérieur, vue vers l'est.

Figure 41 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de réunion, intérieur, vue vers l'est.

Figure 42 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de réunion, intérieur, vue vers le nord-est.

Figure 43 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, hall de Şaraf al-Dîn, vue vers l'est.

Figure 44 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, sarcophage de Cheikh 'Adî, vue vers l'est.

Figure 45 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Hesin Dina, intérieur, pèlerins devant la saillie de Pîrê Libna.

Figure 46 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Heft Sîvaran Mala Adîya, intérieur, vue vers l'ouest.

Figure 47 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Cheikh Abû Bekir, intérieur, vue vers l'est.

Figure 48 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Cheikh Abû Bekir, intérieur, jarres et sarcophage de Cheikh Abû Bekir, vue vers l'ouest.

Figure 49 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, entrée de la source Zemzem, vue vers le sud-ouest.

Figure 50 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, source Zemzem, vue vers le nord.

Figure 51 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, source Zemzem, vue vers le nord.

Figure 52 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, couloir entre la source Zemzem, le mausolée de Cheikh Hasan et le Çîlexanê, vue vers le sud.

Figure 53 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, porte du premier espace, vue vers l'est.

Figure 54 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, intérieur du deuxième espace du Çîlexanê, vue vers le sud.

Figure 55 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, passage permettant l'accès au troisième espace, vue vers l'est.

Figure 56 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, troisième espace, vue vers le nord.

Figure 57 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, passage permettant l'accès au quatrième espace, vue vers l'est.

- Figure 58 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, quatrième espace, intérieur, vue vers l'est.
- Figure 59 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, couloir souterrain entre Çîlexanê et salles de dépôt, vue vers l'est.
- Figure 60 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, couloir souterrain, vue vers l'ouest.
- Figure 61 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, fenêtre de la salle de réunion et porte du couloir entre Zemzem et Çîlexanê, vue vers le nord.
- Figure 62 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, cinquième espace, intérieur, vue vers le nord.
- Figure 63 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, poterie et *berats*, vue vers le sud-est.
- Figure 64 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, poterie et *berats*.
- Figure 65 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, sixième espace, intérieur, vue vers le sud.
- Figure 66 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, sixième espace, intérieur, vue vers le nord.
- Figure 67 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, arc en plein cintre menant vers le septième espace, vue vers l'ouest.
- Figure 68 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour latérale, vue vers l'est.
- Figure 69 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour latérale, vue vers le sud-ouest, péristyles des femmes et des hommes et Çayxanê.
- Figure 70 :** Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour latérale, péristyle des hommes, vue vers l'est.

2- LES MAUSOLÉES

- Figure 71 :** Mausolée de Cheikh Alî Şemse, Aîn Sifni, vue vers le nord-ouest.
- Figure 72 :** Mausolée de Cheikh Hantuş, Aîn Sifni, vue vers le sud.
- Figure 73 :** Ancienne photo du mausolée de Mîr Alî Beg, Ba'adrê, vue vers l'entrée.
- Figure 74 :** Mausolée de Mîr Alî Beg, vue vers l'entrée.
- Figure 75 :** Mausolée de Cheikh Suwar, Beban, vue vers le nord-est.
- Figure 76 :** Mausolée de Cheikh Suwar, intérieur, motifs géométriques sur le dôme.
- Figure 77 :** Mausolée de Cheikh Suwar, niches décoratives en anse panier sur la face interne du dôme.
- Figure 78 :** Mausolée de Cheikh Suwar, intérieur, niche dans le mur est, trompe et tombe.

- Figure 79 :** Mausolée de Melik Cheikh Sîn, Beban, vue de la façade d'entrée.
- Figure 80 :** Mausolée de Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan, vue générale vers le sud-est.
- Figure 81 :** Mausolée d'Alu Bekir, vue vers l'entrée.
- Figure 82 :** Mausolée d'Alu Bekir, intérieur, vue vers le sud-est.
- Figure 83 :** Mausolée de Cheikh 'Adî, Bozan, vue vers le sud.
- Figure 84 :** Mausolée de Cheikh Barakât, Bozan, vue vers l'est.
- Figure 85 :** Mausolée de Cheikh Mand Paşa, Bozan, vue vers le nord-ouest.
- Figure 86 :** Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Bozan, vue vers le sud-ouest.
- Figure 87 :** Mausolée de Cheikh Şems, Bozan, vue vers le sud.
- Figure 88 :** Mausolée de Cheikh Şems, intérieur de l'antichambre, vue vers l'ouest.
- Figure 89 :** Mausolée de Cheikh Şems, partie principale, vue vers le nord.
- Figure 90 :** Mausolée d'Êzdîna Mîr, Bozan, vue vers le sud.
- Figure 91 :** Mausolée de Nabadar, Bozan, vue vers l'ouest.
- Figure 92 :** Mausolée de Pîr Alî & Buwal, Bozan, vue vers l'est.
- Figure 93 :** Mausolée de Pîr Alî & Buwal, intérieur, vue vers le sud-ouest.
- Figure 94 :** Mausolée de Pîr Mand, Bozan, vue vers le nord-est.
- Figure 95 :** Mausolée de Ruale Kevînîye, Bozan, vue vers le nord-est.
- Figure 96 :** Mausolée de Ruale Kevînîye, antichambre en îwân, vue vers l'est.
- Figure 97 :** Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.
- Figure 98 :** Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.
- Figure 99 :** Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.
- Figure 100 :** Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.
- Figure 101 :** Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.
- Figure 102 :** Mausolées du Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan, portes d'entrée, vue vers l'est.
- Figure 103 :** Mausolée de Xetî Besî, porte rectangulaire.
- Figure 104 :** Mausolée de Xetî Besî, niche du mihrâb.
- Figure 105 :** Mausolée de Xetî Besî, détail de niche du mihrâb.
- Figure 106 :** Mausolée d'Alu Bekir, Laliş, vue vers l'ouest.
- Figure 107 :** Mausolée d'Alu Bekir, arcades, vue vers le nord.
- Figure 108 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, Laliş, vue vers le nord.
- Figure 109 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, intérieur, vue vers l'ouest.
- Figure 110 :** Mausolée de Cheikh Muşelleh, Laliş, vue vers l'est.
- Figure 111 :** Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Laliş, antichambre, vue vers le sud.

- Figure 112 :** Mausolée de Cheikh Şems, Laliş, ancienne photo de LUKE 1925, p. 136.
- Figure 113 :** Mausolée de Cheikh Şems, vue vers le sud.
- Figure 114 :** Mausolée de Cheikh Şems, bassin où est sacrifié le bœuf pendant les fêtes.
- Figure 115 :** Mausolée d'Hecî Muhammad, Laliş, vue vers le nord-ouest.
- Figure 116 :** Mausolée d'Êzdîna Mîr, Laliş, intérieur, vue vers l'ouest.
- Figure 117 :** Mausolée de Pîr Cerwan, Laliş, vue vers le nord-ouest.
- Figure 118 :** Mausolée de Pîr Cerwan, vue vers le nord.
- Figure 119 :** Mausolée de Pîr Kîvanê Rut, vue générale vers le sud-ouest.
- Figure 120 :** Mausolée de Pîr Kîvanê Rut, vue générale vers le sud-ouest.
- Figure 121 :** Mausolées de Pîr Sîn et Qadî Bilban, Laliş, vue de la façade est.
- Figure 122 :** Mausolée de Pîr Sîn, façade de l'entrée.
- Figure 123 :** Mausolée de Pîr Sîn, pierre décorée sur le mur est.
- Figure 124 :** Mausolée de Pîr Sîn, intérieur, vue vers l'ouest.
- Figure 125 :** Mausolée de Qadî Bilban, façade d'entrée.
- Figure 126 :** Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée au-dessus de la porte.
- Figure 127 :** Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée à côté de la porte.
- Figure 128 :** Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée.
- Figure 129 :** Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée.
- Figure 130 :** Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée.
- Figure 131 :** Mausolée de Cheikh Mand Paşa et Baba Çawuş, Kabartu, vue générale vers le nord-ouest.
- Figure 132 :** Mausolée de Baba Çawuş, Kabartu, vue vers l'ouest.
- Figure 133 :** Mausolée de Cheikh Mand Paşa, Kabartu, vue vers le sud-ouest.
- Figure 134 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, Mem Şivan, vue vers le sud.
- Figure 135 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, première niche dans le mur ouest.
- Figure 136 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, entrée avec serpent et couple de lions.
- Figure 137 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, intérieur, vue vers le sud-ouest.
- Figure 138 :** Mausolées de Cheikh Şems et de Cheikh Sîn, Mem Şivan, vue vers l'ouest.
- Figure 139 :** Mausolées de Cheikh Sîn, Mem Şivan, vue vers la façade d'entrée.
- Figure 140 :** Mausolées de Cheikh Şems, Mem Şivan, vue vers la façade d'entrée.
- Figure 141 :** Mausolée de Cheikh Bezit, Xanek, vue générale.
- Figure 142 :** Mausolée de Cheikh Bezit, partie principale, vue vers le nord.

- Figure 143 :** Vue générale du mausolée de Cheikh Babik, Ba'sîqa, vers le nord.
- Figure 144 :** Mausolée de Cheikh Babik, vue vers l'ouest.
- Figure 145 :** Vue générale des mausolées de Sitt Habîbî, Sitt Hecici et Cheikh Muhammad, Ba'sîqa.
- Figure 146 :** Mausolée de Cheikh Muhammad, vue vers le nord-ouest.
- Figure 147 :** Mausolée de Sitt Habîbî, vue vers le nord.
- Figure 148 :** Mausolée de Sitt Hecici, vue vers l'est.
- Figure 149 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, Behzanî, vue vers le sud-ouest.
- Figure 150 :** Mausolée de Cheikh Abû Bekir, sarcophage de Cheikh Hams.
- Figure 151 :** Ancienne photo du mausolée de Cheikh Mand Paşa, Behzanî, DROWER 1941, p. 42.
- Figure 152 :** Mausolée de Cheikh Mand Paşa, vue vers le sud-ouest.
- Figure 153 :** Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Behzanî, vue générale.
- Figure 154 :** Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, vue vers la façade d'entrée.
- Figure 155 :** Ancienne photo du mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, Behzanî, DROWER 1941, p. 132.
- Figure 156 :** Mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, vue vers l'entrée.
- Figure 157 :** Mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, porte d'entrée.
- Figure 158 :** Vue générale des mausolées de Cheikh Şems, de Mîr Sicadîn et de Cheikh Zeyn al-Dîn, Behzanî, vers le sud-est.
- Figure 159 :** Mausolée de Cheikh Şems, Behzanî, vue vers l'ouest.
- Figure 160 :** Mausolée de Cheikh Xefîr, Behzanî, vue vers le sud-est.
- Figure 161 :** Mausolée de Cheikh Zeyn al-Dîn, Behzanî, vue vers le nord-ouest.
- Figure 162 :** Mausolée de Meleke Mîran Sadiq, Behzanî, entrée, vue vers le sud.
- Figure 163 :** Mausolée de Meleke Mîran Sadiq, intérieur, vue vers l'est.
- Figure 164 :** Mausolée de Mîr Sicadîn, Behzanî, façade d'entrée, vue vers l'ouest.
- Figure 165 :** Mausolée de Pîr Bûb, Behzanî, dôme conique aux multiples arêtes.
- Figure 166 :** Mausolée de Said û Mesud, Behzanî, vue vers la façade d'entrée.
- Figure 167 :** Mausolée de Şehid Abd al-Azîz, Behzanî, vue vers l'entrée.
- Figure 168 :** Mausolée de Hasan Feroş, Dirawiş, façade d'entrée.
- Figure 169 :** Mausolée d'Abd al-Qâdir al-Djîlânî, Sindjar, façade de l'entrée.
- Figure 170 :** Mausolée de Cheikh Abû'l Kasim, Sindjar, vue générale.
- Figure 171 :** Mausolée de Cheikh Abû'l Kasim, intérieur d'antichambre, oratoire.
- Figure 172 :** Mausolée de Cheikh Amâdîn, Sindjar, vue générale.

- Figure 173 :** Mausolée de Cheikh Amâdîn, vue vers le sud-ouest.
- Figure 174 :** Mausolée de Cheikh Amâdîn, partie principale, *stûna mîrza* et tissus.
- Figure 175 :** Mausolées de Cheikh Barakât et Cheikh Şems, vue générale.
- Figure 176 :** Mausolée de Cheikh Barakât, vue générale vers le sud-ouest.
- Figure 177 :** Mausolée de Cheikh Hasan, Sindjar, vue générale.
- Figure 178 :** Mausolée de Cheikh Mand Paşa, Sindjar, façade.
- Figure 179 :** Mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, Sindjar, vue vers la façade de l'entrée.
- Figure 180 :** Mausolée de Cheikh Şems, Sindjar, vue vers le nord.
- Figure 181 :** Mausolée d'Hajalî, Sindjar, vue vers le sud-ouest.
- Figure 182 :** Mausolée de Memê Reş, Sindjar, vue vers le sud.
- Figure 183 :** Mausolée de Sitt Zainâb, Sindjar.
- Figure 184 :** Mausolée de Kasim Saîd, Dirawiş, vue de la façade d'entrée.

3. LE BAPTISTÈRE

- Figure 185 :** Baptistère de Kanîya Spî, Laliş, vue vers le sud, *îwân* de Kanîya keçka et bassins d'eau.
- Figure 186 :** Baptistère de Kanîya Spî, *îwân* de Kanîya spî, vue vers l'ouest.
- Figure 187 :** Baptistère de Kanîya Spî, intérieur, bassin d'eau.
- Figure 188 :** Baptistère de Kanîya Spî, ancienne photo de la porte de Kanîya kurke, DROWER 1941, p. 159.
- Figure 189 :** Baptistère de Kanîya Spî, porte de Kanîya kurke.

4. LES ORATOIRES

- Figure 190 :** Oratoire de Cheikh Mand Paşa, Beban, vue générale.
- Figure 191 :** Oratoire de Cheikh Abû Bekir, Bozan, vue vers le nord-ouest.
- Figure 192 :** Oratoire de Cheikh Sicadîn, Bozan, vue vers le nord.
- Figure 193 :** Oratoire de Kure Buker, Bozan, vue vers le nord-est.
- Figure 194 :** Oratoire de Xefirê Reyê, Bozan, vue vers le nord.
- Figure 195 :** Oratoire 3 de Cheikh 'Adî, Laliş, vue vers l'ouest.
- Figure 196 :** Oratoires de Cheikh Şaraf al-Dîn, Sindjar, vue générale, vers le sud-est.

5. LE CARAVANSÉRAIL

Figure 197 : Caravansérail de Xana Êzî, Laliş, vue générale vers le sud-ouest.

Figure 198 : Caravansérail de Xana Êzî, vue vers l'ouest.

Figure 199 : Caravansérail de Xana Êzî, mur nord, porte de l'écurie.

Figure 200 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur de l'écurie, vue vers le sud.

Figure 201 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur de la salle des voyageurs, vue vers le nord.

Figure 202 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur de la salle des voyageurs, les piliers et les portes d'entrée, vue vers l'est.

Figure 203 : Caravansérail de Xana Êzî, mur nord du logement.

Figure 204 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur du logement, vue vers le nord.

Figure 205 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur du logement, les piliers et les arcs.

Figure 206 : Caravansérail de Xana Êzî, porte entre la chambre mitoyenne et le logement.

Figure 207 : Caravansérail de Xana Êzî, le logement et la chambre mitoyenne adossés au terrain, vue vers le nord.

Figure 208 : Caravansérail de Xana Êzî, la chambre mitoyenne, vue vers le nord-ouest.

6. LE PONT

Figure 209 : Pont de Pira Silat, Laliş, vue vers le nord-est.

Figure 210 : Pont de Pira Silat, vue vers le sud-ouest.

7. LES GROTTES

Figure 211 : Grotte de Pîr Hemedî Boz, Laliş, façade de l'entrée, vue vers le sud-ouest.

Figure 212 : Grotte de Pîr Hemedî Boz, intérieur de l'antichambre en *îwân*, vers le sud.

Figure 213 : Grotte de Pîr Hemedî Boz, intérieur de grotte, *stûna mîrza*.

Figure 214 : Grotte de Pîr Mahmud, Laliş, façade de l'entrée, vue vers le nord.

Figure 215 : Grotte de Pîr Memê Şivan, Laliş, façade de l'entrée, vers le nord.

8. LES SCULPTURES FUNÉRAIRES en TURQUIE

- Figure 216 :** Cheval 1, Musée d'Archéologie de Diyarbakır, vue du flanc droit.
- Figure 217 :** Cheval 1, Musée d'Archéologie de Diyarbakır, vue du flanc gauche.
- Figure 218 :** Cheval 2, Musée d'Archéologie de Van, vue du flanc droit.
- Figure 219 :** Cheval 2, Musée d'Archéologie de Van, vue du flanc gauche.
- Figure 220 :** Bélier, Musée d'Archéologie de Diyarbakır.
- Figure 221 :** Bélier, Musée d'Archéologie de Diyarbakır.
- Figure 222 :** Trois béliers, village de Geviş, Tunceli, (Dersîm).
- Figure 223 :** Bélier, village de Bostanlı, Tunceli, (Dersîm).
- Figure 224 :** Bélier, village de Kureyş Baba, Tunceli, (Dersîm).
- Figure 225 :** Béliers, Musée d'Archéologie de Van.
- Figure 226 :** Lion 1, village d'Oğlaklı à Viranşehir.
- Figure 227 :** Lion 2, village d'Oğlaklı à Viranşehir.

9. LES MAUSOLÉES en ARMÉNIE

- Figure 228 :** Mausolée anonyme, Derîk, vue vers l'est.
- Figure 229 :** Mausolée anonyme, Elegez, vue vers le nord-est.
- Figure 230 :** Mausolée de Mamo Agha, Riya Teze, vue vers le sud.
- Figure 231 :** Mausolée de Saxo Agha, Riya Teze, vue vers le sud.
- Figure 232 :** Mausolée de Saxo Agha, Riya Teze, façade d'entrée, vue vers l'est.
- Figure 233 :** Mausolée d'Emir Beg, vue vers le nord.
- Figure 234 :** Mausolée d'Emir Beg, vue vers le sud.

10. LES SCULPTURES FUNÉRAIRES en ARMÉNIE

- Figure 235 :** Cimetière du village d'Avşîn, vue vers le nord-est.
- Figure 236 :** Cheval 1, Avşîn, vue du flanc droit.
- Figure 237 :** Cheval 1, Avşîn, vue du flanc gauche.
- Figure 238 :** Cheval 2, Avşîn, vue du flanc droit.
- Figure 239 :** Cheval 2, Avşîn, vue du flanc gauche.
- Figure 240 :** Cheval 3, Avşîn, vue du flanc droit.
- Figure 241 :** Cheval 3, Avşîn, vue du flanc gauche.
- Figure 242 :** Cheval 4, Avşîn, vue du flanc droit.
- Figure 243 :** Cheval 4, Avşîn, vue du flanc gauche.

- Figure 244 :** Cheval 5, Avşîn, vue du flanc droit.
- Figure 245 :** Cheval 5, Avşîn, vue du flanc gauche.
- Figure 246 :** Cheval 6, Avşîn, vue du flanc droit.
- Figure 247 :** Cheval 6, Avşîn, vue du flanc gauche.
- Figure 248 :** Cheval 7, Avşîn, vue du flanc gauche.
- Figure 249 :** Cheval 8, Avşîn, vue générale.
- Figure 250 :** Cheval 8, Avşîn, vue de derrière.
- Figure 251 :** Cheval 9, Avşîn, vue générale.
- Figure 252 :** Cheval 9, Avşîn, vue du dos.
- Figure 253 :** Cheval 10, Avşîn, vue du flanc droit.
- Figure 254 :** Cheval 10, Avşîn, vue du flanc gauche.
- Figure 255 :** Cimetière de Derîk, vue vers le nord-est.
- Figure 256 :** Cheval 11, Derîk, vue du flanc droit.
- Figure 257 :** Cheval 11, Derîk, vue du flanc gauche.
- Figure 258 :** Cheval 12, Derîk, vue générale.
- Figure 259 :** Cheval 12, Derîk, vue du flanc droit.
- Figure 260 :** Cheval 13, Derîk, vue du flanc droit.
- Figure 261 :** Cheval 13, Derîk, vue du flanc gauche.
- Figure 262 :** Cheval 14, Derîk, vue du flanc droit.
- Figure 263 :** Cheval 14, Derîk, vue du flanc gauche.
- Figure 264 :** Cheval 15, Derîk, vue du flanc droit.
- Figure 265 :** Cheval 15, Derîk, vue du flanc gauche.
- Figure 266 :** Cheval 15, Derîk, détail de la selle.
- Figure 267 :** Cheval 16, Derîk, vue du flanc gauche.
- Figure 268 :** Cheval 17, Derîk, vue de derrière.
- Figure 269 :** Cheval 17, Derîk, vue du flanc gauche.
- Figure 270 :** Cheval 18, Derîk, vue du flanc gauche.
- Figure 271 :** Cheval 18, Derîk, vue de la face.
- Figure 272 :** Cheval 19-20, Cimetière d'Elegez, vue vers l'est.
- Figure 273 :** Cheval 19, Elegez, vue du flanc droit.
- Figure 274 :** Cheval 20, Elegez, vue du flanc gauche,
- Figure 275 :** Cheval 21, Elegez, vue du flanc droit.
- Figure 276 :** Cheval 22, Elegez, vue du ventre.
- Figure 277 :** Cheval 23, Kijla Mara, vue du flanc droit.

Figure 278 : Cheval 24, Kijla Mara, vue du flanc gauche.

Figure 279 : Cheval 25, Riya Teze, vue du flanc droit.

Figure 280 : Cheval 26, Riya Teze, vue du flanc gauche.

Figure 281 : Cheval 27, Riya Teze, vue du flanc droit.

Figure 282 : Cheval 27, Riya Teze, vue du flanc gauche.

Figure 283 : Cheval 28, Riya Teze, vue du flanc droit.

Figure 284 : Cheval 28, Riya Teze, vue du flanc gauche.

Figure 285 : Cheval 29, Riya Teze, vue du flanc droit.

Figure 286 : Cheval 30, Riya Teze, vue du flanc droit.

Figure 287 : Cheval 30, Riya Teze, vue du flanc gauche.

Figure 288 : Cimetière de Sîpan, vue vers le nord.

Figure 289 : Cheval 31, Sîpan, vue du flanc droit.

Figure 290 : Cheval 31, Sîpan, vue du flanc gauche.

Figure 291 : Cheval 31, Sîpan, détail de la selle.

Figure 292 : Typologie des sculptures des chevaux

Figure 293 : Village de Ferîk, vue vers le sud.

Figure 294 : Bélier 1, Ferîk, vue du flanc gauche.

Figure 295 : Bélier 2, Ferîk, vue de la face.

Figure 296 : Bélier 3, Ferîk, vue du flanc gauche.

Figure 297 : Bélier 4, Ferîk, vue du flanc gauche.

Figure 298 : Lion, Ferîk, vue du flanc gauche.

11. LES BANNIÈRES

Figure 299 : Bannière de Tawûsê Melek de Sindjar, LUKE 1925, p.-.

Figure 300 : Bannière de Tawûsê Melek de Sindjar.

Figure 301 : Bannière de Tawûsê Melek, BADGER 1852, p. 124.

Figure 302 : Bannière de Tawûsê Melek, GUEST 1987, p. 139.

Figure 303 : Bannière de Tawûsê Melek de Cheikhan.

Figure 304 : Bannière des Zoroastriens de Bombay, de la collection de Mehmed Keleş de Syrie.

12. LES RELIGIEUX

Figure 305 : Mîr Tahsîn Beg, Aîn Sifni

Figure 306 : Mîr Kamuran Beg, Ba'adrê.

Figure 307 : Un groupe religieux, pendant la danse rituelle du soir, *sema evarî*, Laliş.

Figure 308 : Religieux pendant la fête de Cejna Jeam'iyyê, Laliş.

Figure 309 : Marche des Qawals, Laliş.

Figure 310 : Cheikh Tayar Keleşî, Erebunî, Arménie.

Figure 311 : Mucêwîr, Bozan.

Figure 312 : Baba Çawuş, Laliş.

Figure 313 : Feqîrs de Sindjar.

Institut kurde de Paris

LES PLANCHES

Institut kurde de Paris



Planche 1 : Carte générale du Moyen orient.

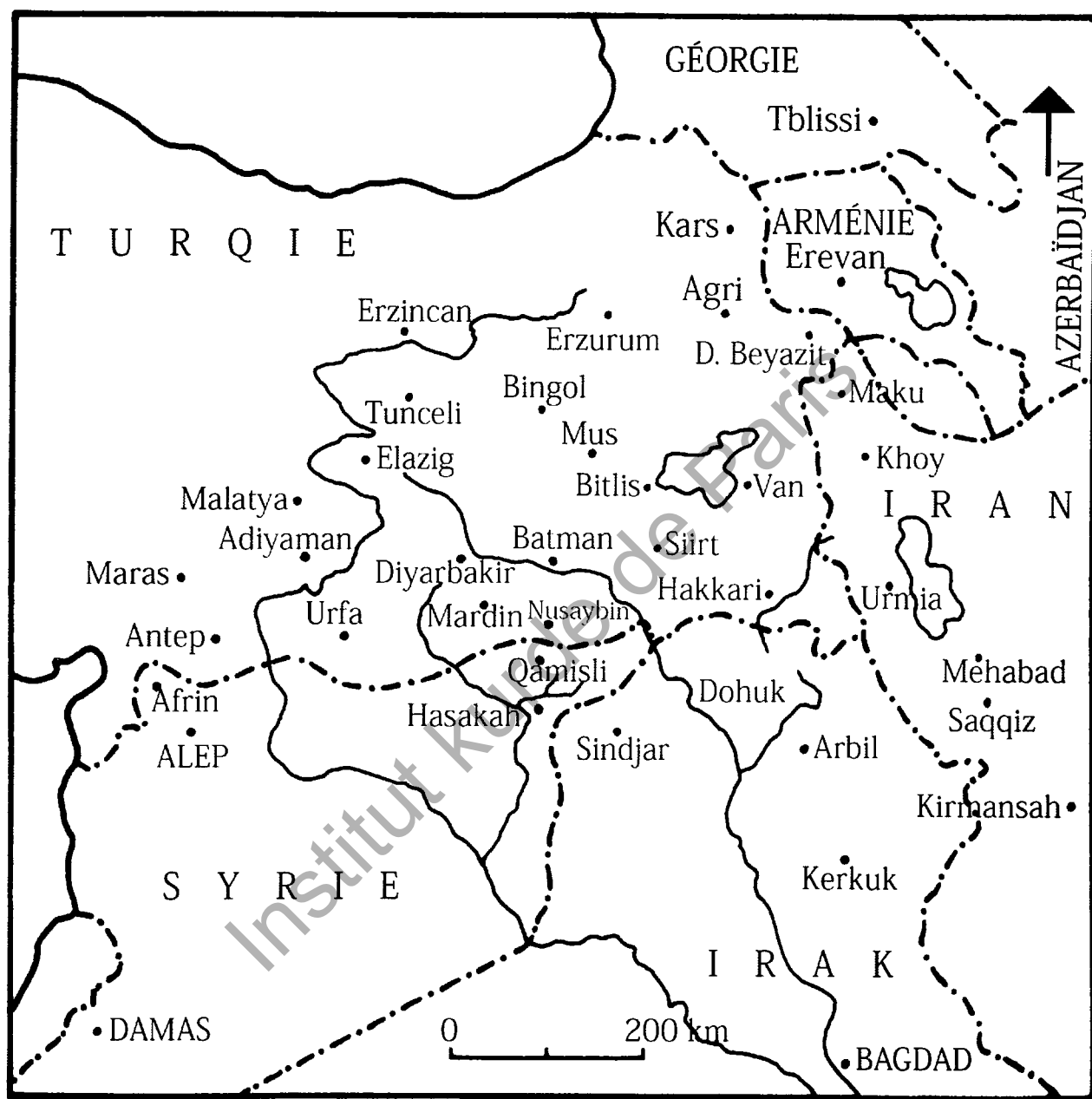
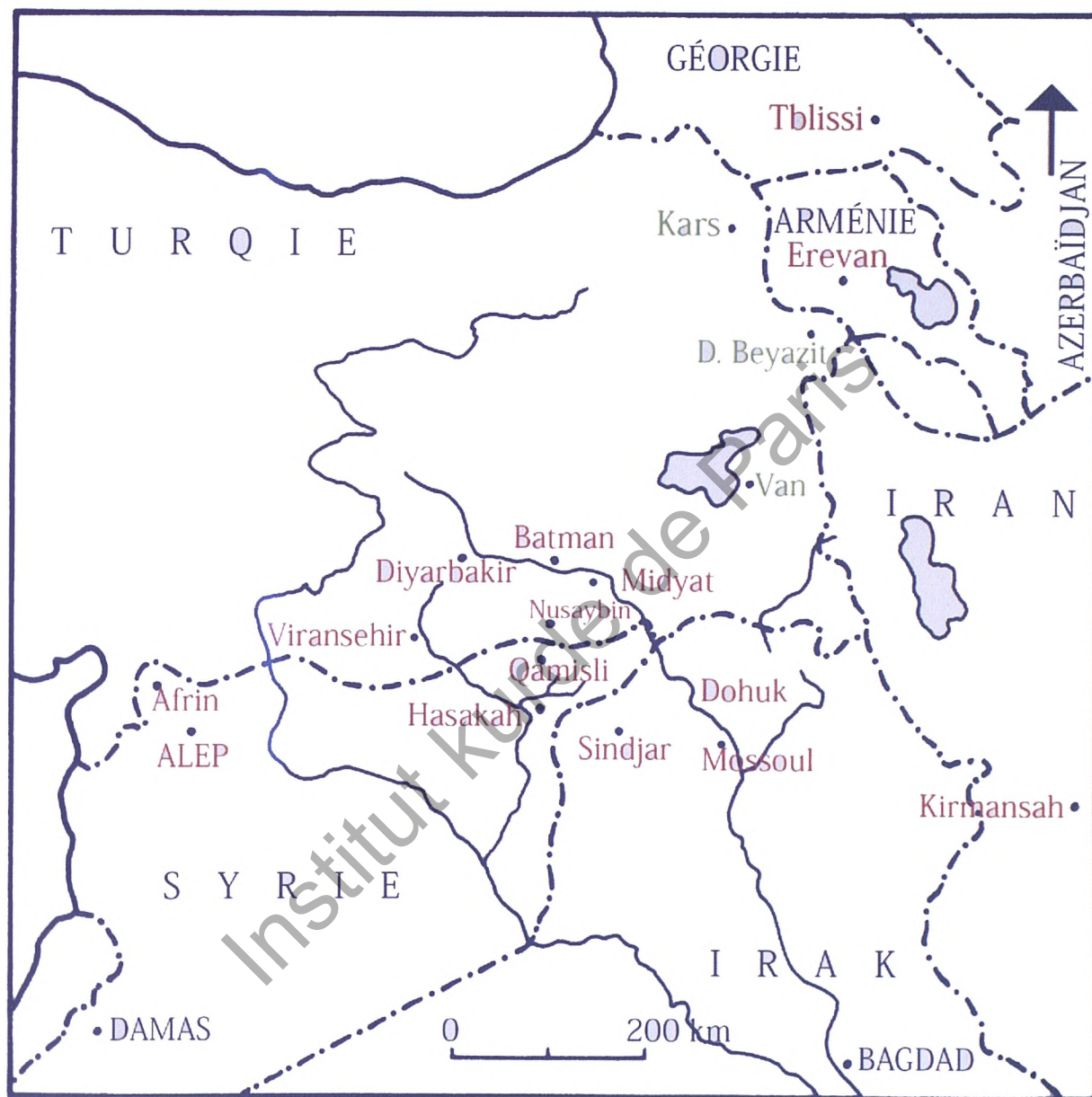


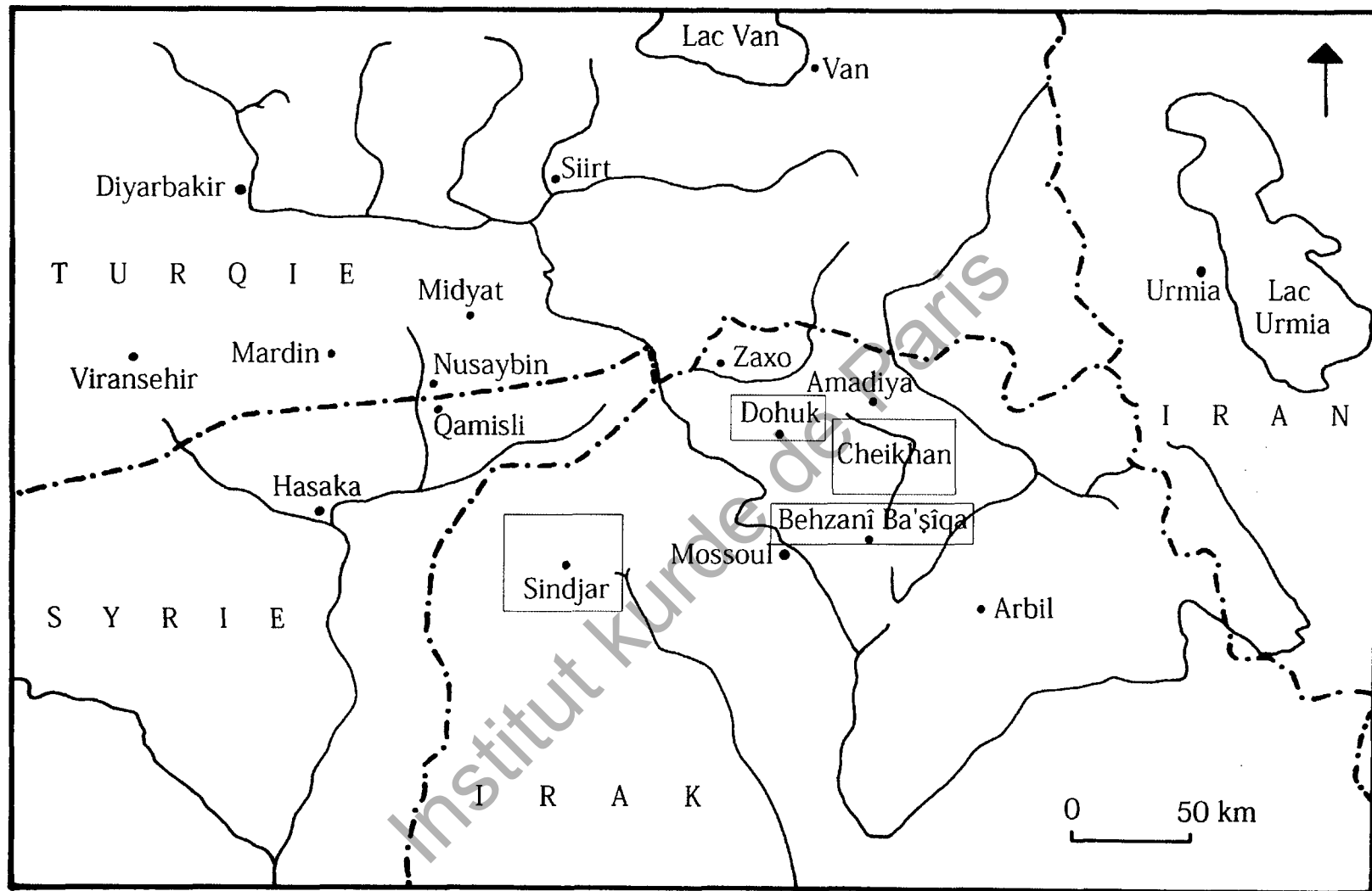
Planche 2 : Carte du Kurdistan.



■ Endroits peuplés de Yézidis jusqu'au XX^e siècle.

■ Endroits occupés actuellement par les Yézidis.

Planche 3 : Carte d'expansion du Yézidisme.



□ Quatre régions où se trouvent les édifices étudiés.

Planche 4 : Carte des régions yézidiées au Kurdistan.

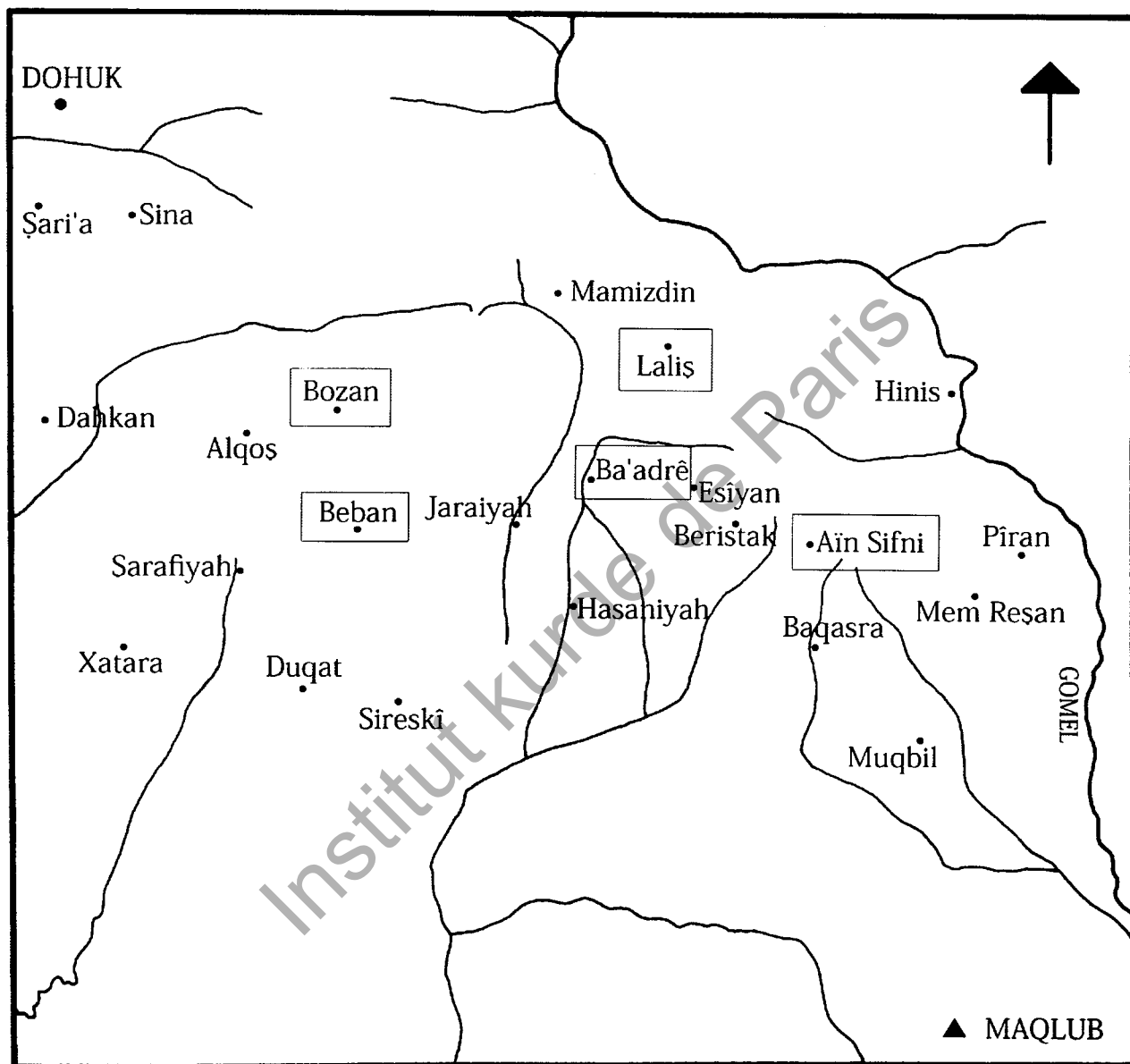
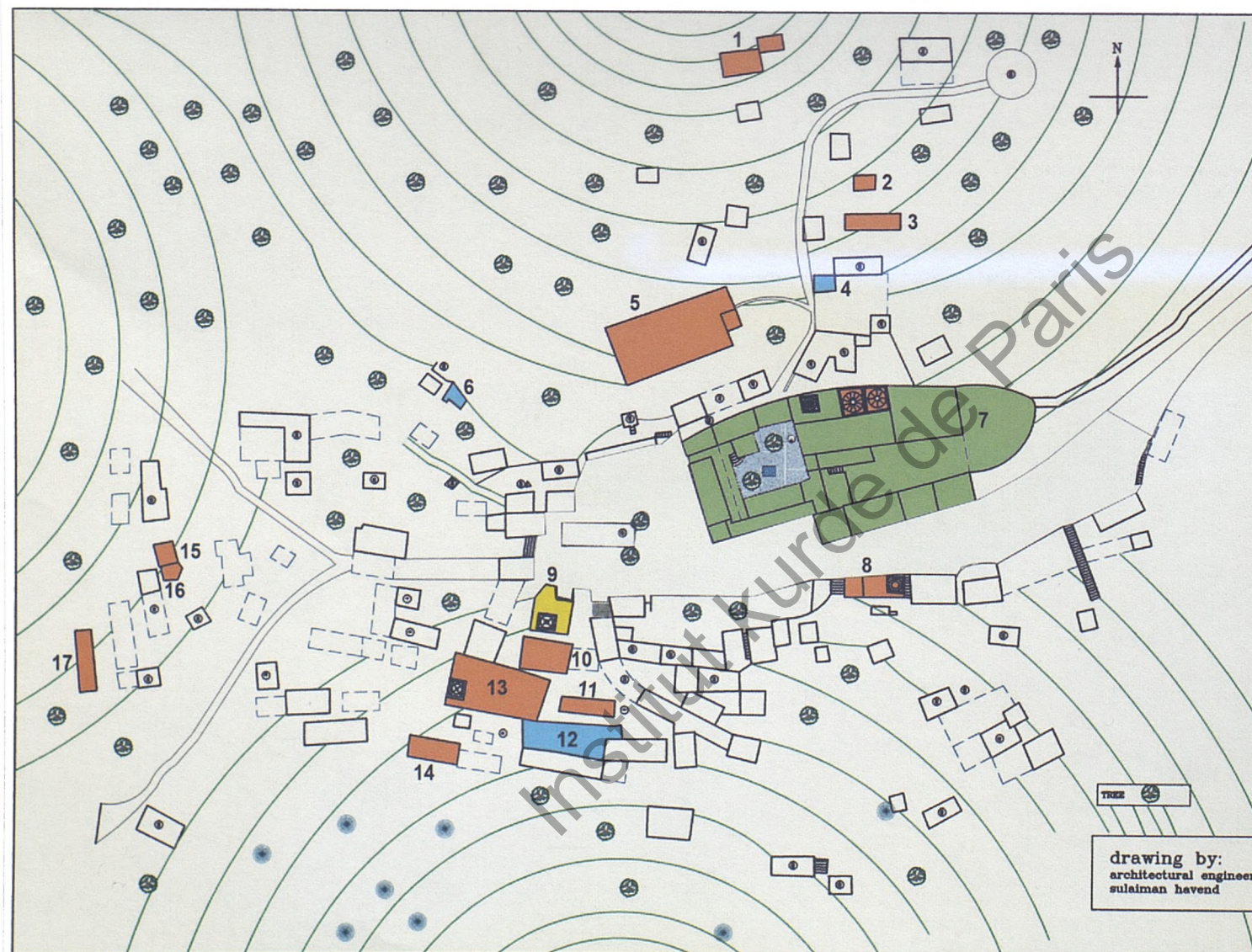


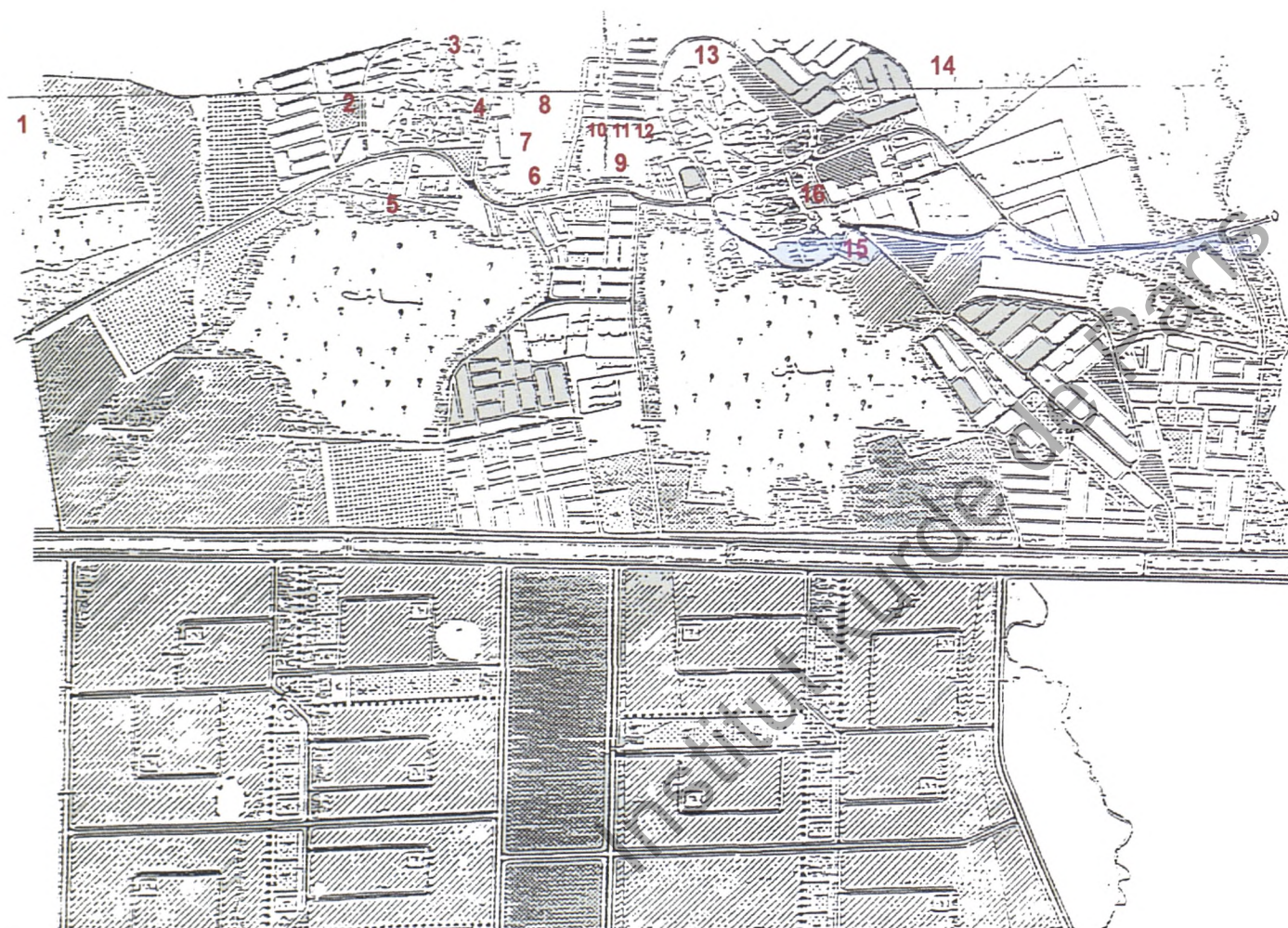
Planche 5 : Carte des villages yézidis dans la région de Cheikhan.



- 1- Mausolée d'Alu Bekir
- 2- Mausolée d'Hecî Muhammad
- 3- Mausolée de Pîr Cerwan
- 4- Grotte de Pîr Mahmud
- 5- Mausolée de Cheikh Abû Bekir
- 6- Grotte de Memê Şivan
- 7- Sanctuaire de Cheikh 'Adî
- 8- Mausolée de Cheikh Muşelleh
- 9- Baptistère de Kanîya Spî
- 10- Mausolée d'Êzdîna Mîr
- 11- Mausolée de Xatûna Feqra
- 12- Grotte de Pîr Hemedî Boz
- 13- Mausolée de Cheikh Şems
- 14- Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn
- 15- Mausolée de Qadî Bilban
- 16- Mausolée de Pîr Sîn
- 17- Mausolée de Pîr Kivane Rut

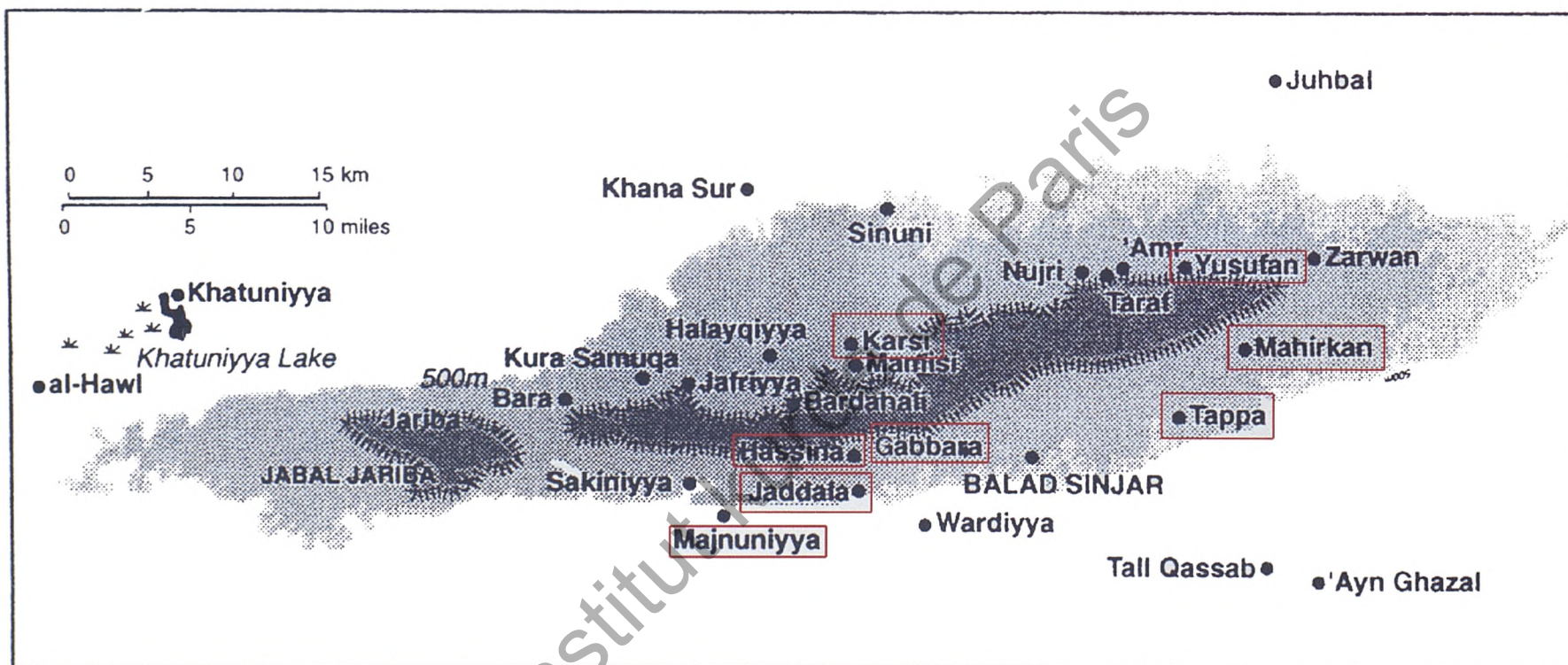
- Sanctuaires
- Mausolées
- Baptistères
- Grottes

Planche 6 : Carte des édifices du village de Laliş (établie par Sulaiman Havend).



- 1- Mausolée de Cheikh Abû Bekir
- 2- Mausolée de Cheikh Xefir
- 3- Mausolée de Cheikh Mand Paşa
- 4- Mausolée de Pîr Bûb
- 5- Mausolée de Saîd û Mesud
- 6- Mausolée de Cheikh Zeyn al-Dîn
- 7- Mausolée de Mîr Sicadîn
- 8- Mausolée Cheikh Şems
- 9- Mausolée de Cheikh Babik
- 10- Mausolée de Cheikh Muhammad
- 11- Mausolée de Sitt Habîbî
- 12- Mausolée de Sitt Hecici
- 13- Mausolée de Meleke Mîran Sadiq
- 14- Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn
- 15- Mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn
- 16- Mausolée de Şehîd Abd al-Azîz

Planche 7 : Carte des édifices de Behzanî-Ba'sîqa (disponible à la Mairie de Ba'sîqa).



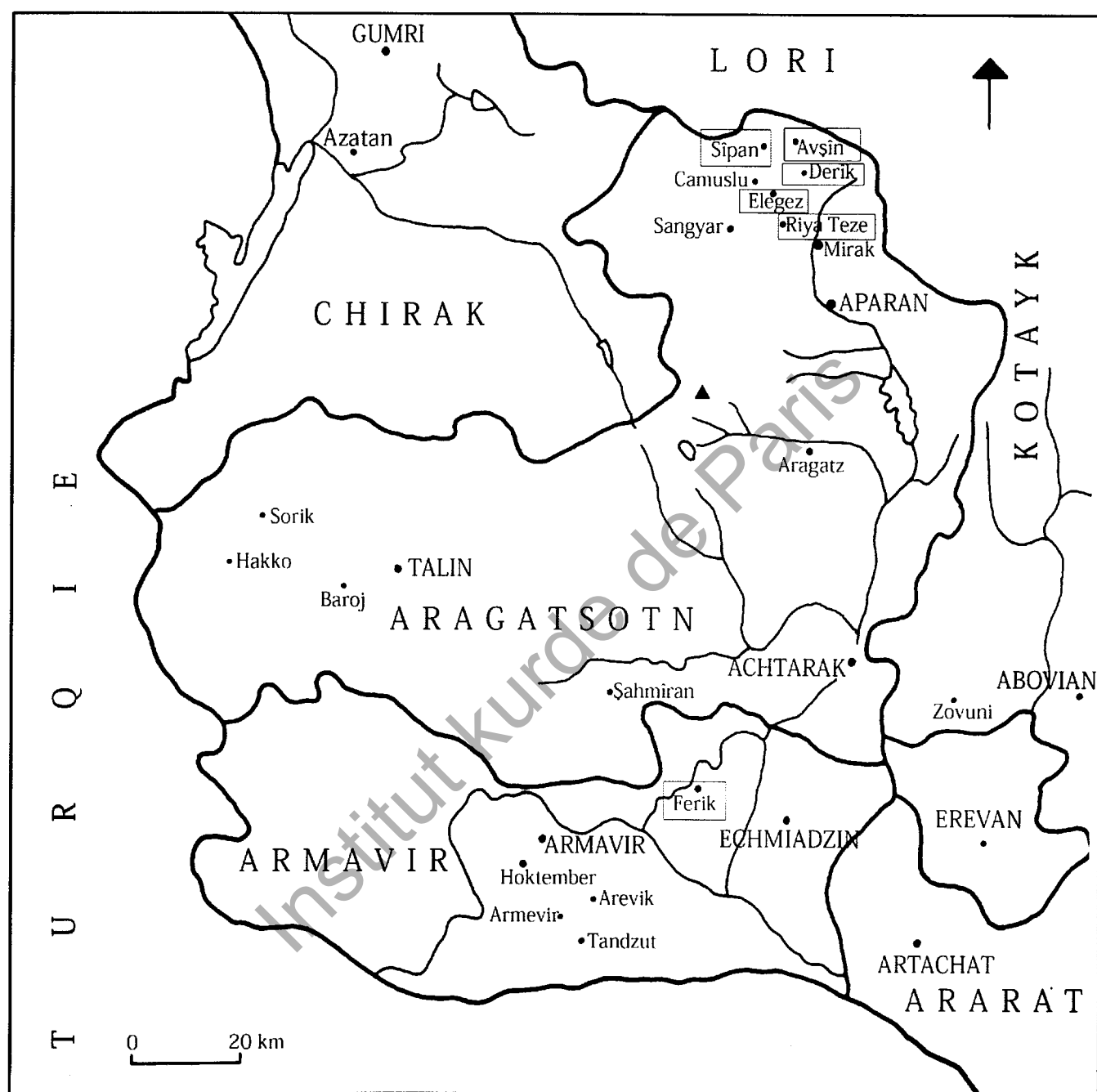
Villages yézidis où se trouvent les édifices étudiés.

Planche 8 : Carte des villages yézidis dans la région de Sindjar.

(FUCCARO 1999, carte 2)

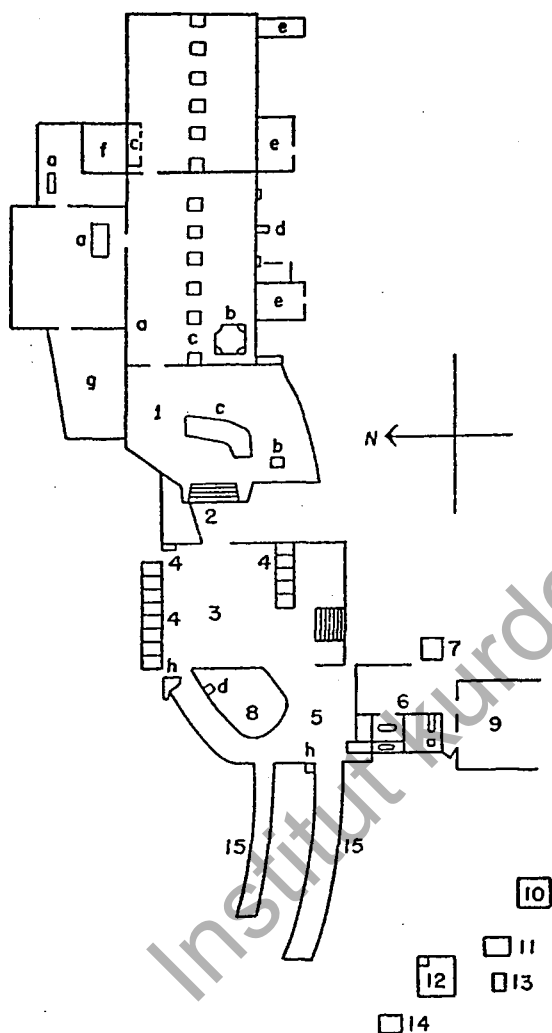


Planche 9 : Carte de la République d'Arménie.



□ Villages yézidis où se trouvent les sculptures funéraires étudiées.

Planche 10 : Carte des villages et villes peuplés de yézidis en République d'Arménie.



- 1) Second entrance of the temple.
- 2) Passage from the first court to the second court.
- 3) The first court of the temple.
- 4) Open rooms.
- 5) Common yard.
- 6) The buildings with five basins and a small dome.
- 7) Small building with a sepulcher.
- 8) Building with a locked door.
- 9) Building with sepulcher and a locked door.
- 10) Building with a sepulcher and niches on the sides of the door.
- 11) Building with a cave, the entrance to which is through a window.
- 12) Building with a large dome.
- 13) Building with a locked door.
- 14) Building with a white door and fireplace.
- 15) Subterranean passage and
 - a) sepulcher;
 - b) basin;
 - c) platform;
 - d) fire niche;
 - e) dwelling;
 - f) cave;
 - g) passage;
 - h) fire column.

Planche 12. Sanctuaire de Cheikh 'Adi, Laliş, plan de 1854
(BEREZIN 1951, p. 71).

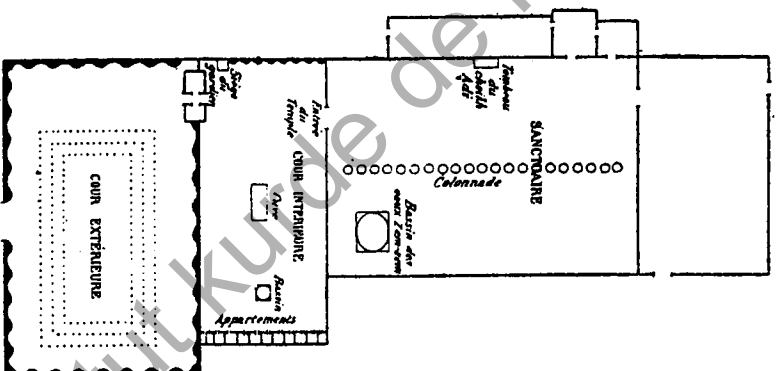


Planche 13. Sanctuaire de Cheikh 'Adi, Lalis, plan de 1908
(GUÉRINOT 1908, p. 611).

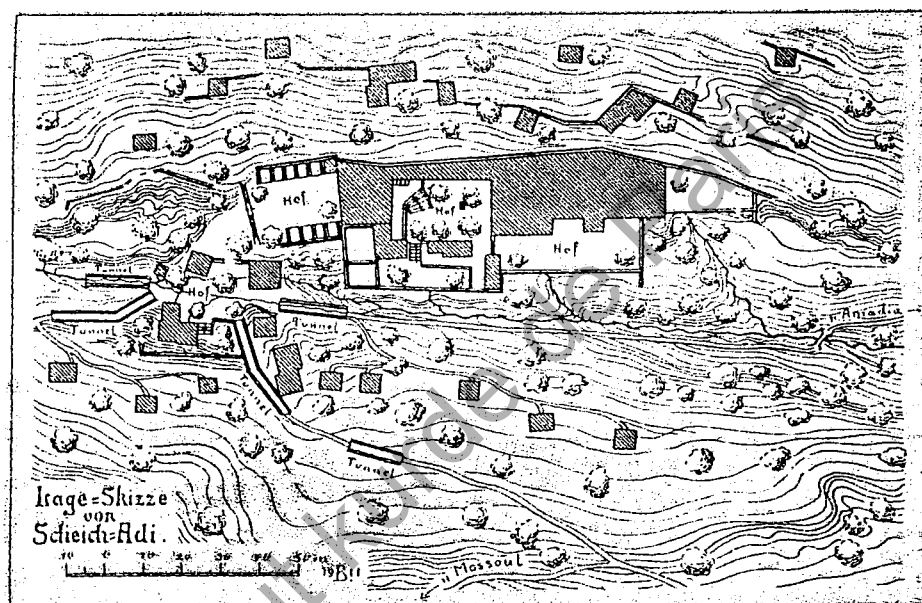
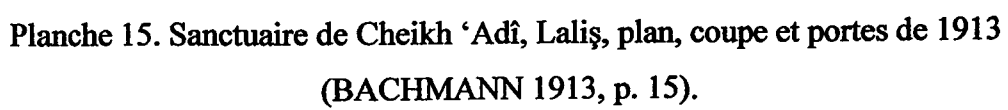
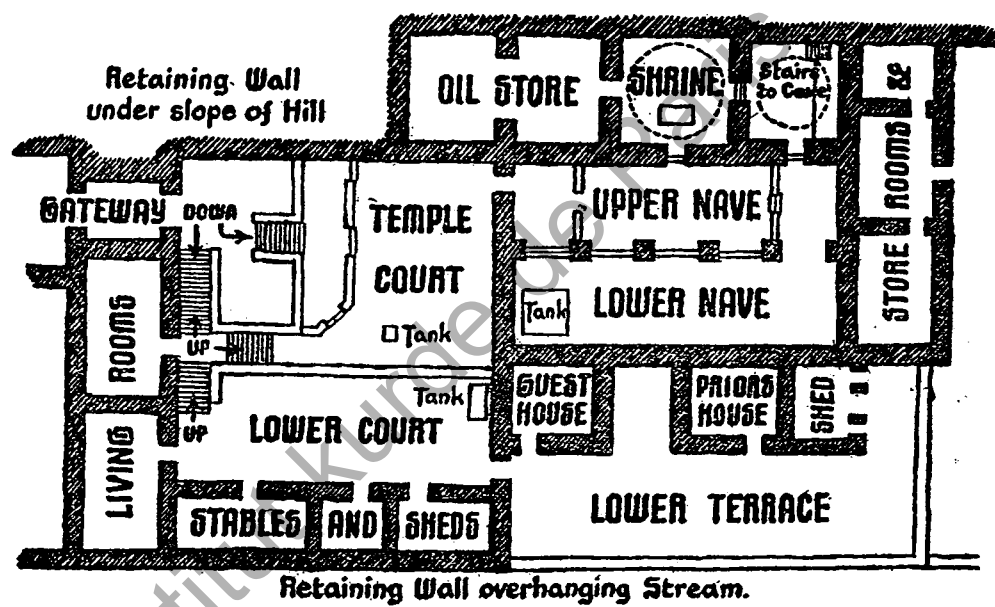


Planche 14. Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan du site de 1913
(BACHMANN 1913, p. 9).





THE YEZIDI TEMPLE AT SHEIKH ADI

Planche 16. Sanctuaire de Cheikh 'Adi, Laliş, plan de 1914
(WIGRAM 1914, p. 95).

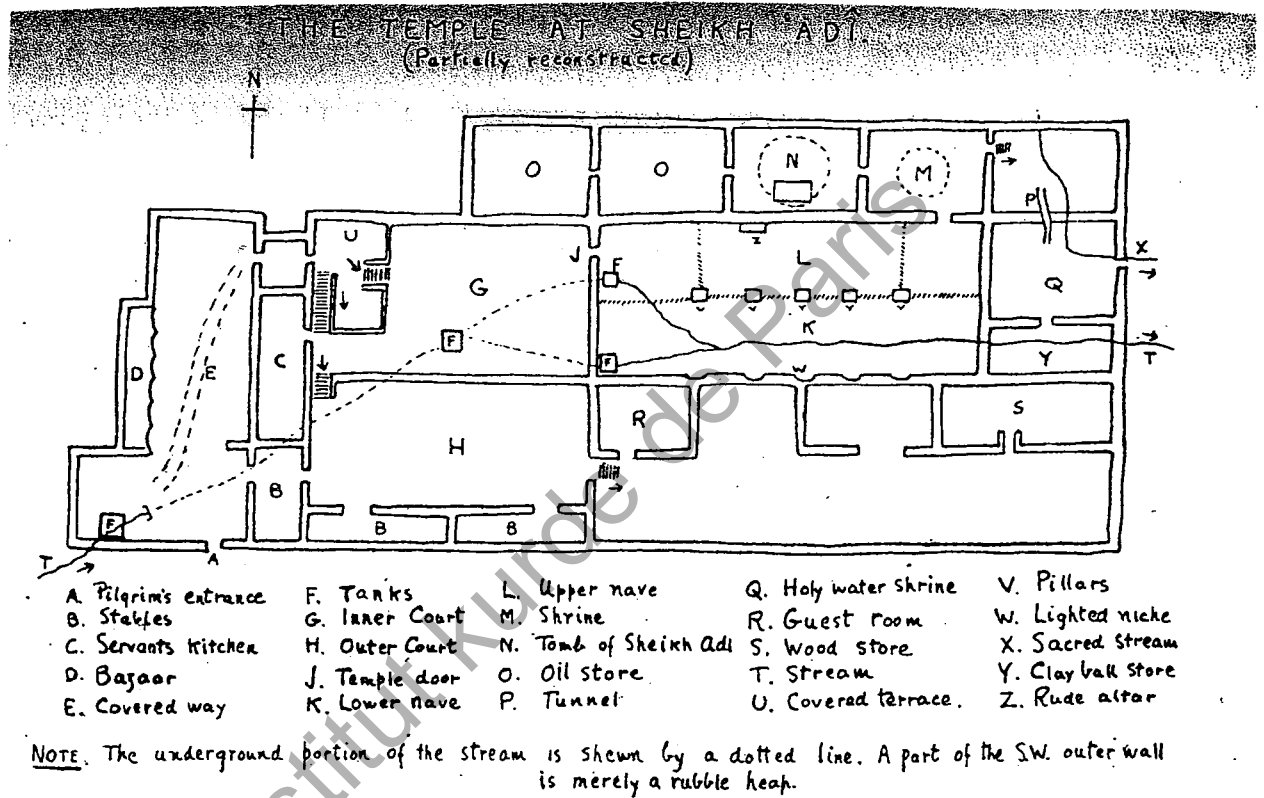


Planche 17. Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan de 1928
(EMPSON 1928, p. 124).

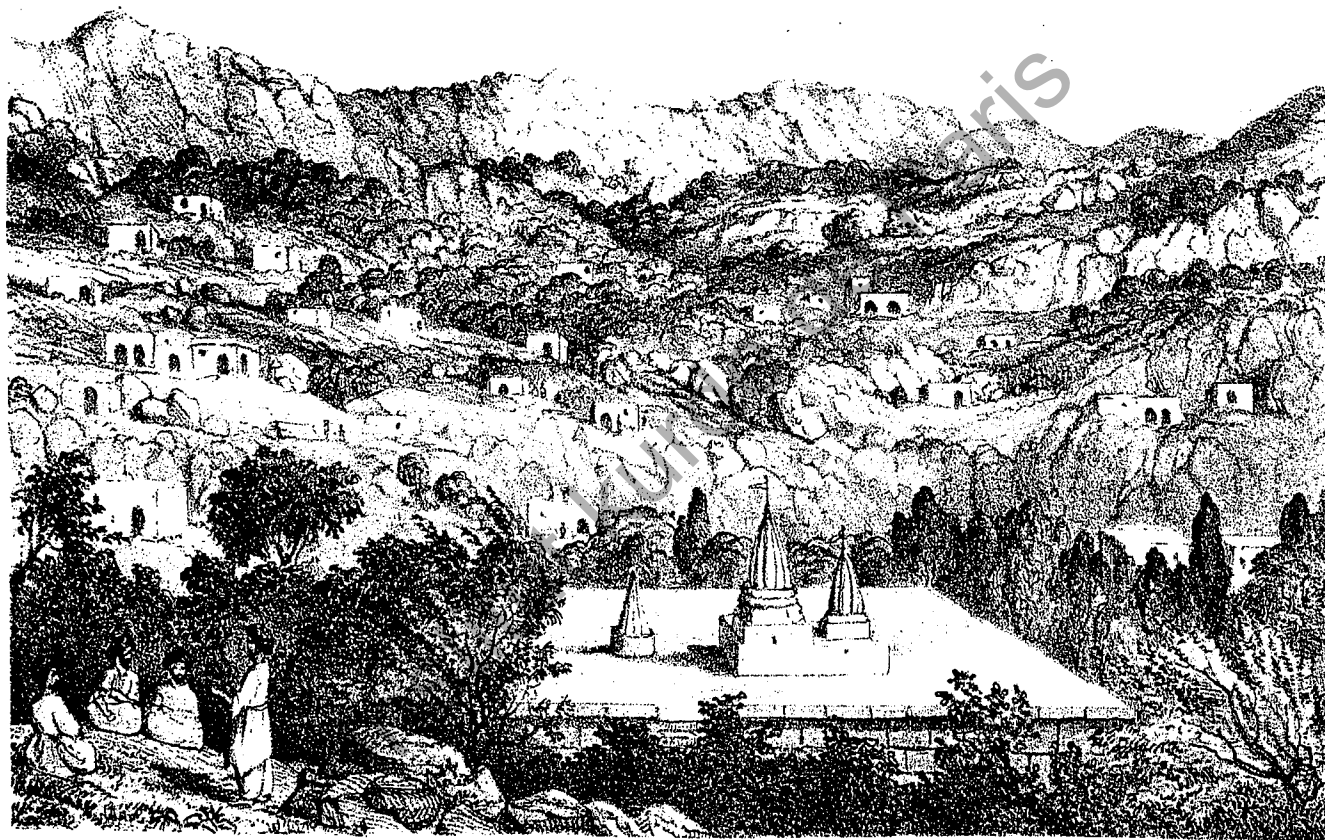


Planche 18. Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, dessin de la façade sud des dômes coniques
(BADGER 1852, p. 105).

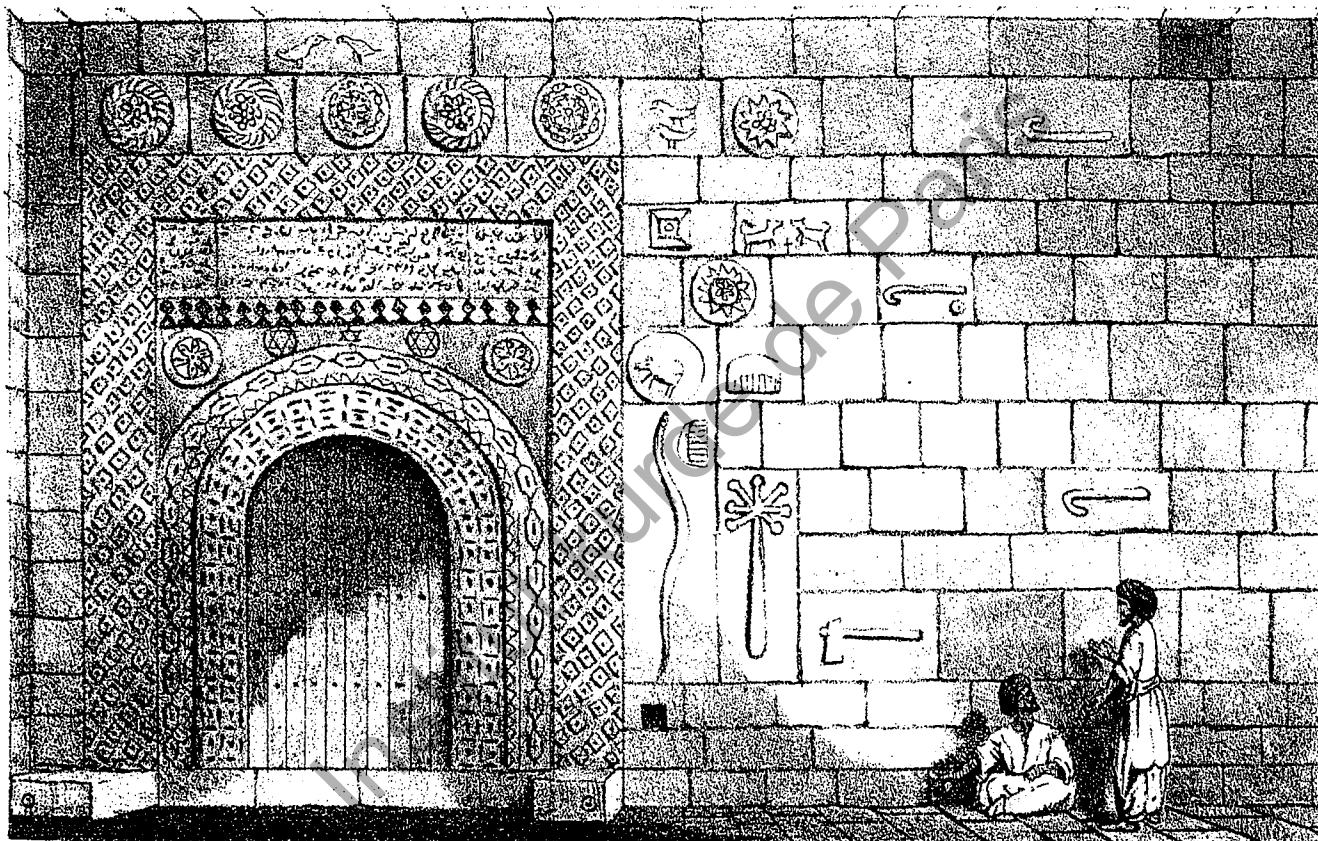


Planche 19. Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, dessin de mur est de la salle de réunion
et du portail de Deriyê kapî (BADGER 1852, p. 107).

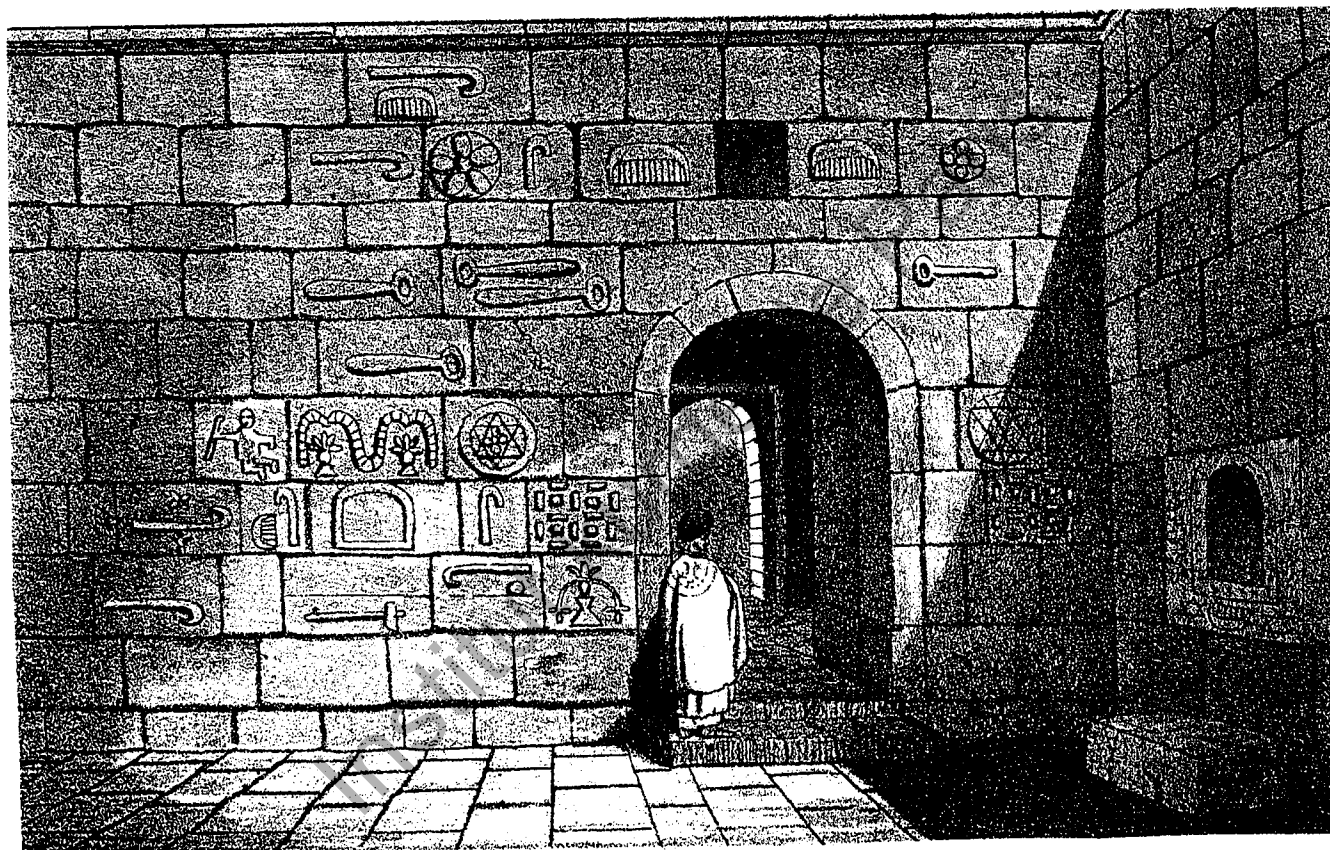
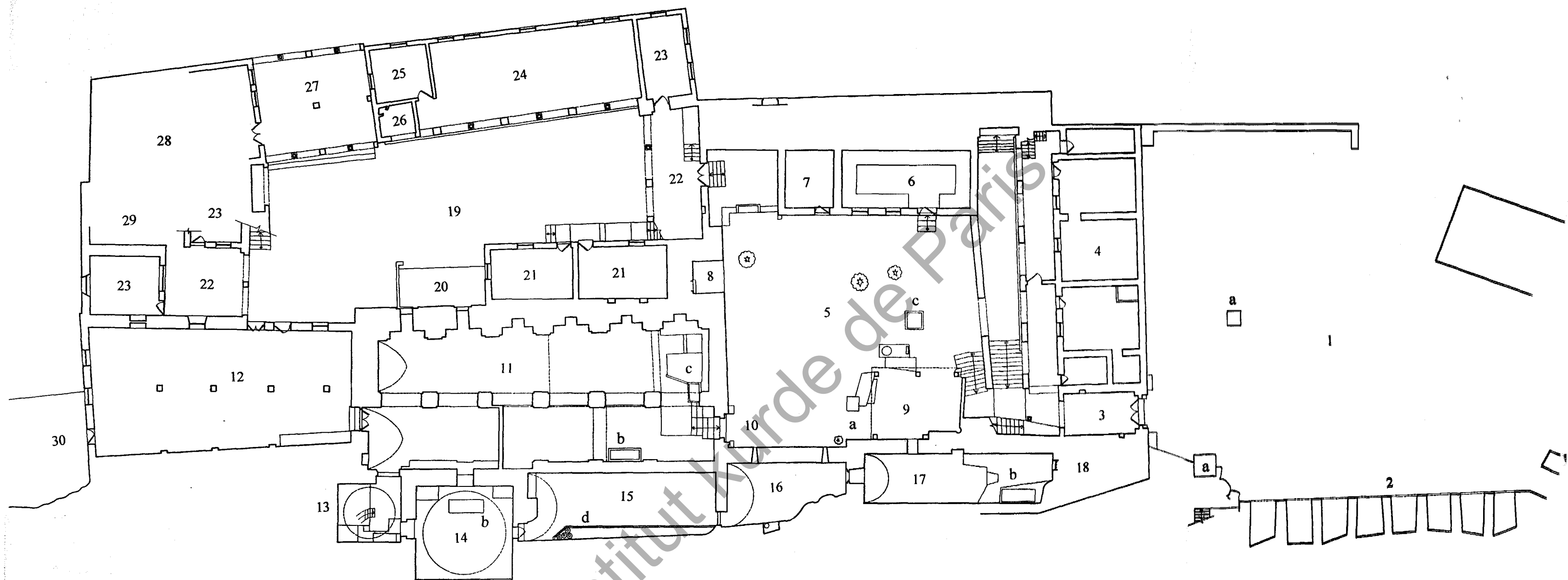


Planche 20. Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, dessin de mur est interne de la salle de réunion
(BADGER 1852, p. 107).



- | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
| 1. Avant-cour | 16. Salle de Heft Sivaren Mala Adîya | a. Oratoire |
| 2. Constructions de Sûka Merîfêtê | 17. Salle de Cheikh Abû Bekir | b. Sarcophage |
| 3. Entrée principale | 18. Dépôt | c. Bassin |
| 4. Chambres des religieux | 19. Cour latérale | d. Jarre d'huile |
| 5. Cour intérieure | 20. Cavité | |
| 6. Salle du pain sacré (Xizna Nanê) | 21. Chambres de Feqîr | |
| 7. Salle de Pîr Seid Bedewî | 22. Galerie | |
| 8. Cîhe Simata Celîl | 23. Chambres des pèlerins | |
| 9. Lieu de réunion des religieux | 24. Péristyle des hommes | |
| 10. Portail de Derîyê Kapî | 25. Chambres de Cheikh | |
| 11. Salle de réunion | 26. Çayxanê | |
| 12. Hall de Şaraf al-Dîn | 27. Péristyle des femmes | |
| 13. Mausolée de Cheikh Hasan | 28. Cuisine | |
| 14. Mausolée de Cheikh 'Adî | 29. Commodités | |
| 15. Salle de Hesin Dîna | 30. Terrasse | |

Planche 21 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan de premier étage, 2004.

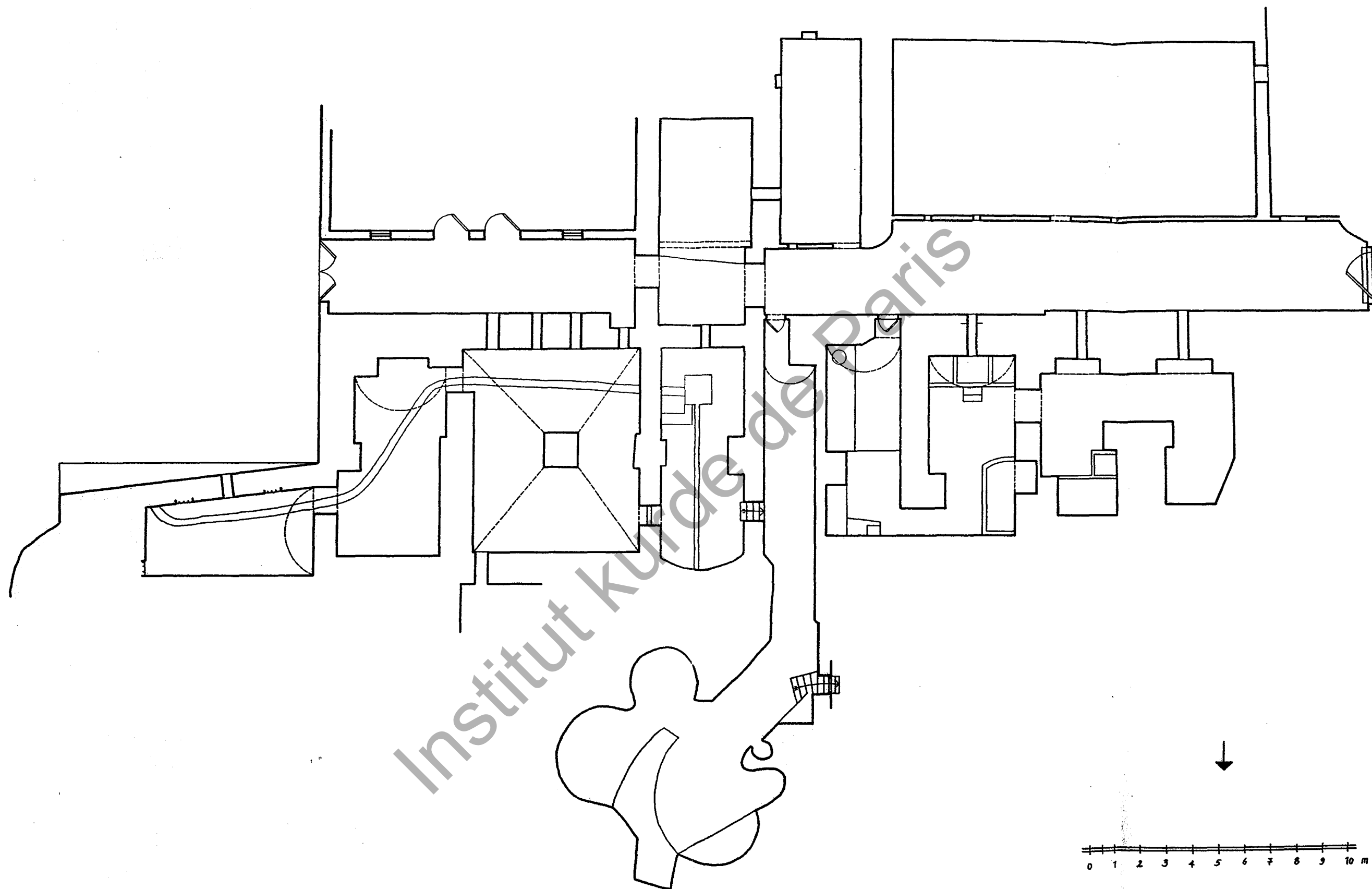


Planche 22 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, plan du sous-sol, 2004.

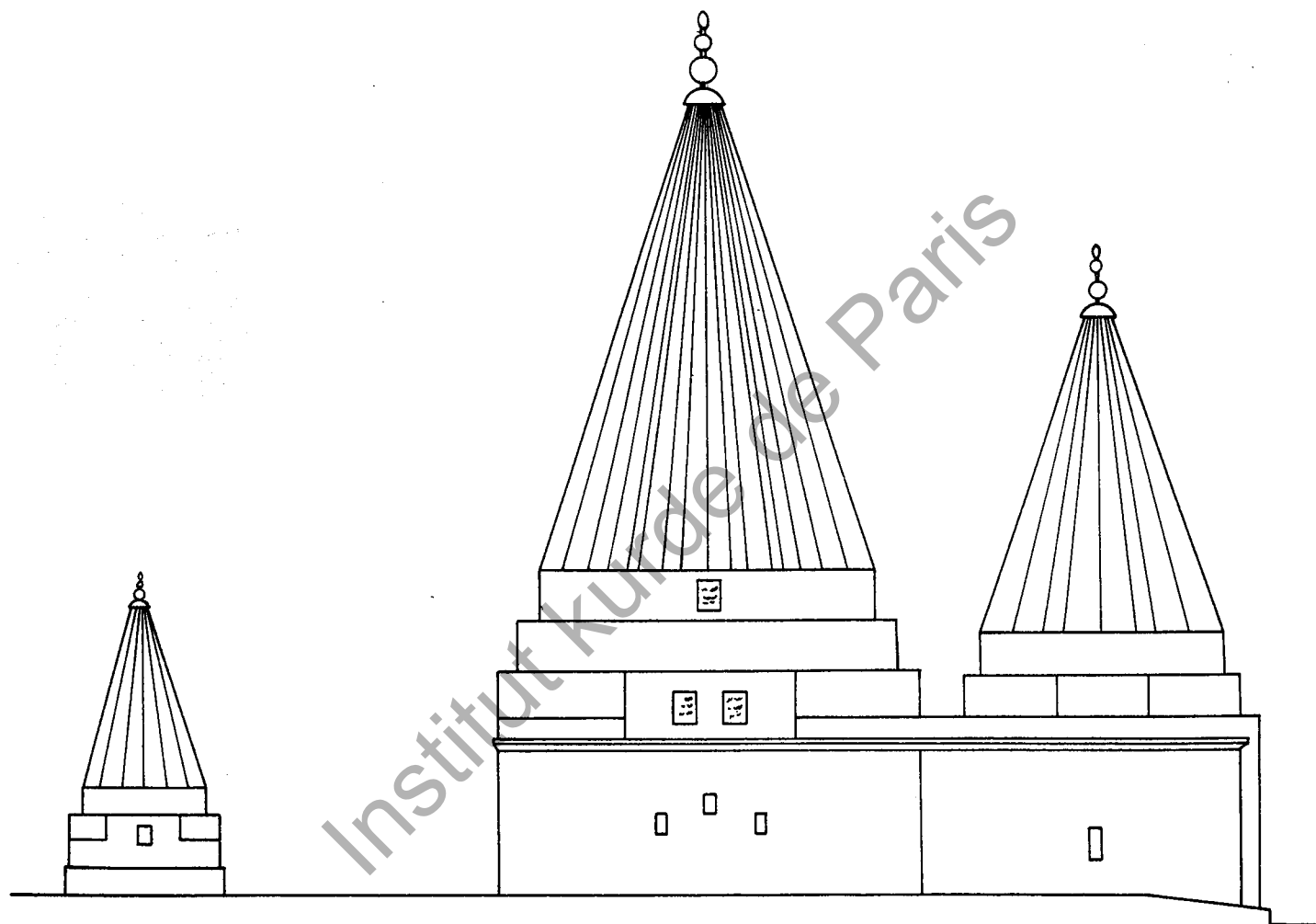


Planche 23. Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Laliş, façade sud des dômes coniques.

0 1 2 3 4 5 m.

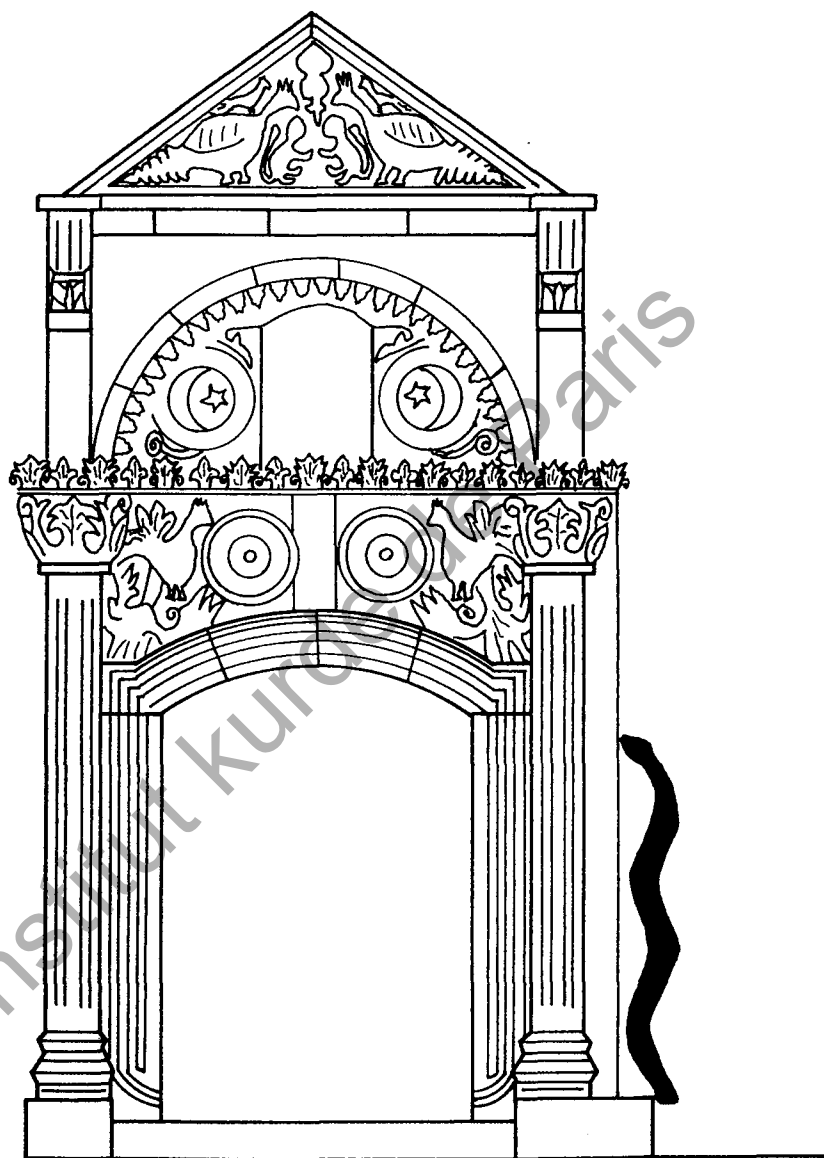


Planche 24. Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Lalîş, portail de Derîyê Kapî.

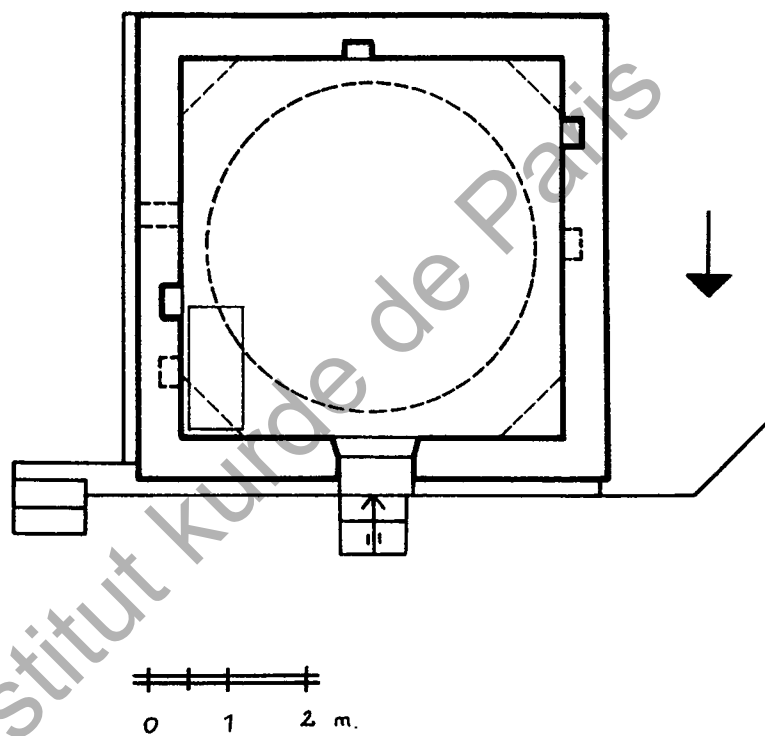


Planche 25. Plan du mausolée de Cheikh Ali Şemse, Aïn Sifni.

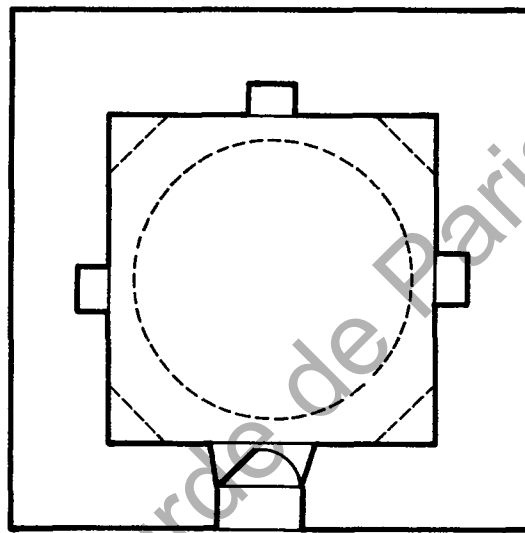


Planche 26 : Plan du mausolée de Cheikh Hantuş, Aïn Sifni.

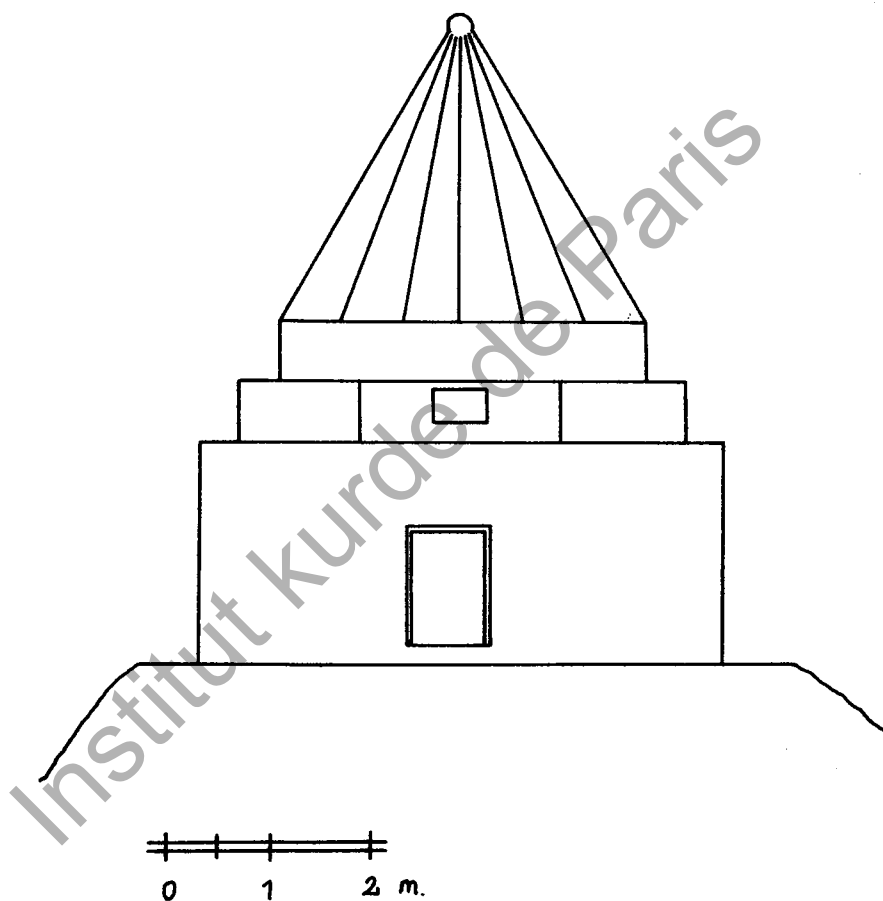


Planche 27 : Façade nord du mausolée de Cheikh Hantuş, Aïn Sifni.

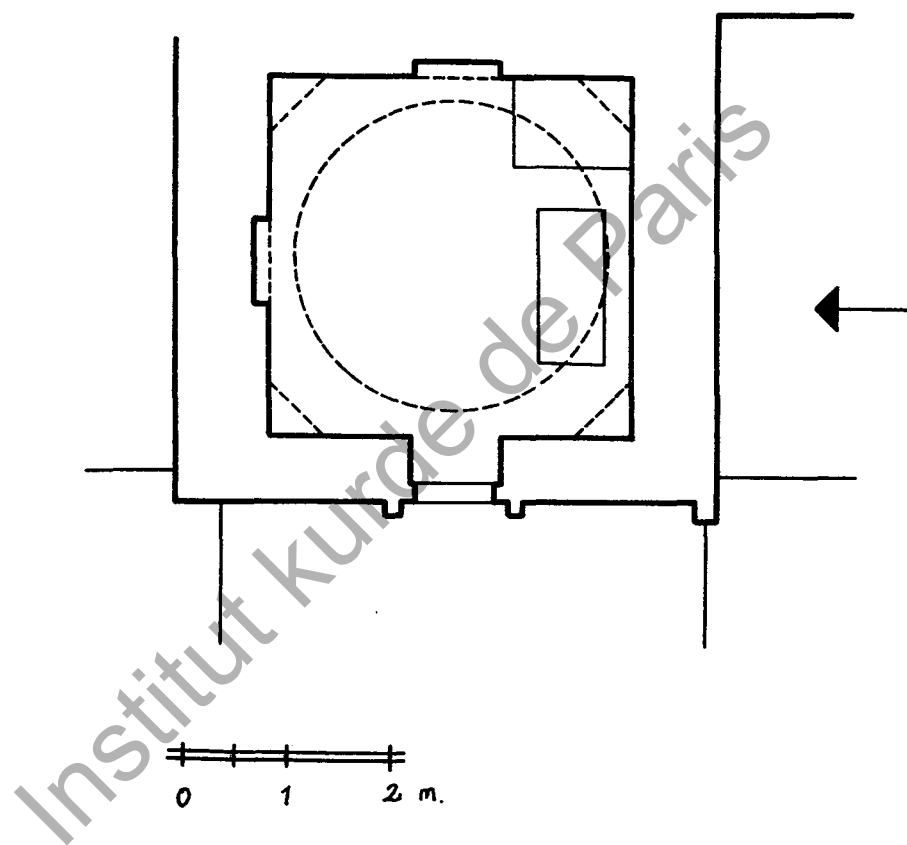


Planche 28. Plan du mausolée de Cheikh Suwar, Beban.

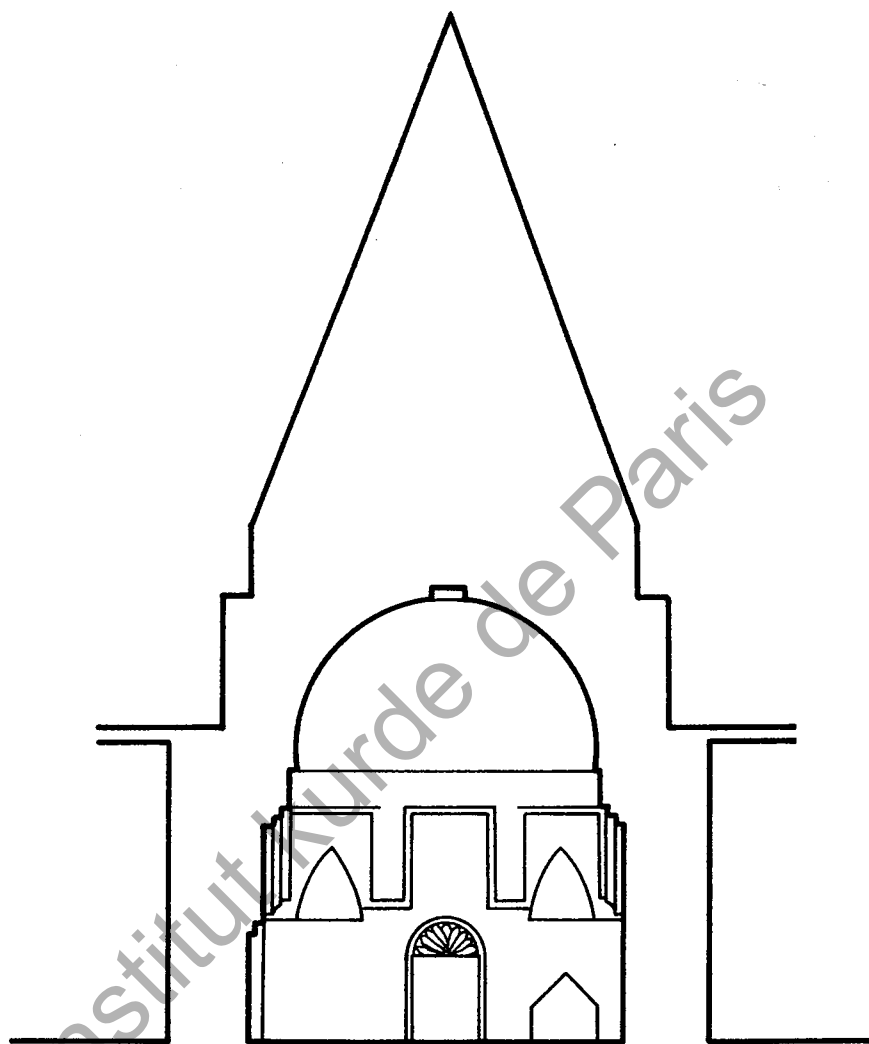


Planche 29. Coupe nord-sud du mausolée de Cheikh Suwar, Beban.

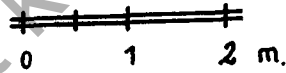
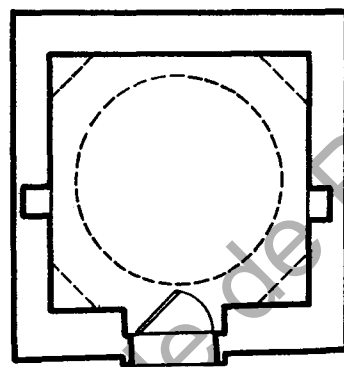


Planche 30. Plan du mausolée de Melik Cheikh Sîn, Beban.

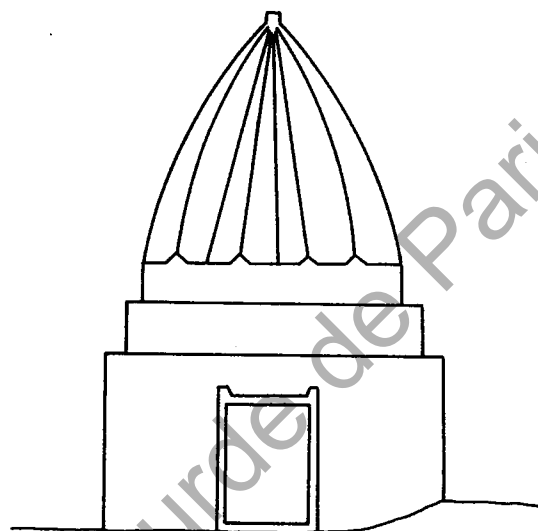


Planche 31. Façade sud du mausolée de Melîk Cheikh Sîn, Beban.

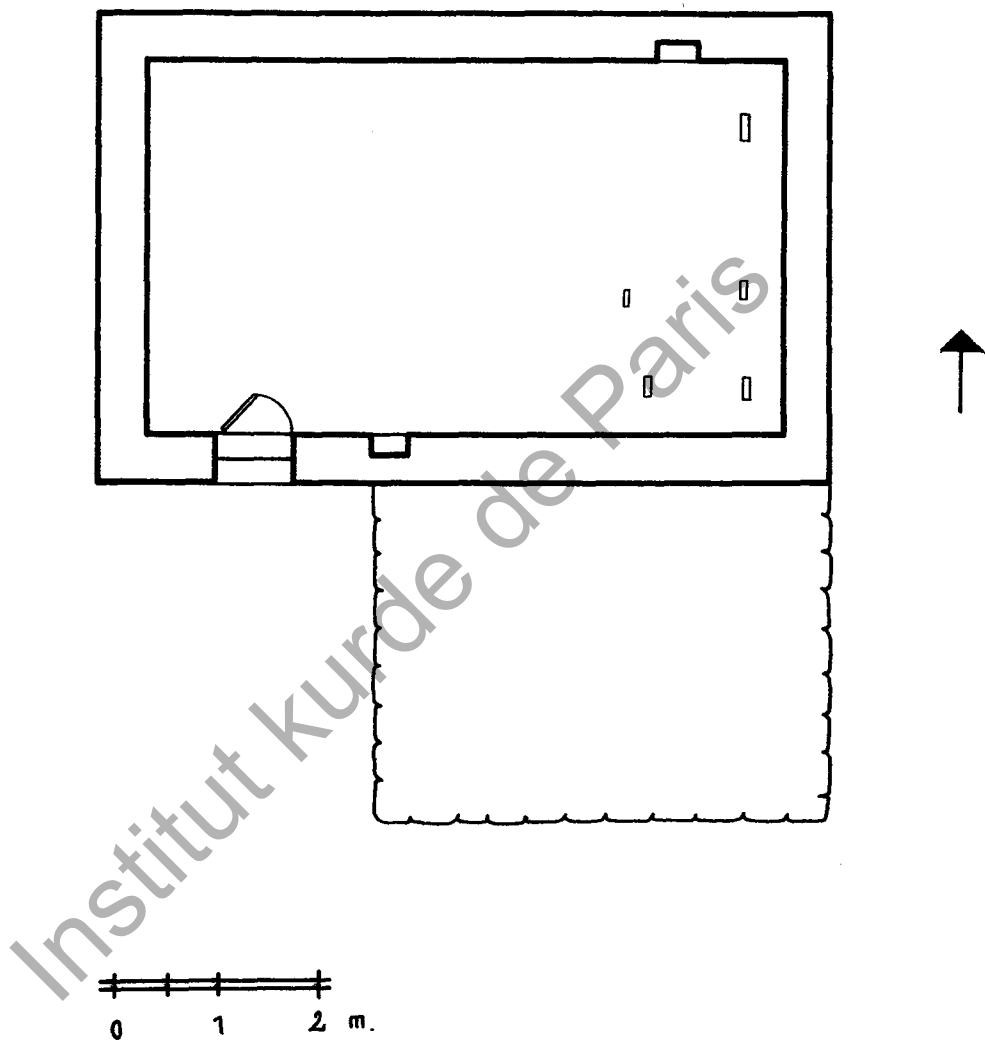


Planche 32. Plan du mausolée de Cheikh 'Adi, Bozan.

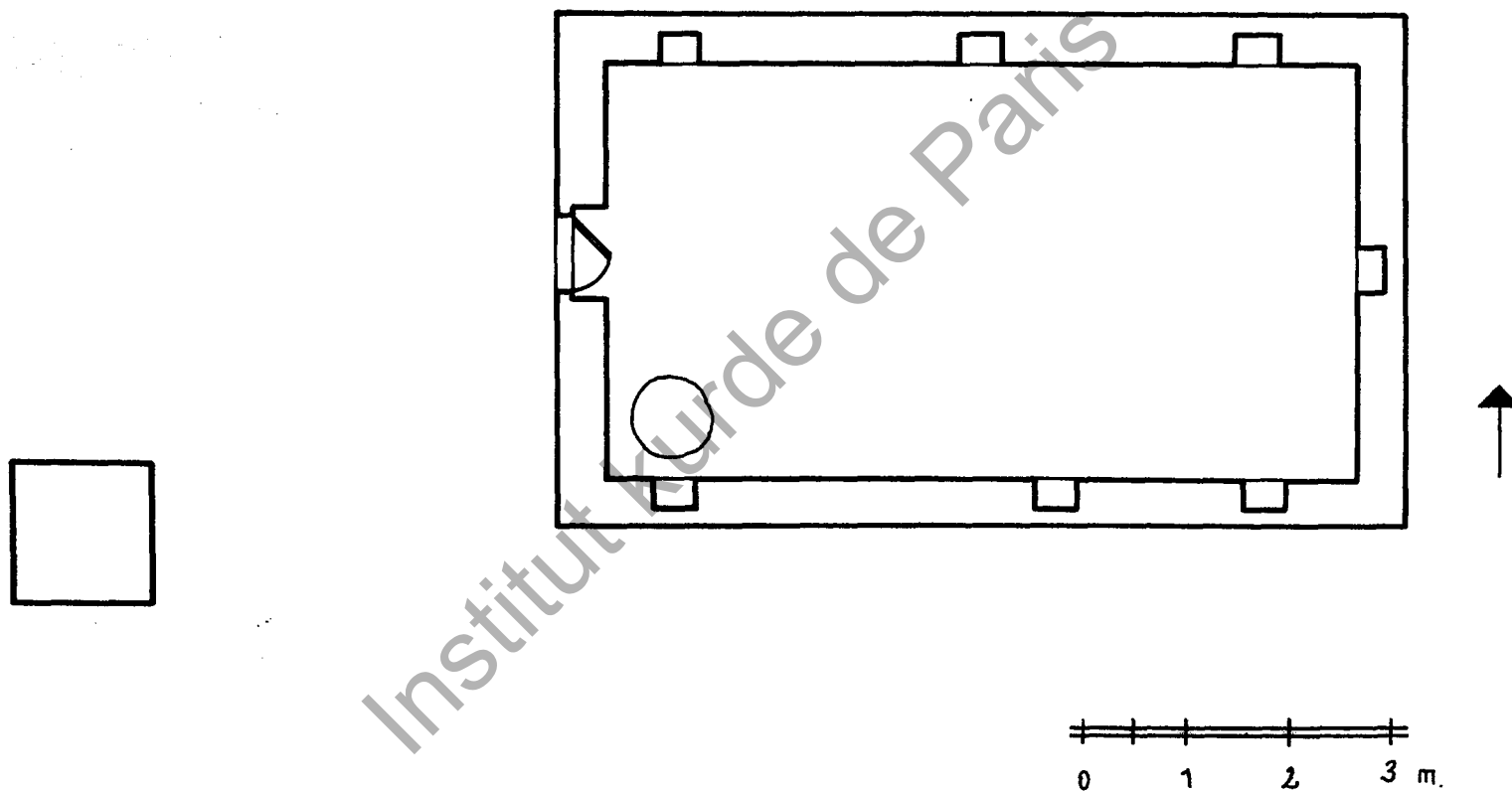
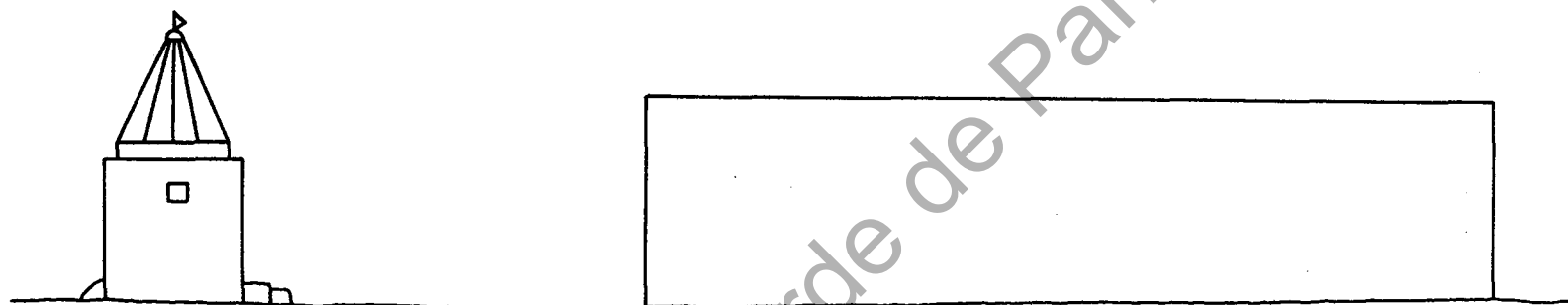


Planche 33. Plans du mausolée de Cheikh Barakât et d'oratoire de Cheikh 'Abû Bekir, Bozan.



0 1 2 m.

Planche 34. Façades sud du mausolée de Cheikh Barakât et d'oratoire de Cheikh 'Abû Bekir, Bozan.

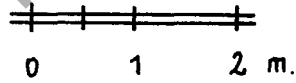
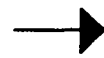
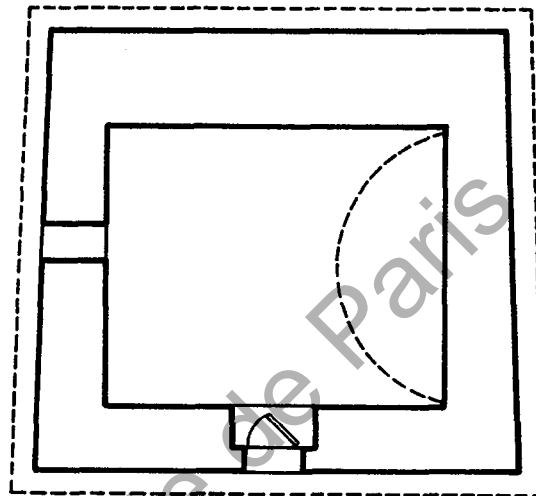


Planche 35. Plan du mausolée de Cheikh Mand Paşa, Bozan

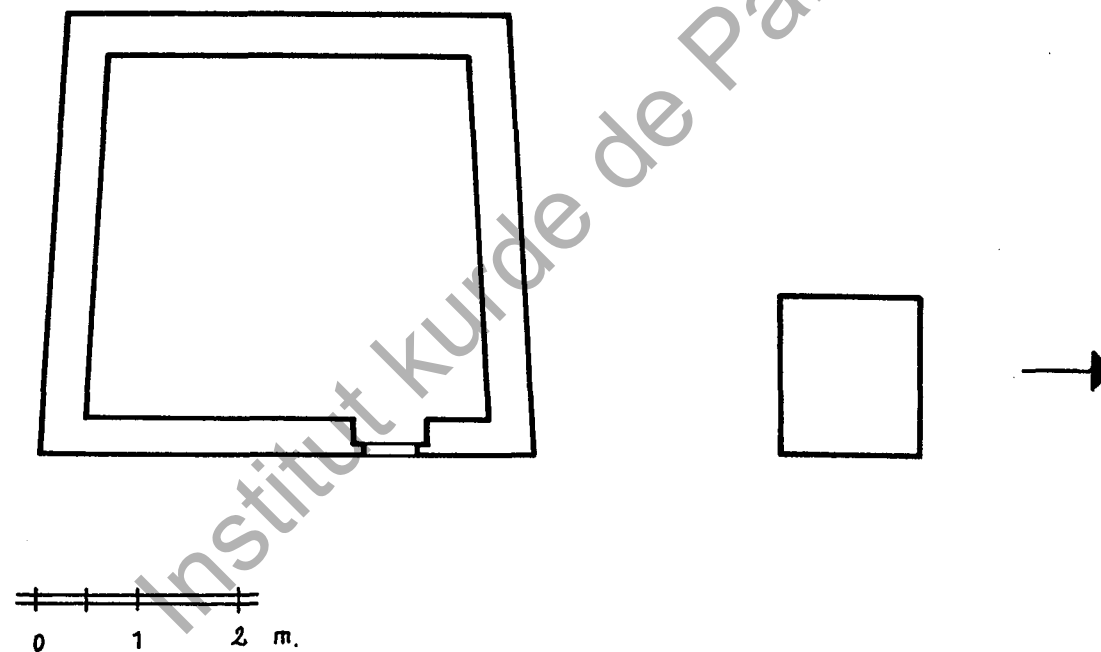


Planche 36. Plans du mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn et d'oratoire de Cheikh Sicadîn, Bozan.

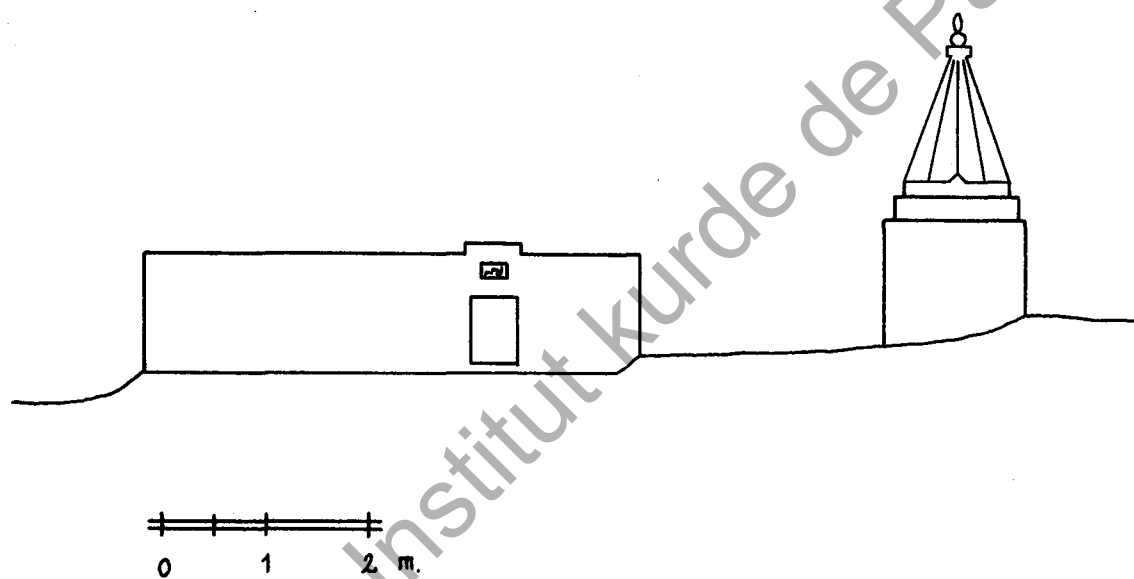


Planche 37. Façades est du mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn et d'oratoire de Cheikh Sicadîn, Bozan .

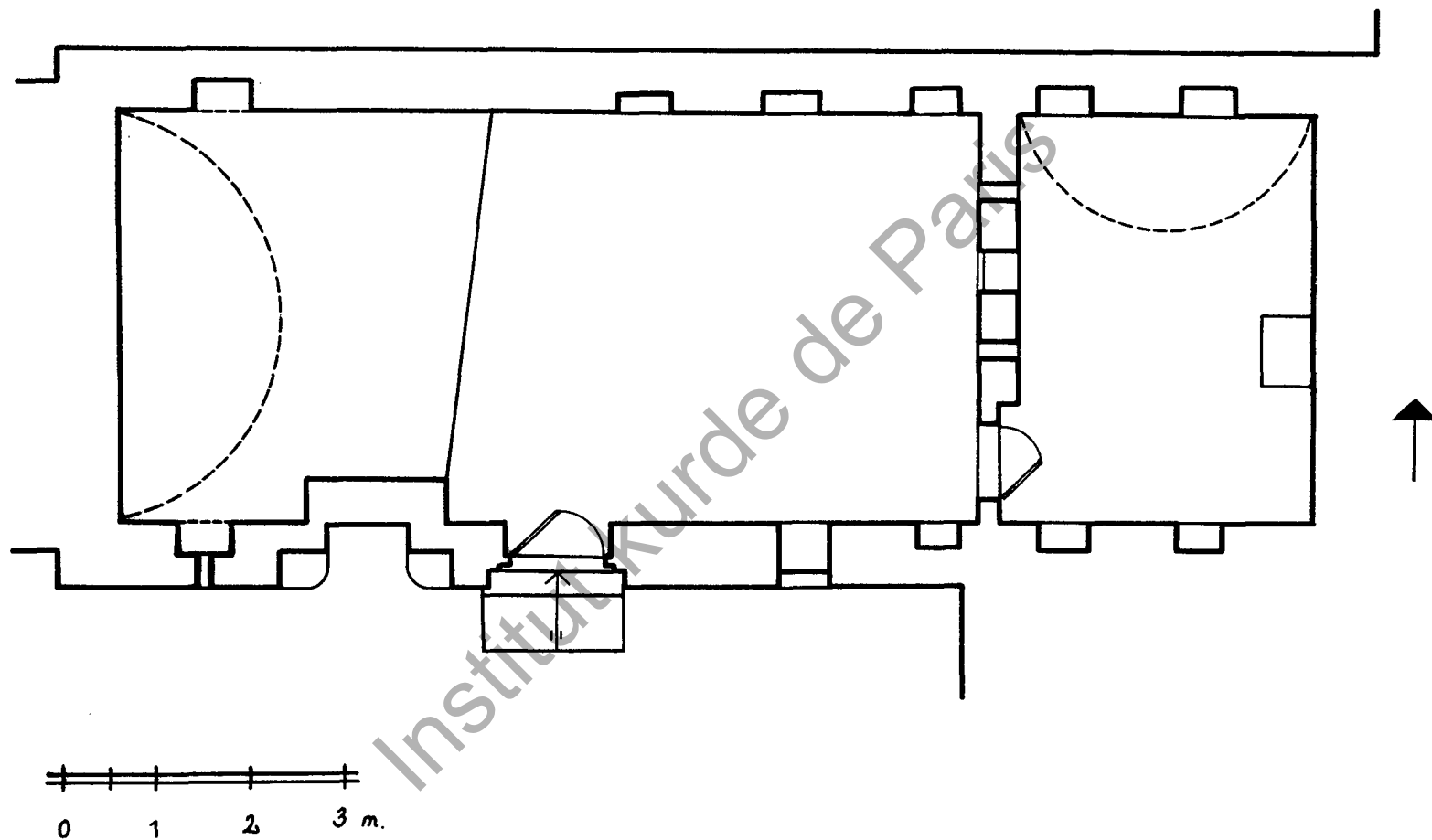


Planche 38. Plan du mausolée de Cheikh Şems, Bozan.

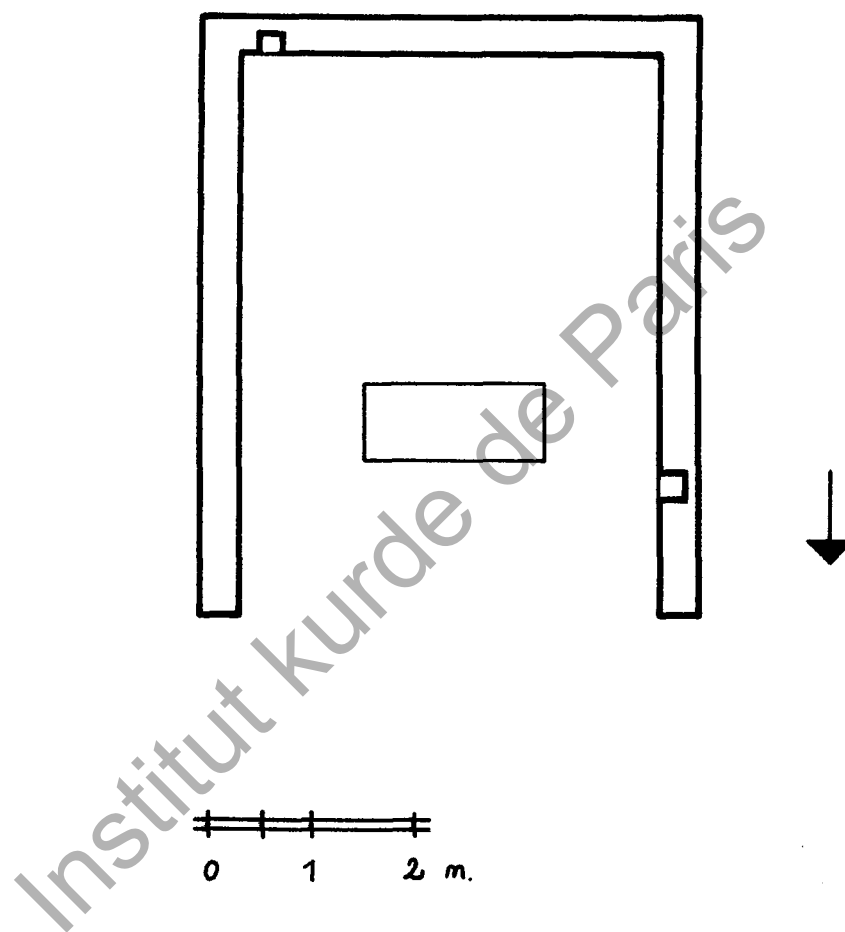
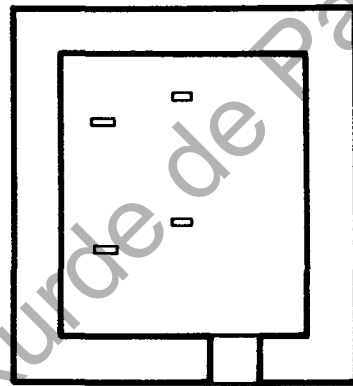
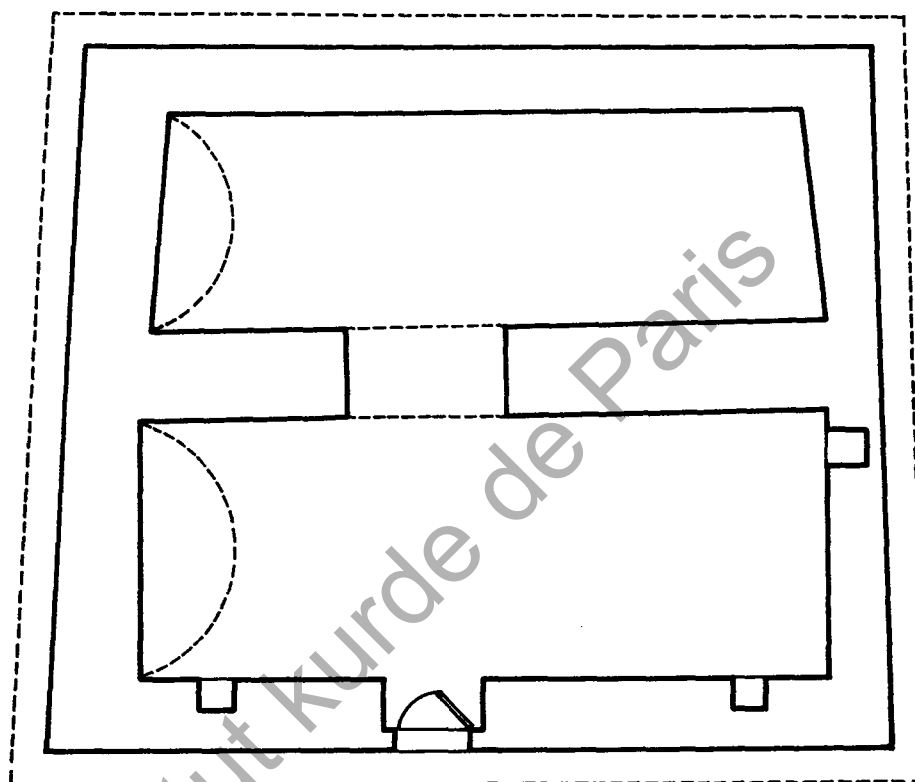


Planche 39 : Plan du mausolée d'Ezdina Mir, Bozan.



0 1 m.

Planche 40 : Plan du mausolée de Nabadar, Bozan.



0 1 2 m.

Planche 41 : Plan du mausolée de Pîr Alî & Pîr Buwal, Bozan.

Institut kurde de Paris

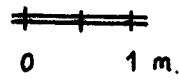
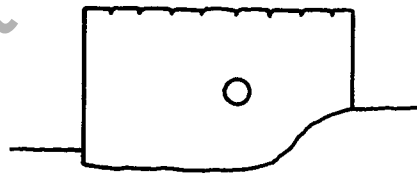
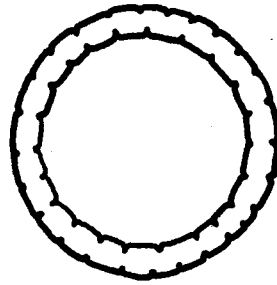


Planche 42 : Plan et façade sud-ouest du mausolée Pîr Mand, Bozan.

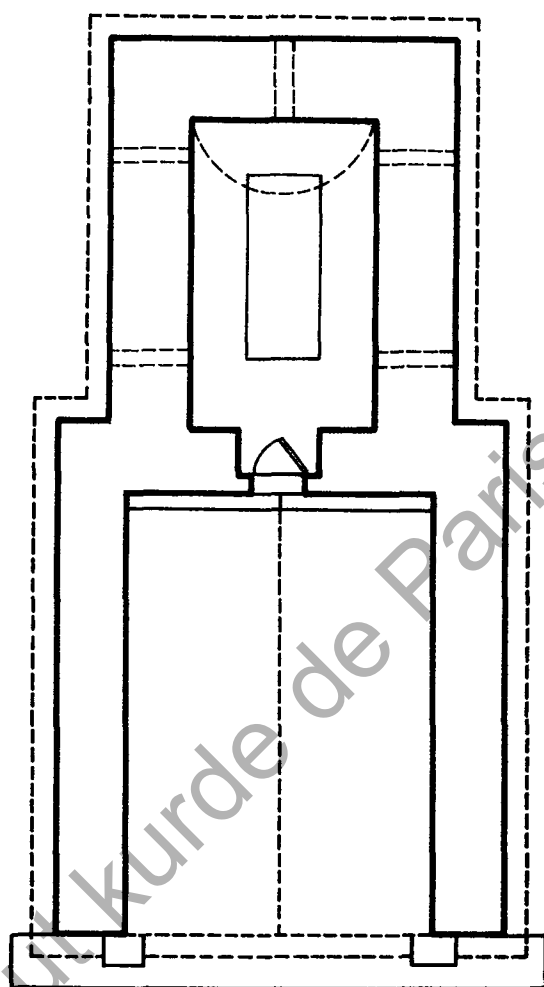


Planche 43 : Plan du mausolée de Ruale Kevînîye, Bozan.

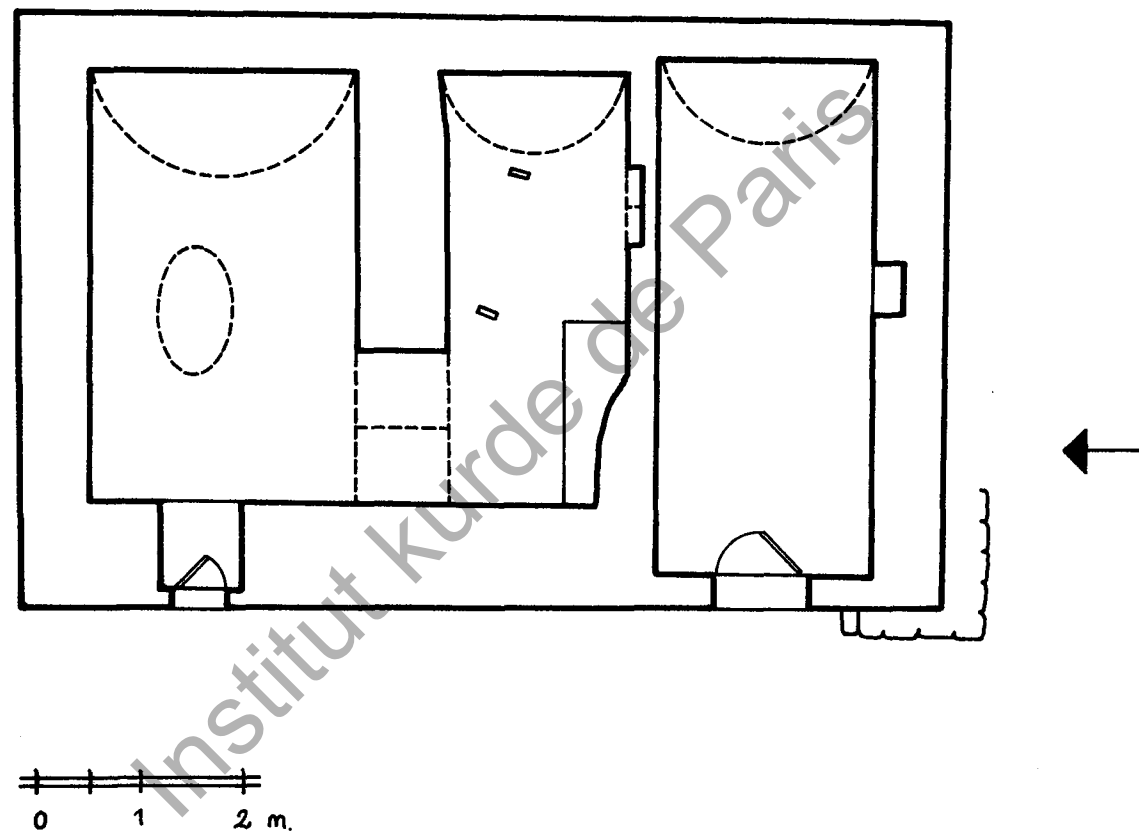


Planche 44 : Plans des mausolées de Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan.

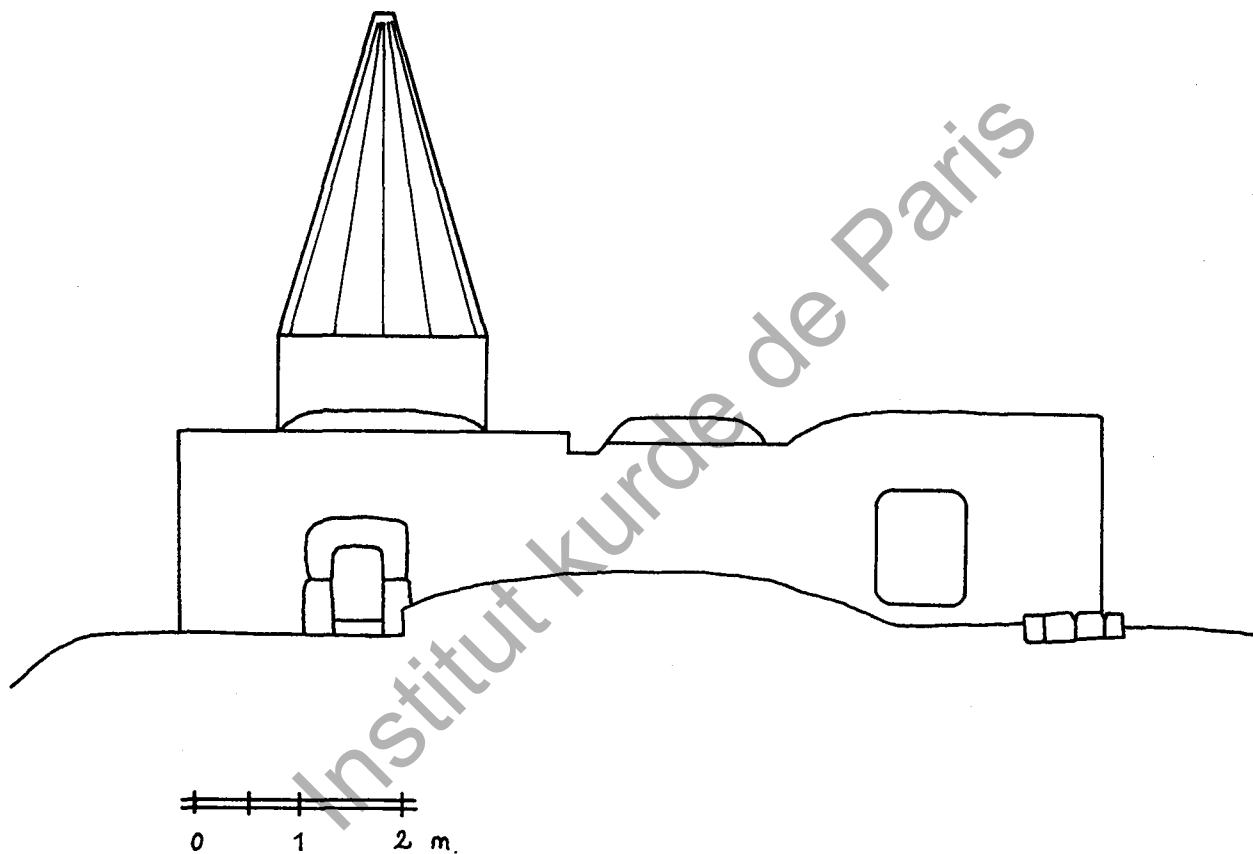


Planche 45 : Façades ouest des mausolées de Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan.

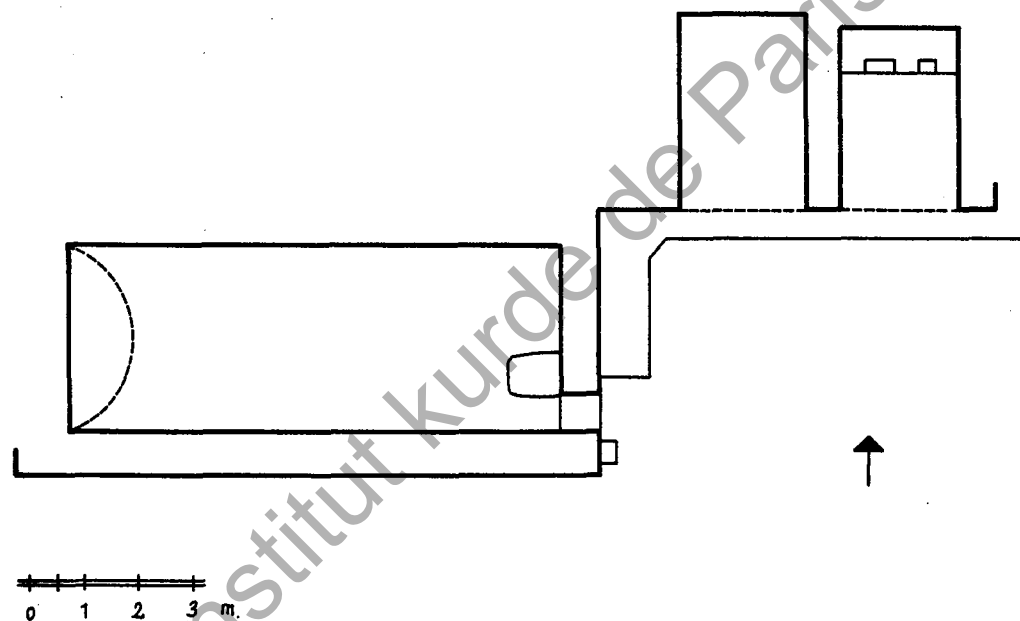


Planche 46 : Plan du mausolée d'Alu Bekir, Bozan.

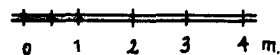
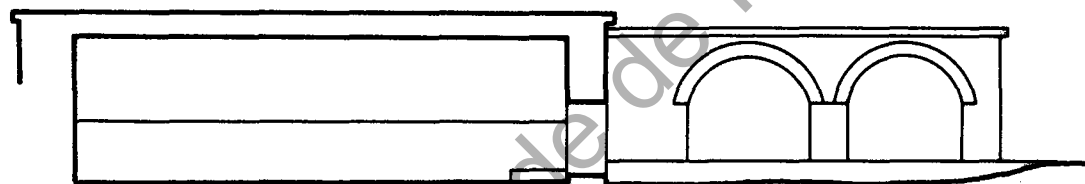


Planche 47 : Coupe est-ouest du mausolée d'Alu Bekir, Bozan.

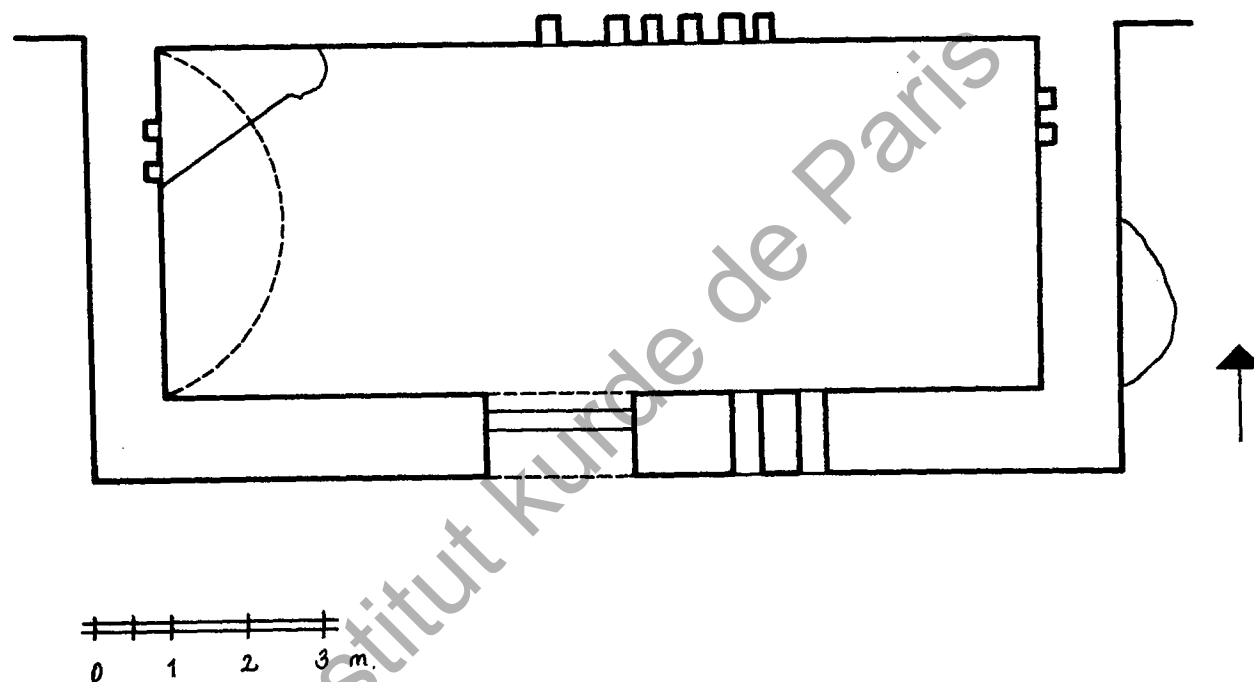


Planche 48 : Plan du mausolée de Cheikh Abû Bekir, Laliş.

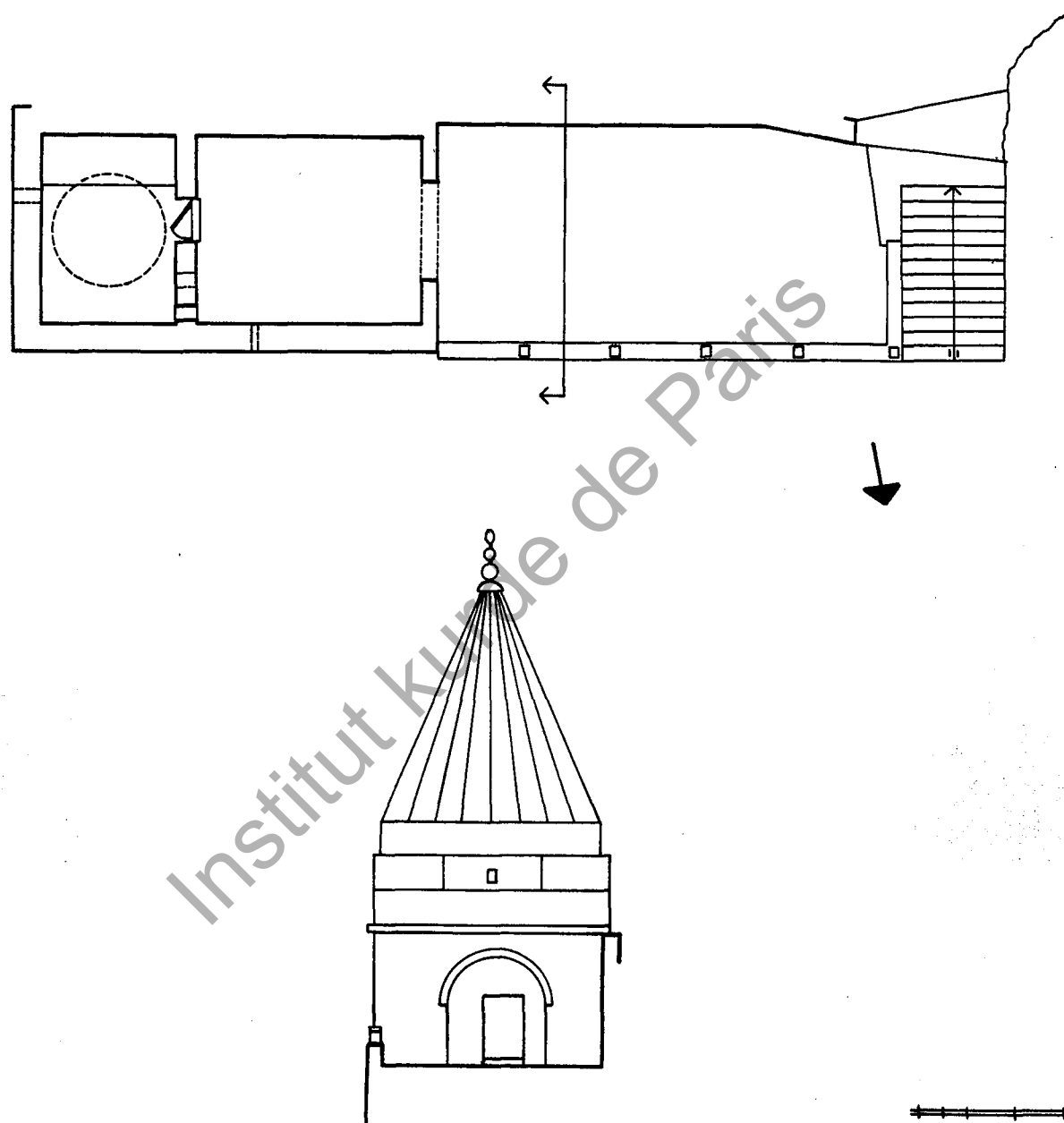


Planche 49 : Plan et façade ouest du mausolée de Cheikh Muşelleh, Laliş.

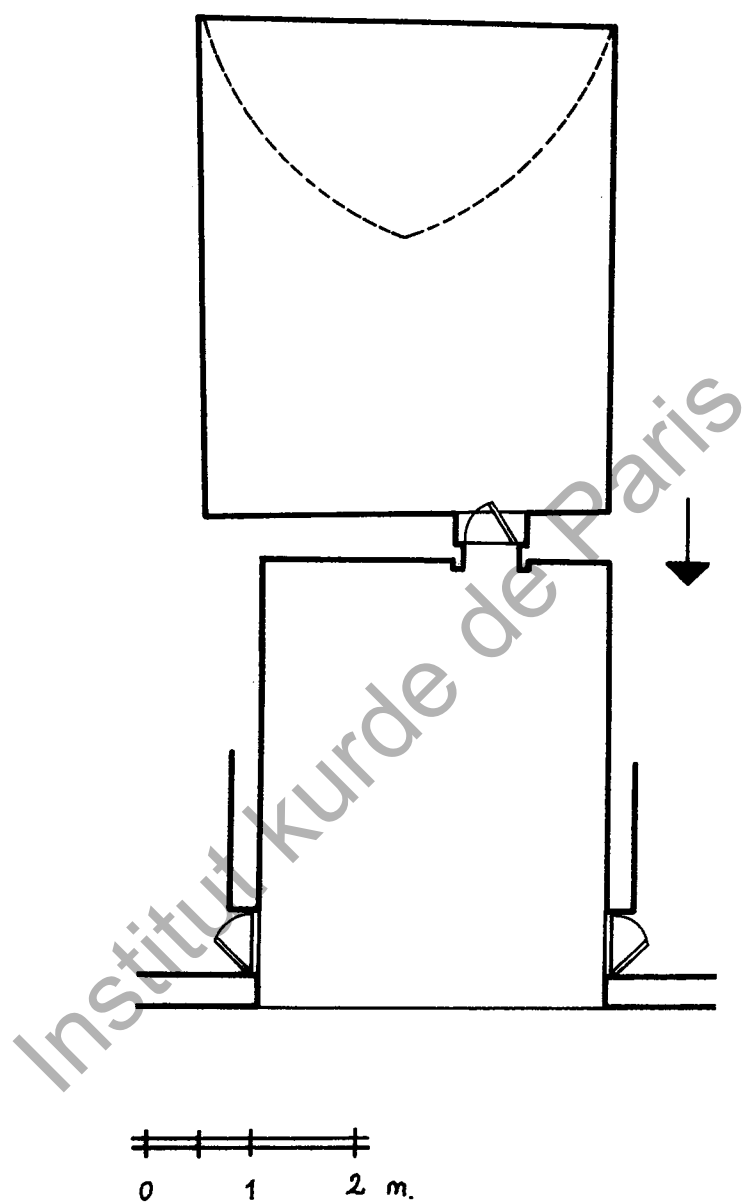


Planche 50 : Plan du mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Laliş.

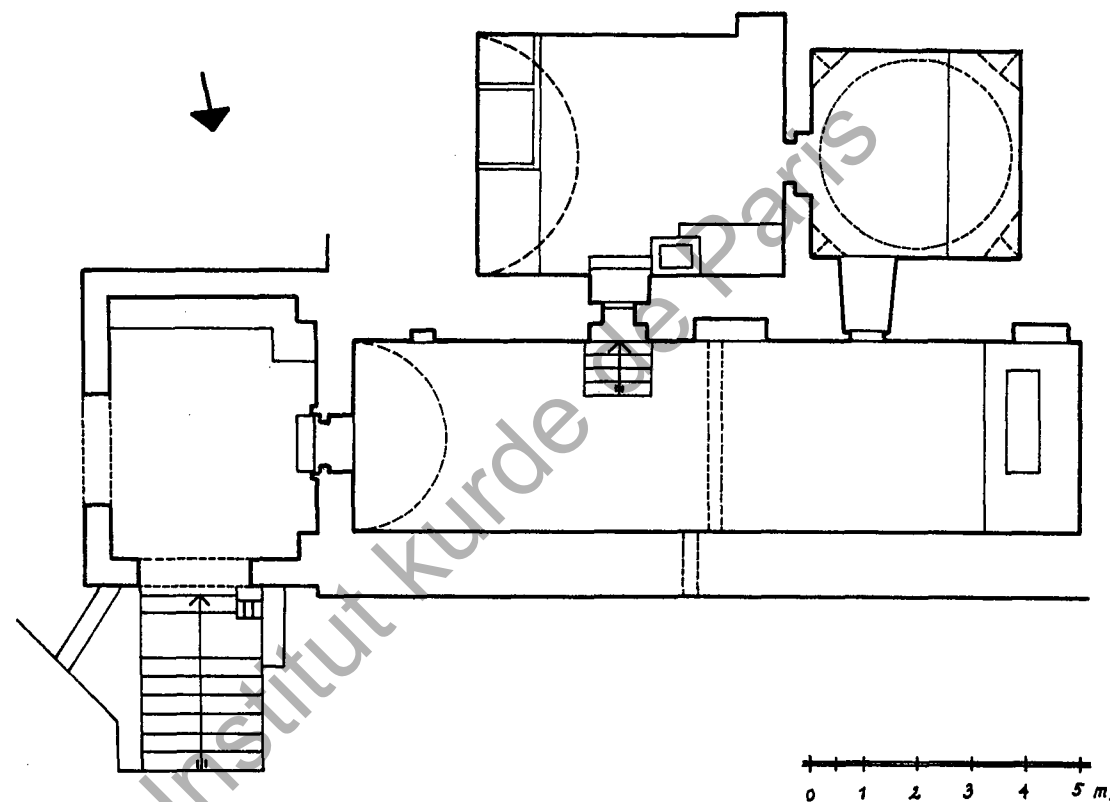


Planche 51 : Plan et façade ouest du mausolée de Cheikh Muşelleh, Laliş.

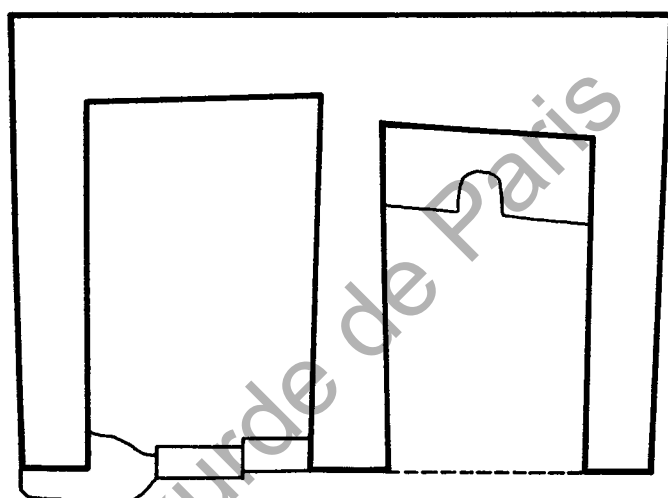


Planche 52 : Plan du mausolée d'Hecî Muhammad, Laliş.

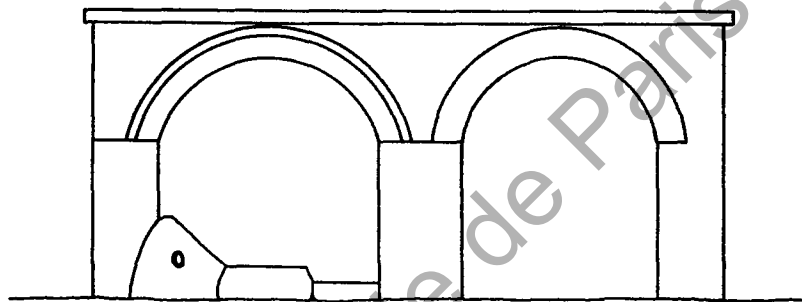


Planche 53 : Façade sud du mausolée d'Hecî Muhammad, Laliş.

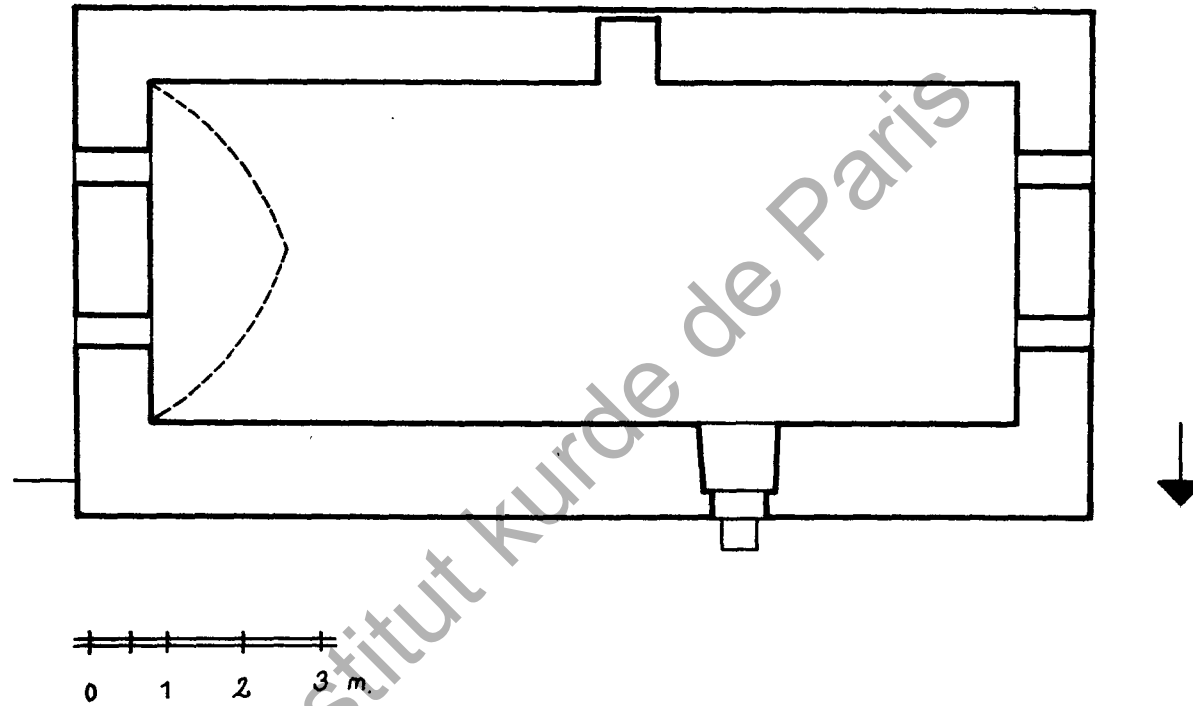


Planche 54 : Plan du mausolée d'Ëzdîna Mîr, Laliş.

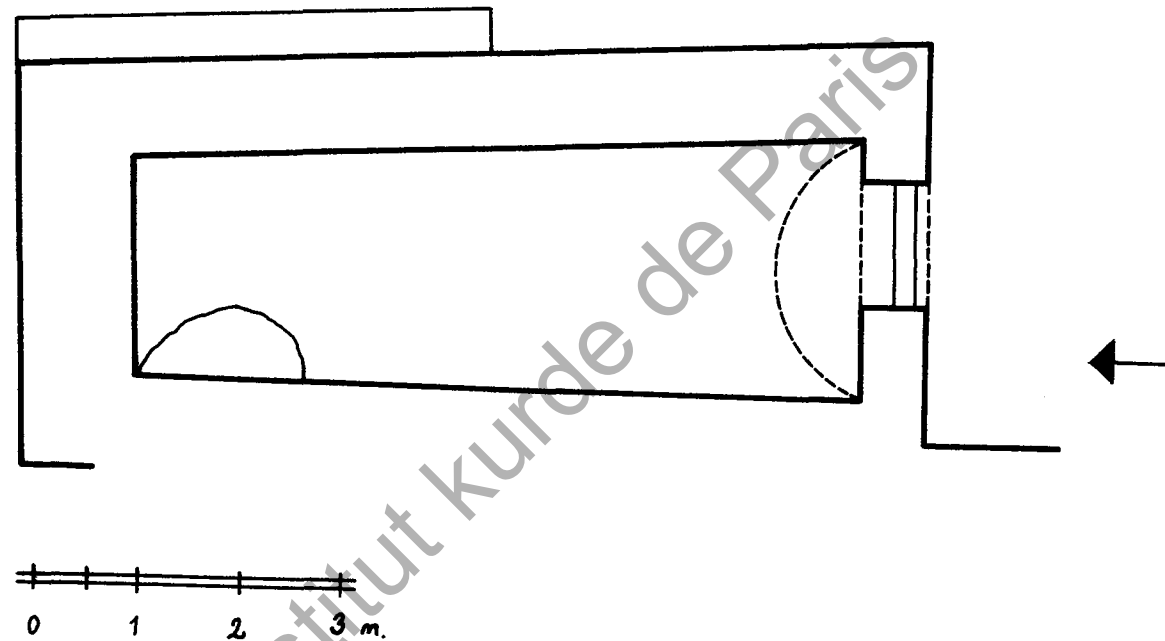


Planche 55 : Plan du mausolée de Pîr Cerwan, Laliş.

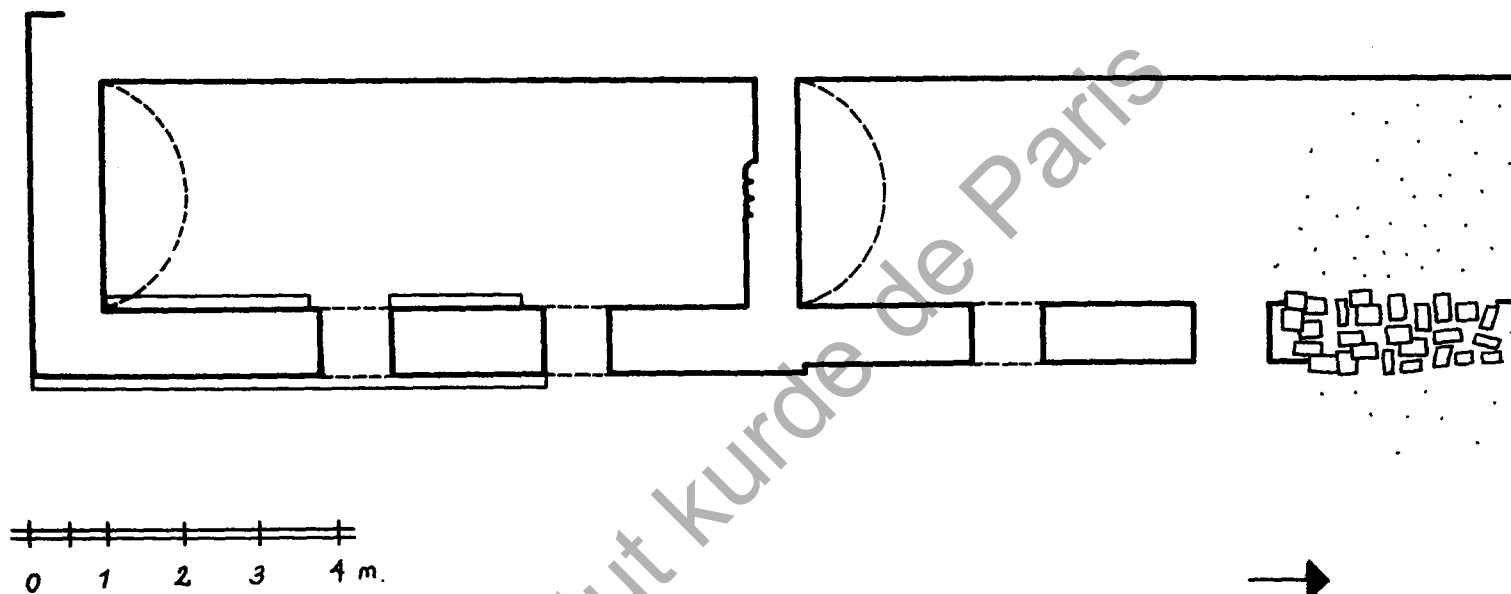


Planche 56 : Plan du mausolée de Pîr Kivane Rut, Laliş.

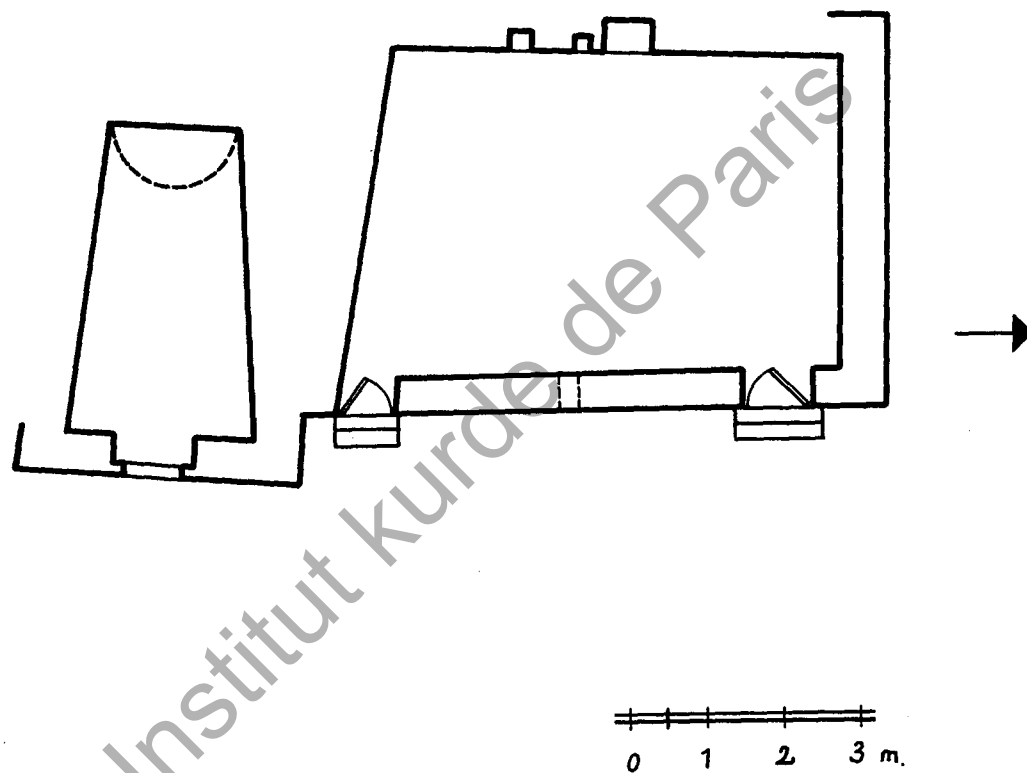


Planche 57 : Plans des mausolées de Pîr Sîn et de Qadî Bilban, Lalîş.

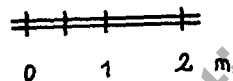
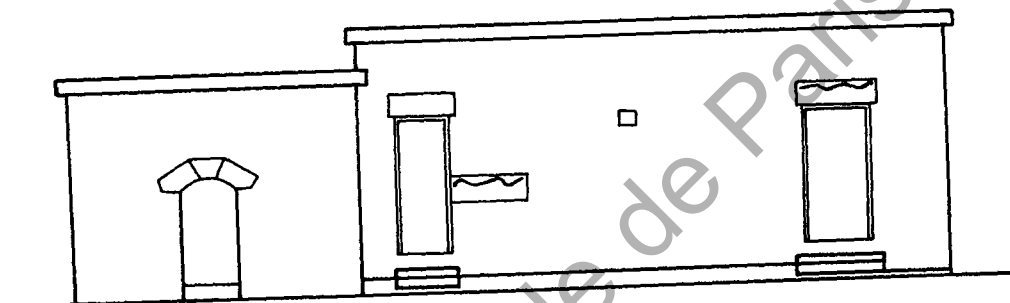


Planche 58 : Façades des mausolées de Pîr Sîn et de Qadî Bilban, Laliş.

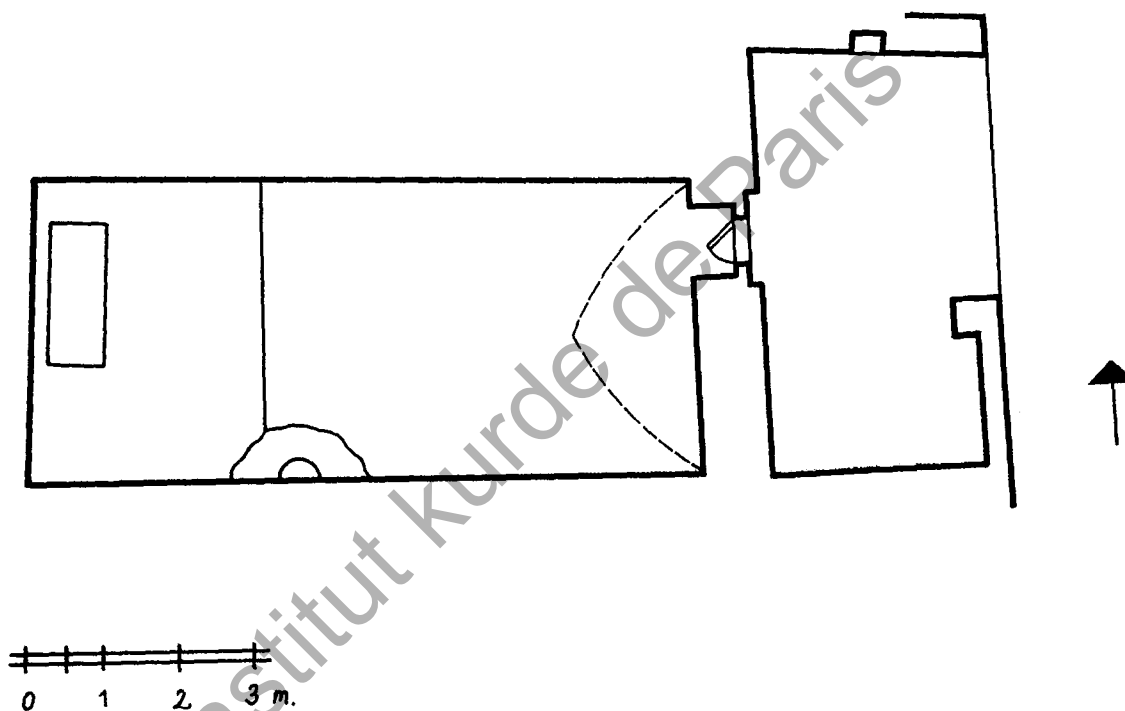


Planche 59 : Plan du mausolée de Xatûna Feqra Laliş.

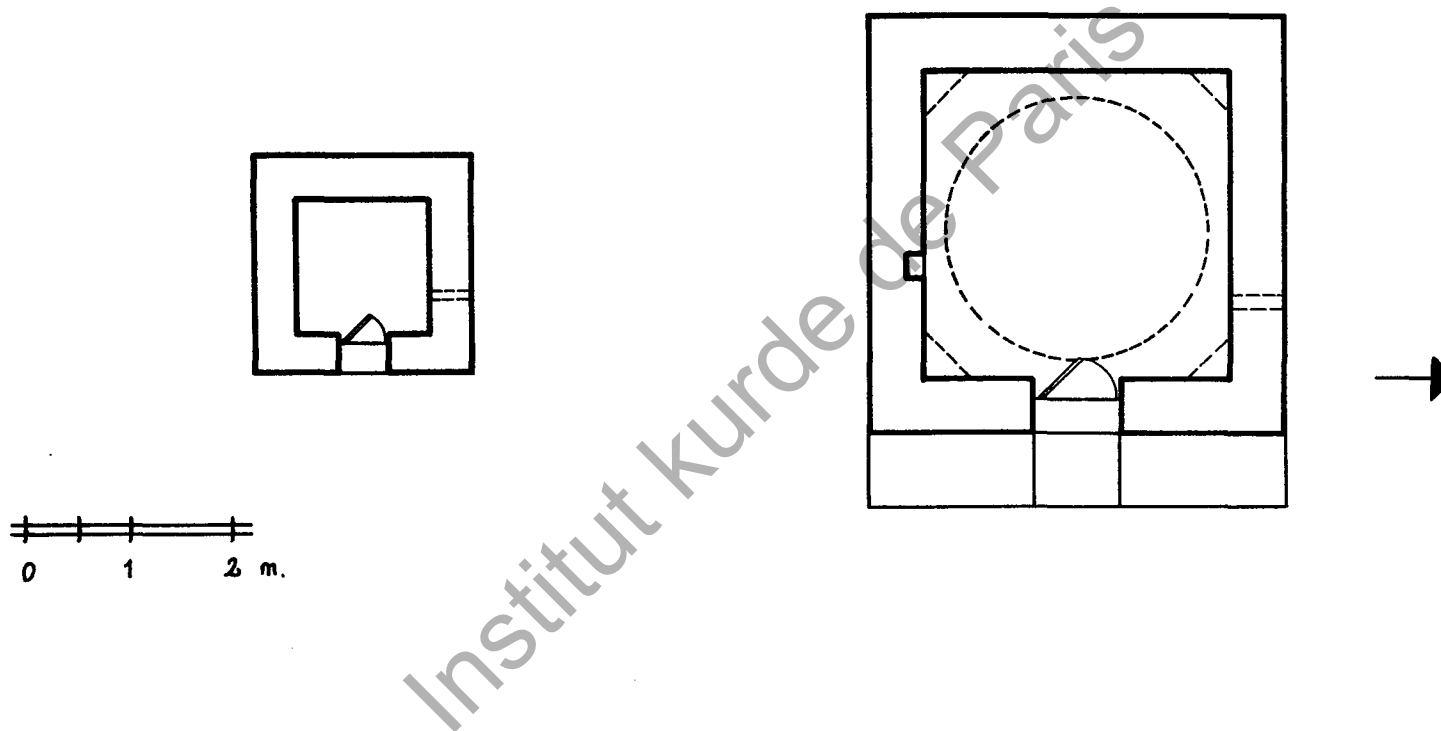


Planche 60 : Plans des mausolées de Baba Çawuş et de Cheikh Mand Paşa, Kabartu.

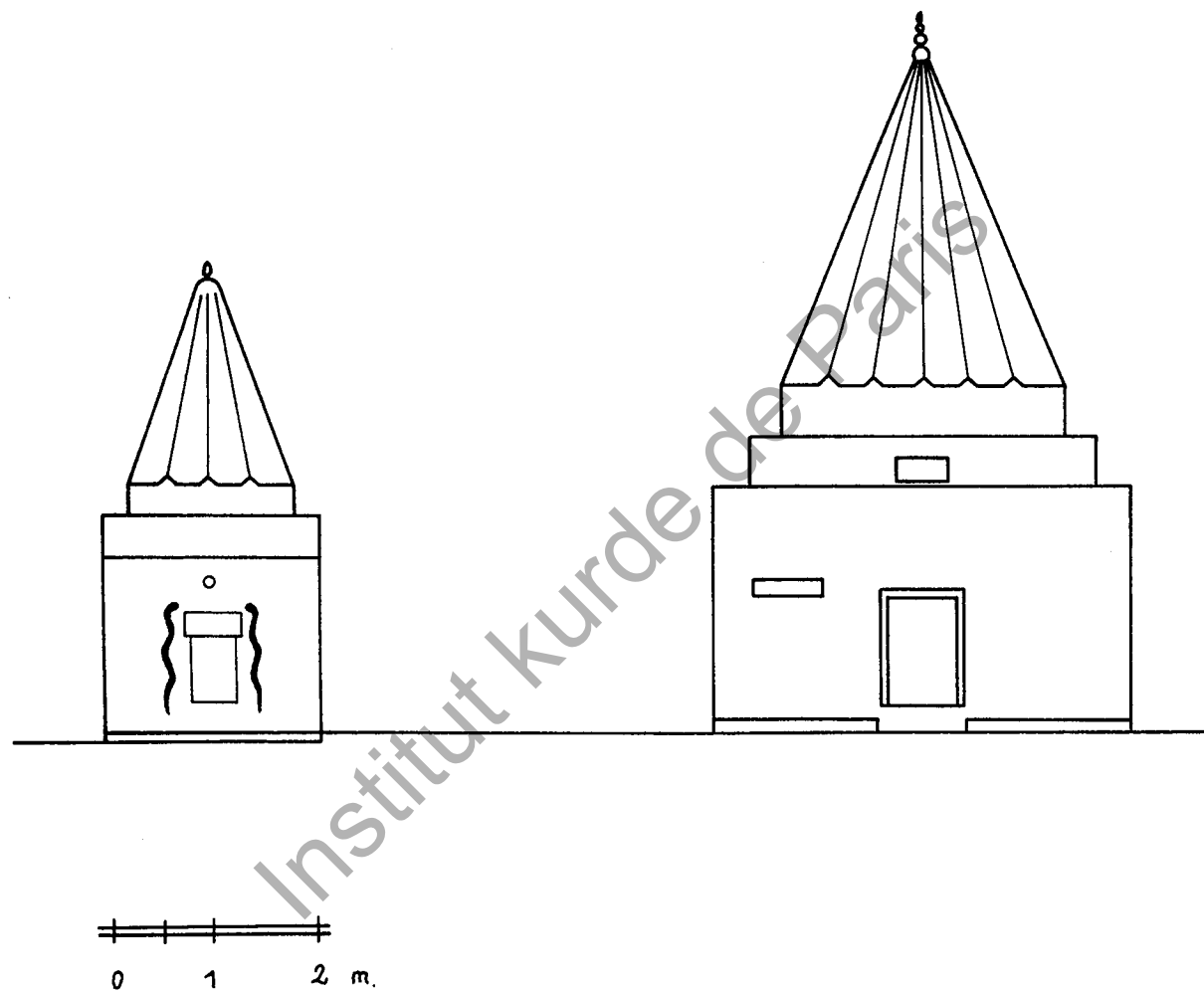
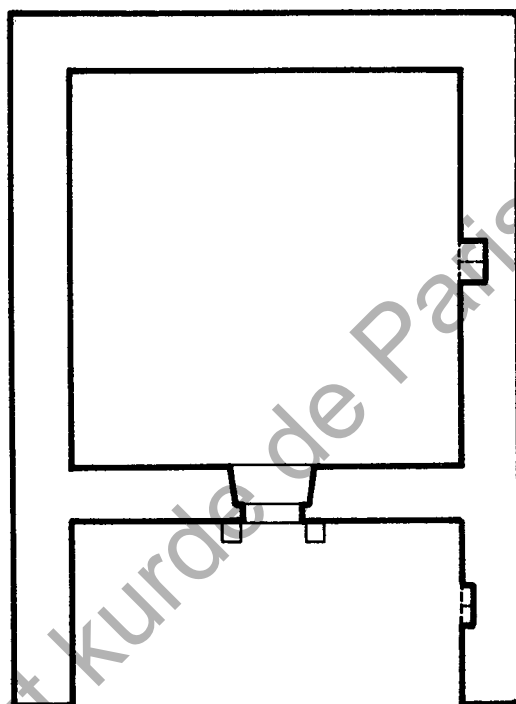


Planche 61 : Façades est des mausolées de Baba Çawuş et de Cheikh Mand Paşa, Kabartu.



0 1 2 m.

Planche 62 : Plan du mausolée de Cheikh Abû Bekir, Mem Şivan.

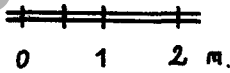
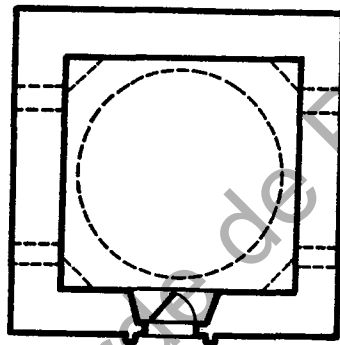
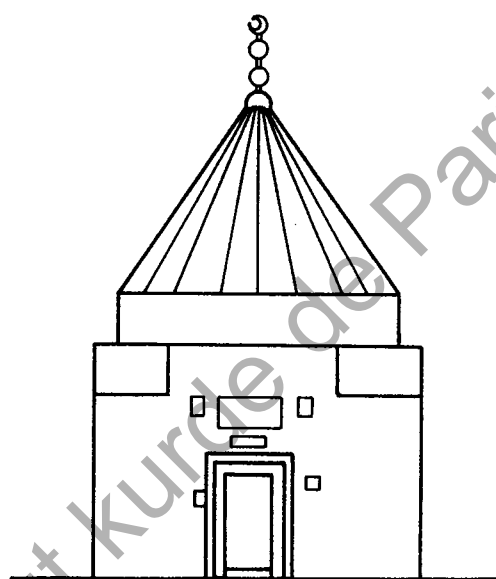


Planche 63 : Plan du mausolée de Cheikh Sîn, Mem Şivan.



0 1 2 m.

Planche 64 : Façade est du mausolée de Cheikh Sîn, Mem Şivan.

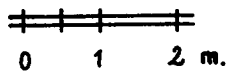
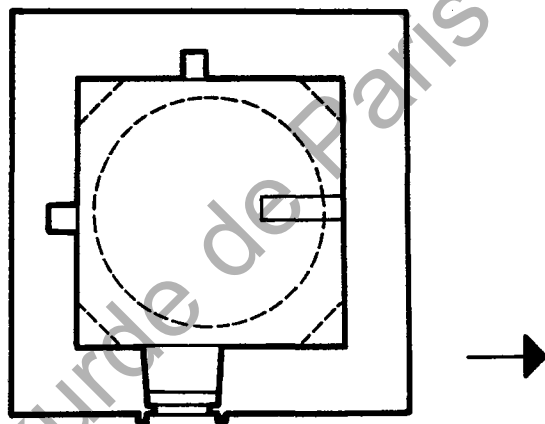


Planche 65 : Plan du mausolée de Cheikh Şems, Mem Şivan.

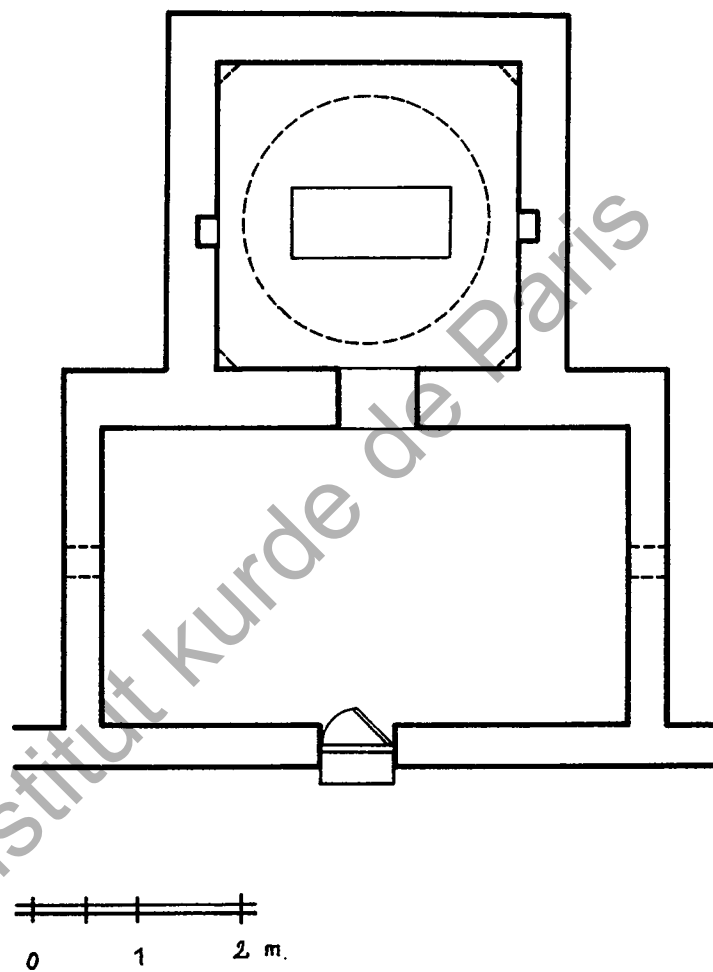


Planche 66 : Plan du mausolée de Cheikh Bezit, Xanek.

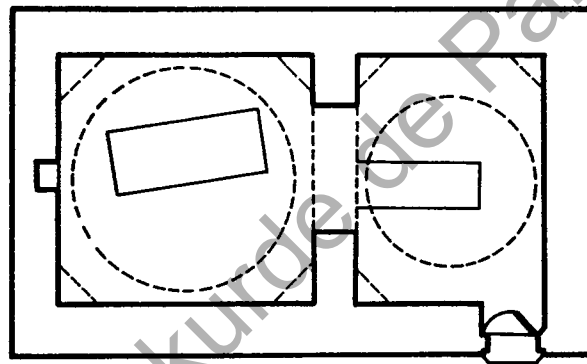


Planche 67 : Plan du mausolée de Cheikh Muhammad, Ba'sha.

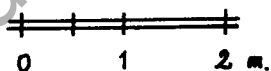
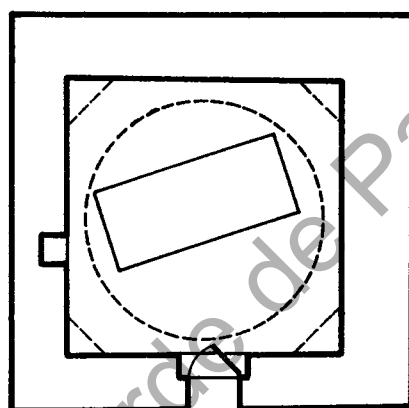


Planche 68 : Plan du mausolée de Sitt Habîbî, Ba'sîqa.

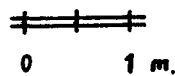
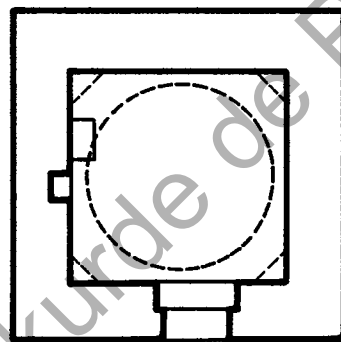


Planche 69 : Plan du mausolée de Sitt Hecici, Ba'sîqa.

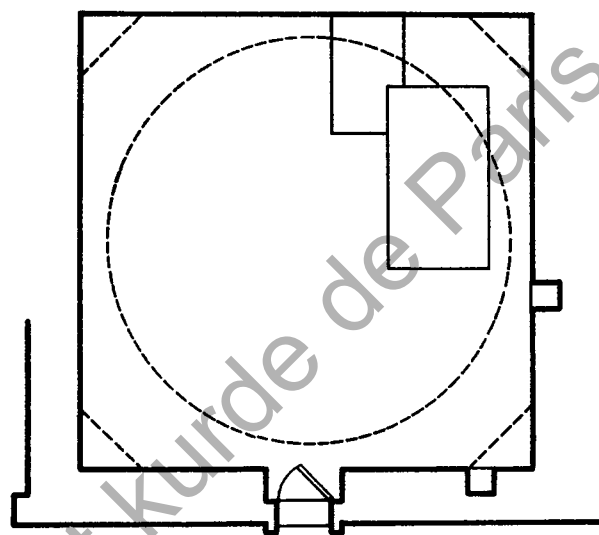


Planche 70 : Plan du mausolée de Cheikh Abû Bekir, Behzanî.

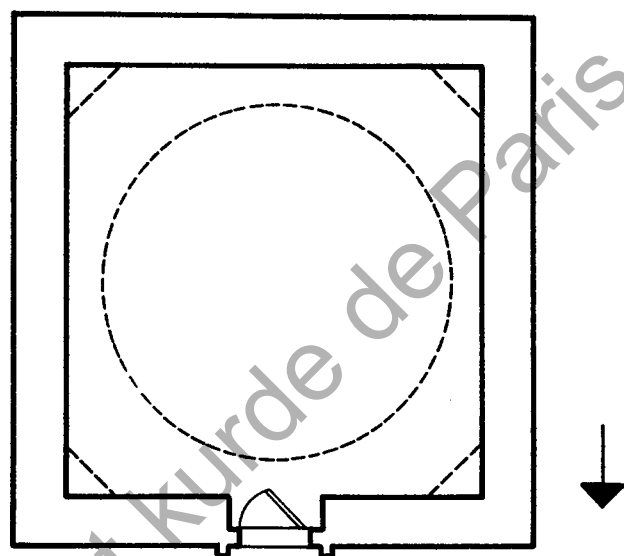


Planche 71 : Plan du mausolée de Cheikh Mand Paşa, Behzanî.

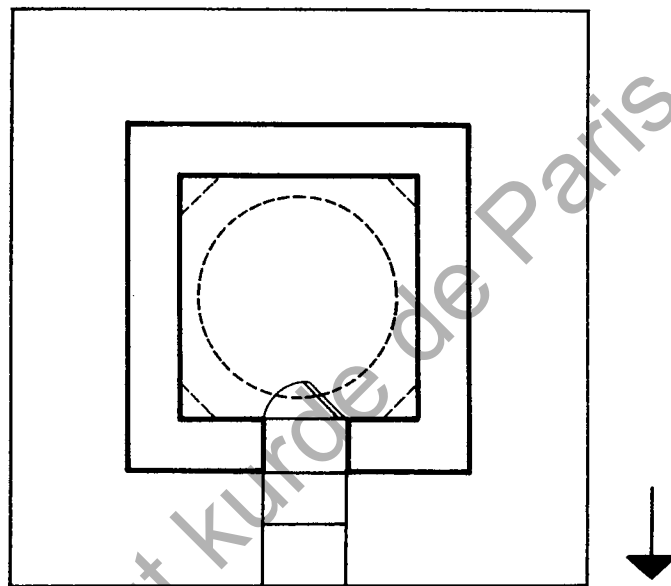


Planche 72 : Plan du mausolée de Cheikh Xefir, Behzani.

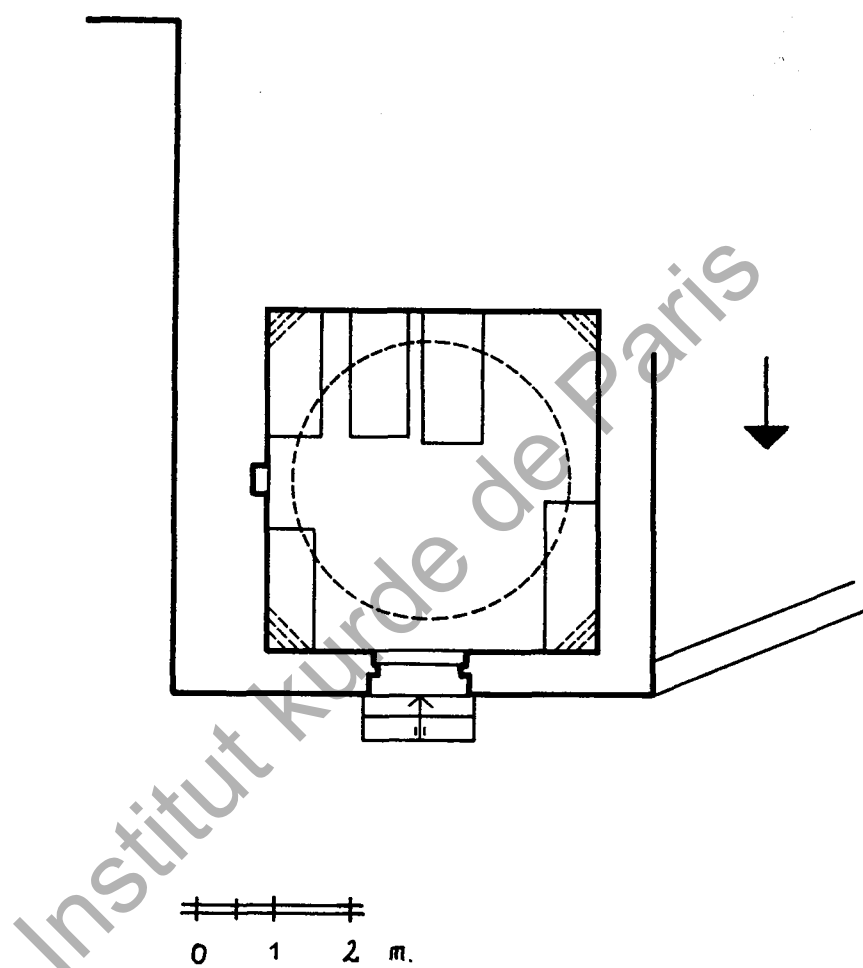


Planche 73 : Plan du mausolée de Cheikh Meleke Mîran Sadiq, Behzanî.

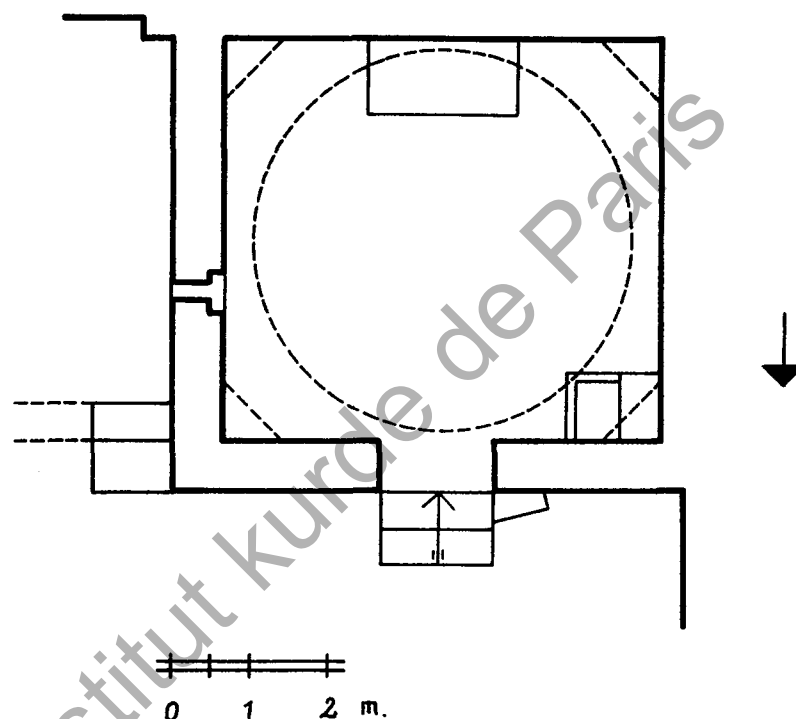
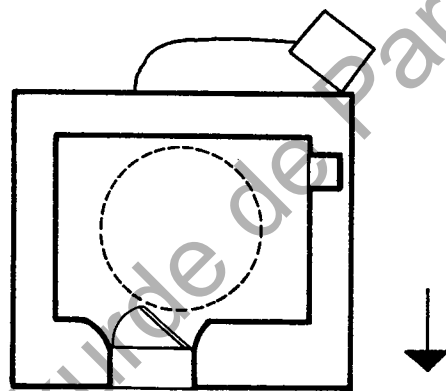


Planche 74 : Plan du mausolée de Pîr Bûb, Behzanî.



0 1 2 m.

Planche 75 : Plan du mausolée de Saïd û Mesud, Behzanî.

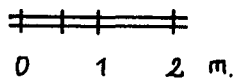
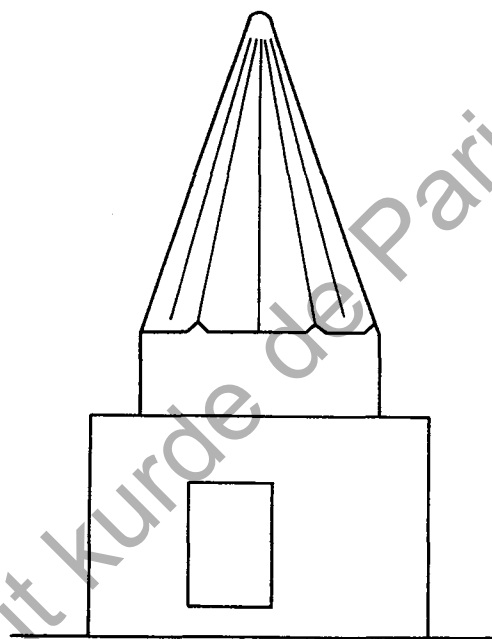
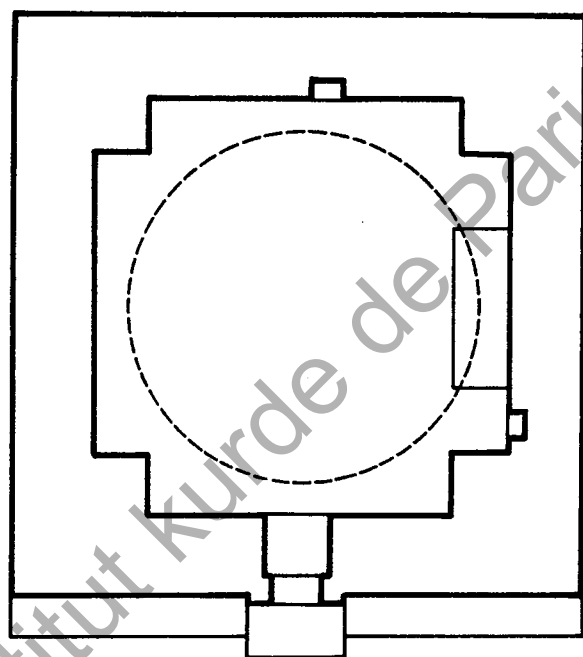


Planche 76 : Façade nord du mausolée de Saïd û Mesud, Behzanî.



0 1 2 m.

Planche 77 : Plan du mausolée d'Abd al-Qâdir al-Djîlânî, Sindjar.

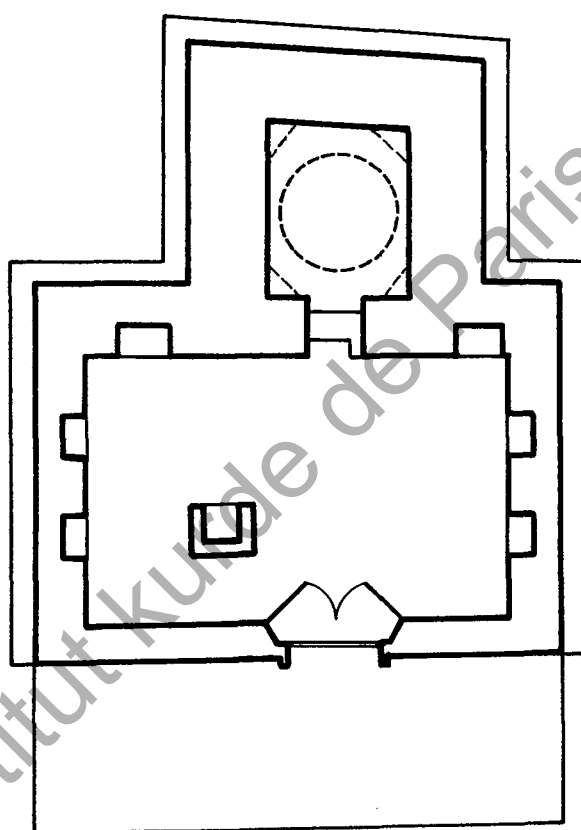


Planche 78 : Plan du mausolée de Cheikh Abû'l Kasim, Sindjar.

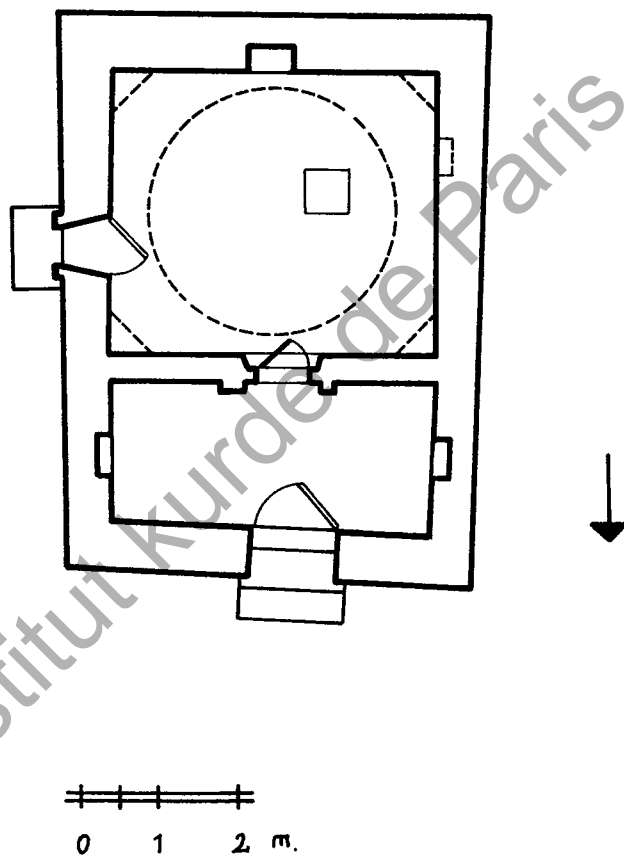


Planche 79 : Plan du mausolée de Cheikh Amâdîn, Sindjar.

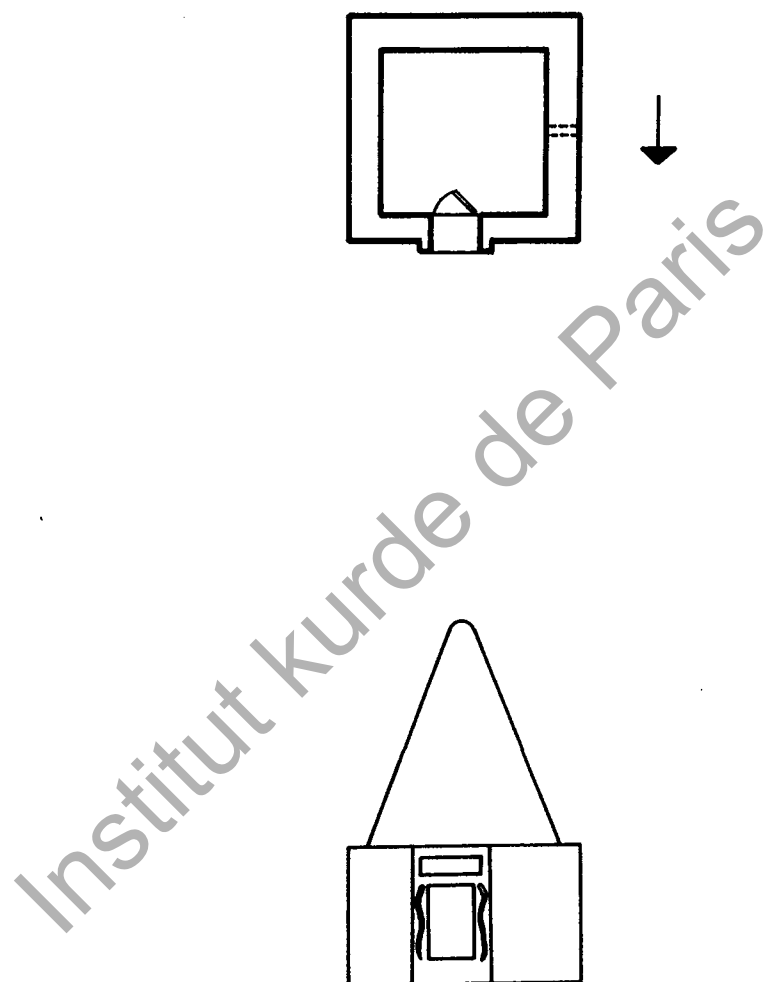


Planche 80 : Plan et façade nord de l'édifice situé à côté du mausolée
de Cheikh Amâdîn, Sindjar.

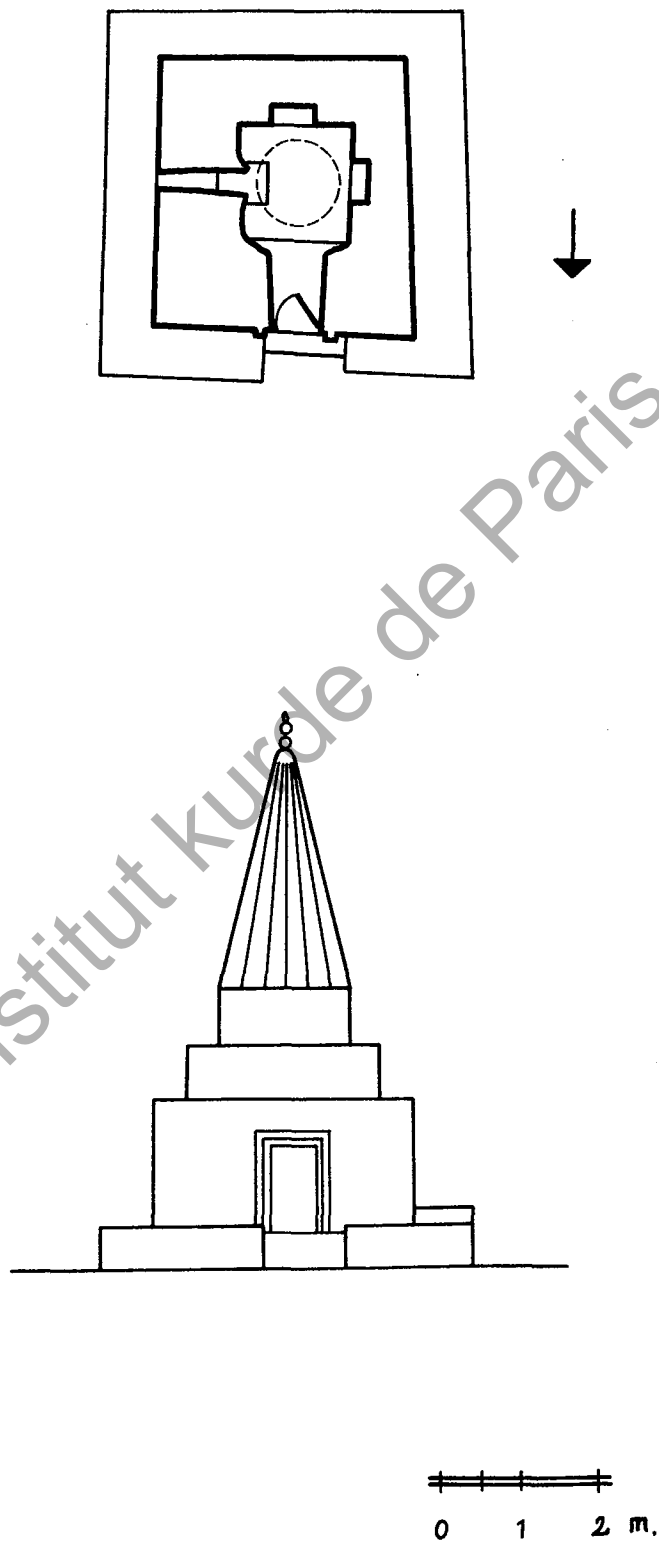


Planche 81 : Plan et façade nord du mausolée de Cheikh Barakât, Sindjar.

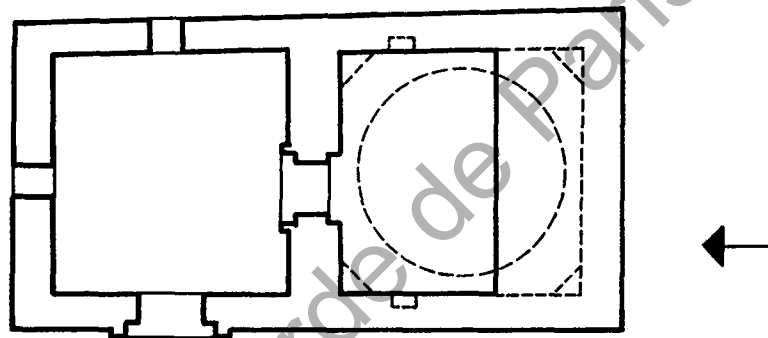


Planche 82 : Plan du mausolée de Cheikh Hasan, Sindjar.

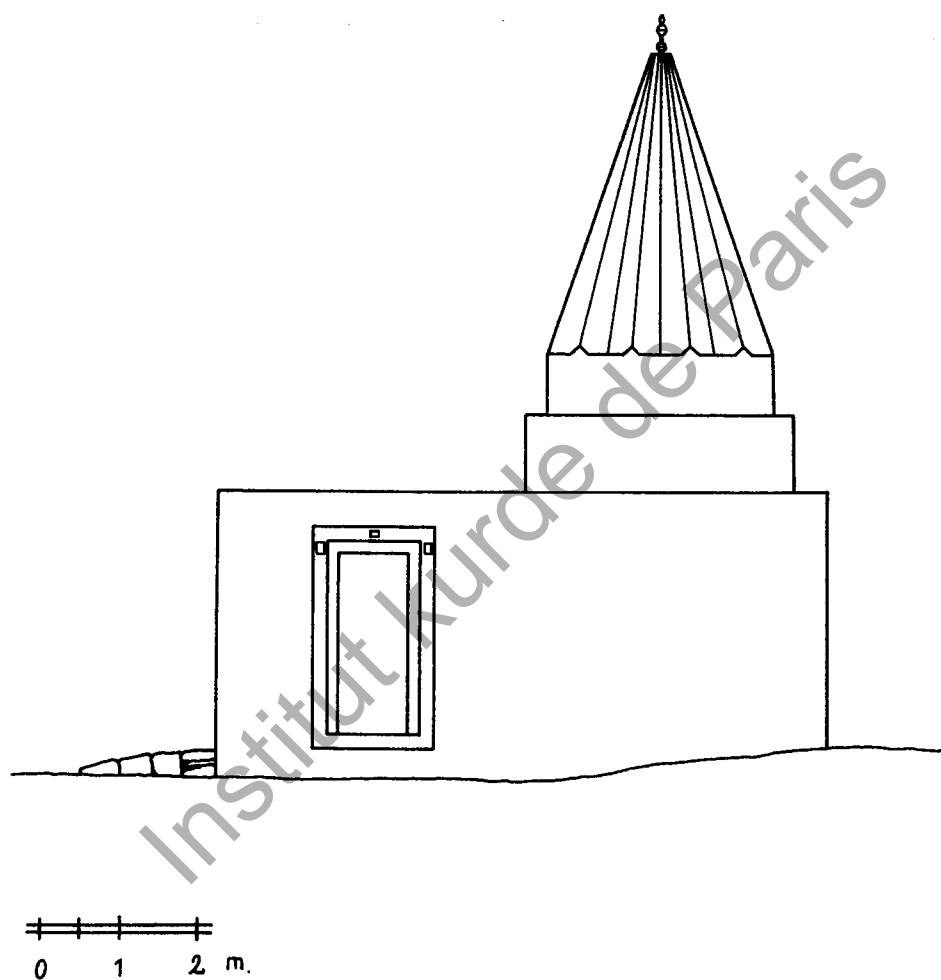


Planche 83 : Façade ouest du mausolée de Cheikh Hasan, Sindjar.

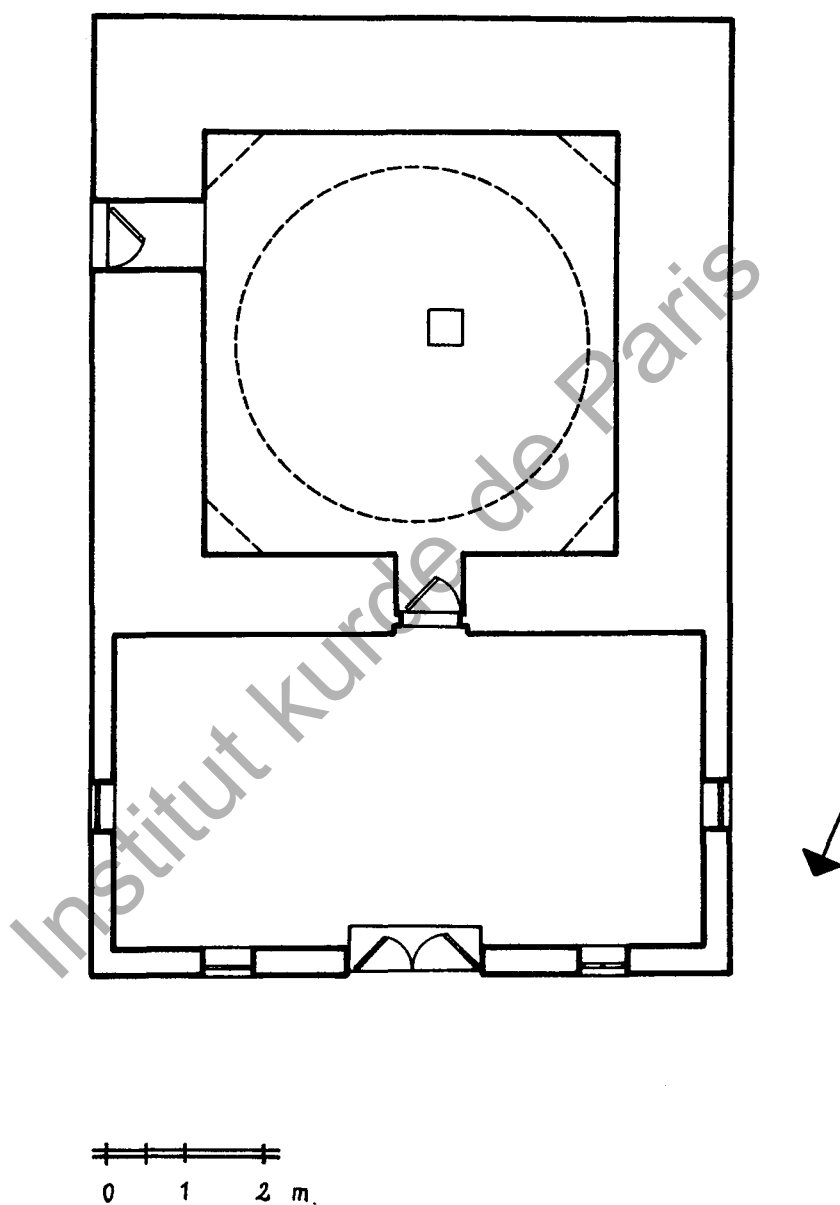


Planche 84 : Plan du mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, Sindjar.

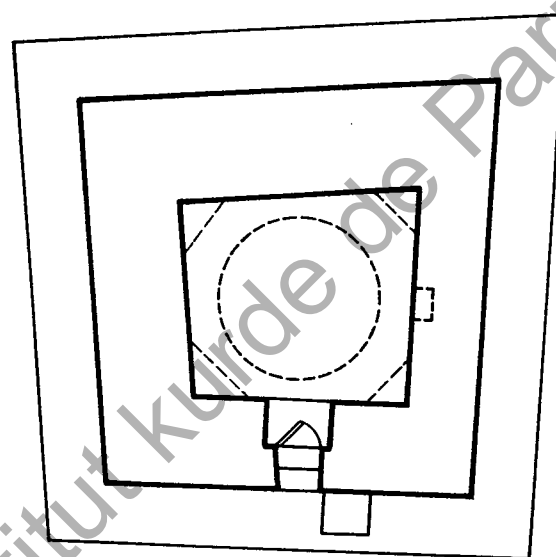
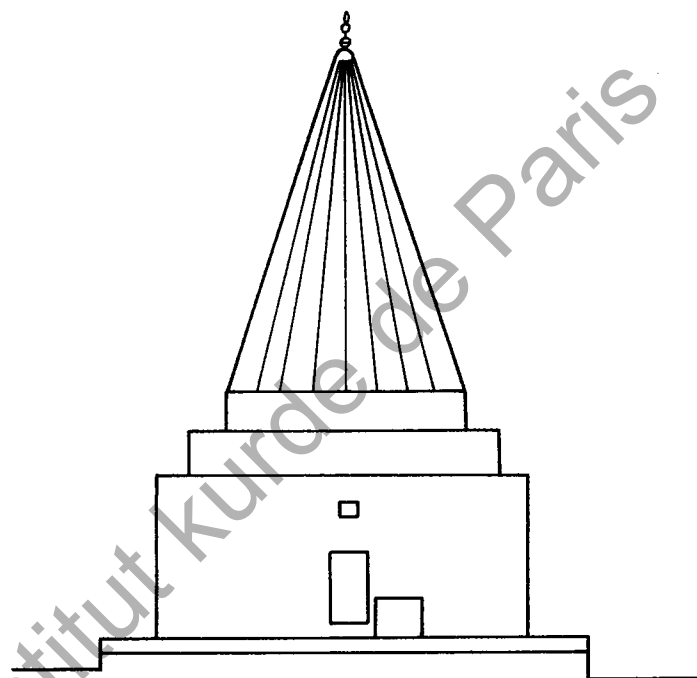


Planche 85 : Plan du mausolée de Cheikh Şems, Sindjar.



0 1 2 m.

Planche 86 : Façade sud du mausolée de Cheikh Şems, Sindjar.

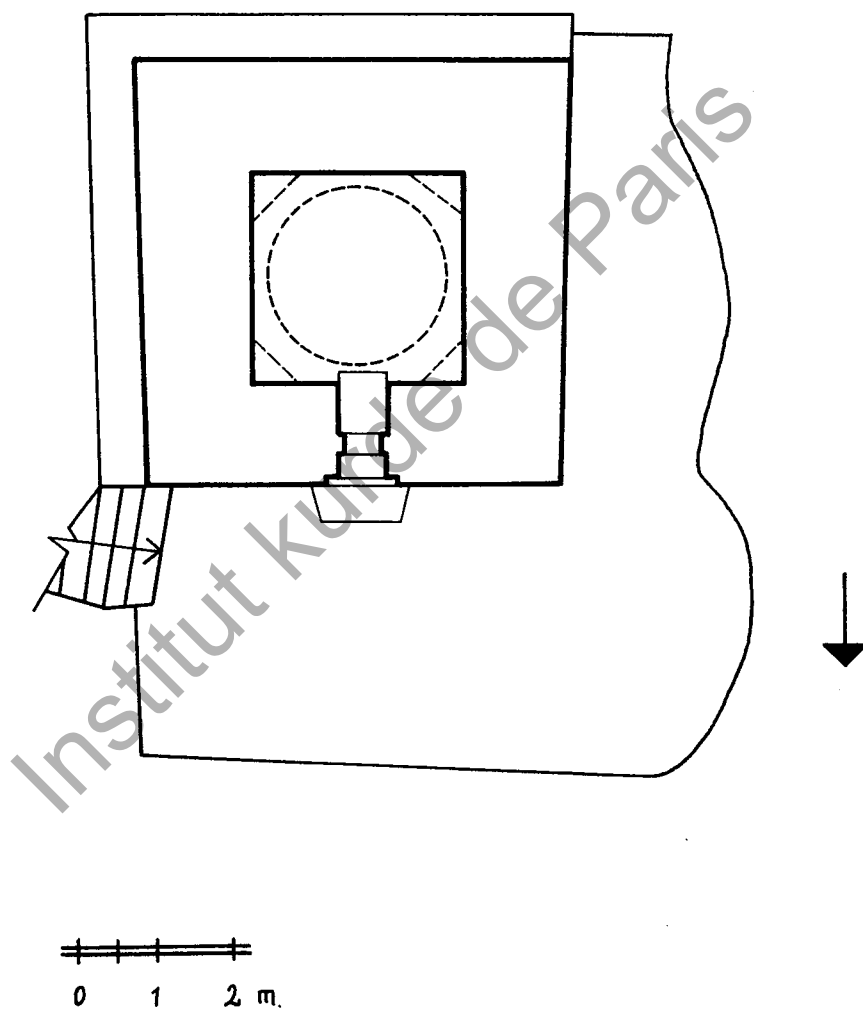


Planche 87 : Plan du mausolée d'Hajali, Sindjar.

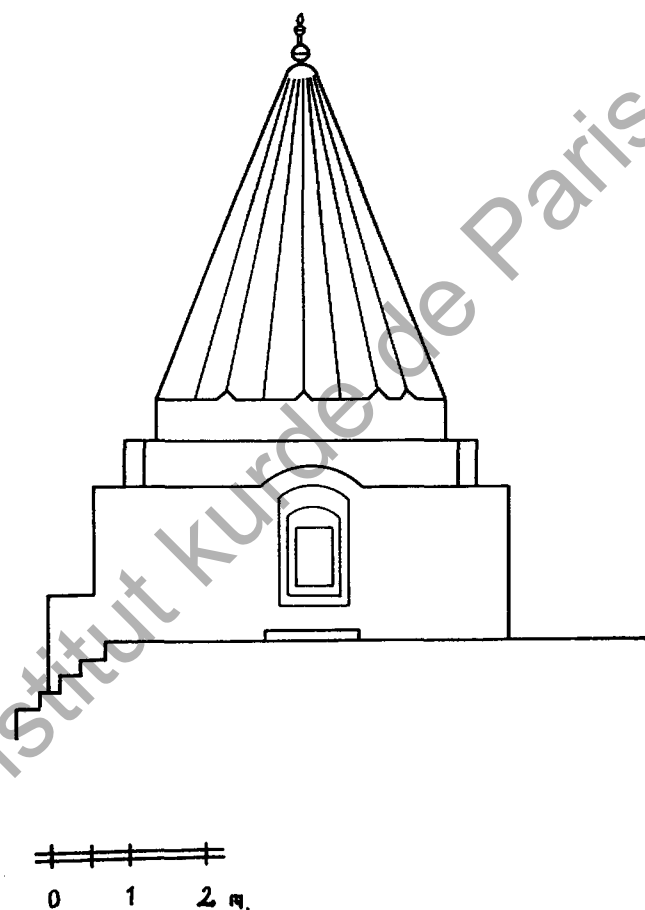


Planche 88 : Façade nord du mausolée d'Hajali, Sindjar.

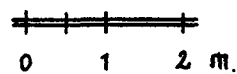
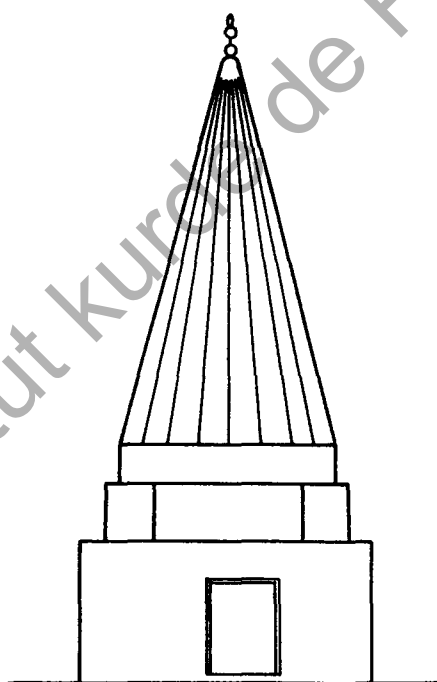
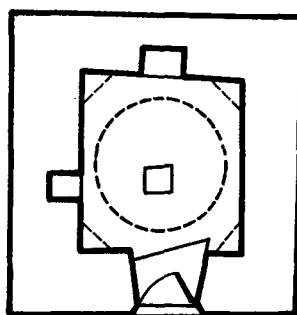
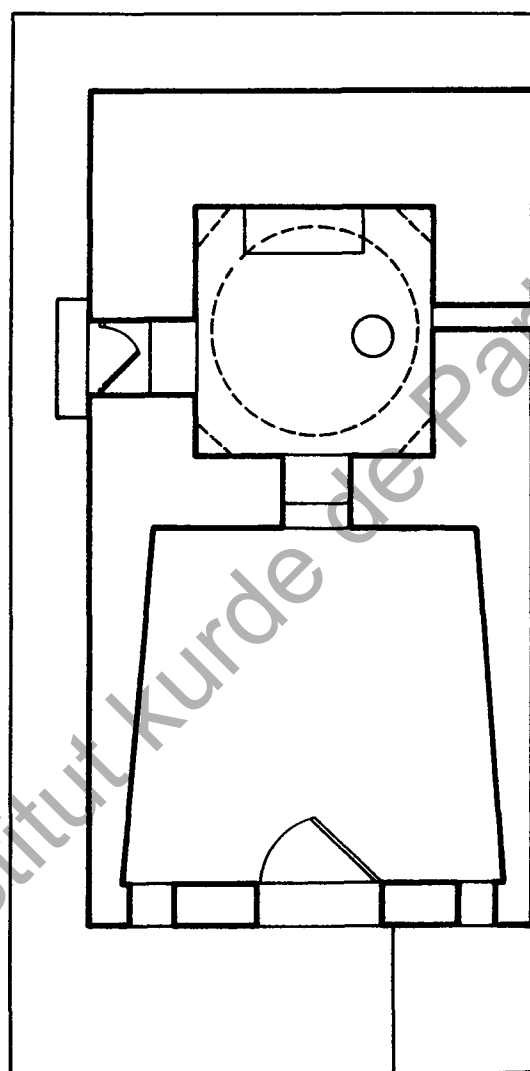


Planche 89 : Plan et façade nord du mausolée de Memê Reş, Sindjar.



0 1 2 m.

Planche 90 : Plan du mausolée de Xatûna Feqra, Sindjar.

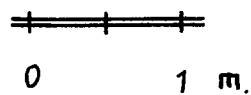
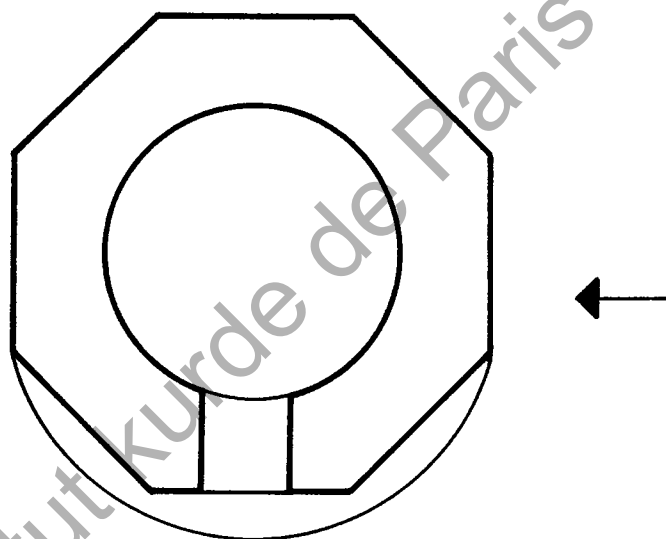


Planche 91 : Plan du mausolée anonyme, Derik.

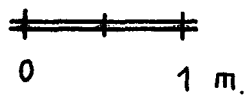
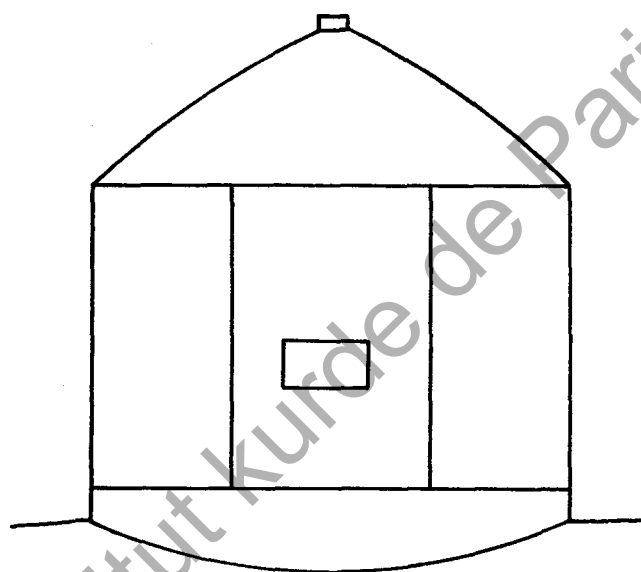


Planche 92 : Façade ouest du mausolée anonyme, Derik.

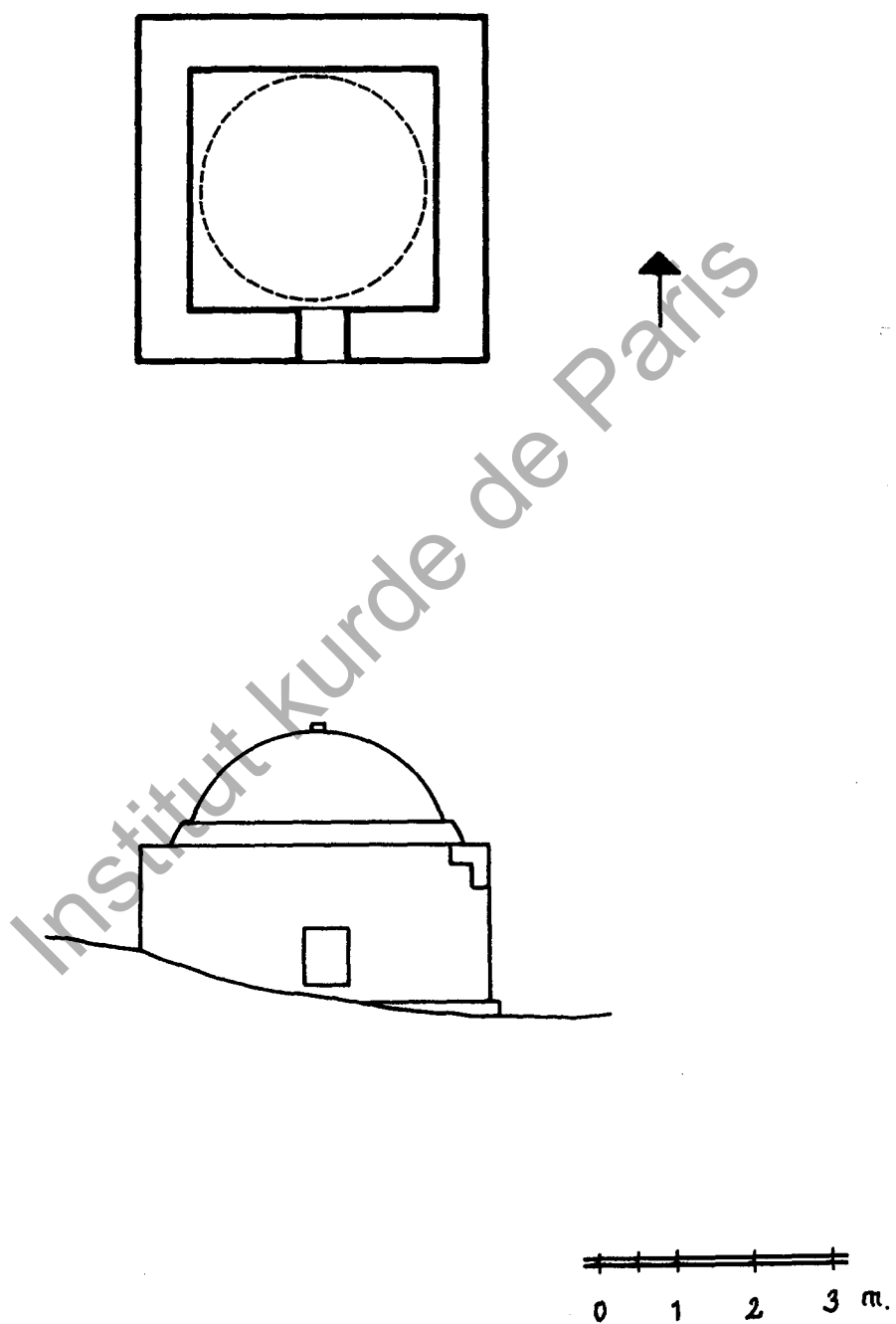
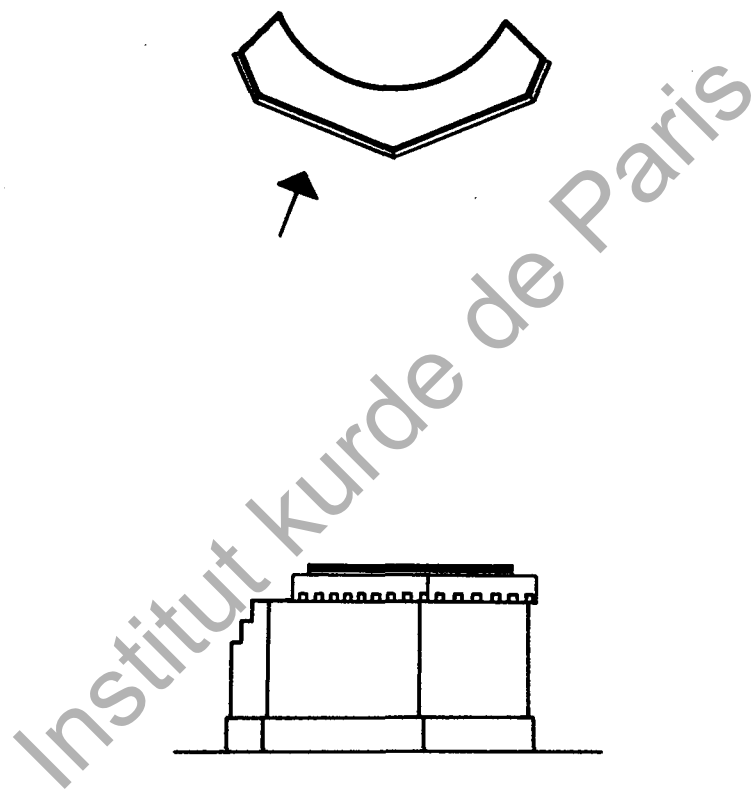
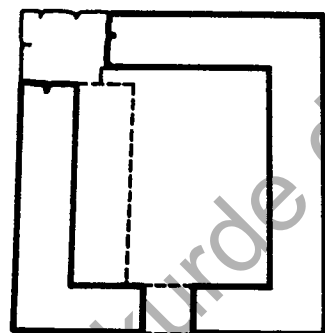


Planche 93 : Plan et façade sud du mausolée anonyme, Elegez.



0 1 2 3 m.

Planche 94 : Plan et façade sud du mausolée de Mamo Agha, Riya Teze.



0 1 2 m.

Planche 95 : Plan du mausolée de Şaxo Agha, Riya Teze.

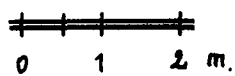
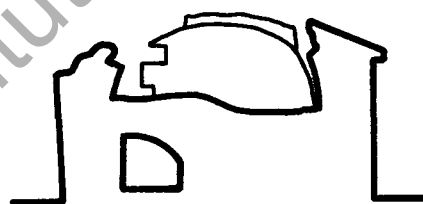
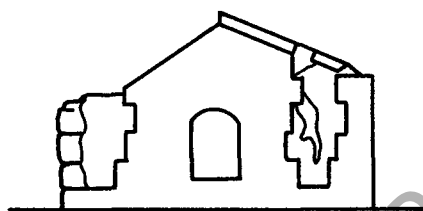


Planche 96 : Façade ouest et coupe nord-sud du mausolée
de Şaxo Ağa, Riya Teze.

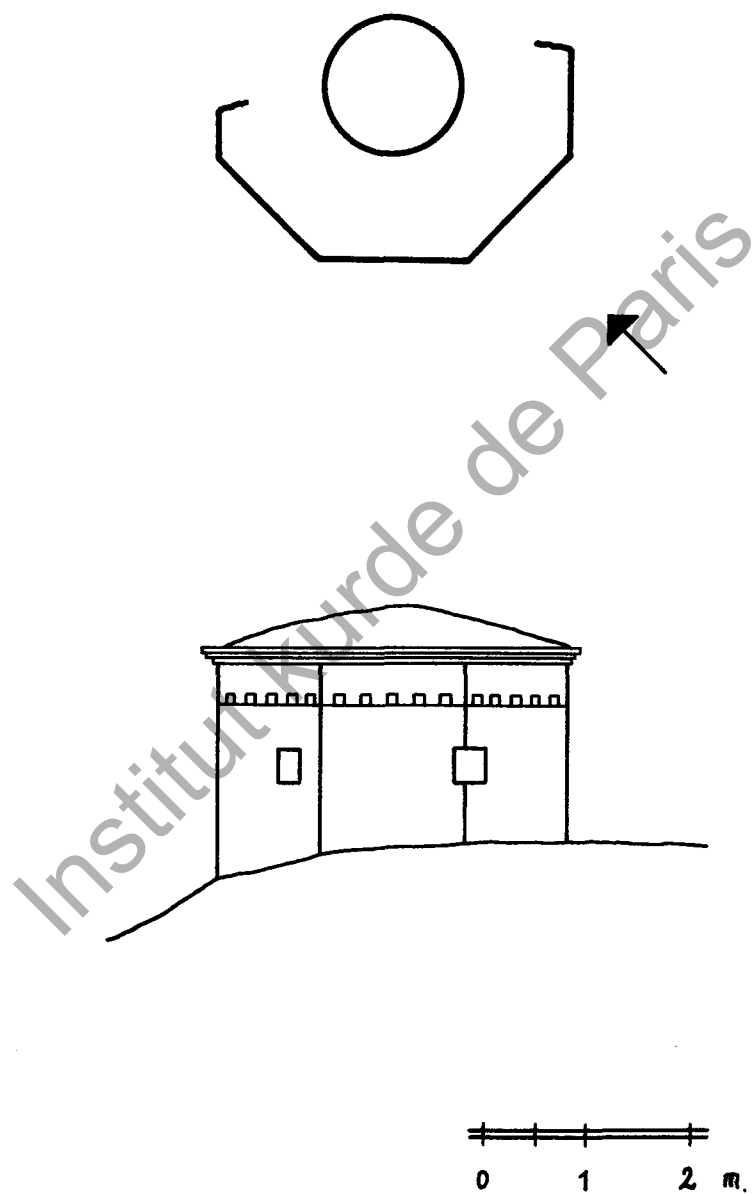
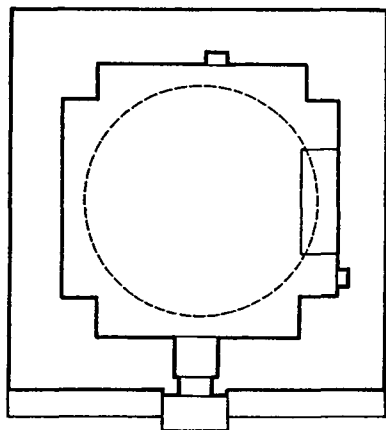


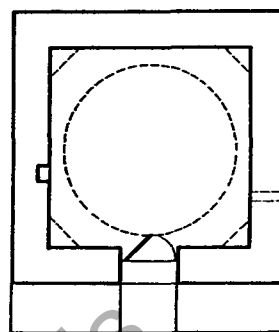
Planche 97 : Plan et façade nord-ouest du mausolée d'Emîr Beg, Sîpan.

TYPOLOGIE des MAUSOLÉES **au Kurdistan irakien**

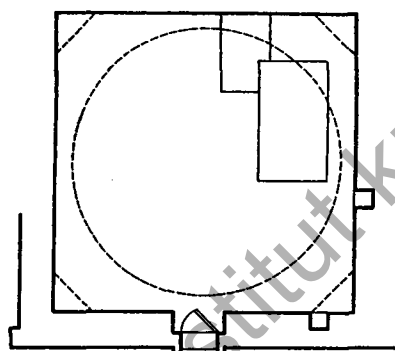
1- Plan carré



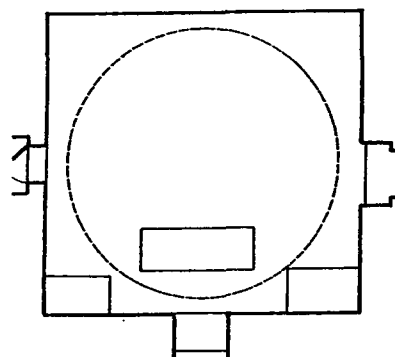
1. Abd al-Qâdir al-Djîlânî, Sindjar



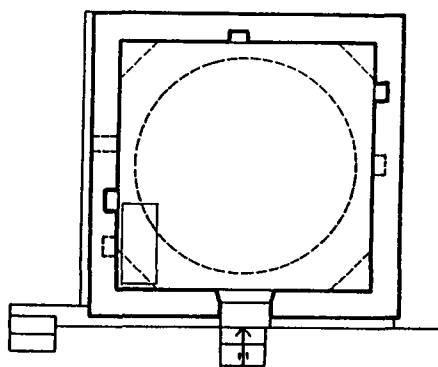
2. Baba Çawuş, Kabartu



3. Cheikh Abû Bekir, Behzanî



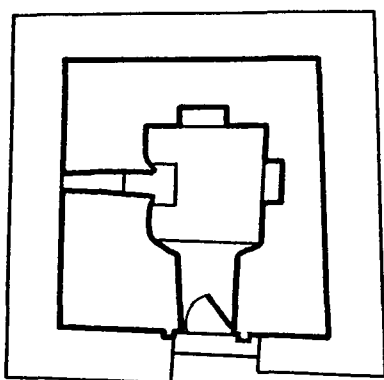
4. Cheikh 'Adî, Laliş



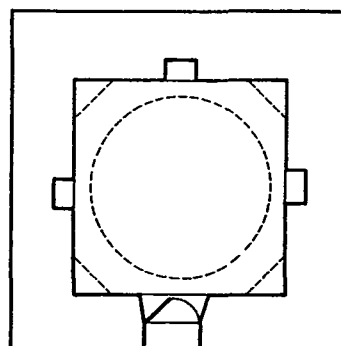
5. Cheikh Alî Şemse, Aîn Sifni



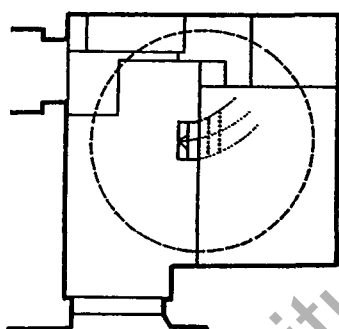
6. Cheikh Babik, Ba'sîqa



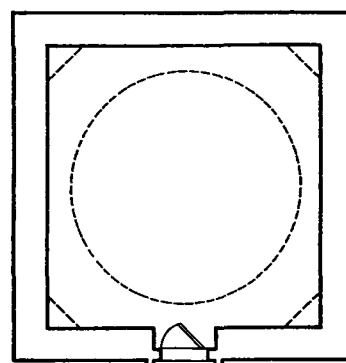
7. Cheikh Barakât, Sindjar



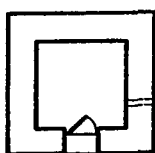
8. Cheikh Hantuş, Aîn Sifni



9. Cheikh Hasan, Laliş



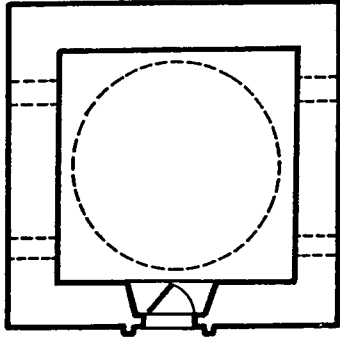
10. Cheikh Mand Paşa, Behzanî



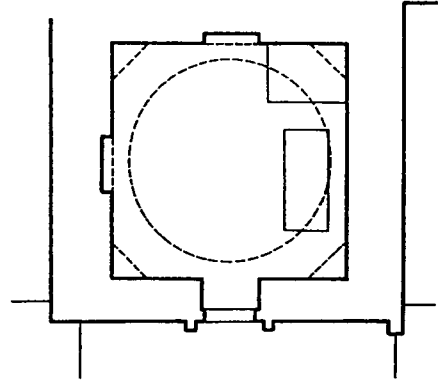
11. Cheikh Mand Paşa, Kabartu



12. Cheikh Nasr al-Dîn, Behzanî



13. Cheikh Sîn, Mem Şivan



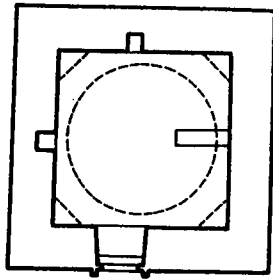
14. Cheikh Suwar, Beban

×

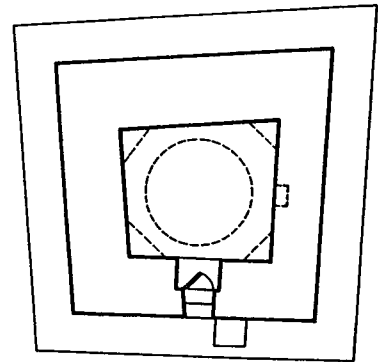
×

15. Cheikh Şaraf al-Dîn, Behzanî

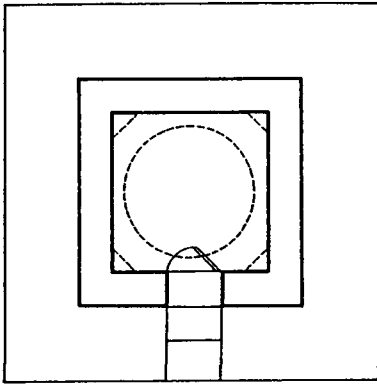
16. Cheikh Şems, Behzanî



17. Cheikh Şems, Mem Şivan



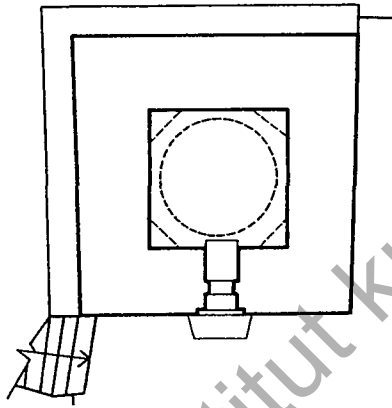
18. Cheikh Şems, Sindjar



19. Cheikh Xefir, Behzanî

×

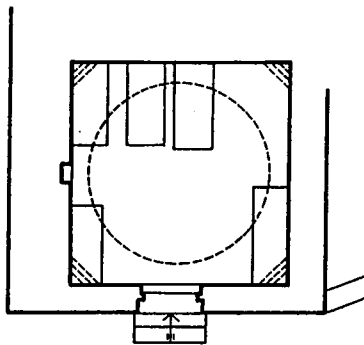
20. Cheikh Zeyn al-Dîn, Behzanî



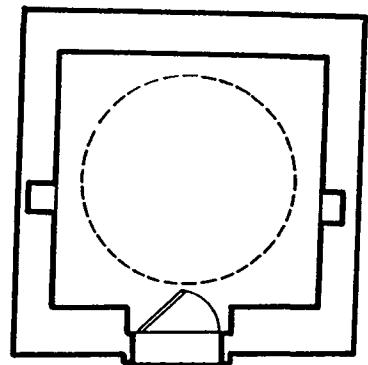
21. Hajalî (Pîr Hecî Alî), Sindjar

×

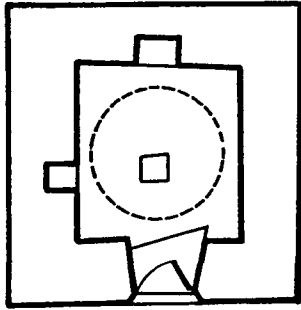
22. Hasan Feroş, Dirawîş



23. Meleke Miran Sadiq, Behzanî



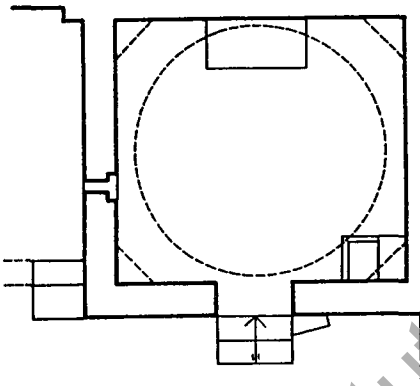
24. Melik Cheikh Sîn, Beban



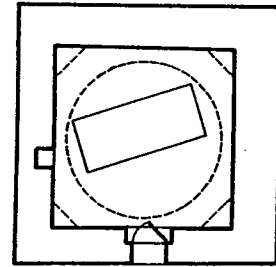
25. Memê Reş, Sindjar

×

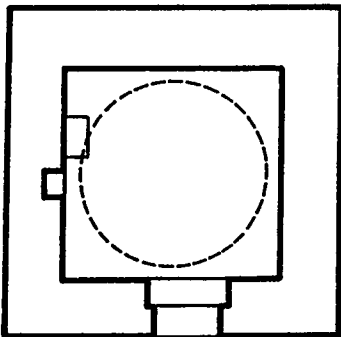
26. Mîr Sicadîn, Behzanî



27. Pîr Bûb, Behzanî



28. Sitt Habîbî, Ba'şîqa

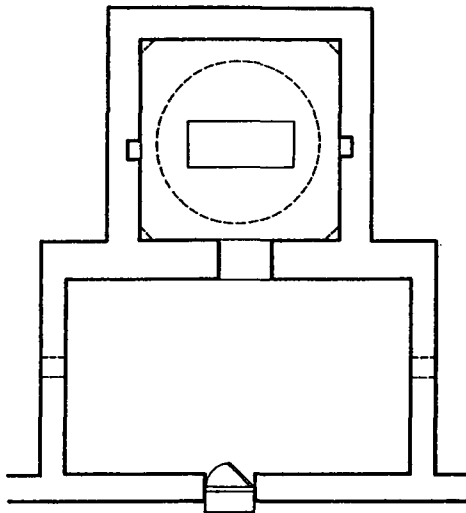


29. Sitt Hecici, Ba'şîqa

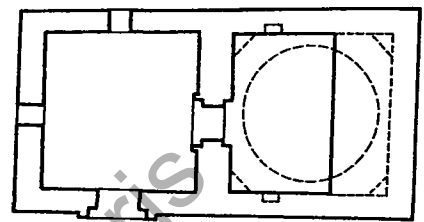
×

30. Şehîd Abd al Azîz, Behzanî

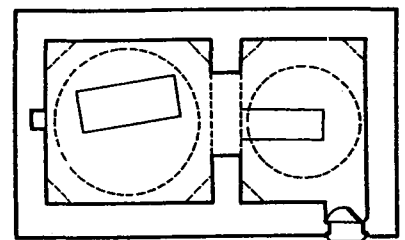
2. Plan carré + antichambre



1. Cheikh Bezit, Xanek

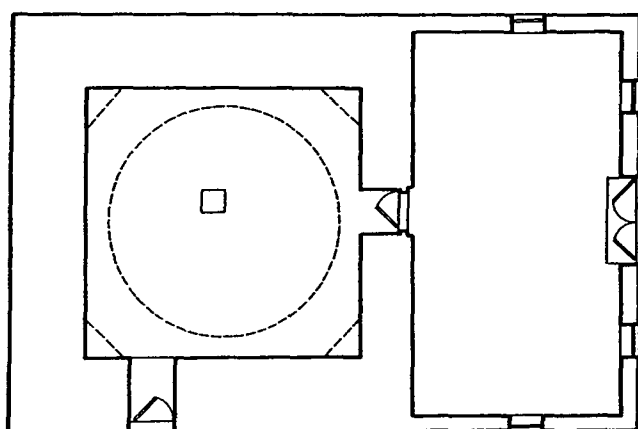


2. Cheikh Hasan, Sindjar



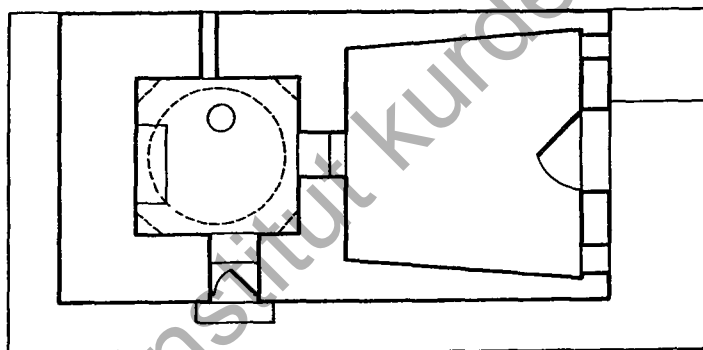
3. Cheikh Mand Paşa, Sindjar

4. Cheikh Muhammad, Ba'sîqa



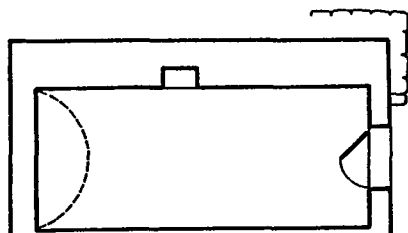
5. Cheikh Şaraf al-Dîn, Sindjar

6. Mîr Alî Beg, Ba'adrê

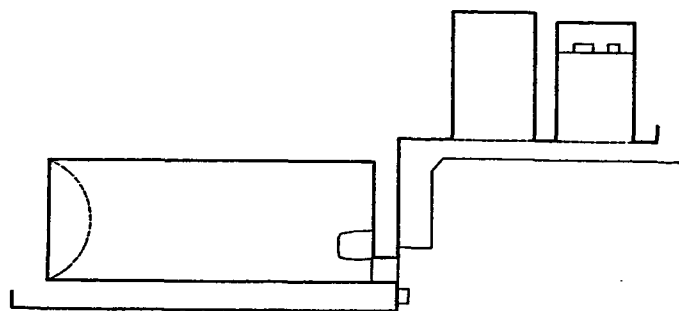


7. Xatûna Feqra, Sindjar

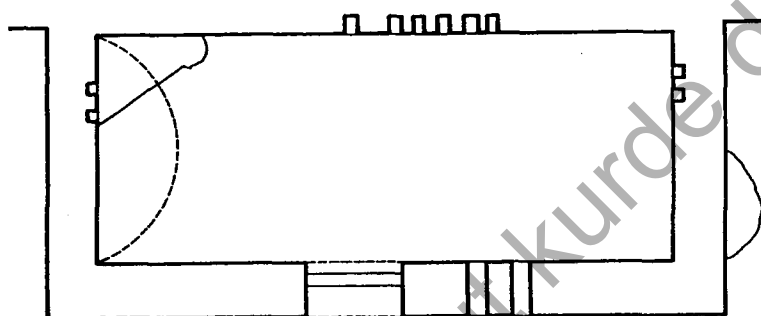
3. Plan rectangulaire



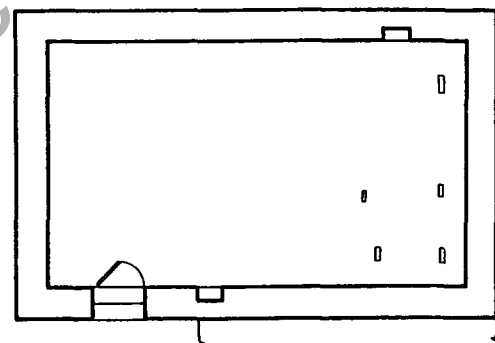
1. Alu Bekir, Bozan



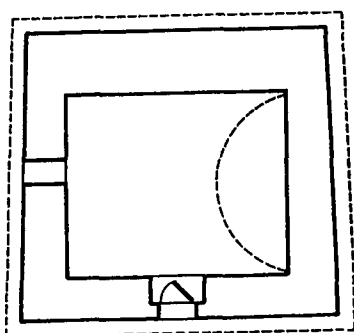
2. Alu Bekir, Laliş



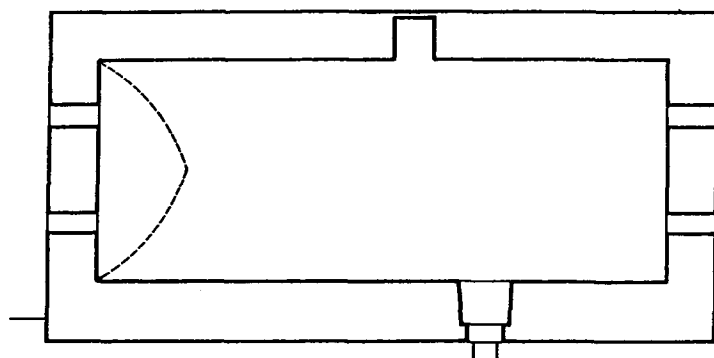
3. Cheikh Abû Bekir, Laliş



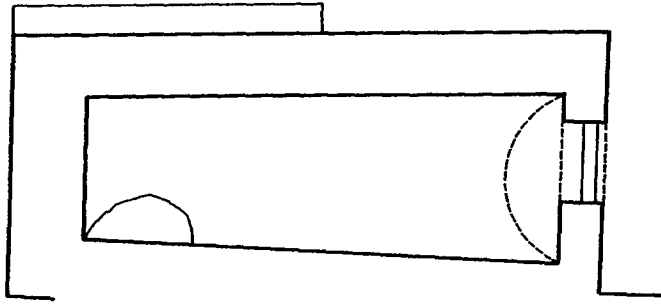
4. Cheikh 'Adî, Bozan



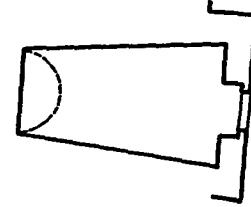
5. Cheikh Mand Paşa, Bozan



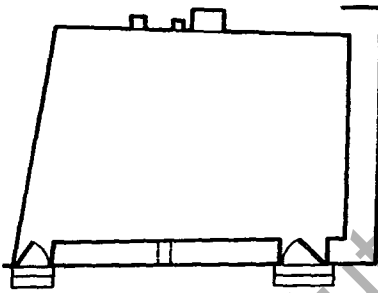
6. Êzdîna Mîr, Laliş



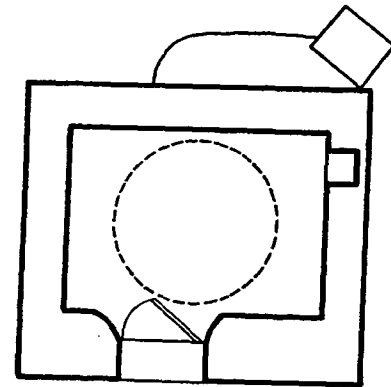
7. Pîr Cerwan, Laliş



8. Pîr Sîn, Laliş

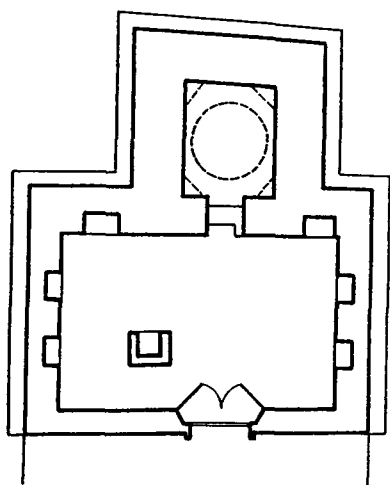


9. Qadî Bilban, Laliş

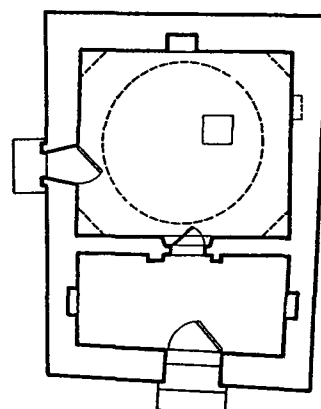


10. Saîd û Mesud, Behzanî

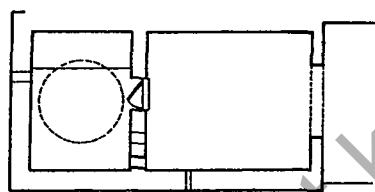
4. Plan rectangulaire + antichambre



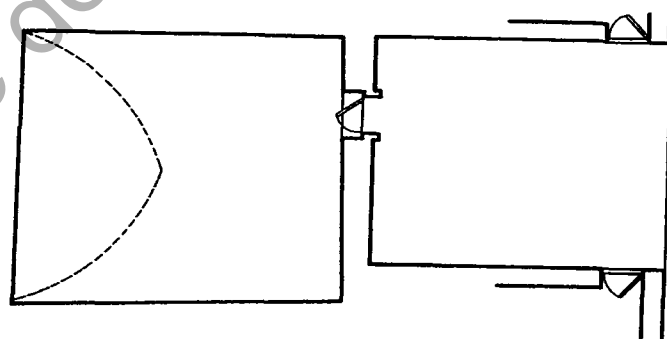
1. Cheikh Abû'l Kasim, Sindjar



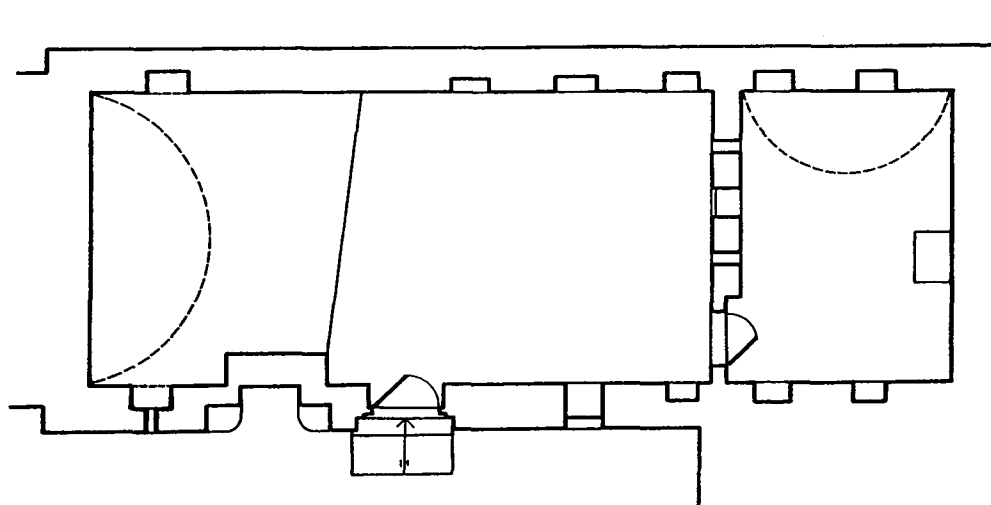
2. Cheikh Amâdîn, Sindjar



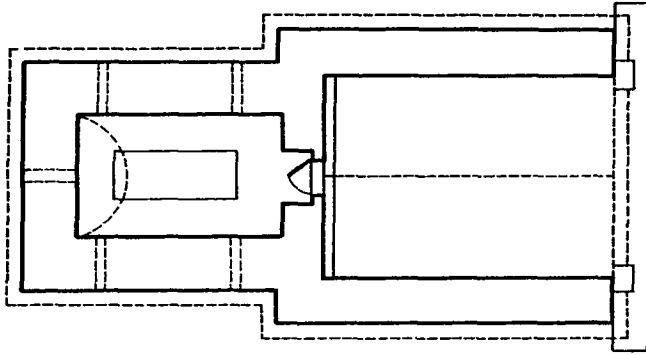
3. Cheikh Muşelleh, Laliş



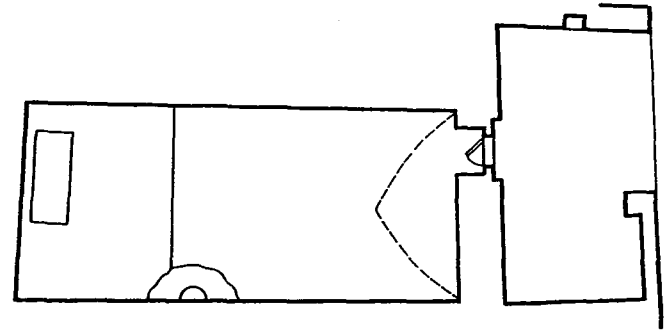
4. Cheikh Nasr al-Dîn, Laliş



5. Cheikh Şems, Bozan

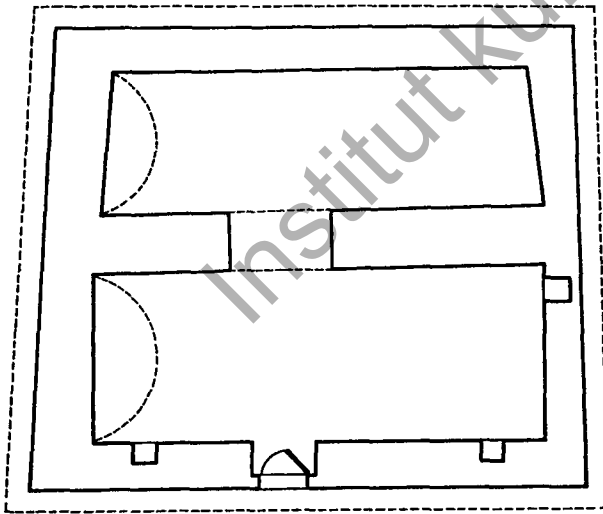


6. Ruale Kevîniye, Bozan

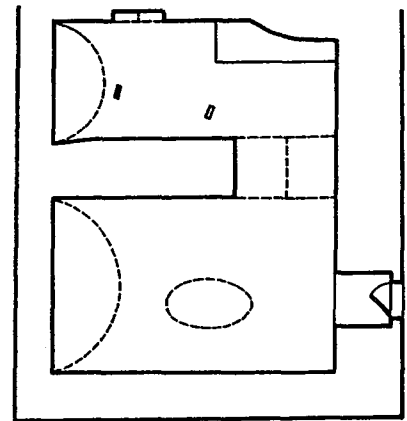


7. Xatûna Feqra, Laliş

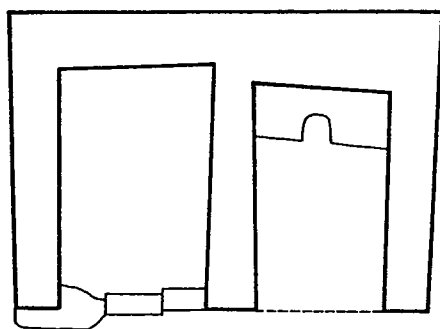
5- Plan double rectangulaire



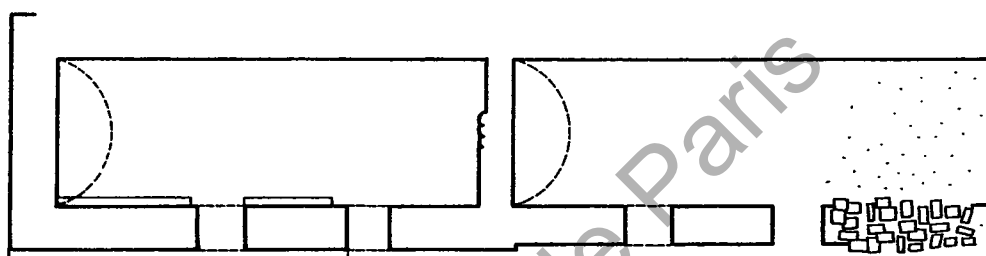
1. Pîr Alî & Pîr Buwal, Bozan



2. Xetî Besî, Bozan

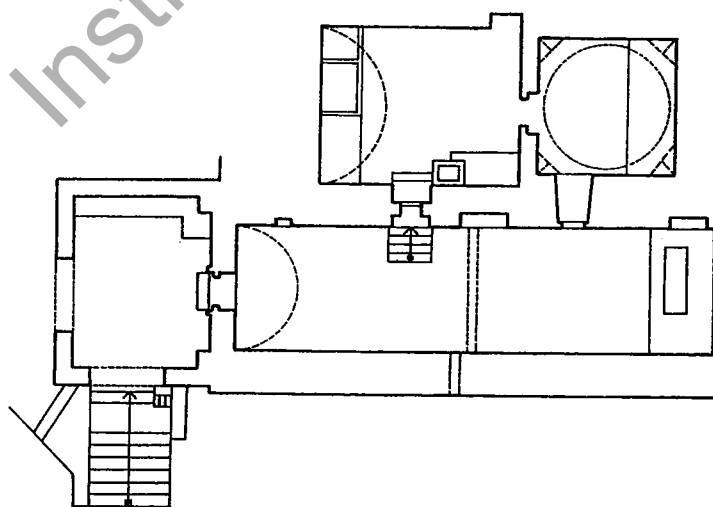


3. Hecî Muhammad, Laliş



4. Pîr Kivane Rut, Laliş

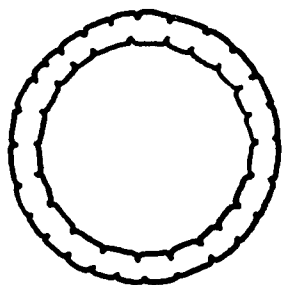
6- Plan complexe



1. Cheikh Şems, Laliş

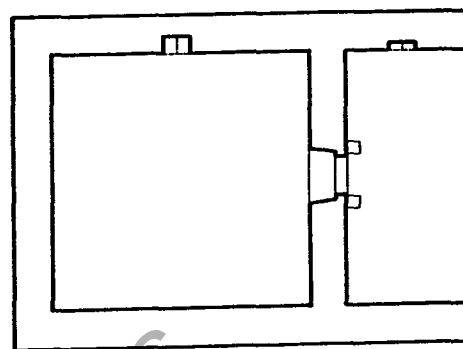
8. Sans couverture

a) rond

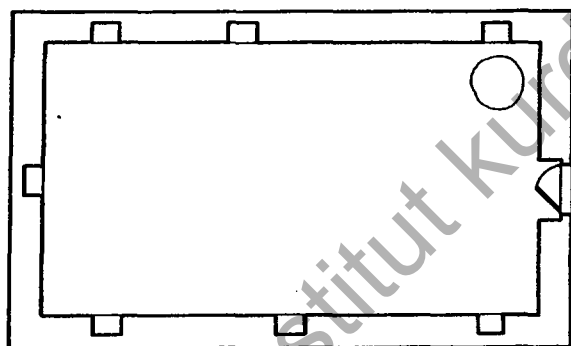


1. Pîr Mand, Bozan

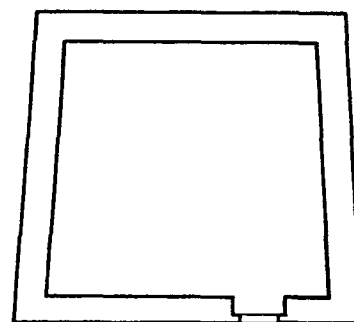
b) rectangulaire



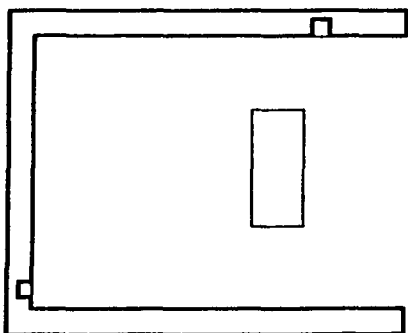
1. Cheikh Abû Bekir, Mem Şivan



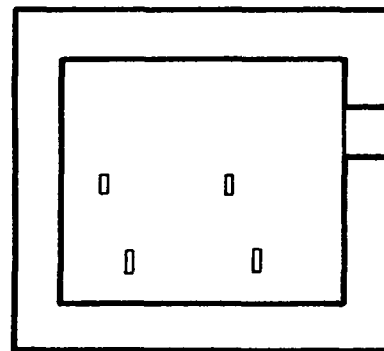
2. Cheikh Barakât, Bozan



3. Cheikh Nasr al-Dîn, Bozan



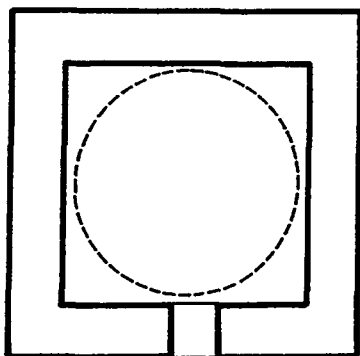
4. Êzdîna Mîr, Bozan



5. Nabadar, Bozan

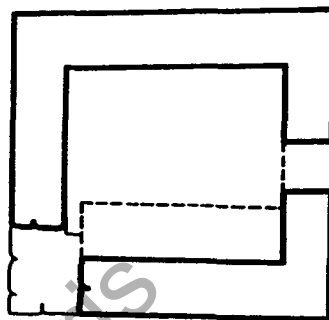
TYPOLOGIE des MAUSOLÉES **en Arménie**

1- Plan carré



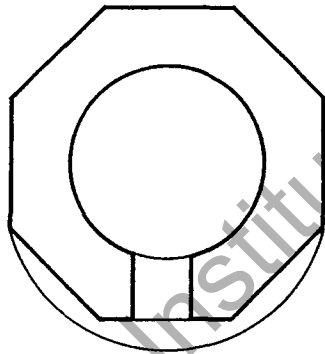
1. Anonyme, Elegez

2- Plan rectangulaire



1. Şaxo Agha, Riya Teze

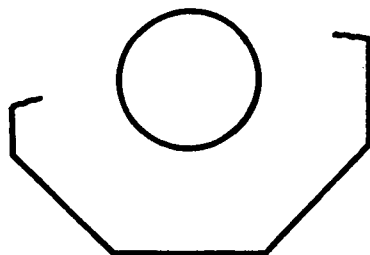
3- Plan octogonal



1. Anonyme, Derik



2. Mamo Agha, Riya Teze



3. Emîr Beg, Sîpan

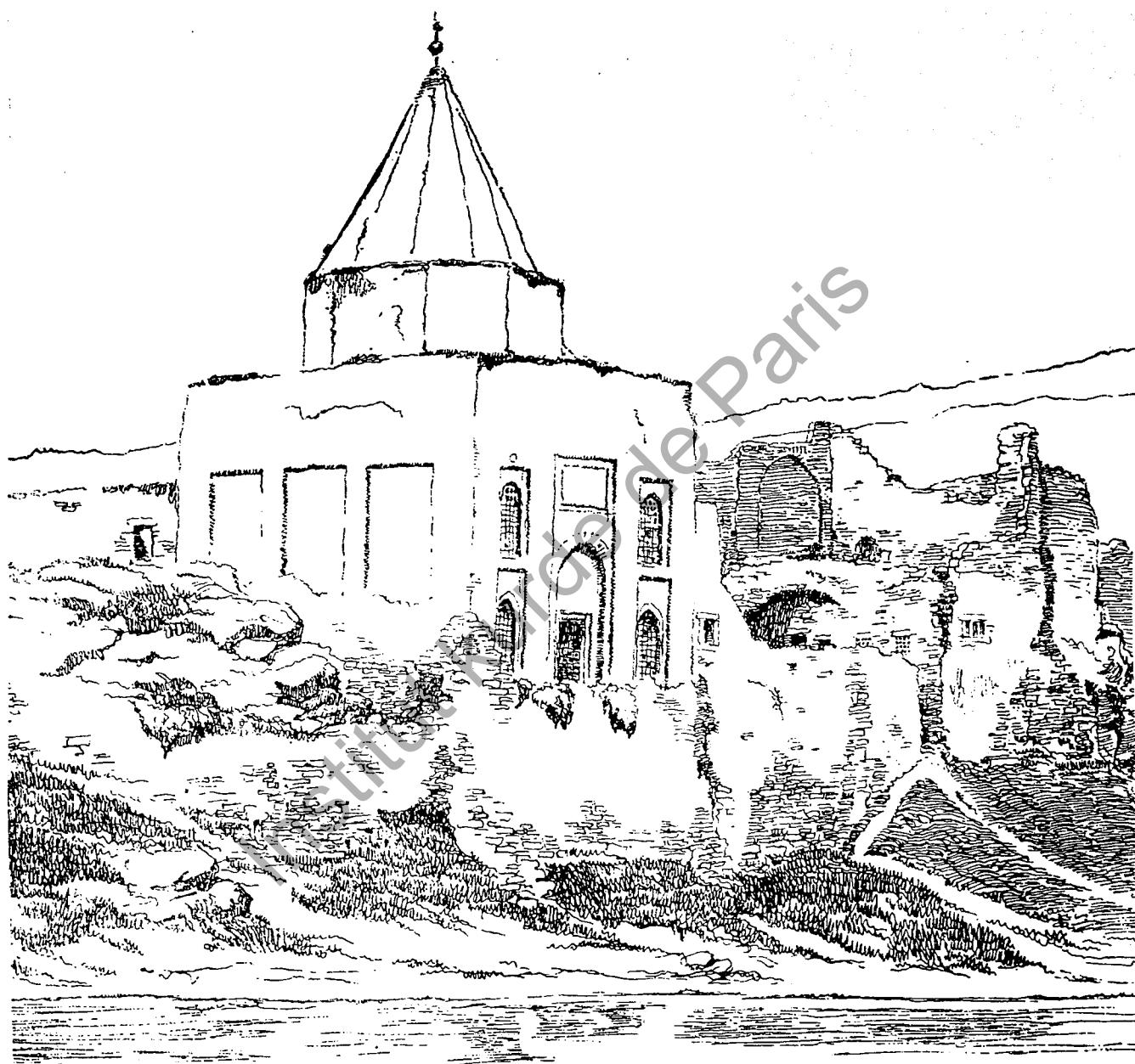


Planche 99 : Façade du mausolée d'Imâm Awn al-Dîn, Mossoul
(SARRE & HERZFELD 1911, p. 263).

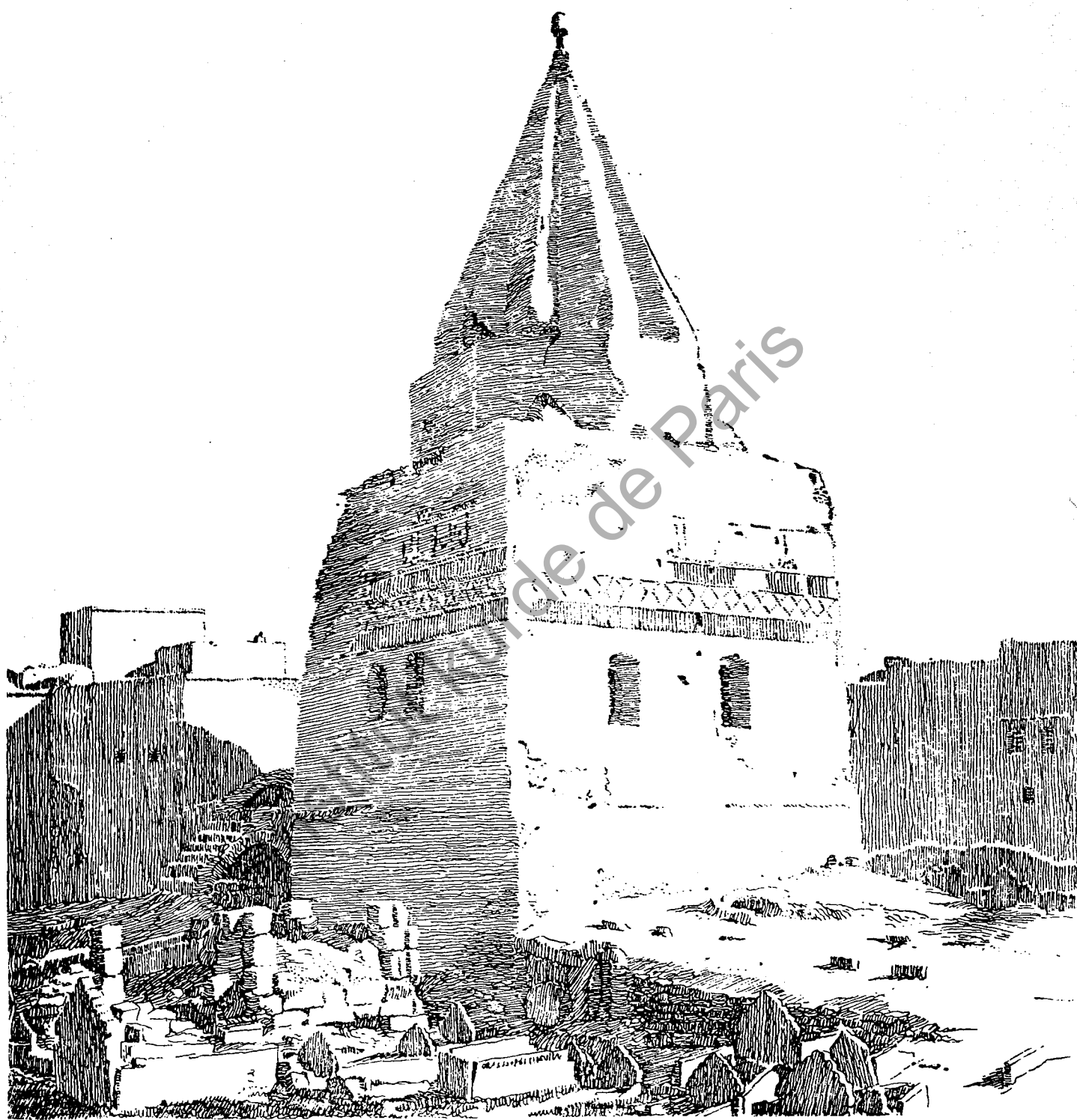


Planche 100 : Façade du mausolée d'Imâm Yayha Abû'l Kasim, Mossoul
(SARRE & HERZFELD 1911, p. 250).

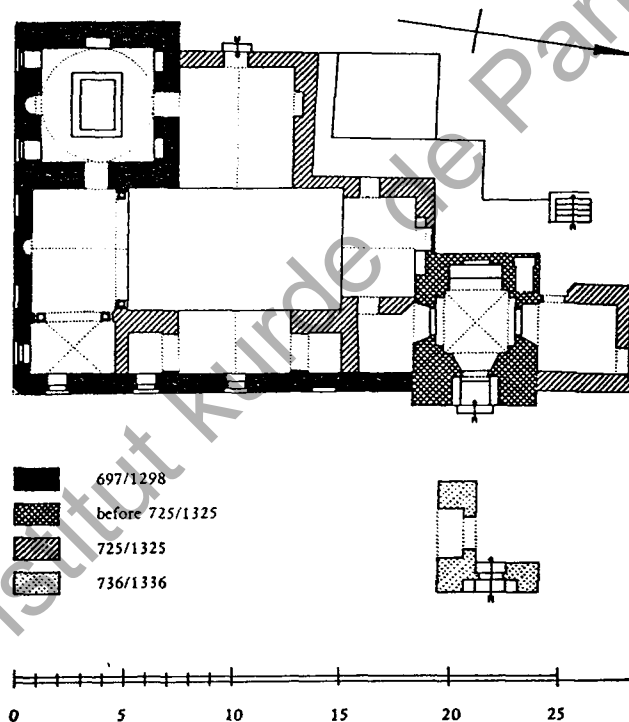
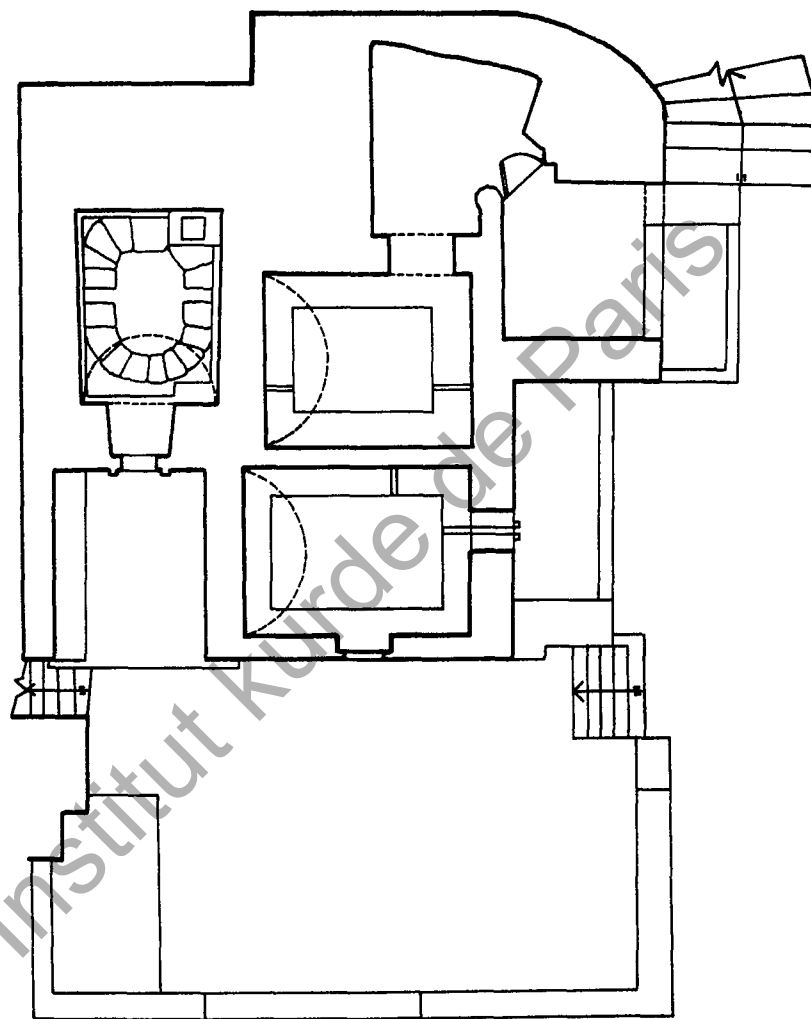


Planche 101 : Plan du sanctuaire de Cheikh Zeyn al-Din, Caire
(BLAIR 1990, p. 40).



0 1 2 3 4 5 m.

Planche 102 : Plan du baptistère de Kanîya spî, Laliş.

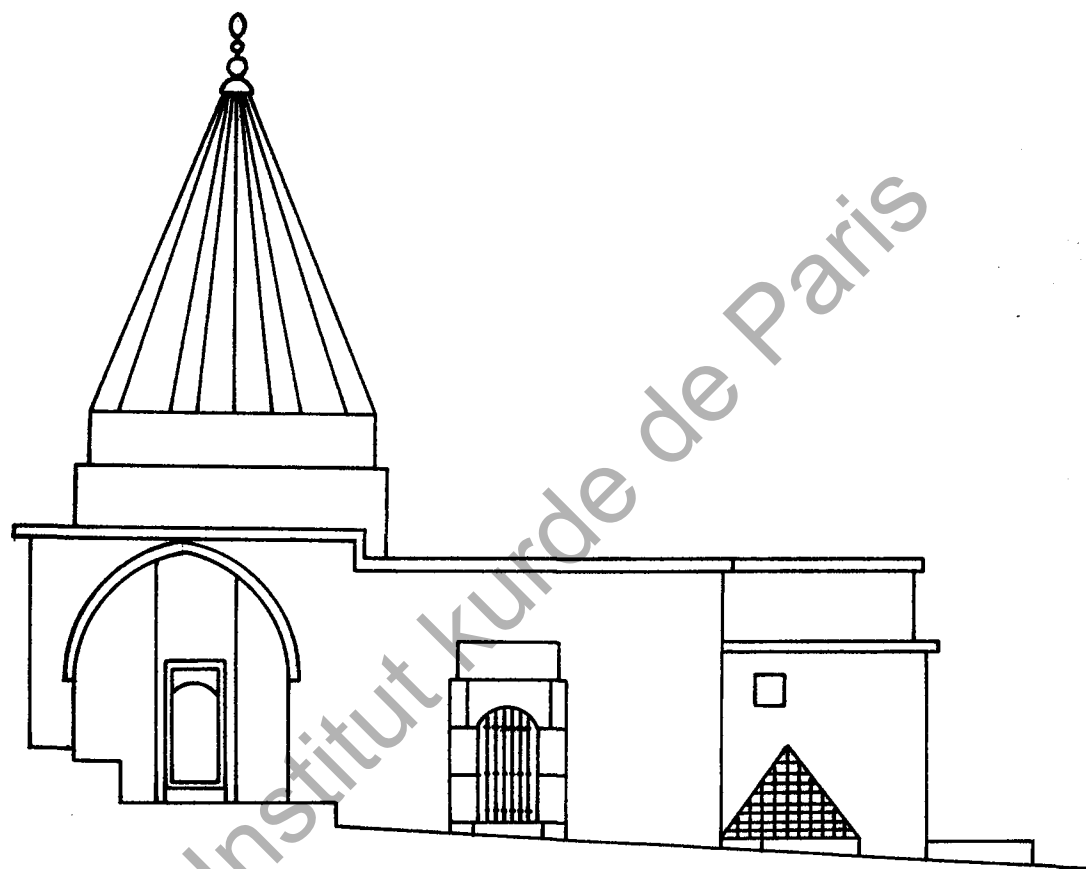


Planche 103 : Façade est du baptistère de Kanîya spî, Laliş.



0 1 2 3 m.

Institut kurde de Paris

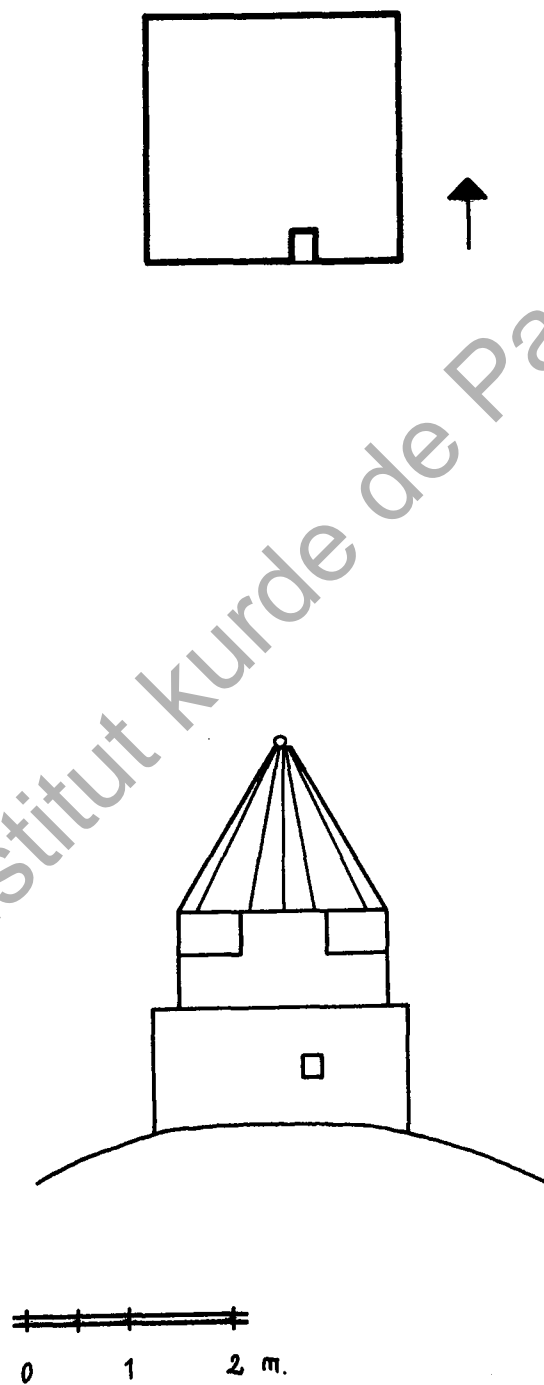


Planche 104 : Plan et façade sud d'oratoire de Xefirê rêye, Bozan.

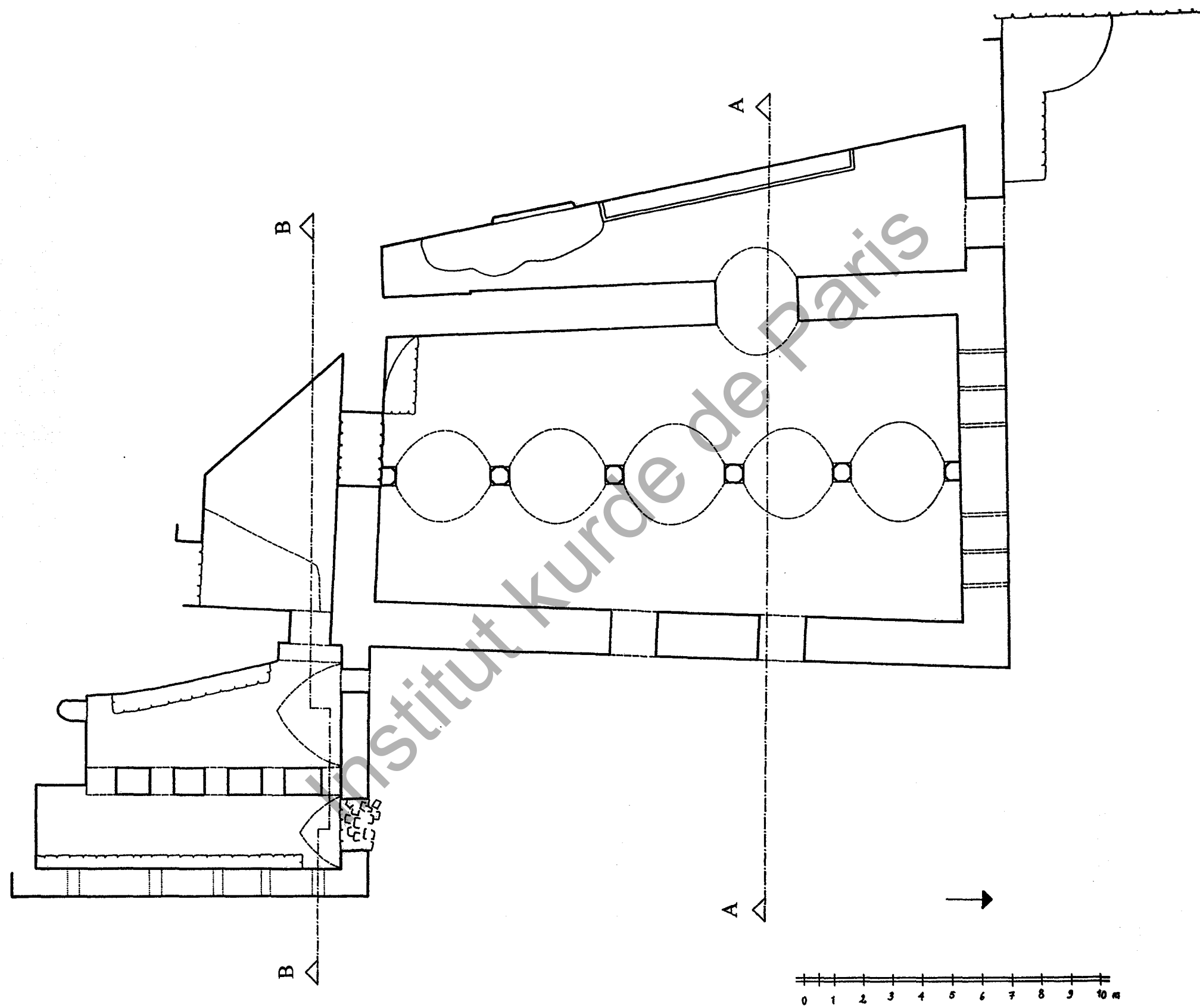


Planche 105 : Plan du caravansérail de Xana Êzî, Laliş.

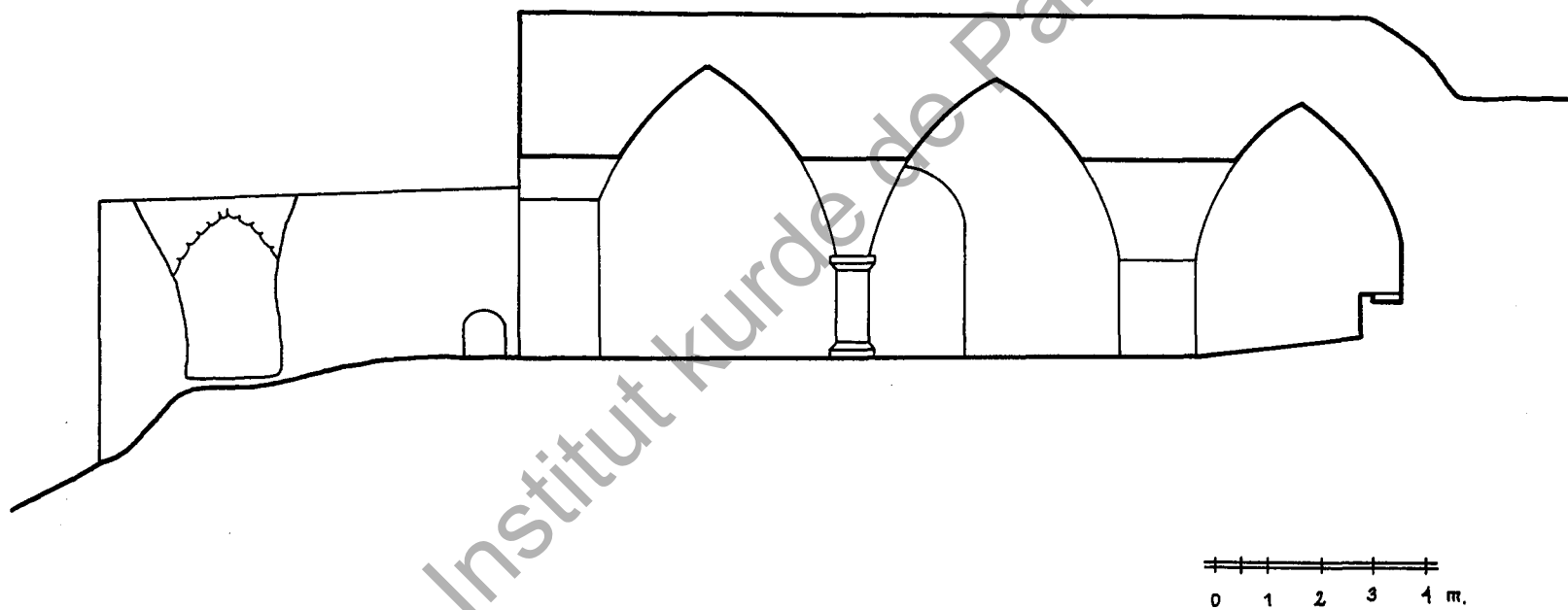


Planche 106 : Coupe A-A du caravansérail de Xana Êzî, Laliş.

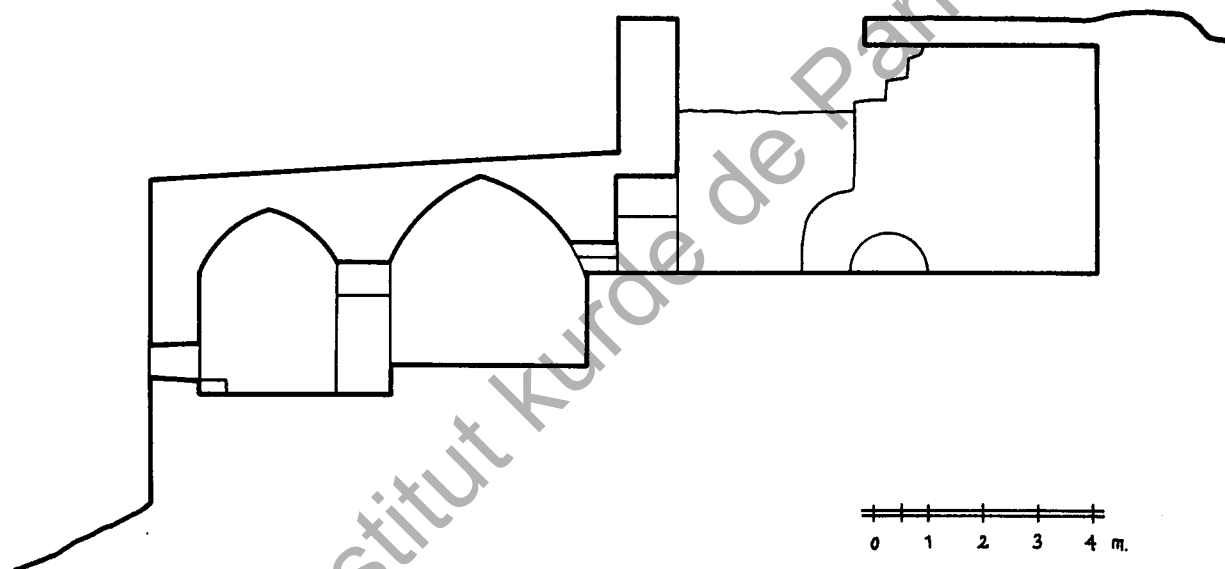


Planche 107 : Coupe B-B du caravansérail de Xana Êzî, Laliş.

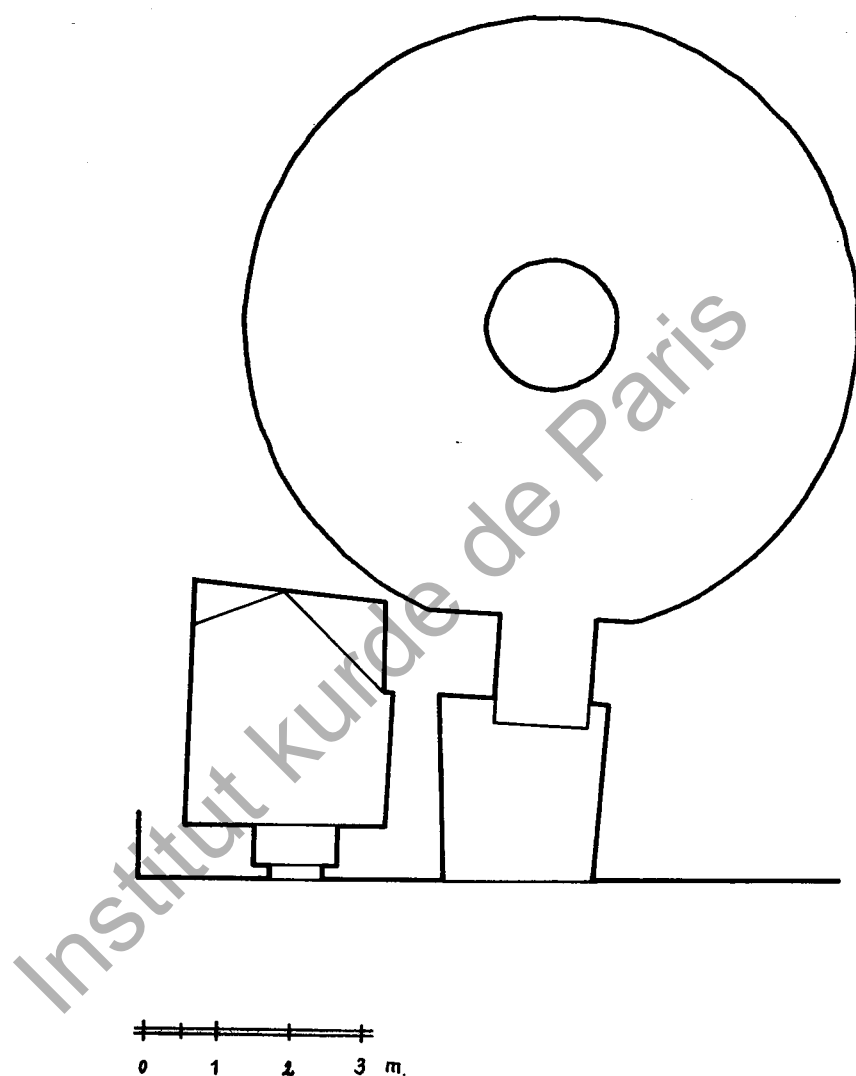


Planche 108 : Plan de la grotte de Pîr Hemedî Boz, Laliş.

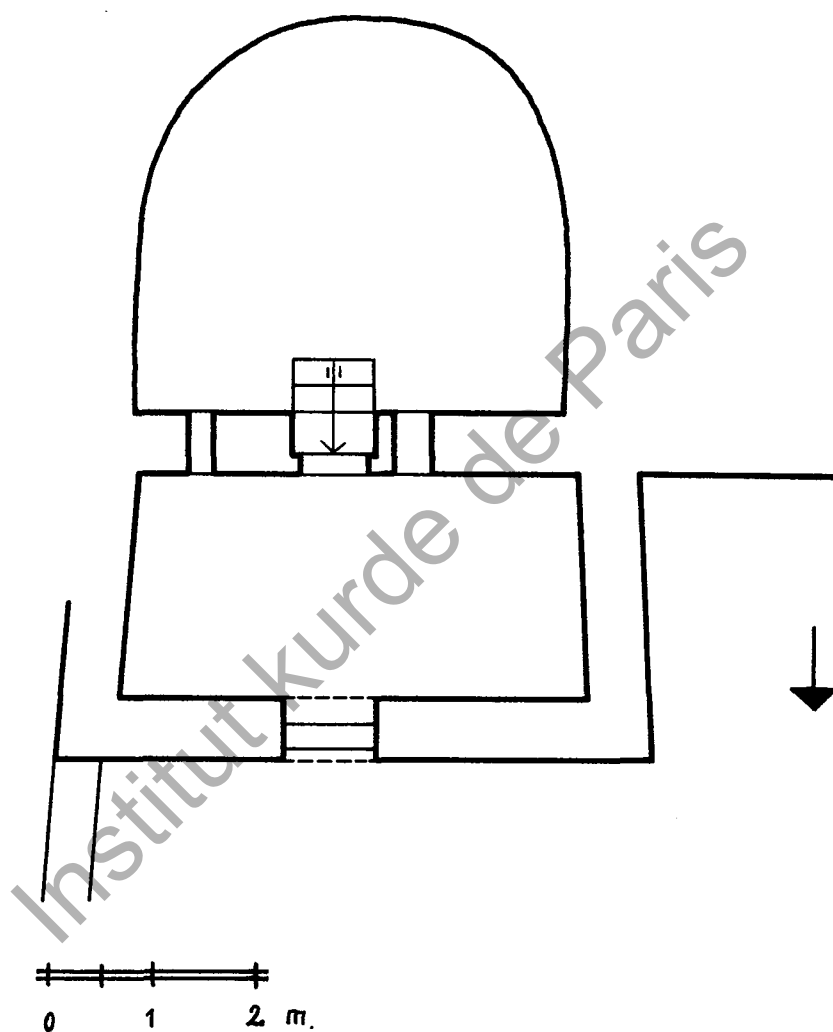


Planche 109 : Plan de la grotte de Pîr Mahmud, Laliş.

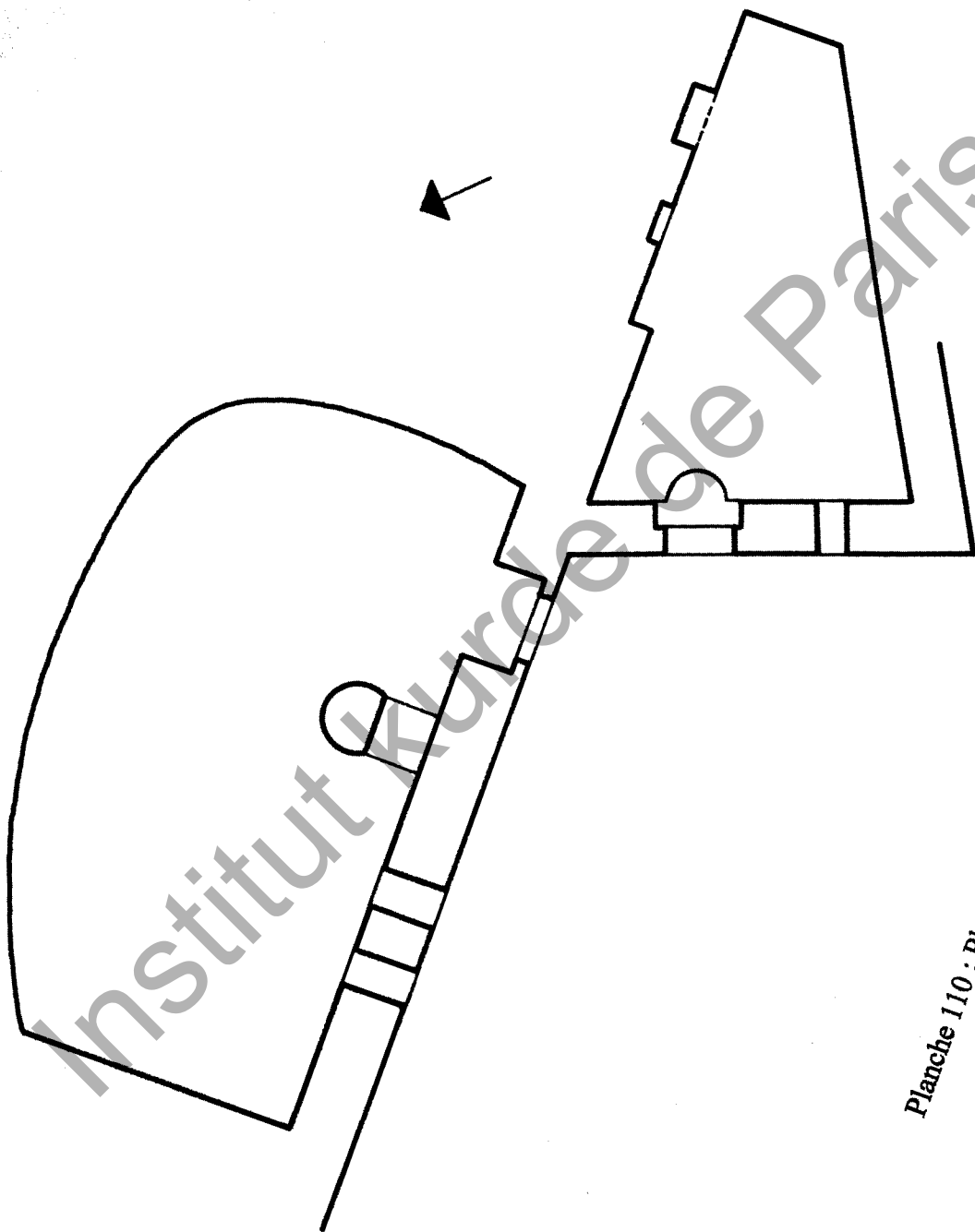


Planche 110 : Plan de la grotte de Pîr Memé Şivan, Laliş.

LES FIGURES

Institut kurde de Paris

LE SANCTUAIRE

Institut kurde de Paris

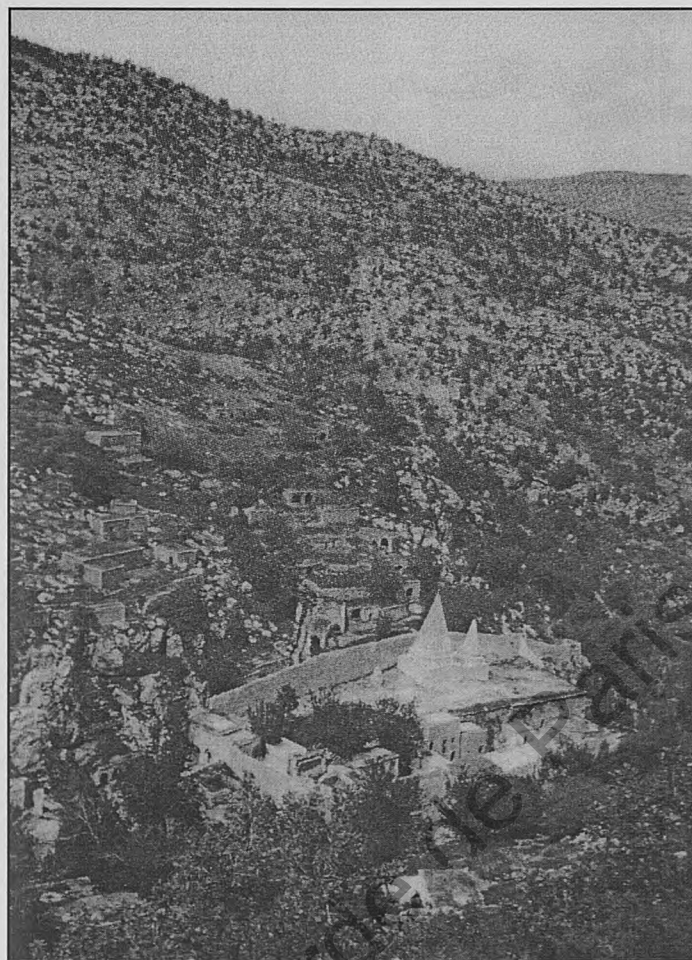


Figure 1 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, photographie aérienne de 1911, vue générale du sud-ouest, MEISELAS 1997, p.34.

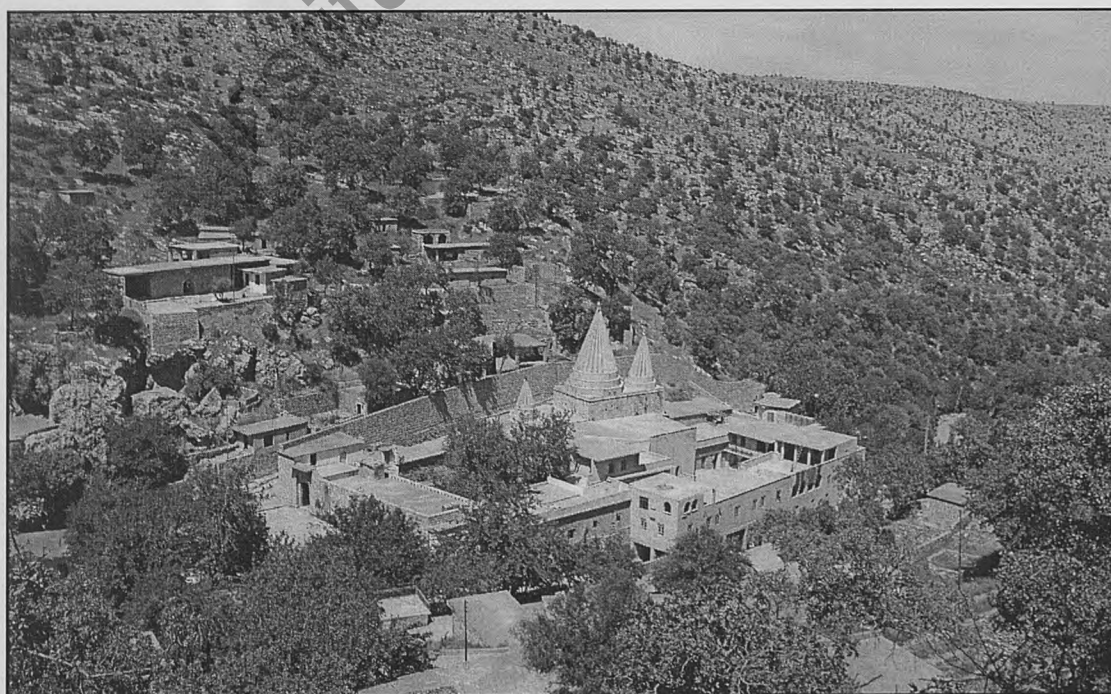


Figure 2 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, vue générale du sanctuaire vers le nord-est.

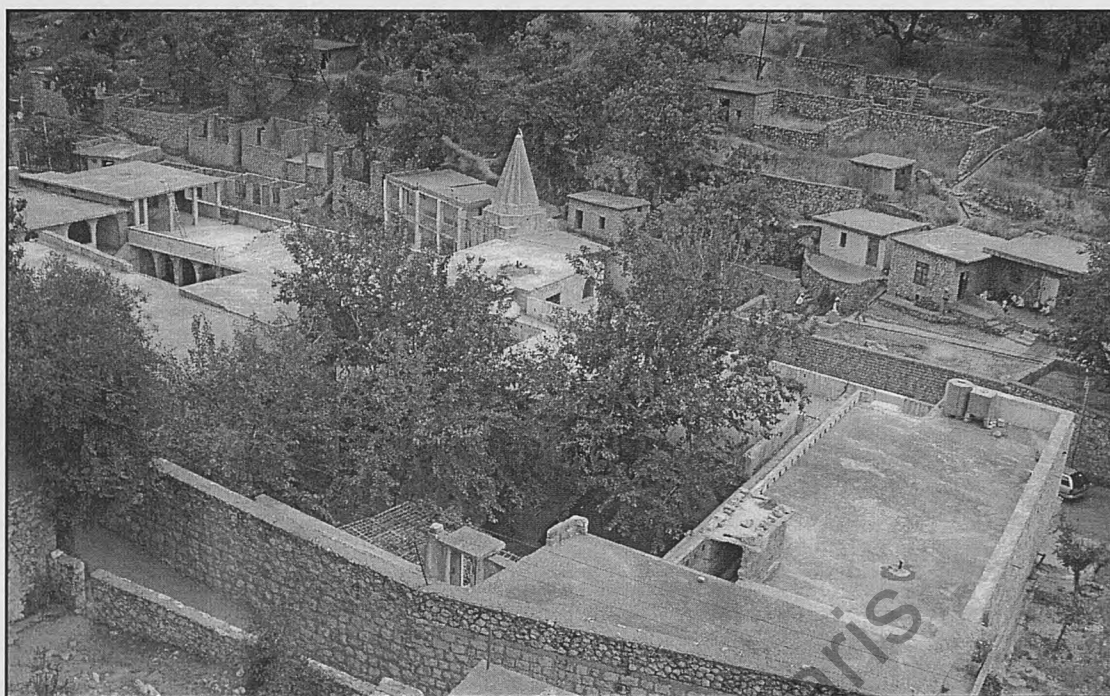


Figure 3 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, vue vers le sud-est.

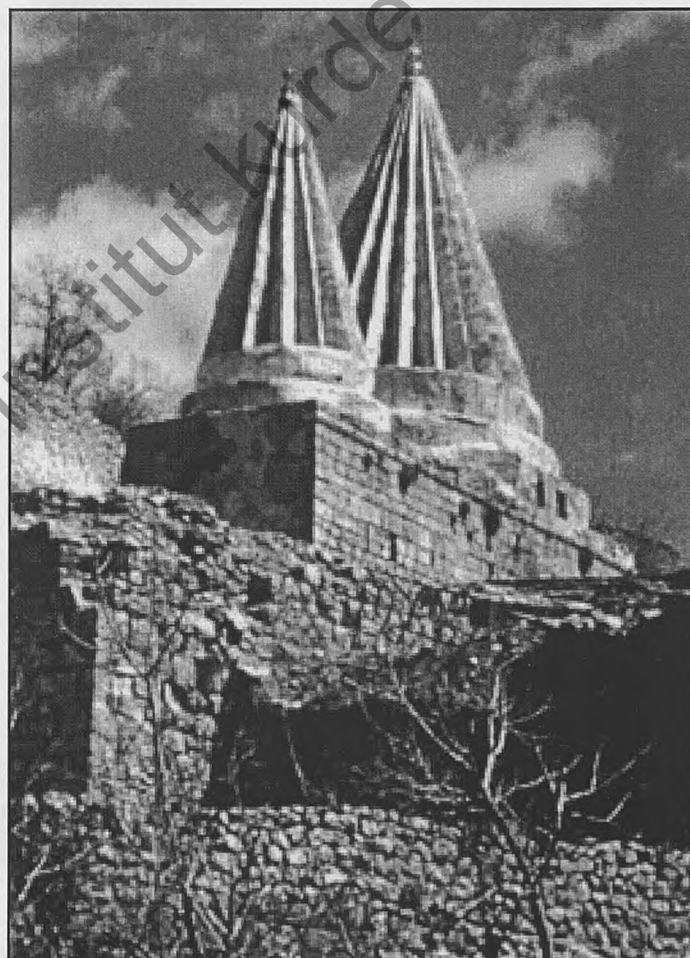


Figure 4 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo des dômes coniques des mausolées de Cheikh Hasan et Cheikh 'Adî.

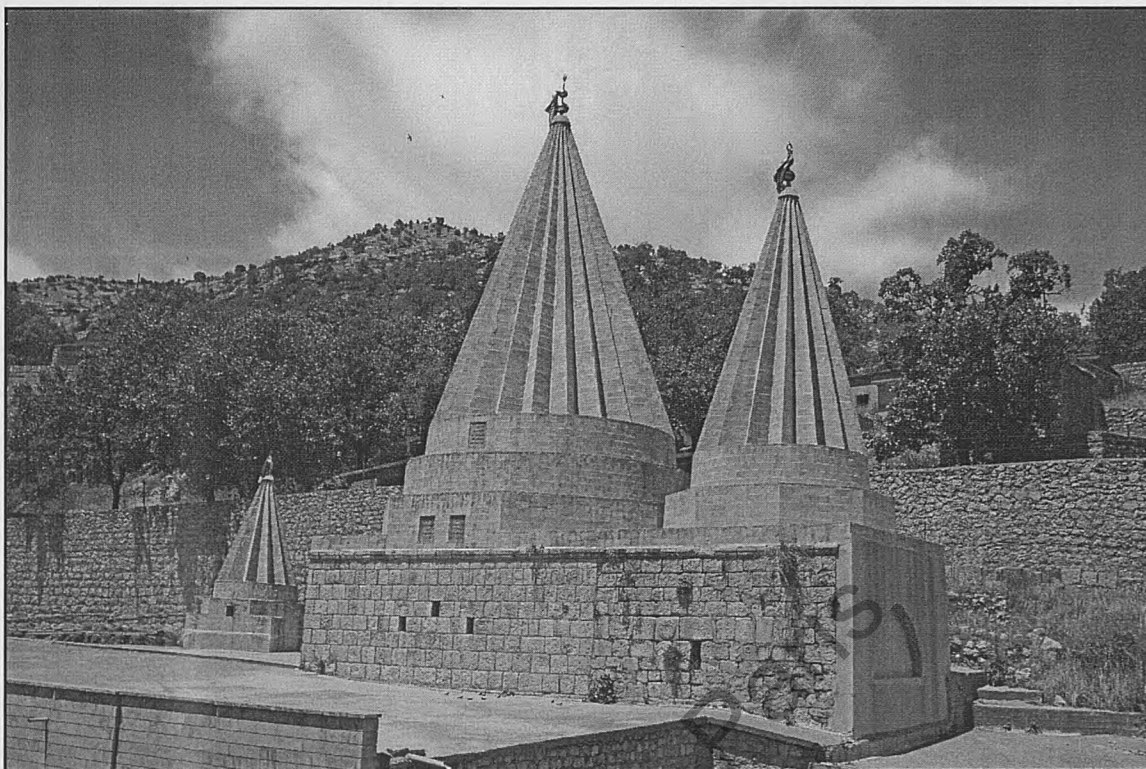


Figure 5 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, dômes coniques, vue vers le nord.



Figure 6 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierres décorées situées sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.



Figure 7 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, écumoire située sur le mur sud du Mausolée de Cheikh Hasan.



Figure 8 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, premier médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.



Figure 9 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, deuxième médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.



Figure 10 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, troisième médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.



Figure 11 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, quatrième médaillon situé sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.

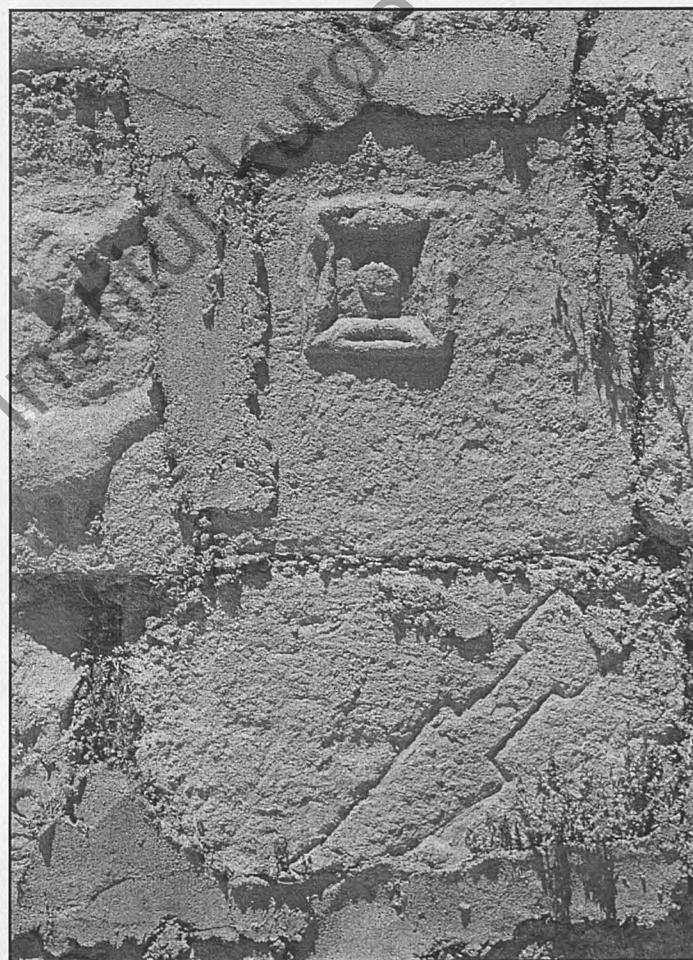


Figure 12 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, poignard et décor inconnu situés sur le mur sud du mausolée de Cheikh Hasan.



Figure 13 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, façade sud, partie profane, face externe.

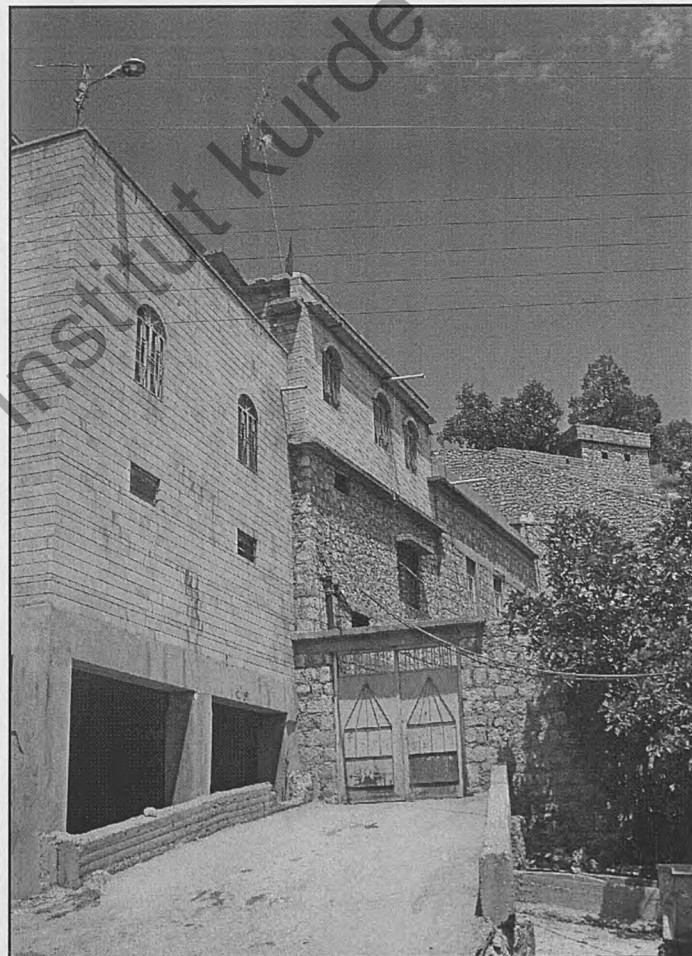


Figure 14 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, façade est, face externe.

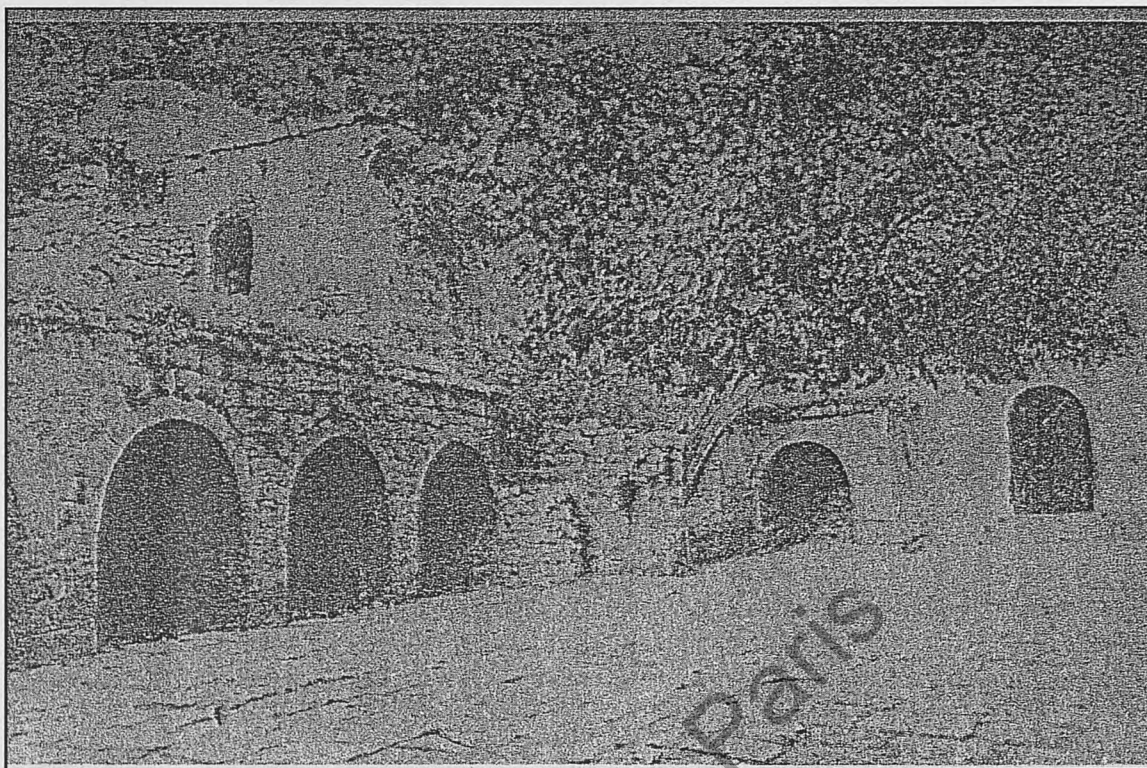


Figure 15 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, constructions voûtées de 1928, vue vers le nord-est, EMPSON 1928, p. 132.



Figure 16 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, avant-cour, constructions voûtées et oratoire, vue vers le nord-ouest.



Figure 17 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, entrée principale, vue vers l'est.

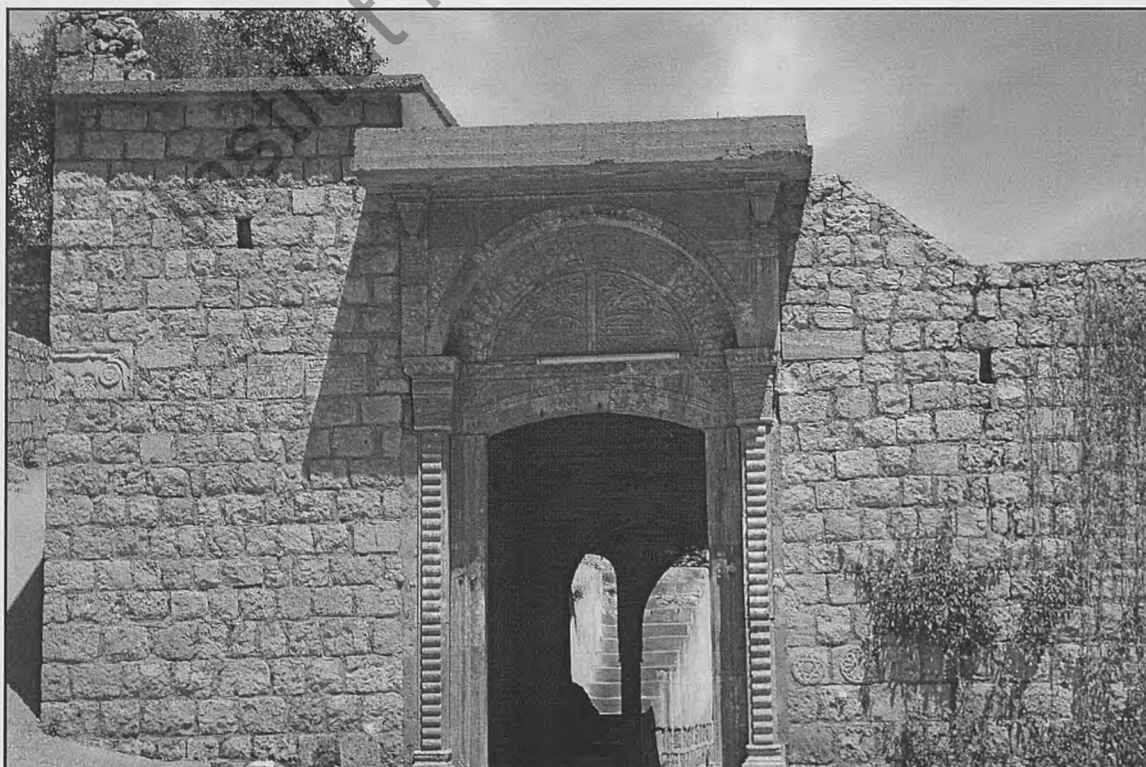


Figure 18 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, entrée principale, Derfê Mîr.



Figure 19 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierre décorée située sur le mur ouest donnant sur l'avant cour, à droite du portail.



Figure 20 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, bâton, situé sur le mur ouest donnant sur l'avant cour, à gauche du portail.



Figure 21 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, premier médaillon situé sur le mur ouest donnant sur l'avant-cour, à gauche du portail.



Figure 22 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, deuxième médaillon situé sur le mur ouest donnant sur l'avant-cour, à gauche du portail.

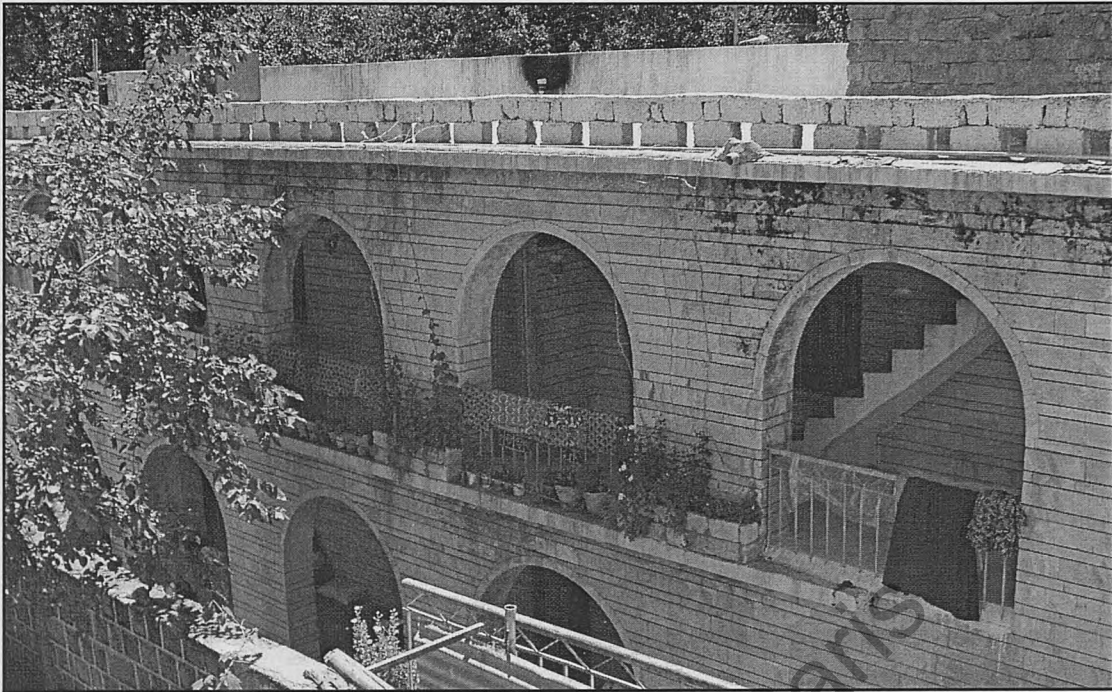


Figure 23 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, loggias et mur de la cour intérieure, vue vers le sud.

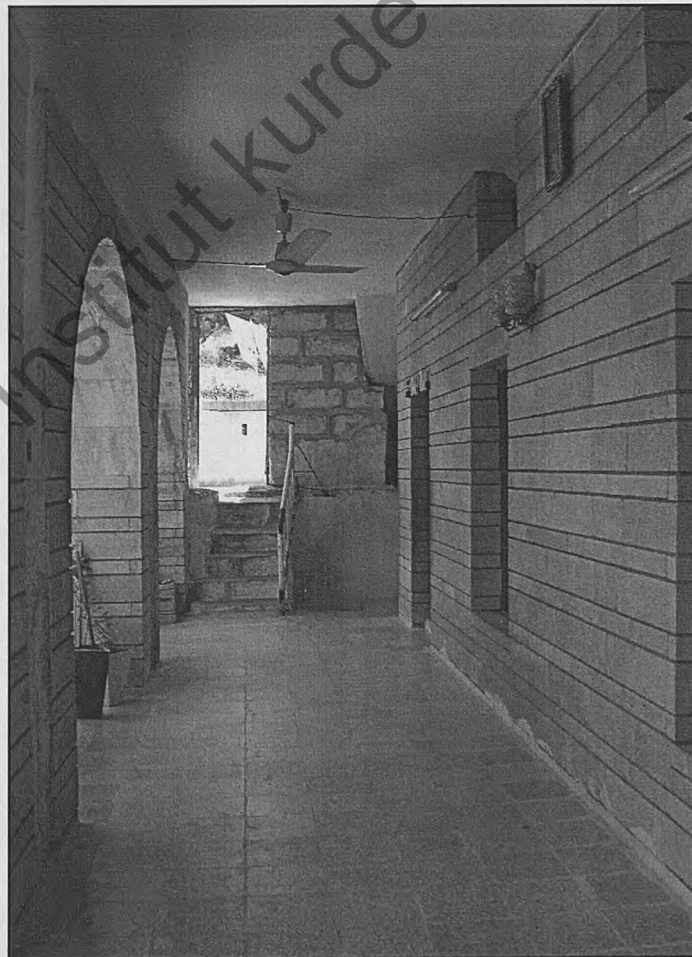


Figure 24 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, loggias et chambres des religieux, vue vers le sud-ouest.



Figure 25 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour intérieure, vue du portail de Derîyê Kapî et du bassin de Hewda Kelokê, vers l'est.

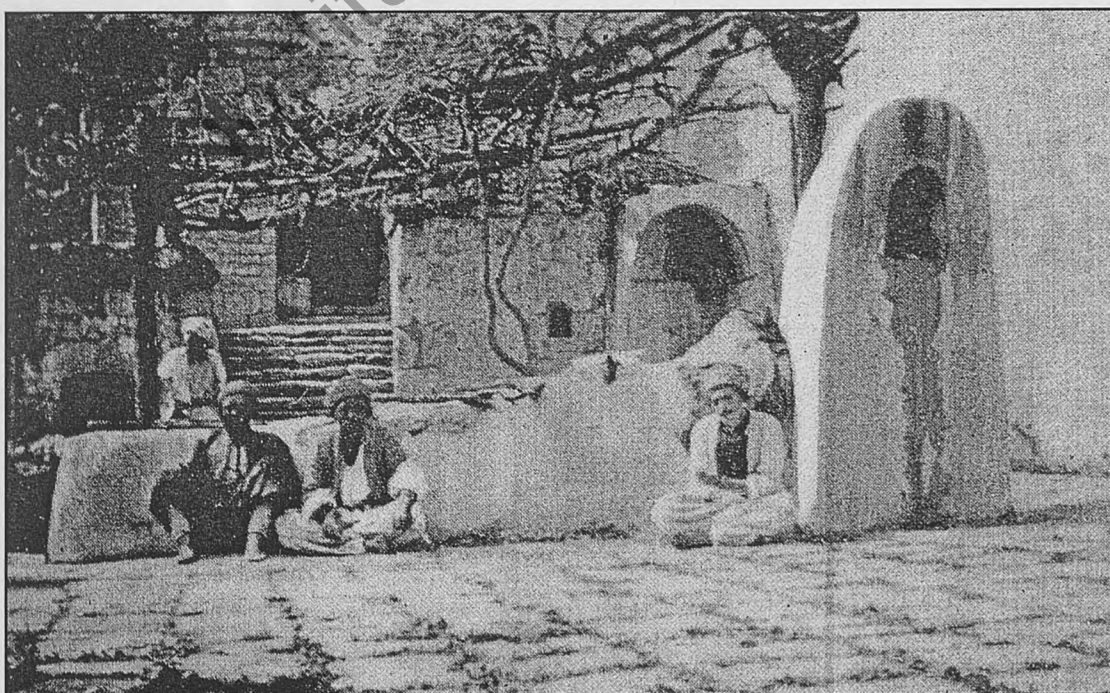


Figure 26 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo de la cour intérieure, LUKE 1925, p. 134.

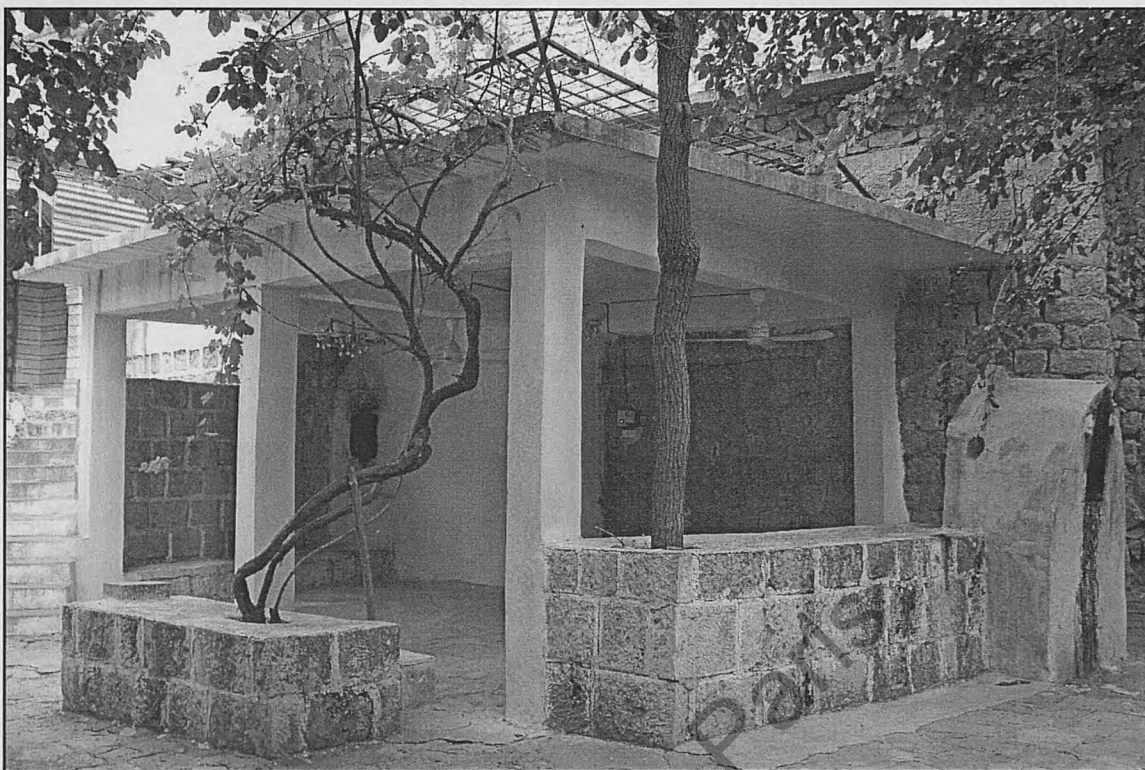


Figure 27 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour intérieure, lieu de réunion pour les religieux, vue vers le nord-ouest.



Figure 28 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo du portail de Derîyê Kapî, BELL 1924, p. 273.



Figure 29 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, portail de Derîyê Kapî, serpent noir vertical.

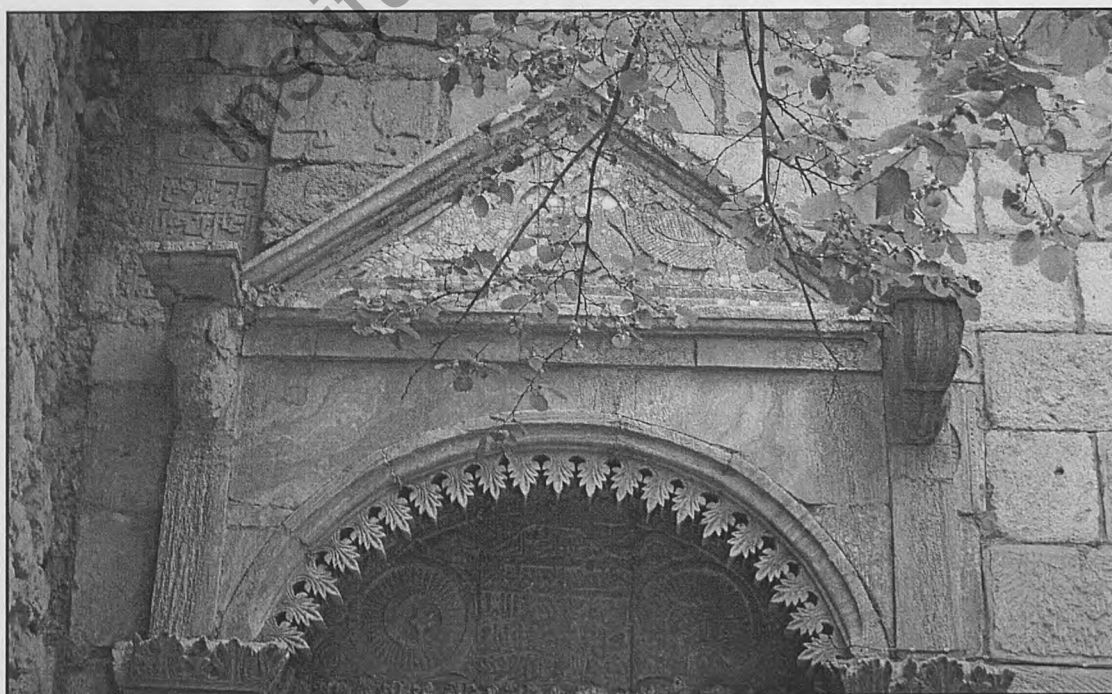


Figure 30 : Sanctuaire du Cheikh 'Adî, portail de Derîyê Kapî, tympan triangulaire, plate-bande et inscription.



Figure 31 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierres décorées situées sur le mur ouest de la salle de réunion donnant sur la cour intérieure.



Figure 32 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, bâton, situé sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.



Figure 33 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, collier, situé sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.

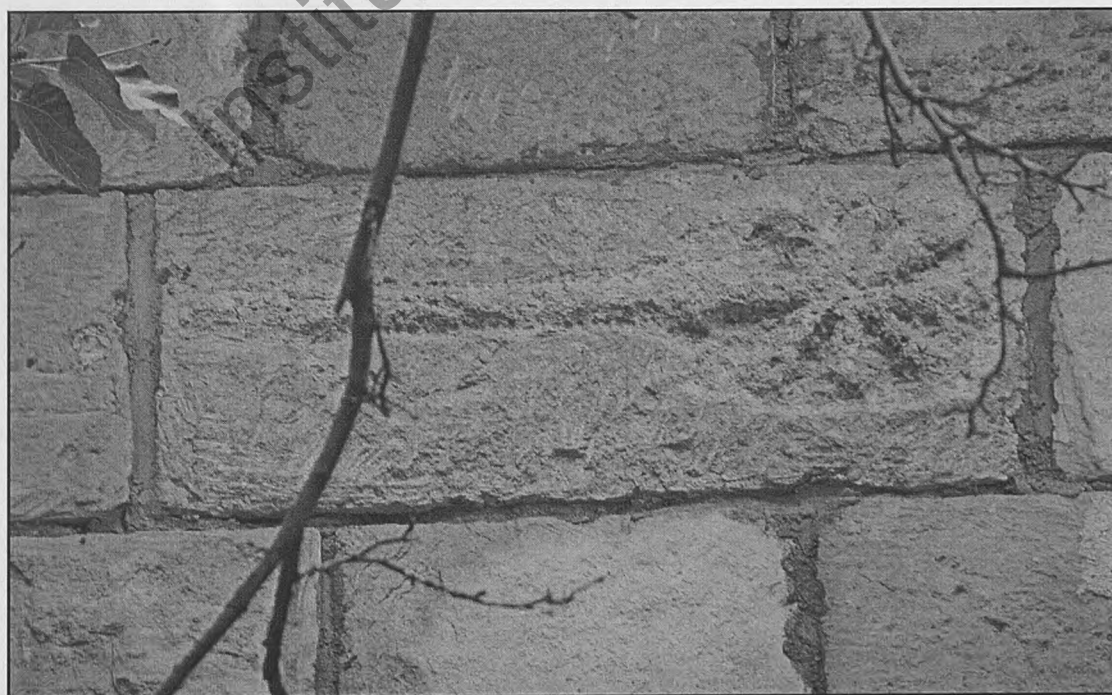


Figure 34 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, massue, située sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.



Figure 35 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, écumoire et bâton situés sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.



Figure 36 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, pierre décorée située sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.



Figure 37 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, serpent horizontal situé sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.



Figure 38 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, inscription et bâton situés sur le mur ouest donnant sur la cour intérieure.

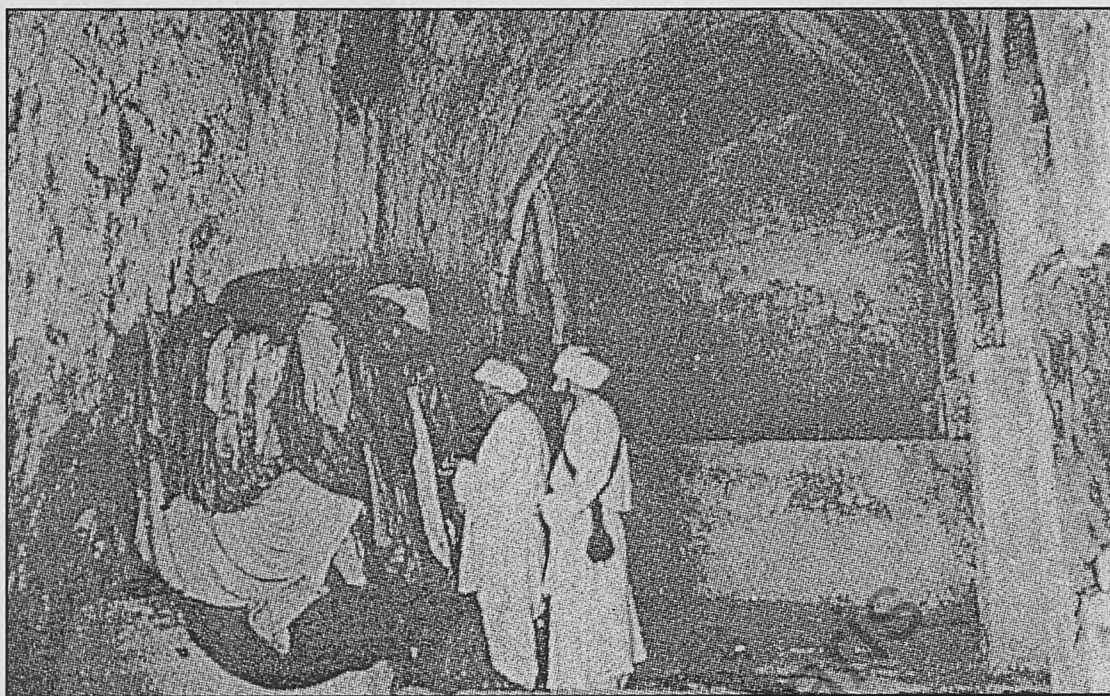


Figure 39 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, ancienne photo de la salle de réunion,
GUEST 1993, fig. 22.

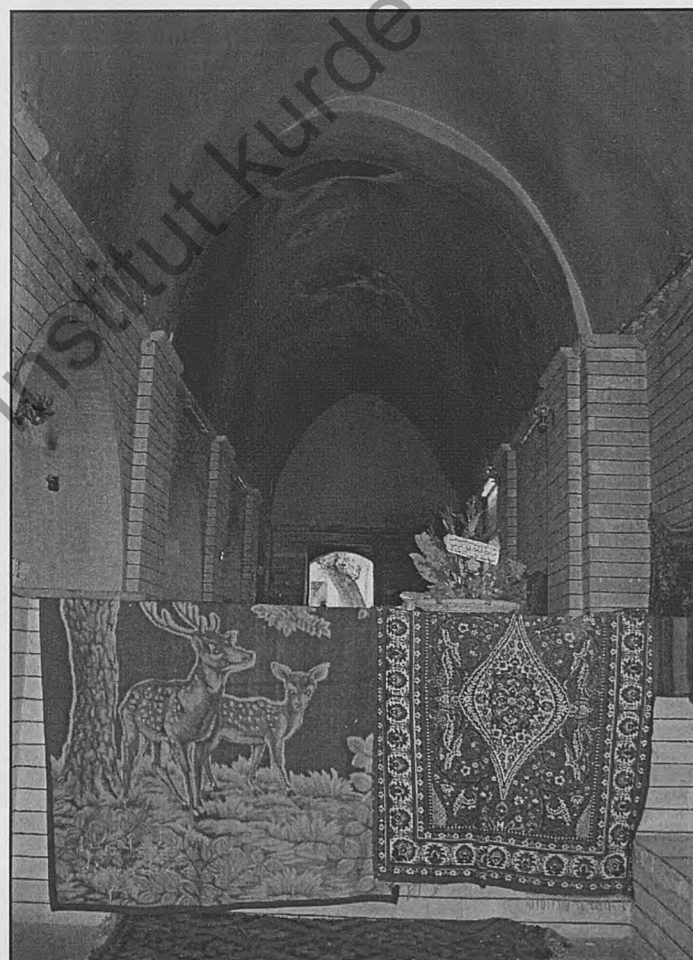


Figure 40 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de réunion,
intérieur, vue vers l'est.

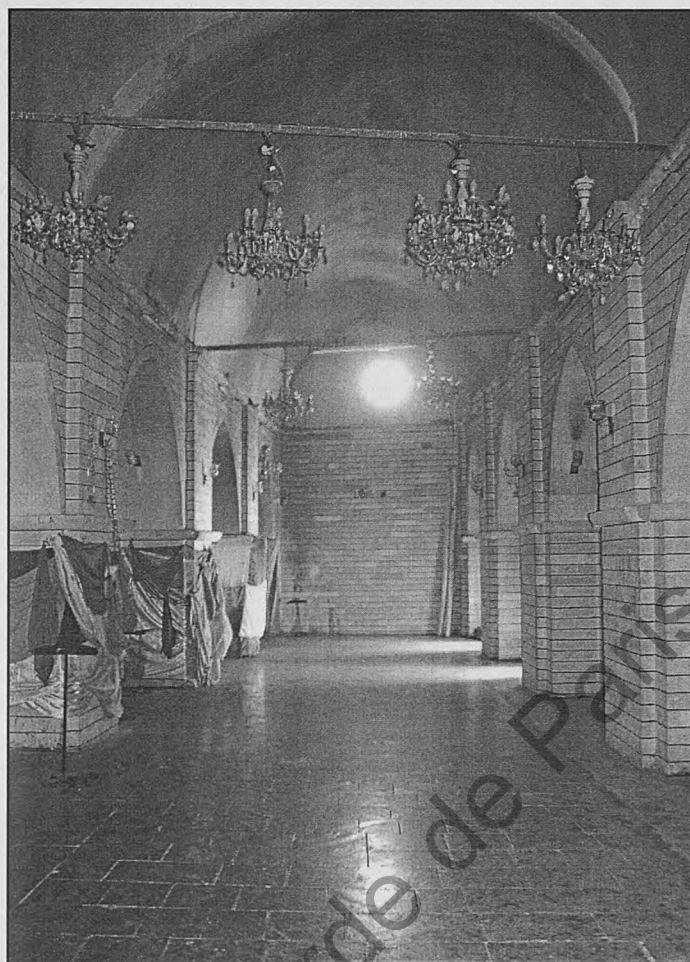


Figure 41 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de réunion, intérieur, vue vers l'est.

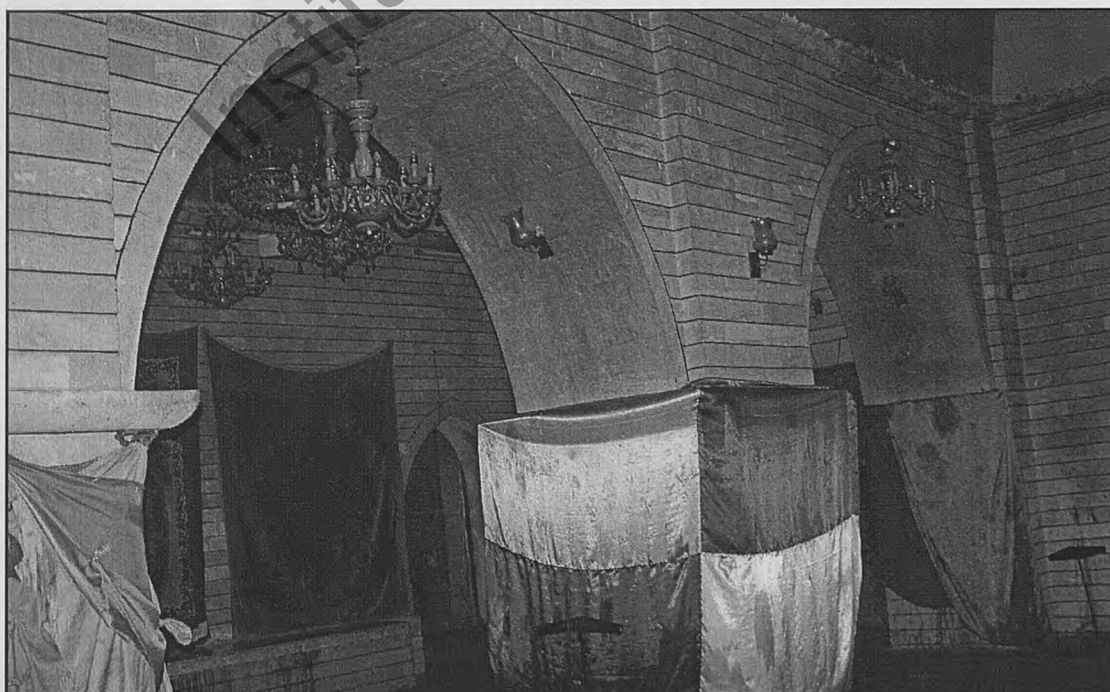


Figure 42 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de réunion, intérieur, vue vers le nord-est.



Figure 43 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, hall de Şaraf al-Dîn, vue vers l'est.



Figure 44 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, sarcophage de Cheikh 'Adî, vue vers l'est.

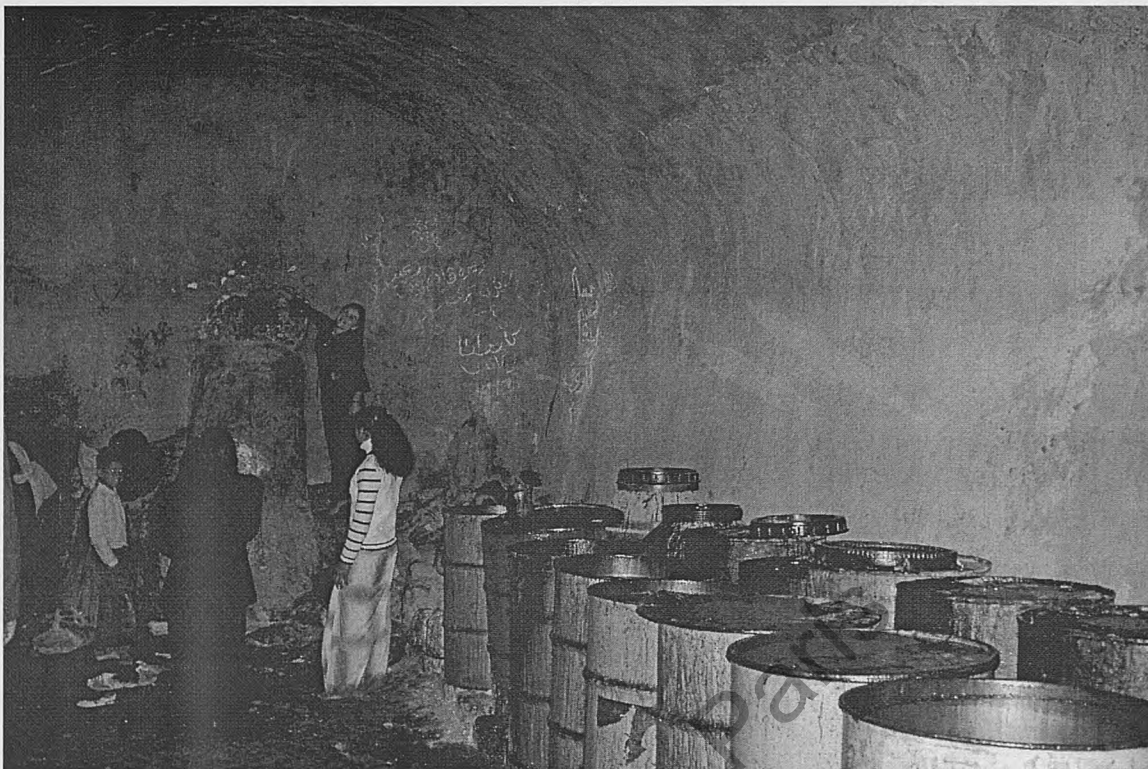


Figure 45 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Hesin Dina, intérieur, pèlerins devant la saillie de Pîrê Libna.

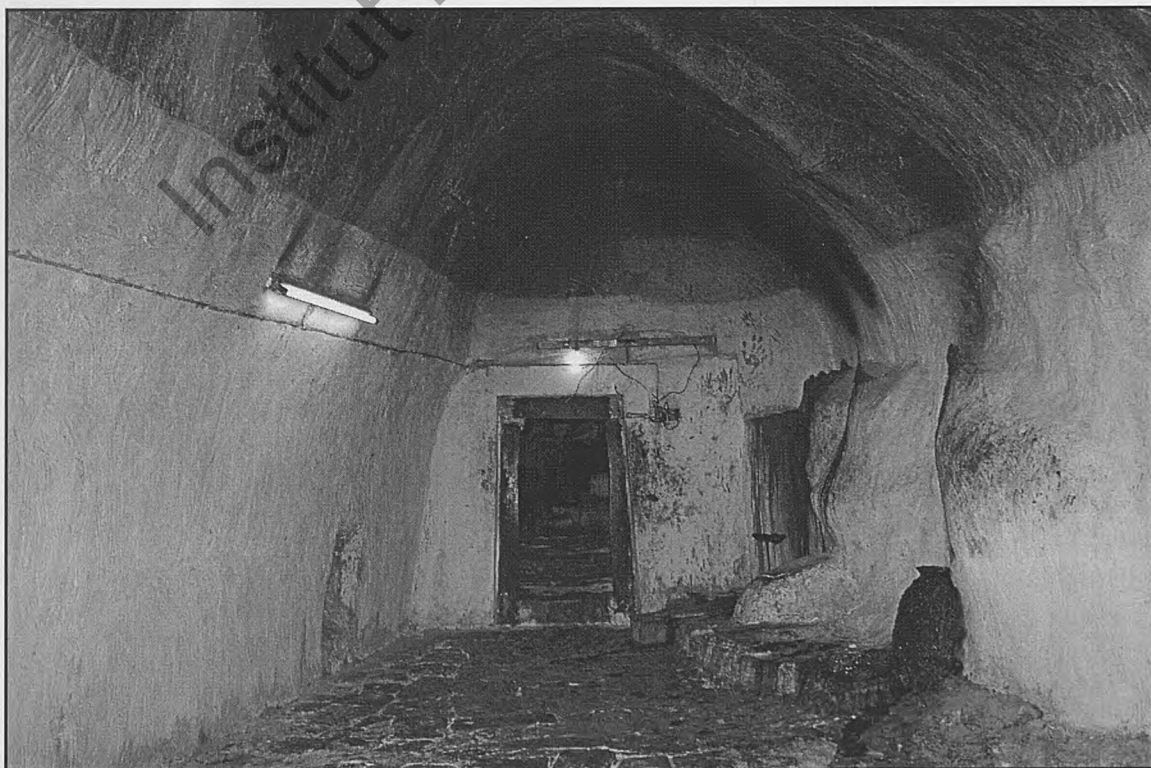


Figure 46 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Heft Sivarar Mala Adîya, intérieur, vue vers l'ouest.

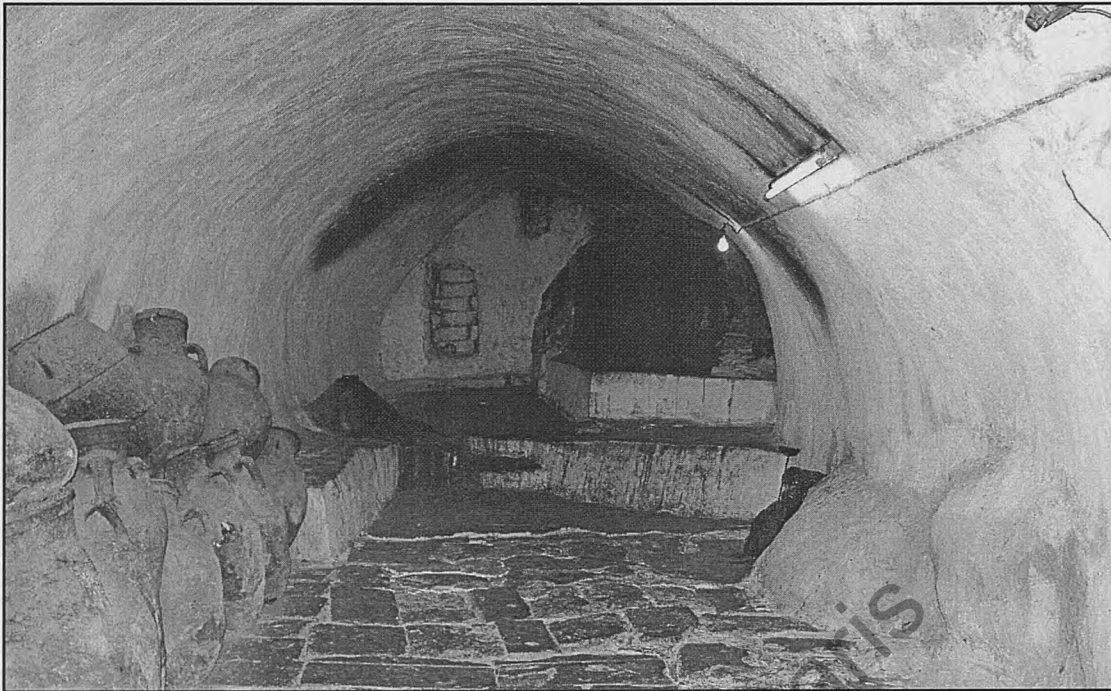


Figure 47 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Cheikh Abû Bekir, intérieur, vue vers l'est.

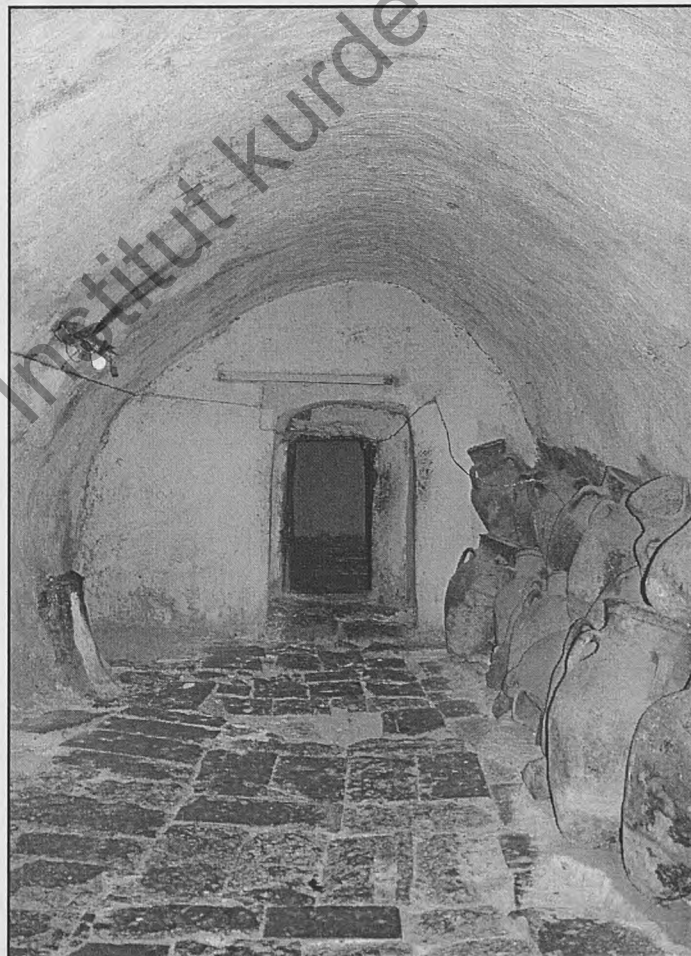


Figure 48 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, salle de Cheikh Abû Bekir, intérieur, jarres et sarcophage de Cheikh Abû Bekir, vue vers l'ouest.

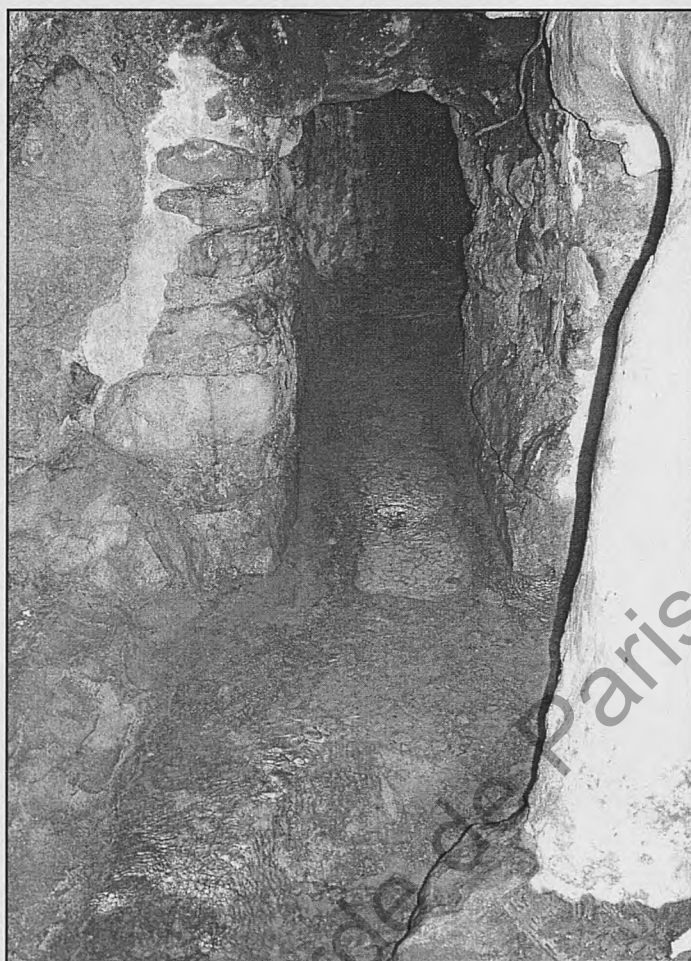


Figure 49 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, entrée de la source Zemzem, vue vers le sud-ouest.



Figure 50 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, source Zemzem, vue vers le nord.

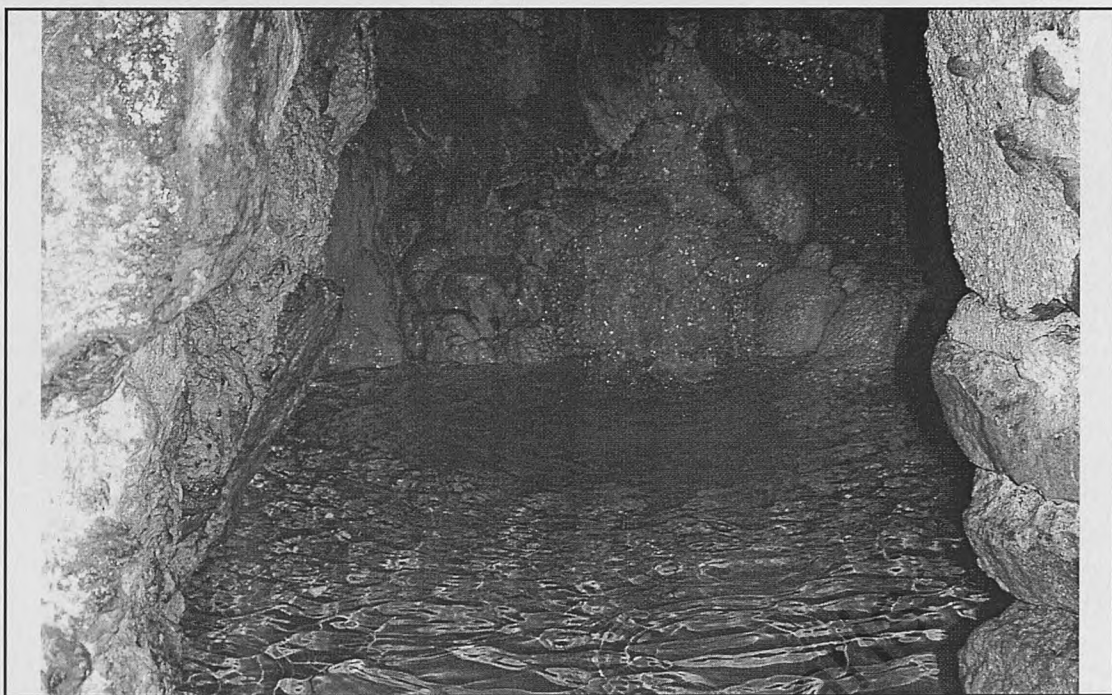


Figure 51 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, source Zemzem, vue vers le nord.

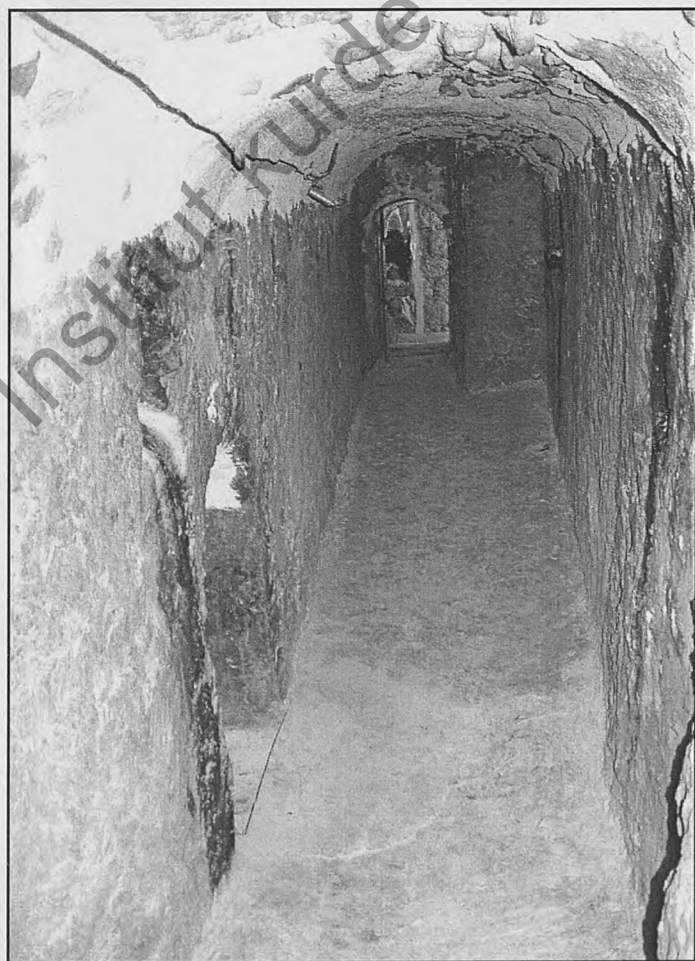


Figure 52 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, couloir entre la source Zemzem, le mausolée de Cheikh Hasan et le Çilexanê, vue vers le sud.

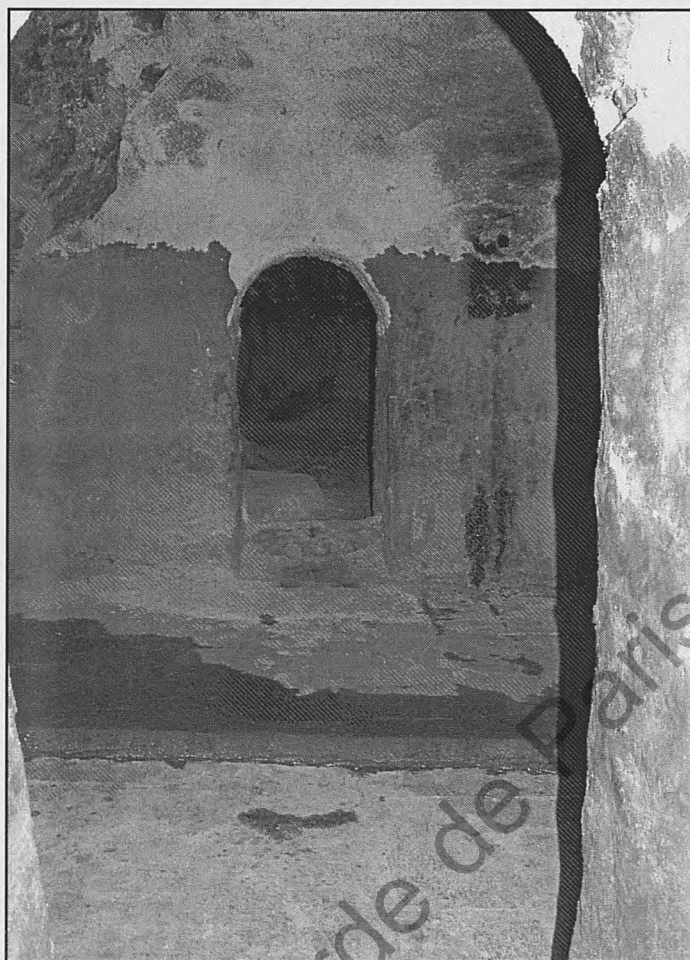


Figure 53 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, porte du premier espace, vue vers l'est.



Figure 54 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, intérieur du deuxième espace du Çîlexanê, vue vers le sud.



Figure 55 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çilexanê, passage permettant l'accès au troisième espace, vue vers l'est.



Figure 56 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çilexanê, troisième espace, vue vers le nord.



Figure 57 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, passage permettant l'accès au quatrième espace, vue vers l'est.



Figure 58 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, quatrième espace, intérieur, vue vers l'est.

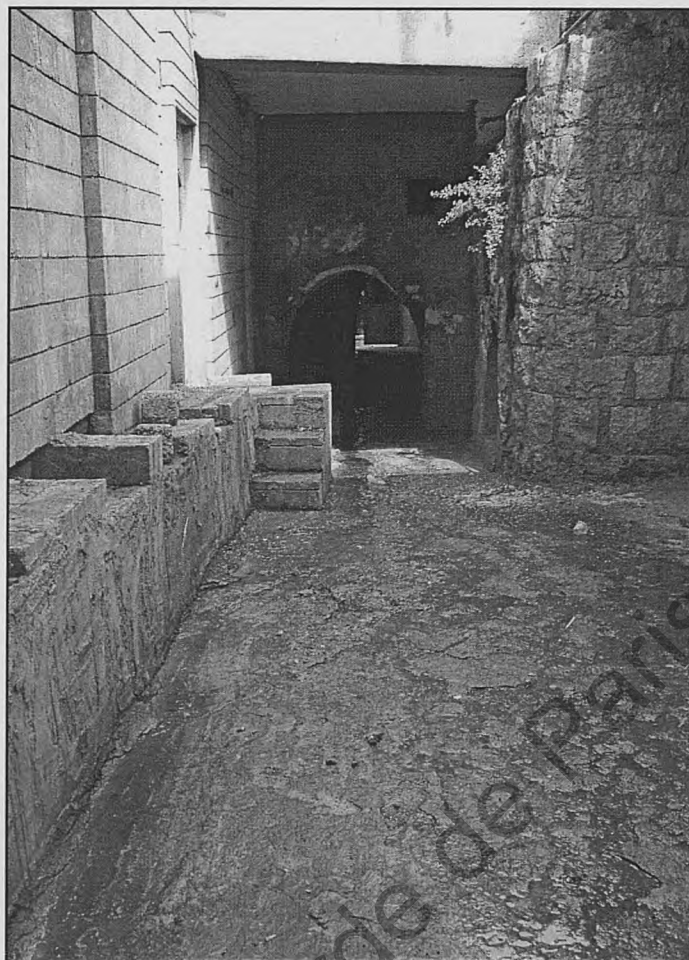


Figure 59 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, couloir souterrain entre Çilexanê et salles de dépôt, vue vers l'est.

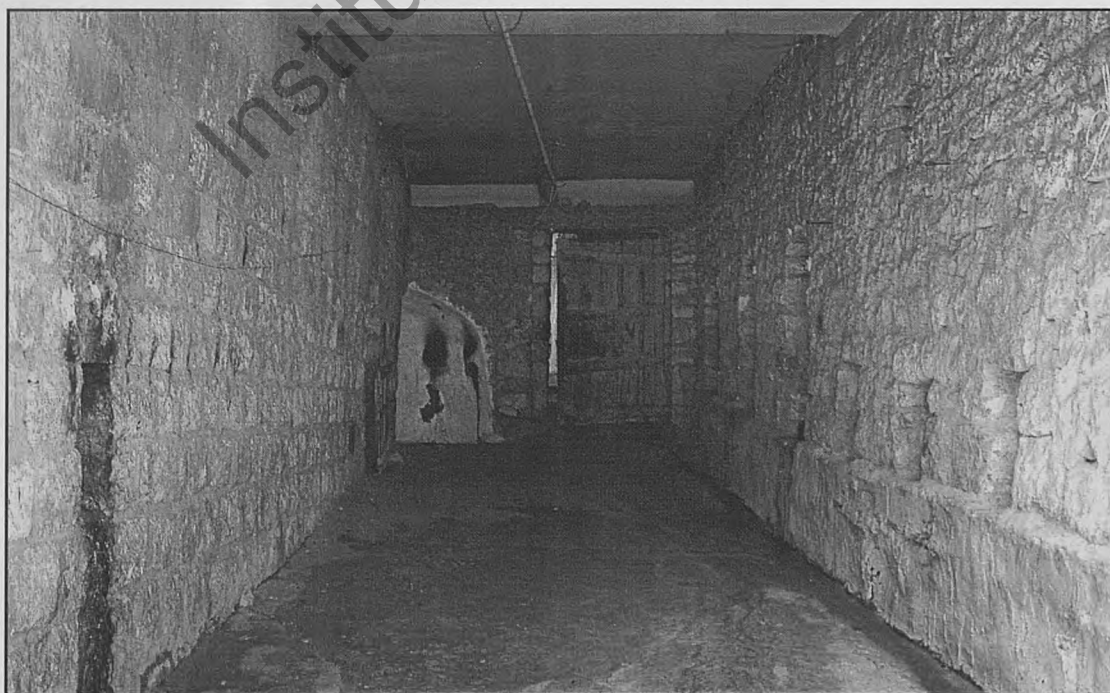


Figure 60 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, couloir souterrain, vue vers l'ouest.

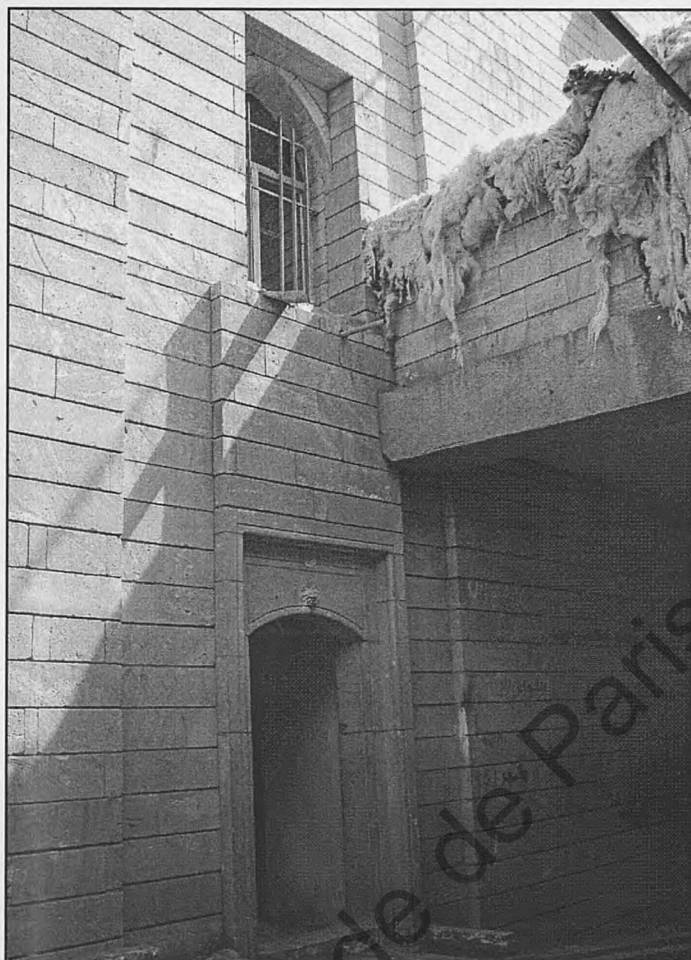


Figure 61 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, fenêtre de la salle de réunion et porte du couloir entre Zemzem et Çîlexanê, vue vers le nord.

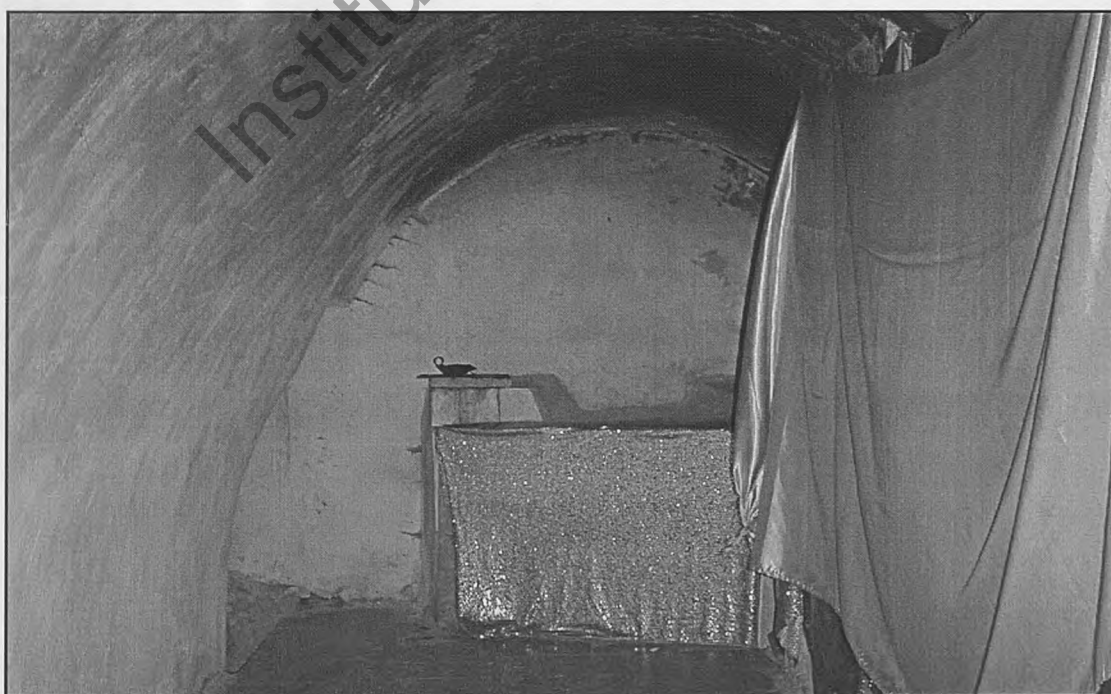


Figure 62 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, cinquième espace, intérieur, vue vers le nord.



Figure 63 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, poterie et berats, vue vers le sud-est.



Figure 64 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, poterie et berats.

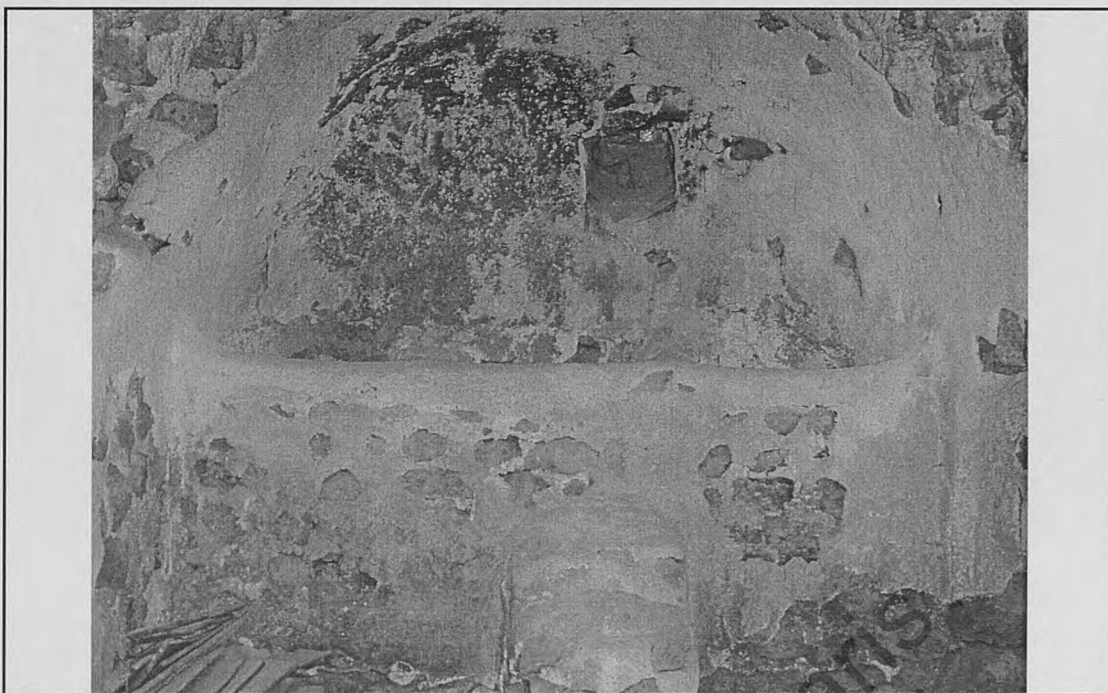


Figure 65 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, sixième espace, intérieur, vue vers le sud.



Figure 66 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, Çîlexanê, sixième espace, intérieur, vue vers le nord.

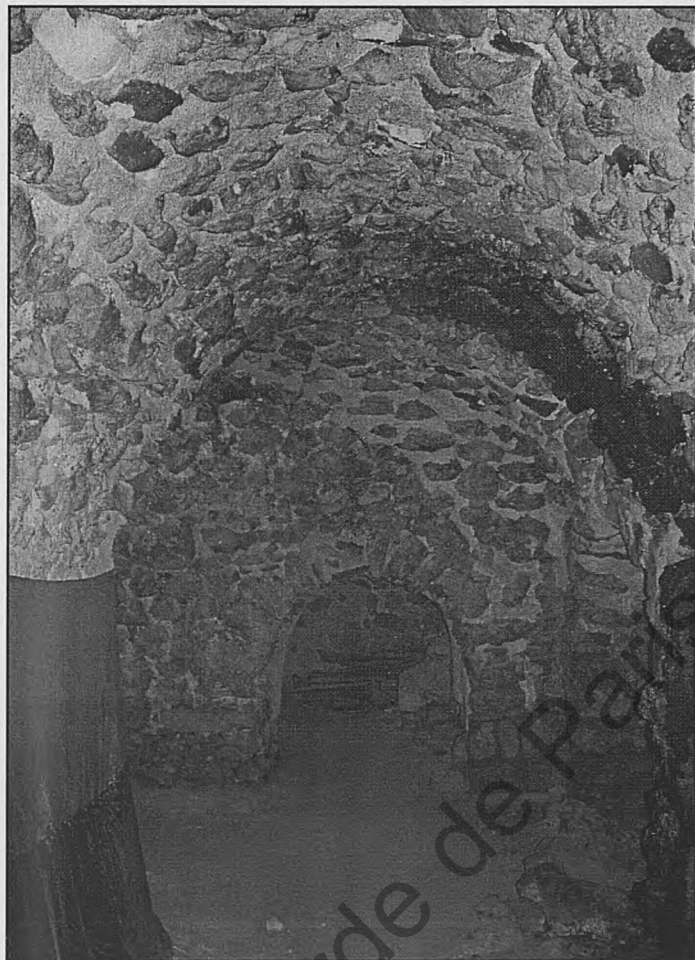


Figure 67 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, arc en plein cintre menant vers le septième espace, vue vers l'ouest.



Figure 68 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour latérale, vue vers l'est.

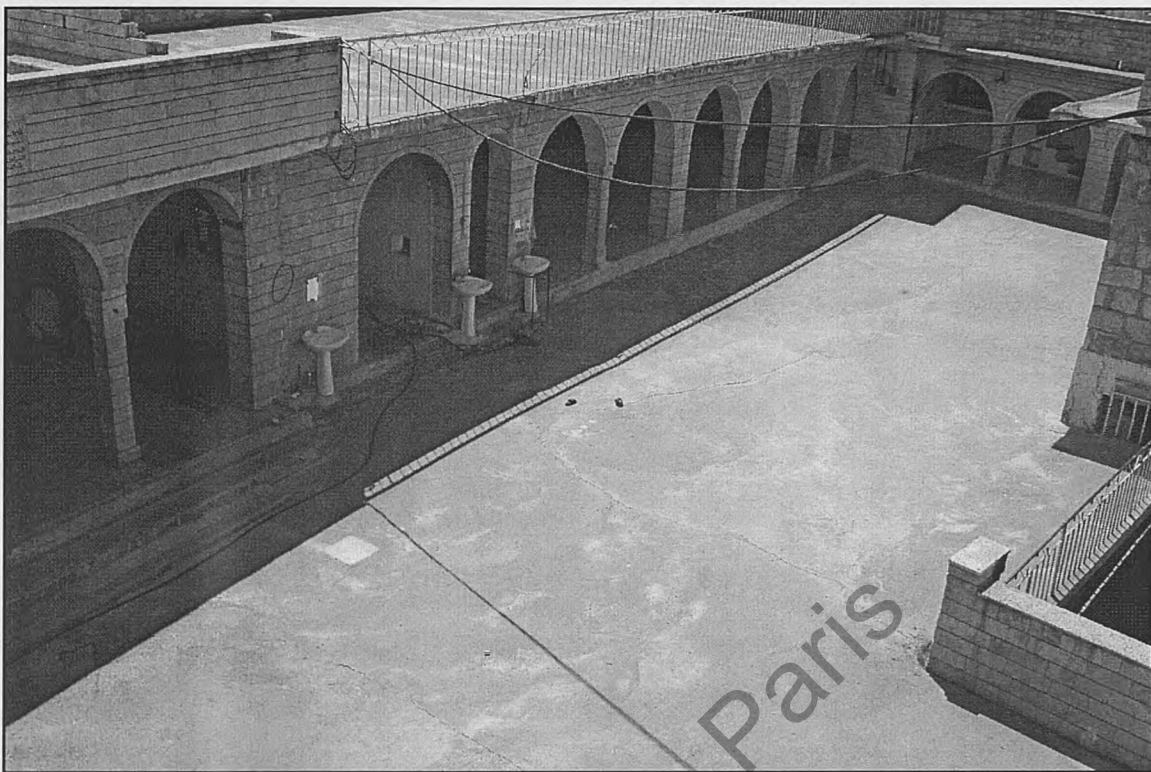


Figure 69 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour latérale, vue vers le sud-ouest, péristyles des femmes et des hommes et Çayxanê.



Figure 70 : Sanctuaire de Cheikh 'Adî, cour latérale, péristyle des hommes, vue vers l'est.

LES MAUSOLÉES

Institut kurde de Paris

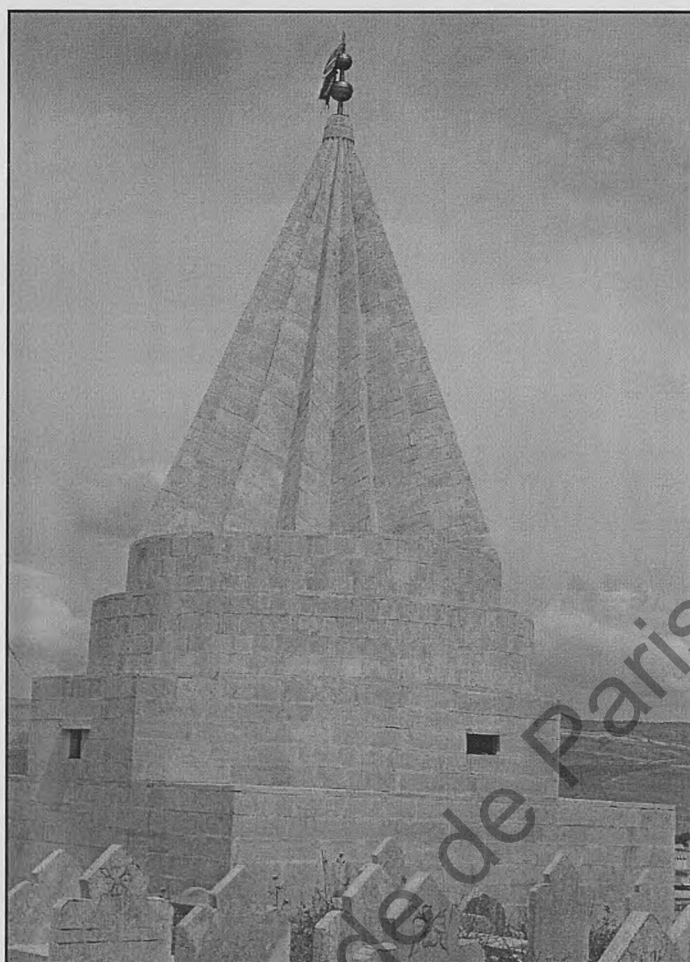


Figure 71 : Mausolée de Cheikh Ali Şemse, Aïn Sifni, vue vers le nord-ouest.



Figure 72 : Mausolée de Cheikh Hantuş, Aïn Sifni, vue vers le sud.

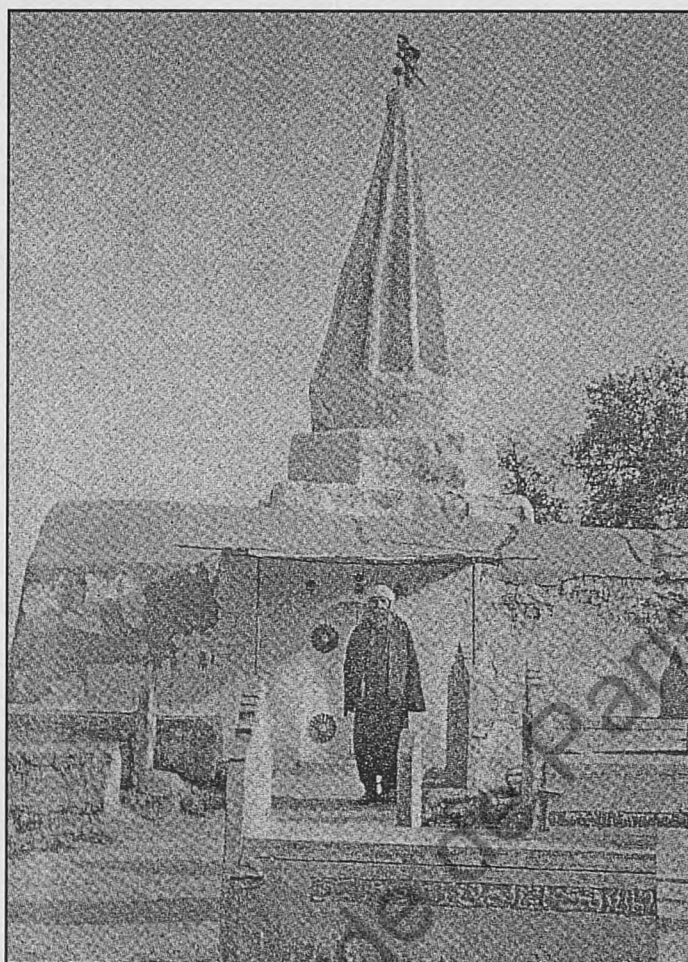


Figure 73 : Ancienne photo du mausolée de Mîr Alî Beg, Ba'adrê, vue vers l'entrée.

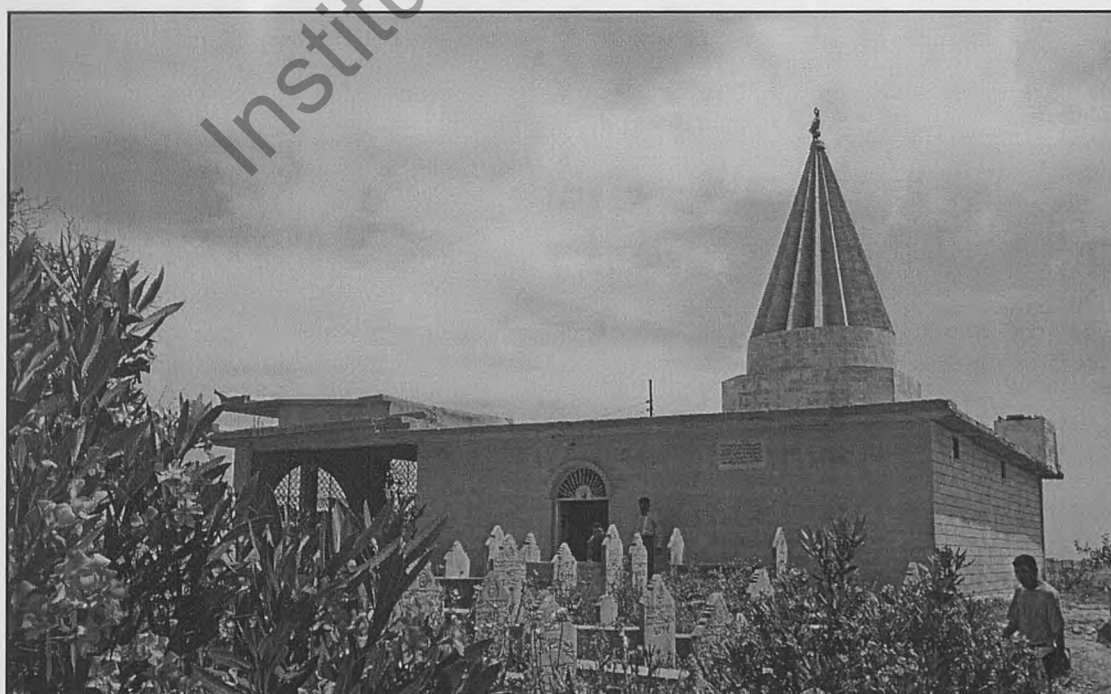


Figure 74 : Mausolée de Mîr Alî Beg, vue vers l'entrée.

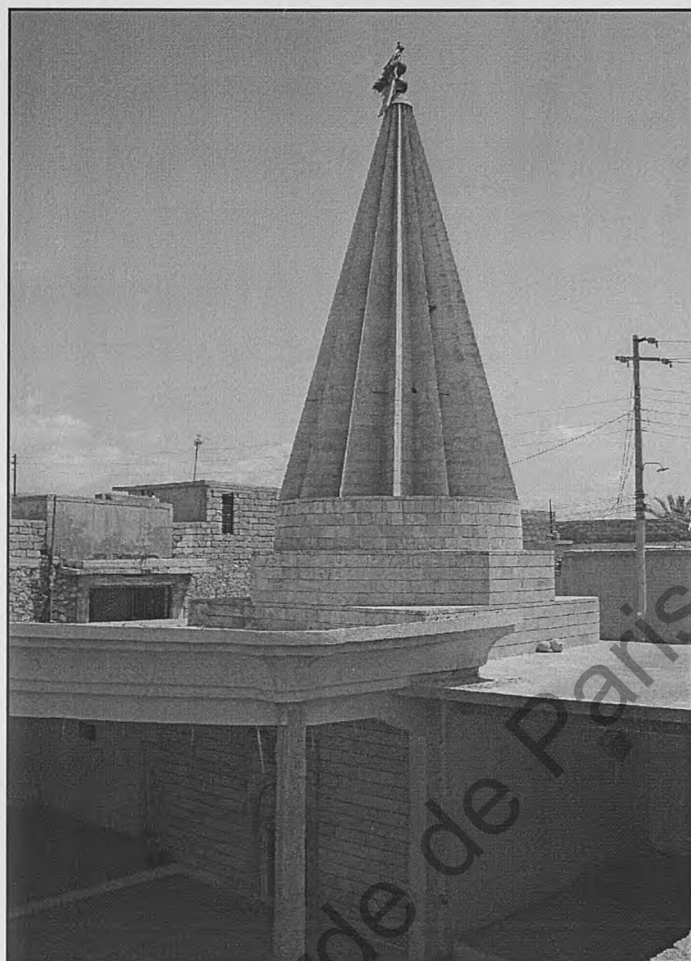


Figure 75 : Mausolée de Cheikh Suwar, Beban, vue vers le nord-est.

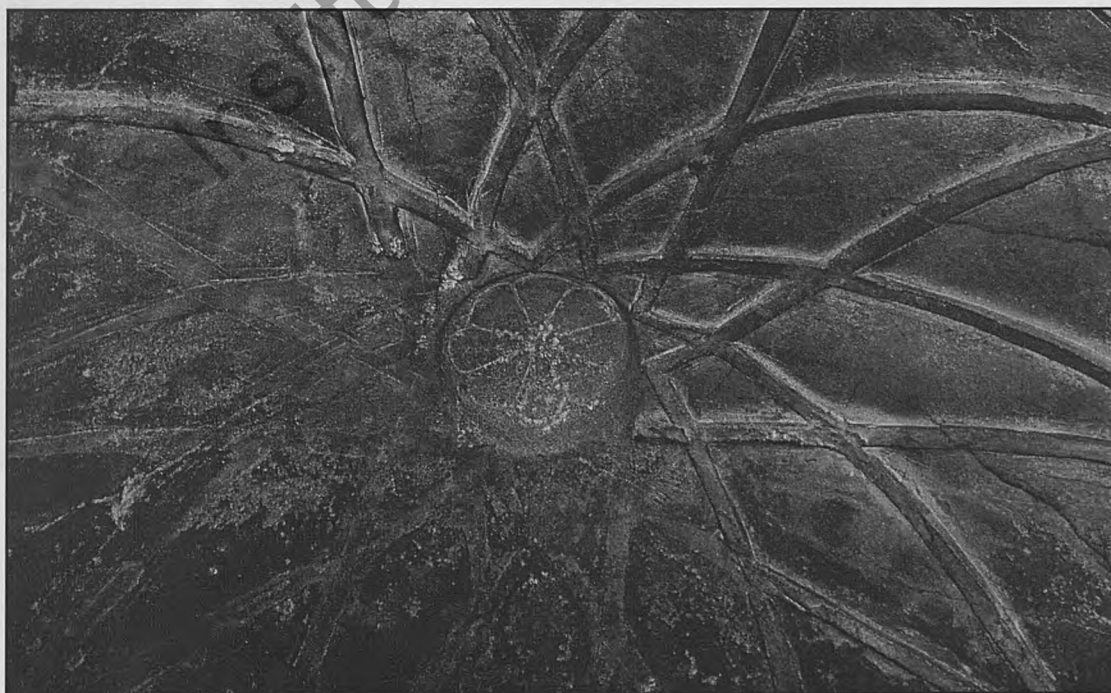


Figure 76 : Mausolée de Cheikh Suwar, intérieur, motifs géométriques sur la face interne du dôme.



Figure 77 : Mausolée de Cheikh Suwar, niches décoratives en anse panier sur la face interne du dôme.



Figure 78 : Mausolée de Cheikh Suwar, intérieur, niche dans le mur est, trompe et sarcophage.

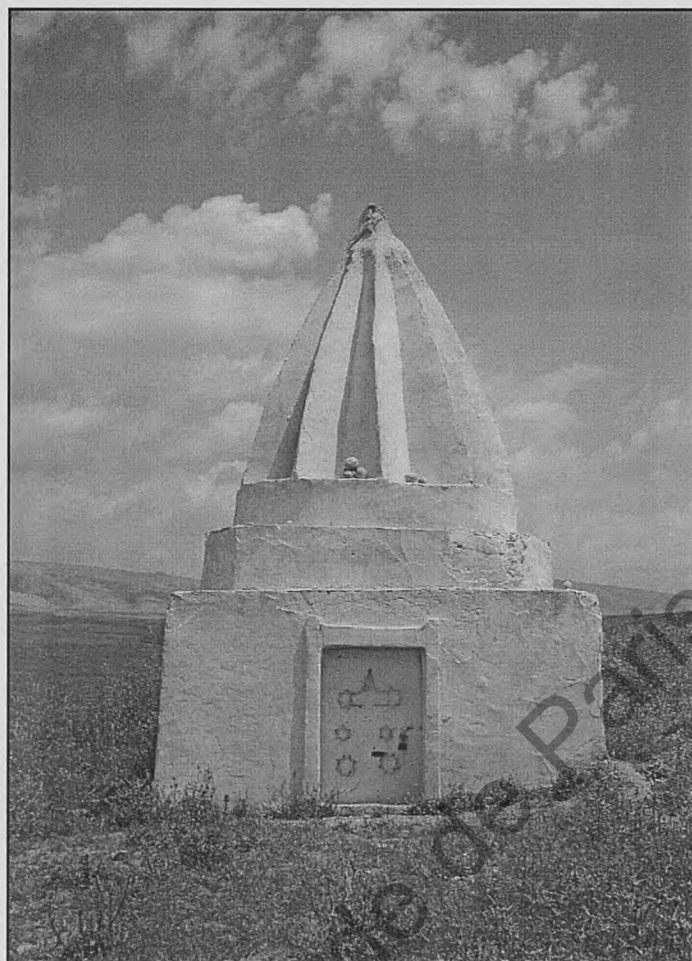


Figure 79 : Mausolée de Melik Cheikh Sîn, Beban, vue de la façade d'entrée.

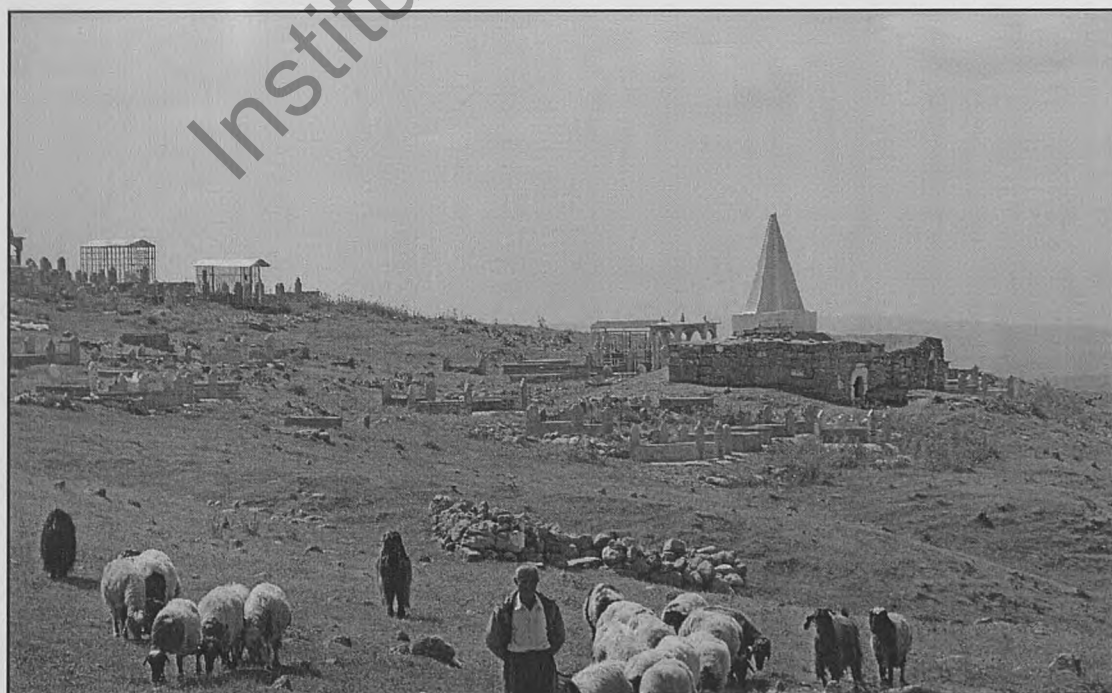


Figure 80 : Mausolée de Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan, vue générale vers le sud-est.



Figure 81 : Mausolée d'Alu Bekir, vue vers l'entrée.

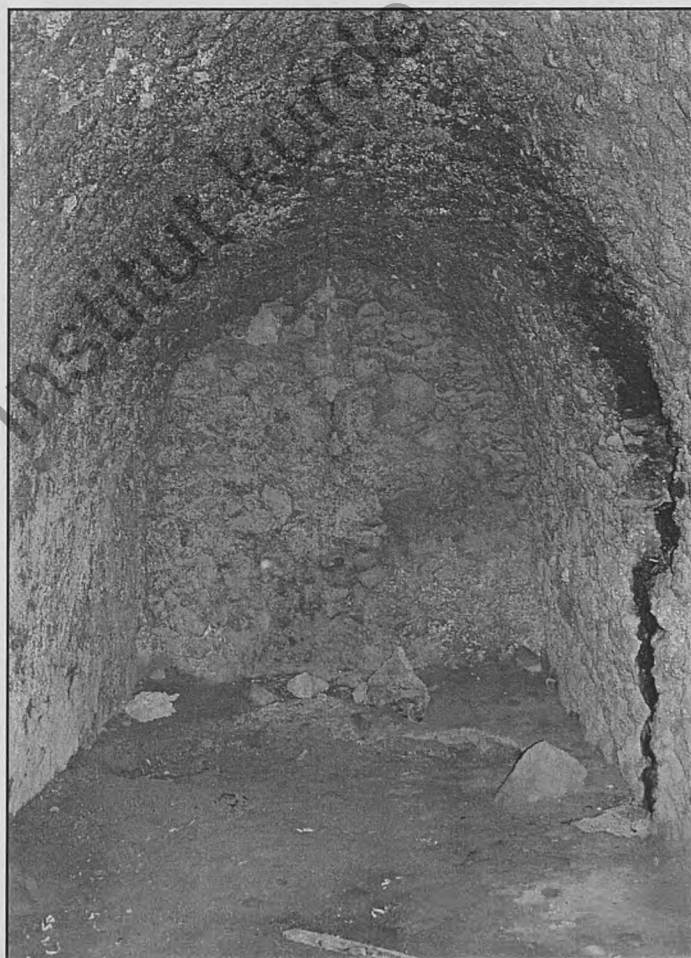


Figure 82 : Mausolée d'Alu Bekir, intérieur, vue vers le sud-est.



Figure 83 : Mausolée de Cheikh 'Adi, Bozan, vue vers le sud.



Figure 84 : Mausolée de Cheikh Barakât, Bozan, vue vers l'est.

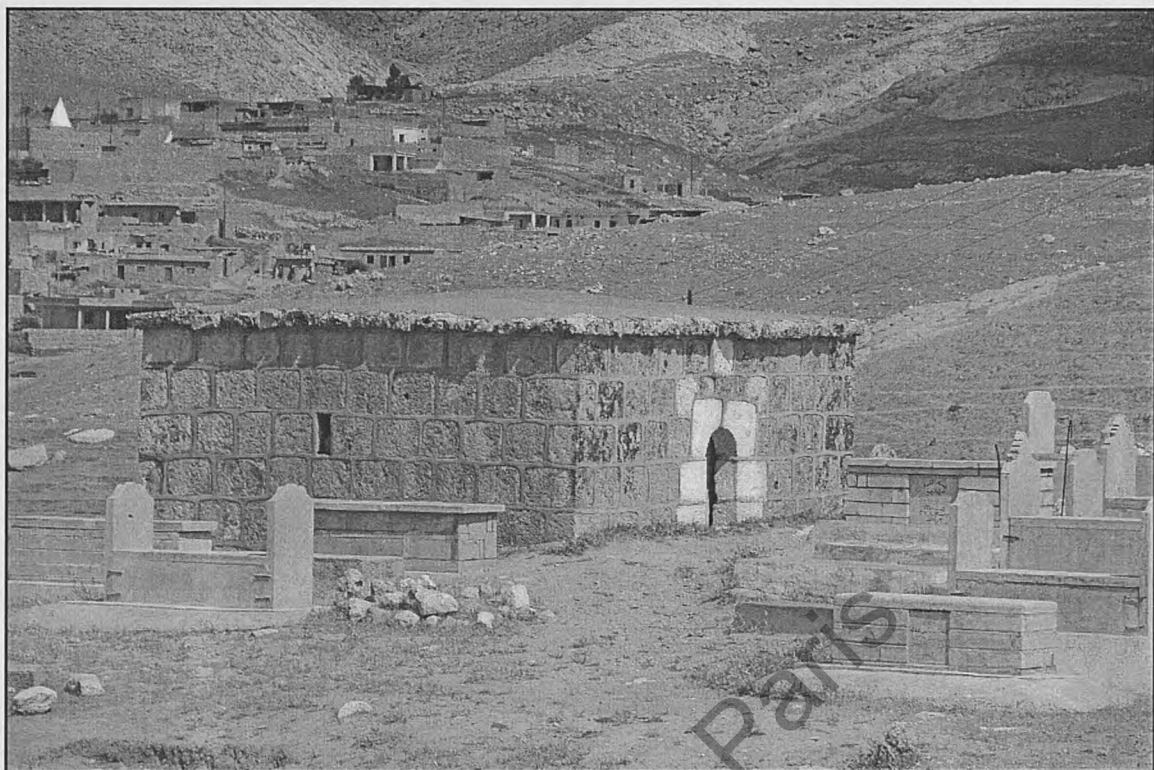


Figure 85 : Mausolée de Cheikh Mand Paşa, Bozan, vue vers le nord-ouest.



Figure 86 : Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Bozan, vue vers le sud-ouest.

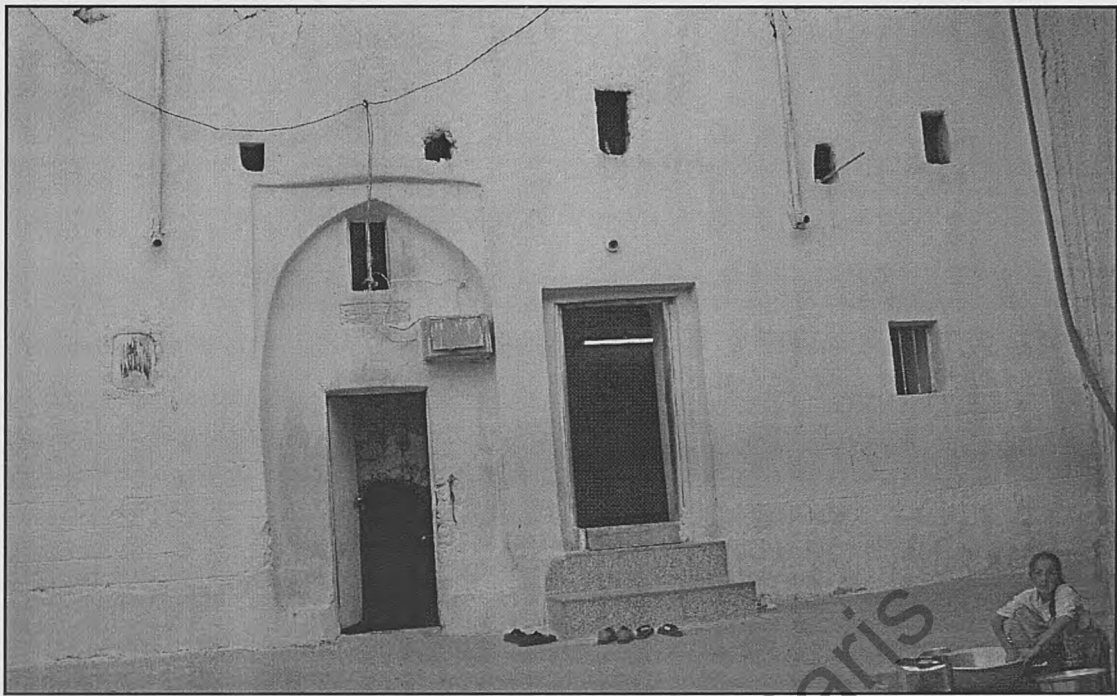


Figure 87 : Mausolée de Cheikh Şems, Bozan, vue vers le sud.

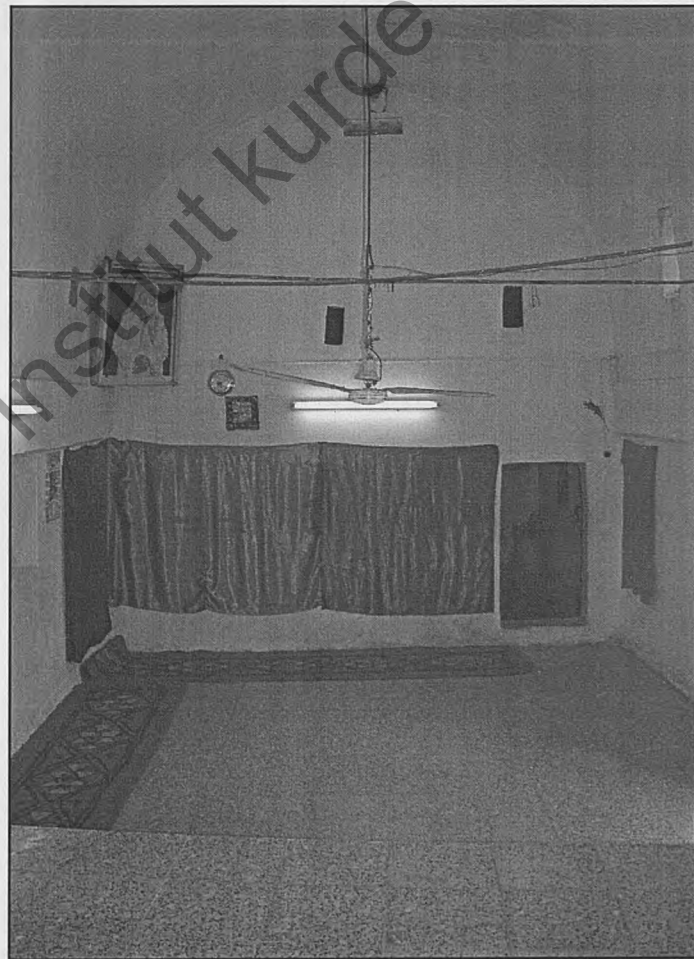


Figure 88 : Mausolée de Cheikh Şems, intérieur de l'antichambre, vue vers l'ouest.



Figure 89 : Mausolée de Cheikh Şems, partie principale, vue vers le nord.



Figure 90 : Mausolée d'Êzdîna Mîr, Bozan, vue vers le sud.



Figure 91 : Mausolée de Nabadar, Bozan, vue vers l'ouest.

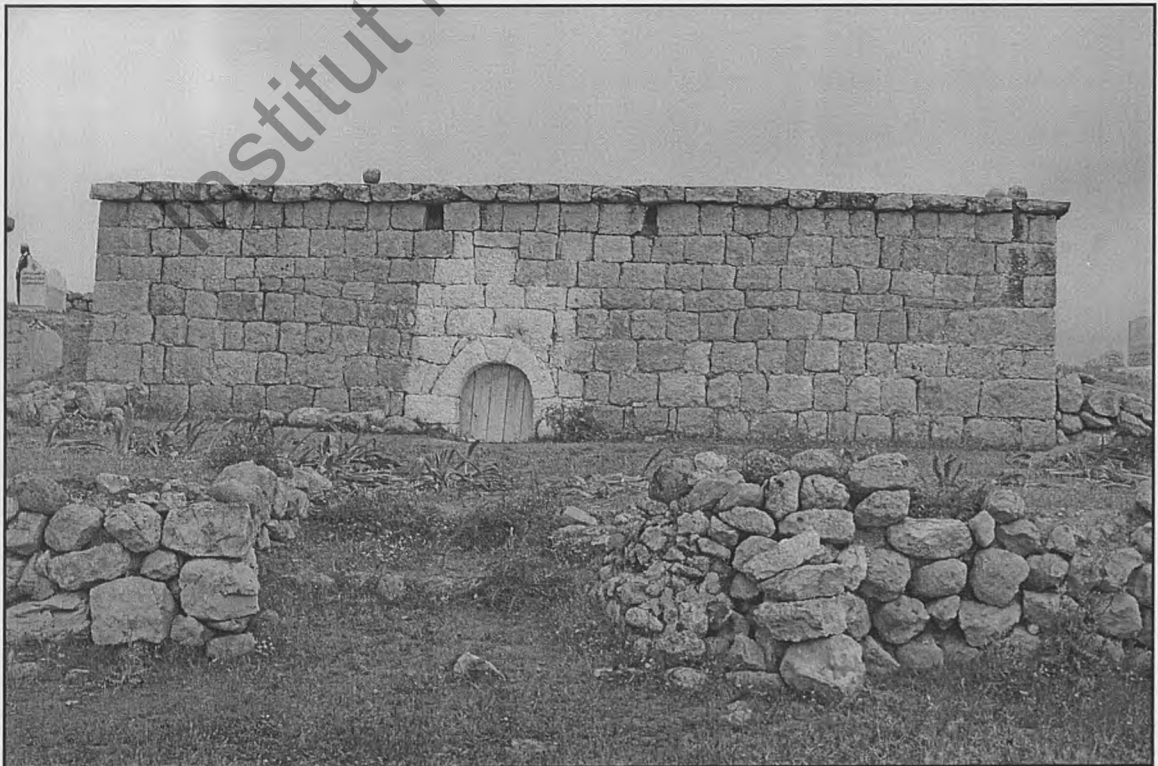


Figure 92 : Mausolée de Pîr Alî & Buwal, Bozan, vue vers l'est.

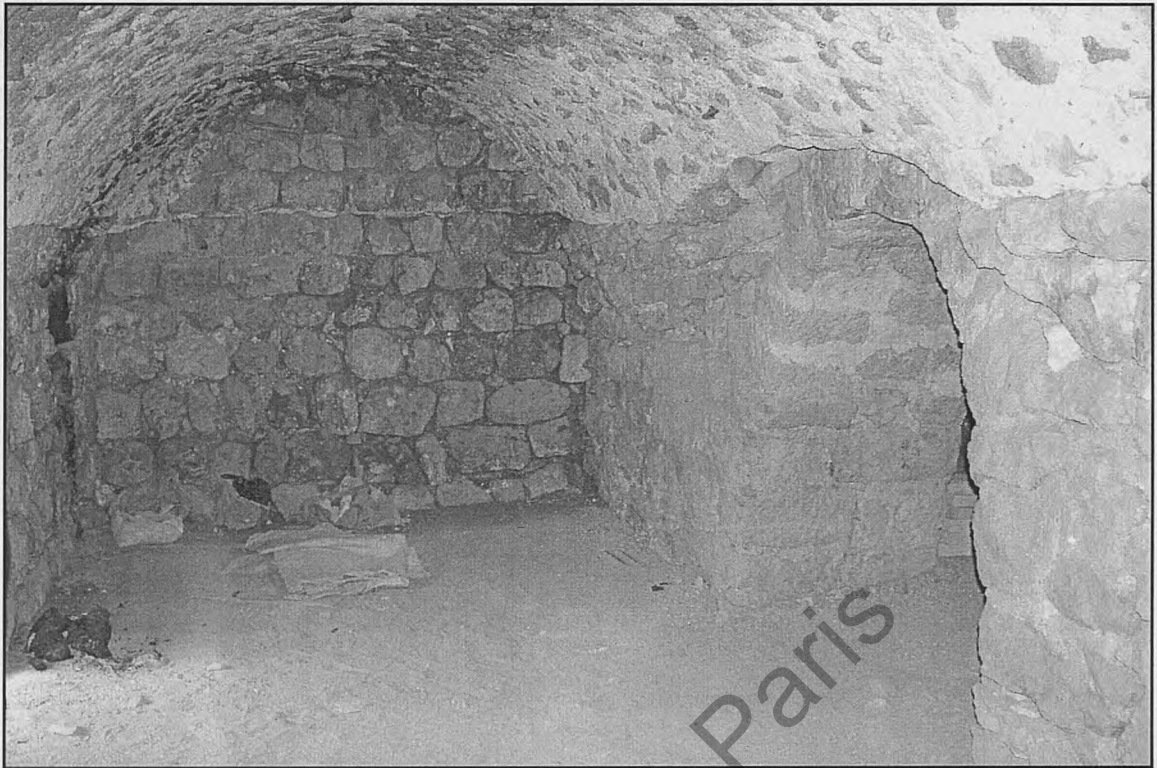


Figure 93 : Mausolée de Pîr Alî & Buwal, intérieur, vue vers le sud-ouest.



Figure 94 : Mausolée de Pîr Mand, Bozan, vue vers le nord-est.

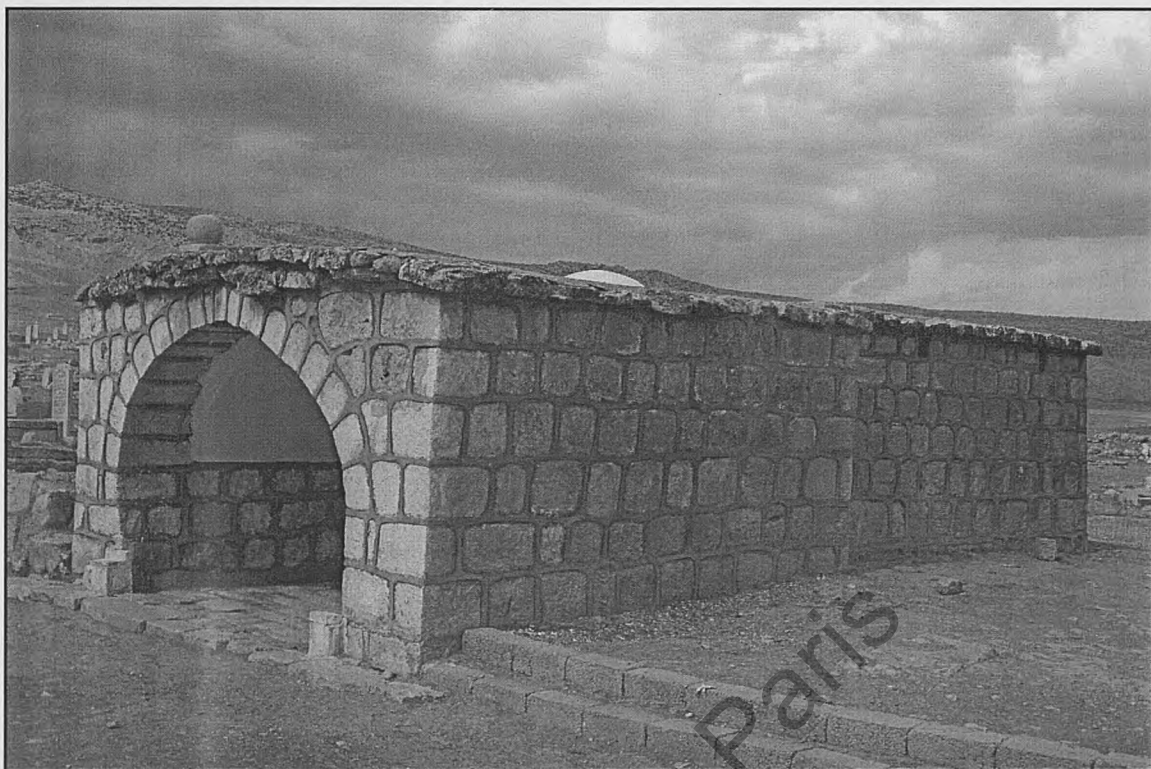


Figure 95 : Mausolée de Ruale Kevînîye, Bozan, vue vers le nord-est.



Figure 96 : Mausolée de Ruale Kevînîye, antichambre en îwân, vue vers l'est.



Figure 97 : Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.



Figure 98 : Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.

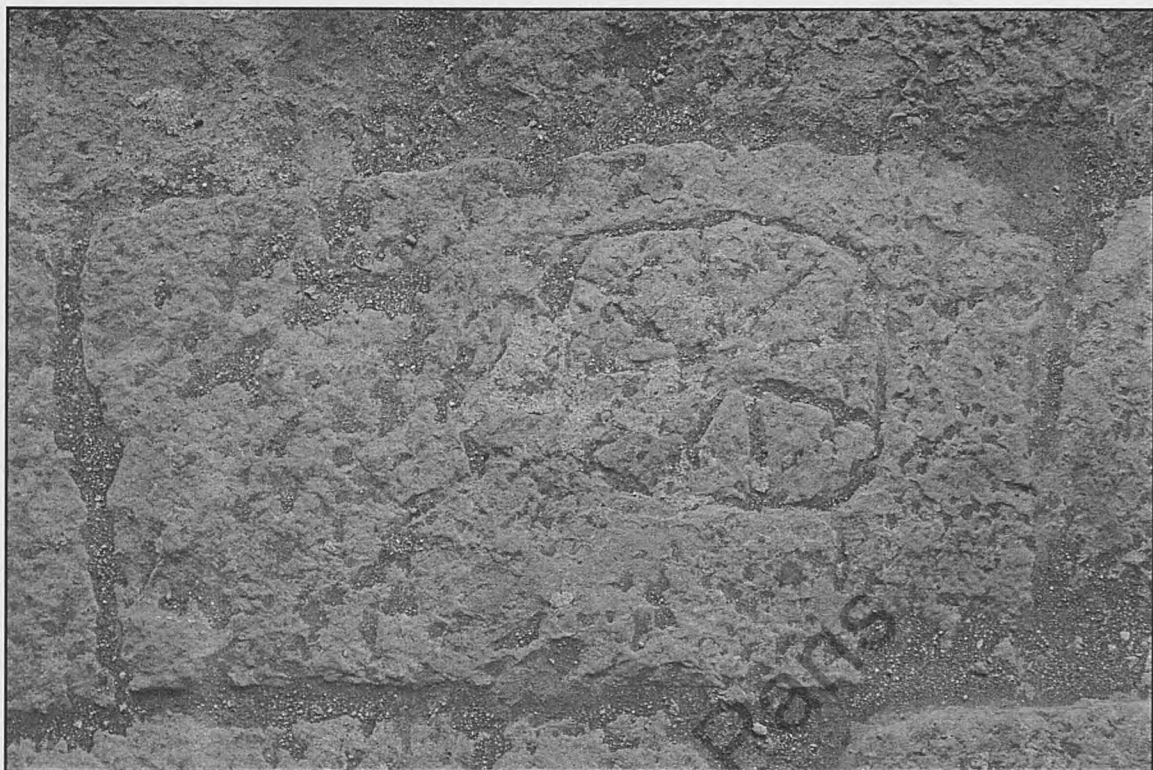


Figure 99 : Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.



Figure 100 : Mausolée de Ruale Kevînîye, pierre décorée.



Figure 101 : Mausolée de Ruale Kevîniye, pierre décorée.



Figure 102 : Mausolées de Xetî Besî et Alu Bekir, Bozan, portes d'entrée, vue vers l'est.



Figure 103 : Mausolée de Xetî Besî, porte rectangulaire.



Figure 104 : Mausolée de Xetî Besî, niche du mihrâb.



Figure 105 : Mausolée de Xetî Besî, détail de niche du mihrâb.

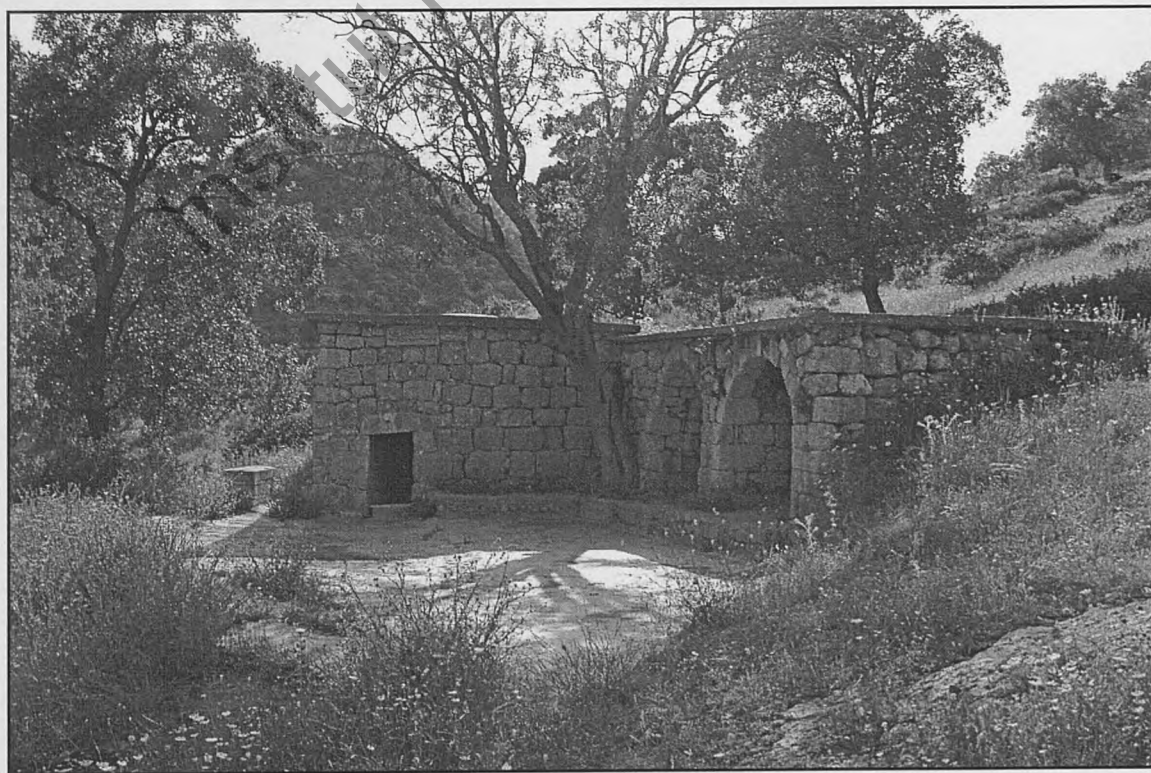


Figure 106 : Mausolée d'Alu Bekir, Laliş, vue vers l'ouest.



Figure 107 : Mausolée d'Alu Bekir, arcades, vue vers le nord.



Figure 108 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, Laliş, vue vers le nord.

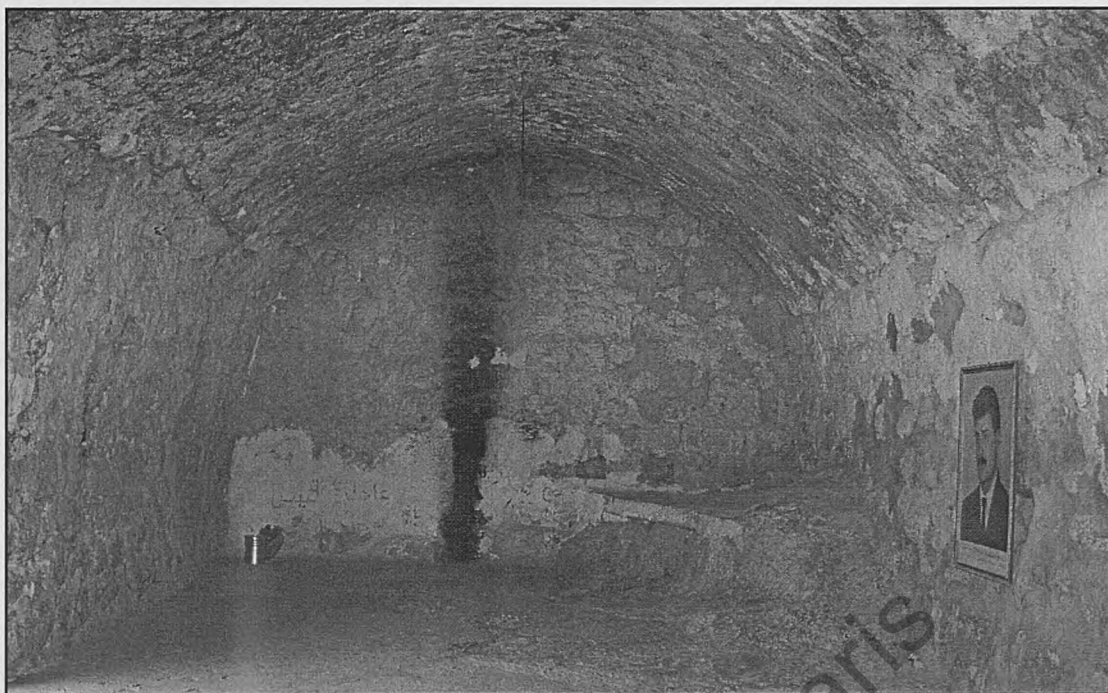


Figure 109 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, intérieur, vue vers l'ouest.

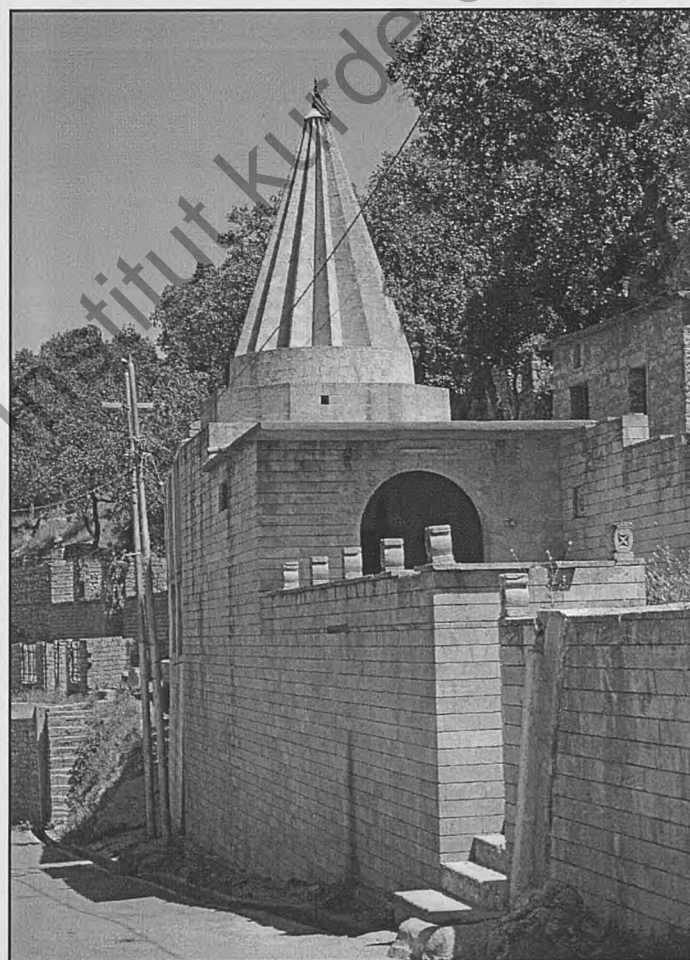


Figure 110 : Mausolée de Cheikh Muşelleh, Laliş, vue vers l'est.



Figure 111 : Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Laliş, antichambre, vue vers le sud.



Figure 112 : Mausolée de Cheikh Şems, Laliş, ancienne photo de LUKE 1925, p. 136.

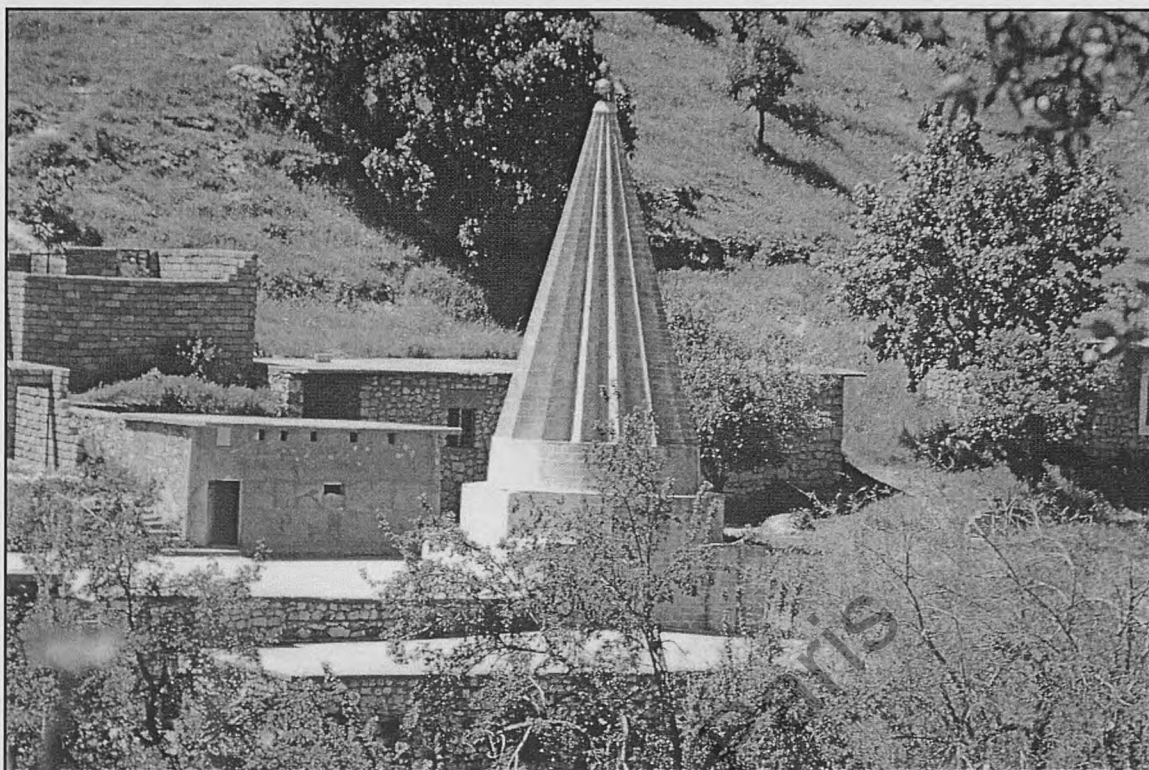


Figure 113 : Mausolée de Cheikh Şems, vue vers le sud.

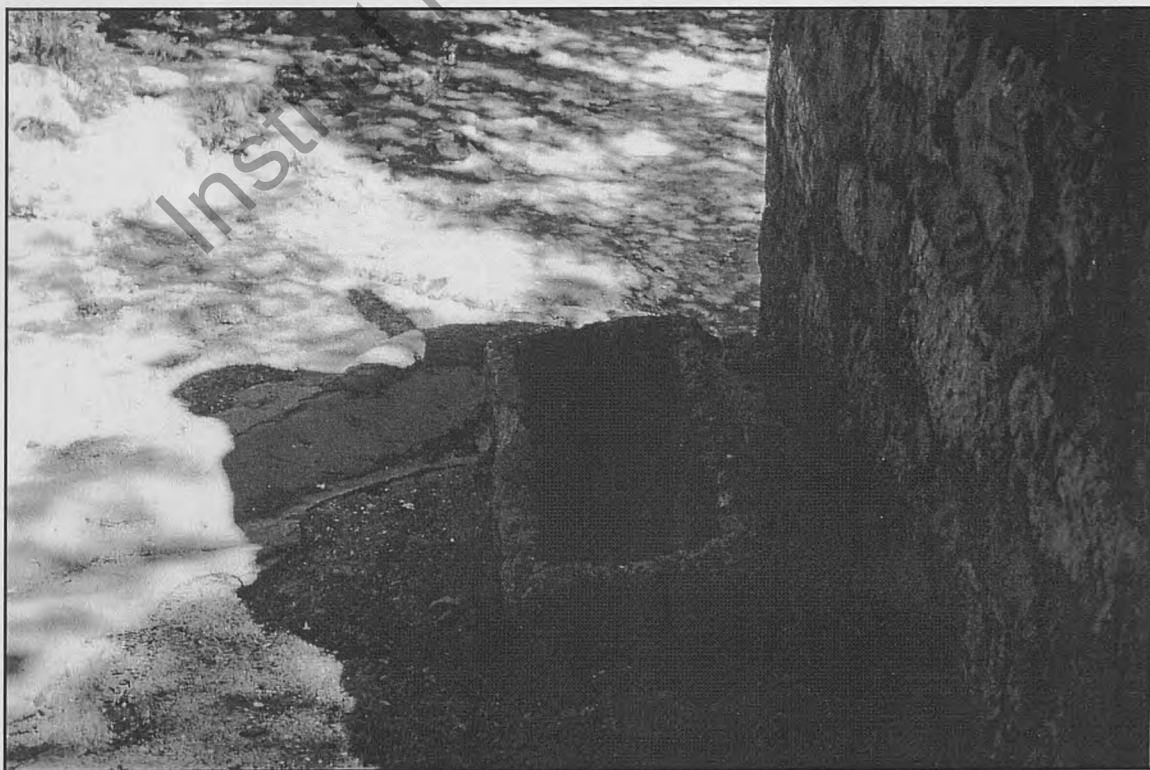


Figure 114 : Mausolée de Cheikh Şems, bassin où est sacrifié le bœuf pendant les fêtes.

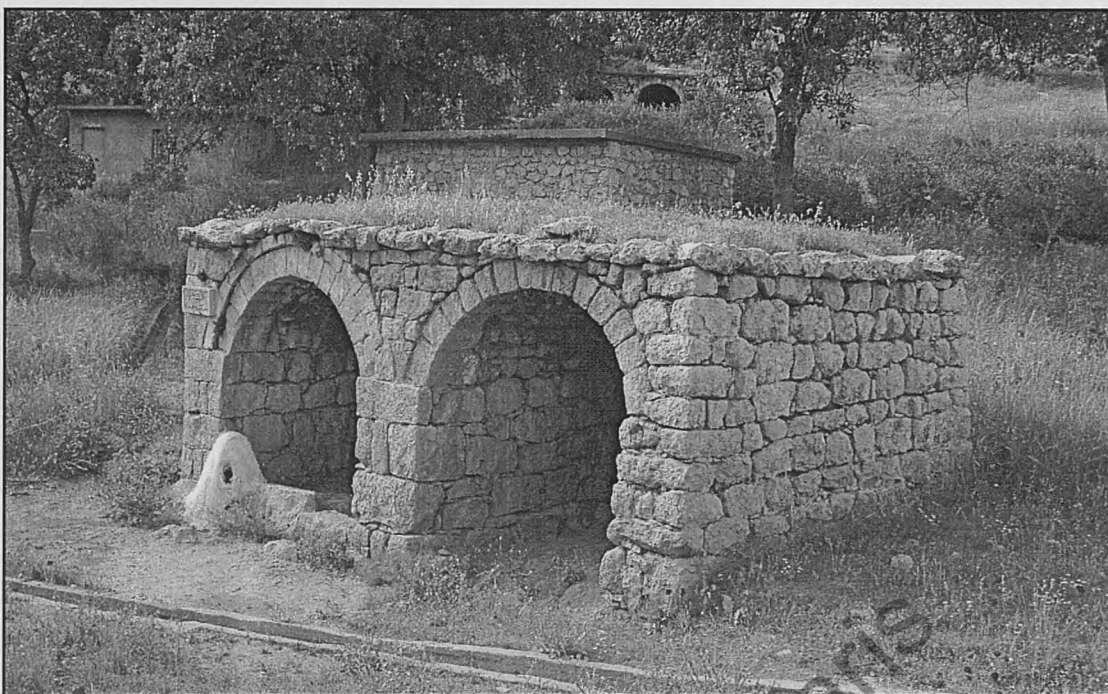


Figure 115 : Mausolée d'Hecî Muhammad, Laliş, vue vers le nord-ouest.

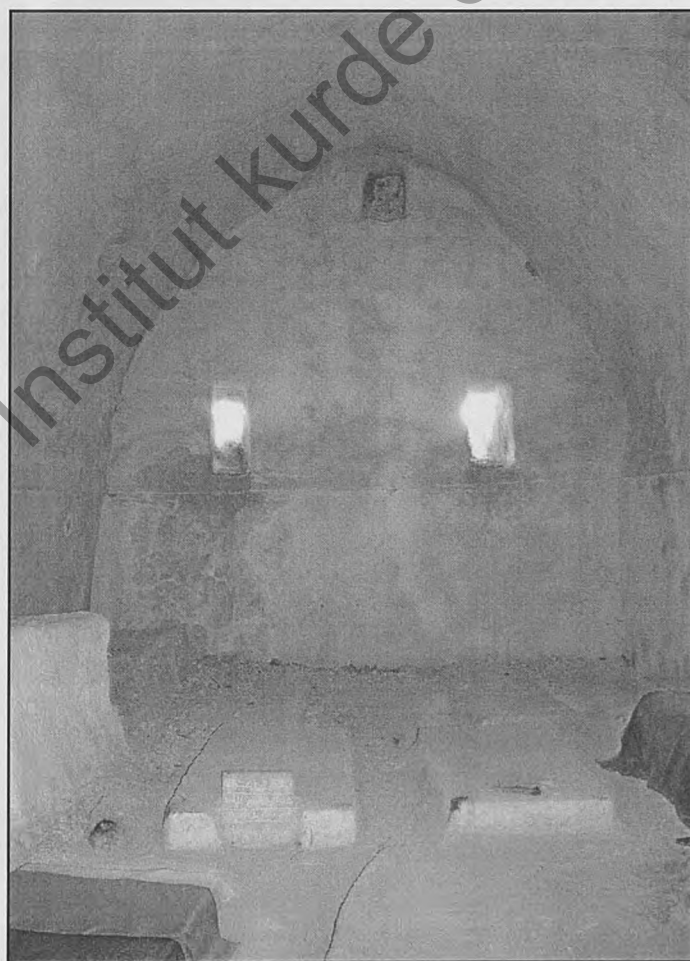


Figure 116 : Mausolée d'Êzdîna Mîr, Laliş, intérieur, vue vers l'ouest.

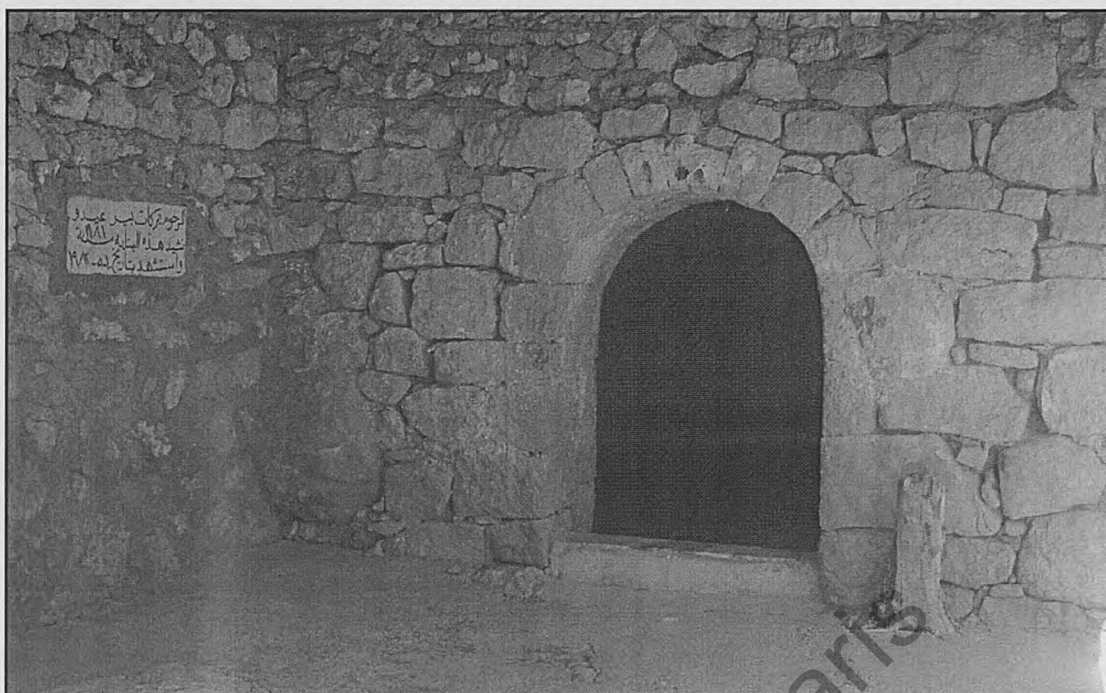


Figure 117 : Mausolée de Pîr Cerwan, Laliş, vue vers le nord-ouest.

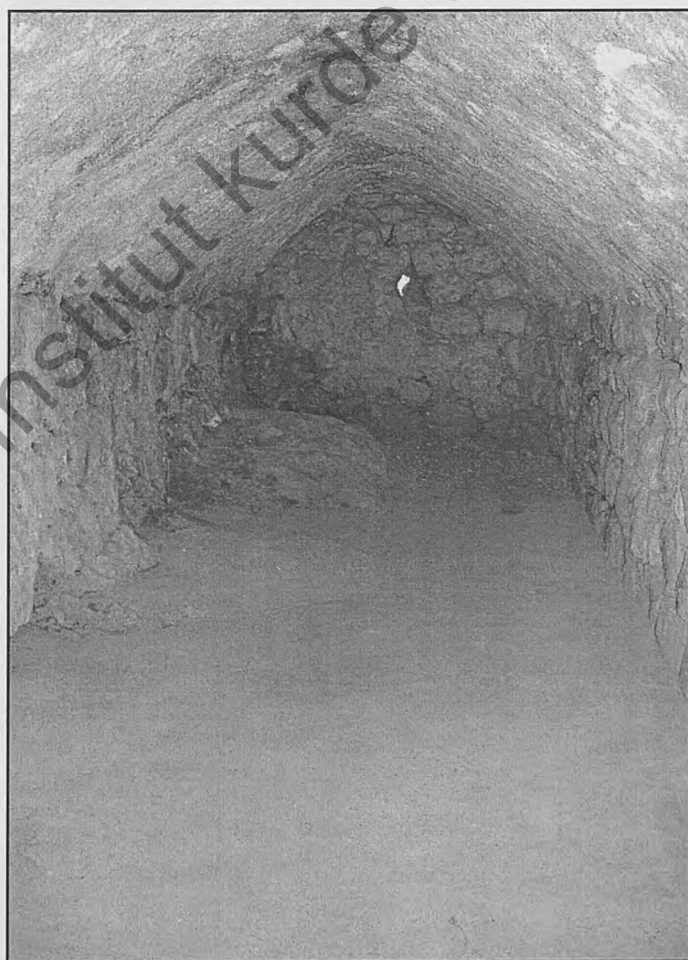


Figure 118 : Mausolée de Pîr Cerwan, Laliş, vue vers le nord.



Figure 119 : Mausolée de Pîr Kîvanê Rut, vue générale vers le sud-ouest.



Figure 120: Mausolée de Pîr Kîvanê Rut, vue générale vers le sud-ouest.

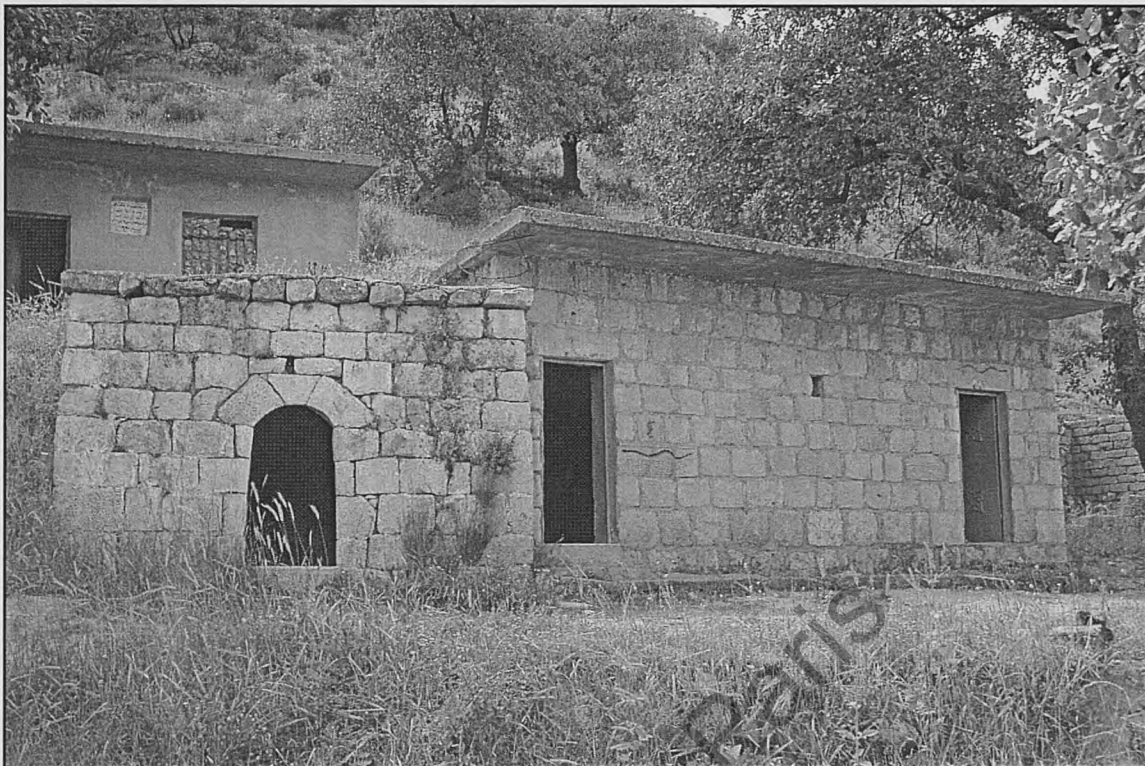


Figure 121 : Mausolées de Pîr Sîn et Qadi Bilban, Laliş, vue de la façade est.



Figure 122 : Mausolée de Pîr Sîn, façade de l'entrée.



Figure 123 : Mausolée de Pîr Sîn, pierre décorée sur le mur est.

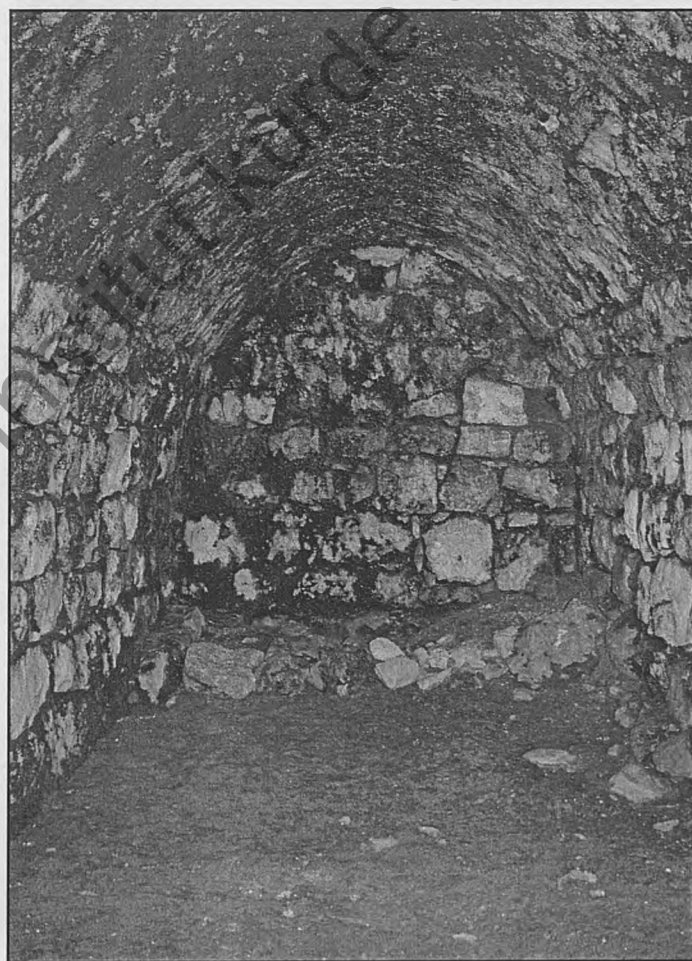


Figure 124 : Mausolée de Pîr Sîn, intérieur, vue vers l'ouest.

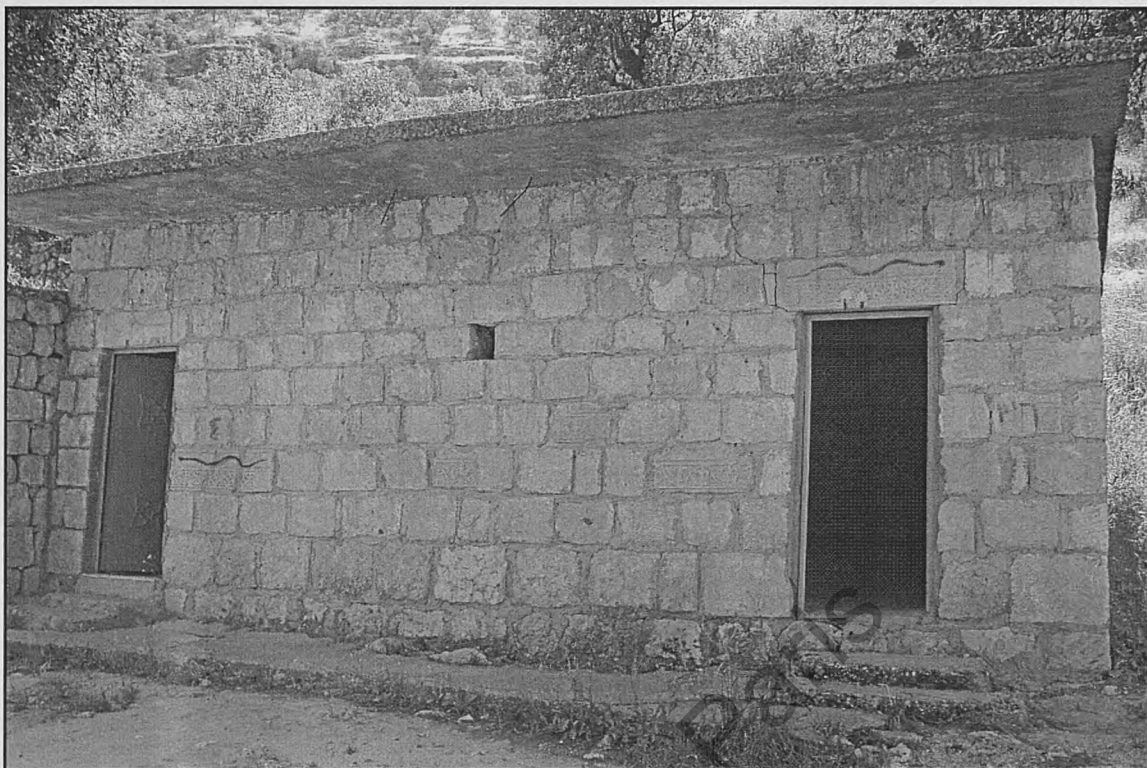


Figure 125 : Mausolée de Qadî Bilban, façade d'entrée.

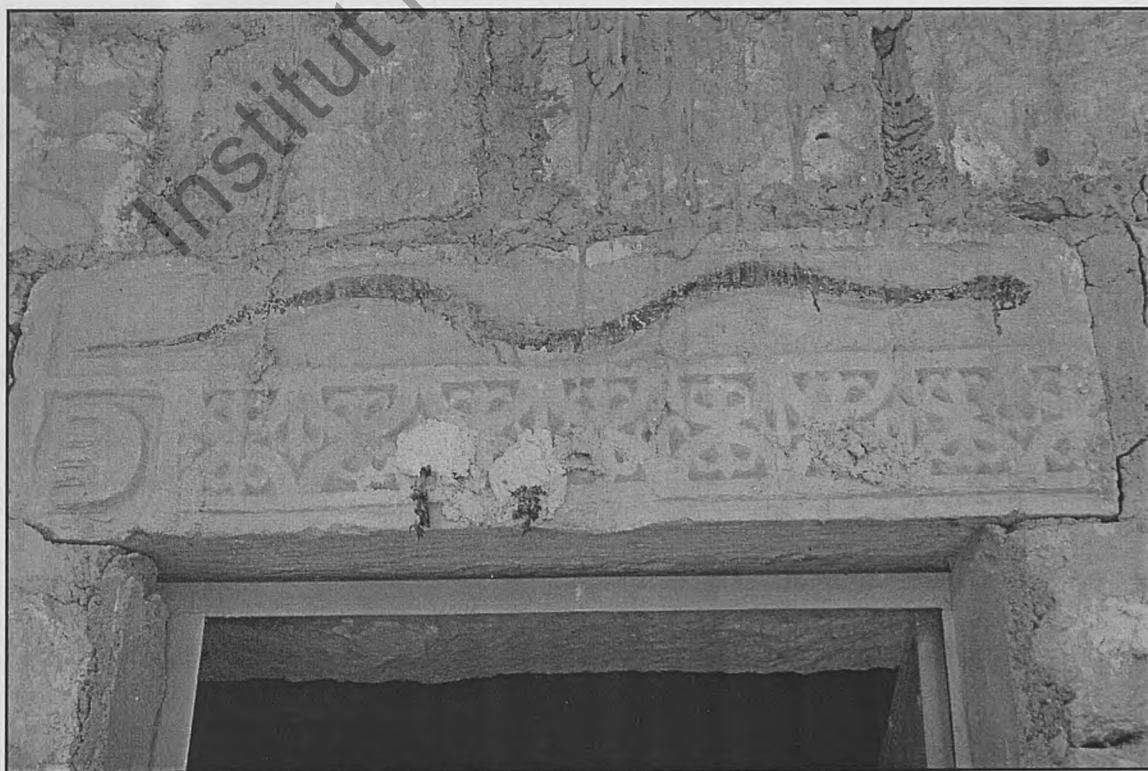


Figure 126 : Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée au-dessus de la porte.



Figure 127 : Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée à côté de la porte.



Figure 128 : Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée.



Figure 129 : Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée.



Figure 130 : Mausolée de Qadî Bilban, pierre décorée.

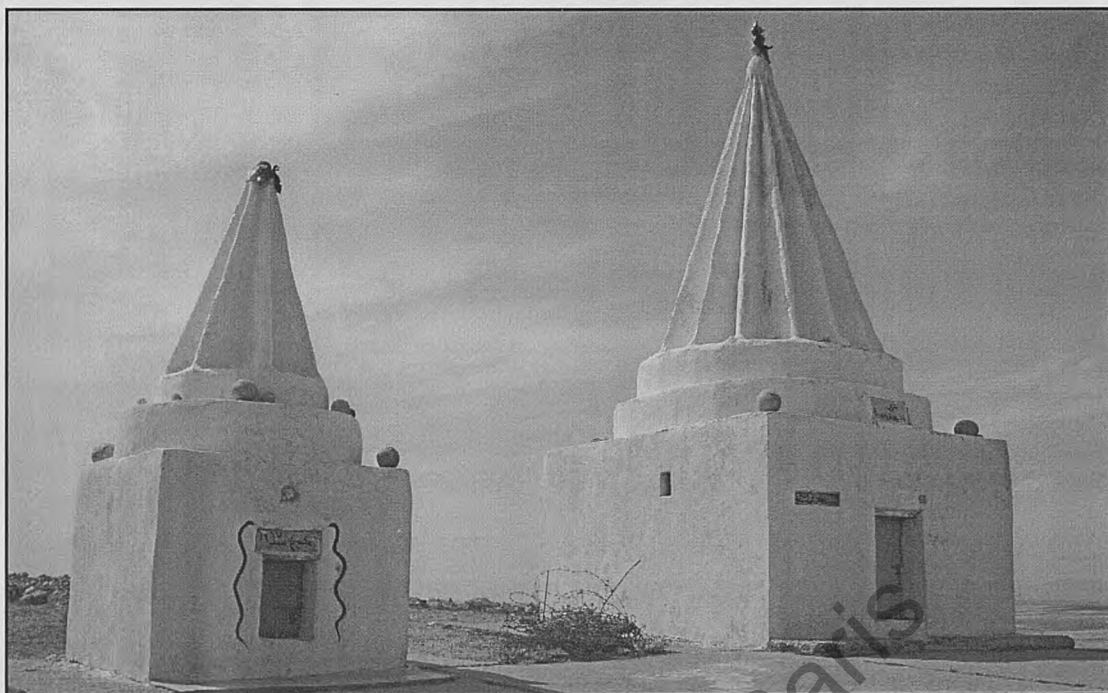


Figure 131 : Mausolée de Cheikh Mand Paşa et Baba Çawuş, Kabartu, vue générale vers le nord-ouest.

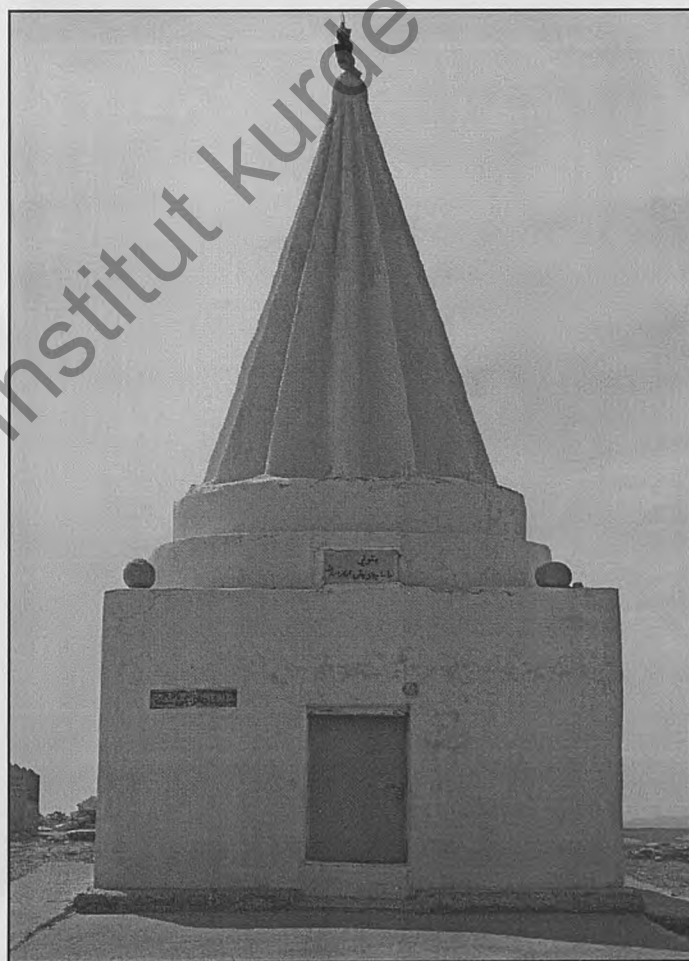


Figure 132 : Mausolée de Baba Çawuş, Kabartu, vue vers l'ouest.



Figure 133 : Mausolée de Cheikh Mand Paşa, Kabartu, vue vers le sud-ouest.



Figure 134 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, Mem Şivan, vue vers le sud.

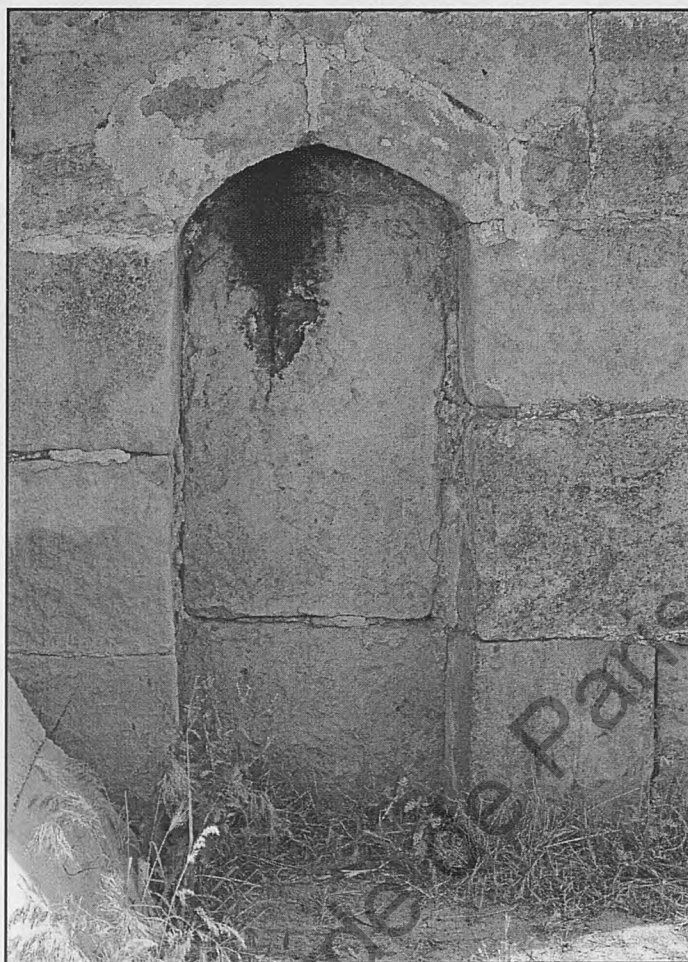


Figure 135 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, première niche dans le mur ouest.



Figure 136 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, intérieur, vue vers le sud-ouest.



Figure 137 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, entrée avec serpent et couple de lions.

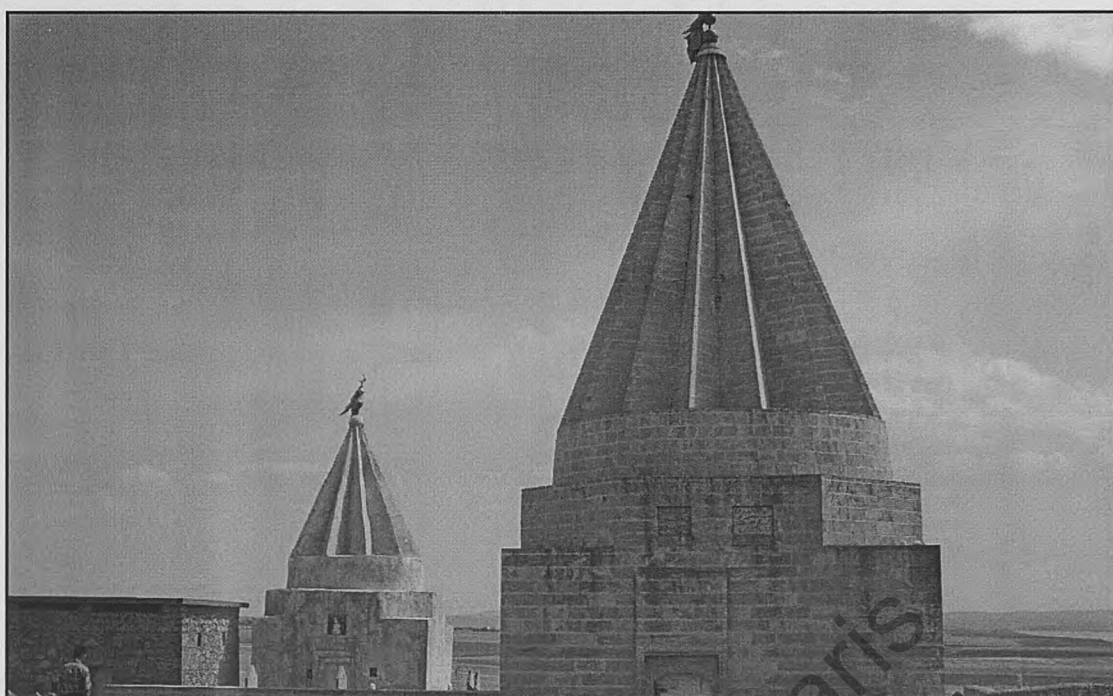


Figure 138 : Mausolées de Cheikh Şems et de Cheikh Sîn, Mem Şivan, vue vers l'ouest.



Figure 139 : Mausolées de Cheikh Sîn, Mem Şivan, vue vers la façade d'entrée.



Figure 140 : Mausolées de Cheikh Şems, Mem Şivan, vue vers la façade d'entrée.

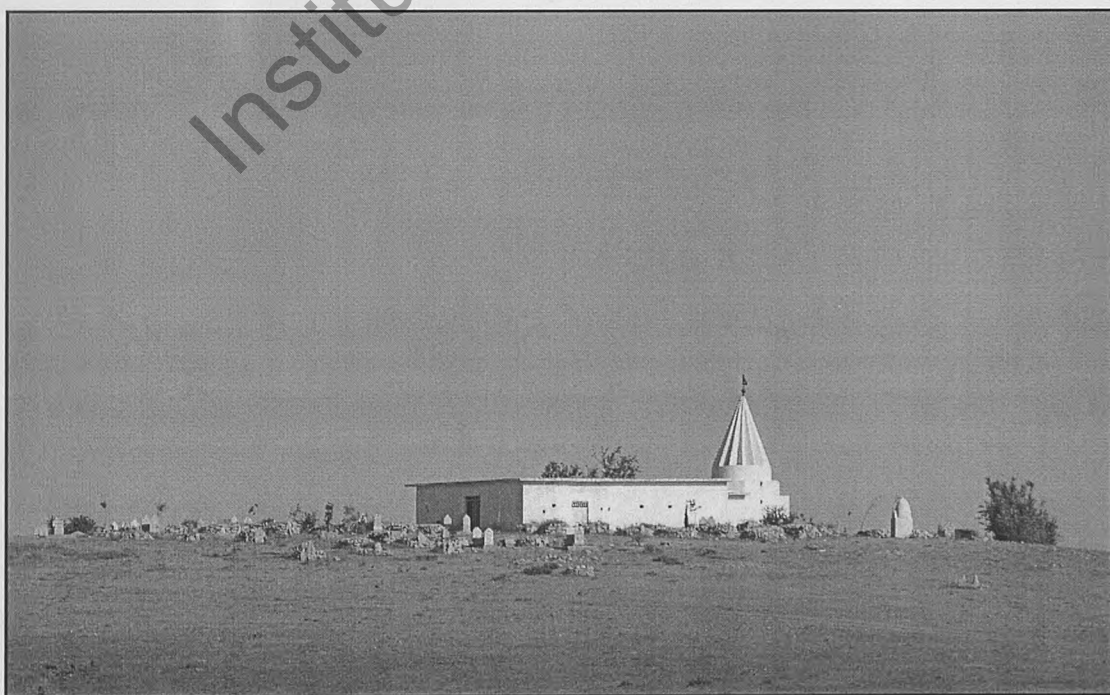


Figure 141 : Mausolée de Cheikh Bezit, Xanek, vue générale.

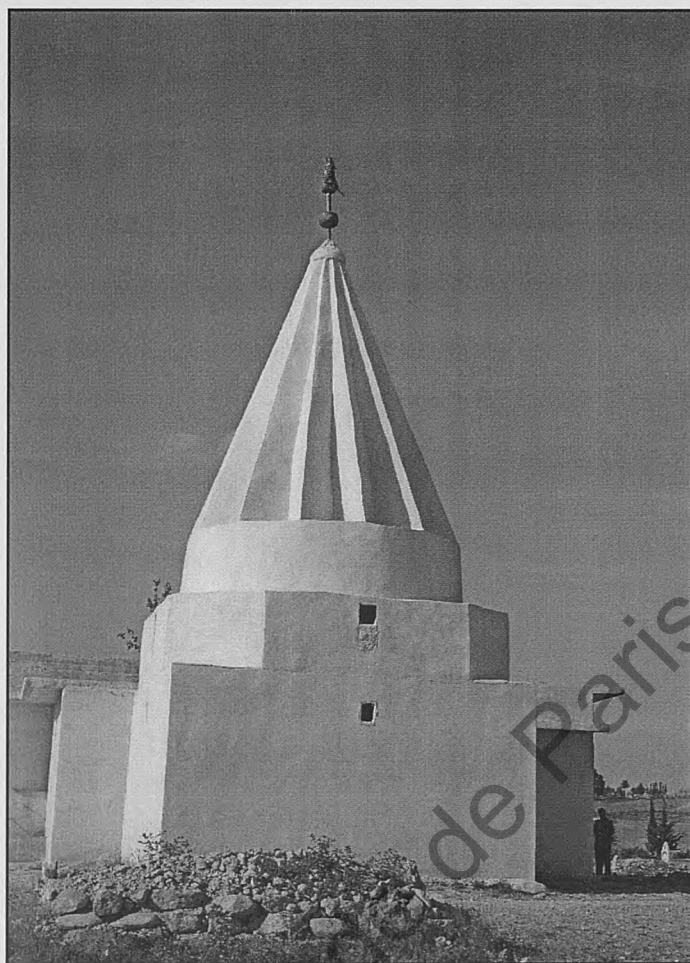


Figure 142 : Mausolée de Cheikh Bezit, partie principale, vue vers le nord.



Figure 143 : Vue générale du mausolée de Cheikh Babik, Ba'shîqa, vers le nord.

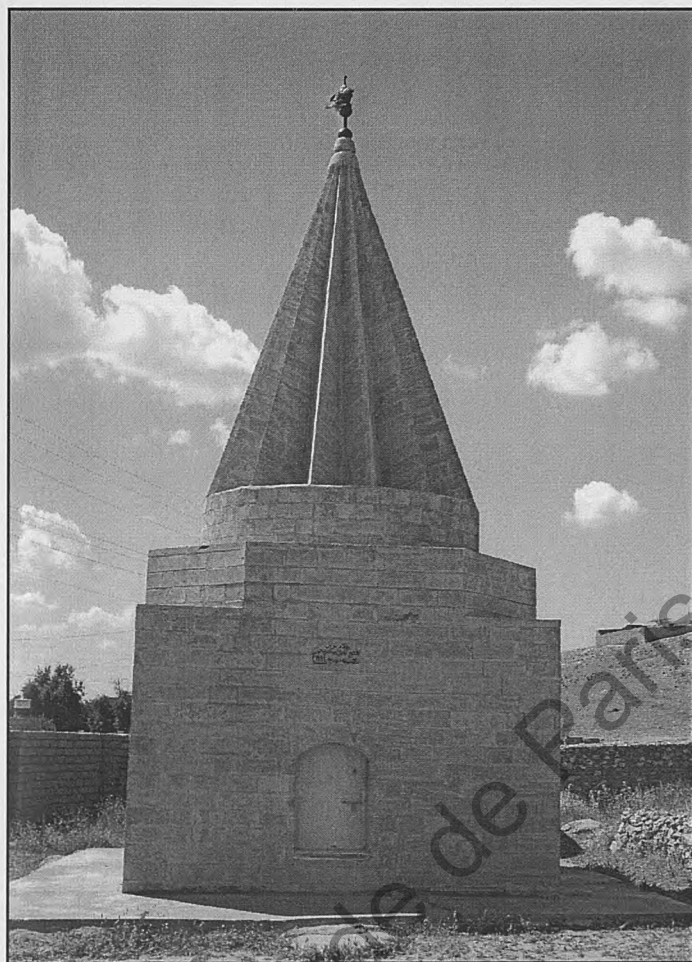


Figure 144 : Mausolée de Cheikh Babik, vue vers l'ouest.

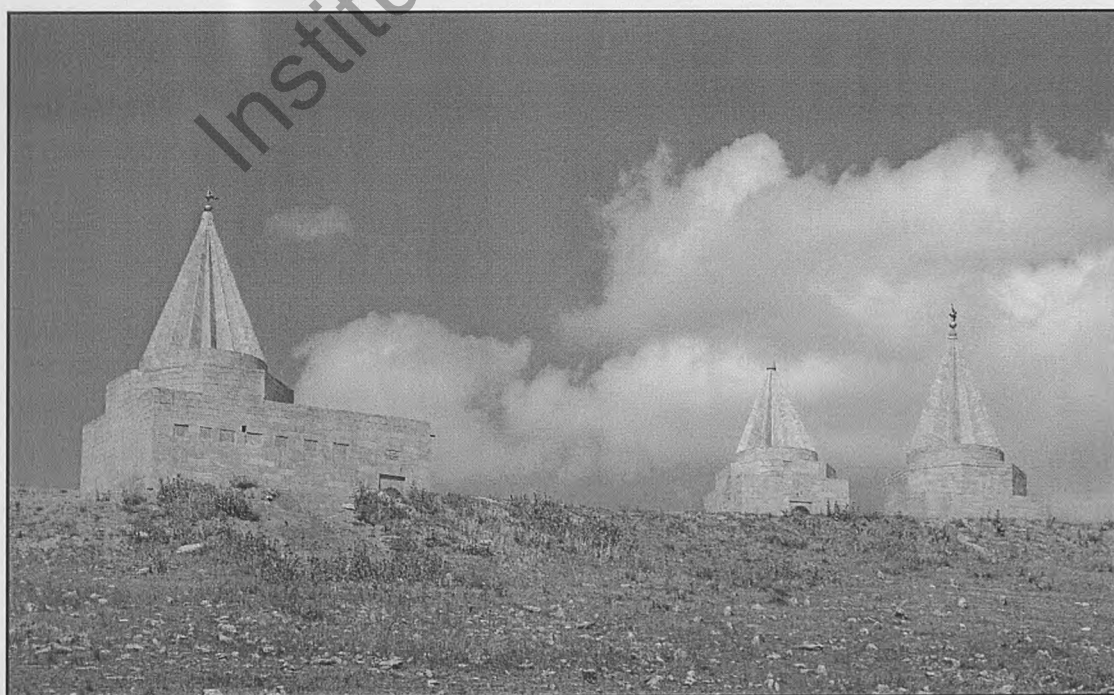


Figure 145 : Vue générale des mausolées de Sitt Habîbî, Sitt Hecici et Cheikh Muhammad, Ba'sîqa.



Figure 146 : Mausolée de Cheikh Muhammad, vue vers le nord-ouest.

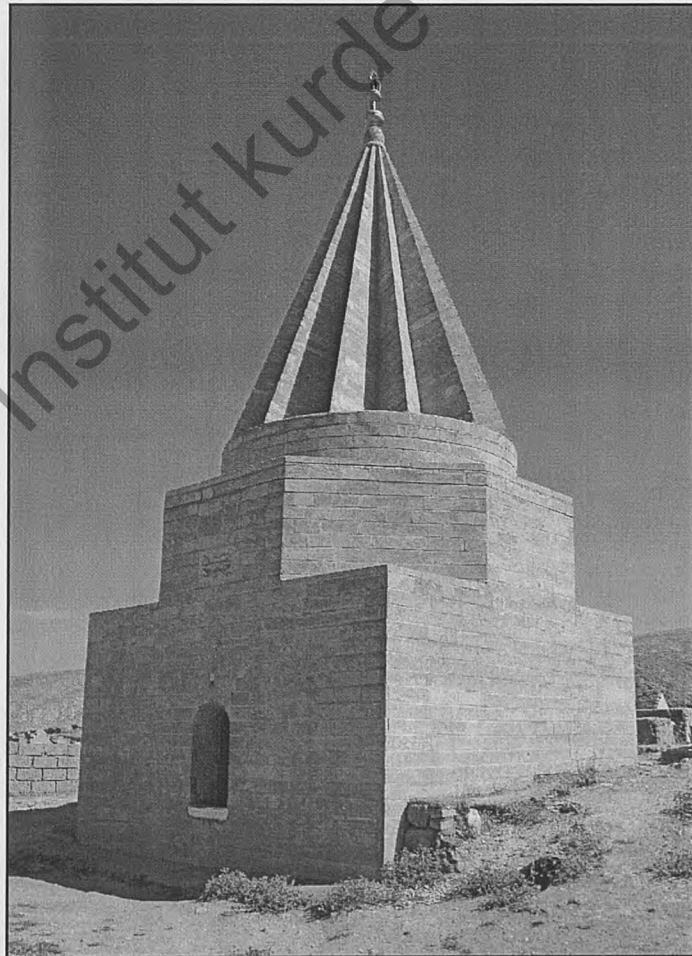


Figure 147 : Mausolée de Sitt Habîbî, vue vers le nord.

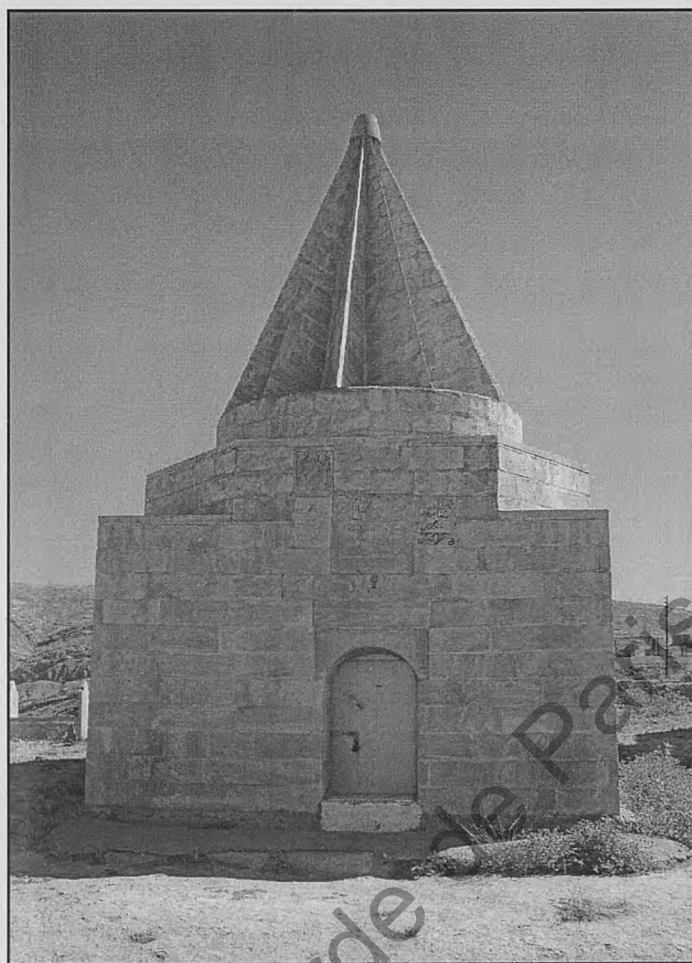


Figure 148 : Mausolée de Sitt Hecici, vue vers l'est.

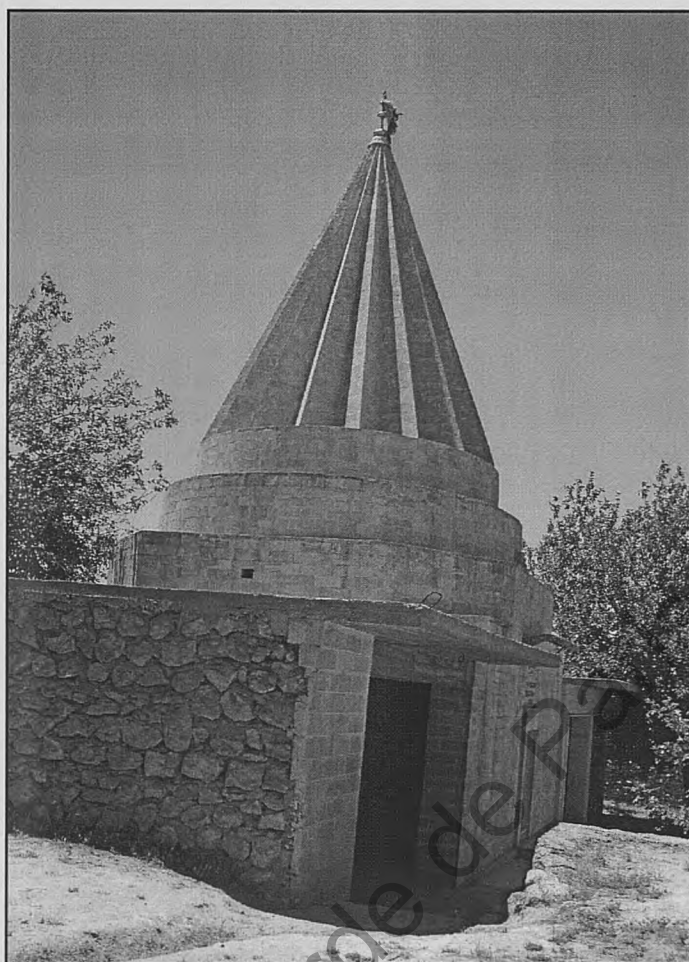


Figure 149 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, Behzanî, vue vers le sud-ouest.

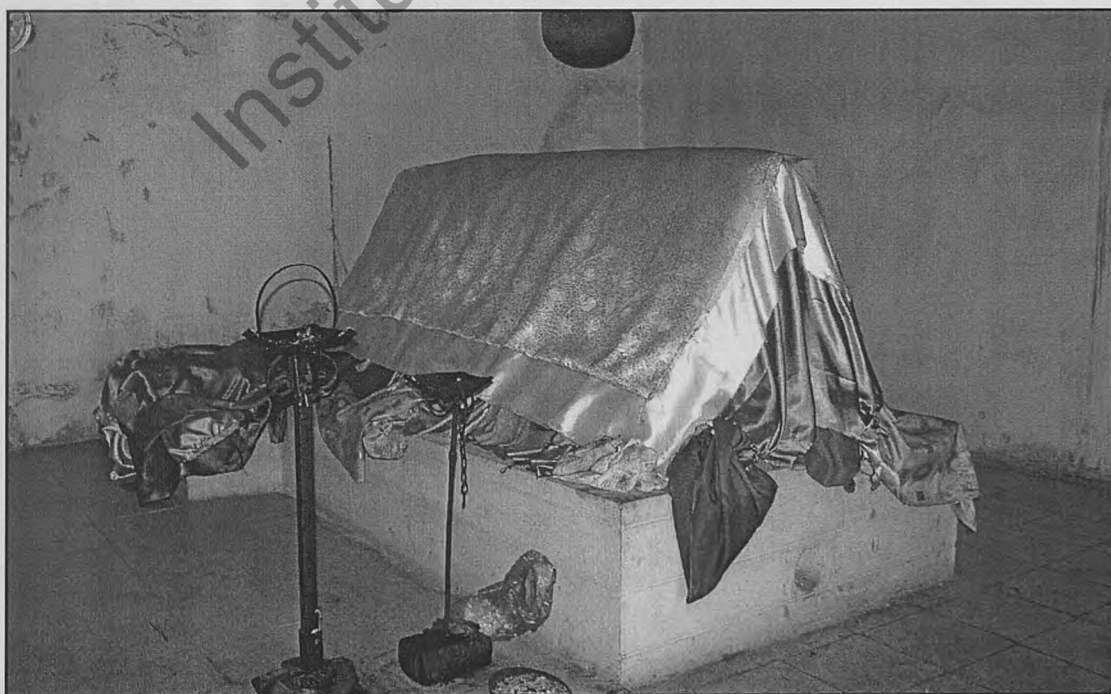


Figure 150 : Mausolée de Cheikh Abû Bekir, Behzanî, sarcophage de Cheikh Hams.



Figure 151 : Ancienne photo du mausolée de Cheikh Mand Paşa, Behzanî,
DROWER 1941, p. 42.

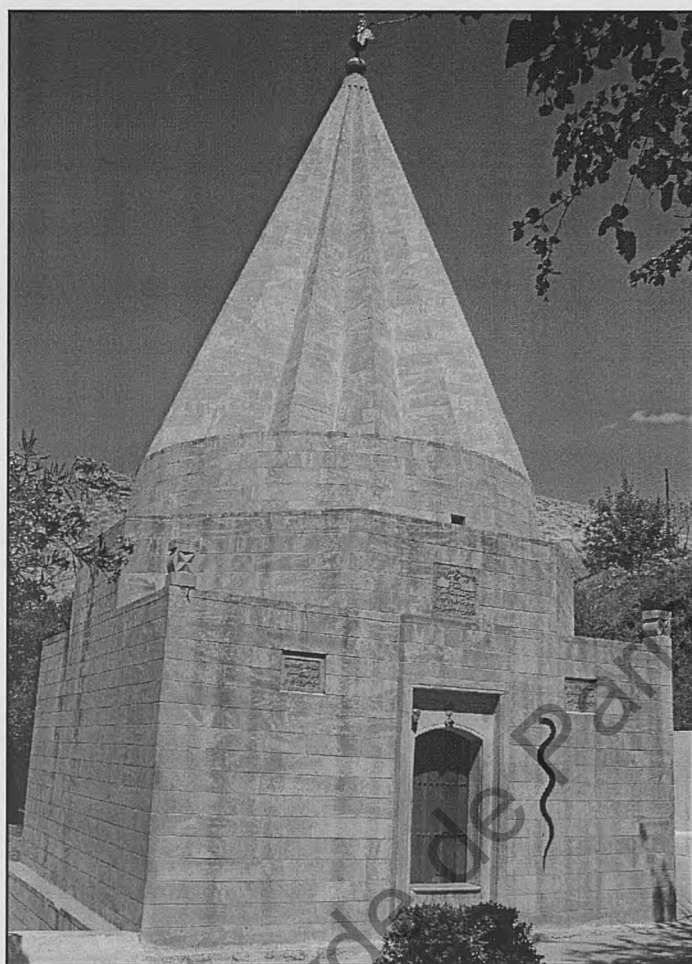


Figure 152 : Mausolée de Cheikh Mand Paşa, vue vers le sud-ouest.



Figure 153 : Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, Behzanî, vue générale.



Figure 154 : Mausolée de Cheikh Nasr al-Dîn, vue vers la façade d'entrée.



Figure 155 : Ancienne photo du mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, Behzanî, DROWER 1941, p. 132.

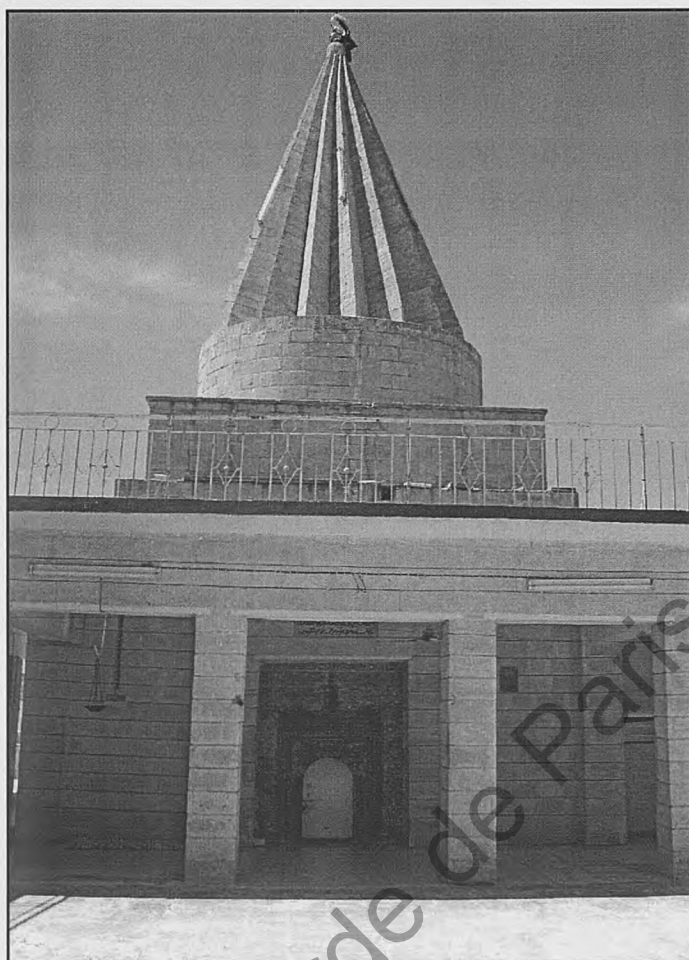


Figure 156 : Mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, vue vers l'entrée.



Figure 157 : Mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, porte d'entrée.



Figure 158 : Vue générale des mausolées de Cheikh Şems, de Mîr Sicadîn et de Cheikh Zeyn al-Dîn, Behzanî, vers le sud-est.

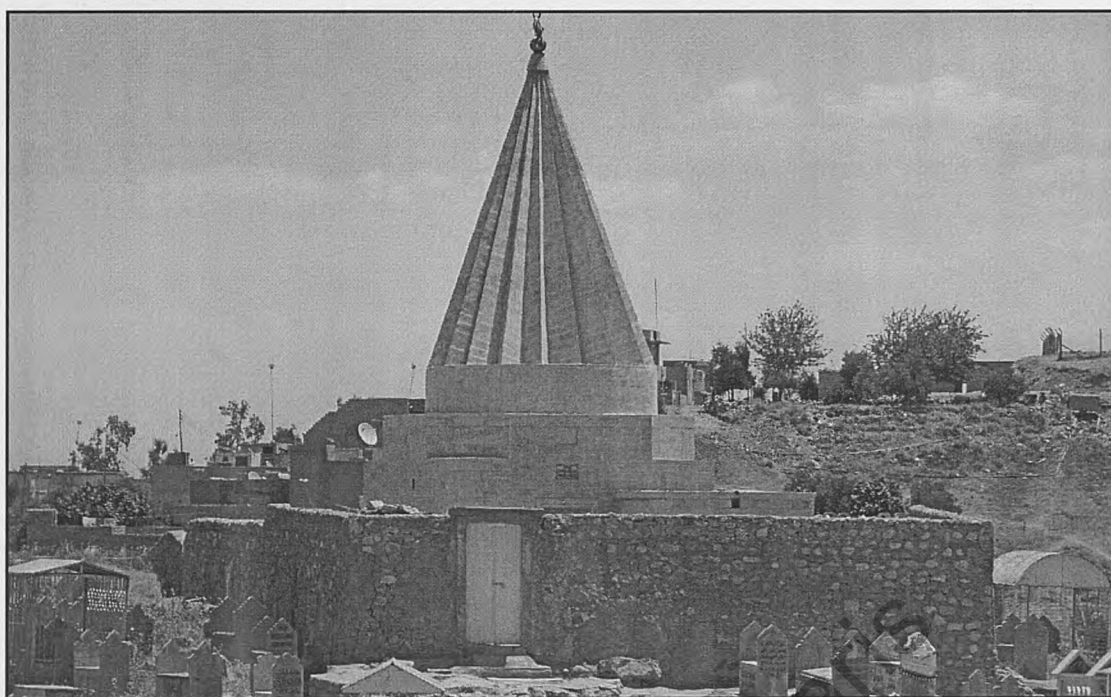


Figure 159 : Mausolée de Cheikh Şems, Behzanî, vue vers l'ouest.

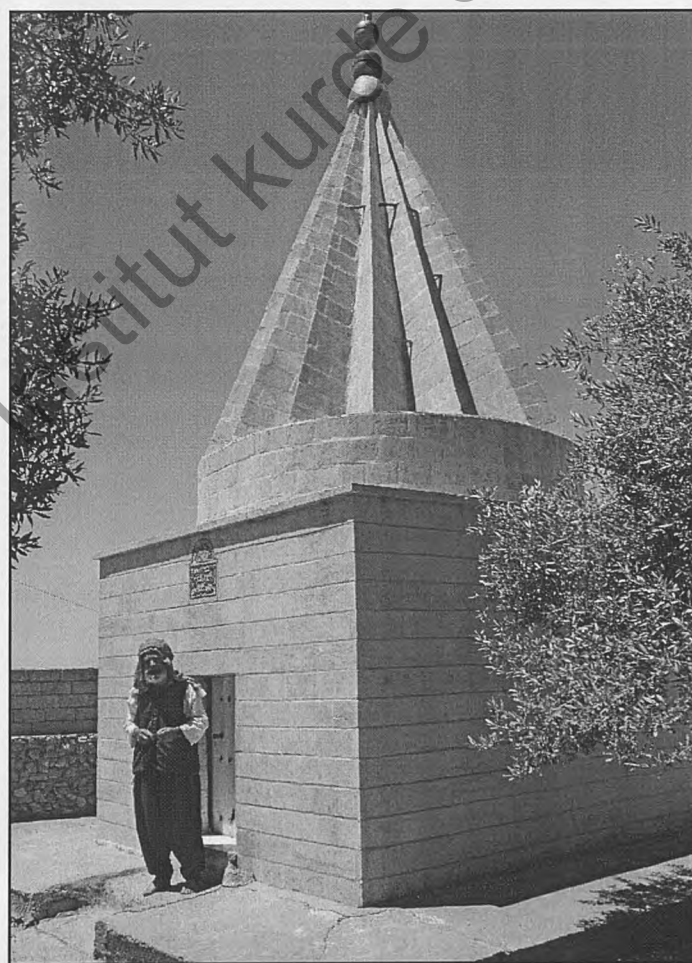


Figure 160 : Mausolée de Cheikh Xefir, Behzanî, vue vers le sud-est.



Figure 161 : Mausolée de Cheikh Zeyn al-Dîn, Behzanî, vue vers le nord-ouest.



Figure 162 : Mausolée de Meleke Mîran Sadiq, Behzanî, entrée, vue vers le sud.



Figure 163 : Mausolée de Meleke Mîran Sadiq, intérieur, vue vers l'est.



Figure 164 : Mausolée de Mîr Sicadîn, Behzanî, façade d'entrée, vue vers l'ouest.



Figure 165 : Mausolée de Pîr Bûb, Behzanî, dôme tronconique aux multiples arêtes.



Figure 166 : Mausolée de Said û Mesud, Behzanî, vue vers la façade d'entrée.

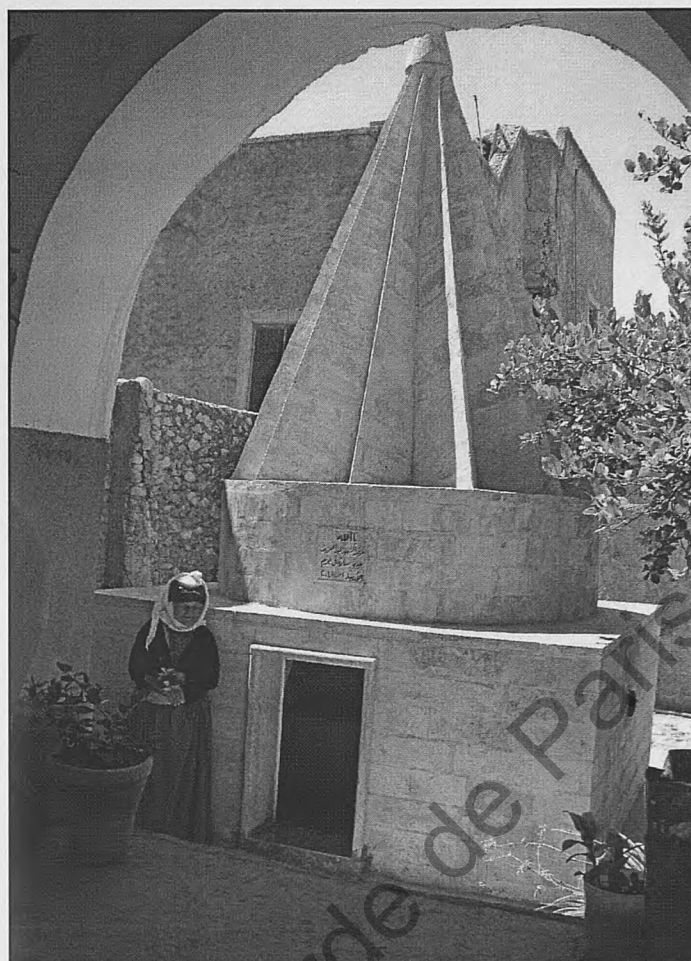


Figure 167 : Mausolée de Şehid Abd al-Azîz, Behzanî, vue vers l'entrée.



Figure 168 : Mausolée d'Hasan Feroṣ, Dirawiṣ, façade d'entrée.

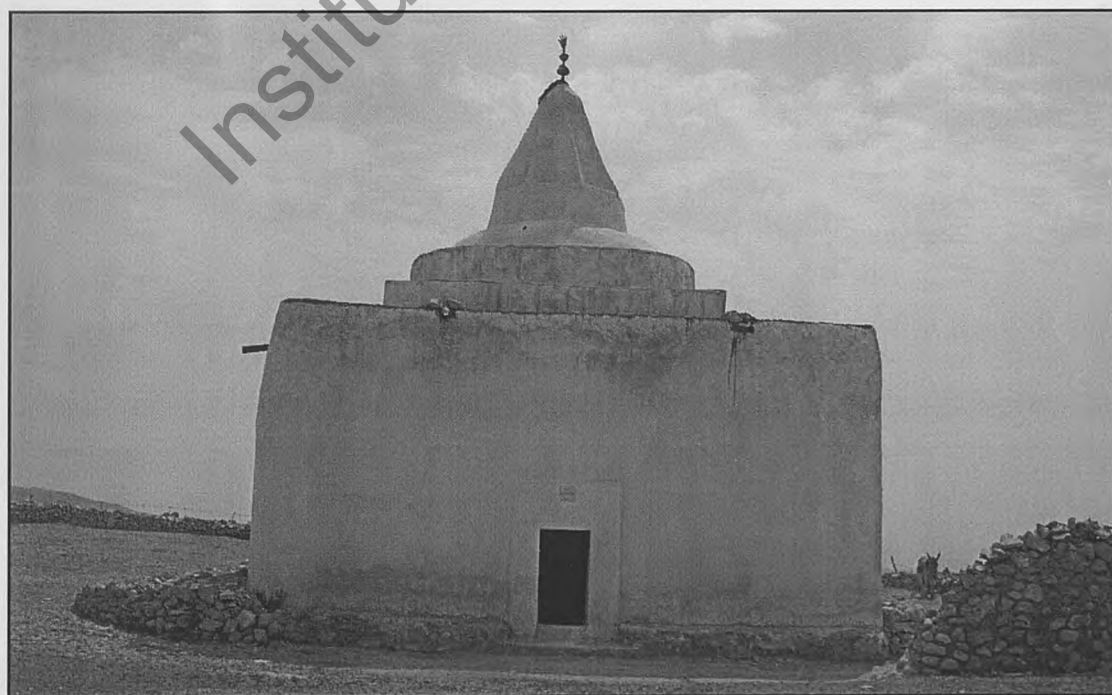


Figure 169 : Mausolée d'Abd al Kâdir al Djîlânî, Sindjar, façade d'entrée.

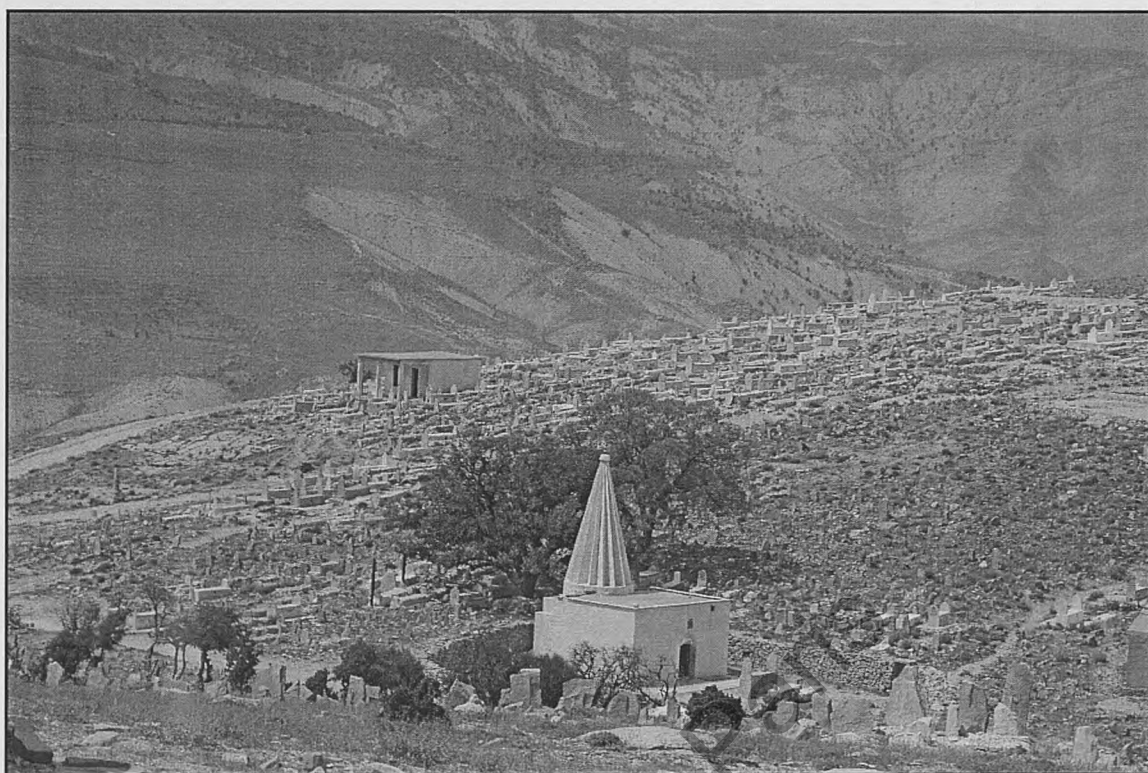


Figure 170 : Mausolée de Cheikh Abû'l Kasim, Sindjar, vue générale.



Figure 171 : Mausolée de Cheikh Abû'l Kasim, intérieur d'antichambre, oratoire.

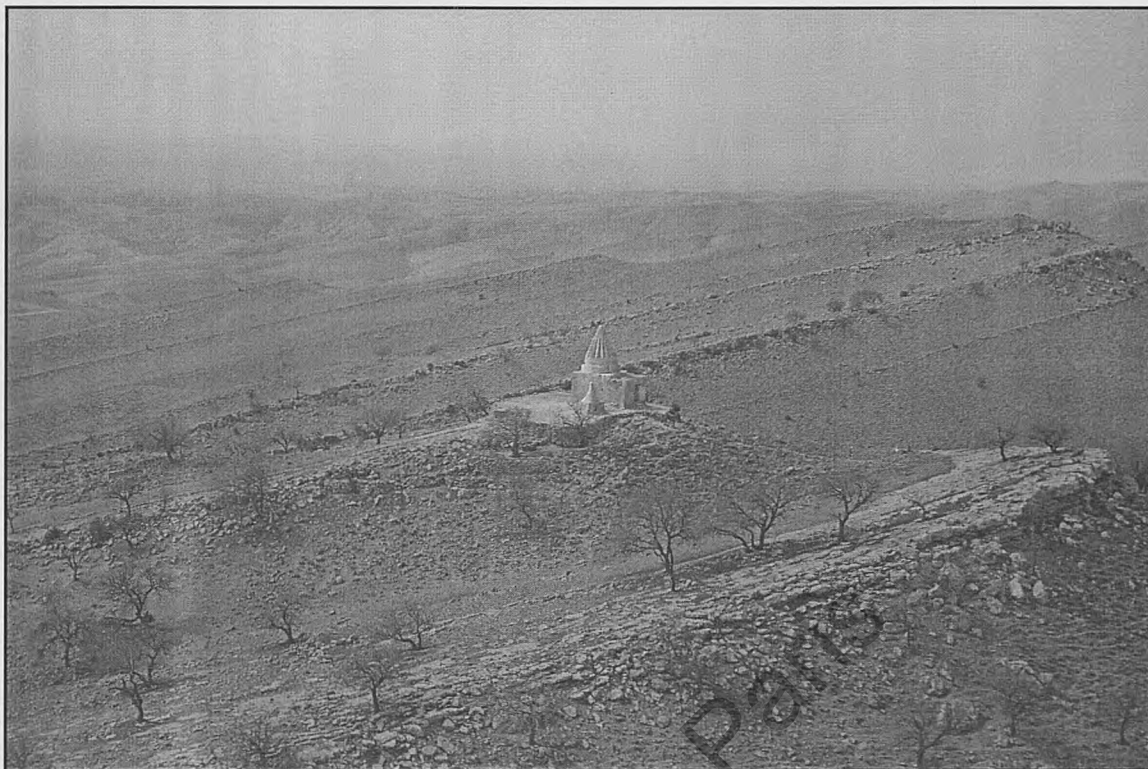


Figure 172 : Mausolée de Cheikh Amâdin, Sindjar, vue générale.
(par un pilote américain, en février 2006)

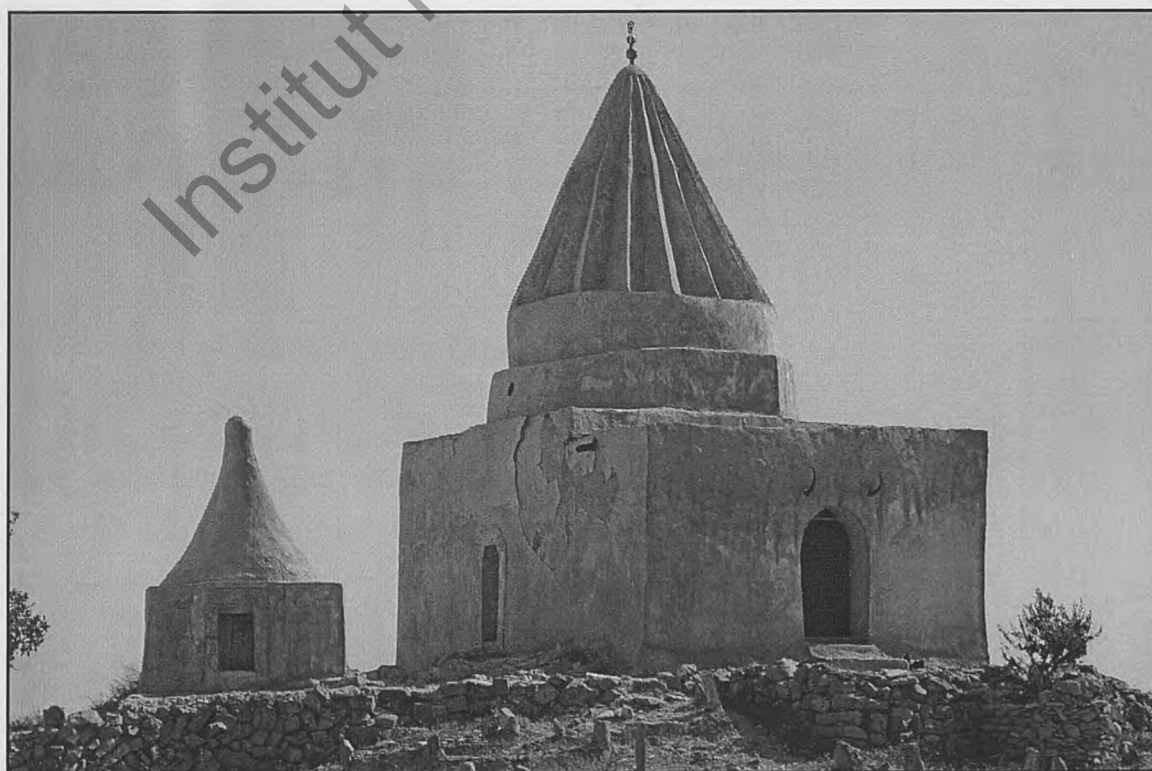


Figure 173 : Mausolée de Cheikh Amâdin, vue vers le sud-ouest.



Figure 174 : Mausolée de Cheikh Amâdîn, partie principale, Stûna Mîrza et tissus.

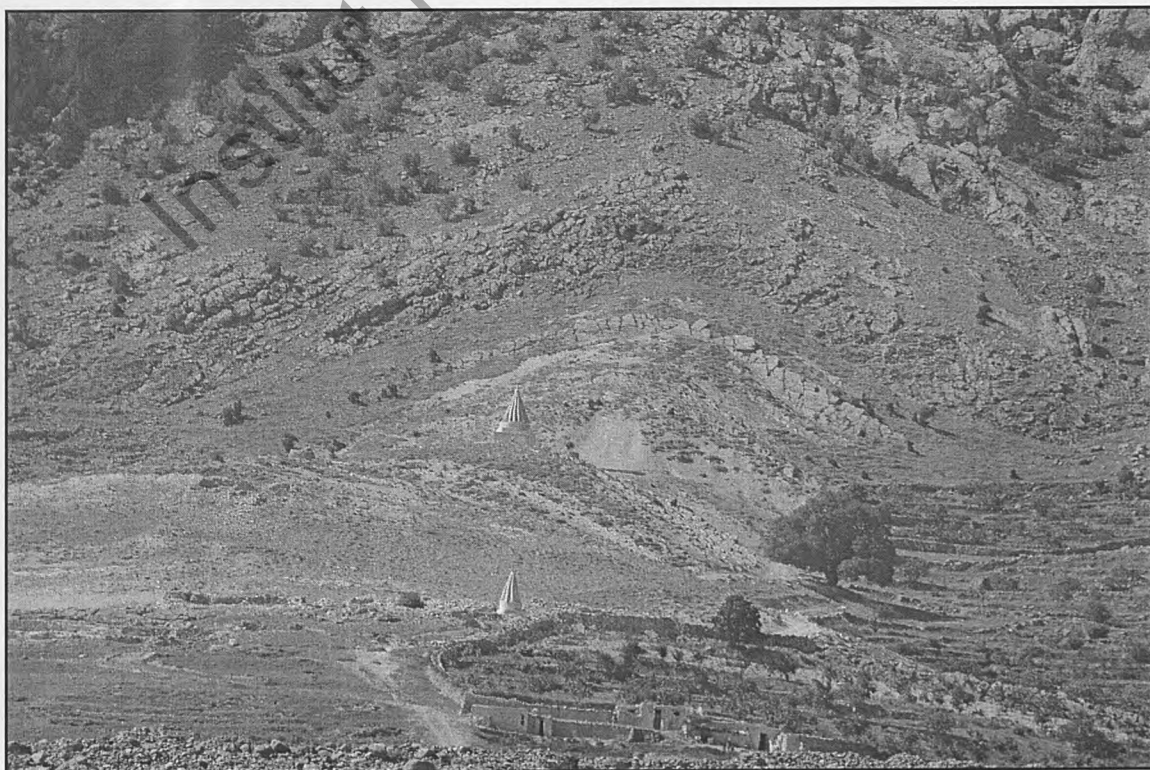


Figure 175 : Mausolées de Cheikh Barakât et Cheikh Şems, vue générale.



Figure 176 : Mausolée de Cheikh Barakât, vue générale vers le sud-ouest.



Figure 177 : Mausolée de Cheikh Hasan, Sindjar, vue générale.

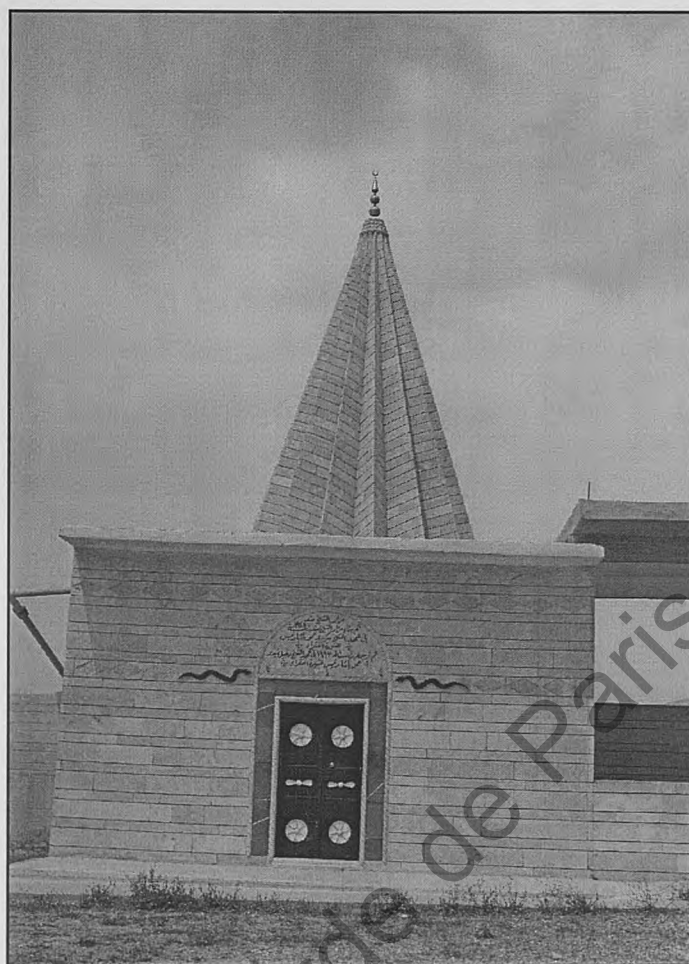


Figure 178 : Mausolée de Cheikh Mand Paşa, Sindjar, façade.

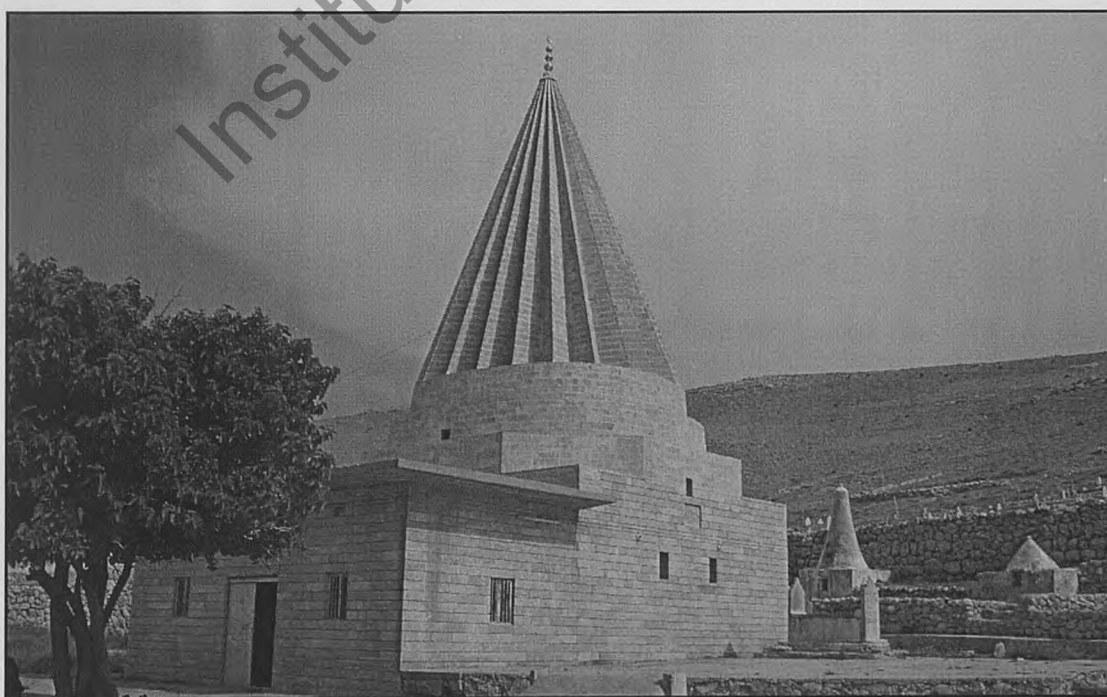


Figure 179 : Mausolée de Cheikh Şaraf al-Dîn, Sindjar, vue vers la façade de l'entrée.



Figure 180 : Mausolée de Cheikh Şems, Sindjar, vue vers le nord.



Figure 181 : Mausolée d'Hajali, Sindjar, vue vers le sud-ouest.

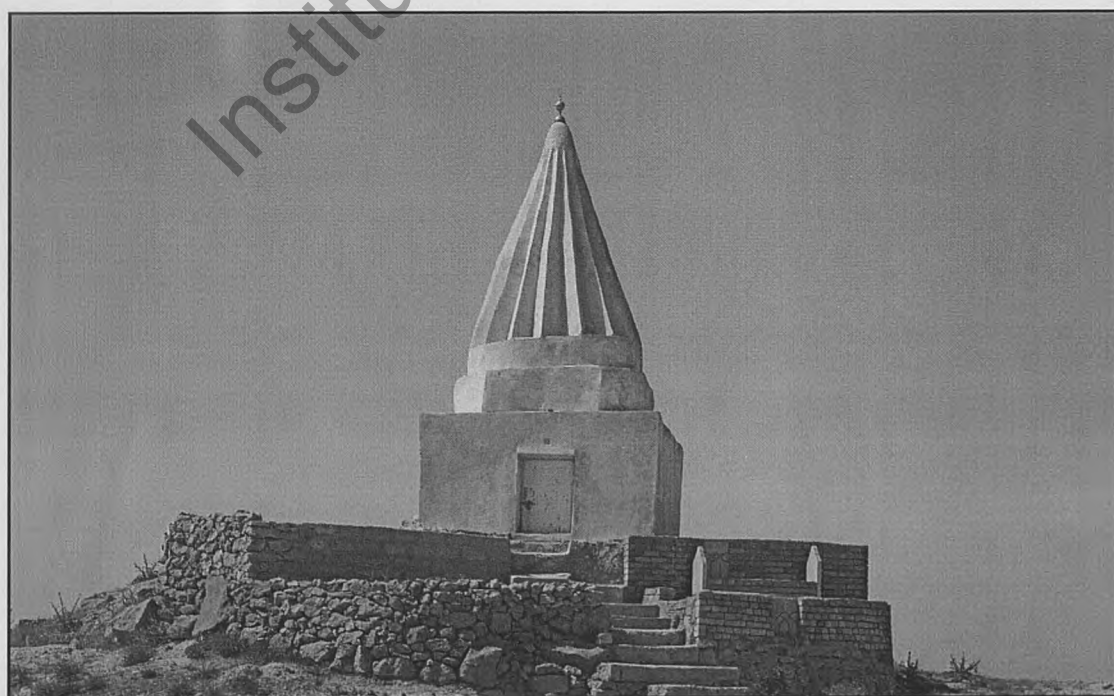


Figure 182 : Mausolée de Memê Reş, Sindjar, vue vers le sud.

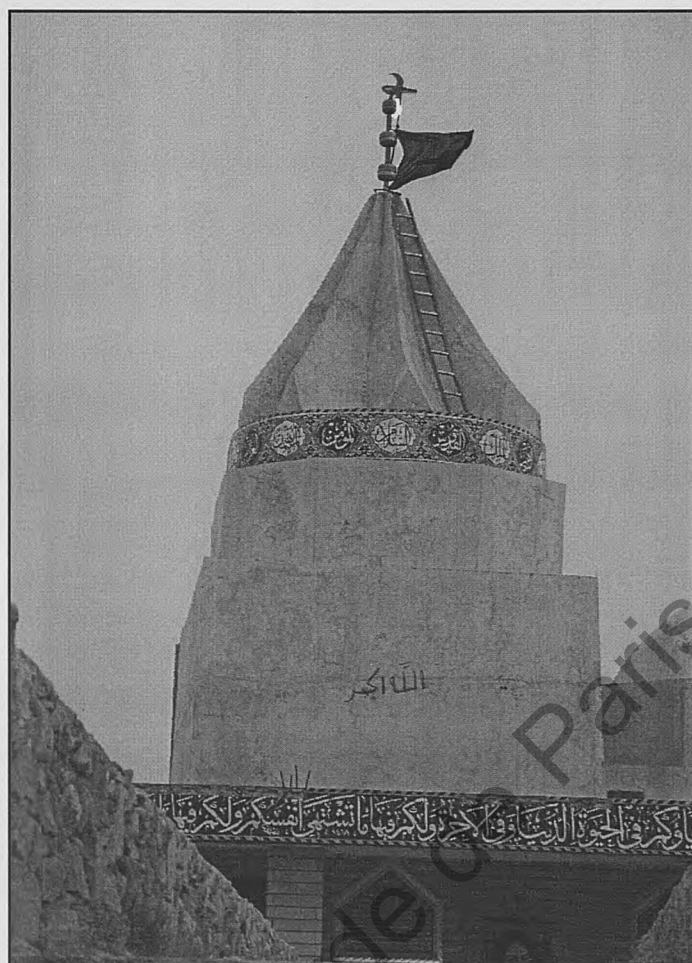


Figure 183 : Mausolée de Sitt Zainâb, Sindjar.

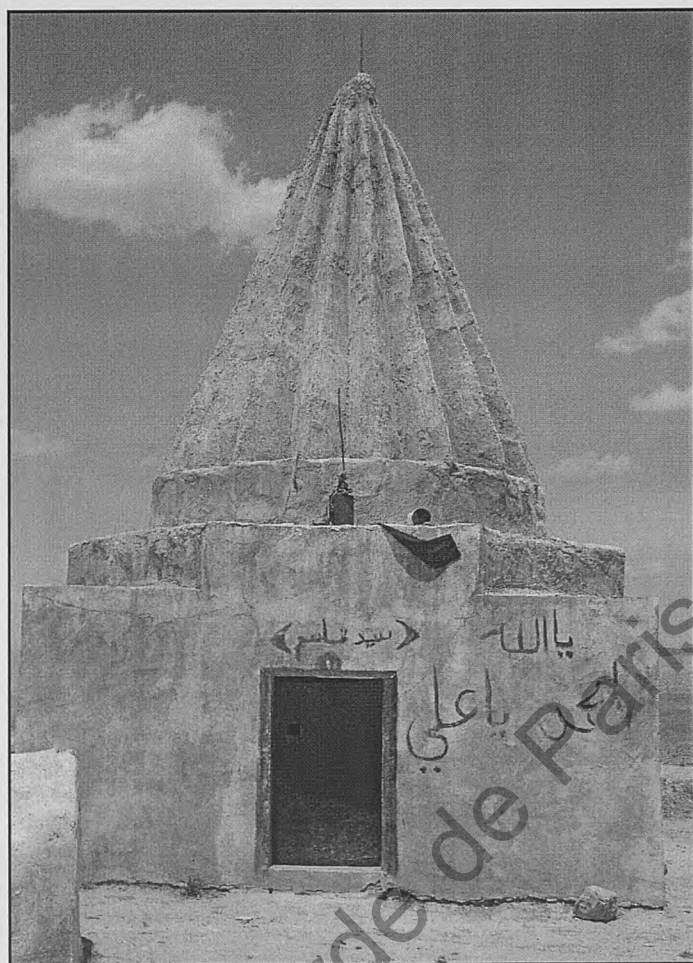


Figure 184 : Mausolée de Kasim Saïd, Dirawiş, vue de la façade d'entrée.

LE BAPTISTÈRE

Institut kurde de Paris

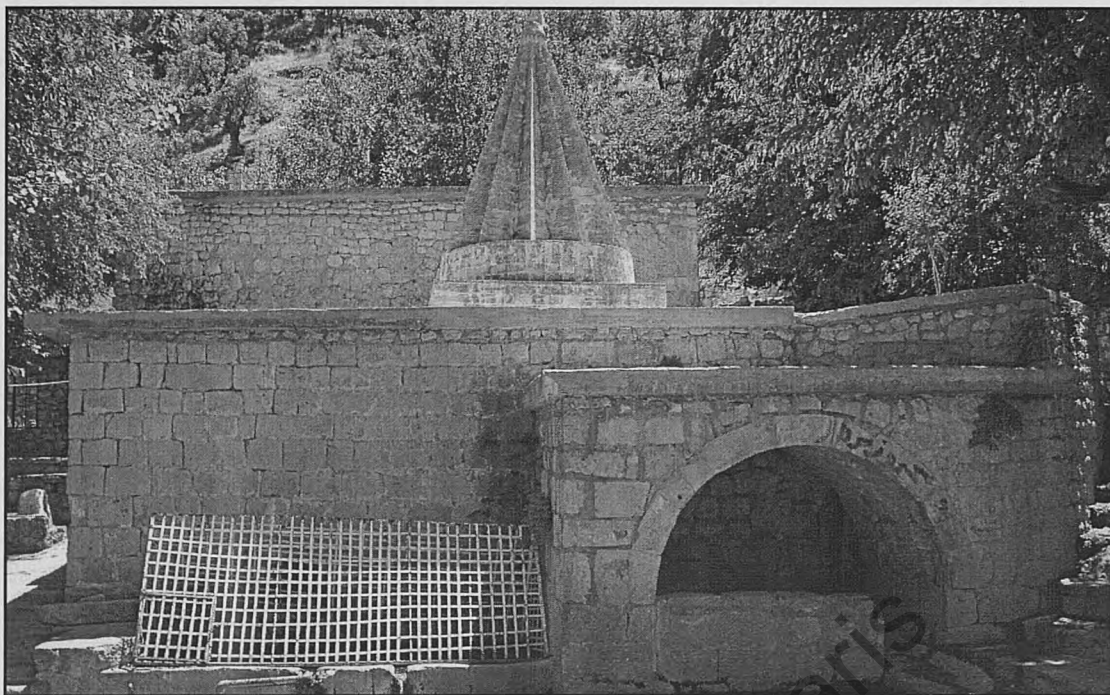


Figure 185 : Baptistère de Kanîya Spî, Laliş, vue vers le sud, îwân de Kanîya keçka et bassins d'eau.

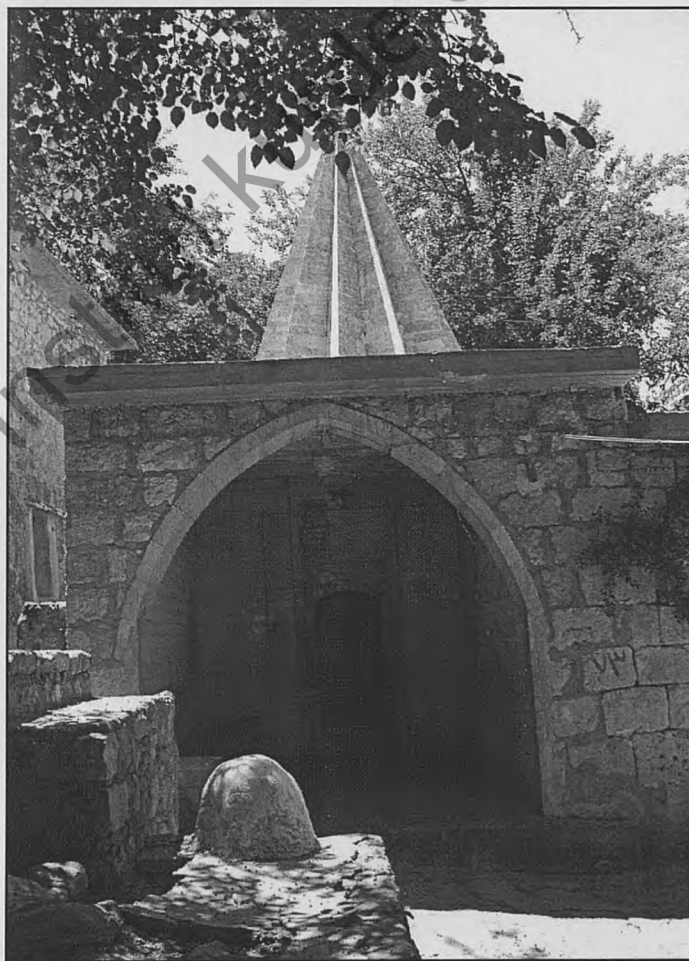


Figure 186 : Baptistère de Kanîya Spî, îwân de Kanîya spî, vue vers l'ouest.



Figure 187 : Baptistère de Kanîya Spî, intérieur, bassin d'eau.

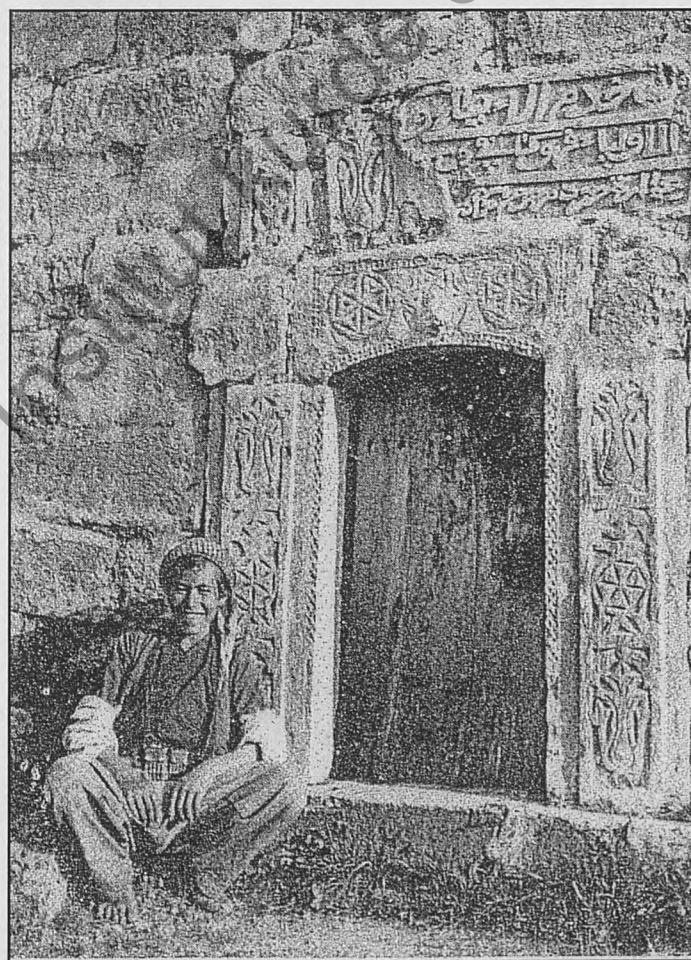


Figure 188 : Baptistère de Kanîya Spî, ancienne photo de la porte de Kanîya kurke, DROWER 1941, p. 159.



Figure 189 : Baptistère de Kanîya Spî, porte de Kanîya kurke.

LES ORATOIRES

Institut kurat de Paris

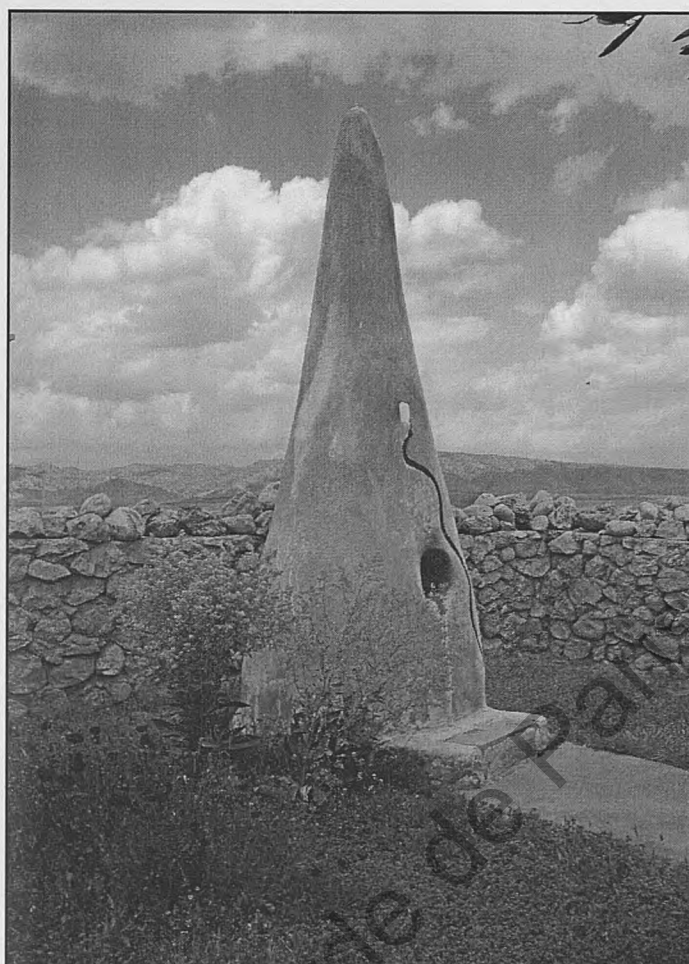


Figure 190 : Oratoire de Cheikh Mand Paşa, Beban, vue générale.



Figure 191 : Oratoire de Cheikh Abû Bekir, Bozan, vue vers le nord-ouest.



Figure 192 : Oratoire de Cheikh Sicadîn, Bozan, vue vers le nord.



Figure 193 : Oratoire de Kure Buker, Bozan, vue vers le nord-est.

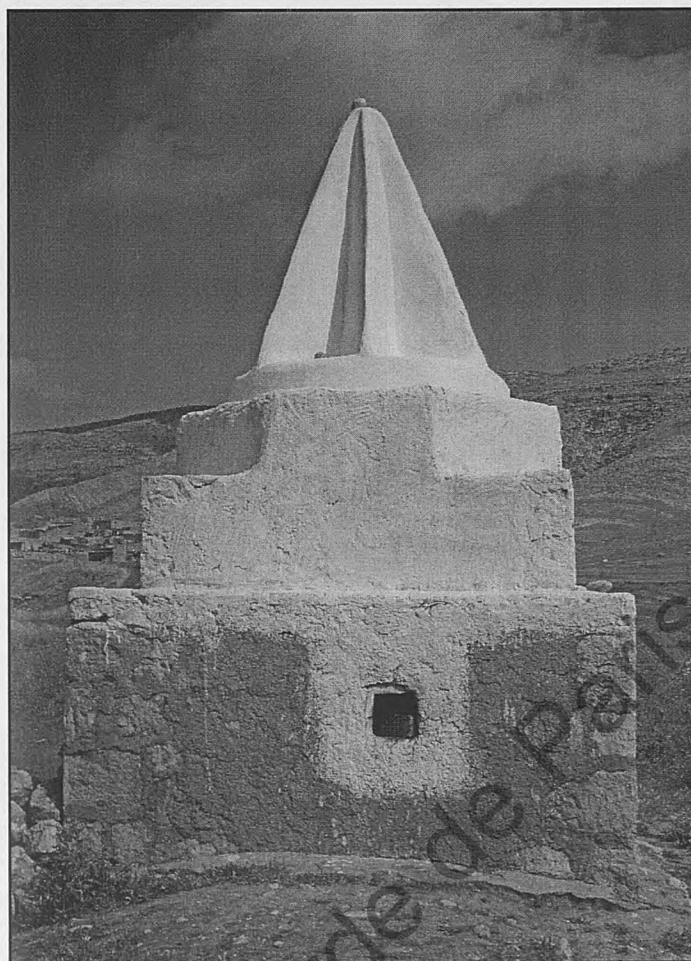


Figure 194 : Oratoire de Xefire Reye, Bozan, vue vers le nord.

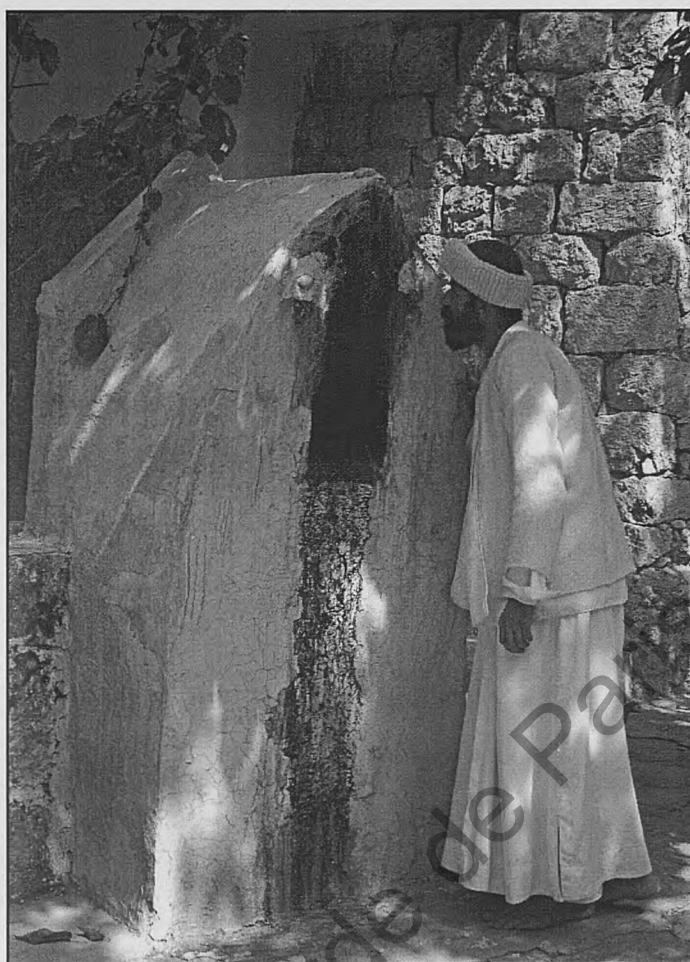


Figure 195 : Oratoire 3 de Cheikh 'Adî, Laliş, vue vers l'ouest.



Figure 196 : Oratoires de Cheikh Şaraf al-Dîn, Sindjar, vue générale, vers le sud-est.

LE CARAVANSÉRAIL

Institut kurde de Paris



Figure 197 : Caravansérail de Xana Êzî, Lalis, vue générale vers le sud-ouest.

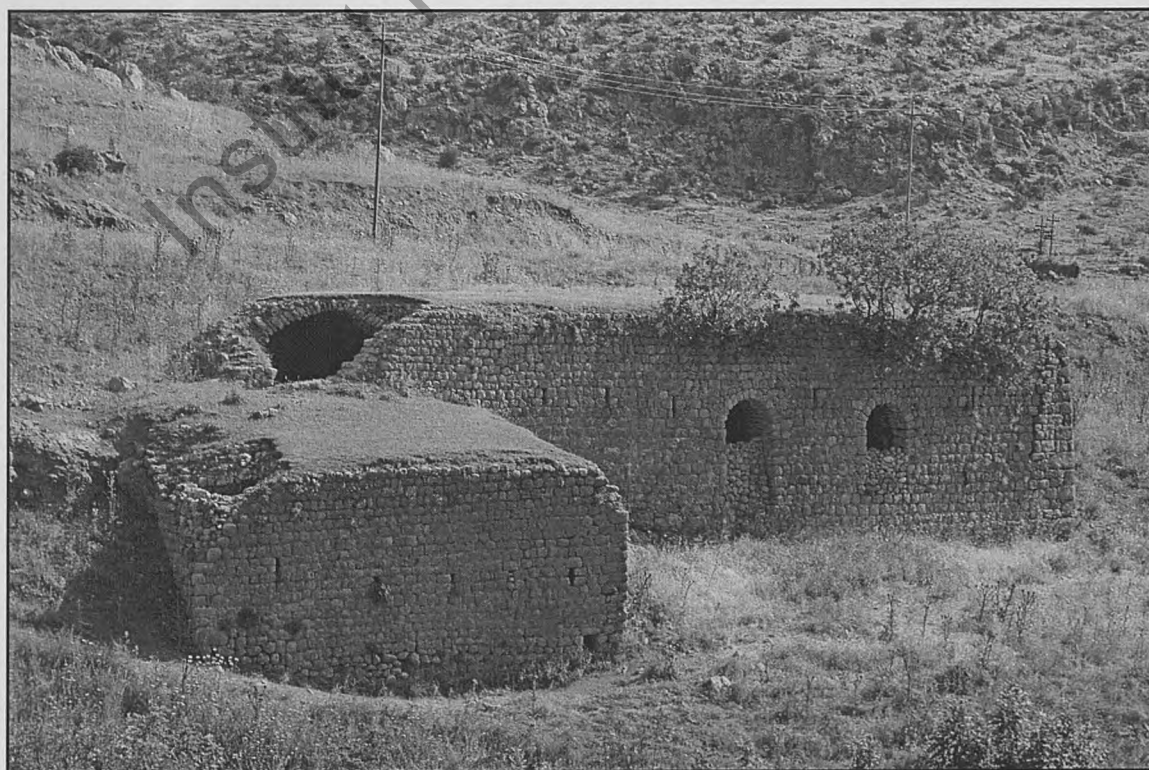


Figure 198 : Caravansérail de Xana Êzî, vue vers l'ouest.



Figure 199 : Caravansérail de Xana Êzî, mur nord, porte de l'écurie.

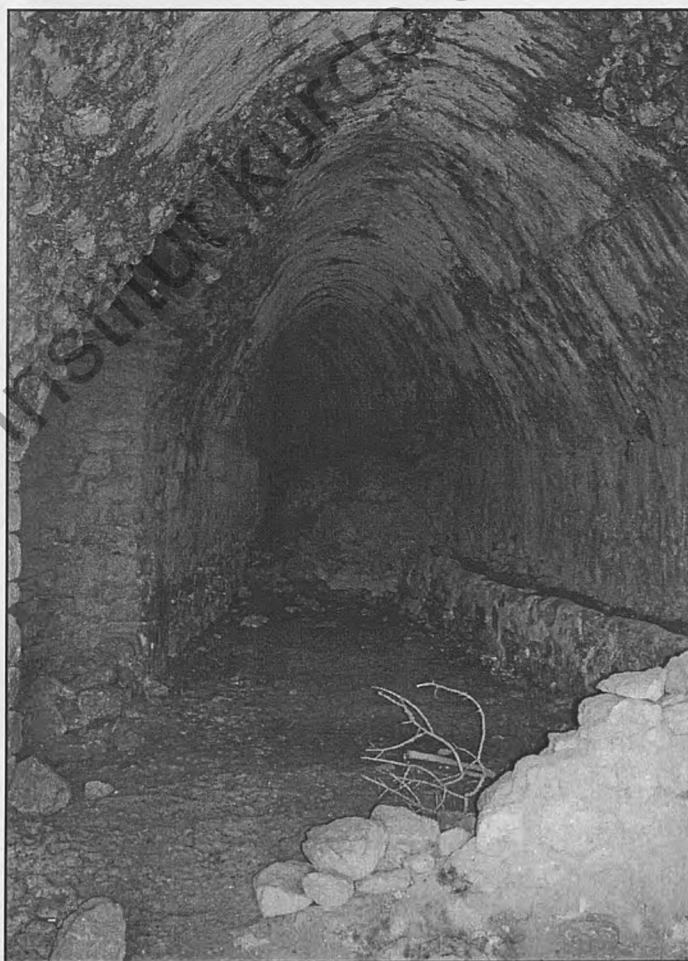


Figure 200 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur de l'écurie, vue vers le sud.

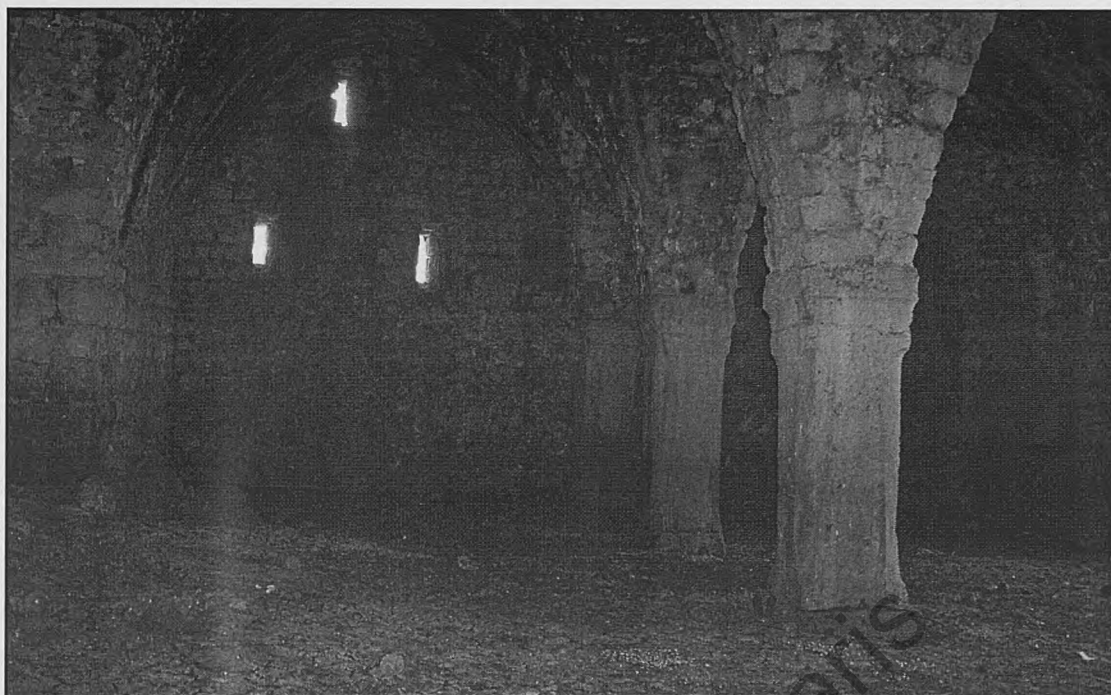


Figure 201 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur de la salle des voyageurs, vue vers le nord.

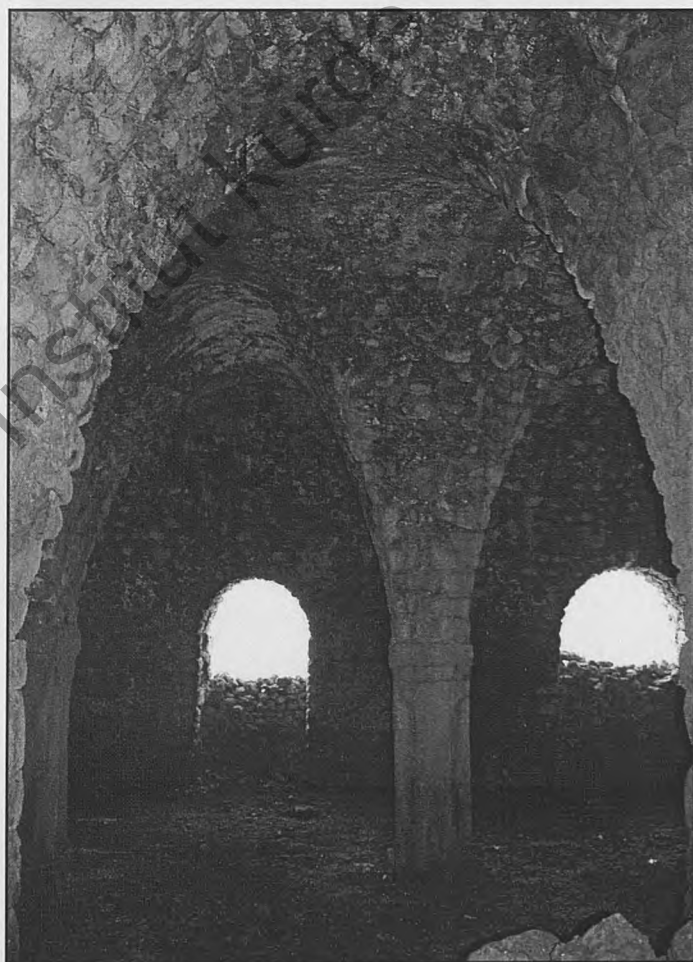


Figure 202 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur de la salle des voyageurs, les piliers et les portes d'entrée, vue vers l'est.



Figure 203 : Caravansérail de Xana Êzî, mur nord du logement.

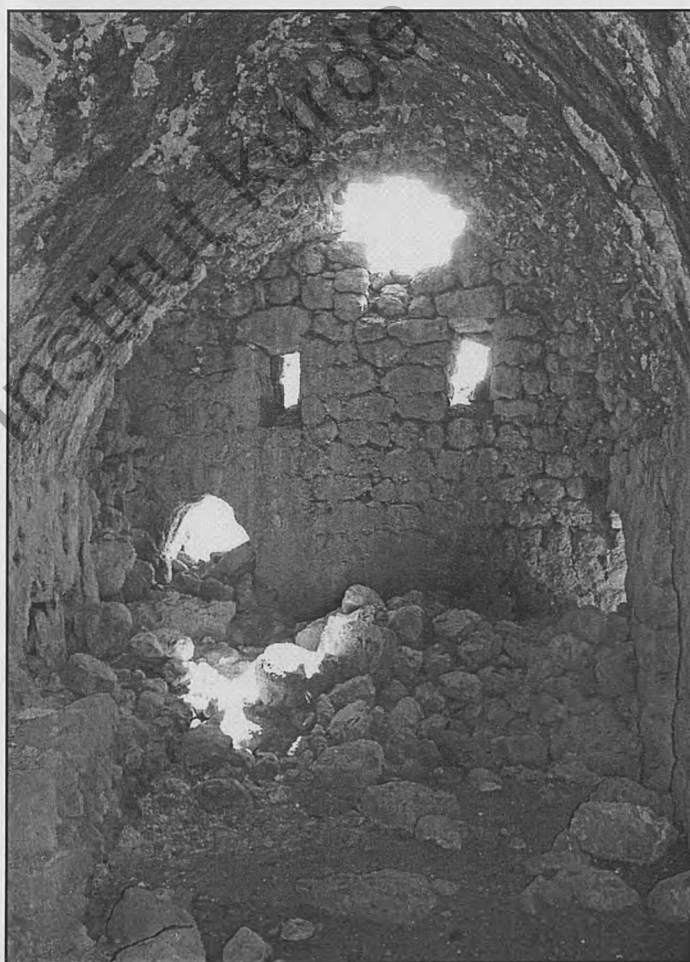


Figure 204 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur du logement, vue vers le nord.

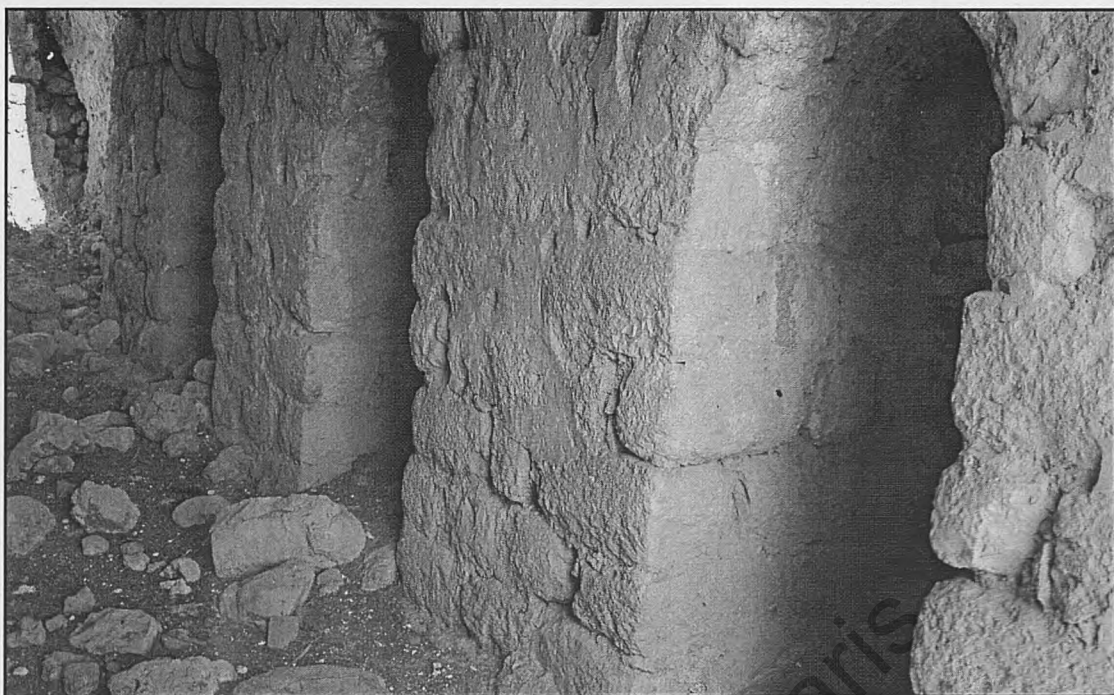


Figure 205 : Caravansérail de Xana Êzî, intérieur du logement, les piliers et les arcs.



Figure 206 : Caravansérail de Xana Êzî, porte entre la chambre mitoyenne et le logement.



Figure 207 : Caravansérail de Xana Êzî, le logement et la chambre mitoyenne adossés au terrain, vue vers le nord.

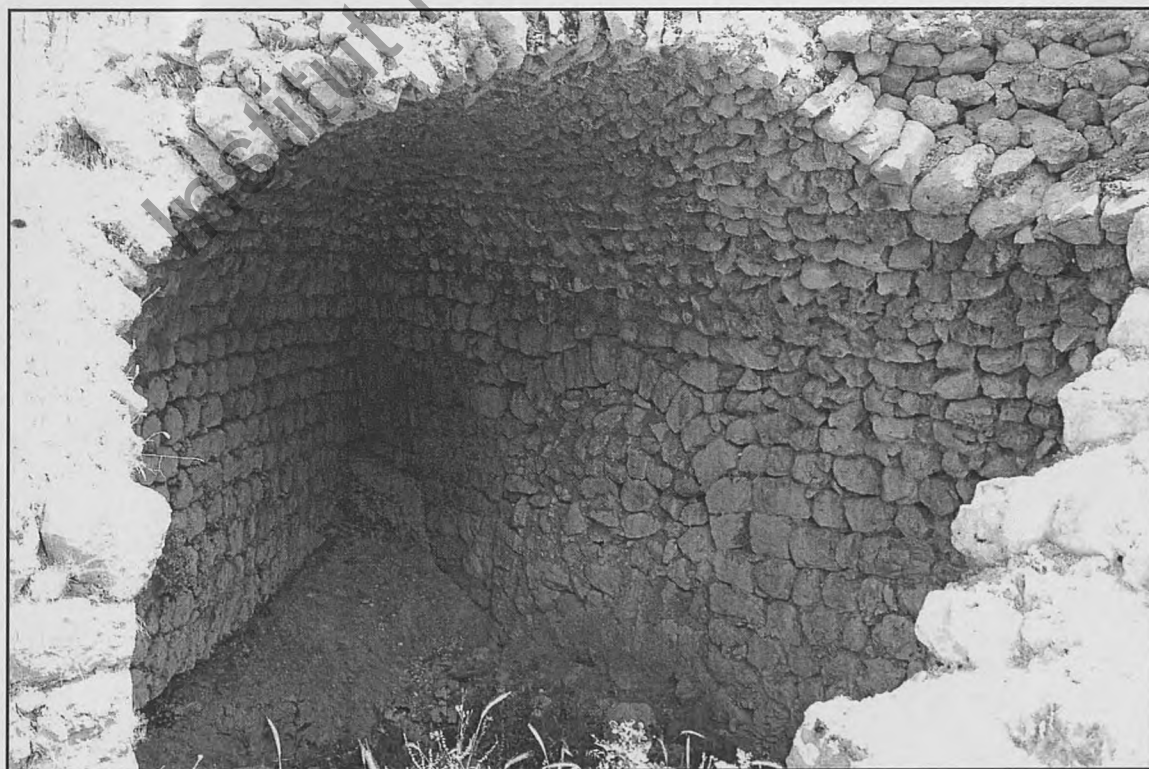


Figure 208 : Caravansérail de Xana Êzî, la chambre mitoyenne, vue vers le nord-ouest.

LE PONT

Institut kurane de Paris



Figure 209 : Pont de Pira Silat, Lalış, vue vers le nord-est.



Figure 210 : Pont de Pira Silat, Lalış, vue vers le sud-ouest.

LES GROTTES

Institut kurde de Paris



Figure 211 : Grotte de Pîr Hemedî Boz, Laliş, façade d'entrée, vue vers le sud-ouest.

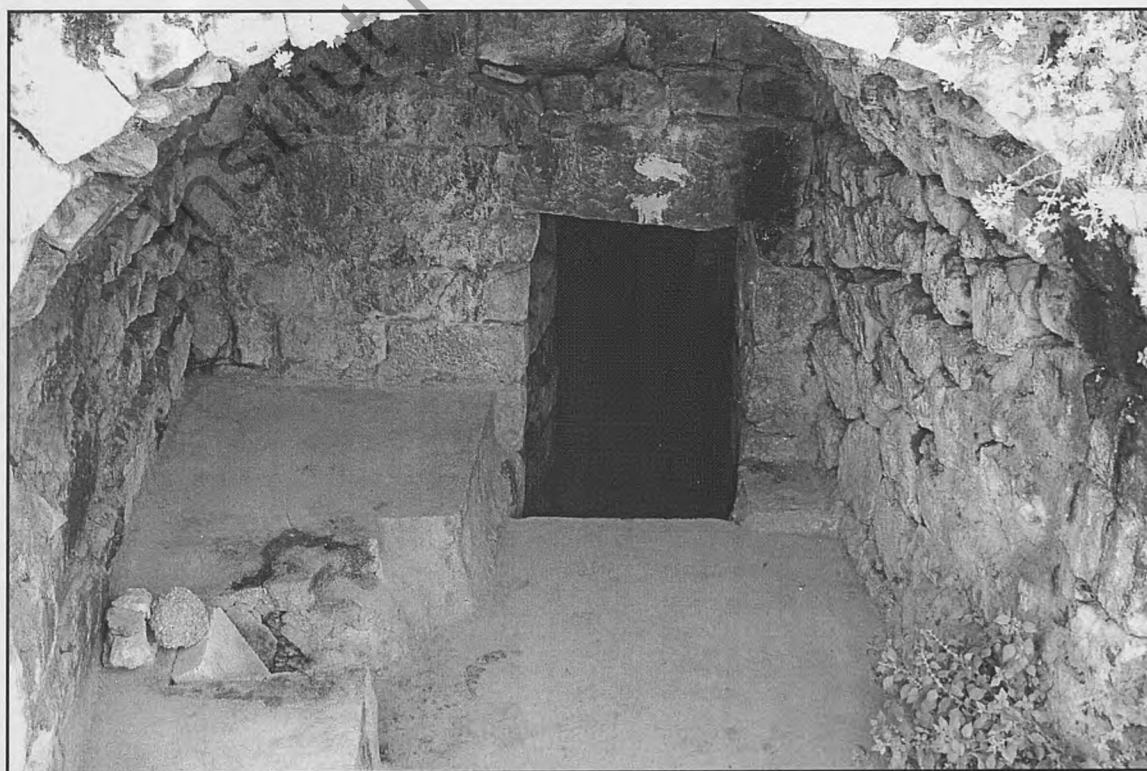


Figure 212 : Grotte de Pîr Hemedî Boz, intérieur de l'antichambre en îwân, vers le sud.

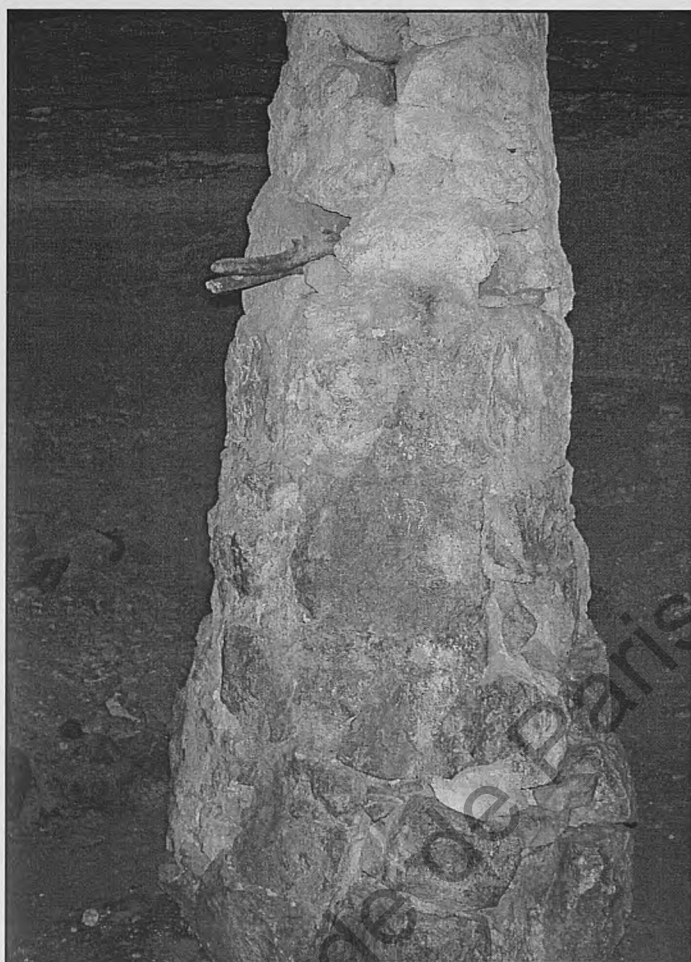


Figure 213 : Grotte de Pîr Hemedî Boz, intérieur de grotte, stûna mîrza.



Figure 214 : Grotte de Pîr Mahmud, Laliş, façade d'entrée, vue vers le nord.



Figure 215 : Grotte de Pîr Memê Şivan, Lalîş, façade de l'entrée, vers le nord.

**LES SCULPTURES FUNÉRAIRES
en TURQUIE**

Institut kurde de Paris

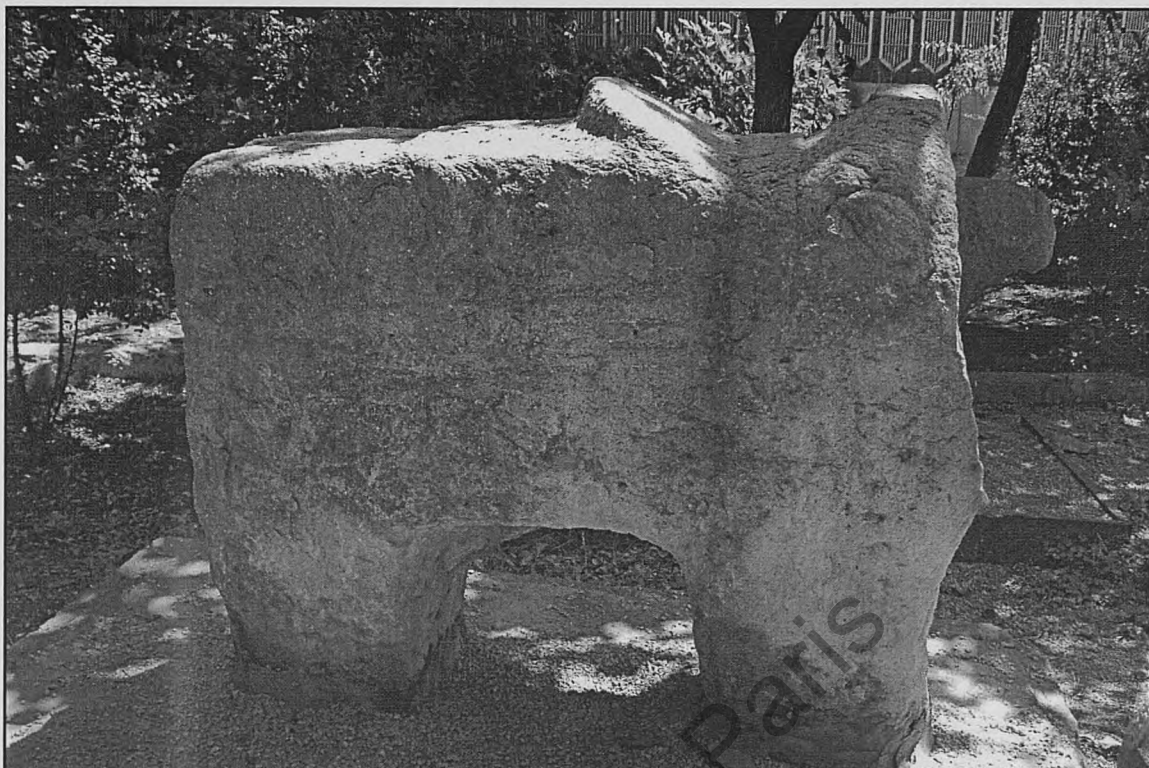


Figure 216 : Cheval 1, Musée d'Archéologie de Diyarbakır, vue du flanc droit.

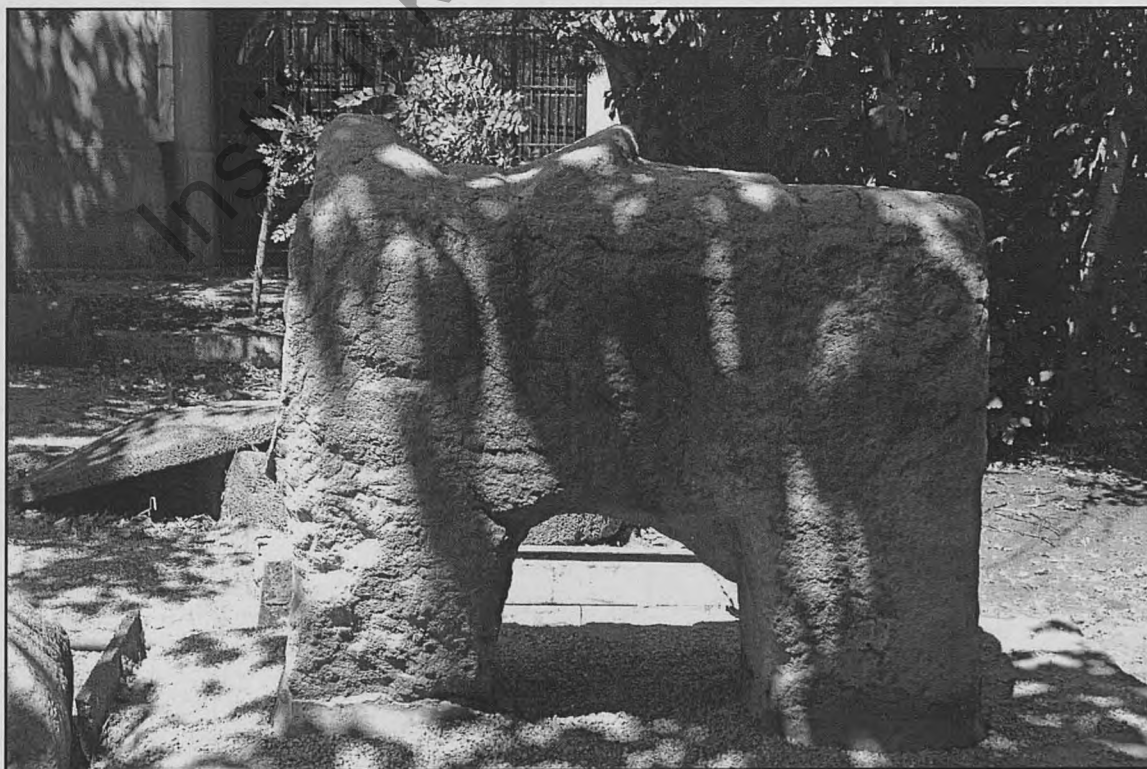


Figure 217 : Cheval 1, Musée d'Archéologie de Diyarbakır, vue du flanc gauche.

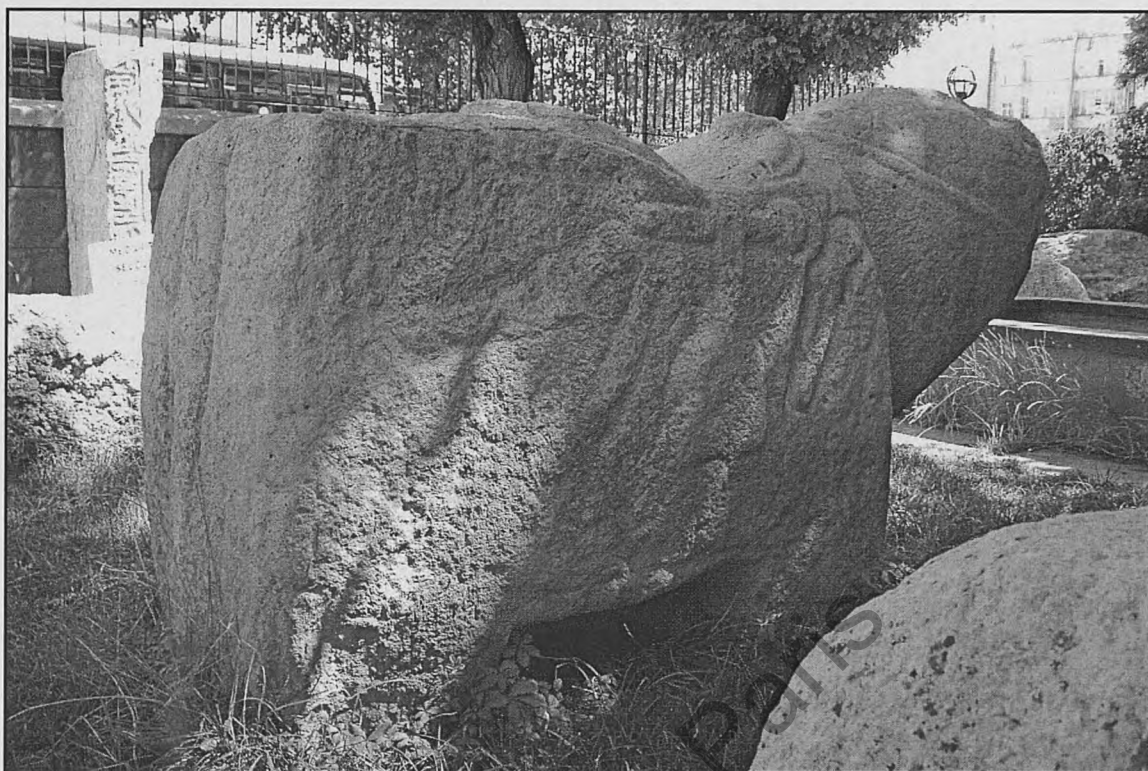


Figure 218 : Cheval 2, Musée d'Archéologie de Van, vue du flanc droit.

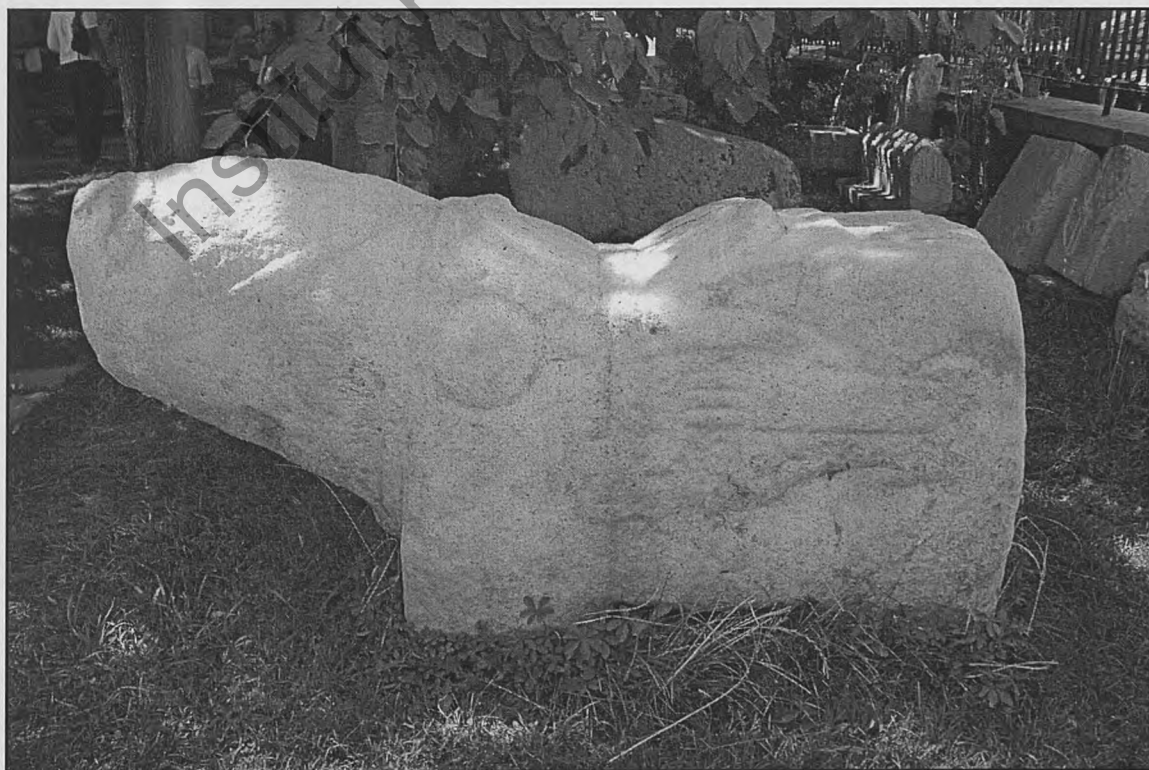


Figure 219 : Cheval 2, Musée d'Archéologie de Van, vue du flanc gauche.

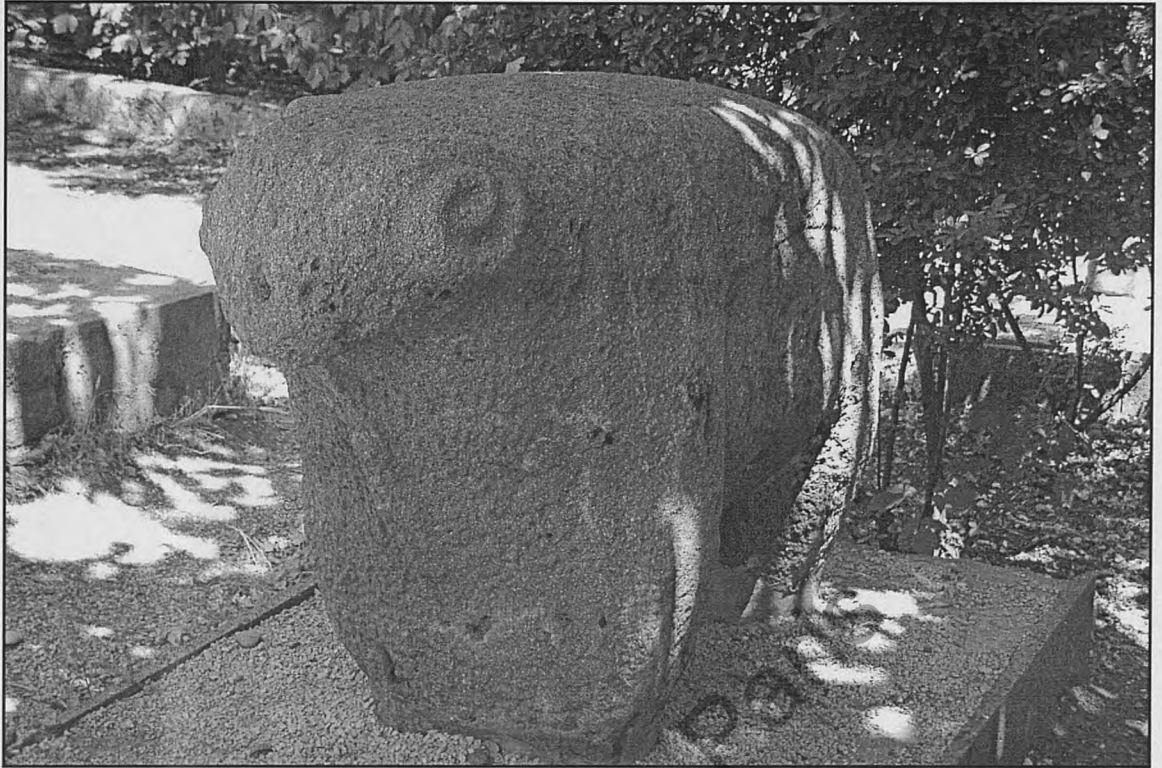


Figure 220 : Bélier, Musée d'Archéologie de Diyarbakır.

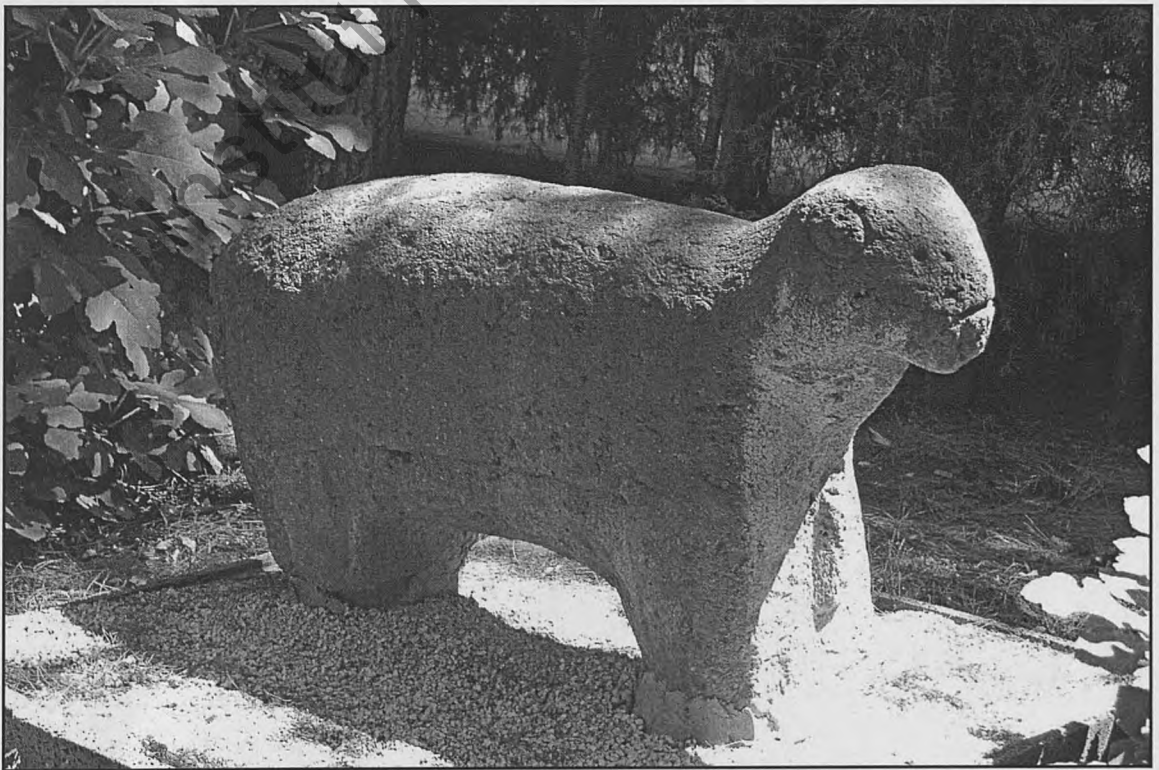


Figure 221 : Bélier, Musée d'Archéologie de Diyarbakır.

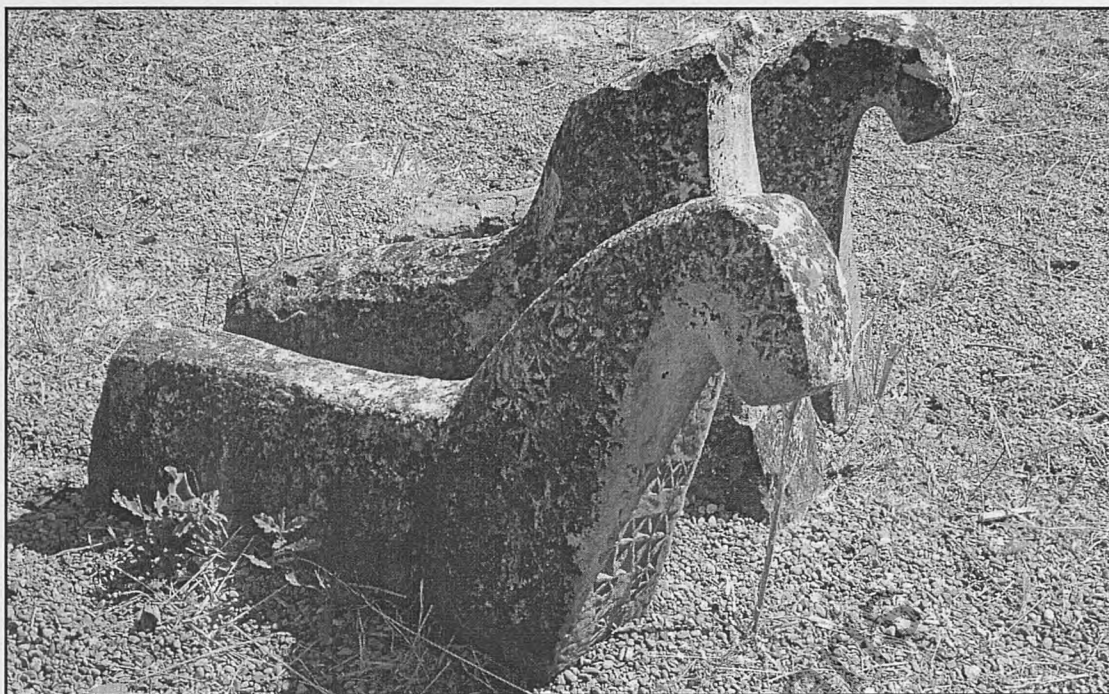


Figure 222 : Trois Béliers, village de Geviş, Tunceli (Dersîm).



Figure 223 : Bélier, village de Bostanlı, Tunceli (Dersîm).

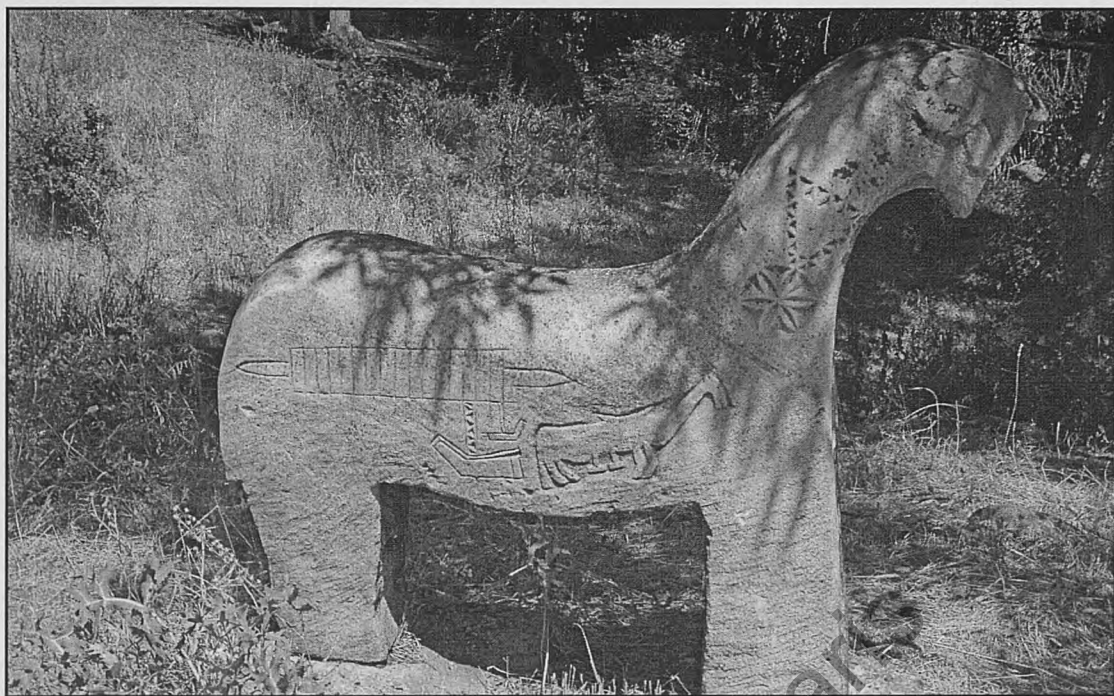


Figure 224 : Bélér, village de Kureys Baba, Tunceli (Dersim).

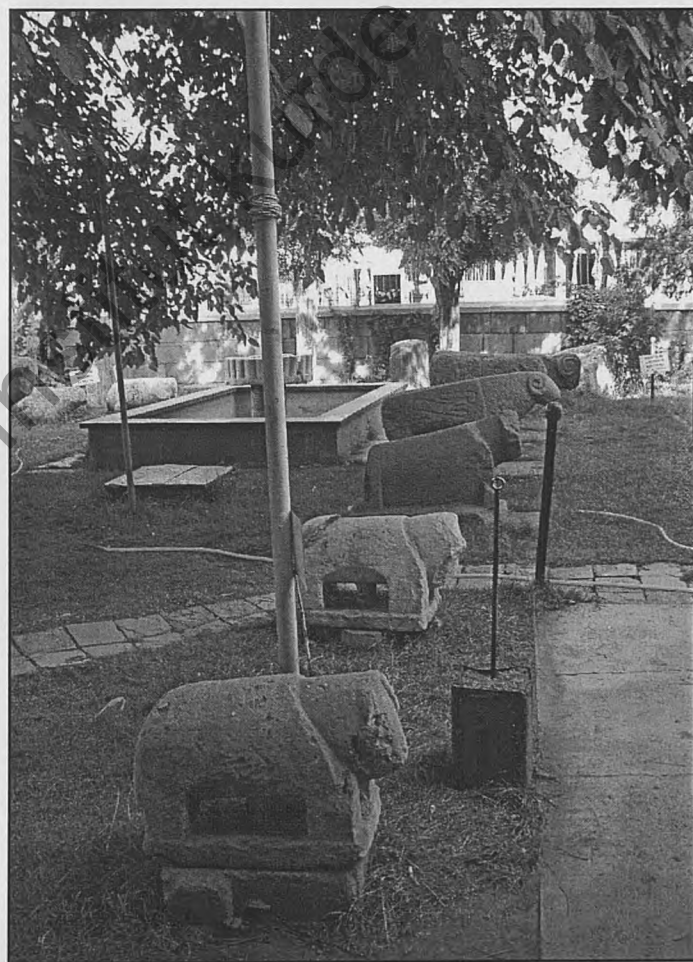


Figure 225 : Bélér, Musée d'Archéologie de Van.



Figure 226 : Lion 1, village d'Oğlaklı à Viranşehir.

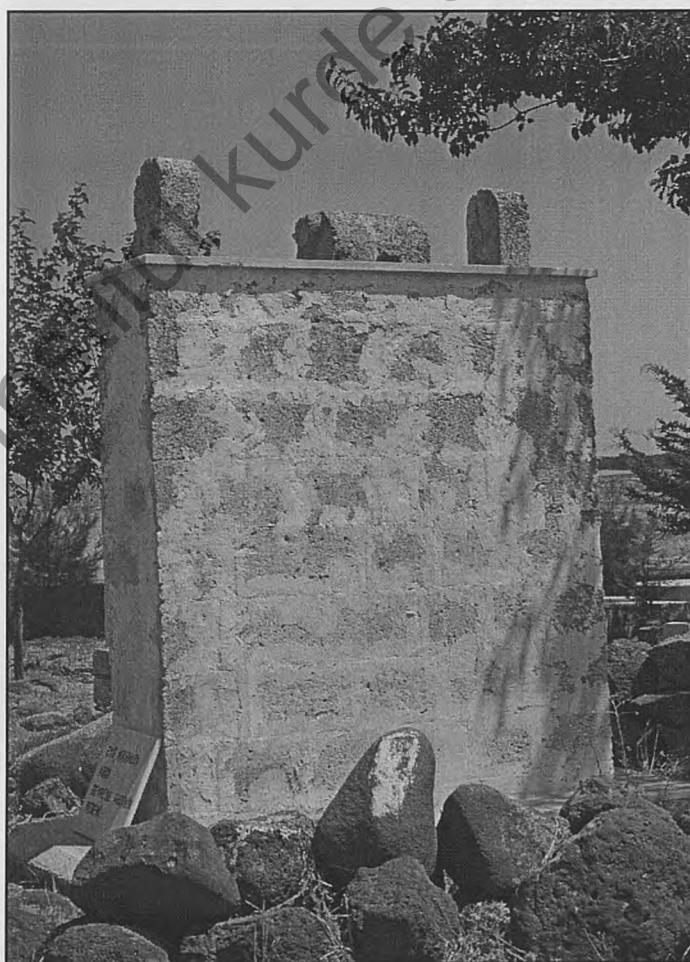


Figure 227 : Lion 2, village d'Oğlaklı à Viranşehir.

LES MAUSOLÉES en ARMÉNIE

Institut kurde de Paris



Figure 228 : Mausolée anonyme, Derîk, vue vers l'est.



Figure 229 : Mausolée anonyme, Elegez, vue vers le nord-est.



Figure 230 : Mausolée de Mamo Agha, Riya Teze, vue vers le sud.



Figure 231 : Mausolée de Şaxo Agha, Riya Teze, vue vers le sud.



Figure 232 : Mausolée de Şaxo Agha, Riya Teze, façade d'entrée, vue vers l'est.



Figure 233 : Mausolée d'Emîr Beg, vue vers le nord.



Figure 234 : Mausolée d'Emîr Beg, vue vers le sud.

Institut kurde de

LES SCULPTURES FUNÉRAIRES
en ARMÉNIE

Institut kurde de Paris



Figure 235 : Cimetière du village d'Avşin, vue vers le nord-est.

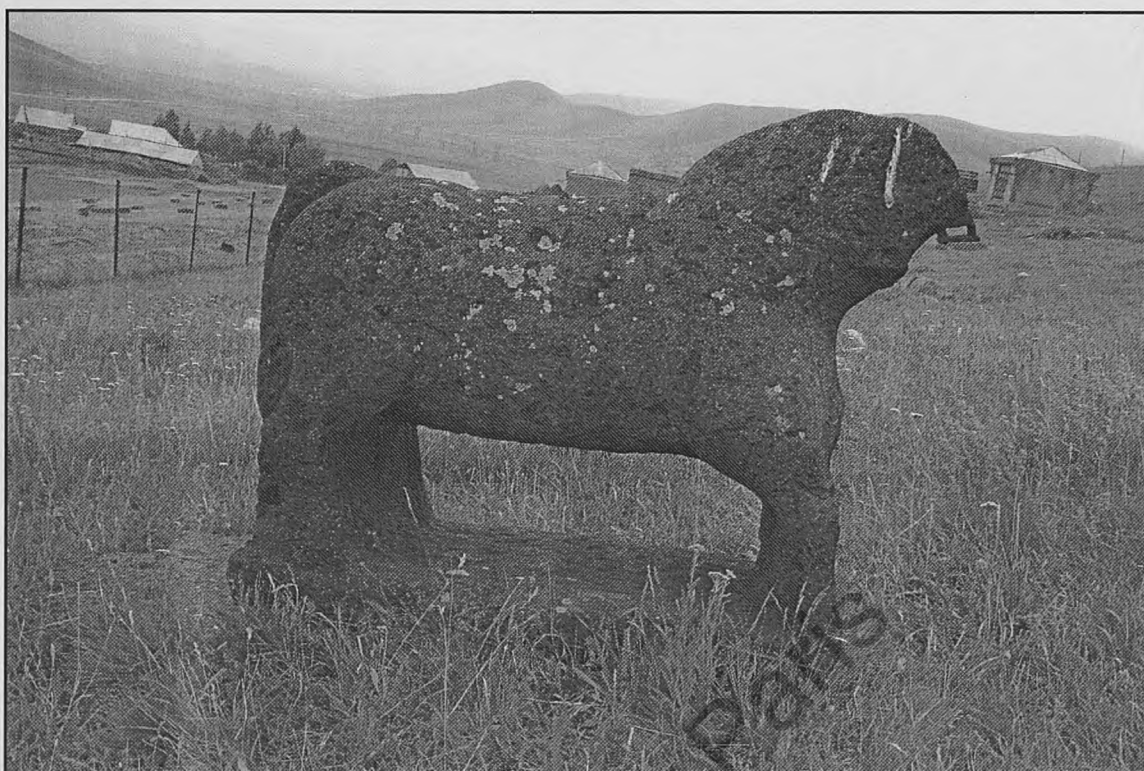


Figure 236 : Cheval 1, Avşîn, vue du flanc droit.



Figure 237 : Cheval 1, Avşîn, vue du flanc gauche.



Figure 238 : Cheval 2, Avşîn, vue du flanc droit.



Figure 239 : Cheval 2, Avşîn, vue du flanc gauche.

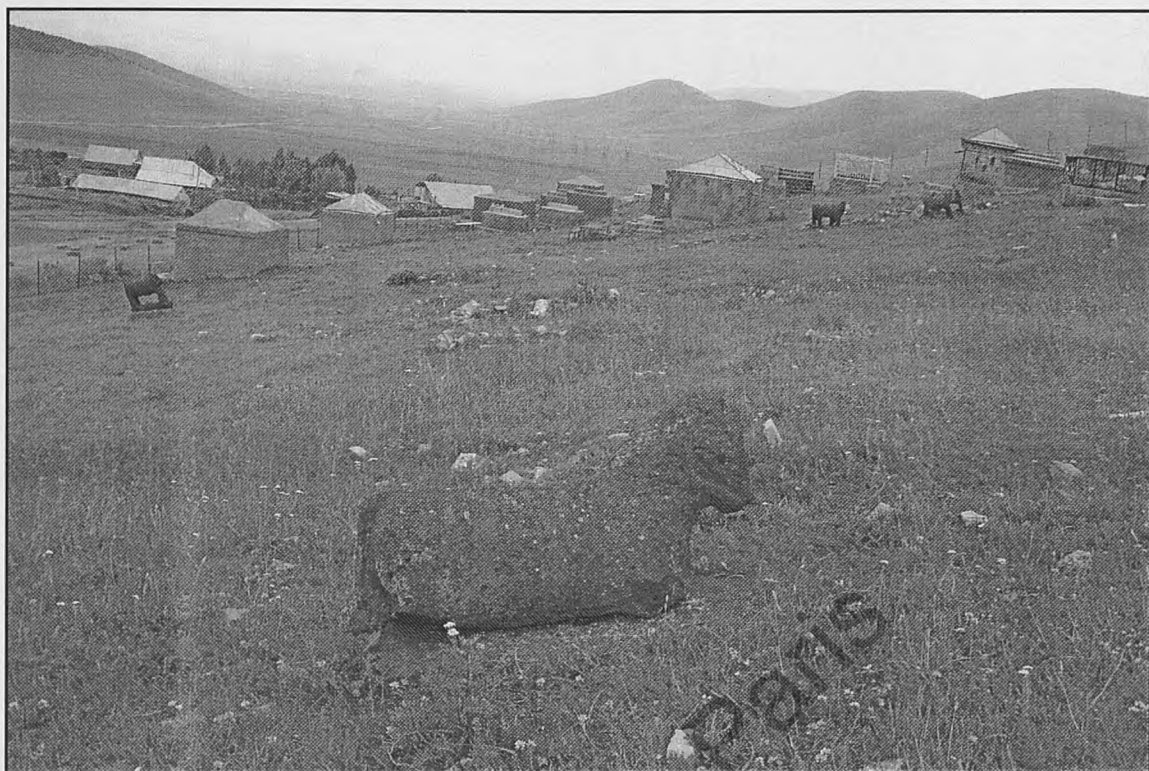


Figure 240 : Cheval 3, Avşîn, vue du flanc droit.



Figure 241 : Cheval 3, Avşîn, vue du flanc gauche.

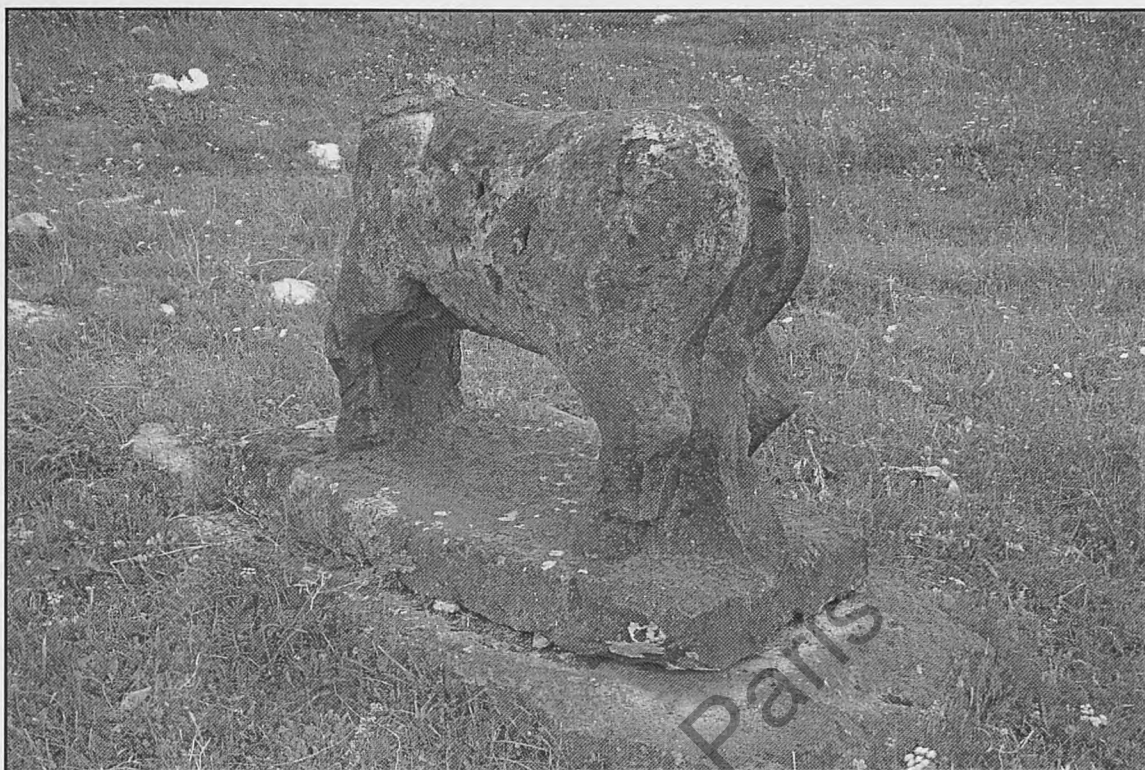


Figure 242 : Cheval 4, Avşîn, vue du flanc droit.

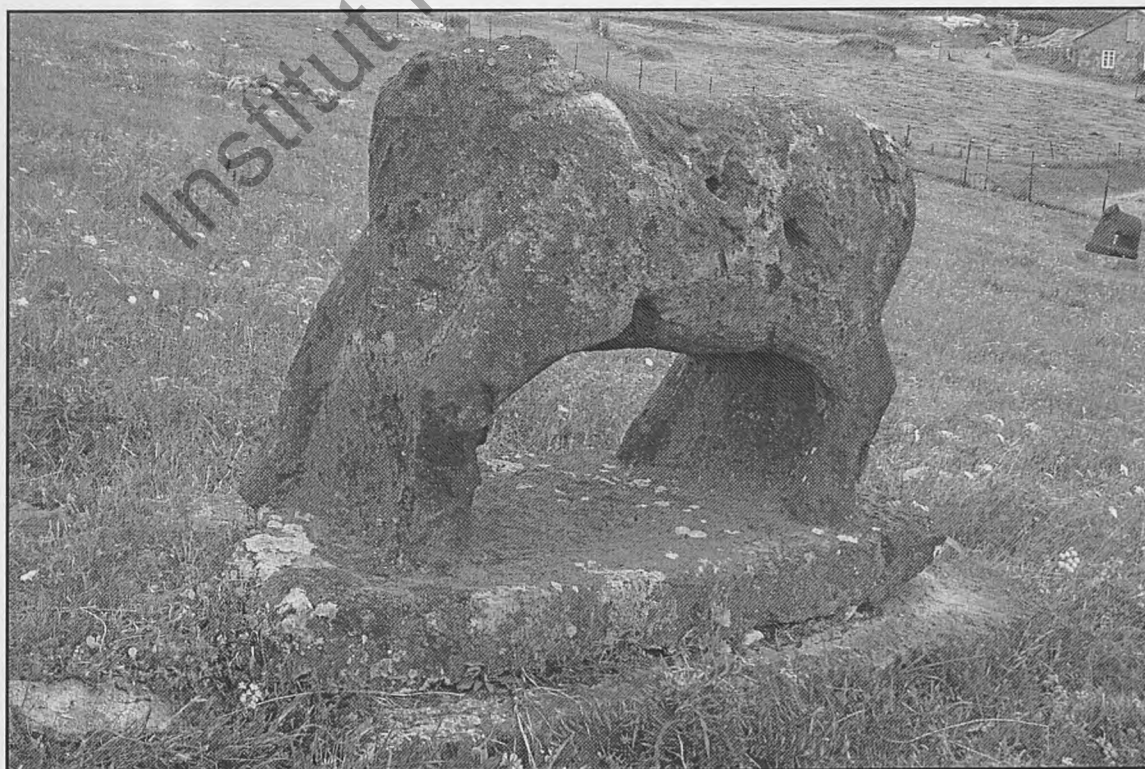


Figure 243 : Cheval 4, Avşîn, vue du flanc gauche.

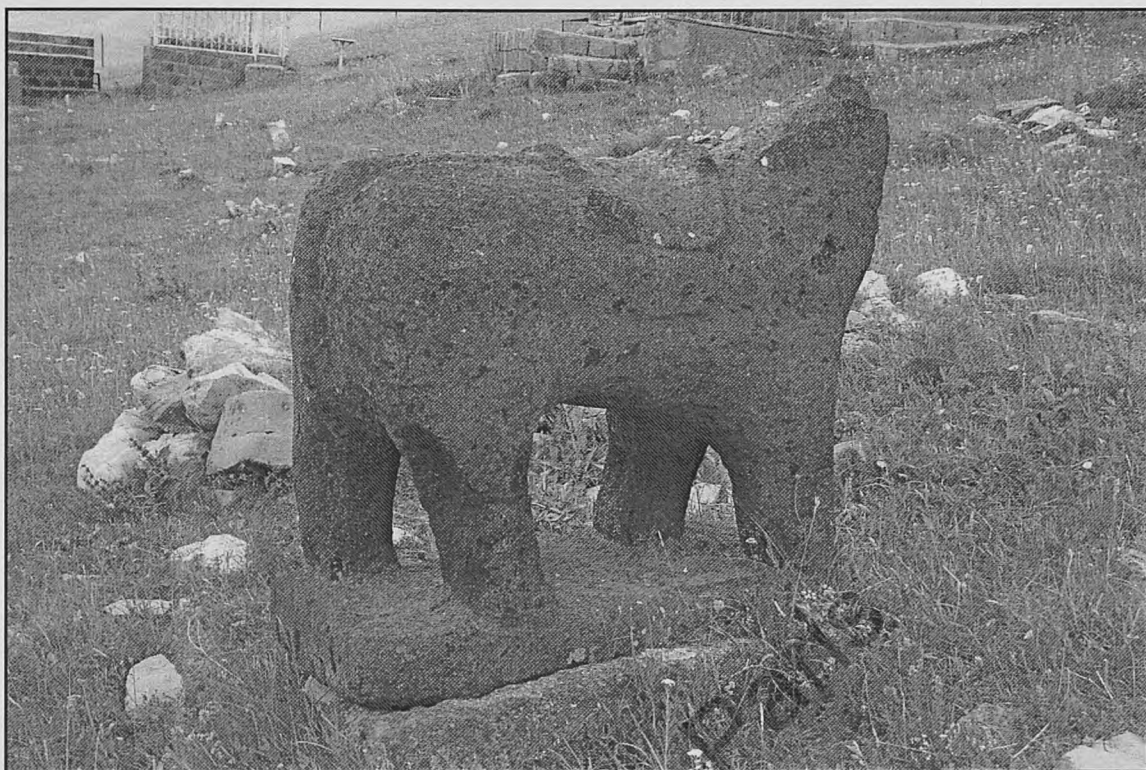


Figure 244 : Cheval 5, Avşin, vue du flanc droit.



Figure 245 : Cheval 5, Avşin, vue du flanc gauche.

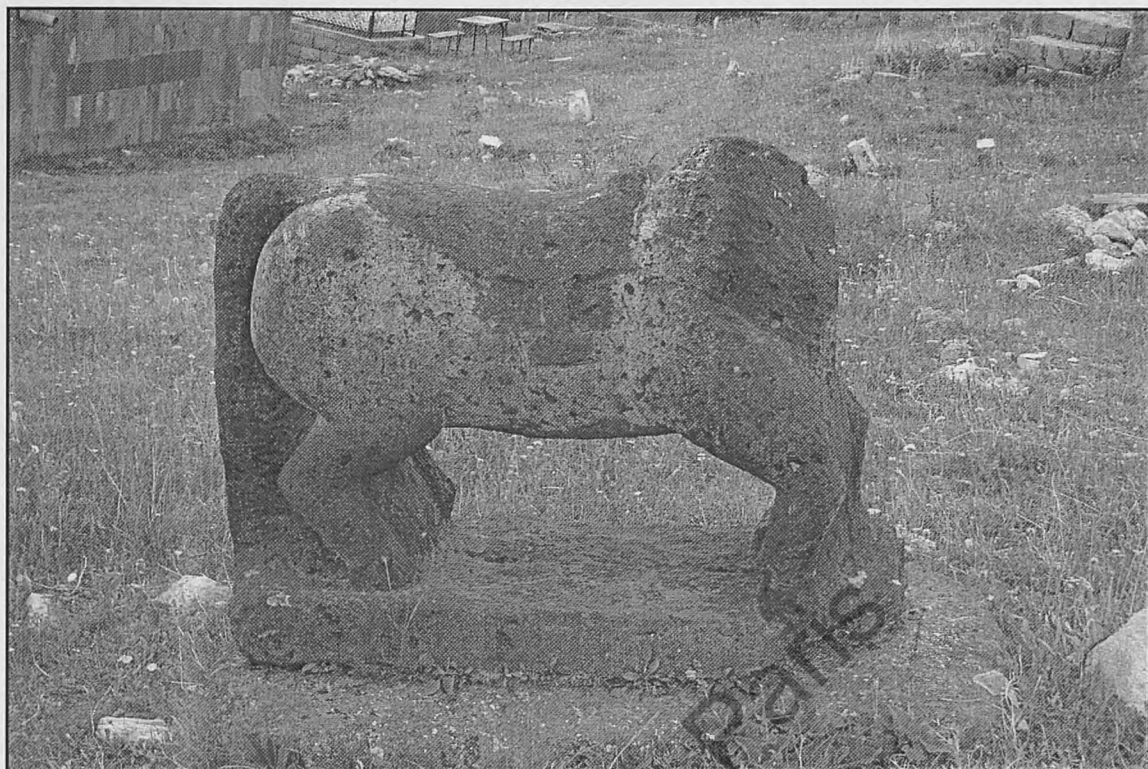


Figure 246 : Cheval 6, Avşîn, vue du flanc droit.

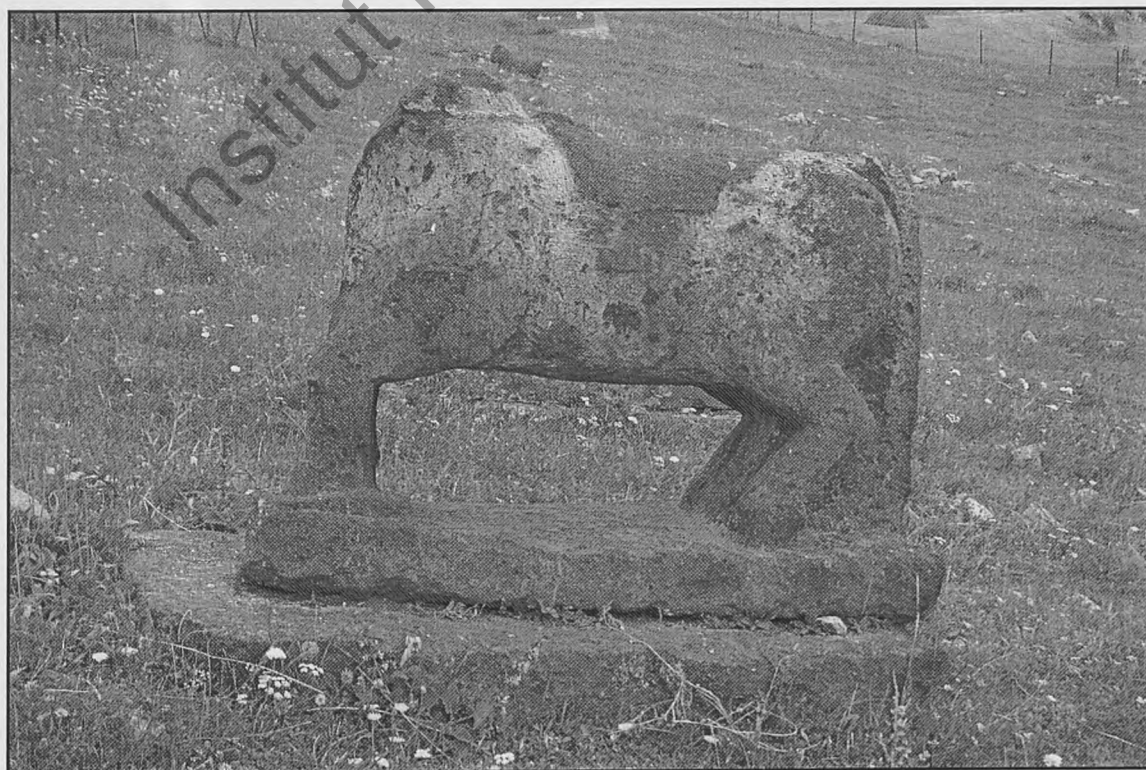


Figure 247 : Cheval 6, Avşîn, vue du flanc gauche.



Figure 248 : Cheval 7, Avşîn, vue du flanc gauche.

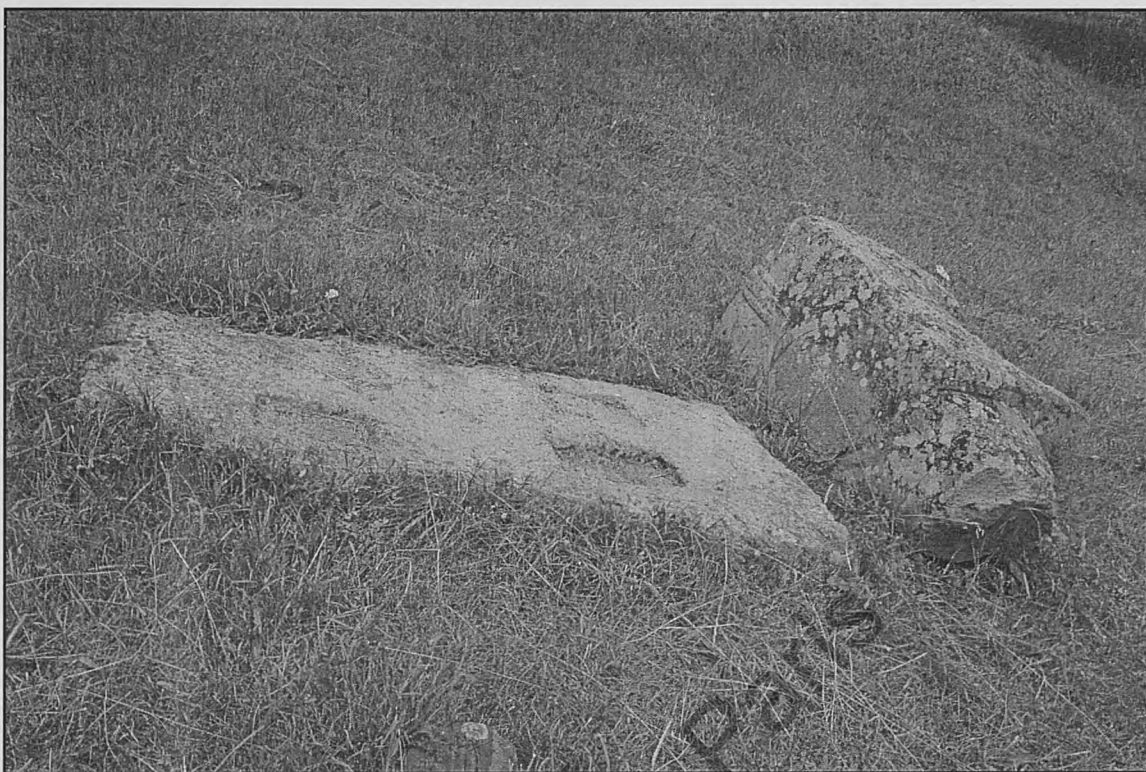


Figure 249 : Cheval 8, Avşin, vue générale.

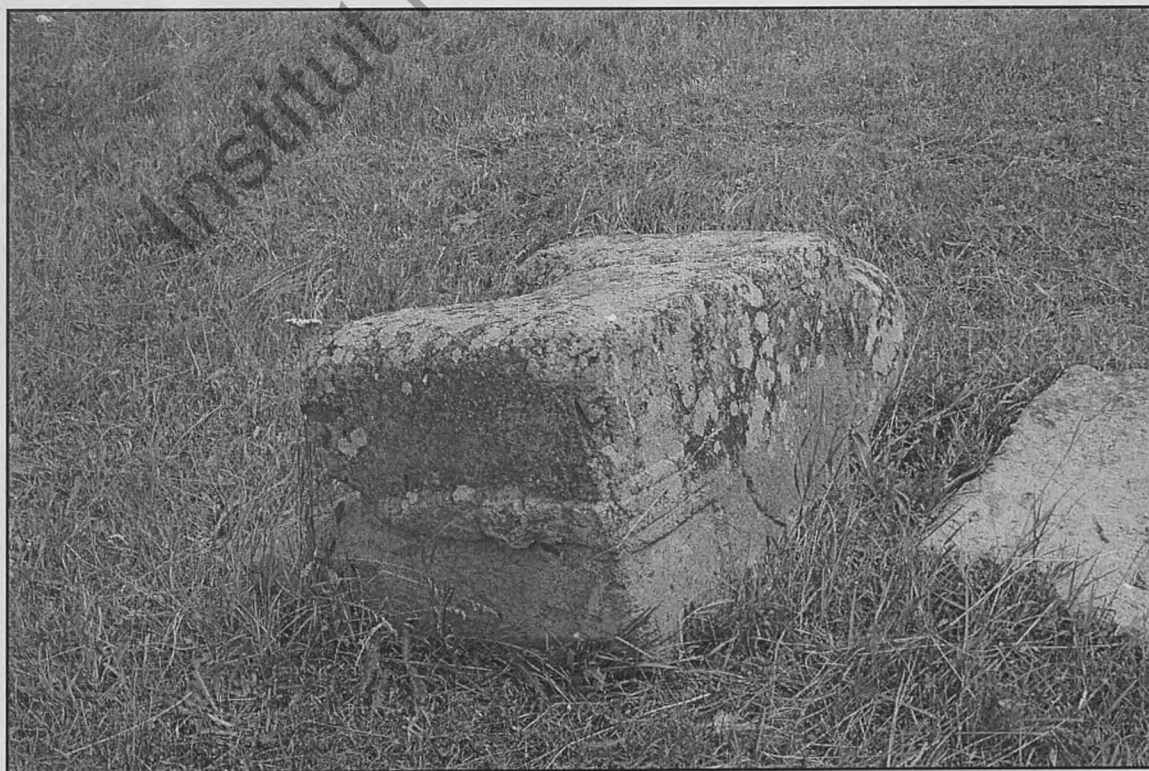


Figure 250 : Cheval 8, Avşin, vue de derrière.



Figure 251 : Cheval 9, Avşın, vue générale.

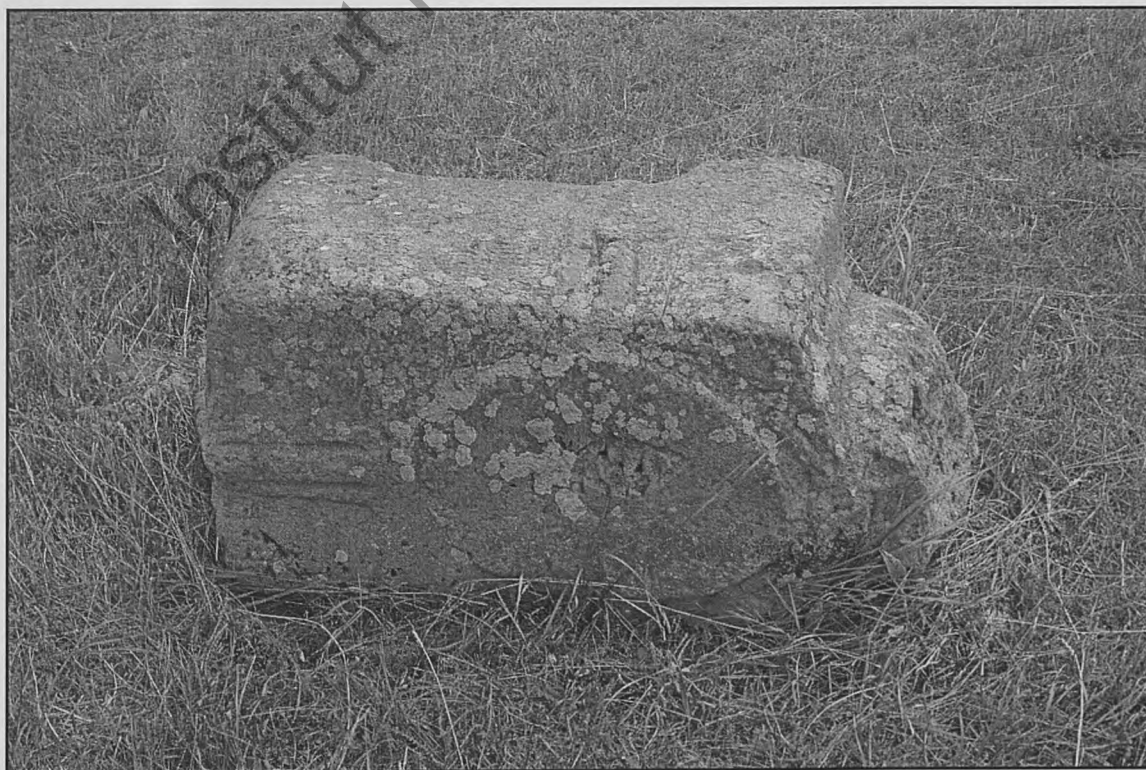


Figure 252 : Cheval 9, Avşın, vue du dos.



Figure 253 : Cheval 10, Avşin, vue du flanc droit.

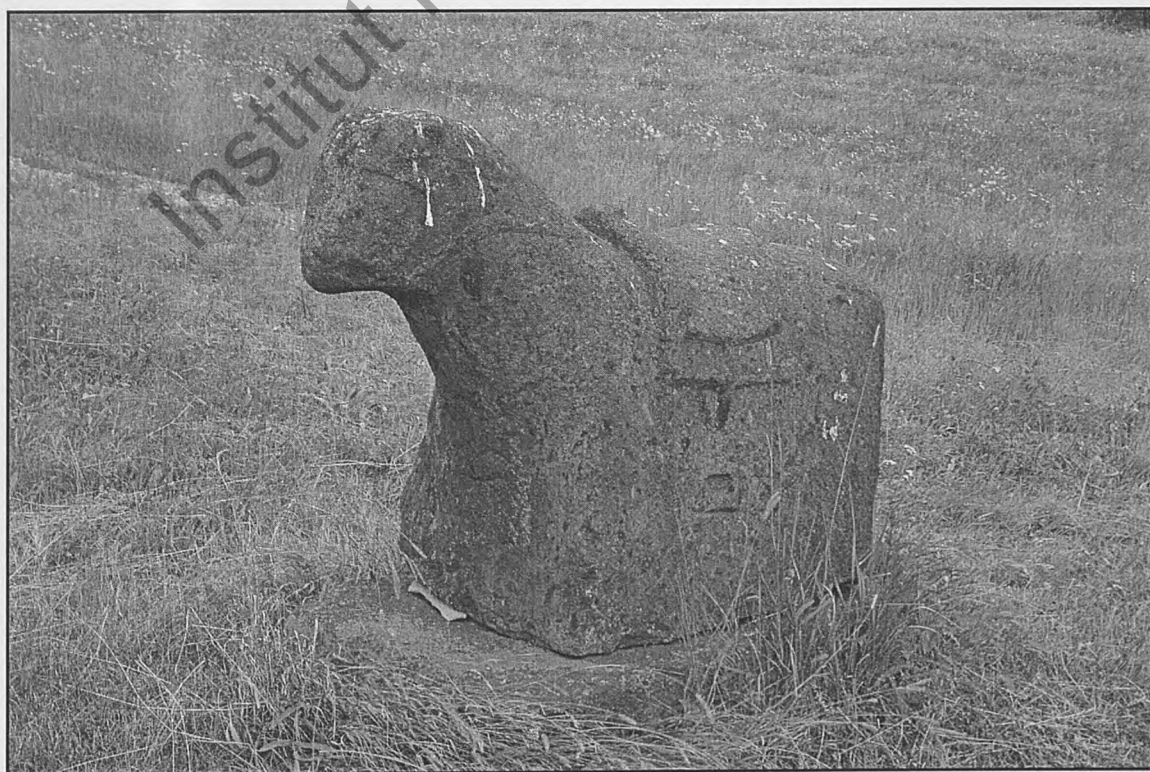


Figure 254 : Cheval 10, Avşin, vue du flanc gauche.



Figure 255 : Cimetière de Derîk, vue vers le nord-est.



Figure 256 : Cheval 11, Derîk, vue du flanc droit.



Figure 257 : Cheval 11, Derîk, vue du flanc gauche.



Figure 258 : Cheval 12, Derîk, vue générale.



Figure 259 : Cheval 12, Derîk, vue du flanc droit.



Figure 260 : Cheval 13, Derik, vue du flanc droit.



Figure 261 : Cheval 13, Derik, vue du flanc gauche.

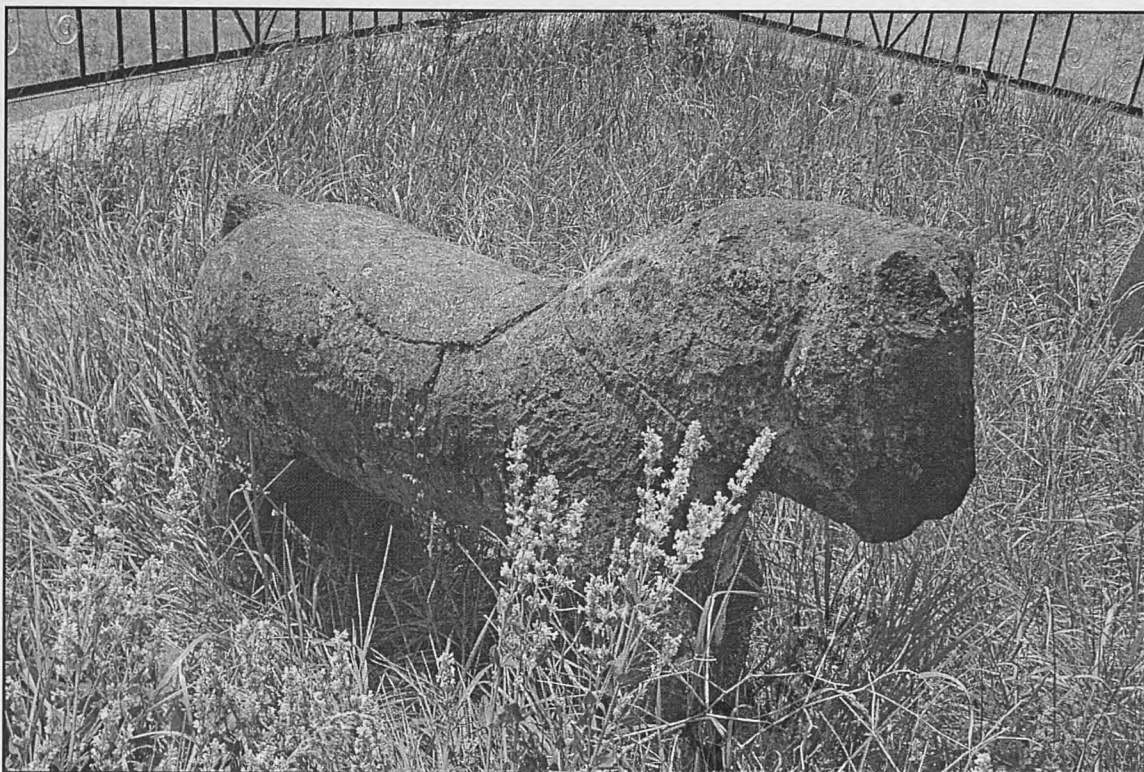


Figure 262 : Cheval 14, Derîk, vue du flanc droit.



Figure 263 : Cheval 14, Derîk, vue du flanc gauche.



Figure 264 : Cheval 15, Derîk, vue du flanc droit.



Figure 265 : Cheval 15, Derîk, vue du flanc gauche.



Figure 266 : Cheval 15, Derîk, détail de la selle.



Figure 267 : Cheval 16, Derîk, vue du flanc gauche.



Figure 268 : Cheval 17, Derîk, vue de derrière.



Figure 269 : Cheval 17, Derîk, vue du flanc gauche.



Figure 270 : Cheval 18, Derîk, vue du flanc gauche.



Figure 271 : Cheval 18, Derîk, vue de la face.



Figure 272 : Cheval 19-20, Cimetière d'Elegez, vue vers lest.



Figure 273 : Cheval 19, Elegez, vue du flanc droit.



Figure 274 : Cheval 20, Elegez, vue du flanc gauche,



Figure 275 : Cheval 21, Elegez, vue du flanc droit.

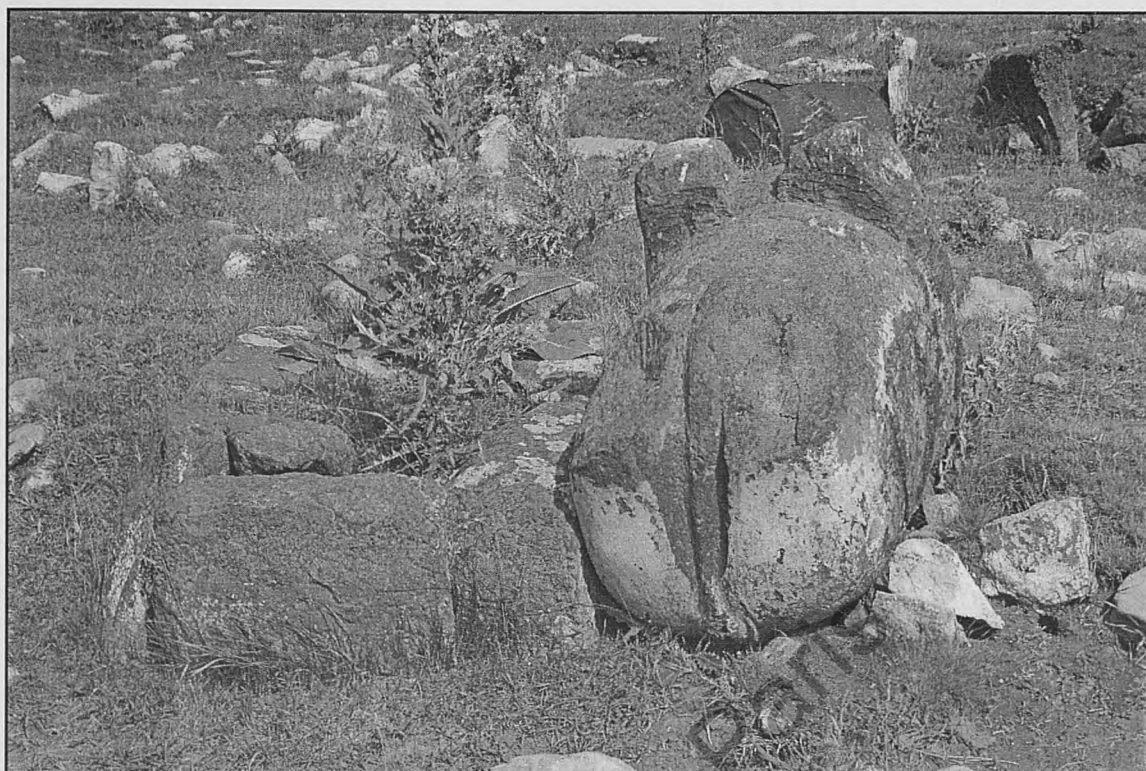


Figure 276 : Cheval 22, Elegez, vue du ventre.

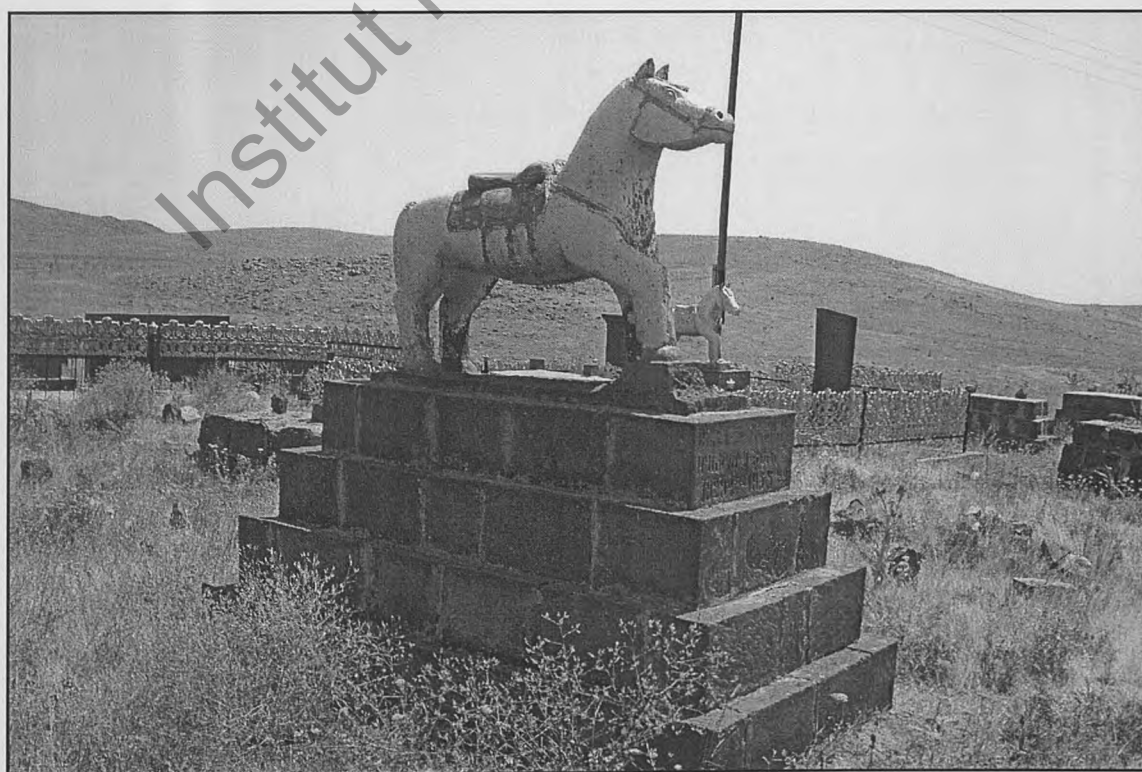


Figure 277 : Cheval 23, Kijla Mara, vue du flanc droit.



Figure 278 : Cheval 24, Kijla Mara, vue du flanc gauche.



Figure 279 : Cheval 25, Riya Teze, vue du flanc droit.

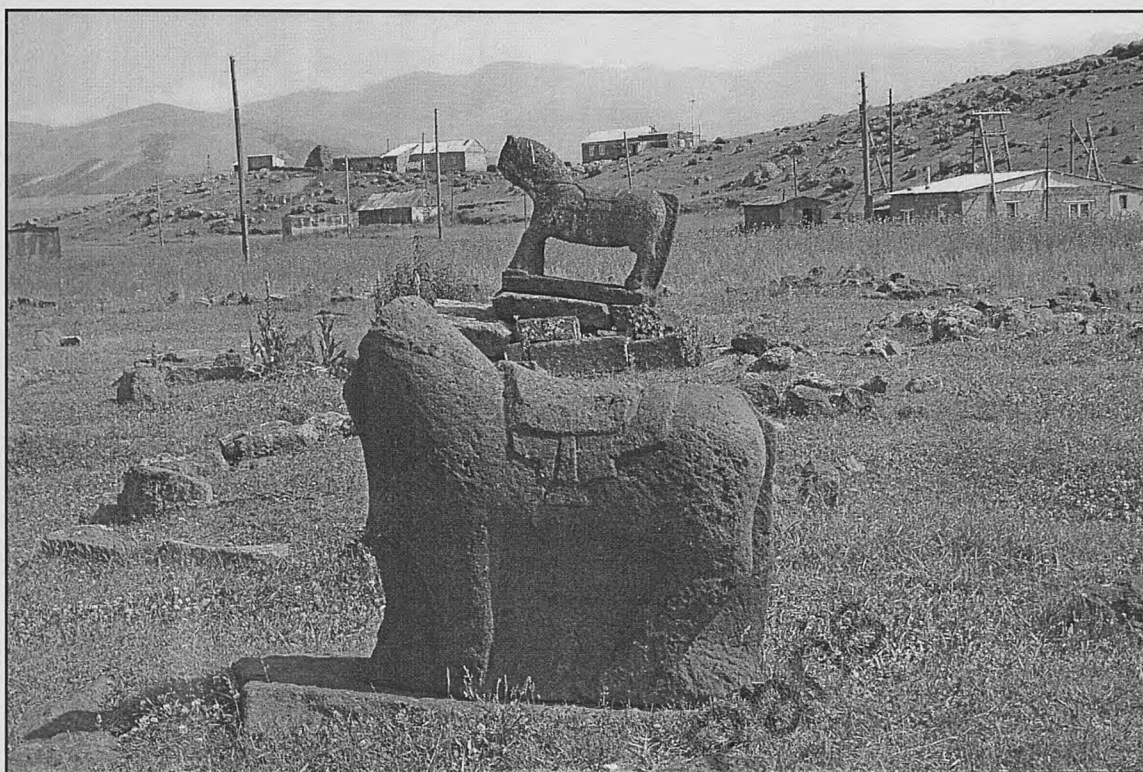


Figure 280 : Cheval 26, Riya Teze, vue du flanc gauche.

Institut kurde de



Figure 281 : Cheval 27, Riya Teze, vue du flanc droit.



Figure 282 : Cheval 27, Riya Teze, vue du flanc gauche.

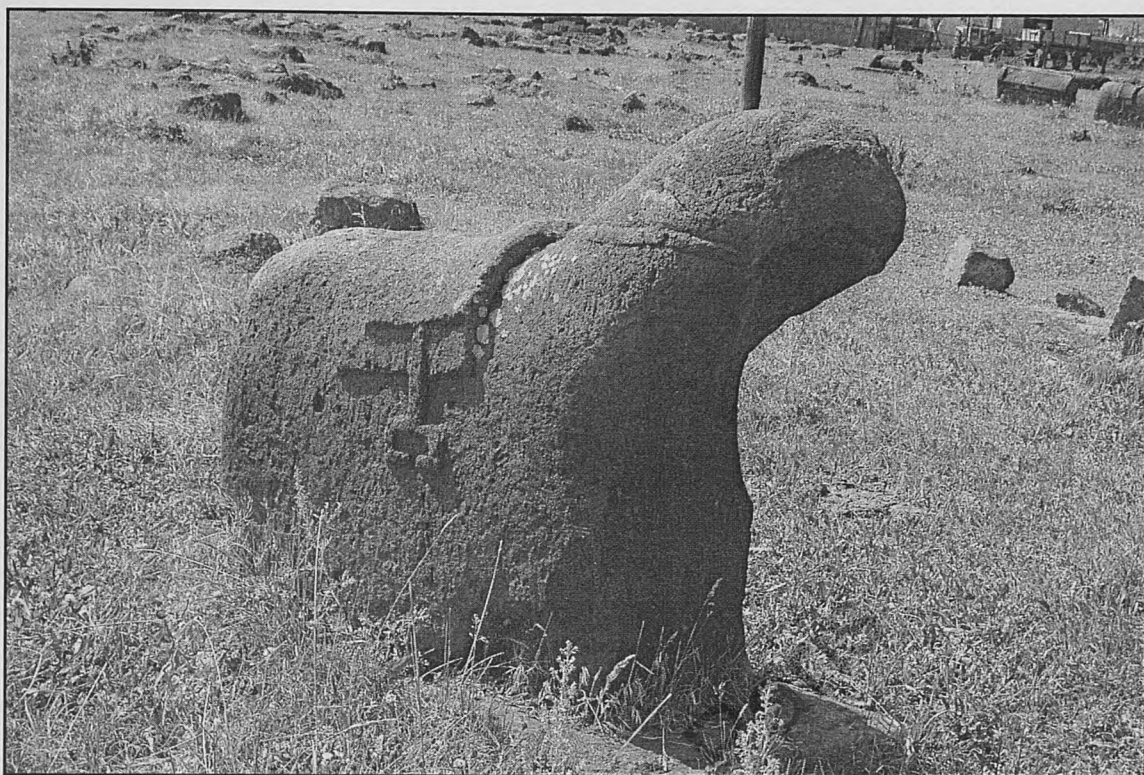


Figure 283 : Cheval 28, Riya Teze, vue du flanc droit.

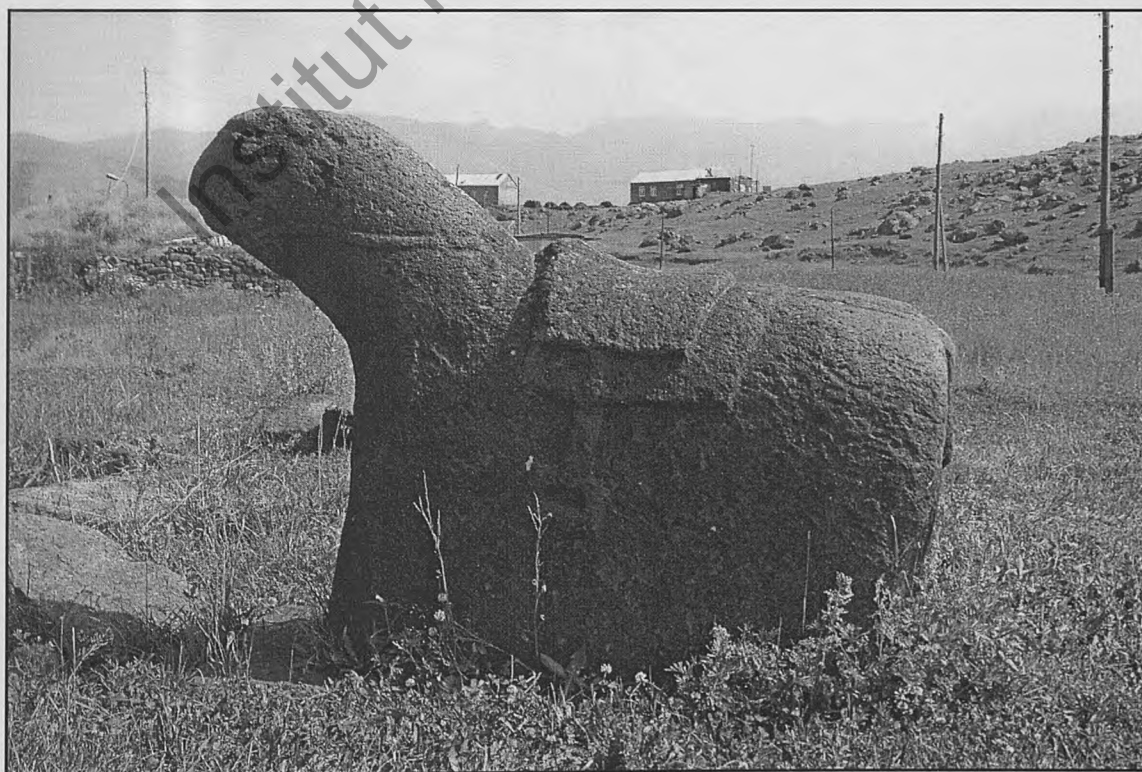


Figure 284 : Cheval 28, Riya Teze, vue du flanc gauche.



Figure 285 : Cheval 29, Riya Teze, vue du flanc droit.

Institut kurde de Paris



Figure 286 : Cheval 30, Riya Teze, vue du flanc droit.



Figure 287 : Cheval 30, Riya Teze, vue du flanc gauche.



Figure 288 : Cimetière de Sîpan, vue vers le nord.



Figure 289 : Cheval 31, Sîpan, vue du flanc droit.

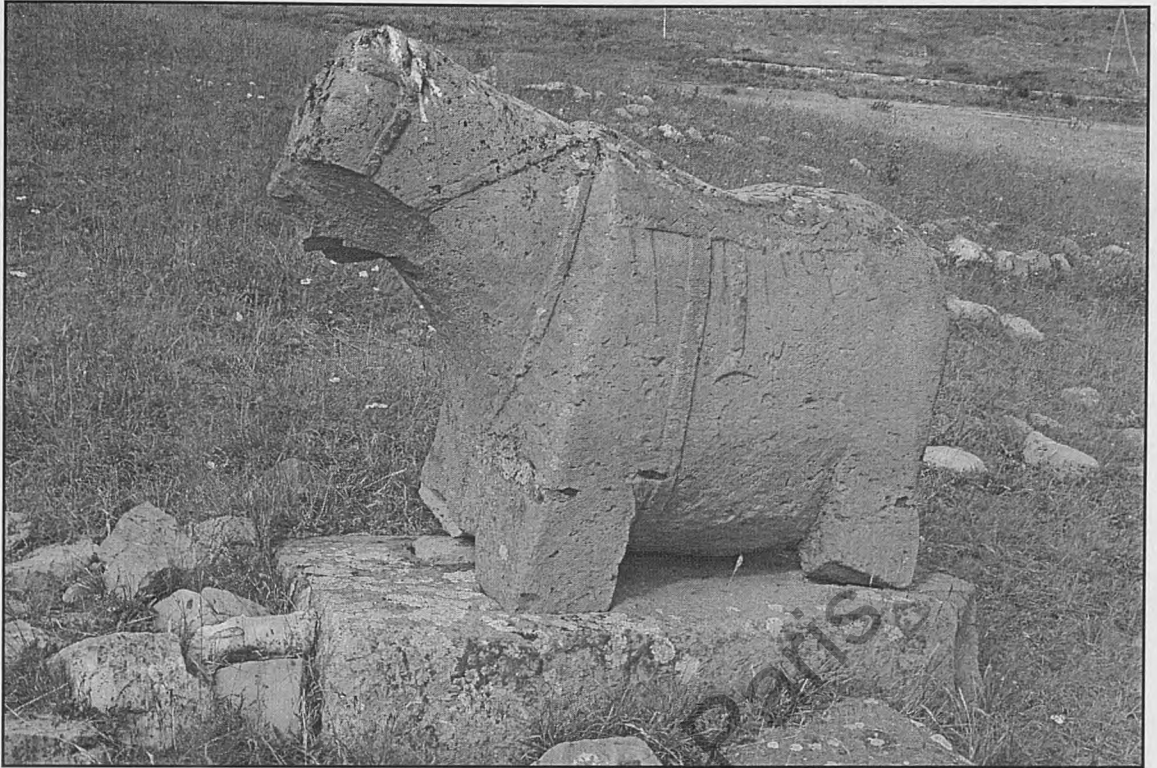


Figure 290 : Cheval 31, Sîpan, vue du flanc gauche.



Figure 291 : Cheval 31, Sîpan, détail de la selle.

1- Type I



Cheval 1



Cheval 2



Cheval 3



Cheval 4



Cheval 5



Cheval 6



Cheval 11



Cheval 12



Cheval 13



Cheval 14



Cheval 19



Cheval 20



Cheval 21



Cheval 23



Cheval 24



Cheval 25



Cheval 26



Cheval 27

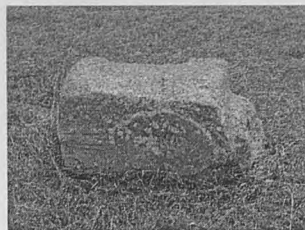
2- Type II



Cheval 7



Cheval 8



Cheval 9



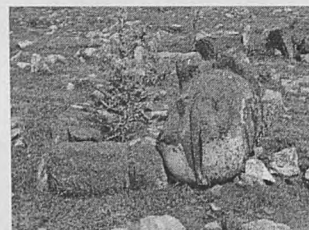
Cheval 15



Cheval 16



Cheval 17



Cheval 22

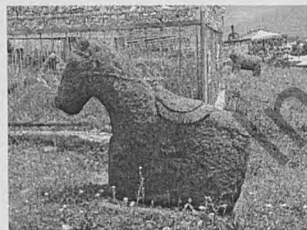


Cheval 31

3- Type III



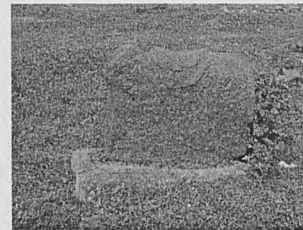
Cheval 10



Cheval 18



Cheval 28



Cheval 29



Cheval 30

Figure 292 : Typologie des sculptures des chevaux



Figure 293 : Village de Ferîk, vue vers le sud.

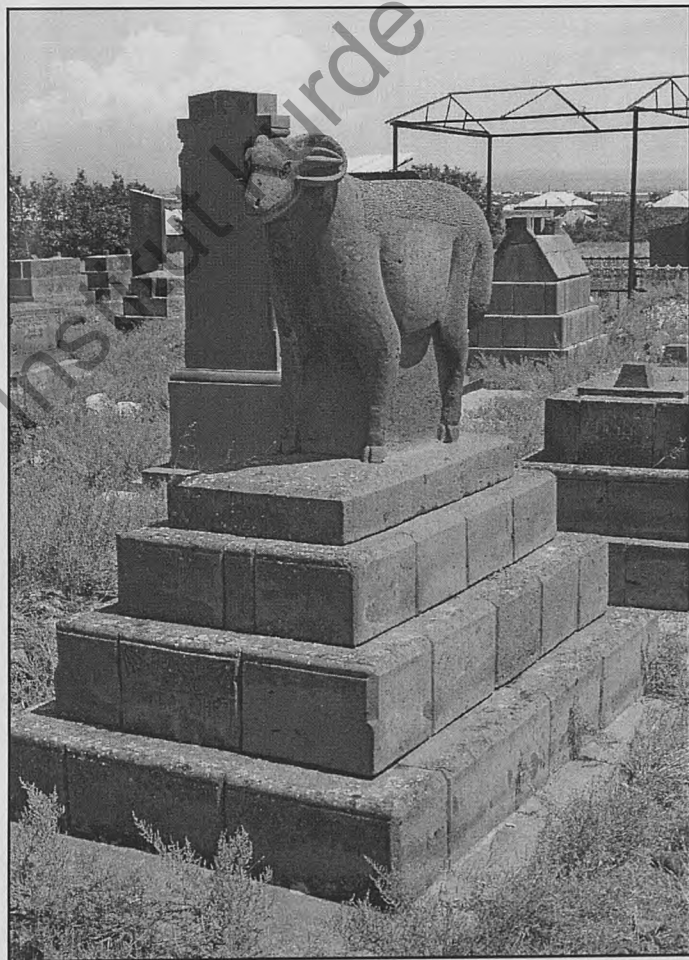


Figure 294 : Bélier 1, Ferîk, vue du flanc gauche.



Figure 295 : Bélier 2, Ferîk, vue de la face.

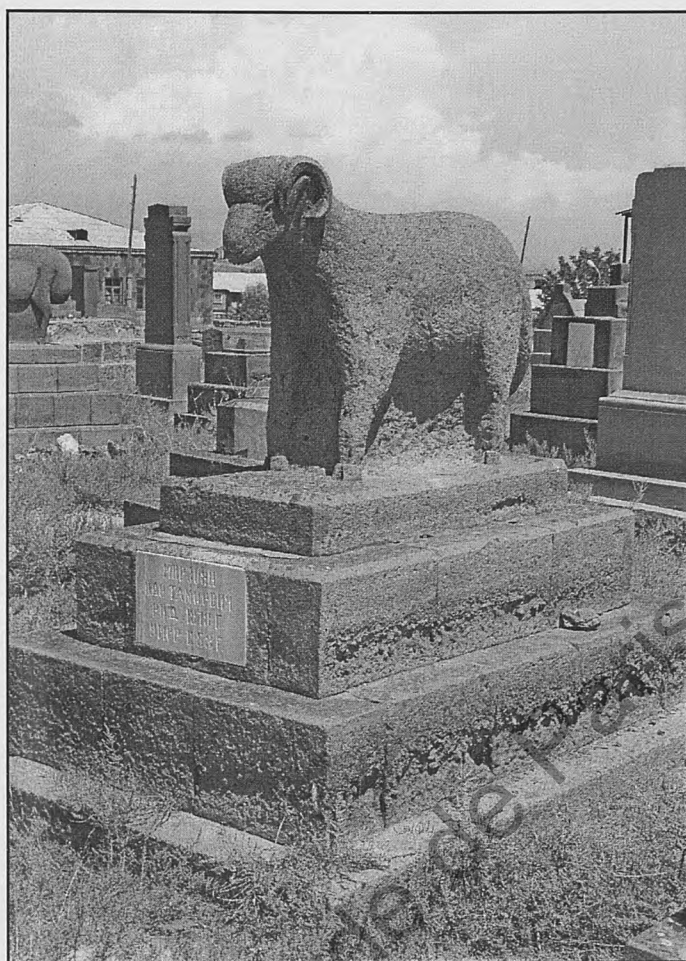


Figure 296 : Bélier 3, Ferik, vue du flanc gauche.

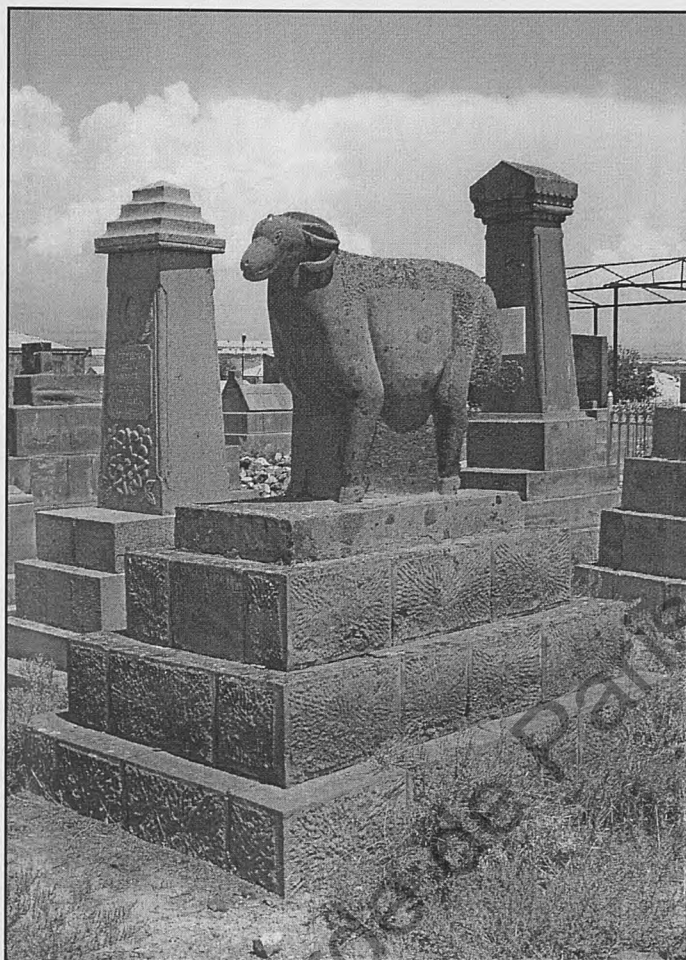


Figure 297 : Bélier 4, Ferîk, vue du flanc gauche.

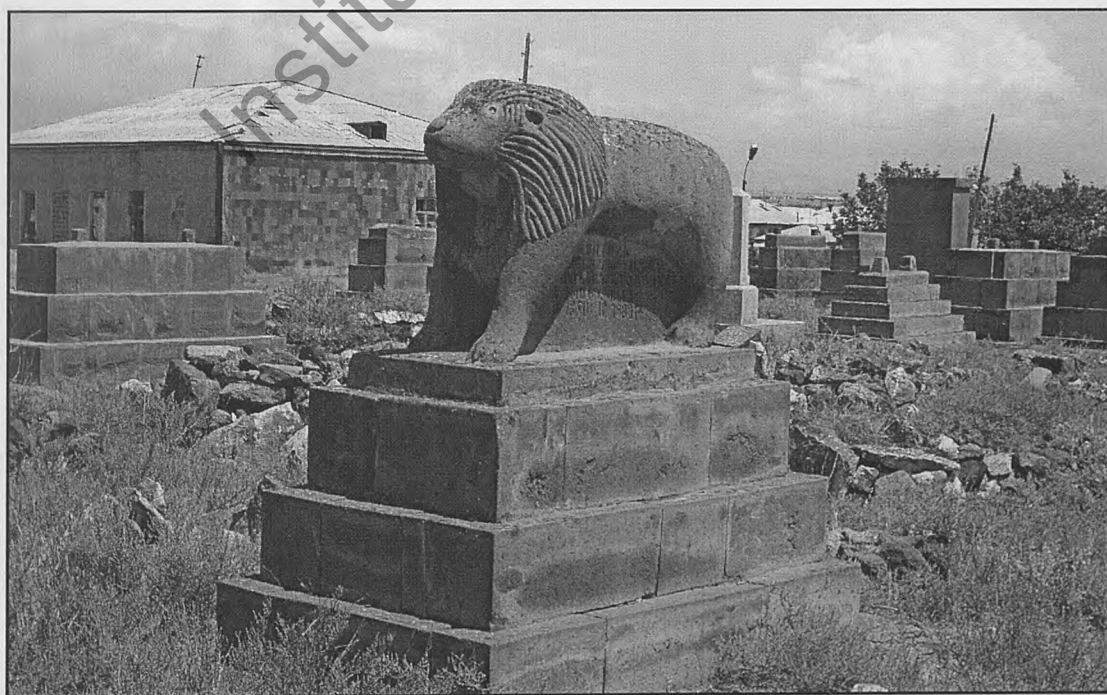


Figure 298 : Lion, Ferîk, vue du flanc gauche.

LES BANNIÈRES

Institut kurde de Paris

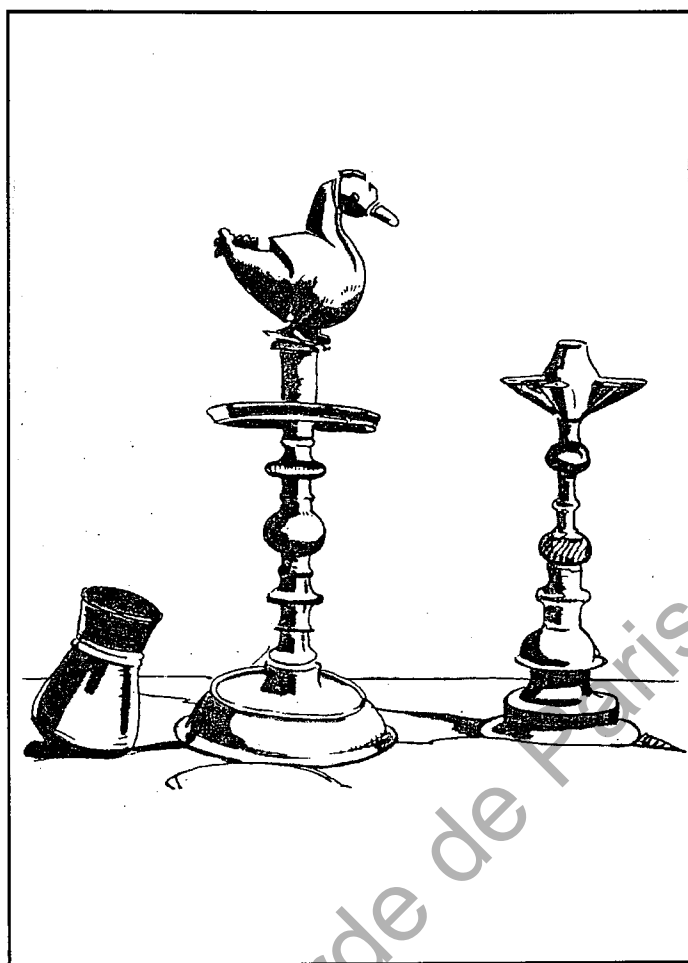


Figure 299 : Bannière de Tawûsê Melek de Sindjar, LUKE 1925, photo du couvert.



Figure 300 : Bannière de Tawûsê Melek de Sindjar.

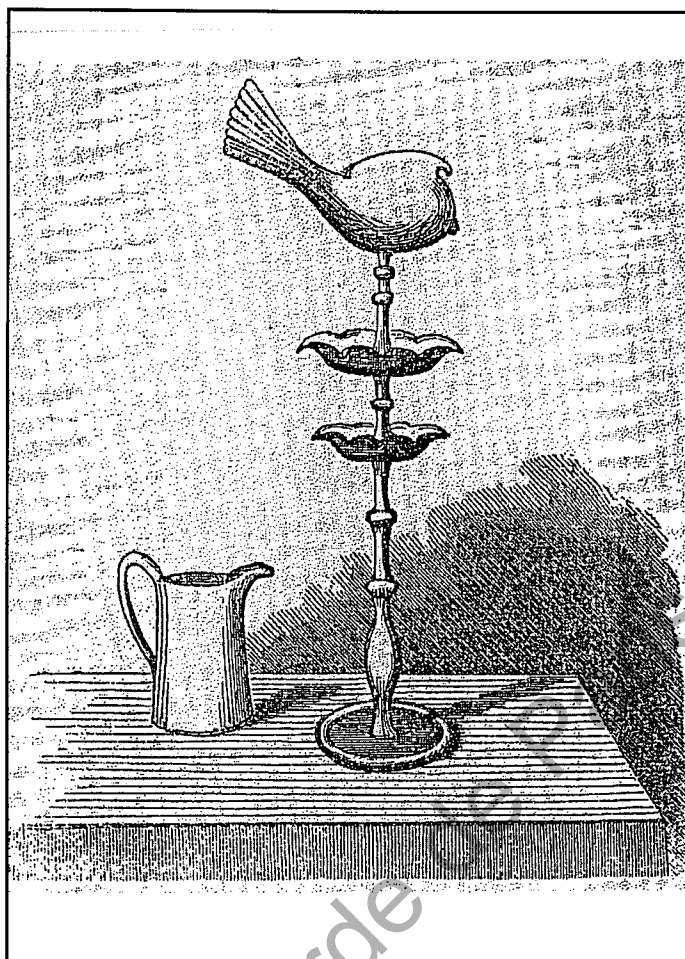


Figure 301 : Bannière de Tawûsê Melek, BADGER 1852, p. 124.

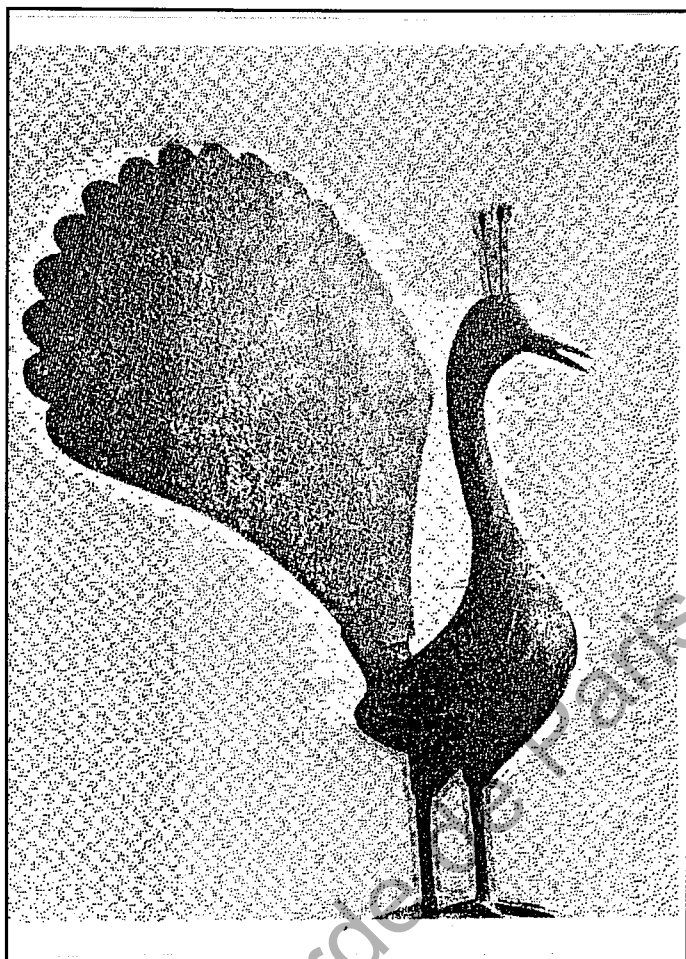


Figure 302 : Bannière de Tawûsê Melek, GUEST 1987, p. 139.



Figure 303 : Bannière de Tawûsê Melek de Cheikhan.



Figure 304 : Bannière des Zoroastriens de Bombay, de la collection de Mehmed Keleş de Syrie.

LES RELIGIEUX

Institut kurde de Paris



Figure 305 : Mîr Tahsîn Beg, Aîn Sifni.



Figure 306 : Mîr Kamuran Beg, Ba'adrê.

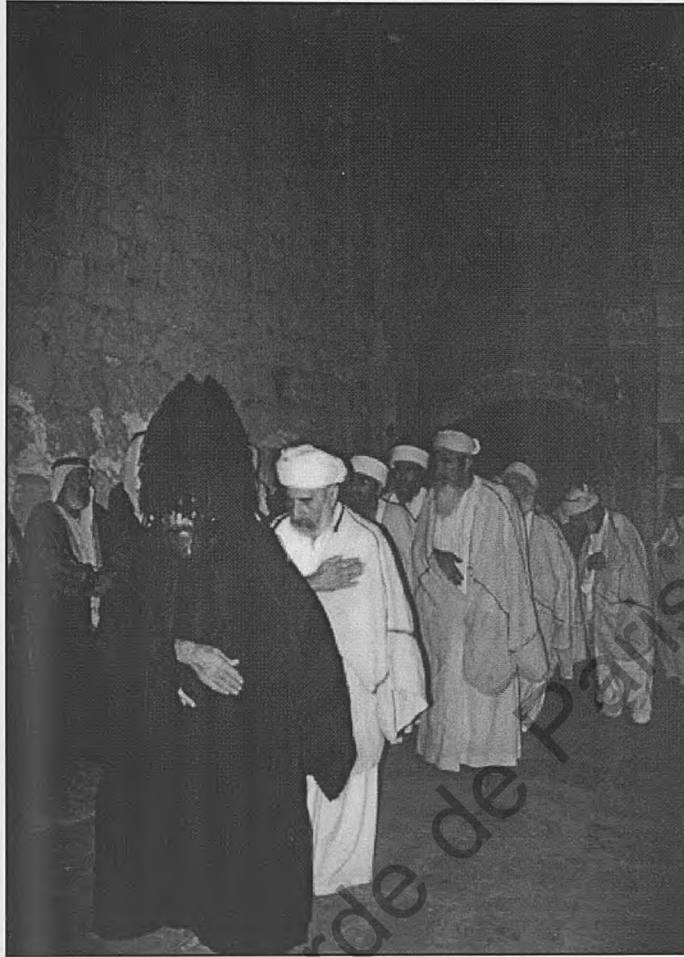


Figure 307 : Un groupe religieux, pendant la danse rituelle du soir, sema evarî, Laliş.

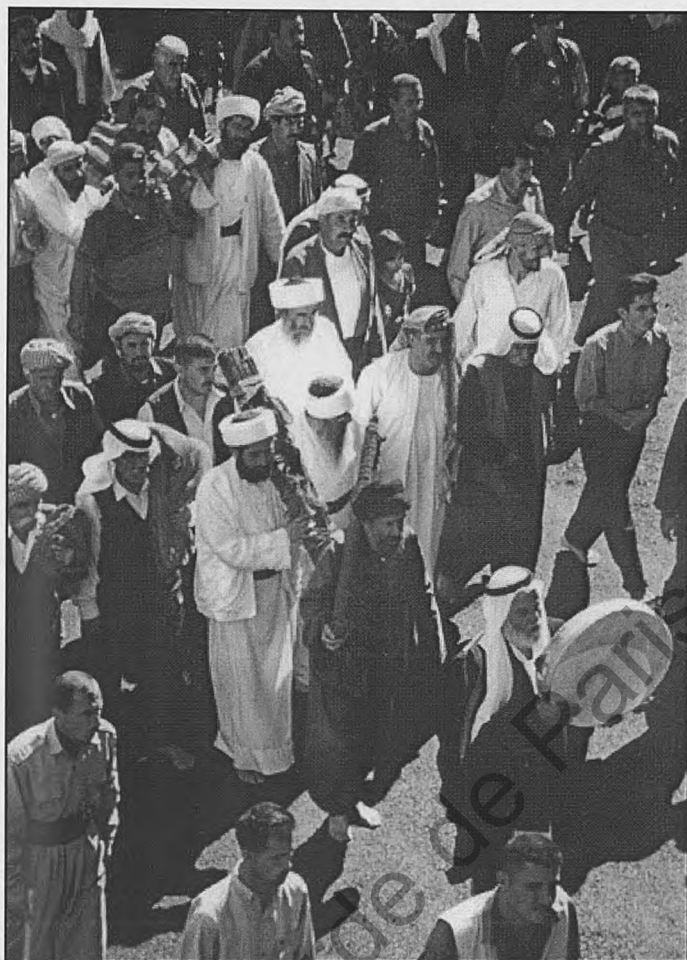


Figure 308 : Religieux pendant la fête de Cejna Jema'iiyê, Laliş.



Figure 309 : Marche des Qawals, Laliş.

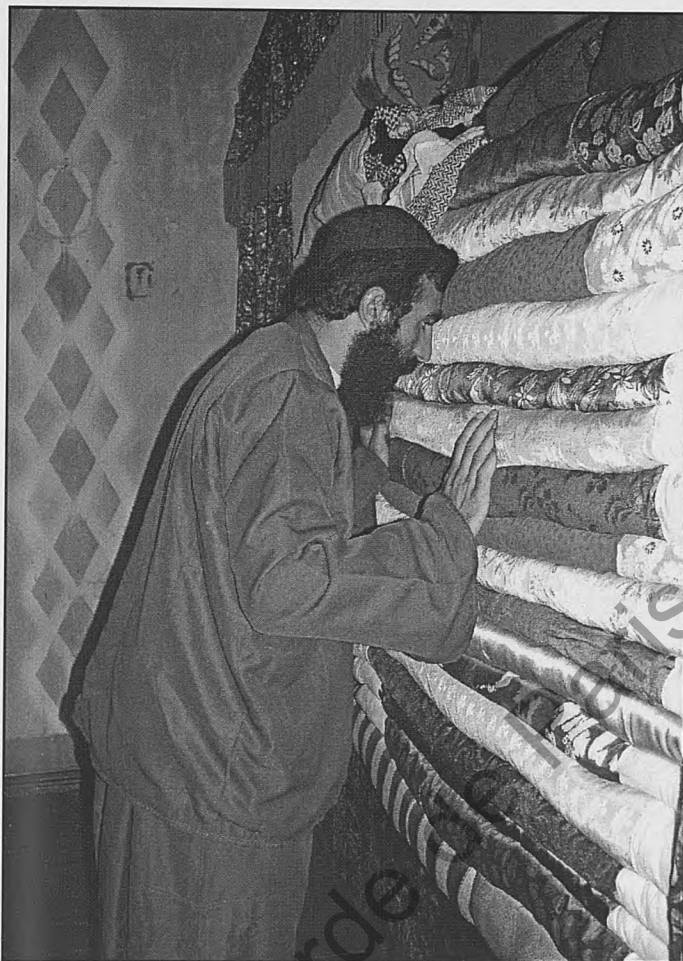


Figure 310 : Cheikh Tayar Kelesî, Erebunî, Arménie.

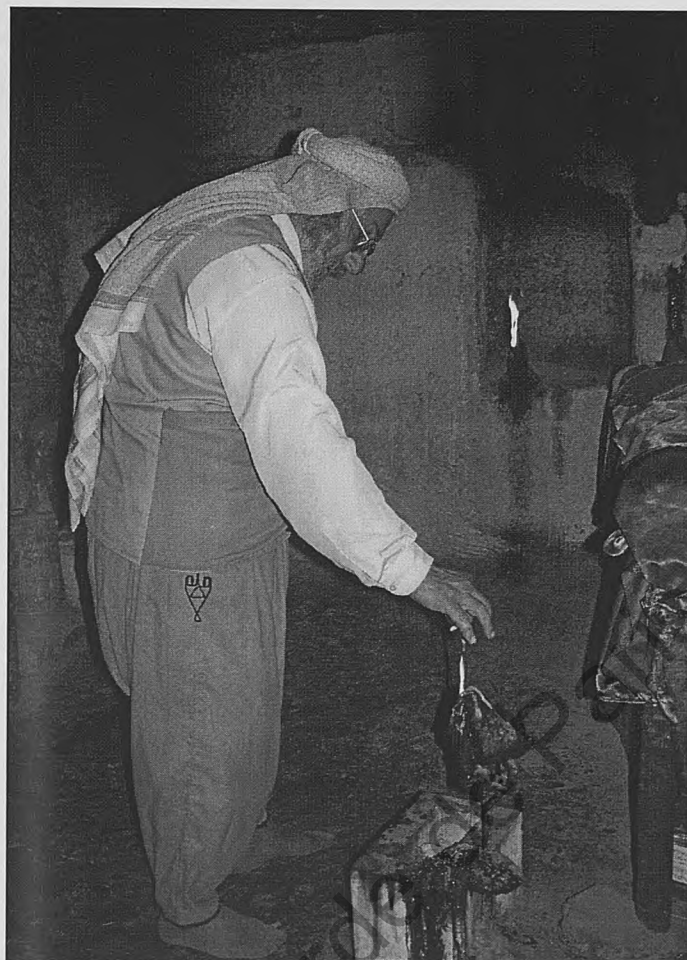


Figure 311 : Micêwîr, Bozan.



Figure 312 : Baba Çawuş, Laliş.

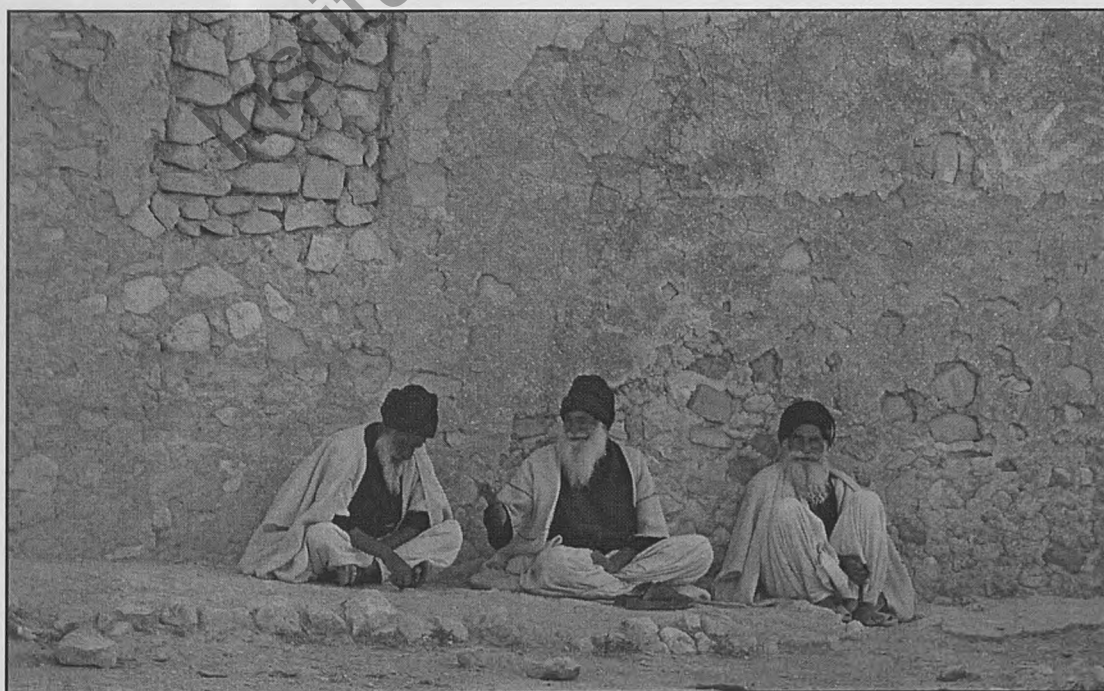


Figure 313 : Feqirs de Sindjar.

Résumé en français :

L'objectif de cette recherche est de présenter le patrimoine des Yézidis dans le cadre de l'architecture et la sculpture funéraire. C'est un inventaire d'une documentation quasi inédite, composée de 88 monuments (sanctuaires, mausolées, baptistaires, oratoires, caravansérails, ponts et grottes) et 60 sculptures funéraires (en forme de cheval, de bélier, de brebis et de lion) répartis au Kurdistan irakien, en Turquie et en Arménie. Une étude géographique, historique et culturelle est d'abord réalisée pour définir la culture yézidie. Ensuite, les monuments et sculptures funéraires sont étudiés, détaillés en décrivant leurs particularités architecturales et morphologiques. Après cela, la typologie des plans et des éléments architecturaux, ainsi que les matériaux techniques, décors architecturaux et la morphologie des sculptures funéraires sont analysés dans une étude comparative. Ils sont également confrontés à d'autres exemples issus du monde islamique d'Anatolie, du Proche-Orient et de l'Asie Centrale afin de déterminer l'architecture type du Yézidisme ainsi que sa spécificité sculpturale.

Titre en anglais :

Patrimony of the Yezidis: Architecture and Funerary Sculptures in Iraqi Kurdistan, Turkey and Armenia

Résumé en anglais :

The objective of this research is to present the patrimony of the Yezidis within the framework of their architecture and funerary sculpture. It is a survey of virtually unpublished research comprising 88 monuments (sanctuaries, mausoleums, baptisteries, oratories, caravansarays, bridges and grottos) and 60 funerary sculptures in the form of horses, rams, ewes and lions, spread across Iraqi Kurdistan, Turkey and Armenia. Initially a geographical, historical and cultural study is undertaken in order to define Yezidi culture. After which the monuments and funerary sculptures are studied, with detailed descriptions of their architectural and morphological characteristics. The typology of floor plans as well as architectural elements, construction techniques, architectural ornamentation and the morphology of the funerary sculptures are then analyzed in a comparative study. They are also compared with other examples stemming from the Islamic world of Anatolia, the Middle East, and Central Asia in order to determine the architectural type and sculptural specificity of Yezidism.

Discipline :

Histoire de l'art

Mots clés :

Yézidis, architecture, sculpture funéraire, Cheikh 'Adî, Kurdistan, Arménie, Turquie.

Intitulé et adresse de l'U.F.R. ou du laboratoire :

U.F.R. d'Art et d'Archéologie
3, Rue Michelet
75006 PARIS