

سەرەك بەكر گونگره‌ی ماموستایان دكاته‌وه

هاوكاری

ژماره « 6 »

هه‌ینی

۱۳ شوبات ۱۹۷۰

نرخه « ۲۰ » قلسه

سێبانی به‌گه‌م

روژنامه‌یه‌کی هه‌فتانه‌ی
گشتیه

ده‌زگای گشتی چاپه‌مه‌نی و
بلاوگرده‌وه ده‌ری نه‌کا

له‌جیاتی سه‌رنوسه‌ر :

هوندر عه‌ریم

التضامن

سەرەك بەكر له‌دانی مافی روشن بیری به‌نه‌ته‌وه‌ی کورد ئه‌دویت

ریگادانی به‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورد



- × دوینی سه‌ره‌ك ئه‌حمه‌د حه‌سه‌ن
بكر گونگره‌ی هه‌شته‌می ماموستایانی
عیراقی كرده‌وه .
- × سه‌ره‌ك ووتاریکی گرنگی دا .
- × سه‌ره‌ك ووتی : دانی مافه‌كانی
پوشن بیری به‌گه‌لی كورد ، مانای باوه‌ری
شورشه‌ به‌وه‌ی گه‌لی كورد له‌و پایه‌دا
بیت شایه‌نیه‌تی .

دوینی سه‌ره‌ك ئه‌حمه‌د حه‌سه‌ن به‌كر گونگره‌ی هه‌شته‌می ماموستایانی عیراقی له‌ هه‌لی سینمای سمیرامیس له‌ ئاهه‌نگی كرده‌وه‌ی كونگره‌كه‌دا « ئه‌لیساس فه‌رح » ئه‌ندامی فه‌رمانده‌ی نه‌ته‌واپه‌تی پارتی به‌عسی و چه‌ند وه‌زیریک و وه‌فده‌کانی عه‌ره‌بی و نیراوانی ده‌زگا دبلوماسیه‌كان ئاماده‌بوون .

دوای كرده‌وه‌ی گونگره‌كه‌ به‌خویندنی قورانی پیروژ ، سه‌ره‌ك به‌كر ووتاریکی گرنگی دا ، تیا یا سه‌ره‌وه‌ها سه‌ره‌کی به‌ریز

چه‌ژنتان پیروژ
قازیی یه‌که‌می په‌غه‌دا به‌یانیکی ده‌رکورد ، له‌وبه‌یانده‌دا روونی كرده‌وه روژی یه‌که‌می جه‌ژنی قوربانی ریکه‌وتی ۱۶ ی ئه‌م مانگه‌ ئه‌کات .

(هاوكاری) به‌م بونه‌یه‌وه جه‌ژنه‌ پیروژه له‌هه‌موو فه‌ته‌وه‌ی کورد ، گه‌لانی موسولمان نه‌کاو ، هیوا داره‌ جه‌ژنی سالی داها‌توومان له‌زیرسایه‌ی بروانه‌ ل ۱۳

یه‌کیته‌ی نووسه‌رانی کورد
لایه‌کی باوه‌ر پی‌کراو به‌روژنامه‌ی - هاوكاری - راگه‌یانده‌ که وه‌زاره‌تی ناوخۆ به‌ته‌واوی بریاری‌دا له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ماوه‌ بدريت به‌کارکردنی نووسه‌رانی کورن .

هاوكاری به‌م بونه‌یه‌وه پیروزیایی خوی را‌ئه‌گه‌تییی و داوا له‌ هه‌موو نووسه‌ران ئه‌کات که له‌ده‌وری ئه‌م یه‌کیته‌ی به‌کۆبنه‌

سی‌سه‌وی هاوكاری

نه‌ته‌وه‌ی کوردی قاره‌مانمان ، به‌ درێزایی میژوی ژبانی هه‌میشه‌ چه‌وساوه‌و زورلی‌کراوو وولات پارچه‌پارچه‌ کراو بووه ، به‌ درێزایی بوونی هه‌زاره‌ها قوربانی داوه‌و لاپه‌ره‌کانی میژووی به‌ خوینی ئالی روتنه‌ دلسوزه‌کانی نوسیوه ، که تانه‌به‌د میژوی شورشگری ئاده‌میزاد شانازی به‌ راپه‌رین‌وشورش و روله‌ نه‌به‌رده‌کانی‌سه‌وه ئه‌کات .

بی‌گومان نه‌ته‌وه‌یه‌کی وا ، بال پشتو یارمه‌تی ده‌ریکی هه‌ره‌گه‌وره‌و دوستیکی هه‌ره‌دلسوزی هه‌موو بزوتنه‌وه‌یه‌کی رزگاری خوازو پیتشکه‌وتوو گه‌لانه‌ له‌ جیهاندا ، وه‌ به‌وپه‌ری هیزو توانای پیتشگریان ئه‌کات ، به‌تابه‌تی بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خوازی گه‌لانی براو دراوسی که هه‌میشه‌ پتسه‌وترین په‌بووه‌ندی برایانه‌ی هه‌بووه‌ له‌گه‌لیان .

ئیمروش بزوتنه‌وه‌ی به‌رگری چه‌کلارانه‌ی گه‌لی عه‌ره‌بی له‌ فه‌لستین که له‌ سه‌نگه‌ری پیتشووی به‌رگری کردنی ئیمپریالیزم سه‌هیونیه‌ت رایه‌و به‌ خوینی روتنه‌ دلسوزه‌کانی نه‌خشه‌ی دوواروژیکی کامه‌رانتسیر بروانه‌ ل ۱۳

ووتی : شورش ۱۷ تموز ئاسویه‌کی روونگی كرده‌وه له‌رێ ره‌وی نه‌ته‌واپه‌تی و مرۆفایه‌تیا به‌ دانی مافه‌کانی روشن بیری کوردو تورکمان ، ئه‌ومافانه‌ی که کوردو تورکمان ئه‌کاته‌ هیزیکی وا به‌شداری راسته‌و خوی بنیات نان بپێو به‌شداری چاره‌ سه‌ری گه‌رفه‌کانی وولات بکه‌نوه‌ به‌رچ دانه‌وه‌ی دوژمنان هه‌روه‌ها سه‌ره‌ك به‌گر ووتی : دانی مافی روشن بیری به‌گه‌لی کوردو که‌مایه‌تیه‌کان مانای باوه‌ری شورشه‌ به‌وه‌ی گه‌لی کوردو که‌مایه‌تیه‌کان له‌ و شوینه راسته‌دان که‌لایه‌قیانه .

له‌ناوکی نه‌ره‌ه‌وانی دا

سه‌رنج دانیکی بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خوازی نه‌فریقیای ئیمرو ، ته‌وژم و تینیکی نوێ ئه‌داته هه‌موو چه‌نگاوه‌رانی شورشگری و پیتشکه‌وتوو دژی ئیمپریالیزم و دام‌ده‌زگا بوگه‌نه‌کانی ، له‌ نه‌نگ‌ولاو موزامبیق و زیمبابووی و غینیا بیساوی و نه‌رتیریا و سومال تاكو ئه‌گاته‌ لیبیا و جه‌زائیر و کوماری عه‌ره‌بی یه‌گرتو ، مروقی نه‌فریقی له‌ خه‌بات و تیکوشانیکسی قاره‌مانانه‌ی بی‌ووچاندا بورامالینی شه‌وه‌ زه‌نگی ئیمپریالیزم و چه‌وساندنه‌وه‌ی چینه‌ایه‌تی و نازاردانی نه‌ته‌واپه‌تی و ره‌گه‌زایه‌تی چه‌په‌ل .

وه‌ هه‌ر چه‌نده‌ ئیمیر یا لیسته‌کان و نوکه‌ره‌کانیان هه‌موو هه‌ول و ته‌قه‌لایه‌کی چلیس ئه‌ده‌ن له‌ پیتناوی ئه‌وه‌ی سه‌دای شورش و راپه‌رینی نه‌فریقیای ره‌ش نه‌گاته



هه واله کانی جیهان لهم هه فته یه د ا

له نیوتایمز وه

ده رگیزانی هاوکاری

که هه تیوه کانی یه لیلو نه یاندا بوگه راندنه وه رژییمی نیمپریالیزمی بووولات

له هه وه لویسته نهرمانه وه رنه گرت که بزوتنه وه ی نیشتمانی شورشگیر نه یواند ، به لام له گه ل ناشکرا بونی نهو پیلانه ی نه م دووایی به که له مانگی تشریحی دوهمی سالی رابردودا رویدا ، دهسته به ره شورشگیره کان هه ولوتنه کانیاں دابو دامه زرانندی ریکراوه به کی سیاسی تازه نه وه بو مانگی کانونی به که می رابردودا پارتی کارگه رانی کونگولی هاته کایه وه که یه که له بیرورایه کانی نه وه یه که « گشت شتیگ له پیناوه که له بوگه له بوس » هه ر نه م پارتی یه ش له سه ره تای نه م مانگه د ا به یان نامه یه کی بلاو کردوه تی یدا ناما نجه کانی



دوهمه د ا بلاو کرایه وه ده ری خستوه که ده ولت گشت نهو پروژه تاییه تیمانه نه پاریزی و خاک وزه وی

کومه لایه تی ونا بوری وگورینی رژییمی بوگن که کونگولی نازا که له چاخه کانی دواکه وتن وحوکمی بیگانه وه توقاندن که له که ی سه رشانی کرایه بو ئیستا بیروباوری نازادی - وسه ره خوایی و پیشکوتن له ناومیلله تی کونگودا بلاو بوته وه له گه ل نه م رودا وه شدا ده س کراوه به دانانی بناغیه کی پتهو بو حوکم زانی و دورستکردنی پیشه سازی کی تازه فراوان کردنی قه واره ی چوستم چاکی کشتوکالی و نابوری که ولاندا

نهو بیریانه ی که له سه ری نه م ساله د ا درا له لایه ن پارتی کارگه رانی کونگولی گورینی ناوی وولات بو (کوماری کونگولی میلی) مه به سستی دوویات کردنه وه ی داموده زکای ده ولت وپرا - هینانی ده ستوری تازه بوو که ناوه زوی نه وگورینه بنه ره تیمانه ی که له نیوان ده ساله ی رابردودا له م وولاته د ا رویداوه تاییه دی نه کری

پیوانه ی خاکی کونگو هه تا ۱۵ ای ناب سالی ۱۹۶۰ به ۳۴۲۰۰۰ کم (له ژیر حوکمی فره نسیا بوو) دانیشتمانی که ژماره یان نه گاته ملیونیک له گشتوکالو داربرین و پیشه سازی وکانی ده رکردن ئیش نه که ن نهو گورینانه ی که به سه ر کونگو داهات له ساش شورشی ۱۹۶۳ ای مانگی ناب ده سستی پی کردوه ، له وکاته ی که گشت تواناو هه ولو ته قه لا تهرخان کر بو روخاندنی حوکمی که سه لیتی قبوله رت یه لیلو وهه روا ته خت کردنی ریگا بوچه نده ها گورینیکی جه مسه ر له مه یدا نه کانی

گورانه کانی نه م دووایی له پیرازا فیل

وزار هه م بو ده ولت ته هه روا هه ولدان بو دامه - زرانندی نه نجومه نی ده ولت که به رزترین ده سستی ده سه لاتداری وئیداری به له م کوماره ی که نه نجومه نی ناوه ندی پارتی و سه روک کومار سه ر کردایه تی نه که ن

روون کرده وه له پیناوه دیموکراتیه تی سوشیالیستی وهه ول و تیکوشانی بو بناغیه دانانی کومه لیکری رزگار کراوه له چه وسانه وه هه روا پیره ویکری دانا بو تازه کردنه وه ی ریگخستنی ده ولت هه روا ده ستوری تازه ی کونگولی که له ع کانونی

نه م شهروهه را ونازوانه دوربخات ، نه وه بو حوکمی نیشتمانی شورشگیر به سه ره کردایه تی مایین نوکوپای جله وی گرت ده ست دوژمنانی کونگو هه ر به رده وام بون له نانه وه ی نه ونی پیلان و ته له که باری دژی حوکمی تازه وسودیان

سوشیالیسته کان پی که پیوه له وکاته ی که کونگو به ره و دامه زرانندی حوکمیکی سه ره خودا نه رویشست جورها به ره ره کانی له لایه ن تا قمه کونه به رسته کان نیروه نیمپریالیسته کان روبه روی وه ستا ، سه ره رای نه وه هه وله بی ووجانانه ی

هه رانی گرت

بیلون و مانگرتن کریستیان بیلون ، نه وه که نه چه فره نسیه یی که فره وکه یه کی هه ات و چوکه زانی نه مریکی رفانند بو فرۆکه خانه ی بیروت له ۱۹ مانگی رابووردو، ده سستی کرد به مانگرتن له خوراک له و به ندیخانه یه ی که تیدا به ند کراوه سه رچاوه یه کی نییابی گشتی رایگه یانده که بیلون مانی گرتوه له خوراک له به ره ناره زایی له به رده وامی به ند کردنی

گرومرفتی هیندیه سووره کانی نه مریکا نه و راپورتانه ی که له لیژنه ی نابوری یه که گرتوی کونگری نه مریکی ده رچوه ، به روونی سیاسیته تی داموده زکاکانی ناشکر کرد که نه یه وی - هیندیه

که گرتیان چنده هه رانده ها به لکه یان بیشان د ا له فیتناما نه یکات کونه نونه ویکری ئیرانی حوکمه تی شا له و ده نگه و باسه ی که له تارانوه که بیسوه ، ریگه یانده که کونسه نونه ویکری به رله مانی ئیرانی که اوی (علی بهائی) یه یاداشتیکی دورودریژی هه لگرتوه بو دام وده زکاکانی شای کاسه لیس ، ده رباره ی نه و بارو زروفه ناله باری که که لانی ئیرانی تیدانه زی له نه نجامی نه وسیاسه ته ناره وایه ی که حوکمی نه لقه له گوئی دژی هیسزو ده سته به ره نیشتمانیه کان هه روا ناره زایی خوی و هه م سوو نیشتمان په روره کانی ئیرانی ده ربریه به راهبه ر به و هه لویسته رای که یانده که کونسه ناپاکه ی حوکمه تی تارانسی نوکه ر روبه روی حوکمی شورشگیر نه یکات

چوکه رانی له سه ر هیلی ناستی شه مه نده فهر له م ناوچه یه د ا راکرت چیکوسلوقاکیاو په یامنیره کان روژنامه ی - رودبرافو - که تورگانی پارتی کومونستی چیککی به بلاوی کرده وه که : بریاری دورخسستنه وه ی دوو به ریتانی - له وولات دراوه له به ر بلاو کردنه وه ی درووده له سه ر وننگ و باسی ناراست قوتابیان وناقوی گردنه وه ی نه توم قوتابیانی دانیشگه ی هونه ری له شاری میونخدا له ئه لمانیای روژناوا رایان گه یانده که گوایه له ناو دانیشگا که یاندا ده س کراوه به تاقی کردنه وه ی غازاتی ده مارو ماسولکه له سه ر فرمانی حوکمه ت تم قوتابیه کان له وکونگره روژنامه گه ری یاندا

سووره کان - قه لاجوو بکات وگشت قه واره و میروو قاره مانیشان بخری لپوهی هه ر نه م زاپورته نه و راستیه ی ده س نیشان کرد که ئیستا وله مه ودوا نه و بیرورایه بووجه لانه ته فروتو ونا بگریت که له لایه ن دام و ده زکاکانه وه ده رنه چی وای داوه ته پینوس که گوایه - هیندیه سووره کان - به ته وای له کومه لگه ی نه مریکی تووانه ته وه وهه موو مقوماتی نه ته وایه تیان لیل و نه ا دیاره تیک دانی هیلی ناسن به ره ی میلی رزگاری فه له سستین رایگه یانده که هیزه کانی له روژی ۲۷ کانونی دووه مه د ا توانیاں هیلیکی ناسنی شه مه نده فهر له ناوچه ی (الد) داتیک بشکینن که بوه هوی ورد کردنی جهوت فارگون و هندی کوشتار له سه ر بازه کانی دوژمن ، هه روا بزوتنه وه ی هاتوو

سوریه کان - قه لاجوو بکات وگشت قه واره و میروو قاره مانیشان بخری لپوهی هه ر نه م زاپورته نه و راستیه ی ده س نیشان کرد که ئیستا وله مه ودوا نه و بیرورایه بووجه لانه ته فروتو ونا بگریت که له لایه ن دام و ده زکاکانه وه ده رنه چی وای داوه ته پینوس که گوایه - هیندیه سووره کان - به ته وای له کومه لگه ی نه مریکی تووانه ته وه وهه موو مقوماتی نه ته وایه تیان لیل و نه ا دیاره تیک دانی هیلی ناسن به ره ی میلی رزگاری فه له سستین رایگه یانده که هیزه کانی له روژی ۲۷ کانونی دووه مه د ا توانیاں هیلیکی ناسنی شه مه نده فهر له ناوچه ی (الد) داتیک بشکینن که بوه هوی ورد کردنی جهوت فارگون و هندی کوشتار له سه ر بازه کانی دوژمن ، هه روا بزوتنه وه ی هاتوو



تورنې روښن بېرې

له مېنډا

نوسېنې
عبدالرحمن ابوقوس
وه رگيرې : پ

پاشماوهی ژماره‌ی پېښوو .
وه له بهر نه وهی هر
جووره ژورلی کردنیك له
خویهوه مایه‌ی شورش
دروست نه‌گات ، بویه
نیشانه‌ی سیسته‌می
دهره به‌گایه‌تی ژوری شورشی
تا که تا که‌ی خه‌لك ، له
شیوه‌ی به‌ره‌لستی گردن ،
وه شورشی گشتی به شیوه‌ی
رابه‌رین و شورشی بېرې له
چوارچیوه‌ی خووا نه‌ناسین
خووا‌ی دهره به‌گه‌گان .

خویان دروست نه‌کرد له
پیناوی قازانچو سوودی
تایبه‌تی خویان ، بهم جوړه
دهسه‌لاتی نوئی هاته کایه‌وه
سهره‌تای روخان و هه‌لته
کاندنې دهسه‌لاتی سیسته‌می
دهره به‌گایه‌تی دهات ، وه
مه‌سه‌له‌ی باوه‌رکردن به
یاسای « هر نه‌بې و اېمینې »
گزو لاواز بوو ، وبو
ماوه‌یه‌کی درېژ مایه‌وه تاوه‌کو
مه‌شین دروست کر ، نه‌وسا
سیسته‌می دهره به‌گایه‌تی
به‌ره‌و روخان رووی ، وه
کومهل بو به‌چنده به‌شی تر ،
کریکاران سهرمایه‌داره‌کان
وه نه‌گونجانی به‌رژه‌وه‌ندی
نهم دووانه له‌لایه‌کوه له‌گه‌ل

به‌رژه‌وه‌ندی سیسته‌می
دهره به‌گایه‌تی و سهروک
خپله‌کان له‌لایه‌کی تره‌وه ،
ناگوکی به‌کی دروست کرد ،
که بنچینه‌ی بوژانه‌وه‌یه‌کی
کومه‌لایه‌تی نوئی و دروست
بوونی تنگه‌بستن و سهر -
کردنیکی نوئی جهان بوو .
وه ریگا ته‌خت کرا بو
داهاتنی هه‌ندی سیسته‌می
تری گونجاو له‌گه‌ل نه‌وه
باره نوئی به‌ی ژیان که‌توانای
پاراستنی سهرمایه‌داری هه‌بې

ژیان .
بهم جوړه هه‌موو بېروراو
سیسته‌م فله‌سه‌فله‌کانی
کومه‌لایه‌تی که‌له‌و ماوه‌یه‌و
تا ئیستاش دینه‌کایه‌وه له
ژیر سایه‌ی دهره به‌گایه‌تی و
سهرمایه‌داری و بوژوازی ،
هه‌مووی له‌پیناوی کوژکرده
وهی هه‌مو هیزو توانایه‌کی
مرؤقابه‌تی و ته‌خدیگرکردنی و
سهرالی شیواندنې له‌پیناوی
خزمه‌ت کردنی مانه‌وه‌ی
چینایه‌تی و جیاوازی نیوان
مرؤقدا ، وه بو نه‌وه‌ی زیاتر
دهره‌فست بدری بو
چه‌وساندنه‌وه‌ی مرؤفو
مانه‌وه‌ی ئیستعمار به‌رترترین
پله‌ی سهرمایه‌داری و بو
ته‌بریر کردنی هه‌موو چه‌نگه
تاوانباره‌کانی ئیستعمار
دژی مرؤقابه‌تی .

به‌لام له‌ناو نهم هه‌موو
چه‌په‌لی و پیسی سیسته‌می
سهرمایه‌داری نه‌بې نه‌وه
هه‌لوسته پاکانه‌ی هه‌ندی
دانانی نازا له‌بیرنه‌که‌ین ،
که هه‌میشه دژی خوو
ره‌ووشتی چه‌په‌لوه‌ستاوون و
به‌ره‌لستیان کردووه و
بیران له سوود و هرگرتنیان
نه‌کردووه ، به‌لکو توانای
خویان به‌کاره‌یناوه دژی
جه‌نگ و نازاردان و
چه‌وساندنه‌وه‌و هه‌میشه
به‌رگریان له نادمیزاد . . .
له مرؤف وه‌کو مه‌زنترین
سهرمایه‌و له سهربه‌ستی
وه‌ک نامانجی ژیان و له
کامهرانی وه‌ک گه‌وه‌ری
وجود .

ماویه‌تی





تابوری هم جوړه وولاتانه ناسایی نه بوو به تاییه تی لهو کانهدا که ژیر سایه ی چوساندهوهی ئیمپریالزمدا بوون ، بویه نووکی رمی خه باتی چینایه تی لهم وولاتانهدا رووهو دزهوه دزی ئیمپریالزم بوو .

هیزه کانی بهرهم هینر له ژماره یه که لهو وولاتانهدا که له کانی سهر به خویی سیاسی یان هیناوه ته دست نهوه نه پیشکوهو توو وه لی هاتوو نیه ، له بهر نه مه پاشماوه کانی دهر به گایه تی وه هه ندی جار پاشماوه کانی قوناغی کومونیزمی سهره تایی به تووندی و ناشکرایی

سیاسی بوو بوه کاریک ههر نه بوایه خه باتی بو بکرایه له گهل نهوشدا که مهسه لهی دروست بوونی نه توهه له هندی وولاتی ژیر دسته شدا هیشتا ته او نه بوو بوو . که واته لهو کانهدا خه بات له پیناوی سهر به خویی دا به لای نهوه نه توهانهوه مانای سهر بهستی نه گرتوهو ریگه یه کیش بوو بوو توهی له سهر بنه ریه تیکی نوئی و پته نه توهه دروست بکن .

نایه نه بوایه گهلانی وولاته ژیر دسته کان وازیان له به دست هینانی سهر به خویی بهینایه له بهر نهوهی هیشتا مهرجه کانی دروست

به پاری

رسمی به سهر گهل قیتناما سه پاند ، داگر کهران پشتیان به دهر به گه کان نه به سنت و به رو بوومی نه وولاته یان نه دزی .

وه له لایه کی تره وه ، به یوه ندی له گهل وولاتی کی پیشکوهو توی سهر مایه دارا بی چهندهو چون بوو بوه هوی فراوان بوونی به یوه مندی کانی

الکتاب : جلال میرزا کهریم
زانا کانی پوژناوا چاو لهو راستی به نه توو قینن که ئیمپریالیزم مهسه لهی دروست بوونی نه توهی له وولاته کانی ناسیواو نه فریقادا په که خسته وه ، بهوهی دروست بوونی نه توهه لهم جوړه وولاتانهدا له زرووفیکی نهوتودا نه بیت که زور جیاوازه له زروفی دروست بوونی نه توهه بورژوازیه کانی ناو نه ورو پای پوژناوا ، چونکه په یوه ندی سهر مایه داری له وولاته ژیر دسته وه نیمچه ژیر دسته کانهدا بهو جوړه نه بوو که له قوناغی دهر به گایه تیدا پیک بیت ، به لکو شیوهی پهره سه نندی

نووینی : دینینا مودر جنسکایا

گرزینی له عوره بی بهوه : جلال میرزا کهریم

بهرهمی سهر مایه داری نهوتو که تابوری دهر به گایه تی هه لئه ته کینی .

تیاباندا دهر نه که هویت ، سهر مایه داری دهر وهه له ماوهی سه دهه کونه کانهوه پیگه یشتن هیزه بهر هم هینره کان و دروست بوونی نه توهی په که خسته وه .

له بهر نه توهه مهسه لهی به دست هینانی سهر به خویی

بوونی نه توهه یان تیدا نه بووه ؟ له وهه لامدا نه لین : بی گومان نه !

له تاقی کردنه وهی میزووی گهلانا گهلک به لگهی نهوتو هیه که نه نه نجامه به ناشکرا نه دات به دسته وه

بو کپ کردنی بزوتنه وهی گرد بوونه وهی نه توهایه تی که له سه دهی (۱۹) ههما دهر کهوت ، له بهر نهوه کهوتنه بهش کردنی وولات بو (کوشنشین و نا نام و تونکن) هوه ، وه زمانی فهره نسیشیان وه که زمانیکی

ماویه تی

مانای به ختیاری

روشن بیری گشتی



به دوی به ختیاری به راستی دا بگه ریت ، بیری تیزه و دلی فراوانه سهرنجی ورد .

که هه ستمان فراوان بو ، زیاتر ژایرو وریا نه بین ، نه مهش نیشانه ی تی که بهشتویه ، تی که یشتوش له مانای راستی ژیان نه گات ، وه تی که یشتنی کهسانی و ا بهرام بهر ژیان جیاوازه له وانه ی ژیان و به ختیاری ته نیا به تیری نارزو لیک نه ده نهوه .

خوینه واری به ریز : که یشتمان به پلهی ههست کردنمان به نه رکه کانی سهر شمانمان له ژیان ، پیویستی کردوه له سهرمان ، خو مان بگه یینه راده یه کی وای روشن بیری و ههست فراونی بتوانین خو مان بناسین

به ره و به رزی سهرنج به یین و بروین راسته و خو ترین ریگای نه م خو بی گه یاندهش تیکهل بونمان له گهل کومه ل وه ههست کردنمان به لی برسینه وهی سهر شانمان بهرام بهر به کومه ل ، وامان لی نه کات تی بگه یین ، کومه ل پیویستی به توانای نیمه یه ، وه که ی وامان زانی له خو مان زیاتر پیویستی به هه ول و تیکوشانی نیمه یه زیاتر باور به خو مان

به تونیا نه ژری و سودی بو کهس نیه ، یان نه وانه ی .

قینیان له کومه لهو له دست کومه ل پانه کن . .

نه وانه به ختیارین ، ههر چه بنده هه ندیکیان نه یانه وهی به رو که شی دهر وه و ال له خه لکی بگه یه نن ، زور به ختیارین به لام بوچی وایه !؟ له ژماره ی داها تودا وه لام نه ده ینه وه .

عبداللہ عباس



خه باقی کړي کاران

کريکاران له نه مريکا

نهمه ريکا ته مسال توشی ترسناکترین مان گرتنی کريکاران نه بی . « نارت شيلدس » روژنامه نووسی ژمريکی راپورته تايه تيهی که یی نازانسى نوڅوستی سوڅيه تی نووسیوه له نيويورک ، که تی دی باسی نهو پهری په يوه نديا تيه نوى به نه کا له نيوان جولانه وهی کريکارانې نه مريکا و خاوهن پيشه نگاکان و دهزگا پيشه سازيه کان روو نهدا ، په يامنيری ناوبراو ووتی جولانه وهی مان گرتنی کريکاران له نيوهی به ندى شه شه مه وه دهستی پی کرد ، وه له سالی ۱۹۷۰ شدا جاوهروانی بهر زبونوهی نه مان گرتنه نه کړی .

روژنامه ی (جنرال اوف کومرز) باس مان گرتنی کريکاره کانی پيشه سازی نو تومبیل و لاستیک نه کاو دهريان نه خا ، وه هه زوه ها روژنامه کانی نه مريکا ش ديار نه خه ن کهوا کريکاره کانی خه تی ناسين و شوڅيره کان وه جکه له مان نه ش له لايه ن ماموستاکان و کاربه دهستان مان گرتن دهست پی نه کا . وه روژنامه ی (نيويورک تايمس) دهري

خست کهوا نزيکهی سى مانگه (۱۵۰) ههزار کريکارانې کومپانيای (جنرال نه لکتريک) مانيان گرتوه .

جنرال نه لکتريک :
نهمه ش کومپانيکه به دهسمايهی مليار دولار ، وه گه لئی لقی بلاوی هه ن له ناو نه مريکا و دهروهی نه مريکا ، وه کريکاره کانی نه م کومپانيه له بهرک تیک جوونيان له گه ل خاوهن کومپانيا که له سهر دنانی روژانه يان ، ناچار بوون بکه ونه مان گرتن ، پاش نه وهی بوييان روون پوهه که ميري گوئی به دواوی کريکاره کان نادات . وه نه مان گرتنه ش له لايه ن نه مريکا يکيه کان پشتگيري نه کړی . وه که نه کريني نهوشستانه ی له م کومپانيه دروست نه کړی . هه رجه نده له کوگا زه کان نه فروشين .

چنه مان گرتنيک :
نازانسی نوڅوستی نه لئی روژنامه کانی نه مريکا باس هه مو جوړه مان گرتنه کانی کريکاران ناکان ، بو نمونه نزيکهی دووساله کريکاره کانی روژنامه ی (هيرالډ ايکزامنرا) که لويس نه نگلس دهه نه چې مانيان گرتوه له نيش کردن . دواويه کانی کريکاران له مان گرتنه يان دا دواويه کانی کريکاران بو زياد کردن روژانه يان ، وه بو خوش کردنی زروفي نيش کردنيان ، که دهه زور که مهو کاته ی جياوازی له گه ل قازانجي کومپانيه کان نه کړی . وه ههروه ها کړی خانوه کان و گران بوونی نرخی که لوبه ل وای کردوه که فقيری پهره بسينی نه نيوان کريکاره کان . نوښهري نازانسی نوڅوستی خوئی کرد به نمونه بوگرانی و پهره سهندنی له نه مريکا ، که نه لئی : له کانونی په که می رابردو به دوو دولار سهرم تاشی به لام له تشریني دووهی هه مان سال سهرتاشين دوولاریک و (۷۵) سبنتا بوو .

دواويه نوئی به کان :
کريکاره کان چنه دواويکی

تری نوئی يان هیناوه ته وه وه ک تامين کردنی کار و خوش کردنی زروفي ، وه چاوودیری نهو رووداوانه ی له کاتی نيش کردن روو نه دن ، وه جار سهه کردنی بزیشکی زباد کردنی نيسبه تی ته قاوتی . وه کرم کردنه وهی روژه کانی نيش کردن ، که ديار نه کهوئی له هه ر هه فته يه که دا له (۴۴ ، ۵۴ ، ۵۸) ساعات زياد نيش نه کړی به بی نه وهی پارهی زياديان وه رگرن .

زروفي کريکارانې کارگاکان :

راپورته که دياری خست کهوا نه خوشی و مردن له نيون کريکاره کانی کارگه کان زور بوه ، چونکه زروفيان له م شويناندا زور ناخوش و ناله باره ، هه روا دهه نه کهوئی نه م کارگا بو هه مويان بوونه ته چالی خندندان و مردن .

له بهر نه وه کريکاره کانی نه م کارگايان هه ش کهوتنه مان گرتن ، به تايه تی له (فرجينيا ی روژناوا) به زوری توانيان چنه ند داوايکيان به کاربه دهستان

بهينه ، وه کريکاره کان به مه ش رازی نه بوون به لکو خه باقی مان گرتنيان هه ر پهره پيدا ، وه چنه د دواويکی نوئی يان خستنه وه بهرچاوی خاوهن کارگان و ميري ، وه به هه ردوو ، کوئی يان نه نه دا داواکانيان له بهر نهو ناکوکی له نيوان هه ردوو لايه تين بوو وه جولانه وهی مان گرتنيش له ناو کريکاره کان زيادی کرد .

بهرز بوونه ی جولانه وهی کريکاران :

به م ناکوکیه به تينه ی نيون کريکاران و خاوهن نيشه کان دای کرد ، مان گرتن له ناو جه ند لايکی تريش بلاو بينه وه ، وه که له ناو زنجيه کان و پور توره يکيه کان ، وه به تايه تی ، له خواړوی شارولسستون و فرجينيای خواړوو ، نه م مان گرتنه ش به سهه کردايه تی « کورت کينغ » بيوه ژنی دکتور مارتن لوثر کينگ ، سهروگی گه وره ی زونجيه کان .

وه له دواي دا نووسه نه لئی : سالی ۱۹۷۰ نه بينه ساليکی مان گرتنی خه لک و جولانه وهی کريکاران له هه مو نه مريکا دا .

له سپر و پاورى پيش کموتوانه ی پارتي به عسى عه ره ی سوياليسى

پاشماوهی ژماره ی پيشوو :
۹ - تنه ها پارتي يه که ه بی ، شاينه بی بهر يووه بردنی حوکمیکی ميژووی شورشگير بی ، نهو پارتي به ميژوويه يه که ری زه وه که ی جه ماوه ز ، ره نکه جکه لهو بگونجی له گه ل ری زه وه ی پارتي به ، هه ندى کومهل و تاقمی تر وه يا هه ندى پارتي تر بگه نه حواکم له ماوه يکدا ، به لام له نه نجا ما ناکوکی دینه کايه وه دهوری نه مانه سهه رنگون نه کات .

پارتي ميژوويش ره نکه حوکم بگرتنه دهست بو ماويه کو پاشان له دهستی ده رچی ، که نه مه نه نجامی جونيه تی پيکه اتنيه تی ، چ پيکه اتنی سهه کردايه تی وه يا خود هي بنکه کانی ، که نه بينه هوئی نه وهی پارتي نه توانی خوئی بگه ينيته ناستی پی ویسسته کانی بهر يووه بردنی نهو حوکمه وجی به چې کردنی نهو نه که ميژوويه ی خوئی بو تهرخان کرده وه . به لام هه ر نه ميني تنه ها هين که بتوانی حوکم بگرتنه دهستو بهر يووه بهر يت پاش پاک کردنه وهی ريزه کانی خوئی ، چونکه تنه ها نه وه خاوهن ري بازيکی گونجاو له گه ل ري بازی جه ماوه .

له م کورته باسه ، باسی نهو په يوه ندى يه مان کسد نيوان پارتي و جه ماوه ری نه به سراو ، که تنه ها مولته زمه به زيروهی ميژووی وعه فه وييه تی دلسوزانه .

به لام پارتي که له حوکمه ا نه بی جه نده ها کومهل نه گرتنه باوه ش خوئی که هه ميشه له گه ل ری زه وهی گشتی جه ماوه ری ميلسه ت بوون ، به لام نه مانه له بهر هو يک لانه دن لهو ری زه وه نه بی ليره دا هه لويسستی پارتي چی بی .

بی گومان پاش گه يشتنی پارتي به حوکمه رانی دهوری نهو کومه لانه ناميني ، بويه پاش سهه رکهوتنی شورش ، موبه رری بونيان ناميني چونکه نه گه ر باوه ريان به تاماچه کانی شورش هه بی نه بی له دهورو پشتی کو بيمته وه . هينره که بان بخه نه ژير خزه تی شورش وه نه گه ر وانه بی و جياوازی له جونيه تی و پله يا هه بی ، که شورش له هه لگير سانیا نه وانهی هه لته گانده وه موبه رری بونيان هه ر ناميني .

نيسر هه لويسستی شورش به رامبه ر به م کومه لانه له سهه هه لويسستی مبدنه ی نهوان ، که گونجاو بی له گه ل هی شورش بنیات ناری به لکوله سهه ر هه لويستيان به رامبه ر شورش ، چونکه شورش ماوه ی پيلانگيري نا دا ، وه يا خود ماوه ی ته گه ره دروست کردن له ريگای يان دروست کردنی ناکوکی ، وه ويه ری هيزو تواناو خوئی نه پاريزی ، چونکه به م کاره ی بهرگری له دوو آروزی ميژووی ميلله ت نه کات ، سهه ر دای نه وهی که هه ميشه نابج دوسته کانی خوئی له بير بکات .

سه مونی کرکوک بسوی کوباکنه وه
● په کيه تی گشتی نه قا به کانی کريکاران به نه رکیکی روش سيري هه لسان يه سهه ر هه مو به شه نه قا به کان ، بو بلاو کرده وهی زانياری سياسی و رهوشنيري . وه کريکار هاندا ن بو بهرز کردنه وهی بهرهم
● هه لیک بو گورانی نه قا به نه دری ، بسوی پيشخستنی جولانه وهی کريکاران پاش کونگره بيک بهستن لهو روژه ی بسوی تهرخان نه کړی

يارمه تی به پاره بوکريکاره زيان لئ کهوتوه کان
نه قا به ی که لوبه لی خواړده مهنی لقی کهرکوک به پاره يارمه تی نهو کريکارانه ی دا که به هوئی سوتانه وه زيانيان لئ کهوتوه له کاتی نيش کردنيان ، وه هه روه ها يارمه تی خيزاني حوسين نيسماعيل جکه له مه ش نه قا به نه راکی فاتيحه خویندنی خسته سهه ر شانی خوئی به هه مو چور يکه وه ، وه توانی ۲۲ دینار له فرنی

همه واکه گری و سوشالیست

وووتاره گرنکه گری سهره ک به کر

له وووتاره گری سهره ک به کر .

★ ١٧ ته موز په مه زانیکی نوئی په .

★ عراق به هیزو توانایه بو گور کردنی

هموو پیلانیک و دست دریزیه ک

★ نه مرو شورش له جهرگی به ره هه

پروژه کانی نیشتمانی و نه ته وایه تی

دا نهژی .



گومان له شورشیکی تری
ره مه زانیکی نوئی نیه ، له بهر
نه وه ١٧ ته موز
سهره ک و تنیکی گرنکی
هیتایه دی بو گه له که مان ،
وه دیازی خست که عراقی

سهره ک کو مار نه حمه د
حسه ن به کر له بیره وه ری
حه ونه می شورشی ١٤ ای
ره مه زان دا وو تاریکی گرنکی
له نیشتمانی تلفزیون و
رادیوی به غدا وه ناراسته تی
گه لی عراق کرد .
وه سهره ک کو مار له م
وو تاره دا وو تی : شورشی
ره مه زان تاقی کردنه وه به ک
بوون نه چوه ، له بهر نه وه
په ره مانه ی کرد که به هوی
ده ست که وتن ، وه له باره ی
هه لکه رانه وه ی تشرینی
ره شه وه سه وه ک وو تی :
پاش تشرینی په ش وو لاتی
خوشه ویست به ره و ویران
بوون نه چوه ، له بهر نه وه

١٧ ته موز عراقیکی به هیزه
بو وه ستان به روی هموو
پیلانیکی کو نه په رستانه ، وه
توانای به ره ه لست و له ناو
بردنی هموو ده ست
دریزیه کی هه یه .
پاش دوان له سهرباری
نه وساو نیشتمانی عراق هاته
سهرباس کردنی مه سه له ی
کورد له و کاته وه وه وو تی :
زرووفی واهاته کایه وه ،
هه رچه نده له داخوازیه کانی
شورش نه بوون ، به لام وای
کرد شورش نزدیک بومه له
کوژانده وه ی بلتسه ی
گه نجایه تی و تیک چونی
نه وساو وه کی پیش
که وتنخ وایه تی و
نه ته وایه تی . به لام له گه ل

گرهوی دانانی په یکه ری بو خه باتی پارتی به عسی عه ره بی سوشالیست

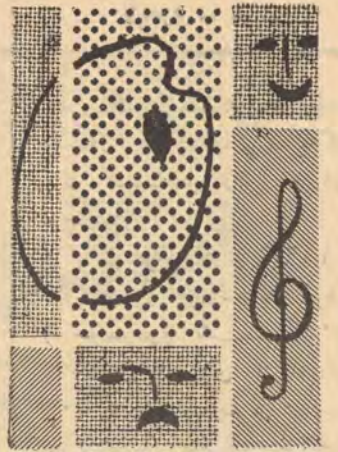
- ٥ - لیژنه نه و پانته ای به رامهر پیشانگای به غدا ی ده و له تانی پیشینار کردوه بو شوینی په یکه ره که .
- ٦ - لیژنه نه نداهه کانی ته حکیم دیاری نه کا که بریتی نه بن له نه خشه کیش و وینه گروئه ندا زیار .
- ٧ - پیشه کی (٥٠٠) دینار به در چووی په که م نه درئی سه ره رای نه وه ی نیشه که ی چی به جسی نه کردئی یا خود له سه ره یش ری نه که و بتی ، وه (٢٥٠) دینار بو در چووی دو وه م ، وه (٢٥) دینار بو هه مو به شدار بوه کان له بهر نرخ گرتنی جالاکیان و به شدار بوونیان .
- ٨ - نه و نمونه ای په شدابوووه کان نه ییدن ته بی له شیوه ی ته و او ای بی ، به لام به نیسبه تی ١٠٪ جه جمی نه سلنی په یکه ره که ، که و له به نلی (٤) ی سه ره وه دیار خراوه .
- ٩ - پی ویسته له سه ره در چووی په که م به لینی چی به چی کردنی هه مو پله کانی یشه که ی دات .
- ١٠ - نمونه کان له ماوه ی شش مانگ له روژی بلاو کردنه وه ی گرمو له لیژنه گو روژنامه کانی ناوه خو نه بن به لیژنه یسری .
- ١١ - ریکه وتن له گه ل لیژنه نه بی ، وه در چووی په که م په یوه نندی له گه ل نه و شوینه تاییه تیسه و ریکه که وتن در باره ی نه و کارانه ی

په پانامه کی گرنک ویت گیری پارتی عراق

په پانامه کی ده ستی به رگری نیشتمانی عه ره بی له خه ر تووم در باره ی پیلانی کو نه په ر ستانه ی دژ به شورشه که ی عراق

وه لیوانی بنکه کانی شورشی
چه کدار له فله ستیندا
نه ویش به دکان کان به
ده و له تی نیشتر ایلاو ته نگ
هه لچنین به شورشی فله ستین
له پیناوی نه هیشتم و زال
بوون به سه رییا .
فراوانی گه ره بی نه م
پیلانه نه وه ی به سه ر شورشی
عراقی سه پاند که به
تووندی سه وه به ره نگاری
بیتسه وه به ده ستیکی
شورشگیرانه لی ی بدات
له پیناوی پاراستنی هیزه .
پیشکه و توه عه ره بی به کان و
پاراستنی شورشی عه ره بی
فله ستین له رویشتمنییا
به ره و سه ر که وتن .
نه ی جه ماوه ری گه لی
تیکوشه ر !
ده ستی به رگری
له نیشتمانی عه ره بی به پی
نه و نه رکانه ی به رامهر
مه سه له کانی چار نووسی
عه ره بی له نه ستقیه تی به
هه مو وزه توانایه کیسه
بیزاری له پیلانه چه پله
ده ر نه بریت وه سه وه ی
دانه نیت که به که م هه نگاهه
دژی سیسته مه شورشگیر
په کانی عه ره بی دژی شورشی
فله ستین ، هه ره هه
ده ستی به رگری به توندی به وه
بشتگیری نه و کسه
شورشگیرانه نه کات که
کار به ده ستانی عراق دژی
پیلان گسیران و خانزو
جاسوسه کانی نه مریکاو
نیشتر ایلی و شای نیشتر ایلی
نواندیان به وه ی توندی
پروانه ل ١٥

نه ی جه ماوه ری گه لی تیکوشه ر !
له م زرووفی خه باته مه زنه ی میژووی نه مری
نه ته وه ی عه ره بمانا که یه ک به دوا ی په کا ته وه می
شورشگیرانه ی عه ره بی به رووی ، نوشستیه که ی
جزیراندا هاته هه لچوون که به ناشکر اله روخانندی
سیسته مه به کرئی گه راوه کانی سه ر به نیمه پالیزما خوی
ده رخت ! ، له م زرووفه دا که نه م سیسته مانه له به رده م
لیداننی پیشره وه تیکوشه ره کانی نار عراق و
سودان و لیبیا دا سه ره و
ژیر کران ، وه له سه ره و
پی دانییا په کارترین پله ی
ووژه ی سه ر بازی سوپای
کوماری عه ره بی په کرتوو ،
روژه لات و ره ق راوبستانی
به رامهر ده ست دریزیه کانی
نیشتر ایلی هاته دی ، له گه ل
په ره سه نندی بزوتنه وه ی
به ره ه لستی له فله ستیندا و
گه شه سه نندی توانای
کوشتارو به میز بوونی
په یوه ندی باشه له گه ل
نوردو کای سوشالیستیدا
به سه ر کرده بی په کیتی
شوره وی دوست ، قاله م
زرووفه باشه ی کاری
عه ره بی دا پیلانی
کو نه په رستان دژی
شورشه که ی عراق هاته
هاته کایه وه که له لایه ن دامو
ده رگا کانی مخابراتی
نه مریکی و شای به کرئی
خرا بوو . نه و شایه ی
به شیوه کی پر له خیانه تکاری
په وه به ناشکرا په یوه ی برو
لانه ی به کرئی گه راوی و
به کرئی گه راوی و
جاسوسیه ت و پیلان
گیران دژی سیسته مه
پیشکه و توه کانی ناوچه ی
عه ره بی و به مه لبه ندی بنگه ی
نه مریکا و دامو ده رگای
مخابراتی نیشتر ایلی .
نه و پیلانه گونا هه راره ی
ددری شورشی عراق ریک خرا
وه ک له لایه ن پیلان
گیره کانه وه سه لیمیرا ته نییا
بو لیدانی شورشه که ی عراق
یا پارتی به عسی عه ره بی
سوشالیستی نه بوو به لکو
نامانچی دووری بریتی بوو
له لیدانی هه مو پیشره وه
شورشگیره کانی ناو عراق و
ناماده کردنی زرووفیکی
باش بو فراوان کردنی ماوه ی
پیلانه که یان و سه ره و نگون
رزیمی شورشگیرانه ی ناو
کوماری عه ره بی په کرتوو ،



هونەر



کاروانی بزوتنهوهی
رزگاری کوداییه تی رۆژبه رۆژ
تهکان ئه داو قوناغ به قوناغ
ریگا نه بری هه ر ئهم
کاروانهش زۆر پیویستی
بهوه ههیه که گشت شتیکی
بۆ بخهینه کار و بیخهینه
ئهستیۆی ئهم کاروانه نه مره
له نه ده ب و میژوو زمان
وروشنییری و هونهر و گولله
تۆپ و باروت •

بهلام ئه وهی که جینگه ی
داخ و دلتهنگی و سه رسورمانه
نائیستا هونهری ئیمه ی
کورد له م ئه رکه نه ته وایه تی به
پیرۆزه دواکه و توه ، زۆریش
دواکه و توه • هونهر
که ریگایه که له و هه زار
ریگایانه ی که رزگاری
مروقی تید به دی ئه کری و
ده رونه خوشتی و که م و کوری
وخه ون و ئاوات و نه نجامی
پێ دهس نیشان ئه کری و
ئه و ناوینه زینوو ه ی که له و
خاک و چاخه و هونهرمه ندیش
ئه و مروقه ناسک و هوشیارو
پلیمه ته یه که به هه سته و
وتاسه و ئاره زووی به رزی
چێژی ژینی تازه و ته ر
به خشیته کاروان و نه ته وه و
بزوتنه وه ی سه رفیراز • زۆر
ناله بارو ناروا دینه به رچاو
که هوه ری کوردیمان به م
چه شنه و له ناو نه و دوودلی
و به رگومانی یه دا سه ربنیته وه
هونهرمه ندانیشمان
— خواچاکیان بۆینی — ئاوا
قرواق و بێ دهنگ و ره نگ
بن •

کاکێ هونهرمه ند : خۆت
و ئه وشیره حه لاله ی که
دایکی میهره بان کوردستان
پێی به خشیوی ، نه که ی
ئه م کورده و ئه م بیچاره یه
ئاوا فه رامۆش بکه ی ، ده با
به س بێ به س •••

هونهرمه ند ئه نوهرمه دانی

هونهرمه ند ؟

جا که سێ به م ئاوازانه
گوێی بگرته وه بیکومان
حه زی پێ ئه کا ، وه ئه وه ی
له سه ر هه موو هونهرمه ندیک
پێویسته که پارێزگاری ئه م
جۆره گۆرانی و مۆسیقایانه
بکا تا وون نه ییت • وه
تیگه لای هونهری بیکمانه
نه ییت تا میللته ته که سه مان
بناسری به وه ی که هونهریکی
به رزی هه یه •

پ ١ - به ره پێدانی
هونهری گۆرانی و مۆسیقا
ئه رکیکی گه وره ی ئه ویت ،
تا بگاته راده ی پێشکه و تنی
پێویست ! ئایا چی بکری له م
باره یه وه ریگا له به رده م ئه م
ئه که ر دا ئاسان ئه کات ؟ وه
ئیه ی هونهرمه ندان له م
رووه وه چیمان کردوه ؟
و - زۆر ریگا هه یه که
ته یته هۆی پێش خستی
هونهر •



هه ییت له گۆمه لدا ،
پێویسته گۆمه لیش یارمه تی
بدات بۆ ئه م مه به سه سته
پ ٥ - هه موو که س له
کوردستان دا ، تا هه ندیک
له روشنی به رکانیش زیاتر
له هه موو گۆرانی و مۆسیقا -
یه ک حه ز به ئاوازه میللیه
کۆنه کان ئه که ن ! وه ک
هونهرمه ندیک ئه مه به چی کیک
ئه ده پته و ئه م حه زکردنه
چی له سه ر ئیه و پێویست
کردوه ؟
و - هه موو که سیک
که دینه دنیا وه چاوو
گوێی ئه گرته وه به و
ئاوازی به جۆشو خۆشی ••

نوینه ری (هاوکاری)
ئه نوهر قه ره داخی و ئه م
ئیمه ش لیه دا وه لامی
ئه که یه وه بو خۆینه وارانی
نازیز ••

پ ١ - جولانه وه ی هونهر
به گشتی له کوردستان چۆن
ئه یینی ؟
و - شاپاره نیه له م
دویی یه دا ئه یین - وه زور
ئاشکرایه - که جوولانه
وو یه کی هونهری له
کوردستان په یدا بووه • ئه م
جولانه وه یه ش له سه ر شانی
هه ندی هونهرمه ند که
هه ستیان به خزه مته کردنی
هونهری کوردی کردوه
په یدا بووه • وه نه بێ بلیم
که له مه وه به ر ئه م جولانه وه یه
نه بووه ، به تکه هه بووه له م
دوایی یه دا ئه م ده سه سته
هونهرمه ندانه زیاتر گه شه یان
پێ داوه خه ریکی ژبانته وه یین
به جۆریکی ریک و پیک تر •

پ ٢ - ئه و دواکه و توه له
هونهری گۆرانی و مۆسیقای
کوردی دا هه یه ، له چی
یه وه یه ؟ له گه ل ئه وه شدا که
کورد خاوه نی که ره سه یه کی
زۆری په ره پێدانی ئه و
هونهریه !!

و - بیکومان زور هۆ
هه یه که کاری کردوه ته سه ر
دواکه و تنی هونهری گۆرانی و
مۆسیقای کوردی و ئه م

پ ٣ - ئایا که سیکێ دیاری
کراو ده ست نیشان ئه که ی
ده ستیکی بالای هه بووی له
گۆرانی هونهری گۆرانی و
مۆسیقای کوردیا ؟
و - بیکومان زۆر هه یه
له گۆرانی بیژان که
ناوبانگیان هه یه و ده ورکی
گه وره یان هه یه له زینوو
کردنه موو په ره پێدانی
گۆرانی و مۆسیقای کوردی •
ئه وه ی من په سه ندی که م
ئه و هونهرمه ندیه که له سه ر
بنه غه یه کی کوردی ناوی
خۆی بێ گۆرانی بیژ و هیا
مۆسیقا • جا ئه وه ی ئه م
خوه ی ئیسا ییت لای من
هونهرمه ندی راسته •

پ ٤ - هاوولایه کان چۆن
ئه توان هۆی راسته و
خۆبان بۆ یارمه تی

دهنگ دباسی هونهر

× هه لپه رکێی کوردی :
کاک حسین حیدر
که یه کێکه له هونهرمه ندانی
مه سه له حه تی سینه ماو شانو
- پشانگایه کی هونهری
تایبه ت به خۆیه وه ی کرده وه
که بریتیه له ٢٠ - ٢٥ تابلۆ
فولکلۆری عیراقی له نێوان
ئه مانه شدا چه ند هه لپه رکێ -
یه کی فولکلۆری کوردی

- به چی ؟ ناوی چی یه ؟
پرسیاره بچکوله کانت
گه وره ن • مروف به [ناوی
خۆی خۆ ئه ناسیته وه ،
ووشه ی راست تافکه یه کی
تیرره وه ، جه رگی تاویری
سه خت کون ئه کا ••• نه
که شتی ونم [ئه ستیره ت] بۆ
بێنم ، نه که شتی هه یه
بنتیرم •••• ده سم برد ،
مشتی (ووشه) ی راست
به ده سمه وه هات •••
سه یرکه چه ن ره نگین •••
ووشه کان دلۆپن ،
ئه تکیته رووی جه مینی
ویژدان ، له به ر تیشکی
هوشیاری دا په لکه زێرینه ی
بیری جوان و به رز ، هه لته دن
ئه مجاره ووشه ت ئه وێ ؟!!

عیراقیانه ی که پێشکه ش
ئه کری فلیمی (چه ند
روژیک له عیراقه دا که رووی
ژیانی پێشکه و توی وولانه -
که مان پێشان ئه دا
× هونهرمه ندی کورد
کاک ئه سه که نده ر
- هه ولیر - کاک ئه سه که نده ر
عوسمان چه ند تابلۆیه کی
ره نگینی کوردی پێشکه ش
به وه زاره تی روشنییری
ورا که یاندن کردوه بۆ ماوه دانی
چاپ و بلاو کردنه وه ی
به شیوه یه کی فراوان •

نیابوو ، جگه له و تابلۆیه
میللایانه ی تر •
× تۆم خۆش ئه وێ :
(تۆم خوش ئه وێ) ئه و
قه وانه قه ده غه کراوه یه
که تانیستا ژماره یه کی زۆر -
سه یری لێ فرۆشراوه له کاتی
دابه ش کردنیا له م به رو
ئه وه یری جیهان له گه ل
ئه وه ش که زۆر هه وتی
قه ده غه کردنی دراوه •
ته نیا له ئه مریکا ١٣٠
هه زار دانه ی لێ فرۆشراوه ،
له به رازیل ١٥ ملیۆن دانه •

له هونهری پیلای



نوو نه یه ک
له هه لپه رکێی
روشنییری
کوردی

ویژه

گفتگوئیەك له گه‌ل

كاك محمدی مه‌لا کریم



پ (١) : له‌گه‌یه‌وه‌له‌گه‌ل كاك محمدی مه‌لا کریم
ئه‌نووسیتو ، یه‌گه‌مه‌نووسینت کامه‌یه‌و ، چ
بابه‌تیکت هه‌تێزاردوو له‌نووسینا ؟

و (١) : ئه‌بێ به‌شێوه‌یه‌کی تیکه‌ل وه‌رامی پرسیاره‌که‌تان
بده‌مه‌وه . به‌ کوردی وه‌عه‌ره‌بی ئه‌نووسم . راستت
ئه‌وی یه‌که‌مجار به‌ عه‌ره‌بی ده‌سم کرد به‌ نووسین ،
ئه‌وه‌بوو له‌ پۆژنامه‌ی (النداء) ی به‌غدایی له
ئاخرو تۆخری ١٩٤٨ یاسه‌ره‌تای ١٩٤٩ دا شتیکی
کورتی بۆ بلاو کرایه‌وه . پاش ئه‌وه‌ش له ١٩٥١ دا له
یه‌ك دیو پۆژنامه‌ی تری عه‌ره‌بیدا نووسیم ، که ئیستا
زاوه‌کانمان له‌یاد نه‌ماوه .

ئه‌مه‌ نووسراوانه‌ هه‌موو سیاسی (حاجی قادری کۆبی ٠٠) م
بوون . سه‌ره‌تای نووسینی نووسی و (میرانی سۆران) ی
کوردی یشم له ١٩٥٢ وه‌وه . خۆ لێ خۆش‌بوو (حسین
ده‌س بی‌ئه‌کا ، کتیبیکی حوزنی موکریانی) و
نایینی پیشکه‌وتووانه‌م (البعث) ی تۆلستۆیم کرد
نووسی به‌پێی ئه‌وجۆره‌ بیرو
باوه‌ره‌ی که (سه‌له‌فی‌یه‌کان)
بلاویان ئه‌کرده‌وه . ئه‌مه
کتیبه‌م هه‌ستا به‌ ده‌س‌نووسی
ماوه . هه‌ر له‌وه‌ سه‌رده‌مه‌دا
له‌ پێگای ئاشتی‌خوای‌یه‌وه
مامۆستای نه‌م مامۆستا
گۆزانم ناسی ، وه‌ به‌یارمه‌تی
ئه‌و ، ورده‌ ورده ، که‌ومه
نووسین له (ژین) دا که
به‌ده‌ستی ئه‌وه‌وه‌ بوو . له
١٩٥٥ وه‌ تا ١٩٥٧ به‌هوی
گیرانه‌وه‌ له‌ نووسین که‌رت
که‌ ده‌رچووم که‌ومه‌وه
نووسین ، وه‌ له (هه‌تاو) و
(هیوا) و (ژین) دا که‌لێ
بابه‌نی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و
ئه‌ده‌بیی بلاو کرده‌وه‌ به‌ ناوی
خواستمه‌نی‌یه‌وه ، چونکه
باری ئه‌و پۆژه‌ی ولاته‌که‌مان
پێگای ئه‌وه‌ی نه‌ئەدا به‌ ناوی
خۆمه‌وه‌ بۆم بلاو بکه‌نه‌وه ،
به‌لکو لام‌وايه‌ به‌ریوه‌به‌رانی
ئه‌و گۆفاری پۆژنامه‌ش
نه‌یان‌زانیه‌ نووسه‌ری ئه‌و
بابه‌تانه‌ منم ! سه‌یر ئه‌وه‌یه
یه‌کیک له‌و بابه‌تانه‌م که‌ له‌و
سه‌رده‌مه‌دا ، به‌ ناوی
خواستمه‌نی‌یه‌وه ، له
(هیوا) دا بلاوم کرده‌وه ،
براده‌ریک ، پاش شوێش ،
رهبو‌راست به‌ ناوی خۆیه‌وه
له (ژین) دا بلاوی کرده‌وه‌ و
منیش هه‌چم نه‌وت !
هه‌ر له‌م ماوه‌یه‌دا کتیبی

ووتیه‌ك

سالو نیویک ئه‌بێ
بزوتنه‌وه‌ی چاپمه‌نی کوردی
له‌ بره‌ودایه ، وه‌تواناوه
ژماره‌یه‌ك کتیب بخه‌رتسه‌ر
ئه‌و ژماره‌ کتیبانه‌ی له
نامه‌خانه‌ی کوردیدا هه‌یه .
گومان له‌ وه‌دانیه‌ که‌ ئه‌مه
هه‌رله‌ په‌سندو ئومیدی
پیشکه‌وتنی لێ نه‌کریت .
به‌لام چه‌ند سه‌ره‌نجیکمان
له‌و باره‌یه‌وه‌ هه‌یه . به‌و
جۆره‌ ئه‌یخه‌ینه‌ پیش‌چاو که
له‌مه‌ودا توانای باش‌کردنی
هه‌بێ .

١ - ژماره‌ی ئه‌و کتیبانه‌ی
له‌و ماوه‌یه‌دا له‌چاپ دراوان
خۆی ئه‌دا له (٢٠٠)
کتیب . و ئه‌زانین ئه‌مه
ژماره‌یه‌ زور که‌مه‌به‌نیسه‌ت
ئه‌و توانایه‌وه‌ که‌ نووسه‌رانی
کورد هه‌یانه .

٢ - له‌سه‌دا (٩٠) ئه‌و
کتیبانه‌ دیوانی شیعرن که
ئه‌م دیوانانه‌ش جگه
له‌دیوانی شاعیره‌ کۆنه‌کان
زوربه‌یان ئه‌وه‌ ناهینتی که‌وا
به‌ په‌له‌و خیرا لێ کرده‌وه
بخه‌رتنه‌ بازاره‌وه .

٣ - ئه‌وه‌ی زور که‌م بێ
یاخود هه‌ر نه‌بێ لیکولینه‌وه‌ و
ره‌خنه‌و نووسینی میژوویه‌ .
٤ - چیرۆک له‌گه‌ل
ئه‌وه‌شدا به‌شیکێ باشی لێ
له‌چاپ دراوه‌ به‌لام هه‌ستا
بزور که‌مه .

ئیه‌ له‌ کاتیکه‌ ئه‌مه
راستیانه‌ ئه‌خه‌ینه‌ پیش
چاو ئومیده‌وارین له‌مه‌ودا
ئه‌و ده‌سته‌یه‌ی کاری ته‌ماشای
کردن و ماوه‌دانی چاپ‌کردنی
سپه‌راوه‌ ، بتوانیت له‌م
باره‌یه‌وه‌ ده‌وریکی وا بگرییت
که‌ سوود به‌خشی بێت بۆ
ده‌وله‌مه‌ند کردنی نامه‌خانه‌ی
کوردی به‌و کتیبانه‌ی که
په‌یوسته‌ جیگای خوی له‌و
نامه‌خانه‌یه‌دا بگریته‌وه .
له‌پال ئه‌مه‌شدا په‌یوسته‌
نووسه‌ره‌کانمان وابکه‌ونه
خۆیان که‌ بتوانن له‌م
بزوتنه‌وه‌ی رو‌شن بیری
کوردی ئیستا له‌و قوناغه‌دا
که‌ خه‌ریکه‌ زیاتر بنچینه‌و
بنه‌رتنی پیشکه‌وتنه‌ی
ئه‌وه‌یه‌ی بچه‌سپینیت ،
له‌به‌ر ئه‌وه‌ ئه‌بێ سیمای

هه‌زه‌ها لیکۆلنه‌وه‌یه‌ کیشم
له‌سه‌ر (کوردایه‌تی) یه‌که‌ی
کاک کمال زبیر ، نووسی و
له‌چاپدا .
به‌شی زۆری ١٩٦٣ م
ته‌رخان‌بوو بۆ ئاماده‌کردنی
(خوسه‌وو شیرین) ی
(خانای قوبادی) که‌ له
٥٠٠ شه‌یر پتره . ئه‌مه
شاکاره‌ به‌رزهی کوردم له‌به‌ر
دوو نوسه‌خه‌ی کۆن‌دا
نووسی‌یه‌وه‌ به‌راوردم کردو ،
فه‌ره‌هه‌نگه‌م له‌ ئاخه‌ره‌که‌یه‌وه
نووسی بۆ وشه‌ هه‌ورامی و
فارسی و عه‌ره‌بی‌یه‌کانی ، تا
خۆینده‌واری کورد به‌ ئاسانی
تێی‌بگا . هیوام‌وايه‌ بۆم
بلوێ ئه‌م پاشماوه‌ گرنگه‌ی
نه‌توه‌ که‌مان ، به‌جۆریکی
شایان ، له‌چاپ‌بده‌م .
هه‌روه‌ها له‌م سه‌له‌دا
چیرۆکیکی سۆقیه‌تیم له‌
عه‌ره‌بی‌یه‌وه‌ کرد به‌ کوردی ،
که‌ بۆ منالان نووسراوه ، وه
له‌گه‌ل باوکمان دیوانی
(محووی) مان لێک‌دا‌یه‌وه‌وه
ئاماده‌مان کرد بۆ چاپ .
له‌ سالی ١٩٦٤ یشدایه‌ پێم
که‌وتوه‌ به‌ندیخانه ، وه‌ تا
ناوه‌راستی ١٩٦٧ تیا مامه‌وه
له‌م‌ماوه‌یه‌دا چه‌ند پارچه‌
هه‌لبه‌ستیکم وتوو که‌ خۆم
زۆر شانازی‌یان پێوه‌ ئه‌که‌م
(کۆمه‌لێک لاوک و حه‌یران) -
یشم له‌ده‌می چه‌ند براده‌ریکی
پیشمه‌رگه‌ی به‌ندی‌یه‌وه
نووسی‌یه‌وه‌ ، له‌ ئاخیری
١٩٦٨ دا له‌ چاپدا .
(جگانه‌گه‌ریکی فیتنامه‌ی) یشم
کرد به‌ کوردی که‌ ئیستا
له‌ ژبیر چاپدا‌یه‌وه‌ له‌م پۆژانه‌دا
ئه‌که‌وتنه‌ بازاره‌وه .
که‌ له‌ به‌ندیخانه‌ ده‌رچووم
که‌ومه‌ ئیش کردن له‌
پۆژنامه‌ی (برایی) و
لایه‌ره‌ی ئه‌ده‌بی کوردی
(النسخی) دا ، پاشانیش له
گۆفاری (تووتن) دا دامه‌-
زرام . له‌و کاتوه‌ تائیسنا ،
ئه‌وه‌نده‌ی له‌ وزمه‌دا بووی ،
له‌ هه‌ندی پۆژنامه‌و گۆفارا
به‌ کوردی و عه‌ره‌بی ،
نووسیومه‌ کتیبیش ، (موجز
تاریخ امراء سوران) م له‌

(هیوا) دا ئیشم ئه‌کرد ، وه
تا له‌ سه‌ره‌تای ١٩٦٣ داخرا
وتارو هه‌لبه‌ستم تیا بلاو
کرده‌وه . هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا
چه‌ند بابه‌تیکیشم له‌
گوفاری (بئیسسه) و
(پروناهی) دا بلاو کرده‌وه .
له‌ سالانی شوێشی
ته‌مووزدا ، ئه‌ پۆژنامه‌
عه‌ره‌بی‌یه‌ پیشکه‌وتوووه‌ کانیشا
نووسیومه . به‌لام زوربه‌ی
نووسینی سیاسی بوو .
هه‌روه‌ها به‌دریژی ئه‌وسالانه‌
یه‌کیک بووم له‌ وه‌رگێر
(مترجم) که‌مانی گوفاری
(عێراقی نوێ) . له‌ سالانی
٦١ - ١٩٦٢ یشدایه‌ له‌
گوفاری (ئیسلاخی زه‌راعی)
دا ئیشم ئه‌کرد ، وه‌ که‌لێک
بابه‌تی کۆمه‌لایه‌تی و ئه‌ده‌بیی
تیا بلاو کرده‌وه‌ ته‌وه . له‌م
سالانه‌دا کتیبی (حاجی
قادری کۆبی ٠٠٠) م له‌چاپ
داو نامیلکه‌یه‌که‌م له‌باره‌ی
گیروگرفتی فه‌رمۆزه‌وه‌ کرد
به‌ کوردی و بلاوم کرده‌وه .

هه‌روانی ویژه

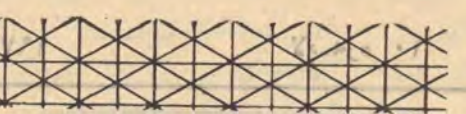
- نووسینی شاکر فتاح .
- میژووی نه‌ژادی کورد
- میژووی - به‌ نووسینی کریم زه‌ندی و قانع .
- میله‌ت - میژووی -
- له‌ نووسینی کریم زه‌ندی
- کوله‌مه‌رگی - چیرۆک
- له‌ نووسینی ئاگرین .
- کۆمه‌لی ویتھی شاعیر و ناودارانی کورد له‌ ئاماده‌کردن و بلاو‌کردنه‌وه‌ی (هوشیار محمد عزیز قه‌فتان) .

- کومه‌لیک په‌راوی نوێ
- له‌ چاپخانه‌ی کامه‌ران له‌ ژبیر
- چاپدا‌یه ، وه‌ به‌م زووانه‌
- ئه‌که‌ونه‌ به‌رده‌ستی خۆینده‌
- واران ، له‌مانه‌ :-
- به‌سته‌ی چوار داستان
- نووسینی ئاواره -
- بریتی‌یه‌ له‌ دوو به‌ش ، به‌شی
- یه‌که‌م (شاعیر و هه‌لبه‌ستی)
- که‌ درسه‌یه‌کی ئه‌ده‌بی‌یه .
- وه‌به‌شی دووم (کومه‌لی
- هه‌لبه‌ستی نووسه‌ره) .
- یه‌زیدی‌یه‌کان :
- باسیکی میژووی‌یه‌ له‌

- تریفه -
- ژماره - ٢ -
- قوتابیانی به‌شی کوردی
- له‌ زانکوی ئاداب ژماره
- (٢) ی بلاو‌کراوه‌ی - تریفه -
- یان ده‌رکرد . ئه‌م ژماره‌یه
- بریتی بوو له‌ گه‌لیک ووتارو
- هونراوه‌و باسی فولکلوری و
- هونه‌ری . ئه‌م بلاو‌کراوه‌یه
- هه‌موو مانگیک ده‌ر ئه‌کریت
- ئومیده‌وارین سه‌رکه‌وتو
- بیت و بتوانیت خزمه‌تی
- ئه‌ده‌ب و کاروباری خۆینده‌نی
- قوتابیانیان بکات .

وینده

وینده



داره گوره

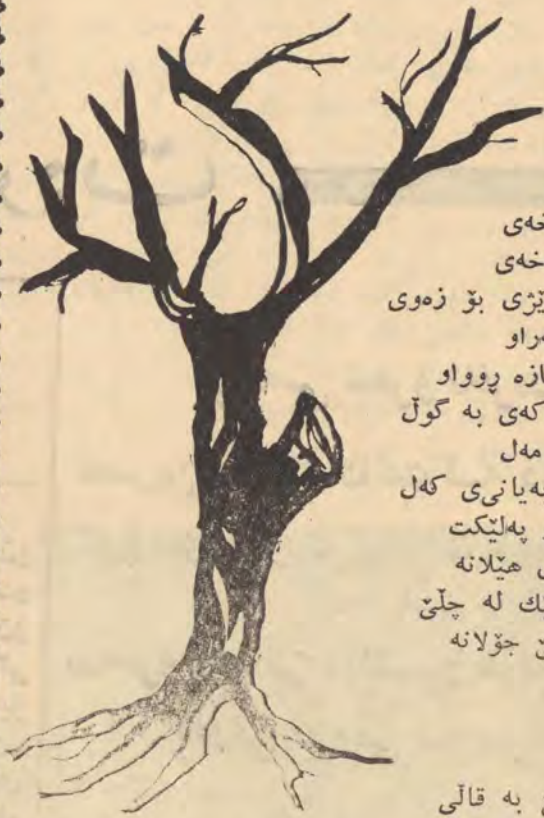
حسیب قهره دایچی

داره گوره ی سهرچاوه
 کپتووه توف ،
 زوقمو سهرما . .
 دهستیان له بینت ناوه .
 گه لایو گولیان و مرانی
 پهل و پویان شکانی
 ههرچی هیلانه یه کت
 له سهرلق بوو ، له ناو پهل
 خستیانه روو
 هه لیان ته کان
 له ره گه وه تویان شه کان
 لئی یان ته رانی پوئی مهل
 دایتیانه بهر
 و میشوومه ی شه ر
 بهدم باوه ،
 بهدم چه مو ههر سه وه
 په لی شکاوت لیک نه دن
 بۆ سهد کنه و کۆسپی نه بن

باخهوانی زور کم سیوا
 بۆ ههر هیوا
 نه ی پرووتین
 پتوم نیکه کی لی نه دن
 سا ههرچونئی پئی نه بن
 تا بیته بهر
 بۆ نامانجی ههر راگوزهر !
 داره گوره ی سهرچاوه
 ناو له بیخت نه براوه
 ره گت له بن ههر نایه
 په لو پوشت دانایه
 سبه ی رۆژیکه کی به
 به بی و قوومی به هاره وه
 به فرمیسکی نیاره وه
 زستان سهر نه نیته وه
 رچو رپی نه کرپته وه
 دلئی زهوی گورم و گور
 نه ی کانه وه رمگی سهر

گه لایه که ی
 په ل سهر نه خه ی
 خوت دهر نه خه ی
 سه ههن نه پیزی بۆ زهوی
 بۆ پئی و سهر او
 بۆ نه مامی تازه پرواو
 گری گری نه که ی به گول
 بۆ ههنگه و مهل
 بۆ گرنگی به یانی کی کل
 ههر مه لیک و په لیکت
 نه کا به جی هیلانه
 ههر بولبولیک له چلی
 ههل نه به سستی جۆلانه

سیته ر نه بی به قالی
 بۆ نه ههنگه و بۆ شای
 بۆ دایکی کوردی هه زار
 به ره و بیته که و منالی . .



تافه ی ووشه به بی نووسیک

کیژوله ساواکه م ! په نجه
 ناسکه کانت به ره و رووی
 ناسمان درپژنه که ی
 نه پرسی :

- باوه ! نه وانه چین ؟
 نه سستیره کان نه زرقینه وه
 بۆ پرسیاره که ت ، منیش
 نه لیم :

- گلۆبن !
 - نه ! گهر گلۆبن ،
 به جی به وه به ستران ؟

- نه سستیره ن !
 - نه سستیره به کم نه وی !

تو نه سستیره ت نه وی
 له من ؟ پوره « تریشکوف »
 سوار که شتی به که ی نه بی و
 نه فری بۆ که ناری نه و
 نو قیانوسه بی پایانه .
 دیسانه وه نه پرسی :

- نه سستیره بۆ دینی ؟
 روله ! نه مه سه ی نه ی به ؟

مرؤف تاناوی شت نه زانی
 داوای ناکا . بۆچ پرسیار
 ناویانت کرد له من ؟ بو
 نه وه ی داویان بکه ی !

رۆژی له پوژان ،
 داواکه ت جی به جی نه بی ،
 تو نه لئی به چاوی
 خه والووه وه :

- که ی ؟ کی ؟
 - مرؤف نه و کاروانه ی

پوره « تریشکوف » و براکانی
 سه ری هیواکه ت نه خا .
 گهر نه سستیره به کت بۆ
 نه هینن ؛ نه ت گه ی نه سه ر
 نه سستیره به ک .

- بۆ سه ر نه وانه ؟
 جه نبلندن !

ساواکه م ! خهوت دئی ؟
 دویچی دیسانه وه
 نه تپرسی :

- نه مه چی یه ؟
 - به بی نووسه !

- باوه ! به بی نووسیکم
 نه وی .

بو نه مه یه ناوی شتم لئی
 نه پرسی ؟؟ نه ترسم روژی
 پرسی :-

- نه مه رۆ دارو به ردو
 دیوارو سیته رو باله مندو
 نه رزو ناسمان پئی نه که نن به
 رووما . له ده روومان . . .
 سه هایه و گورانیه ، نه مه
 یانی چی ؟ ناوی چی یه ؟

- کامه رانی .
 - باوه ! کامه رانیم
 نه وی .

- وا له کامه رانی دای !
 ووریا به . . . له ده ست
 دهر نه چی !

بروانه ل ۷

له گه ل قوناغی نه م کاته ی
 گه له که مان نه گونجی ،
 په یه ری کردنی له لایه ن
 نووسه رانی مانای پال پیومه
 نانی یایدیولوژی ته میلله ته
 به ره و هینانه دی ژیا نیکی
 باشته ر بۆ نه ته وه ی کورد !
 بۆیه نووسه ری ریالیزی
 نوئی له م چه ر خه دا نه بی
 خاوه ن هه سستیکی به رزو
 دوو پین بی ، چونکه نه و
 ریبازه ی نه ی نه خستی نه له
 نه ده به که ی ، نه بی ریگایه کی
 راست و بوخت و لانه در بی ،
 پیوسته مروستی نه و
 قوناغی خۆی بزانی و بیگاته
 سه ر چاوه ی نیلها می ، بۆ
 نه وه ی نه و بیرو نایدیولوژی
 یه کی که نه ی نووسیتنه وه کار
 بکاته خوینه ره وه ی ، نه گینا
 به گو شه گری نه مینیتنه وه
 وه ک هاواری تاقه که سیتیکی
 لئی به سه ردی له ناو شاخو
 دۆلکی بی ژیا نا ، ته نها
 بانگاوازی خۆی گۆی
 لئی نه بی ! . . . ووریا یی و
 شاره زایی و رۆشنیری ،
 مه رچی ههره گرنگی بوژیانی
 نیستایه ، بۆ نه وه ی نه و
 نووسه ره بیته هونه ر
 مه ندیکی پیشره و هونه ر مه ندی
 پاشه رۆژی رووناک و سه ر
 کردیه کی مرؤقایه تی ، له
 خه باتیکه رۆشنیری
 بی و هستانا ، له پئی ژیا نیکی
 باشته رو به خته وه ری له گشت
 روویه کی رۆشنیری
 ته ندر ووست باشی و تیرو
 ته سه لی و پوشته یی و هه رمان
 زۆری و دلنیایی له ژیا نیکی
 پاشه رۆژی بیت .

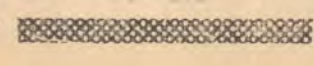
نایینی ، نه ده ب لایه نگری
 پرووی ده می و گۆرانی نه و
 شه پوله بی ری به بیته که و توه
 ناکامه نه کات ، که له ج
 گۆرانیکی له و گۆرانیکی
 باسمان کردن په یا بو بی !
 که واته نه و ته رزه نووسینه ی
 به تابه تی له چیرۆکه دا ، که
 نووسه رانی پانزه سالیکی و
 پتری له مه و به رمان باو بوو
 چه له ناوه رۆکیا ، و چه
 له درشتنی روخساریا ،
 و چه له هه لبراردنی بابه تیاه ،
 مه گهر بۆ قوناغی که ی
 میژووی نه ده بمان جارو
 بارباس بکری ، نیستا
 په یه وه ی کردنی نه و جۆره
 نووسه رانه ، واتای لاسایی
 کردنه وه یه کی بی گیانه له
 مه یا نیکی ته سکی بازاری
 نه دیدا پترتی په ر ناکات !
 چونکه ریالیزی نوئی له
 نه ده با نه خسه ی وینه یه کی
 زیندووه ، جولینه ره ، مرؤف
 له میژوودا دهر نه خا له ناوچه ی
 گورج و گولی یان و گۆرانیان
 وه دروست کردنی نه و
 میژوویه بان ، که تیایا نه زین
 چونکه گرو گرفت به نیسه بت
 ریبازه کی نوئی وه هه رنه خسه
 کیشانی ، ناشیری نی ژیا ن و
 کینه هه لگرتن بارامه ری نی یه
 به لکو وینه کردنی مرؤقه
 که چون زال نه بی به سه ریا ،
 وه بنکه یه کی نوئی دانه نی بۆ
 ژیا نیکی باشته ر ! . .
 نه مه تیوری یه کی زیندووه
 له نه ده بی ریالیزی نوئی داوه

سه ره نایه کی

ده رباری نووسینی چیرۆکی کورت

چاپه مه نی به کوردی به کان له م کاته دا هه ری به که ی
 چیتگایه کی بۆ ده ربرینی راو بی به رام به ر به کورته
 چیرۆک ته رخان کردووه ، نو مینم هه یه که نه م باسه
 کورته ش حه لقه ی نه و زنجیره باسه نه جیا نه بیته وه .

سه ره نای ده ست پئی کردنی
 نووسینی هونه ری (چیرۆکی
 کورت) له میژووی ویزه دا ،
 نه مه نیکی کورته ی چه شنی
 ناوی خۆی پیوه یه بیجکه له م
 هونه ره ، چه شنه کانی تری
 هونه ر ره گ و ریشه یه کی
 میژووی کۆنیان هه یه ،
 بۆیه نه توانین بلین ، هونه ری
 چیرۆکی کورت هی (سه ده ی
 بیسته مه) ، وه هه ر له م
 سه ده یه دا ، نه ش و نه ای
 کردو جی خۆی گرت ، که
 هونه ریکه تازیه که لک
 به خسه و له به ره هه می
 چه ژکراوه وه نه گهرچی یه که م
 جار له چه ند وولا نیکی تابه تی
 سه ری هه لدا و پیته که وت
 به لام به وولاتانی تریشا بلاو
 بوویه وه ته شه نه ی کرد ،
 له خاکیانا په روه رده بوو به رو
 بوومی نوئی ترو به سوودتری
 به خشی . . . ! له و وولاتانه ش
 (کوردستان) ی نیسه یه ،
 هه رچه نه ده هونه ره که کزو
 لاوازه تیایا به لام سال به سال
 به وهرگرنتی بیرو نوئی له لایه ن
 خوینده واران و رۆشن
 پیرانیسه وه ، چاوپرینه
 پیته که وتن و شارسه تابه تی
 مرؤقایه تی ، نه مانه بووتنه ته
 هۆیه که له م قوناغی



ئاڤره ت



ووئی نه بچاره

خوشکی بهریز :
کۆمهل ، به هاوکاری ژنو
پیاو پینگهوه پیتس نه کهویتو
به رهو بهرزی ئه پروات ، ژنو
پیاو وه کو به که ئه مرکي
سهرشانیان ههوت دانه بو
له ناو بردنی ئه وه گپرو-
گرفتنه ی کوسپن له ریتکای
به رهو بهرزی کۆمهل ، به لام
له کۆمهلی ئه مه دا « و تـا
پاده یه کی باش » پیاو
توانیوه تی له م پوه وه که م
تهرخه می نه کات . . . تهویش
به هوی ئه وه وه ، پیاو زیاتر
ماوه ی بو فراوان بوه پی
بگات و فیتر بیت ، به لام
ئاڤره تی کورد له م باره یه وه
نالین ژور دو اکه وتوه به لام
نه گه شتوته ئه وه پاده یه
راسته خو به شداری براکه ی
بگات له تیکوشانی پیتس
خستنی ژبانی کۆمهل دا ،
که ئه مه خوی له راستی دا
گپروگرفتیکی گه وه ری
کۆمهله که مانه ، جابۆ ئه وه ی
به سه ره ئه م گپروگرفته دا زال
بین ، پیویسته بخوینن ،
خویندن بو ئاڤره ت له هه مو
پیویسته کی تر زیاتر شایه نی
گرنگی پی دانه . له به ره
ئه مه خوشکان بانگ کراون ،
بخوینن ، وه به مه به ستی
خزمه ت کردنی کۆمهل
بخوینن . . . تا به ئه مرکي
راستی خویان ههستن له
گه ل براکانیان .

دایک : دوا ی دوومانگ
برایه کی جوانت بو دیت ،
حه ز نه که ی کوریت یان کچ ؟!
مندا ل : حه ز نه که م نه سپ
یت !

بی کسی نه مرو ئاڤره ت !

نه سرین ده میکه داخ ت له دمه
گپرو ده ی داویت ژبانت زوتمه

ئه مرو زه مانی عیلم و عرفانه
فه رقی نیرومی نیه بیزانه

نیرومی هه ردوو به جووته بو وه تن
هه ولکی نه ده ن

دوو ره ده رجونی له زیله ت مه ل
به بالی نافر ی



دینه یه کی برجن

جوانین تیمه جوانین
په ری ناو شاخانین

پۆله ی کوردستانین
له خواشه وه جوانین



بوکه شوشه ی مندا له کات



خوشکی بهریز : کرابینی
بوکه شوشه و یاری جوان بو
مندا له کانت ، کاریکی
جوانه و پیویسته ، چونکه
مندا ل ژور دلی به و جو ره
شتانه خو ش ئه بیت . . .
به لام به ته نیا کرینی ئه و
چوره شتانه بو مندا له کانه مان
به س نیه وه که مه به ست له
وه بیت له کاتی گریانا ژیریان
بکه یه وه ، یان بو ئه وه ی
له خو مانیان دور خه یه وه وه
خه ریکیان که یه به و بوکه
شوشه و یاریانه وه . به لکو
خوشکی به ریژ پیویسته
ئه وه بزانی له هه مو شتیکیا
ئه بیت ئاگاداری مندا له کات
بیت ، ئه و بوکه شوشه و
یاریانه ی بو مندا له کانه مان
ئه که یه دیاری ، پیویسته بو
په رومرده کردنیان به کاریت
وه به گرانی نه زانیان ماوه یه که
له ده ست به تالی خو مان
ته رخان که یه بو ئه وه ی
فیریان که یه چون ئه و شتانه
بو کات برده سه ری خو یان
به کار به یه . خو شه ویستی
له دلی مندا له کانه مان ژبا دا
ئه که یه کاتی ویان رانه یینن
شتی جوان پیویستی به
پاریزگاری کردن هه یه ، له

۱ - هدی عبدالله ۲ - چنار زبیر بامهرنی ۳ - غیاث علی

جوانترین مندا ل

خوشکو براییانی بهریز :

له م به شه ی لاپه ره که مانا ، هه مو جار ی وینه ی سی
مندا ل بلا و ئه که یه وه به ناوی « جوان ترین مندا ل » وه ،
هه موتان بانگ کراون بو نار دنی وینه ی جگه ر گوشه
کانتان به ناو ته مه نیا نه وه تاله م لاپه ره یه دا بلا و ی بکه یه
وه به م ناو نیشانه :

پۆژنامه ی « هاوکاری »
لاپه ره ی « ئاڤره ت » جوانترین
مندا ل .

له زری نو چافیت خو دانانه سهریک نو ژ رجا خو بی هیفی بو دختوری گوتی .
 - نه ترسه تو دئی ساخ بی ۰۰۰ بریناته چه نینه ۰۰۰ رح زفری فه دهست نو پیا خین هاته سهر نو چاقا نو ،نقست ۰۰۰ دختوری دل دا گوت :
 - فان سئی سالیبت چوبی کورکی نهو ژ بیر نه کریه نو بی مایه لسهر فیانا خو دیاره چو بناسیبت وی دهرنا کچا من دا نه بون ما چاوا دئی کوژم ما من سیند نه خاریه کسو دل پاک بم نو راست بم د کارتی خو دا ۰۰۰

کچا وی یه (پرته کا ناسنی) یا چو یه د میلکا وی دا) دختوری بخو گوت :
 - دهمی توالی هات یارا ۰۰۰ ماکی دئی زانیت ۰۰۰ بهنجی زیده تر بدی ئان کیسری ویفه تر ببه ۰۰۰ دی تمام بیت ۰۰۰ نو کس پی نا چهسیت نو دئی تولا خو فه کم ۰۰۰ ما راوهستای بیهنه کئی دیت کورکی دقیت خو وهر گیتیت ژ ئیشا خو نو ئاخینکهک ئی کت نافی کچا دختوری ئینا ، چافیت خو فه کرن دیت نهوی بهری سئی سالا گف لی کرین بی لهندا ف سهری نو چه کئی مرنی بیت دهستی لیفا وی

نه زفری قهستا مال کسر ئوده لسهر خو گرت کیم جارا دهرنکهت چنکو نه وا وی دانای وهسا نه هاته فه دختور دژینا خو دا شکهست روژه کی پشتی سئی سال بسهر فه چوین دختور بی لنه خوشخانی دختوری هاری کاریا وی دکر گوتی :
 - دختور (ژورا عهملی) یا بهر هه فه ۰ دختوری گوت :
 - بهلی دئی هیتم ۰۰۰ دختور چو د ژور فه دیت ئیکئی دریز کریه لسهر تهختی نو سرنجی نه هشیار بی بیت دهستی را هو بهری خو دایی نیاس ۰۰۰ کو دهزگری

بنک فه نو گوت :
 - دختور جانی ته بی خوشبیت ۰۰۰ مزگینیا من لته چه لکورکی نه هاتیه !! دختور چو بنک ترومبیلی فه دیت دو پولیسا چنگلیت کورکی بیت کرتین دا نه کهفیت نو بیت ئینن ۰۰۰ چاف لدختوری تاری بون گوت :
 - ته کوشت بیهنا ته هات بهلی چاک بزانه نهز ئی توالی بو ته نا هیلم هه لهر روژه کی دئی نه کوژم زفری لدیف دهنگی ژنا خو یا دبیزیت :
 - خو ئاجز نه که خودی ژنی رازی بیت ، دختور لی

(بکوژم ئان نه)
 دختوره کئی بنافو دهنگ کچه که هه بو روژه کئی ژ روزان نهو نو ژنا خو درنیشستی بون دختوری گوت :
 - نه ری کچامه نه گوت دئی کهنگی زفریته فه ؟ ژنی گوت :
 - منا زانی ژ دهزگری وی چنه داوه ته کئی ۰۰۰ دختوری بکهر ب گوت :
 - نه ری نابی یه من نهف کوره بی ژ کی یه نو کی دنپاسیبت نو چه هه یه نو دئی بیته چه ۰۰ چه نه ففرقه لئابینه وی نووی ، نهو هیشتا بی دخوینیت نو کچا من هنده دئی بیته دختوره داجهئ من بگریت من یا پخندان کری پتازه بی ماتو نابینی ههرو یا کاره کی دگوهوریت ، نهو کورکی خولی بی وهر دئی چلی کت نو دئی چاوا تی هه ل هیت ژنی گوت :
 - هیدی هیدی ۰۰۰ مالا فا هه کو وی بقیت نو یا رازی بیت بلاشی بی بکته نو بهلاوی لسهری وی ۰ وی نابینه دنگ ژ (ته له فونئ) هات ۰۰۰ دختوری هه لگرت نو گوت :
 - بهلی - نهزم - ئی - ئی - چاوا - لکری - چاوا - نهزی هاتم ۰ دهستی خو لچانتا خو دا نو لدهری خازی بو ژنی لدیف وی گوت : چبو - چبو دختوری ژ لهزا دا نه گهشت جایی لی بدت ، وه کی گهشتیه جهی بو گوتی دیت ۰۰ کچا وی یا لسهر دهستیبت پولیسا نو سهر نو چافیت وی بیت خینی وهر بوین دهستهک نو پیه کیت وی بیت پیقه تهزین نو ترومبیلهک یا ژوان ویفه تر یا که تبه سهر یشتا خو (زابت) هانه

نقلینا :
 عالی نقیندی



بکته کورکی

پاقل ئیقان ئوقیچ بیلیایف



گوئۆنیل پاقل یه کیکه لهو پیاوه کهشتیوانانه کی یه کم جار بو بوشایی ئاسمان چوون که جیهان دا ، وه له روژی ۱۰ یینایی سالی ۱۹۷۰ به هوی نه خوشی به به ئازاره کهی کوچی دوا بی کرد .
 بیلیایف له روژی ۲۶ یولیوی سالی ۱۹۲۵ له دئی چیلیشفو له هیری می روسلانک له ناوچهی فولوکدا له دایک بووه ، وه له سالی ۱۹۲۴ فوتا یخانهی ناوهندی تهواو کردوو ، وه له پیشه نگانیک کهوته کارکردن و بوو به نهقش کیش له پاشان بوو به چاوودیری کهری پیشه سازی تاماده کردن *
 وه له سائه کاتی جهنگی نیشتمانی گهوه رده دا وهک ههزاران هاوری بانی جووه سوپای سوقیه تهوه ، وه پاش دماچوونی که خوینسدگای خسرو کهواتی = بوو به خروکهواتی کوشتار ، وه چهنه شاریکی به تینی دژی ژایون کرد ، وه بهدوا هاتنی جهنگی ژایون و سوپیته ، کهوته بهروه ردهی نیشتمانی له گه ل نهو تیپه فروکهوانانهی له ئستۆلیکی دهریایی ئیشیان نه کرد له دهریای پاسفیک (محیط الهادی) ، وه له سالی ۱۹۴۵ چوووه ناو ریزی پارتي کۆمه نیستی سوقیه تهوه ، وه له سالی ۱۹۵۶ خوی گه یانده نه کادی میسهی هیژ ه ئاسما تبه گانی جهنگاوهری بو خویندن ،

پاش تهواو کوردنی خویندنه که ، کرا به رایه ری تیبی ئاسمانی *
 وه سهر کردایه تی له بهر چالاکی و ریژگرتنی نهو چالاکیه ی ناردیان بو تیبی کهستی وانه گانی فهزا *
 بوشایی ئاسمان پیشان نه دا ، وه له مارتی ۱۹۶۵ ، پارت و میری له بیلیایفان دادا کرد که به کهشتی (قوسخود) بجینه بوشایی ئاسمان و بی به سهروکی تاقمی کهشتیه که *
 بیلیایف نهو نه دکهی سهر شمایی به نازایی و سهر کهوتن برده سهر ، بیلیایف رابه رایه تی هاتنه دهمی کرد له کهشتیه که ، نه مهش نمونهی یه کم کاره بروانه ل ۱۳



دورزش دورزش دورزش دورزش



پالهوانی بهیرانی له باسیکل لی خوینا دورزش زانی کورد محمد ئه مین

بدری فیلمه که ی له پروگرامه که یا پیشان نه داوه . له بهر ئه وه « هاوکاری » هه موو

پالهوانی و ورزشی به ناوبانگی کورد « محمد ئه مین » که توانی بۆ ماوهی ١٣٥ سعات و ٢٠ دهقیقه به سهر « پایسکلوه » بمینتهوه چیگای شانازی بو بۆ کوردو عه رب له عیراق دا . وه ناوبراو نه نداهه له یانهی و ورزشی لاوانا . . به هوی ئه م سهر که وتنه گه وره یه وه : ئه میری کویت سه د دیناری پتی به خشیوه وه بالیو زخانهی عیراق له کویت ریزی کرت و گه لی لای تر دیاریان پتی به خشی وه ناوبراو به پوژنامهی « هاوکاری » ووت : له

دورزش

● بوکسینهری نایجیری - دیک تایگه ر - نه ١١ ئاذازی داها توودا روو به رووی بوکسینهری ئه مریکی - ئه میل گرفت - نه پتی وه له سهر ئه وه پیکهاتوون که گه مه که (١٠) جه ر له پتی، ئه وهی شایه نی باسه له سالی ٩٦٦ دا ئه م دوو پالهوانه به رنگاری یه کتر بوون و - ئه میل گرفت - بردیه مو بو به پالهوانی جیهان له قورسی ناوه ندی بو یه که م جار .

دورهی گه ی جیهانی

له ژماره کانی پیشووباسی کومه لی یه که م و دووه م - مان کردو له م ژماره یه سی یه م کومه ل پیتان ئه فاسیتین ، که به هیزترین تیپه کانی جیهانی کو کردو ته وه .



● تیپی ئه لمانیای دیمو کراسی گه مه ی جیلو له تیپی بلجیکی برده وه به هه شت خال به رامبه دوو خال ئه وه گه مه ده ولی یه له - ئه نتفیرتی به لجیکا کرا ههروه ها له تیپی تایبه تی - ئه نتفیرتی شی بردی یه وه هه شت خال به دوو .

● گه مه که ری تنسی عه ره بی - اسماعیل شافعی - دوورا له یه که م گه مه که به شداری کرد پاش ئیحتراف کردنی، ئه وه شی له دهوری یه که مهی پالهوانی جیهانی بو له فیلا دلقییا به رامبه ز - مانویل سانتانا -

● (بیلیه) ناسراو ترین گه مه که ر له جیهاندا بریاری داوه له سالی ١٩٧٤ واز له گه مه بیتی به بوونهی ته وهی ته مه نی ته کاته (٢٢) سال وه له دهوره ی سالی ١٩٧٤ پالهوانی کاسی جیهانی له گه ل تیپی به رازیلی به شدار نابتی .

● هه لبه ژیردراوی پیرو - له یانهی دینامو زوگربی یوگوسلافی برده وه ، دوو به یه که ، ههروه ها یانهی - کروزیروی - به رازیلی له هه لبه ژیردراوی رومانیا یی برده وه دوو به یه که .

٣ - له بارگوای برده وه دوو به هیچ پاشان سی به هیچ .
● ئه وهی شاربه نی اباسه به رازیل دوو جار بووه به پالهوانی جیهان له سالی ١٩٥٨ و له سالی ١٩٦٢ .
● رومانیا : بۆ به پالهوانی کومه له که ی خۆی که له بورتوگال و سویسراو یونان پیکهاتبووه سهر که وتنی ئه م تیپه شتیکی سه یز بوو به تایبه تی تیپی بورتوگالی له گه لدا بوو که له تیپه هه ره به هینره کانی ئوروپایه .
● له م کومه له گه مه هه ره گه وره که نیوان به رازیل و ئنگلیتارایه ، ره نکیشه شتیکی سه یز رووبدات و چیگوسلوفاکیا خۆی بگه تینیته دووا ده وره کان .
● ئیتر تا ژماره ی داها توو که چوارم گومه لتان پیشکه ش نه که ن .

● چیگوسلوفاکیا : بو به پالهوانی کومه له که ی خۆی که له هه نکاریاو دانیمارک و ئیراله ندا پیکهاتبوو شه ش گه مه ی کردوه ، چواری بردیه وه له یه کیکیان به وه کوپه ک ده رچوو ئه وه تریان دوورا ، که به مه نو خالی کو کردوه ، وه له بهر ئه وهی هه نکاریاش نو خالی کو کردبووه بویه گه مه یه کی تریان کرد که چیگوسلوفاکیا بردیه وه چواو به یه که .
● به رازیل : بو به پالهوانی کومه له که ی خۆی که بریتی بوو له بارگوای و فه نزویلاو کولومبیا ، پاش ئه وهی شه ش گه مه ی کردو نه جمه کانی به م شیوه یه بوو :
١ - له فه نزویلا - برده وه پینچ به هیچ پاشان شه ش به هیچ .
٢ - له کولومبیا یی بردیه وه دوو به هیچ پاشان شه ش به دوو .

● برادهران کاکه ی له سلیمانی .
- هه لبه سته که ت (روداوی خوشه ویستی) ببوره له وهی بلاونا کرینه وه .
● کاک ئه حمه د شاکه لی .
- برادر . . . چیرو که که ت (به ره و ریگا سه خته کان) له جووره چیرو گانه یه که وا بزانه م که م که س هه به تپی بگات . . . هه وئ بده چیروکی واهان بۆ بگه وسیت که کومه لانی خه لکی تپی بگات .
● شیخ حسن عوالانی .
- سوپاس . دیاری - یه که ت - دیوانی باغی عه والان - گه یشت به لام بۆ بلاو کردنه وهی هه لبه سته که ت . . . له ده رفه تیکی ترا .
● برادر - باوه ش - سوپاست ئه که ن . . . ببوره هه لبه سته که ت بلاو - ناکرینه وه .
● برادر عبدالخالق سه رسام . هه وئیر .
- برادر نه که هه ز چای و ته مه لی و ته وه زه ل خانه ، ده ردی ناوگه مه لن . . . نه زانین و خۆ به زل دانان و



● برادر سا بیر ده گه من شه پان و هرسول هورمزیا نی - ئه وه دوو باسه ی ده رباره ی چیروکی کریم و سستی نووسیبتان گه یانده مانه کاک محمد توفیق وردی .



پاشماوهی (له ناسوی)

جیهان و میلله تانی ترو به
 هموو هیژو تووانی
 له ناو بردنو ته فروتونا
 ههول نه دات دورندانه بو
 کردنی نهو بزوتنه وه رزگاری
 خوازانه، وه ریگای هموو
 یارمه تی دانیکیان داخستوه،
 به لام سه ره رای نه وه
 نیمپریالیسته گانو نوکوره
 چلکاو خوره گانی و سیسته مه
 چهوسینه ره گانی ته نه فریقا
 له پهله قازی مهرگ دان و
 رووداوه کان نهو راستی به
 روژبه روژ زییسانر
 نه چه سپین ته نانه ت
 روژ نانه کانی
 نیمپریالیسته کان له لاندنو
 نیویورک و واشتن ناچار
 بوون دان بهم راستی به دا
 بنین و نه وه بخنه به چاو
 که مه ترسی دروست بوونی
 قیتنامیکی نوی له نه فریقا
 هه به .

بئ گومان میلله تان همیشه
 نامادن قیتنامی دووه و
 ستهیم . . هتد ، دروست
 بکن تاوه کو جیهان
 پاک نه کنه وه له
 نیمپریالیسته گانو سیسته مه
 چه په له کابان و هو بیجینه بی
 چهوساندنه وه ژورانی کردنو
 نازاردان . وه هر چه نه
 دوژمنه خوین خوره گانی
 مروقایه تی و پیشکه وتن
 دورندانه تر بهر بوونه ته گیانی
 میلله تان، نه ونده مه سه له ی
 گوربه گور کردنان نریک تر
 نه بیت، وه هر چه نه
 نیمپریالیسته کان خوین به
 هیزو توانا پیشان بدن، نهو
 راستی به ناگوری کهوا له
 پهله قازی مهرگ دان *

پاشمانوهی [جهژن]
 زگابوونی هموو گهلانی
 موسولماندا بیت له ژیردستی
 نیمپریالیزوم کونه بهرستی،
 وه به تاییه تی گهل خه بانکهری
 قهله ستینی سرکه وتی
 به سر دوژمنداو ولاته که ی
 خوی وه درگرتیته وه
 به بونه ی جهژنه وه نه م
 روژنامه به له هفتی
 دها توو دا درناچی *

پاشماوهی (ری رموی)

نه کیشی نهک ته نهها بو گهل
 عه ره بی برا به لکو بو هموو
 بزوتنه وه یکی شورشگیرانه ی
 پیشکه وتوو دژی
 نیمپریالیزی جیهانی و
 کونه بهرستی نوکهری له
 روژهلالاتی ناوه راست
 به تاییه تی و جیهاندا به گشتی
 نه کیتی میژووی نه خاته
 سرشانی مروقایه تی بو
 نه وه هموو هینرو توانای
 بخاته کار بو یارمه تی دانی
 نه م بزوتنه وه یوه سه ره وتنی
 چونکه ته نهها مه سه له ی
 در په راندنی داگیر که ره گانی
 سه هیونی نی به له خاکی
 عه ره بی و وه رگرتنه وه مافی
 زموت کراویان ، به لکو
 سه ره رای نه م ، بزوتنه وه ی
 بهرگری چه کدارانه ی گهل
 عه ره بی له فله ستین ،
 به شیتی له جیا بوونه وه
 ناها تووی رزمی عادیلانه ی
 هموو چهوساوه و ماف
 زموت کروو وولات داگیر
 کراوو پارچه پارچه کراوه گانی
 جیهانه دژی تاکه دوژمنی
 هه ره دورندمو که ورمان
 نیمپریالیزوم دام و دوزگاو
 سیسته مه بو که نه که ی که
 هو ی سه ره کی مانه وه ی
 چهوساندنه وه نازاردان
 داگیر کردنو هه لگیرساندن
 شهرو شوره دژی مروقایه تی *

نه م رزمه عادیلانه ،
 رزمی کوردیشه هه ره و کو
 رزمی میلله تی عه ره بی برا
 میلله تی قیتنامی پاله وانو
 هموو گهلانی سه رووی
 زه مینه ، وه هه ر سه ر
 که وتنیکی چه نکاورانی
 عه رب له فله ستین و قیتنامی
 سهره سهره

پاشماوهی [گرموی
 په یوه نلی به سر رفه وه
 هه به .
 ۱۲- یشه کان نه دوی
 بهو لیژنه به ی له نه کادیمه ی
 هونه ره جوانه کان بو نه م
 نیازه یتک هاتوه . . به
 مهرچیک له سنووقی
 داخر او دا بیت که روژی
 هه لژاردن نه کړینه وه *

بو ناگاداری ژماره ۵۱ ساتی ۱۹۷۰
 له ئیداره ی ئینحصاری توتنه وه
 به بی بی ماده بیست و شش و بیست و هشت له
 قانونی ئنحصاری توتن ژماره ۵۴/ ساتی ۱۹۵۲ .
 بریارمان دا فروشتی پاکه تی جگهره ی بیتگانه ی له
 دهره وه هینراو بهم نرخانه ی خواره وه بیت :
 ریگا دراو به فروشتی ریگا دراو به فروشتی
 جگهره به کومه ل جگهره به دانه
 فلس فلس
 ۱۴۰ (سه دو چل)
 ۱۳۵ (سه دو سنو پیچ)
 بو جگهره کیش
 ۱۵۰ (سه دو په نجا)
 بهر یوه بهری گشتی
 وسه ره کی مجلسی ئیداره ی
 ئنحصاری توتن
 حسن حسین

پاشماوهی [پاقل]

له جیهاندا . چونکه
 مه لاونی کردنی مرو ف له
 بیلیایف به سه ره که وتوی
 توانی نه رکی که شتی
 نشتنه وه به سه ره زهوی
 چی به چی بکا به توانای که س
 خوی .
 نهو هه وا گه ری به ی
 بیلیایف لاپه ره بیکی
 بابه خداری نوی له جهنگی
 داگیر کرنی فهزا کرده وه .
 بیلیایف بهو
 سه ره که وتنه ناوه ناوی
 (پانه وانوی به کیه تی
 سو قیعت) و (رای سه ری
 فهزای سو قیعت) ی بو
 به خشرا ، وه مه دالی سه ی
 لیتین و مه دالی سه ی
 (نه ستیره ی ژیرینی) و
 مه دالی سه ی (نه ستیره ی سوور)
 و گرتی له مه دالیا و ژماره ی
 له نیشانی وولاته
 بی گانه کان .
 وه له ساته گانی دوا ی دا
 به شپوه یتکی راسته وه خو
 به شرداری ناماده کردنی
 که شتی وانه گانی نه کرد بو
 چونه ناسمان .
 وه له دوا ی دا یادی
 بیلیایف روکسه ی نه به زی
 پارتی کومه تستی سو قیعت
 و رایه ری بلیه مت و دوست

چینی کریکارنی
 یوغوسلاقی پشگیری خوین
 دهره ی دهره ی گهل
 فهره ب دهر نه برن دژی
 نیمپریالیزم و سه هیونیزم .
 نو پنه ری چوقاتی ناوندی
 نه قابه گانی یوغوسلاقی ،
 هاوکاری و پشگیری چینی
 کریکارانی یوغوسلاقیان
 دهر بری ، بهرام بهر خه باتی
 گهل سه رب دژی
 نیمپریالیزم و سه هیونیت ،
 وه کشانه وه یتکی به
 په له ی یان کرده داوا به که له
 هیزه ده ست دژنه گانی دوژمن
 له خاکی عه ره بی هاگیر کراو
 نه م هه والهش له
 به یا ننامه هاو به شیه که ی
 نیتوان نوینه ری یوغوسلاقی
 و به کیه تی گشتی نه قابه گانی
 کریکارانی سووریا
 بلاو کرا یه وه .



وه ناره زای خوینان
 دهر بری دهره ی نهو
 یارمه تیانه ی کهوا
 نیمپریالیزی جیهانی ، وه
 له پیش هه موریا نه نه مریکا
 که ته یدا به نیکه ی
 ئیسرائیل بو به تیتن
 کردنی . .

وه ههروها ناره زای
 خویشان دهر بری دهره ی
 نهو شه ره خویناویه و
 تاوانباریه ی کراو وولاته
 یه کگرتوه کاتی نه مریکا و
 پشگیریه گانی ناویانه دژی
 گهل قیتنامی پاله وان

لاپهړه	دیر	هه له	راست
۲۲	۱۱	بیشی	بیشو
۲۵	۸	کیفایه تی بهو	کیفایه تی بهو
۳۴	۵	ئیعبابی	ئیعبازی
۳۴	۱۲	گوتالی	کوتالی
۴۲	۶	عیرفانی تو لاتم	عیرفان توه ولاتم
۴۷	۹	ته وای	ته داوی
۸۴	۹	قهلبی	قهلبی قهلبی

بیتداری له باره ی دیوانی بیخرد (هوه
 له گهل نهو ته قه لابه شدا که دام بو نه وه ی (دیوانی
 بیخرد) به بی هه له له چاپ دهر چی ، وه به هو ی نه وه وه
 که له راست کردنه وه ی چه ندوشه یه کی ده سنو وسه که دا
 به هه له دا چوم ، نه م چه ند هه له یه ی خواره وه
 رووی داوه . تکایه له وان ه ی که دیوانه که نه کړن راستی
 که نه وه :

پاشماوه ... پاشماوه ... پاشماوه ..

پاشماوهی گفتوگویه ک له گهل

محمدی مهلا کریم

چاپداو ، (دیوانی بیخود) م ناماده کرد که لهم چنداندهدا بلاو کرایهوه . که شکۆ له کهی خوا لئ خوشبوو (محمود پاشای جاف) یشم ، نووسیوه . تهوه که چهند پارچه شیعی نزیکهی ٤٠ شاعیری کۆنی کوردی تیا به ، وه ئیستا ورده - ورده خه ریکسی لیکدانهوهیم ، به هیواوهی له هه لیکه دها تودا له چاپی بدهم . تیکرای شیعه کانی مامۆستا گۆران و کۆمه لهی پی یسه په خشانه کورته - کان و کاریکاتۆره نووسراوه کانی و ، وتاری ته ده بی و مو حازه ره کانی له سیه بهرگدا نووسیوه تهوه . به هیواوهی تهوه بووم به شیوه - یه کی رازاوه و شایانی پایه مامۆستا گۆران له چاپیان بدهم ، به لām نایان هیشت . به و جۆره تهوه خزمه ته م پی نه کراو ، پرۆژه که مایهوه بۆ هه لیکه تر ...

له سالی رابوردوویشدا ، نامیلکه یه کی سیاسییم له باره ی وه زعی ئیرانه وه ، له فارسی - یه وه کرد به کوردی و بلۆم کرده وه . ئیستاش نامیلکه - یه کی کوردیم له ژیر چاپدا یه به ناوی (چمکیکی میژووی هه ورامان و مریوان) هوه .

پ (٢) : به پای تیوه ، نه مرۆ نه رکی گه وری سهرشانی ته دیانی کورد چی به ؟

و (٢) : لاموايه ئه رکی گه وری سهرشانی ته دیانی کورد ، له باره ی ته ده به وه ، له م پرۆژه دا دوو به شه - به شی به که م زیندوو کردنه وه ی که له بوور (تراث) ی ته ده بی نه ته وه بی مانو ، به شی دووه م پیوه ند (تلقیح) کردنی ته ده به که مان به ته ده بی پیشکه وتوو جیهانی به شی به که م ، واته زانم ، ئه رکیکی زۆر گه وریه وه پیوسته مه ودا ی داوا خستنی نه درئ ، چونکه پاشماوه کۆنمان ، له پرووی نووسینه وه به شیوه ی نووسینی عه ره بی و فارسی نووسراوه ته وه ، زۆری جیا به له نووسینی شیوه ی ته مرۆ ، که سیک شاره زای نووسینی کۆن نه بی ، واته ته قافه تیکی مه لایانه ی باشی نه بی ، ناتوانی بی ته له ، بیخۆنیته وه . له باره ی ناوه رۆکیشه وه ، درۆزه کیشانی ته ده بی فارسی به ، پیوستی به زانستی ئیسلامی و به لاغه ی عه ره بی و فارسی به . شیعی یه کیکی وه ک (محوی) و (سالم) و (نالی) ، یا (شیخ مصطفی تخته بی) یا (نه مده دی خانی) و

(مه لای جزیری) و ته م جۆره که سانه به بی شاره - زایی یه کی باش له ناوه رۆکو شیوه ی ته قافه تی جارانی ئیسلام ، وه به تاییه تی ته قافه تی فارسی ، زه حمه ته بزانی .

له بهر ته وه لاموايه باشترین کهس بۆ راست کردنه وه ی پاشماوه ی کۆنمان ، رۆشن - بیرانی کوردی ئیران ، وه به تاییه تی مه لا کورده کانی ئیران . خۆ ته که ر ئیشه که به هاوکاری هه ردو لایان بکری ، ته وه وه که ئه لئین (نووری عه لا نووره !) هه ر بۆ به ش من به پیوستی ته زانم قوتابی به به ره مه نه ده کانی کۆلیژی ئاداب ، پاش ده رچو نیان ، چهند سالیکی له یه کیکی له خۆیندنگا کانی ئیران مه ونا سی دا بخۆین . نه که ته نها بۆ سه ر ده رچوون له ته ده بی کورد پیوسته ، به لکو ده وریکی کار به ریشی هه یه بۆ لیکۆینه وه ی زمان و شیوه کانی زمانی کوردی و ، تا راده یه کیش بۆ زانیی میژووی کورد و کوردستان . به شی دووه م میس ته کوه ویته ته ستۆی ته وه رۆشن بیرانه مان که زمانه کانی نه وروپا ته زانن و ، چه شیکی ته ده بی یان هه یه . به راستی مایه ی داخه تانیستا یه کیکی له شاکاره کانی ته ده بی ته وروپایی نه کراوه به کوردی و ، ته وه پارچانه ش که وه رگێراون ، هه موو له عه ره بی به وه وه رگێراون ، که بی گومان ته وه بووه به هۆی فه وتانی گه لیک له (تام و خۆی) ی ته وه نووسراوه ته ده بی یانه .

پ (٣) : چی ته لئین له باره ی نووسینی کوردی به وه ؟

و (٣) : پیشه کی ، ته بی بزانی تا قه ریکه یه که تا ته مرۆ بۆ پیش خستنی نووسینی کوردی ، وه که هه ر سه ریکی تری رۆشن بیر یی کورد ، ته نها بریتی بووه له په نه جو ته قه لای ته م دلسۆزو ، ته وه دلسۆز . له کاتیکی که ته م پیوستی به ده سگایه کی گه وریه وه که حوکومه تیکی خۆمالی و دلسۆز به رپوهی - به رپوهی به ری و ده ره سی بی ته وه ی تانیستا به په نه جی ته م و ته وکراوه ، به لای منه وه شتیکی گه وریه وه قه به یه . به لām هیشتا کۆسی پی گه وریه مان له رپینه یه . ئیستا وه ختی ته ره نی به داوای له هجه ی یه که گرتوو بکه م ، چونکه وه ختی ته وه نه ها توه . به لām ته ی شیوه ی نووسین ؟ ته وه ته ئیمه خۆمان که پیمان ته لئین (سۆرانی) و نووسین ،

ته م له باره ی شیوه ی نووسینه وه . له باره ی دارشتنی شه وه ، پیوستمان به شه قلی خۆمالی هه ره . ته بی خۆمان پرکار که یین له له بهر کردنی که له وه لی خه لک ، که نه وانیس له خه لکی تریان خواستوه . ته بی به و جۆره بنووسین که کوردیکی ساکار لئی تی بگاوه ، بزانی چی مان نووسیوه . له ئیسه که ی کوردی به غداوه ، جاروبار شتی و ته بیسم ، وه له پۆرنامه و گۆفاره کانا شتی و ته خۆینمه وه موچور که م به له شا دیت . جاریکیان گویم لئی بوو ئیسه که ی کوردی (الحقوق المشروعه) ی به (مافی پرۆژه) مه عنا لئی دایه وه . چۆن زانی ته مه مه عنا ی ته وه یه ؟ دیاره به شوینی به کاره ی تانه که یا . ته ی کاککی وه رگێر له کوی وه ی هیناوه ؟ دیاره وای زانیوه (مشروع) و (مشروعه) یه که مه عنا یان هه یه . خو (مشروع) یس به کوردی - به لئ به کوردی - پی ته لئین (پرۆژه) ، که واته با (مشروعه) یس هه ر (پرۆژه) بی و ، (الحقوق المشروعه) به مه عنا (مافی پرۆژه) بی و ، چش ته گه ر جوونیاری بناری شاره زوور ته قه ی سه ری بی له مه عنا ی ته م (مافی پرۆژه) یه !

باخود ته م پۆرنامه ی (هاوکاری) - خوا ده س به بالیه وه بگری - له ژماره ی شه شی ته م مانگه یدا به دپریکی درشت نووسیوه ی (میری شۆرش) . جارئ ته بوو هه یچ نه بی بینووسی یه

(میری شۆرش) تا (میری) و (میر) له یه که جیا بینه وه . ته نجا بۆ (میری) بی (حوکومه ت) نه بی ، ماده م (میری) یس هه ر عه ره بی به وه له (امیر) هوه ها توه وه پاشماوه ی عوسمانی یه کانه . راستت ته وی من که م کهس شک ته به م که بتوانم بلئیم به راستی به کوردی ته نووسن و ، خۆیشم به هه یچ کلۆجیک له وانه دانانیم . . که چاو ته گپیم که سی وه که محمد مصطفی کوردی (له نموونه ی کوردی یه تی دا) و ، حسن فه می جاف (له پاله وانی زه نددا) و ، مامۆستا گۆران (له هه لئارده دا) و ، علاه الدین سجادی (له هه میشه به هاردا) و ، شوکور مصطفی (له دنیای چیرۆک بۆ منالاندا) ته بینم . . ته توانم بلئیم تیکرای نووسه رانی پیش جه نگی دووه م نووسینه که یان کوردی ترو په وان تره . ته بی ئیمه ته وه خه یاله له که لله ده رکه یین که زمانه که مان هه یچ وشه یه کی بیگانه ی تیا نه بی . شتی و هه رگیز نه بووه نابی و ، گه لان هه موو چوون به یه که داو کاریان له یه که دا کردوه وه ته یکه ن . ته وه نه ده هه یه ته گه ر وشه ی چه سپاوی خۆمالیمان هه بی ، نابی وشه ی بیگانه به کار بیین له جی یدا ، وه له بریتی (چیشته لئ ته نیم) دروست نی به بلئین (هه ل ته سم به چیشته لئ نان) ! ته گینا ، من بۆ ته بی (قسه) به کار نه هینم ، چونکه له وانه یه ته سه له که ی (قسه) بووی ، یا ده س به ردارای (حه لال) و (حه رام) بیم چونکه له عه ره بی به وه ها تون ! ؟

پ (٤) : به پای تیوه شۆرشی کورد تا چ راده یه که کاری کردوه ته سه ر نووسه رانمان ؟

و (٤) : له ریکای به شداری کردنه وه له ده رکردنی پۆرنامه ی (برایی) و ، خۆیندنه وه ی هه ندی به ره می تازه ی نووسه رانی کورده وه شاره زای هه ندی دیمه نی ته وه کاره بووم که شۆرش کردوه یه تیه سه ر نووسه رانی کورد . نه ته وه ی کوردی عیراق ، له مه شه شت نۆ سه له ی دوا ییدا تووشی چه زمه سه ری و ده ردو مه یه تیکی زۆر بووه ، که له شیعه و چیرۆکی گه لیک له ئه دیبه کانه مانا په نگی داوه - ته وه بووه به هۆی ته وه ته ده بی کورد چهند هه نگاوی تر به ره و پی شه وه پروا و ، له گه ل ژبانی کۆمه لانی گه لدا داشی لری و ، ئازار و ناواتی به جی ی کۆمه لانی گه ل ده ربیری . . به لām له لایه کی تریشه وه ، هه ر ته م چه زمه سه ری و ده ردو مه یه نه ته

پ (٥) : لانناویه ته بی میژووی ته وه که مان چۆن بنووسریته وه ؟

و (٥) : میژوو ، وه که ته زانن ، له راستیدا کیشی ته م حوکمران و ته و حوکمران و رابواردانی ته م پاشا و ته میر نی به . میژوو کیشی په نه ج خۆران و په نه ج خورا واته به لām ته م کیشیه چۆن ته دۆر زیتسه وه چۆن پی - ته زانیی ؟ له زانیی وردی رابوردوی ته وه و ناوچه وه رابوردوی نه ته وه و ناوچه ی ئیمه ، تانیستا ، که می زانراوه . من لاموايه بۆ زانیی ته م رابوردوه پیوست به گه رانیکی وردی بی گه رده به دوا ی شوینه واره کۆن و عه نتیکه کانی کوردستان و ولاتانی دراوسی دا . هه ره ها پیوست به خۆیندنه وه ی سه دان کتییی کۆنه که له وانه یه شتیکیان لئ ده ر - به یترئ ، له گه ل زانیی ته وه شدا که له مه و پیش نووسینی له سه ر شیوه ی ته رخان کردن (تخصیص) نه بوه ، واته جوغرافیا له کتییی ئایینه داو ، ته ده ب له میژوودا . . تا ، جی ی کراوه ته وه .

بۆ میژووی تازه یشمان ، پیوست به پشکنینی مووزه خانه کانی ولاته کانی ته وروپایه که که یین و به ینی پۆرلاتیان تیا لیک ته داریه وه چاره نووسی گه لانیان تیا دیاری ته کرا . هه ره ها پیوست به کۆکردنه وه ی به لکه ی ریکخراوه سیاسی - یه کانی کوردستانه که له سه ده ی نۆزده هه م بیسته مدا ئیشیان کردوه .

له م سه رچاوانه وه ،

پرووداوه کانی میژووی کوردمان
بۆ لیک ئه دریتهوهو ،
ئهو ساش ئه توانین شه قلی
خهباتی کۆمه لایهتی و
نیشتمانی ناو نه توه که مان
دیاری بکهین .

**پ (٦) : پیتیستی یه کانی
سه رشان یه کیه تی
ئهدیبانی کورد گاهن ؟**

و (٦) : یه کیه تی
نووسه رانی کورد - ناوم
که یمان واداناوه به کوردی
پیوستی یه کی پشت گوی
نه خراوی نه توه که مانهوه ،
دهمیکه بیری لی کراوه توه .
دانه مزرانی ئه م یه کیه تی به
له سه ره تای شوژی
توووزدا هی نهوه نه بوه که
(تا قمیك) ویستویانهوه ،
(تا قمیکی تر) له پروویدا
وه ستاون ، چونکه له راستیدا
بیران لهوه کوردوه توهوه به شی
زۆر گوی یان نه داوه تی .
به لگهی ئه مهش ئهوه ته
روژنامه ی (نازادی) داوای
دانانی ئه م یه کیه تی به ی کردو
زۆر که سیش له وانه که
خۆیان به پیشه روی ئه ده بی
کورد دانه نا یا دانه نین ،
ئه ندهامی یه کیه تی ئه دیبانی
عیراق بوونو ، به لیکو
هی واشیان هه بوو تا به ریا

بوونی شوژی کوردستان
ئه ندهامی ده سته
به ریوه به ری ئه م یه کیه تی به
بوون .
ئه م یه کیه تی به ، که
له م روژانه دا به پیی قانون
به دامه زراو دانه نری ،
ئهرکیکی گه وه ی
له سه رشانه به رامبه ر به
یرو ئه ده بی کورد ، وه ک
له پروگرامه که یدا بوون
کراوه توه . به لام به لای
مه نهوه ، ئهرکی هه ره گه وه ی
سه رشان یه نه وه ته بتوانی
به راستی (یه کیه تی
نووسه رانی کورد) بی ،
چونکه ئه دیبانی کوردی
عیراق له باریکی وادا نازین
بتوانن ببن به سیه چوار
پارچه وهو ، هه ر پارچه یه ک
له ناشیک لی بدها . یه کیه تی
ئه دیبان ئه بی ئه وه نه ده
ئاسوی فراوان بی هه موو
ئه دیبکی لی ها تووی نیشتمان
پهروه رو دوژمن به ئیپریالیزم
له ده وری خۆی کۆبکاته وه ،
بۆ ئه وه ی بتوانی ، به به ری
ته قه لای هه مان ، به ره مه یک
پیشکesh به نه توه ی کورد
بکاو ، جیکه ی ئه ده بی کورد
بکاته وه له ریزی ئه ده به
زیندوووه کانی جیهانا .

شورشگیرانه کاربکی
بهنه رت و ره وایه شورش
له پیناوی پاراستنی خویا
بیکات و بارستانی یه کیشه بۆ
پته وکردنی به ری
له لانه ی هیزه کانی
دژوارو جاسوسو خانو
به کری گراوان بژاری
ئه کات .
ئه ی روله کانی گه لی
تیکوشه ر !
شورش ی عراق نه ی
ئه توانی بکاته ئه م پله
شورشگیرانه به له لیدانو
گورکردنی ئه ویلاندها
ئه گه ر به راستی پشتی
به جه ماوه ری زه حمه ت کیشو
په یوه ندی به تینی نیوان هیزه
شورشگیر یه کانی عه ره بی ناو
عیرق نه به ستایه ئه وه
هیزانه ی له چوارچیوه ی
کاری به ره یه کی ریکو پیکا
به دیار ئه که ویت له سه ر
بناغه ی هاو په یمانی نیوان
به عسی و شیوعی و نه توه یه
پیشکesh و توه کانو کوردو
شورشگیره کانا ، ئه وه هاو
په یمانی یه ی فراوان ترین
جه ماوه رو هه ژار ترینان و
نامه ده ترینان بو خه بات وا
لی ئه کت به ته وژمی به هیزو
تینیانوه پشتگیری هه موو
ئه و کارانه بکات که شورش
دزی تیکه ده رو نازوه ی
تایه فه کاری و پیلان گیران
نواندی .
لیدانی تووتنه له لانه و
مه له بندی پیلان گیرانی
کونه په رستانه به پله ی
سه راپای نه توه ی عه ره ب
نه جی به جی ئه کرایت و
نه ئه نجامیکی باشیش ئه دات
ئه گه ر هه موو هیزه
شورشگیره کان به راستی
له به ره یه کی نیشتمانی
پیشکesh و تودا یه ک فه گرن
له پیناوی پاراستنی
شورشه کانی عه ره بو
ده سکesh و ته کانی گه لدها که
له ماوه ی خهباتی سه ختیا
به دی هیناوه ، له پیناوی
ته شه نه پیدانو پته وکردنی
تواناو وزه بو به ره نگاو
بوونه وه ی سه هیونیه ت و
ئیمپریالیزمی ئه مریکی و
به یه کجاری له ناو بردنی .
یه کیتی پیشکesh و توه
عه ره به کان له چوار چیوه
به ره یه کی یه کگر تودا
باشترین بارستانی
سه رکه وتنی جه ماوه ری
زه حمه ت کیشو پیلان
پشتیکه بۆ به ره و پیش
بوردنی کاروانی
شورشه که ی .
بژی یه کیتی هیزه
پیشکesh و توه کان له به ره یه کی
نیشتمانی پیشکesh و تودا
با هه تا هه تایه پیلانه کانی
کونه په رستان و ئیمپریالیزم
وردوخاش کریت و
گوربکیت .
ده سته ی به رگری عه ره بی
خه رتووم
١ - پارتی شیوعی
سودانی .

- ١٠ - نیقابسه ی
ئه ندازیاران .
- ١١ - ده سته ی
ماموستایانی زانکوی
خه رتووم .
- ١٢ - یه کیتی قوتاییانی
زانکوی قا هیره - لقی
خه رتووم .
- ١٣ - یه کیتی لاوان .
- ١٤ - یه کیتی ئافره تان
هونه ره مندانه .
- ١٦ - یه کیتی
کشته مه نی یه کانی ناو
سودان .
- ٢ - سوشیالیسته
عه ره به کان .
- ٣ - ئه نجومه ی
به ریوه به ری گشته ی
نیقابه کان .
- ٤ - یه کیتی نیقابه کانی
کریکارانی سودان .
- ٥ - یه کیتی موچه خوران
٦ - نیقابه ی
ماموستایان .
- ٧ - نیقابه ی پاریزه ران
٨ - یه کیتی داد یارو
یاسا ناسه کان .
- ٩ - نیقابسه ی
پزیشکه کان .

بۆ ئاگاداری ژماره (٩)

له پروژه کانی نه خسه ی پینچ سالی به وه

**(مناقسه ی فراوان کردنی پروژهی ناوی حمام علیل وه
گه یانندی ناو بۆ گوندی قیرالعبدو عریج له محافظه زهی
موصل)**

١ - به م ئاگاداری یه مناقسه ی فراوان کردنی
پروژهی ناوی حمام علیل و گه یانندی ناو بۆ گوندی قیر
العبدو عریج له محافظه زهی موصل بلاوئه که پنه وه به پیی
ئه و مه رجانه ی له کاتی دهوامی ره سمیدا له به شی حساباتی
به ریوه به رایه تی پروژه گشته یه کانا ده سته
ئه که ویت پاش شه هاده ی ئه ندهامیتی به ژوو ری
بازرگانی به غدا نیشان ئه دری به رامبه ر ١٥ دینار
(پانزه دینار) .

٢ - ئه وانهی به شداری له م مناقسه یه دا ئه که ن ئه بی
به پیی ئاموژگاری و مه رجه کان عه طائاتیان بدن به
سکرتری لیزنه ی مباحه ات و مناقسه ات له دیوانه ی
وه زاره ت .

٣ - ئه مانهی خوا ره وه له گه ل عه طائاته که دا
ئه دریت :-

أ - بارمه ی پیشه کی که بریتی به له ٢٥٠٠
دینار (دو هه زارو پینچ سه د دینار) به نقدی بیان
به گه فاله تیکی مه صرفی که بو ماوه ی (٦) مانگ
کلاری پکی بکریت له کاتی داخستنی مناقسه که وه یاخود
به چه ککی پروا پی کراو له مصرفیکی ریکا پی دراو له
کوماری عیراق . وه ئه وه عه طائاته ئه خریته پشت
گویی که بارمه ی له گه لدهانه بیت یا به که مو کوری و
بیچه وانوه پیشکesh بکریت .

ب - نه خسه و کته لوک و بیان و ئه و وینانه ی
په یومندیان به عه طائاته که وه مه یه .

ج - ئه و وه صله ی مواصفات و مه رجه کانی پی
کراوه .

د - شه هاده یه کی تازه له به ریوه به رایه تی ضریبه ی
دخله وه یاخود وینه یه کی .

ه - به رنامه یه که ده رباره ی کاتسی
ئیش کردنه که .

و - لیسته یه که ده رباره ی ئه و به لین کارانه ی
به شدار بوو له کاتی دانسی عه طائاته که دا ئه یه دات .

ز - لیسته یه که ده رباره ی ئه و کارانه ی به لینده ر له و
چه شه کردویه تی .

ح - وینه یه که کی دان پیناوی عقیله ی
دامه زرانندی شه ریکه و په یه روی ناو خوی ئه گه ر
به شدار بوو یاخود شه ریکه که (یاخود ئه و دامه زراوه
بازرگانی به له که سیک زیاتر بوو) .

٤ - عه طائات هه تاسه عات (١٢) ی نیوه روی
روژی شه مه ریکه وه تی ٢٥-٤-١٩٧٠ وه ر ئه گریت
یاخود روژی دوا ی ئه وه ئه گه ر روژی ته واو بوونی
مناقسه که به ر عطله ی ره سمی کسه وت . وه
به شدار بوو ئه توانی روژی کردنه وه ی عه طائات له کاتی
کردنه وه درا ئاماده بیت .

٥ - هه موو به لینده ریک بژی هه به له م مناقسه یه دا
به شدار بیت ئه گه ر شه هاده ی تصنیفی به لینده رانی هه بیت .

به ریوه به ری پروژه
گشته یه کان

به یی ژماره /١٧ سالی ١٩٦٩

له به ریوه به رایه تی ئه حصاری توته وه

به پیی ئه حکامی سه ی یه که مو دووم له ماده ی
نوزده هه می قانونی ئه حصاری توته ژماره ٥٤
سالی ١٩٥٢ مه دل .
یه که م : ئاشداری ئه که یز که توته و تنباک له به ره مه ی
سالی ١٩٧٠ زه عه ریکا دراوه کان به م نه رخانه ی
خوا ره وه ئه گرین :

١ - توپی چار و (خام)

ده ره جهی دووم - ١	ده ره جهی دووم - ٢
ده ره جهی دووم - ٢	ده ره جهی دووم - ١
ده ره جهی سهیم - ١	ده ره جهی سهیم - ٢
ده ره جهی سهیم - ٢	ده ره جهی سهیم - ١

نرخ (یه ک کیلو به فلس)
٤٠٠ چوار سه د فلس ٣٦٠ سه سه د شه شه ت فلس
٣٦٠ سه سه د شه شه ت فلس ٢٦٠ دو سه د شه شه ت فلس
٣٣٠ سه سه د سه سه ت فلس ٢٢٠ دو سه د بیست فلس
٣١٠ سه سه د ده فلس ٢٠٠ دو سه د فلس

ب - تنباک
تنباکی ده رجه ممتاز پاک کراوه له دبسو خوی)
٢٧٥ دو سه د هه فتا و پینچ فلس .
ده ره جهی یه که م ٢٠٠ دو سه د فلس .
ده ره جهی دووم ١٨٠ سه د هه شتا .
ده ره جهی سهیم ١٥٠ سه د په نجا .

١ - (١٠) فلس به رامبه ره ر کیلو متریک بۆ ئه و
هه سافه یه ی توته ی به هوی و لاخه وه تیا ئه گو یز رینه وه .
٢ - (٥) فلس به رامبه ره سه ر کیلو گرام له توته بو
هه ر کیلو مه تری بۆ ئه وه هه سافه یه ی توته ی به هوی
تۆتۆمۆ بیله وه تیا ئه گو یز رینه وه .

٣ - (٥) فلس بۆ هه سه د کیلو گرام تنباک بو
هه ر کیلو متریک بۆ ئه وه هه سافه یه ی تنباکی به هوی
لاخه وه یان تۆتۆمۆ بیله وه تیا ئه گو یز رینه وه .

دووم : کرئ گواسته نه وه ی ماوه یه که له په نجا کیلو
متر زیاتر بیت له به ینی حقل و محلی وه رگرته وه وه ک
کرئ ی پیشو به م جو ره ئه بیت :

به ریوه به ری گشته ی
سه ره کی ئه نجومه نی



دیعوف کورستان



شیرین
هەر بۆ پەرستێن دروست کراوه
دیوان
شیرینی خاکی کوردستان

له وێزه‌ی بیگانهوه

کارل ساندربرگ

وه‌رگیر : عه‌ین

- ۱ -

گه‌ل ... هه‌مو که‌سیکه
هه‌مو که‌سیکه تۆی !
وه من هه‌مو وانم ...
ئه‌وه‌ی که‌سیکه تۆی ...
ئه‌وه‌یه که تێمه هه‌مو وه‌مان
ئه‌یێن ...

- ۲ -

هه‌وا ئالایه‌کی شکاوه‌یه
هه‌وا ووشه‌یه‌که له‌ ده‌وه ...
هه‌وا :
خوێ له هه‌موو دێنکی به‌باوێرا
جێگیر نه‌کات ...



بیرتی راکوژاری

به‌تی نوسه‌ری به‌جهرگ !

تێمه‌ی اخوێنه‌واران ...
ووتمان راسته‌ پووستان
به « نوسه‌ری شورش گه‌رو
به جهرگ و چاو نه‌ترسه‌ !!
به‌لام راست نیه ...
نوسه‌ره‌ کانمان ...
وا به‌ساکاریه‌وه بلێین :
ئه‌وه‌ی بۆ هه‌ندی ئه‌لویت ...
بۆ هه‌ندیکه‌ تر نالویت !!
ئه‌وه‌ی ئه‌یه‌وێت ...
هه‌ری نوسینه‌وه وه له‌م
وژگاره‌ دا خزمه‌تی مرۆفی
کورد بکات ... ئه‌بێت
به‌جهرگ و چاو نه‌ترس
یت ...

بۆ پاشه‌ روژیکه‌ پوناک
تر بنوسیت ...
وه نوسه‌ره‌ کانمان شورش
گه‌رو پیش‌که‌وتو خوازی
بچه‌نگن دژی : ژایر ده‌ستی
چه‌وسانه‌وه ، کۆن و کۆنه
به‌رسته‌تی ، هه‌لوێسته‌تی
بازایانه‌و به‌جهرگانه‌ بنوێن
... هه‌تا ... به‌خوین بنوسن
نه‌گه‌ر پووستان داوای
کرد ...
ئه‌مانه‌ ئه‌بێت بۆ هه‌موو
نوسه‌ریکه‌ به‌راسته‌تی نوسه‌ر
بلوێ ... ئه‌وه‌ی له‌مانه
سه‌ل ئه‌کاته‌وه ... با
نه‌تی « نوسه‌رم » ...
چونکه‌ کورد نه‌مرۆ پووستان
به‌نوسه‌ری به‌و جۆره‌یه

په‌ند

وه له‌ به‌کیتی سوڤیه‌ت
به‌ر به‌ستی خواردنه‌وه

★ قسه‌ی چاک ★

★ کرده‌وه‌ی چاک ★

★ ره‌وشنی چاک ★

« زه‌رده‌شت »

له‌هه‌ر بافی گوێڵه‌

له‌ نیویورک
ژوری منداڵ بوون
له‌ قوتابخانه‌کان !

فه‌رمانی خه‌ریای دراوه‌ به
هه‌مو قوتابخانه‌کانی شاری
نیویورک ژوری منداڵ بونی
تایبه‌تی بکه‌نه‌وه ، ئه‌مه‌ش
بۆ هان دانی کچه‌ سک
په‌ره‌کان تابه‌رده‌وام بن له
خوێندن . ئه‌نجومه‌نی
ته‌ندروسته‌تی ئه‌م شاره‌ بلاوی
کرده‌وه که ژماره‌ی کچه‌
قوتایه‌ سک په‌ره‌کان
« به‌بێ شوگردن » له
قوتابخانه‌کانی نیویورک
سالی ۱۹۶۹ گه‌یشته‌وه

هه‌فته‌ی ۱۰۰۰ منداڵ فری
دان له‌ لندن

وه‌زاره‌تی ته‌ندروسته‌تی
به‌ریتانیا بلاوی کرده‌وه که
عمه‌لیاتی منداڵ فری دانی
قانونی له‌یه‌ک هه‌فته‌دا له
هه‌مو بریتانیا گه‌یشته‌وه
زیاتر له‌ هه‌زار ، که‌ژوری
ئه‌م عمه‌لیاتانه‌ بۆ ئه‌وکچانه
که‌وه ته‌مه‌نیان ۱۵ تا ۱۷



سه‌رەك به‌گه‌ر په‌ر په‌رشتی كو بوونه و ديه‌گی نه‌خه‌ته‌گات

روژنامه‌یه‌کی هه‌فتانه‌ی
گشتیه‌

ده‌زگای گشتی چاپه‌مه‌نی و
بلاوکردنه‌وه‌ ده‌ری نه‌گا
تلفون : ٦٩٧٢١
له‌جیاتی سه‌رنوسه‌ر :

هوندر عه‌ریم

ژماره « ٧ »

هه‌ینی

١٩٧٠-٢-٢٧

نرخه‌ی « ٢٠ » فلسه‌

سه‌ماتی به‌گه‌م

هه‌اوکاره‌ی

التضامن

یاسایه‌کی گه‌رنگ بو‌ریک‌خه‌ستی بازه‌رگانی ناو خوده‌ده‌وه‌

سه‌رکه‌وتن بو‌خه‌باتی شو‌رش‌گیرانه‌ی گه‌لانی ئه‌یران

گه‌لانی ئازادیخوازو تیگوشه‌ری ئه‌یران ، که له‌ ژیر سایه‌ی ره‌زیمه‌ بو‌گه‌نه‌که‌ی شادا دو‌جاری چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وا‌یه‌تی و ئازادانه‌ییکی چینایه‌تی سه‌ختن ، هه‌رگیز ریگه‌ی خه‌باتیان به‌ر نه‌داوه‌ کولیان نه‌داوه‌ له‌ هه‌ول و فیداکاری له‌ پیناوی رزگاری و سه‌ر به‌ستی دا . له‌م دو‌ایه‌شدا له‌ ئه‌یران بزوتنه‌وه‌یه‌کی شو‌رش‌گیرانه‌ی نوی دروست بووه ، که ئامانجی رووخاندنی حوکمی شلو رزگار کردنی گه‌لانی ئه‌یرانه‌ له‌ چه‌وساندنه‌وه‌ ژیر-ده‌سه‌سته‌یی ئه‌مپه‌ریالیزم ، سه‌ره‌قایی دروست بوونی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ نه‌گه‌رته‌وه‌ بو سالی ١٩٦٤ ، کاتیک که [به‌ره‌ی چه‌پ] ی پارتی توده‌ی ئه‌یران جیا بوونه‌وه‌و ریک‌خه‌راویکی سه‌ر به‌خو‌یان دروست کرد له‌ بروانه‌ ل ١٣

سه‌ره‌وه‌ی هه‌اوکاره‌ی

له‌ گه‌ل هه‌ر سه‌رکه‌وتنه‌ییکی بزوتنه‌وه‌ی به‌رگری چه‌نگاوه‌رانی عه‌ره‌ب له‌ فه‌لسه‌تین و ریک‌ه‌وتنه‌ییکی ده‌وله‌ته‌ نیشته‌مان به‌روه‌رو پیشکه‌وتوه‌، کانی عه‌ره‌بی له‌سه‌ر هه‌لو‌یسه‌تیک به‌رامبه‌ر به‌ ئه‌مپه‌ریالیزم سه‌ه‌یو‌یه‌ته‌ و ئوردووه‌ که‌ بیان ئه‌سرایلی تاوانبار ، هه‌زه‌ کونه‌ به‌رسته‌کان و نو‌که‌ره‌ نه‌لقه‌ له‌ گه‌ی به‌کانی ئه‌مپه‌ریالیزم سه‌ه‌یو‌یه‌ته‌ له‌ ئوردوون و لو‌بنان ده‌ست نه‌که‌ن به‌ ئازاوه‌ نانه‌وه‌و گه‌ره‌شو‌ینه‌ی و دروست کردنی سه‌رکه‌وتنی بزوتنه‌وه‌ی کوسپ و ته‌گه‌ره‌ له‌ ریگه‌ی به‌رگری چه‌گه‌زارانه‌ی عه‌ره‌بی ، به‌په‌ی مه‌رامی ئا‌گه‌کانیان ، ئه‌مپه‌ریالیسته‌ دورنه‌کانی ئه‌م‌ریکایی . بئ‌گومان ئه‌م په‌لاماردا‌نه‌ له‌م چوارچه‌وه‌ ته‌سه‌که‌دا نامینه‌ی ، به‌لکه‌ به‌په‌ی په‌ره‌سه‌ندنی بزوتنه‌وه‌ی به‌رگری و فراوان بوونی بنکه‌ی چه‌ماوه‌ری ، به‌گری گه‌راوه‌کانی ئه‌مپه‌ریالیزم له‌ ئوردوون و لو‌بنان دورنه‌ته‌تر په‌لاماری چه‌نگاوه‌ره شو‌رش‌گیره‌کانی فه‌لسه‌تین نه‌بن له‌ پیناوی ته‌فرو‌تونا کردنی بزوتنه‌وه‌ی به‌رگری چه‌گه‌زارانه‌ له‌ فه‌لسه‌تین و چه‌سه‌پاندن و مانه‌وه‌ی ئوردووی ئه‌مپه‌ریالیسته‌کان بروانه‌ ل ٦



ئه‌م نوسراوانه‌ی سه‌ره‌وه‌ ، گو‌قاری [توده] ی ئه‌یران ، ئورگانی « ریک‌خه‌راوی شو‌رش-گیری پارتی توده‌ی ئه‌یران » که له‌ ره‌زی پشه‌وه‌ی خه‌باتی دژ به‌ حوکمی شادا‌نه‌جه‌نگی .



هه‌واکهانی جیهان لهه‌ه‌فتهیه‌دا

ده‌رگه‌رانی هاوکاری له‌نیوتایمزه‌وه

زلی داوه بسو به‌رزکردنه‌وهی ئاسستی روشنبیری ئابوری و ته‌ندروستی گشتی .
سیاسه‌تی ئاشکرای بۆرما له‌م روزانه‌دا ، فراوان کردنی وه‌زیرانی پیشوو که‌ئیس‌تا له‌ تایلاندا‌یه زور جار ریگای له‌هه‌نگاوه‌کانی پیروزی شورش ئه‌گرت به‌لام بی‌سوود بوو .
خه‌باتی ئیستای حکومه‌تی

ئه‌توانین ئه‌وماوه‌یه‌ی که‌دوا به‌دوای سه‌ربه‌خوبی بۆرما ده‌ات بریتیه له‌ ۲۲ سال بیکه‌ین به‌ دوو قوناغ . یه‌که‌میان له‌ ۴ی کلانونی دووه‌می سالی ۱۹۴۸ ده‌سپی ئه‌کا له‌وکاته‌ی که‌حوکمی بیکانه‌ی تیدا کوتایی هه‌ات و نالای بۆرما یه‌که‌رت‌وو ی به‌سه‌ردا شه‌کایه‌وه ، هه‌رله‌م به‌رواره‌وه هه‌تا مانگی مارتی ۱۹۶۲ وولاتی بۆرما که‌وتبووه ژیر ده‌سه‌لاتی بۆرجوای نیشتمانی و خاوه‌ن زه‌وی و زاره‌کان . له‌گه‌ل داها‌تسی گزنی ئه‌ر شورش‌ه‌ی ئه‌فسه‌ره پیشکه‌وتووه‌کان ته‌قاندیان به‌سه‌روکایه‌تی ژه‌نرال فی‌وین بۆرما ده‌ستی کرد به‌هه‌نگاوانانی تیزه‌وه بو به‌وه سوشیالیست له‌ژیر دروشمی - ریگای بۆرما به‌وه سوشیالیسته .

بۆرما له‌هه‌نگاوه‌یه‌وه‌یه‌وه‌دنی

کریکاران ئه‌ی گیرن بسو ئه‌وه‌وره‌به که‌ جوتیاره‌کان و بنیات نانی ژاپانی نوی . هه‌زاره‌ها له‌رولانی میللته روویان کرده ئه‌نجومه‌نه‌کان کریکارو ره‌نجبه‌ران بویشس خستنی ئه‌وه پروژانه‌ی که‌له‌دیته‌ات و گونده‌کانا هاتوته‌کایه‌وه . سه‌روه‌که‌کانی بۆرما سوورن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی پارتی سوشیالیستی بۆرما بگوزنه‌وه بو پارتیه‌کی کریکارانه‌ی ته‌واو .
هیچ گومان له‌وه‌دایه‌که‌دوای شورش گورانیکی زور هاتوه‌ته سه‌ربنچینه‌ی کومه‌لایه‌تی و ئابوری له‌وولاتا هه‌رچه‌نده کوسب و ته‌گه‌ره‌وه ته‌له‌که‌بازی جور جوری کونه‌په‌رست و هه‌لبازو داخ‌له‌دله‌کان به‌تایبه‌تی پیلانه‌کانی (نانو) ی سه‌ره‌که

له‌نیوان ئه‌وه حه‌وت سالانه‌ی رویشتوو ، سه‌روه‌که‌کانی بۆرما ده‌ستیان کرد به‌راهینه‌ی چاک کردنه‌وه‌ی بنه‌ره‌تی له‌مه‌یدانی سیاسه‌ت و ئابوری و قه‌ده‌غه‌کردنی سه‌رمایه‌کانی بیکانه له‌وولات . هه‌روا ته‌سک کردنه‌وه‌ی چوستو چالاکی بۆرجوای نیشتمانی له‌ئابوری‌دا وه‌ ماوه‌دان به‌ - که‌رتی گشتی - بو نه‌شونه‌ماکردن و فراوان بوونی ده‌سه‌لاتی .
حکومه‌تی شورش هه‌نگاویکی زلی له‌دا‌به‌ش کردنی نزیکه‌ی ۳-۱ ئه‌وه زه‌وی و زار به‌سه‌ر جوتیاره‌کاندا هه‌رواهه‌ولیکه‌ی



ئه‌مه‌ش دوای ئه‌وه کوبونه‌وه‌ی نوینه‌رانی (به‌ره‌ی رزگاری موزه‌مبیق و بزوتنه‌وه‌ی میلی بۆرزگاری ئه‌نگولا و پارتی ئه‌فریقی بو سه‌ربه‌خوبی دورگه‌ی سه‌ری سه‌هوز) له‌رومادا گرتیان .

دورخستنه‌وه‌ی گارودی
نووسه‌ری به‌ناوبانگی فرهنسیا روجه‌گاردی له‌ئه‌ندامیه‌تی لیژنه‌ی مه‌رکه‌زی پارتی کومونیسستی فرهنسی دورخرايه‌وه سه‌بارت به‌ره‌نگار بوونی به‌ستراتیجیه‌تی گشتی ئه‌م پارتی به .
گاستون بلیزونیر ئه‌وه‌ی که‌جیگه‌ی گارودی گرتوه له‌م لیژنه‌یدا وای راگه‌یانده‌وه که گارودی به‌شیه‌یه‌کی گشتی دزی پارتی بوه .
ئه‌وه‌ی شایانی باس‌بی گارودی هه‌ر له‌سالی ۱۹۵۶‌وه

ئه‌ندامی لیژنه‌ی مه‌رکه‌زی و مه‌کتبه‌ی سیاسی پارتی کومونیسستی فرهنسی بووه .

به‌یاننامه‌ی سکرته‌ریه‌تی ده‌سته‌ی هاوکاری کردنی میللته‌تانی ئه‌فریقا و ئاسیا
سکرته‌ریه‌تی هه‌میشه‌یی ده‌سته‌ی هاوکاری کردن له‌گه‌ل گه‌لانی ئاسیا و ئه‌فریقا له‌به‌یاننامه‌یه‌کی‌دا پشتگیری خوی ده‌رخستوه بۆخه‌باتی گه‌لی ئه‌نگولا به‌ (سه‌رکردایه‌تی جوولانه‌وه‌ی میلی‌بو رزگار کردنی ئه‌نگولا) دزی داگیرکهری پورته‌گالی ئیمپریالیست . هه‌روا له‌به‌یاننامه‌یه‌کی‌تر سکرته‌ریه‌ت که‌به‌بۆنه‌ی دامه‌زراندنی سیانزه‌ین سالی به‌ره‌ی میلی و یادی نوه‌می . ده‌س‌بی کردنی خه‌بات ، هه‌موو لیژنه نیشتمانیه‌کان و هه‌یزه‌کانی

ئاشتی و ئاسایش بانک کردوه بو لایه‌نگیری کردنی گه‌لی ئه‌نگولا له‌خه‌باتی بی‌سل‌بوونیا دزی داگیرکهرانی پورته‌گالی .
به‌یاننامه‌که‌ ده‌ری خستوه که تیکوشانی ئه‌نگولا به‌شه‌داریه‌کی پیروزه له‌خه‌باتکردن له‌پیناو رزگارکردنی هه‌موو میللته‌تانی خا که‌ داگیرکراوه‌کان له‌لایه‌ن پورته‌گاله‌وه ، هه‌روا خاکی ئه‌فریقی خواروو و ئه‌فریقا به‌گشتی . جگه‌له‌وه‌ی که‌ئهم خه‌باته زنجیره‌یه‌کی نه‌پساوه له‌و تیکوشانه شورشگیریه‌ی که‌میللته‌تان له‌پیناو رزگاری و ئاشتی و خوشه‌ویستی یانه‌یکه‌ن .

پارتی کومونیسستو لیبرایه‌کان
بروسکه‌یه‌ک له‌روایت‌ه‌وه رایگه‌یانده‌وه که به‌رپرسیاریکی گه‌وره‌ی جیکوسلوفاکیا ده‌ری خستوه که‌چه‌نده‌ها ئه‌ندامی

لیبرالی له‌پارتی دور ئه‌خرینه‌وه ئه‌گه‌ره‌ات و گوی رایه‌ل نه‌بوون بو (ره‌خنه‌ی خویی) .
میروسلاف مول ، نووسه‌ری روزنامه‌ی (رودا‌رافو) له‌یه‌کی له‌ووتاره‌کانیا ده‌ری خستوه ده‌رباره‌ی ئه‌وه گورانه‌ی که‌له نیوان کادیره‌کان و پارتیا رویداده ، وه‌وتویه‌تی هه‌ندی که‌س چه‌ند ده‌رفه‌تیکی تایبه‌تیا‌ن پی‌درا به‌لام ئه‌وان ئه‌مه‌یان به‌هه‌ل زانی بو پالیشت کردنی هه‌یزه ره‌شانه‌ی که‌دزی سوشیالیستن .
ئه‌وه راستیه‌شی ده‌رخست که هه‌لویستی هه‌رکومنیستیک له‌چوستو چالاکی تایبه‌تی‌دا و هه‌روا له‌جگه‌رسوزی دا له (ره‌خنه‌ی خویی) به‌شیکه‌ی باش له‌رایگه‌ی پیشکه‌وتن ته‌خت ئه‌کات که‌ته‌نیا به‌م ری‌یه‌ پارتی ئه‌توانی خوی ببوژنیه‌وه و باری سه‌رشانی سووک بکا .

هه‌رانی گرتن

ستیاورت سه‌ر له‌ تورکیا ئه‌دات
بروسکه‌یه‌کی رویت‌ه‌ر له‌ئهنده‌نوه رای‌گه‌یانده‌وه که‌وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی به‌ریتانی - مایسک ستیاورت - به‌سه‌ردانیکی ره‌سمی ئه‌گاته تورکیا له‌پینچی مانگی نیسانی داها‌توودا بوه‌ندی ووت‌وو‌یژ که‌په‌یوه‌ندی هه‌ردوولای تیدا باس‌ئه‌کری .

کونگره‌ی ده‌وله‌تان له‌روما
برباردرا که‌له‌نیوان ۲۷ - ۲۹ حوزه‌یرانی داها‌توودا کونگره‌یه‌کی ده‌وله‌تان له‌ روما بگیری بو لایه‌نگیری کردنی گه‌لانی ئه‌نگولا و موزه‌مبیق و غینییا - بیساو - دزی ئیمپریالیستی پورته‌گالی ،

تورشی روشن بیری

له مین دا

نوسینی :
عبدالرحمن ابوقوس
وه رگری : پ

سه ره رای هموو وه سائلی رازی کردنه وهی نه وه خوشی به کومه لایه تپانهی سیستهمی دهره به گایه تی به جینییان هیشته وه له ناو کومه لایه ، نه خوشی قه ناعه ت و تاک ره رایه تی و یستی سبودو قازانج به بی کارکردن و هه لگرتنی کین و ناره زوی بهرز بوون و گوران له چینیکه وه بو چینیکی سه روتر ، به لکسو انجینهی هیزه کهی دروشمه کانی سه رمایه داری له و پیکاتنه سه پرو بۆگه نهی میسالییه تی تاکه تاکه ی خه لک که پشتاوه پشت ماوه ته وه که به بی شورش ناتوانی راهالریت و میسالییه تی شورشگری راست بخریته شوینی .

نیشانهی نه م چه رخی ئیستامان و له و کاته ی که سوشیالیزم وه کو سیستهمیک هاته کایه وه ، جهنگی روشن بیری به که له زری پهردهی پروباگه نده و ویژه وه هونه رو دراساتی کومه لایه تی فله سفی نه کرئ ، نه م جهنگه که نامانجه هه ره گرنگه کهی گورینی جونیته تی پیکه اتنی دهرونی مروقه [التركيب النفسی للانسان] ، به شیتوه به کی گونجاو له گه ل ناره زوی هه ره لایه کی به شدار له م رهمه .

وه له بهر نه وهی نه م جهنگه روشن بیری به هه ره بهره واره نیوان سه رمایه داری و ئیمپریالیزم له لایه کو به ره ی سوشیالیزم له لایه کهی تر ، وه له بهر نه وهی نامانجی هه ره جهنگیک ووردوخاش کردنی لایه کهی بهرامبهرو سه پانندی دهسه لاتنی خویته تی ، بوبه میله تان مافی نه وه یان هه به بزانی کامه یان رهمه عادیلانه که یه و کامه یان دوژمنانه که به ، وه له بهر روشنابه تی نه م زانینه بشت گیری رهمه عادیلانه کان نکه ، له هه موو مه یانیکا ، که مه یانی روشن بیری به کیک یانه .

نه لیره وه دهوری ویژه هه ونه رو بهره رده دهستی نه کا وه کو سی چه کی سه رمایه دار

باشماوهی ژماره ی پیتشو .
نه م هه لوئیستانه که له سه ره بنچینه ی تی که یشتن و ناسینی ته وای خراپه کانی سیستهمی دهره به گایه تی و سه رمایه داری وه یاخود سه رمایه داری بورژوازی وه یا سوشیالیزمی نیستمانی ئیستهماری ، ره یا سوشیالیزمی چاک که ره وهی هه لله باز ، نه بروه هه روه ها به م هه لوئیستانه ره فله سفه که یانیش له سه ره پنجر بناوانی حتمیه تی زورانی چینایه تی نه بروه به رامبه ره به و بزوتنه وه ره پهرینه کانی تاکه تاکه ی رهمه کی مه رده م له سه رده می سیستهمی دهره به گایه تی نه وهستی .

به لام هه رچه نه نه وه له لویسته قری و فله سفه فیانه شورش سوشیالیستیان ده وه له مند کردبی و هه رچه نه ریگیان تخت کردبی بو نشوونما کردنی بیری مروقایه تی نوئی ، ئیستا کۆن و لاواز بونر ناتوان رووبه روی هیرشی سیستهمی سه رمایه داری نیستهماری نه مرو بووه سترو به ره لهستی بلا بوونه ره ی نه و تریاکه بیرانه بکات وه کو [داد ره وایی کومه لایه تی] و [سه ره بهستی تاکه تاکه ی خه لک] و [برابه تی مروقایه تی] و [زیان چاکتره له مردن] و [داهینان ! نه وه ک سیاست و خزمه ته تی میله ت نامانجی و ویژه وه هونه ره] و [نازاسته کردن بلیمتی نه کوژی] و [به ره شتیکه هه موو که سیک نیسه تی] و [راستی بو هیزه] و [واژینه هه وو که سیک تی به ری ، هه موو که سیک کاربکا] و [قازانجی تاکه یی بنچینه ی دروست کردنی نابوو ریگی ته واره] .

نه م دروشمه زرنگاوانه ی سه رمایه داری که ئیستعمار بلاوی نه کاته وه له ریگای نوسه ره به کرئ اگراه کانی ، بهره رده ی فیروونی بورژوازی نه به ئاسانی و نه له ریگای زوران و خه باتی ناشتی خوازانه نیوان نه مانه و دروشمه کانی سوشیالیزم ، ته فرو تونا نه بیت .
نه هه ره له بهر نه وهی نه وان هه موو جو ره ئیغرای سروشتی به کار نه هین ،

نه و [تراث] به که دروستی کردون و تاوانه که شیان راوایه که یه که بۆته هوی بونیان به چینیکی [طفیلی] .
بی گومان [تراث] یاساییک نی به که نابی ره خه ی لی بگری چونکه خوی نه جامی نه هه ول و کوششه یه که دراه له پیناوی چه سپاندن وه یا ره خه گرتن له کومه له کانی سه ره تایی وه یا سیستهمه چه رسینه ره وه کانی ئیستهماری ، که نه لین [چه سپاندن وه یا ره خه گرتن] مه به سه ستمان نه وه به [تراث] بریتی به له شتی [چاک خراپ] ، که رابوو نه بی له یه که جیا بگری نه وه [تراث] له چاکه که بئشخرئ و بخریته زری خزمه تی کومه لی نوئی .

ناشکر اش سه سوشیالیزم درئی شتی چاک نی به ، مچا نه شته کون بی یا نوئی ، به لام سوشیالیزم دوژمنی هه ره که ره ی هه ره شتیکه که بیته کوسبو ته گه ره اله ریگای به ره ویش ره بشتنی شورش گرانه ی سوشیالیزم ، نه م دوژمنانه تریه له گه ل هه موو ره قاتاریکه . . . کاریکه . . . ووشه ، ئاواز ، وینه ، به نکه ره بزوتنه وه یکی مروف که نه جامی ، بزانی ، به ره لهستی کردنی نامانجه گشتی به هه ره که ره که بکات که سوشیالیزمه نه مه رهمه کی روشن بیری به نیوان دوو باوه ، وه له بهر نه وهی هه ره سه ربازی که به شداری رهمیک نه بی ، نه بی بزانی بۆ رهمه که نه کا ، وه نه بی نه وه بزانی نه گه ره دوژمنی خوی نه کوژی ، خوی به کوشتن نه دا .

بویه شورش روشن بیری چین پیوستیکی میرووی بو وه سه ره رای نه ره ی نه م شورشه به شتیکه له شورش روشن بیری هه موو جیهان له لایه نه هه موو جه ماوه ری زه حمت کیشانی سه ر زوی زه مین به شیتوه یه که په سندرکرا که تانیستا هه یج جولانه وه یه کی روشن بیری له جیهانداو به درئیایی میرووی ژیانی ناده میزاد په سندنه کراهه سه ره ری نه مه ته وژم تینیکی کاریکه ری نوئی به خشی به بزو تنه وه ی پشیمه ستن و که شه بی دان به روشن بیری سوشیالیزمی .

نه مانه نه نجامه کانی شورش روشن بیری چین ، که داهینانی سوپایه کی میلی کار که ره هه ونه رمنه له هه مان کاتدا ، وه له به شه کانی تری نه م په راه مان نه بینن چون کریکار له هه مان کاتدا هه ونه رمنه ندو ماموستار سه ربازو جوتیارو ره خه گریکی کومه لایه تی به .
ئیتر هه ره وه کو شورش به ریا نه بیت له پیناوی ده ره پانندی ئیمپریالیزم هه لته کاندنی سیستهمی چه رسینه ره ی سه ره یه داری نه پیتساری زامالینی شسه ره زهنگی چه وساندنه وهی مروف له لایه نه مرو فیکی تره وه ، هه ره هاش شورش روشن بیری به ریا نه بیت ، وه نه بی به ریا بگریت درئی هه ره شتی که هه ول بدات مروف رازی بی به مانه وهی چه وساندنه وه ژارادان و جه ورو ستم ، واته مانه وهی ده ره به گایه تی و سه رمایه داری و ئیمپریالیزم ، به کورتی درئی ویژه هه ونه ره ی بهره رده ی بوژوازیانه یه .
ماویه تی



نامه‌ریزی گراوه

سرپرست بامرئی

خوبنرانی بهرین

وا ژماره‌ی حهوتهمی روزنامه‌که مانتان پیشک‌هش نه‌که‌ین ، هیوادارین ئهم ژماره‌یه زییاتر له‌وانی تر به دلتان بی .

بی‌گومان که‌موکوری زوره ، هه‌روه‌ک زوره‌ی خوبنرانه به‌رینه‌کان بویان نویسیوین ، ئیمه له کانگای دل‌هه‌وه سوپاسیا نه‌که‌ین ، وه هه‌میشه چاوه‌روانی ره‌خنه‌و پیشنیارو ئاراسته کردنیانین ، به‌لام به‌لای ئیمه‌وه ، نه‌بی ئه‌وه کوسپو ته‌گه‌رانه ره‌چاو بکراین که دینه ریگای چاپ‌کردن و بلاوکردنه‌وی هه‌ر نویسنیکی کوردی ، نه‌خوازه‌لا چچا روزنامه‌یه‌ک با هه‌فتانه‌ش بی . له‌لایه‌که‌وه که‌می ، نالییم نه‌بوونی ! نه‌و جوهره نویسه‌رانه که هونهری روزنامه‌گه‌ری به‌چاکی بزانی ، دیاره مه‌به‌ست

هه‌ر نویسنی و پرکردنه‌وه‌ی لاپه‌ره‌کان نی‌ه‌وه به‌س ، له‌لایه‌کی تره‌وه نه‌بوونی زی‌کخه‌ری هونهری - مضمم - کورد ، که هه‌ر باسیک له شوینی پی‌ویستا دابن‌سی و به‌چه‌شنی لاپه‌ره‌کانی روزنامه‌که به‌وینه‌و نویسنی و کلیشه‌ه برازیته‌وه که سه‌رنجی خوینهر رابکشی و چاوی ماندو نه‌کاو باسه‌کان تیکه‌لو پیکه‌ل نه‌کات هم ریکخه‌ره ره‌نگه‌هه‌بی ، به‌لام وای ئیمه‌نی‌یه ، به‌لکو براده‌ریکی عه‌ره‌ب به‌م کاره هه‌ل‌ئه‌سیت که نه‌بی هه‌میشه به‌کی له نویسه‌ره‌کانمان خه‌ریکی بی .

سه‌ره‌رای ئهمه زور جار له چاپخانه‌که ئالوگور له ته‌صمیمه‌که‌دا - نه‌گوری ، چونکه نه‌و که‌سه‌ی که لاپه‌ره‌کان نه‌به‌ستی ، هه‌میسان کورد نی‌یه‌و کوردی نازانی ، وه

کام ناوینشان هی کام باسه وه‌یاخود کام ریز وه‌یا ووشه سه‌ره‌تای باسه‌که‌یه‌و . هه‌تد ، لای ئهمه‌ش نه‌بی براده‌ریک خه‌ریک بیت .

با بلیین ته‌مانه هه‌موو چار نه‌کرین تاراده‌یه‌ک ، به‌لام ته‌گه‌ره‌یه‌کی هه‌ره‌گه‌وره هه‌ر نه‌مینی ، نه‌ویش ، نه‌بونی تاییه‌ره ، که له هه‌م‌وو کوردستاندا ته‌نها یه‌که کریکاری لاینوتایپ هه‌یه‌هه‌ویش له چاپخانه‌ی رزگاری‌یه له سلیمانی ، کریکاری لاینوتایپ دیت وشته‌کان چاپ ته‌کات به‌بی ئه‌وه‌ی بزانی چی‌یه‌و کام‌ه‌ه سه‌ره‌که‌یه‌تی و گه‌ی ته‌ه‌وو نه‌بیت ، جا له هه‌ر ریزیکا هه‌ر نه‌بی هه‌له‌یکی تیایی ، یا ووشه‌ی پیکه‌وه لکانده‌وه ، یا ووشه‌یه‌کی دوو که‌رت که‌ه‌وه . هه‌تد . له هیوادارین به‌پیی تو‌ان‌او پاش

ته‌نجاما ریزه‌کان هه‌موو ، که له مسن ، کو نه‌کرینه‌وه‌و چاپ‌نه‌کرین ئینجا راست نه‌کرینه‌وه ، دووباره نه‌گه‌رینه‌وه لای کریکاری لاینو بو نه‌وه‌ی هه‌له‌کان راست کاته‌وه ، ته‌مجاره نه‌وانه‌ی چه‌وت راست نه‌کاته‌وه‌و به‌لام یه‌کی‌کی که له هه‌مان ریز به هه‌له‌لی ته‌دات ، ئیتر وا سه‌ره‌رای ئهمه‌ش له جاریک ۰۰۰ دوو ۰۰۰ سی هه‌ر ژماره‌یه‌کا نه‌گه‌ر به‌ووردی بخوینته‌وه نه‌بینی له هه‌له‌یه . ته‌مانه شتیکن له‌وه‌گیرو گرفتانه‌ی دینه ریگای چاپ‌کردنی روزنامه‌که‌مان و هه‌ر بلاوگراوه‌یه‌کی کوردی هه‌فتانه جا نه‌گه‌ر روزانه بی ، وه‌کو هه‌ندیک خوبنهری به‌رین پیشنیاریان کردوه ، نه‌بی چون بی ؟

بی‌گومان ئه‌وه ناواتی هه‌مومانه‌و هیوادارین له دوواروژاو به یارمه‌تی هه‌موو دلسوزان روزنامه‌یه‌کی روژانه‌و گوفاریکی هه‌فتانه‌تان پیشک‌هش بکه‌ین .

به‌م بوونه‌یه‌وه ئهم پرسیارانه‌تان ئاراسته نه‌که‌ین له هیوادارین به‌پیی تو‌ان‌او پاش

- ۱ - به‌گشتی که‌مو کوری روژنامه‌که‌چین ؟
- ۲ - کام لاپه‌ره به‌لای تووه سه‌ره‌که‌وتووو کامه‌یان دوو-که‌وتووو ؟
- ۳ - چی جوهره باسیکت لا باشه‌و کامه‌ن که به‌زیادیان نه‌زانی ؟
- ۴ - ته‌ه‌وی چی بلاو-بکریته‌وه‌و بلاونه‌گراوه‌ته‌وه ؟
- ۵ - تکایه له‌گه‌ل وولامه‌کان ئهم کوپونه پرکه‌یته‌وه .

ناو :

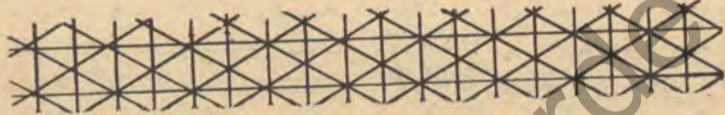
ته‌مه‌ن :

کار :

ناوینشان :

نقیینا :

عای نقیبندی



میرکی بیهنا خو فه دای گوتی : بیژه (مه‌لای گوه‌ لی هه‌یه ژنک ربا چ دکه‌تو چ دبیزیت ! بخو گوت : نه‌فی مال که‌باخی که‌له‌ک میری خو دفتیت بو چی ته‌فه به‌سه‌ری من ئینا) ژنکی گوت : نه‌فرو ئیفاری ئه‌زا لسه‌ر کانیی بوم به‌ری خود ده‌می مه‌لایه‌کی په‌لوسه‌ بی‌بی سه‌روه‌به‌ر هات که‌ره‌کی له‌به‌ری که‌ری وی ئاف فه خار گوته من خیشکی کا هه‌نده ئافی بدم من ئاف بو کره مه‌نجه‌لوکی پشتا خو دا من ئو ئافی خودی ئینا ئاف فه خار من ژنی گوتی : دئی کیفه‌ چی . . . گوت : دئی ئه‌ف شه‌فه لفی گوندی بم . من گوتی : نه‌و چیه لکه‌ری ته . . . گوت : نه‌و یاره مه‌ز یت ژنکا نن من یت ، نقیبندی ئو دئی که‌مه ده‌فته‌ر دا هه‌می بخینن دئا بخو پی فه بچن ئو ناگاداربن ژ فیل ئو فن‌دیت وان من گوتی : یا نه‌ز ژنی هه‌نده‌کا دزانم وه‌ره مالا مه دئی بو ته بیژم گوت باشه من مه‌لا ئینا مال میری گوت : ئی پاشی کا ژنی گوتی راه‌هسته ئو من شیف دای پی ئو چا فه خار من پی خو گه‌ه‌نده‌ه چوکی وی ئو نه‌نیشکا خو دانا سه‌ر ملی ئو من خو پال دای پی دلئی مه‌لای ئالوز بو وی نابه‌ینی میری وی هاته فه ژ چوتی مه‌لا زور ترسا گوت : چ بکه‌م ؟ ژنکی گوتی وه‌ره . سنه‌وقه‌کا مه‌زن یا دار پی لینی مالی بو ژنک به‌زی ده‌ری وی فه‌کر ، هه‌نده‌ک جک ئو پاته تیدا بون فالاکر ئو گوتی : نه‌ز گوری هه‌ره تیدا ، میری من دئی چیه مزگه‌فتی نقیبندی پاشی دئی ته ئیخه ده‌ری . مه‌لای له‌ز کر ئو چو تیدا .

ژنکی ده‌ری سنه‌وقی گرت ئو کلک کره‌ت به‌ریکا خو دا ئو چو تانا میری خو مانندی بون پی کسر ئو کالکتی وی فه‌کر ئو پسیاریت جوتی ژنی کرن هه‌نده‌ک ته‌پ ئو مس‌ت بیاری فه‌ لی دان گوتی بوته قه‌سه‌کا خوش بکه‌م به‌لی شیقی بخو ئو بیهنا خو فه‌ده پاشی دئی بو ته بیژم . پاشی

میرکا هه‌که تو باوه‌ره که‌ی گوه‌ی خو بدی : زیره‌کایا ئیکئی ئو فرت ئو فیلیت وی : ئیک‌هه‌بو هه‌نده‌ک ره‌ش-ره‌شک خاندبون شاشکه‌ک هافیت بو سه‌ری خو دگوت نه‌ز مه‌لا مه‌ه رابو لکه‌ری خو سیاربو ئو لگونددا دگه‌ریا (یاره‌مه‌زیت ژنکا دنفیسین)

ده‌ویدا لیقه‌ی ئو قه‌له‌میت له‌فنه‌ی تیژ کرن ئو دبه‌ر پشتاخو راکرن ئو چو ، گه‌هسته گونده‌کی چۆ سه‌ر کانیا گوندی دا که‌ری وی ئافی فه‌خوت . دیت ژنکه‌ک یا هاتیه ئافی . . . که‌دینکی خو تی کر مه‌لای گوتی کا خیشکی هه‌نده‌ک ئافی بدم من . ژنکی ئاف بو کره مه‌نجه‌لوکی ئو دافی مه‌لای پشتا خو دا ژنکی ئو ئاف فه‌خار . ژنکی گوتی : ته‌فه دئی کیفه‌ چی ؟ مه‌لای گوتی : دئی ئه‌ف شه‌فه لفی گوندی بم . ژنکی گوتی : نه‌و چنه لکه‌ری ته ؟ گوت : یاره‌مه‌ز یت ژنکا نن من نقیبندی ئو دئی که‌مه ده‌فته‌ر دا هه‌می بخینن . ژنکی دبن لیقتت خو فه کره که‌نی ئو گوت : بانئ نه‌ز ژنی هه‌نده‌کا دزانم نه‌گه‌ر تو بی‌یه مالا مه‌ه ئه‌ف شه‌فه دئی بو ته بیژم ئو بنقیسه . مه‌لای گوتی باشه دئی هیم .

ژنک چو به‌ری ئو مه‌لای دا دریف . ژنک گه‌هسته مال ، که‌دینکی خو دانا ئو به‌زی که‌ری مه‌لای ئو لدیری مال گری دا ئو گورتان ژنی کر هات

میرکا هه‌که تو باوه‌ره که‌ی گوه‌ی خو بدی : زیره‌کایا ئیکئی ئو فرت ئو فیلیت وی : ئیک‌هه‌بو هه‌نده‌ک ره‌ش-ره‌شک خاندبون شاشکه‌ک هافیت بو سه‌ری خو دگوت نه‌ز مه‌لا مه‌ه رابو لکه‌ری خو سیاربو ئو لگونددا دگه‌ریا (یاره‌مه‌زیت ژنکا دنفیسین)

ده‌ویدا لیقه‌ی ئو قه‌له‌میت له‌فنه‌ی تیژ کرن ئو دبه‌ر پشتاخو راکرن ئو چو ، گه‌هسته گونده‌کی چۆ سه‌ر کانیا گوندی دا که‌ری وی ئافی فه‌خوت . دیت ژنکه‌ک یا هاتیه ئافی . . . که‌دینکی خو تی کر مه‌لای گوتی کا خیشکی هه‌نده‌ک ئافی بدم من . ژنکی ئاف بو کره مه‌نجه‌لوکی ئو دافی مه‌لای پشتا خو دا ژنکی ئو ئاف فه‌خار . ژنکی گوتی : ته‌فه دئی کیفه‌ چی ؟ مه‌لای گوتی : دئی ئه‌ف شه‌فه لفی گوندی بم . ژنکی گوتی : نه‌و چنه لکه‌ری ته ؟ گوت : یاره‌مه‌ز یت ژنکا نن من نقیبندی ئو دئی که‌مه ده‌فته‌ر دا هه‌می بخینن . ژنکی دبن لیقتت خو فه کره که‌نی ئو گوت : بانئ نه‌ز ژنی هه‌نده‌کا دزانم نه‌گه‌ر تو بی‌یه مالا مه‌ه ئه‌ف شه‌فه دئی بو ته بیژم ئو بنقیسه . مه‌لای گوتی باشه دئی هیم .

ژنک چو به‌ری ئو مه‌لای دا دریف . ژنک گه‌هسته مال ، که‌دینکی خو دانا ئو به‌زی که‌ری مه‌لای ئو لدیری مال گری دا ئو گورتان ژنی کر هات

فریفتنی ژنک



رادیی کیم میرک دشمن وی بکن . هه‌که ئهم بیژین کیم (ناقل) ترن ئان مه‌زی وی کیم تره ژ پی میرکی ! به‌لی لکه‌له‌ک شینا ئهم دینین شه‌هره‌زا ترن ئو پیتر خو لهر نه‌خوشیا دگرن‌هه‌که هه‌ژماره‌کا درست بکه‌ین دئی بینین نه‌خوشی کیم تر تینه ژنکا ژ

کی دبیزیت ژنک یا پاژفه مای تره ژ میرکی ! ئو بکیر وی کار پی ناهیت پی میرک دکه‌ت ! ئان پیژانه‌ک پی هه‌ی لنبه‌ینا هه‌زیت وی ئو یت میرکی ! ئو لکه‌له‌ک جهیت ده‌رفه مه‌ گوه‌ لی‌دیتت ئو ئهم دبینن ژنک هه‌نده کار ئو که‌سپا دکن ئو به‌نده‌ک ئیشا

سهره په کره به ربه رشتی

کوبون نه وده په کی نه خشه نه کات



په روه رده ، دوکتور سوعاد خلیل ئیسماعیل وه زیری په روه رده ی بهرز، دوکتور جهواد هاشم وه زیری نه خشه، دوکتور ته ها ئیبراهیم عبدالولا وه زیری ئاودان ، دوکتور سهعدون جهمادی وه زیری نهوت و مهعدن عهدنان نه یوب سه بری چی گری وه زیری ریگساوبان ، نهمین عبدالکریم وه زیری دارایی ، ته ها محی دین چی گری وه زیری کاروبارو نیشته چی ، دوکتور کامیل عهبد وه زیری کشتوکال هه فال عیزهت دوری وه زیری چاره سه هرکردنی کشتوکال ، له گه ل نه دنامه باشکوکان : دوکتور عبدالعال سه گبان ، دوکتور فهوزی قه یسی، دوکتور سلاحه ددین شیخی ، له گه ل سه رۆکانی دهزگا هونه ربه کان ئاماده بون :

سهره ک نه حمده حسن به کر (سهره کی نه نجومه نی نه خشه) رۆزی چوار شه مه ی پابوردوو ، سه رۆکایه نی کوبونه وه یه کی گرنگی نه نجومه نی نه خشه ی کرد له م کوبونه وه یه دا نه م به ریزانه ئاماده بون :

فریق رکنی یه که م صالح مه هدی عه ماش نه دنامه نه نجومه نی نه خشه ی شورشو وه زیری ناوخو ، دوکتور سهعد عبدالباقی وه زیری که له بهر ده ستیا بوه .

سهره ک نه حمده حسن به کر (سهره کی نه نجومه نی نه خشه) رۆزی چوار شه مه ی پابوردوو ، سه رۆکایه نی کوبونه وه یه کی گرنگی نه نجومه نی نه خشه ی کرد له م کوبونه وه یه دا نه م به ریزانه ئاماده بون :

فریق رکنی یه که م صالح مه هدی عه ماش نه دنامه نه نجومه نی نه خشه ی شورشو وه زیری ناوخو ، دوکتور سهعد عبدالباقی وه زیری که له بهر ده ستیا بوه .

شتومه ک له ناو عیراق و دیاری کردنی ناوچه ی دیاری کراو بو قه ده غه ی گه یان دنی یان هینان لی وه ی .

۱۳ - چی به چی کوردنی کاروباری پیوستی بو چاره سه ری نه و کارانه ی به ستراون به رایک خستنی بازارگانیه وه .

نه مانه و بی جگه له وه ی یاساکه نه وه ی دیاری کردوه که نه نجومه ن ده سه لاتی ده ست به سه را گر تنی هندی کارگه و پیشه سازگه ی نه بیت له کاتی پیوستا ، هه روه ها یاساکه نه وه ی دیاری کردوه که سه زای هه مو احتکارات و هه ل به کار هینه ری بو یاری کردن به نرخی سودی ناویری نه ته وایه تی و شتومه ک نه دریت .

یاساکه سزای له مو نه وانه نه دات

یاری بکانه به به ی رنجی گه ک

سروشستی و په یوه ندیسه کانی له گه ل ده ولته تانی ترا نه پاریزیت .

۶ - باورخستنه سه هر بارمه ته ی پیوستی به رنامه ی هینانی سالانه .

۷ - ریگ خستنی بازارگانی کردن به شتومه ک و خزمهت گوزاری به و ریگایه ی به ریگه وتی نه زانی جا له ری ی مل پی که چی کردنی نه و بازارگانیه وه بیت بو ئیجازه دان یان به ندی تری وا که به ربه ستی احتکار نه کات .

۸ - زورکردنی شتومه ک و پیوستی هاو ولاتیسه کان و دیاری کردنی جوړی به یی پیوستی .

۹ - ریگ خستنی کاروباری بازار .

۱۰ - دیاری کردنی محلات و مستودعات بو هه لگرتن و ریگ خستنی ریگای به ریوه بردنی وئیش پی کردنی له لایه ن حکومه ته وه به راسته وخوی یان له ری ی نه و لایه وه بو نه م مه به ستی دیاری نه کات .

۱۱ - هینانی کریکار له کاتی پیوستا به موافقه تی سه ره ک کومار به مه به ستی ئیش کردنی گشتی یان به ره م هینان و ئاماده کردنی شتومه کی دروست کراو یان نیوه دروست کراو به رامبه ر کری عادلانه .

۱۲ - وریابونی گواستنه وه ی

یاسایه کی گرنگه بوریاختنی بازارگانی

سناوخنو وده روه

نجومه نی فرمانده ی شورشی یاسایه کی گرنگه بوریاختنی بازارگانی

ناوخنو وده روه داده نیت

رۆژنامه ی « الجمهوریه » ی به غدا ۷ له ههفته ی پابوردو و بلاوی کرده وه که نه نجومه نی فرمانده ی شورشی له کوبونه وه ی ۲۹-۱۹۷۰ دا ، بریاری داوه به ده رکردنی [یاسای ریگ خستنی بازارگانی ناوخو و ده روه ژماره ۲۰ ی سالی ۱۹۷۰] .

وه به پی مادیه دووه می نه م یاسایه نه نجومه نیک بو ریگ خستنی بازارگانی ناوخو و ده روه که پیکیه ت له سه ره ک و نه دنامه تی وه زیرانی : ناویری و نه خشه و دارایی و نهوت و مهعدن و کشتوکال و ناوخو و عیراق و سه ره ک کومار بوی هه یه پاریزه ری بانقی مه رکه زی نه دنامه یک یان زیاتر دانیت ، دیسان بو نه نجومه ن هه یه وه زیری یان هه ر شاره زایه ک بیه ویت بانگی بکات بو کوبونه وه کانی به لام به بی نه وه ی مافی ده نگ دانی هه بیت .

وه ماده ی سی ی بریتیه له وه ی نه نجومه ن بازارگانی کوماری عیراق ریگ بخت و سه ره رشتی چی به چی کردنی بکات له چوارچیوه ی نه خشه ی په ره پی دانا ، وه پاراستنی ناویری نه ته وایه تی زامن بکات . دیسان نه م ده سه لاتانه ی نه بیت :

۱ - ده رکردنی بریارو به یان نامه و فرمان بو ریگ خستنی بازارگانی ناوخو و ده روه .

۲ - دانانی نه خشه ی سیاسه تی گشتی هینان و ناردنه ده روه به کاروباری وه رگرتنه وه .

۳ - پاراستنی به ره مه ی کشتوکال و پیشه سازی و ئاژال و به ره مه ی سروشتی به دانانی بته رتی و پاراستنیان زامن بیت و په ری یان پی بدریت .

۴ - دانانی نه خشه ی سیاسه تی نرخ دانانی شتومه ک و فره کردنی به جوړی به ربه ستی

۱۰ - ئه ویش چیژانانی نه م چیژنه ت بی . ئیتر بی حساب . میرزا - به زه رده خه نه یه که وه - جا بوچی به و ربه دیناره سه رفته ری سالیکی دیکه م لی سه له م تاکه ی ؟

حاجی - تو دیناریک و جهوت سه دو په نجا فلس پارهی سه رفته رت لای من هه یه نه وه له دوو دیناره که ده رکه ، تو ریعیکت ده که ویتسه هر .

حاجی - نه وس زستان بو ، زیاتریشی ده کرم . پاشه به نرخی نه ووه کی دادنی ین . بنووسه هه شت سه د فلس ، نه مه بوه دو دیناری ته و او . میرزا - به لی ته و اوه .

حاجی - تو دیناریک و جهوت سه دو په نجا فلس پارهی سه رفته رت لای من هه یه نه وه له دوو دیناره که ده رکه ، تو ریعیکت ده که ویتسه هر .

پاشماوه ی : سه رفته ری . دیناریک و دوسه د فلس . حاجی - ته خته ی دو سندوقه قوندره ت برده وه کورسی پی دروست کله ی ، نه ویش یه کی نیو دینار ، بنوسه دیناریک .

میرزا - تو ده لی به نرخی روز ، ئیستا ته خته ی سندوقه قوندره چنده ده کات ؟

ئاگاداری ژماره (۲) ی وه زاره تی کاروباری سه روو

ده رباره ی مو ناقه سه ی بنیات نانی به شی ناوخوی کچان له سلیمان

وه زاره تی کاروباری سه روو قونترات چیه کان ئاگادارنه کاته وه نه وانه ی که خاوه نی تواناو شاره زاین و هه لگری باوه رنامه ی - زریه ی دخلی نه مساله ن و ناویان له ژووری بازارگانی تومار کراوه و له لایه ن لیژنه ی دابهش کردنی قونترات چیانه وه دابهش کراون ، بو به شداری کردن له مو ناقه سه نه یی یه ی ژماره (۲) سالی ۱۹۷۰ تاییه ت به بنیات نانی به شی ناوخوی کچانه وه به فراوانی (۲۰۰) چارپایه له سلیمان . نه توانن جه مسه ری نه و مه رجانیه ی که ده رباره ی به لاین و نه خشه کانه له محاسبی به ریوه به رایه تی ئاوه دان کردنه وه ی سه رووی گشتی - که که وتوته نه پارتمانی انحصار شه قامی جمهوری - ده ستیان که هی دوای دانی (۱۰) دینار که قابل گه راندنه وه ی نی یه .

به خشه کان نه دریته ده ست سکرتری لیژنه ی کردنه وه ی به خشه له دیوانی وه زاره تی کاروباری سه روو کاک رفیق رحومی له به رگیکی مورکراوی نیشانه دراو بو ناوی مو ناقه سه که پیش سه عات یه کی رۆزی ۱۲-۳-۹۰ ، به مه رجیک به سترابی به تأمیناتی سه ره تایی که ۵٪ هه مو به خشه که یه که به کاش نه درتی به محاسبی وه زاره ت یا به کفاله یه کی بانقی یه وه که له یه ک له بانقه کانی عیراقی یه وه ده رچوو بی ، هه ووا ته نیاو به س نه و چه کانه ی که په سند کراون ، نه بی نه وه ش بزانی که نه م وزاره ته هیچ په یوه ند نیه به وه ی که نرم ترین به خشه ی یا هه ربه خشه یی تر قبول بکات . هه مو و نه و به خشه شانه ی که مه رجه کانی به لینی تیدا نه بی نه خریته پشت گوئی . بو زیاده زانیاری نه توانری مراجعه ی شعبه ی هونه ری به ریوه به رایه تی ئاوه دان کردنه وه ی سه رووی گشتی بکری .

عبدالله خضیر
و. وه زیری کاروباری سه روو

خبریه پارتی کرپیکاران



به لهره وهری کرپیکریک

نايه بروا نه كهيت به وهی
سه عاتيك هه بئیت له تهخته
دروست كرابی ؟ په كهه
سه عات لهم جوړه سالی ۱۸۳۷
له پیشانگای یالنگا پیشان درا
كه سمیون برونیكوف ماوهی
(۶) سال به دروست كرنیه زه
خهريك بوو ، وه ئه م كریكاره
كه نه خوینده وازوو له دروست
كردنی ئه م سه عات هه سیره دا
كه ره سهی ئاسایی وه كه چه قوو
بر به ندی به كار نه هینا ۰۰
سه یر نه وه یه به شی هه ره
بچوكی ئه م سه عات هه قه در
سه ره دهر زیه كه وه به شی هه
گه وره شی به قه در نینوكیكی
دهستی مروه ۰ ئه م سه عات هه
تابلی ئی نایاب و جوانه ، جكه
له وهی زور ریکشه له
نیشان دانی كاتدا ۰ ئه م كریكاره
له ماوهی ژیا نیا (۱۰) سه عاتی
له م جوړه دروست كرده ۰ وه
(۳) نه وهی ئه م كریكاره
تا ئیسته له و جوړه سه عات هه
دروست نه كهن ۰ ۰ دوا سه عات
كه نه وهی ئه م كریكاره دروستی
كردوه قطره كهی (۳)
سننیمتره یه كه نه توانی له
گیرفانیشا هه لگیریت ۰

وه پیشانگای ناو (تیرف)
له یه كیتی سوفیاتی ئیستا (۲)
سه عاتی هیچكار نایابی تیدایه
كه سه د سال له مه و به سمیون
برونیكوف له تهخته دروستی
كردون ۰

گوپون وهری كریكاران له سلیمانی

روژی شه مهی رابوردو
یه كیتی نیقابه كانی كریكارانی
سلیمانی له هولی سینه مهی
دلشاد كو بونه وه یه كی بیک هینا
بۆ روزن كرنه وه ره باس كردنی
هه ندی كار وری نیقابه كانی ،
ژماره به كی زور له نه دمانی
نیقابه كان تیایا به شدار برون ۰
له سه ره تادا به شدار برون بۆ
ماوهی بهك ده قیقه به بی ده نك
وه ستان بۆ كسانی پاكی
شه هیدانی كریكاران ۰۰ دوا
ئه وه سكرتیری نیقابه كانی
كریكارانی سلیمانی وتاریکی دا
تیایا باسی دهروری نیقابه كی كرد
له گه له هندی له و گرو كرفتنه ی
دو چاری كاری نیقابی ئه ی
هه روه ها هه فالیک به ناوی
پارتی دیمراتی كوردستانه وه
وتاریکی خوینده وه ۰۰ وه
دو آچار هه فالی تیکوشه ر جلال
تاله بانی دهر باره ی كاروباری
نیقابی و په یوه ندی به خه باتی
نه ته وه یی و نیشتمانی به وه

دهنگ و باسی كریكاران

له یه كیه تی گشتی نه قابه
كریكاره كان دوا كراوه به شداری
دهروری عه ره بی ره وشنیری
كریكازی بكا ۰

له یه كیتی تی گشتی نه قابه
كریكاره كان ، داوا كراوه ، یو
به شدار بوونی له دهروری
روشنیری دووم ، بۆ فیر كردنی
چاودیری كه ران ، له باری
هونه ری و به زیوه به رایه تیسه ه
له سه ره دهر كران و شوینده
روشنیری كریكاره كان له
وولاتانی به ره بی ، كه له
قاهره نه به سترئ ، له رۆزی
چواردهی ئایزی دها تور ، زه
دزیزه نه كیشسه ئی تا نۆزدهی
نیسان ۰۰

شبه وهی خوینده كه له
دهروری باسكارو بایه خ به زوی
تیوری ئه دا بۆ شی كرنه وه ری
هه موو جوړه یاوه ره كان و
تیوره كانی تایبه تی به كه لجه ری
كریكاری ، وه به زیوه یردنی
دهزگاكان ۰ وه هه روه ها بایه خ
به روی ته تیقیش ئه دا بۆ فیر كردن
و شاره زابوون له سه ره نه وه

۱ - پارتی به كه مان وه كو
هه موو پارتی به كی شورشگیر ،
یرواری خوی له سنی ریکاهه ،
جئ به جئ نه كات ، حوكم ، گه
سویا ، وه له م به شه دا باسی
دهروری پارتی نه كه این له ناو
دام و ده زگا كانی حوكم دا ۰

۲ - هه موو پارتی به كی
شورشگیر هه ول نه دات بو
ئه وهی حوكم بگریته ده ست بو
به دیه پتانی ئامانجه كانی خوی
وه ئه و خه باته سه لیبی به كه
ئه یكات پیش گه یشتنی
حوكمرانی مه به سنی ئاماده -

كردنی بنكه ی میلی جه ماوه ری به
بو به ره ه لستی كردنی
په یوه ندیه كانی كومه لی كونو
پاشماوه كانی و هه ول دان بو
دامه زرانندی كومه لیک نوئی و
هه ندی په یوه ندی نوئی گونجاو
له گه ل باری تازه ی ژیا ندا ۰

به لام هه نگاوی سه ره تایی له
پیناوی دامه زرانندی ئه و كومه
له له و كاتوه ده ست پی نه كات
كه حوكم نه گریته ده ست ،
چونكه ده ولت گرنگترین و
كاریگه رترین چه كه به ده ست
هینری شورشگیره وه كه به
هوی ئه و چه كه نه توانی
كومه له كه بگوری و یاسا
نوئی سه كانی خوی دانی و
جئ به جئ نكات ۰

۳ - لیره دا به كه م ته گه ره
بئته ریکای پارتیكی شورشگیر
پاش هانتی بو سه ره حوكم ،
بی گومان له نه نجامی خه باتیكی
شورشگیرانه ی دریژ خایهن ،
ئه وه یه هیزه كونه به رسته كان
كه هه ست به و مه ترسی به
گه ورانه له سه ره بو بوونی
خوی و به رژه وه ندیه كانی نه كات
ئیتیر به هه موو ووزه و توانای
به ره ه لستی ئه و هیزه
شورشگیره به هه موو چه كه كانی
نه كات ، كه كه م نین ، به تایبه تی
چه كی پاره و ده سه لاتی
چینایه تی و ته حوكم كردن له
باری ئابوری و كومه لایه تی و
سیاسی ، ته نانه ت له باری
روشن بیریش كه هیشتا وه كو
خویه تی و نه گورراوه ، هه ر -
چهنده مه راكزی هیزی گورراوه

سه ره رای ئه مه پارتی دو چاری
به ره ه لستی هیزه شورشگیره -
كان ، یا ئه وانه ی نزیك له
شورشگیریتی ، نه بی ، كه
ئیه انه وی بگه نه حوكم ، بی
گومان به شیكی هه ره زور له
كاتی شورش به فیر و ئه روا ت
له قوناغی سه ره تایه كانی له

بۆ پیشخستنی جولانه -
وهی كریكاران ، هه ول ئه درئ
بۆ گوپینی ته كنیكی نه قابه ،
وه ئه م یاسانه ش پاش به ستنی
ته رخان نه كری له هه مان
ئه و كو نگره ی كه وا كاتی بۆ
كات دا ۰۰

پیناوی به ره ه لستی كردنی ئه م
هه ردوو ری ره وه بو پاراستن و
چه سپاندنی خوی وه ئه م
هه لو یسته ی وای دهری نه خات
هه روه كو بیه وی دزی هه ندی
له یرو باوه ری خوی بی به لام
ئه مه یان زه ره ریکی ئه و توی
نی به نه گه ر شورش بزانی
چون هه نگا و بنیت به ره و
پیشه وه ری ره وه بنچینه كه ی
خوی وون نه كا و ئامانجه
به ره ته كانی خوی له بیر
نه كات ۰

ماوه تی

پاشماوهی (پی ره وی ۰۰۰)

ئیسرائیل بۆ پاراستنی
به رژه وه ندی چه په لی خویانو
ئاغا كانیان وه وه كو
به شیك له پروژه و پلانیكی
فراوانتر نه ك ته نها دزی
بزوتسه وه ی به رگری
جه نگاوه رانی فه لستین ،
به لك سو بو هه لته كانندی
رژیمه نیشتمانی به كانی
عه ره بی له و ناوچه یه دا ،
به تایبه تی ئیستا كه فره
هه نگا و نه نین بو رامالینی
دووا بنكه و شوینه واره كانی
ئیمپریالیزم و به پینساری
رژگار بو نیكی ته وای سیاسی و
ئابوری و كومه لایه تی ۰

دیاریشه چاره سه ره كردنی
ئه م گرو گرفتنه و زال بوون
به سه ره ئیمپریالیزم و
سه هیونیه ت و به كگری
كراوه كانیاندا له ریکای
كونگره كانی به رزی عه ره بی -
یه وه نابی ، هه روه كو
روداوه كان ئاشكرایان كرد ،
به لك سو به نده به وهی
جه ماوه ری ره نجه ره و
زه حمه تكیشی عه ره بی دهروری
مژوبی خوی بیینی ، چونكه
ته نها ئه م هیزه كاریگه ره
نه توانی به ره ه لستی پروژه و
پیلانو هیزه دروندانه كانی
ئیمپریالیزم و سه هیونیه ت
بكا ، وه هه تا ئه م هیزه
دورین له قادمه ییدانی
جه نكه كه ، ئوردوی
ئیمپریالیسته كان و ئیسرائیلی
تاوانبار هه ره نه مینی و
نوكه ره كانی له ئوردون و
لوبنان ئاژاوه نه نینه وه ۰

لایه ره به کی نه مرله فولکلوری کوردی

فاتمی زاهلی



پیشکەشە بهو هونەر مه ندانه کی به ته بکەرە کوردی فولکلوریمانن ...

فاتمی زالمی	کوستانم دیتن دیتن
فاتمی زالمی	چەند به به فرو جایتین
فاتمی زالمی	چەندم گوت مه چوه رهزی
فاتمی زالمی	نهوهك میشهك بت کهزی
فاتمی زالمی	چەندم گوت مه چوه دارن
فاتمی زالمی	دەت گەنی کوردی چاران
فاتمی زالمی	هەرهلەو هەرهلەو هەلسە
فاتمی زالمی	سەر به زنجیر وتەله
فاتمی زالمی	چاو هەلنای لەشەر مه
فاتمی زالمی	چاو یتم لەچاو نەر مه



هونەر

هونەر مه زانی کورد

ئەم لایه ره بچکولانه بهی که له بهر چاوتایه ، ئه وه به شداری به دلسوزانه به که روزنامهی هاوکاری و دهستهی نووسه رانی پیشکەشی ئیوهی هونەر مه ندانی کوردی ئەکات ، وه به دیاری بو هونهری نهری میلی کوردیمان ههلی ته گری تا هه موومان بارو ئاستی نه وه هونهری که یادگاری باو با پیرانمانه پیش بخه یین وه به رزی بکه ینهره .

هیچ دوو دلی له وه دا نه ماوه هونەر به کیکه له وه چه که کاریگه رانهی میللت بو ئیسیات کردنی خودو که سایه تی و میژوو دواروژی ، وه به کیکه له وه چه که دینه کایه وه ، نابه لکو نوینه ری راسته قینه ی نه ته وه به له هه موو کات و شوینیکدا ، بو به پویسته ئیوهی هونهر مه ندی هوشیاریش بازووی مه ردانه ی لی هه لمان و بروراو به ره مووچو په نجه کانی بو یخه نه کارو هه موو مه رجیکی سه ره که وتن و پیشکەوتنی بو ته رخان بکه ن ، به لام به چه شنی نه وه به ره هه مه ی به دیاری بو نه ته وه ی کوردی هه لته گرن بنجینه به کی کوردانه وه ره سه نی کورد بیست و ناوه رو کیککی کورده واری و گیانیکی مرو فانه ی پیوه لکابیت ، نه که ته نیا هه لچون و گر ژبو نه وه ی ده زوونی بیت و ئاره زوی ته سکی تاکه که سی و گوشه گیری و بهس ...

ئەم لایه ره به ش ئه وه ریپورتاچ و ورده هه والو باسو خواس و ووتارانه ی بلاوی نه کاته وه ئامانجی ته نیا پرر کردنه وه و ره ش کردنه وه ی کاغه زنیه ، به لکو له گوشه ی نه وه مه به سته وه سه ره زدینی که ئه م با به تانه بینه هاندریک و ده س گرتن و روون کردنه وه به که بو هونهر مه ندی چستی کورد ، نه که ته نیا رازاندنه وه و نه خش کردن . که واته با ئه م لایه ره به بکه ینه ناسنامه یه که بو هه موو مان ، تا باشتر و ئاشکراتر به کتر بناسین و هونهری کوردی نه مرمان پیش بخه یین و نی بگه یین .

نانو شانویه کم بهری ،

میلله تیکی هوشمه ندو سه رفرازو نازادت بی به خشم !

لینین

به زنی لایه ره

لیژنه به که دهسته ی هونهر مه ندانی عیراقی ژماره به که له وه تابلویه هاو به شی یانه ی پیشنگای سلیمانی یان هه لیژارد که له م دوا یی به دا له هو لی کومه لی هونهر مه ندانی عیراق پیشان درا ، بو نه وه ی به شیوه به کی هه میشه یی له هو لی موزه خانه ی نیشتمانی هونهری نیوی دا دایتریت بو پیشاندان که ئه م تابلویانه بو :

- X دیمه نیکی سروشتی - هونهر مه ند - لاله عبده
- X بو به جیه کان - هونهر مه ند - عثمان خال
- X شاره که م له زستانا هونهر مه ند - علی جولا
- X چه سانه وه
- X به ره و لادی
- X جامباز
- X ساوا به کی کورد - هونهر مه ند - ئیسماعیل خه یات
- X دیمه نیکی سروشتی هونهر مه ند - حه مه کا که
- X یاری که ران - هونهر مه ند - کامل نه حمه د
- X کچه شو انیکی کورد
- X چه ند شو انیکی کورد هونهر مه ند - نوری ئیسماعیل
- X هونهر مه ند تیو دورا کس دانهری موسیقای زوربا که ئیستا

دهنگ و باسی هونەر

له یونان له به نده یخانه دایه ، گورانیه کی تازه ی دانسا وه و تیا یانه تی : « وولاته که م که لانگی جوانی ی بوو ، مه له نه دی دنیایی و دلنه وازی بوو ئیستا بو ته مولکه ی مه رگ ، روانا کی تیا یا بو ته تاریکی جوانی به ترس ، هیز بو چوک دادن ، پاله وانه کانیش بو ته په یکه ری له که ج دورست کراو . » X به ناو بانگترین کچه گورانی بیژی ئوپیرا له جیهان - ماریا - له م دوا یی به دا له هو تاریکیا و وتویه تی - موسیقایی باشه روژه چونکه سه ده ی ئیستانمان سه ده ی بلیمه تی زانستی به ! X ناواز خوانی سو فیاتی به ناو بانگ - دیجتری شوستا کوفیتلش کومه له گورانی به کی ده رباره ی لینین دانا وه له شیعری به فیکینی دیلما توفسکی نه وه شاعیره ی که زور جار به شداری له گه ل نه م موسیقاره کردوه له به ره هه مه هونهر به کانی دا . نه م گورانیانه ش بو به که م جار کورسی گورانی له موسکو و ئیستونیا دا نه یلین له ساتی نه وه ئاهه نگانه ی که به یادی سه ده مینی له دایک بوونی لینین دا

بروانه لایه ره ۱۵

دهنگ و باسی هونەر له سلیمانی

بهری شانوش کاک جیهان عومه ره وه دیکور له لایه ن هونهر مه ند کاک علی جولا . هه رو به ها کومه ی هونهر و ویژه ی کوردی داوا یی له سلیمانی کردی بو ماوه پی دانیان که هه مو شه ویکی هه یینی بو ماوه ی نیو سه عات چالاکی هونهر و ویژه ی کوردی کوردی پیشکەش به سه یر که رانی ته له فزیونی ناوبراو بکه ن . وه به ریوه به رایه تی ناوبراو بریاری له سه ر داخوازیه که یان داوه .

کومه له ی ویژه ی هونهری کوردی له سلیمانی بریاری دا به هاو به ش کردنیان له وه ئاهه نکه ی که نه گریت به بونه ی جه زنی نه ورزی پیروزه وه له به غا که به ریوه به رایه تی نیستگه و ته له فزیونی گشتی پی هه ل نه ستیت وه بو نه مه ش داوا ی کردوه له به ریوه به رایه تی ناوبراو بو بریاردان له سه ر هاو به شییه که یان له وه ئاهه نکه و پیشکەش کردنی چیروکی ته مسینی (ئۆتۆمبیل - چی) که له نویسنی کاک نه مین میرزا که ریمه .

کومه له ی هونهر و ویژه ی کوردی له سلیمانی بریاری داوه که ناو به ناو یادی نه وه شاعیر و نواسه رانه ی کورد بکا ته وه به گیرانی ئاهه نگی یاد کردنه وه ، هه رو به ها لی دوان له گوشه ی هه له به ست و چیروک و هاو به شی کردنی نوسه ران و هونهر مه ندانی کورد بو نه وه ی گوشه ی هونهر و



دهنگ و باسی هونهری

کومه له ی هونهر و ویژه ی کوردی له سلیمانی چیروکی (کیچ) ی پیشکەش به کار - به ده ستان کردوه بو بریاردان له سه ری بو نه وه ی له ساتی دها تودا له سه ر شانوی سلیمانی پیشکەشی بکات وه چیروکی ناوبراو له ده رو یکی کومه لایه تی نه دویت که هه میشه نه خوشیه کی گوشنده به و توشی کومه له که تان بوه . له نویسنی پاریزه ر کاک حه مه صدیقه وه له ده ره یانی بو شانو کاک نه وزاد مه جیده ، وه به ریوه -

بروانه ل ۱۵



گفتوگوييک له گڼل عارف

بهره ښه :
 په کمه : دهر کهوتنی سهره ټای
 په ره سه نندو پیش کهوتنیکی
 دیارو ناشکرا له هونه ری
 چیروک نووسینمانا له رووی
 شپوهی نووسینهوه (باری
 هونه ری) به تاییه تی ، وه له
 رووی ناوه روکوه به گشتی ،
 که نهمه بی گومان نه جامیکی
 دل خوش کهرو شادی به خسه .
 دووه هم : وه کی ایش
 چیکه ی سهر سورمانه که
 کاره ساتو به سهر هاتی ههمه
 چشنه و پررو چری نو سائی
 رابوردوی نه توهی کوردمان
 که نیمه گوایه باسی چروکه
 کانمان له ژبانی روزانه ی نه و
 هه له نه هینچین و بو نه ویش
 نه نووسین ، له و به ره مانه دا
 روون نه به توه و نانوبری !!
 نه گهر نهمه وه هاین ، نه بی
 نه ووش بووتری که خوذ زینه وه
 بهک ، یا هه لاتیکی هه ست
 بی نه گری له چروک نووسه
 کانمانا ! رننگه هوی هم بازه
 زاهه مواره نه بی به که
 بتوانی له مروقی هوش مه ند
 بشارینه وه ! به لام من نهمه
 نه نه سهر زنجیه که وه ده ری
 نه بررم که نه توانی به زور
 بارو ورد بکریته وه .

● کاک حسین عارف له
 سائی (۱۹۳۶) دا له شاری
 سلیمانی له دایک بووه خویندنی
 سهره تایی و ناوه نندی له ویدا
 ته واو کردوه . وه له سالی
 (۱۹۶۵) دا خویندنی به رزی له
 کلیه ی حقوق له به غا ته واو
 کردوه و نیستا موچه خوریکی
 میری به ههر له به غا .
 ● په کمه نووسینی له سائی
 (۱۹۵۴) دا له روزنامه ی
 (ژان) دا بلاو کردوته وه
 په خشانیک به ناوی (بویه
 نهمه یی بزیم !) .
 ● په کمه چروکی له سائی
 (۱۹۵۷) دا به ناوی (چای
 شیرین) وه له گوفاری
 (شهنهق) دا بلاو کرده وه
 که خه لاتی به کمه می گوفاری
 ناوبرای و هر گتوه نه چروک
 نووسینا ، وه که نه وه خسه
 نادوای شورشی نهمووز ، چه
 نه و چروکه و چه هر به ره میکی
 تری به ناوی - محمد صدیق
 عارف) وه بلاو کرده وه .
 ● نه روزنامه و گوفاری
 (ژین و شهنهق و هیواو بلتسه
 رووناهو و نازادی و نیسلا می
 زهراعی و راپه رزین و برای و
 تووتن و بهیان) دا به ره می له
 چروکو و تازی نه ده بی و
 کومه لایه تی بلاو کرده وه .
 ● جکه له وه هم به ره مانه
 نه شی به نامیلکه بلاو کرده وه :
 ۱ - کامهران و هونراوه ی
 نوئی - لی گواینه وه (۱۹۵۸) .
 ۲ - فتاة نغمه - گورینی
 چن پارچه شمعیریکی کامهران
 بو غزه بی (۱۹۵۹) .
 ۳ - له کورری خه باتا -
 کومه له چروکیکی کورت .
 (۱۹۵۹) .
 ● نیستا نه نامی ده سگنی
 داهه زرنه ری به کیه تی نووسه
 رانی کورده .

به لام بو باشتیرینی نه و
 به ره مانه ، به رای من (ده
 چروکه) که ی دوکتور کاووسه
 به دوا یا (بوومه له رزه که ی)
 کاکه مام که به تاییه تی له
 شپوهی نووسین (باری هوانه ری)
 یا په سندی نه کم پترله
 باسه کانی که که م کورری بان
 تیا نه بیتم . وه نهمه ش نه وه
 ناگه ی نه که به ره مانه کانی تر
 گشتیان لاوازو کال و کرچن .
 نه خیر !! من دلنیم که
 به پی پی پیاونه ی پله ی نیستمان
 که لیکه سهر که وتوویان تیا
 هه یه و بگره له زور به یانا
 پیش که وتن نه بیتم و ناسویه کی
 نوی به دی نه کمه .
 پرسیار :
 به لای تووه نیشانه ی چروکی
 سهر که و توو ، چه له ناوه رو کاو
 چه شپوهی نووسینا چی به !؟

● وهرام :
 من هر چه نده له و باوه رده دا
 نیم که نه ده بو (به تاییه تی
 چروک نووسین) بریتی بی له
 وه چی له غه یبه وه را که نه ری
 به نووسهر ، به لام باوه ررم
 به وه که لیک به هیزه که
 پیشه یه کی هیچکار وردو
 سهخت و سته می پروزه و
 به هره و تواناو ده سه لاتیکی
 نه وتوی گهره که که ته نانه ت
 زور جار بو نووسهر و شاعیرم
 کان خوشیان واخوی نه نویتی
 که وه چی به له غه یبه وه پی پی

● گوفاری (به بیان)
 که و ته بازار دود
 دوینی ژماره (۲) ی گوفاری
 به بیان له به رگیکی نیچگار
 قه شه نک و جوانا دهر چوو ،
 هم ژماره یه پره له ووتاری
 نه ده بی و کومه لایه تی و
 هه له ست و چروکو نووسینی
 زمانه وانی به که لک . بریار
 وایه له مه و دوا به رده وام هه موو
 مانیک - به بیان - دهر چی ت .

۲ - له منوه بو تو - کومه له
 هه له سستیکی به شی سیه می
 دیوانه که ی عثمان خوشناوه .
 ● وه هم کتیبانه ش به م
 زوانه دهر نه چن :
 ۱ - ری نووس - دهر باره ی
 ده ستووری زمانه ی کوردی - له
 نووسینی ظاهر صادق .
 ۲ - گولازار - که شکولی
 شاعیرانی ناوچه ی جه باریه -
 له کورده وه وه له سهر نووسینی
 شیراز جه باری .

پاش هه ول و ته قه لای دلسوزانه ی هه ندی له نووسه
 رانمان ، په کیته نووسه رانی کورد ری کای نه وه ی پی در ا به
 ناشکرا خوی ریک بخاو بکه و پته پیش کرت بیگومان هم
 کاره جیکای دلخوشی و شادی هه موو دلسوزیکه که له راستیدا
 به ری هه ول و ته قه لای چه نده هه م سالی نور سهره کانمانه .
 زیاتریش جیکای دلخوشی و شادی نه بیت به گهر هم په کیته یه
 به راستی بتوانیت بهر نه رکانه هه لسیته که پیوستی په کانی
 هم سهرده می نه توه که مان خستویه ته به ستوی روشن
 بیرو خوینده واری نووسه ره - کانمان .
 بزوتنه وه ی روشن بیرو نه توه که من نه مرو له هه موو
 کاتیک زیاتر پیویسته تی به هه ول و کوششی په ک خراوی
 هه موو نووسه رو دلسوزیک هه یه بو نه وه ی بتوانیت ده وری
 میزوی خوی بگریت له وه دا که بناغه و بنچینه ی بیرو بازه ری
 بشکه و توتانه و مرو قایه تی له ری زه ری کاروانی بزوتنه وه ی
 نه تراهه تی ماندا چه سپ بکات که نووسه رانمان له ری کای هم
 - په کیته - په یانه وه هم بازه یه وه نه توان گهره ترین
 خزمه ت بکن .
 پیویسته هم په کیته یه زیاتر بیسته مه یانی کیشه ی
 رایانه و دوستانه ی نیوان هه موو نه و لایانه ی تیدا
 به شدارو هاو به شن ، نه ک بیسته مایه ی له یه ک دوور که وتنه
 وه گیرمه و کیشه ی بی سوو دوزیان به خش به ته واوی نه و
 نامانجانای نه مرو زور به ی نووسه رانمان له سهری ریکن و
 هه ول بو نه دن . چونکه بوونی هم په کیته یه به م جوهری
 نیستای که به شی زوری لایه کانی زوتنه وه ی روشن برانی
 کوردی تیدا گو بوته وه ، نه لین هم په کیته یه دهر فته کی باشه
 بوته وه ی بتوانین به هوی به وه ری بازو نه رکه کانی بزوتنه وه ی
 روشن بیرو نه توه که مان هم سهرده مه دا به پی به ده ست
 نیشان بکن که له که ل ته واوی ری بازو نه رکه کانی بزوتنه وه ی
 پیشه که وتوی شور شگیرانه ی نه ته وایه تیمانا هاو جوت بیت .
 پیویسته هه موو لا به شدار بووه کانی هم په کیته یه له بیش
 هه موو شتیکا برواننه نه و نامانجانای له سهری ریکن و
 نه توان به شیوه یه کی باش و په سندر ره ری کای په کیته یه که
 بانه وه هه ناوای بو پین و به دی بیهن ، نه ک له سهر شستی
 بچوکی لایه لایه ی دور له نامانجه سهره کی به کان بکه ونه
 گیرمه و کیشه ی نه وتوه که له راستیدا له سوو و به رزه وه ندی
 هیچ لایه ک نیه و له گه ل پیویسته یه کانی بزوتنه وه ی
 روشن بیرو نه توه که ماندا پروانه لاپهږه (۱۵)

● هروالی ویژه
 ● هم کتیبانه دراون به
 وه زاره تی روشن بیرو را که -
 ایاندن بو ماوه دان به چاپ
 کردنیان :
 ۱ - کاروانی شه هیدانی
 کوردستان - بریتی به له
 فزه رنگی ژبانی شه هیدانی
 کورد له سالی ۱۹۶۱ - ۱۹۷۰
 له ناماده کردن و کورده وه ی
 نووسینی - ظاهر محمد .
 ● علی محمد عسکری -
 ۲ - هه له شه یی - چروکی
 مندالان - ره زا شوان .
 ● وه هم کتیبانه ش ناماده ن
 بو چاپ :
 ۱ - ره نکاو رنک - کومه
 لیکه له گوفاری و سرودو
 هه له سستی کوردی - له
 نووسینی - ظاهر محمد .

وینځه

وینځه

ساده تسرین ووشه بو :

پیراندروسل

لهوزروی : پیمار



دهنگیکي سهوز چایکي سهوز نه درا دهزیاو تهمومرا له ناسم نه تازیکسانی باووبزا، دهنگیکي سهوز ههستی کرزی خاو کردموره چلیکي سهوز تهری و نهرمی کلی رسته ناو چاومهوه .

نه لاین دنیاو شارستانی درهختیکه پیرو گه نهدن هه لته ته کنی رگه کانی لئی به سهوز چوو به زمی گولر با کوزانی ، نامیزانی ره نگینی مهل ، یا چاو شارکزی نه ستیره که ی گهشی سهر کال .

کاتی دی و بهر نه بیتهوه پیره داری شارستانی ! - بهلام چلیک ، چلیکي سهوز وهک روناکي پیرو و بهوز چرۆکه ی نه گه شیتوه هیوای دلی شاعیریکي روز ههلاتی نه گریتهوه .

من شوایکم له چوارچیوهی میشکی ته سکم که سروشتی کوردستانه نه خشی ژینو نه م جهانه نه بینم که ساده و جوانه ! فیهله سوف نیم . رۆله ی فلهسه فهی خورسکم تیر نه روانه شارستانی و

دورودریژی نه وی و پیویست به بهلکه هیئانه ره یه کی زور نه کا که لیره دا نهو ماویه چنگ ناکه وی .

پرسیار : باری ره خنه له نه ده به که مانا چون نه بینو ره خنه به لای تووه نه بین چون بیت ؟! وهرام :

به داخوهه باری ره خنه گری له نه ده به که مانا گه لیک تازیک و نووتنه که بینم ! بهلام نه مه نه گه رچی به سهوزیک جیکه ی داخه ، به سهوزیک تر به لای منه وه نه نجامیکي دواکه وتویی نه گینا که ی نه ره خنه یه نه گیرئ و کسه ی نه ردهش دستووری به خنه گرتنه که پهیره نه گرتئ ! سهیره ! هه ربه که له نوسهرو شاعیره کانمان ، نه یه وی بانی : ته نها خومو که سی تر نا !! له کاتیکا

ناده می زاده ، ده برده ی ژینو ، چونیه سه تی چاره سه رکردنی گپرو گرفته کانی کسه بو دماچیک بچی و نه چنمیک له م زوهه دهس نیشان بکات .

جا بی گومان له له یه کدانی مهرجه کانی پیشمو له گهل نه مانده ، چیرۆک چیرۆک نوری سه رکه و توومان دهس کپیر نه بی که نه مه پوخته ی هیوار دواتیکه بو دراروی چیرۆک نووسین له نه ده بی نه تهره که مانا که هه ردهم له ناخی پیرو هوشی منا نه تهره شیتوه .

نه مه شی باسم کرد ، رام نه کیشی بو دهس نیشان کردنی دوو نیشانه ی که م کورزی هه ره دیارو ناشرکرا له به ی نیستای هونه ری چیرۆک نووسینمانا ... نیشانه ی روو که شی و ساکاری !

روو که شی له ناوه روکاو ساکاری (به مانای نه شماره زایی) له شیوه دا (واته له له رووی هونه ری یه وه) وه من که نه م رایم ده رنه بررم ، وه نه بی له وه به ناگانه بم که (له به راوورد کردنا) هونه ری چیرۆک نووسین له نه ده بی نیمه دا هیشتا له سه ره تادایه و باری روشن پیری نه ته وه که شمان به گشتی (نه نجامی هه ندیک هوی -

تایبه تی !) له کارون دراکه وتوه نووسه رمان نه خاته وه زعیکی ناهه مواری پرر له داخو خه فه ته وه . بهلام من بهش به حالی خوم ، هه رگیب قایل و رازی نابم که نووسینم تاسه ر گپروده ی نه و دوو که مو کورزی یه بی ، به لکوو من ره نجی فه ره دا نه ده م بو زال بوون به سه زیاناو دراجار به دی هیئانی نه و ناواته ی که وهک واتم هه ردهم له ناخی پیرو هوشما نه دره شیتوه .

پرسیار : نه وو ترئ له م سه رده مه دا ، له ناو گشت لقه کانی نه ده با ، چیرۆک له به رودایه و چۆته ریزی پیشه وه . تورات له سه ر نه مه چی یه ؟!

وهرام : من به بی نه وی هه ر به ئاسته میش له بایه خ و پایه ی بلندی شیعر که م که مه وه له نه ده به که مانا ، چه له راووردو داو چه له نیستاو دواروژبشا بهلام من زور به په رۆشه وه لاین گیرئ نه و وتیه نه که مو باوهریکي ته و اووم پی ی هه یه هینه دی په یوه ندی به خومه وه هه بی ، به هه موو توانایه که مه وه کوشی بو نه که م . له گهل نه وه شا باسه که لئ دوانیکي

را نه گه نه ری !! ده سا نه گه ر باسه که وه ها بیته پیش چار ، نه بی پیشه کی نه و مه رجانه دهس نیشان که بن که پیویسته له و ناده می زاده نا هه ن که نه شتی بیته نووسه ریکي سه ر - که وتوو . من بهش به حالی خوم ، نه م مه رجانم به لاره په سه نده :

په که م : نه بی مروقیسکی گه لیک زیره کو وریاو چار گراوه بیت .

دووم : نه بی خاوه نی پیرو هوشیکي قوول و توانای سه رنج لئ دوانیکي وردبی .

سینه هه م : نه بی خاوه نی هه ست و نه ستیکي ناسکی کاری گه ری گه شو پوخته و ژیندی بی .

چوارم : نه بی له ری خویندنه وه بیستن و بیننه یه زانیاری یه کی گه لیک فراوان له خویا پیک هیئانی ده برده ی گشت روویه کی نه م ژانده پنچ هه م : نه بی خاوه نی سپی نه بی به و نیازه ی به زوو ترین کات پی ی بووترئ نووسه ر !

شه شه م : دوا جار نه بی ماوه یه کی په راوه کردنی نه وی که نووسینا به سه ر بردبی که شماره زای هه موو کون و قوژبیکي هونه ری بابه ته ازو سینه که ی خوی بووی ، که نه هه ش له یه کیکه وه بو یه کیکي تر جیاوژی تی نه که وی .

من پیشه کی نه م مه رجانم نالوزو فراوانه .

فلهسه فه یه کی دیارو ناشرکرا بی له ژبانو پیشه ی نه نه سا رهش کردنه وی زور ترین لاپه ره ی بو یه خسته روو تا ده ری به خه م که چیرۆکی سه رکه وتوو (له کاتی به راوورد کردنا) له دهس کام مروف دیت و له کام نووسه ر چاوه رروان نه کرتئ . وه کی تریش نه لیم : که نه وانه مه رچی مروفی نووسه رو (به تایبه تی چیرۆک نووس) بن نه ی ناخو نه بی مه رجه کانی چیرۆکی سه رکه وتوو چی بن ؟!

به لای منه وه (به شیوه یه کی گشتی) له مانه ی لای خواره به ده رین :

په که م : رووداویکی هه لژارده ی نه م ژیا نه نالوزو فراوانه ی ناده می زاد .

دووه م : وه ستایانه له قالیکی رازاوه ی نه خشیینی دل گیرا بخریته وه پیش چاوی ناده می زاده که خوی .

سینه هه م : به مه ر جیکي تایبه تی هه لویست و سه رنجیکي تایبه تی نووسه ر را گه یه نی هه ر به و

تافه گی ووشه

کتیبیک :

تافره ته ناو

داره کانی گورد نووسه ر بوی هه یه له چه ند روویه که وه ره خنه له کتیبیک یا به ره هه میکی ویژه یی بگریت : چ له بابه ته که ی یا شیوه که ی ، شیوه ی ده رکردنی و له چاپ دانی ، یا له تیووری نووسه ره که ی یا ریزمان و هونه رمه ندی . هتد ! واته : نه توانین له چه ند لایه که وه ر به چه ند چاویسک بروانینه هه ر به ره هه میک به بی ی نه وه ی که راکیشه ری سه رنجمانه له مه دا !

له کتیبی (تافره ته ناوه داره کانی کورد) دا نووسینی : کاک جه بار جه باری - به م پرسیمارانه سه ر هه ل نه ده نه وه :

۱ - بابه ته که ی چ نرخیکی هه یه ؟

۲ - شیوه ی نووسینه که ی نه گونجی له گهل نه و مه به سته که له م جو ره کتیبانه چاوه روان نه کریت ؟

۳ - ته نیا توهار کردنی میرووی له دایک بوونی و مردنی نه و تافره ته نه به رانه . . . به سه ؟

ته لین : و ۱ - لیکولینه وه له باری ژبان و میروو تیکوشانی تافره تی کوردی نه که ته نیا کاریکي ره و او ریزگرتنه له و تافره ته چالاکانه . . . به لکو پیویستی یه کی نه وتویه چونکه په یوه ندیه کی بنچینه یی هه یه به ژبانی کومه لی کورده وه به گشتی . واته : (بابه ته که) جیگای بایه خ پی دانه : هه ر له بهر نه وه یه که - وه کو کاک جه بار خوی پی ی و وتسم :- (له ماوه یه کی زور کورتسا زوربه ی ژماره له چاپ کراوه کان بلاوونه وه به ناو خوینه رانا ؟ کتیبه که - لای من - له (کو که ره وه کانه) واته له وجوره نووسراوانه یه که مه به سستی کو کردنه وه ی چه ند وورده زانیاری یه کی بسلاوه بووه . نه ته وه تازه راهه ریوه کان به کو کردنه وه ی سامانی میرووی ویژه ی نه ته وایه تی چا و نه که نه وه . هه ر میلیه تیک بیه ویت هه نگاویکی فراوانتر

به م فی نووسیک بروانه ل ۱۵

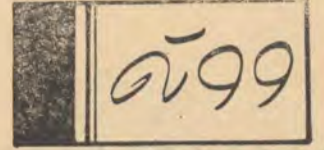
درهخت و چل جیهانیکی هاو به شیتی و خه رمانی گول چلی باخی به هار و دل پیراندروسل . له کاتیکا ، چواردیواری نیشتمانی نیمه ی ژیر دار لووتی داوه له ناسمانی سامناک و تاز به داوو ته ل هه لچنراوه ناگمان له گشت برراوه دهنگی شهوزی کلاو روژنه ی هه لکه تراوه له جه رگی شهو پشووی قوولی پرر نارامه بو راجه نیو له سامی گهو ! بادهنگی هه ر بسروینیی بگرمینیی . . . بلاوینیی . . .

پیویسته بلئ : خوم و گشت نووسه رو شاعیره کانی تری نه ته وه که م . برایان ! . . . به تایبه تی نیمه نه ی چیرۆک نووسه کانمان . . . با دلنیا بین که هیشتا هیچمان نه گه ییشتونیه ته نه و راده یه ی که پشتی لی بکه بنه زه و بلین : وا هونه ری چیرۆکی کوردی مان له نه ده به که مانا گه یانه لووتکه ! گشتیمان له نیسته دا ، خومان بو نامانجیک نه کوتین . . . نامانجی بیک هیئان و په ره پی دان و پیش خستی چیرۆک له نه ده به که مانا و دواچار سه رخستی بو لوتکه . راسته تیامانا هه یه و زوریش که به په له پرزووی به ره می گه لیک کال و کرج نه هاویته ژیر چاپه وه تیامانا هه یه هیشتا له نه لفو پی ی هونه ری چیرۆک نووسین نه گه ییشتوه که چی ته قه لا نه دا بروانه لاپه ره (۱۵)

ئاڤرەت



كوي قاورنگم



خوشكى بهرېز :

پيوسته كانى سهر شمانى
تو ، به تا به تى اهم پوژدها ،
كه ژيان بهر دهوام له كوران و
پيش كهوتنايه ، زياترو فراوان
تره لهو نهره پيوستيانه مې
پوژانې پابوردو و ترا له
ئەستوى ئاڤرەت بو .

له بهر پوناكى ئەم راستيهدا
ئەبېت خۆت راپېنى بهوهى
پتوانى ئهركى خۆت به پېنى
پيوستى ئەم پوژگارە بهدى
به پېنىت .

ئەمرو ئاڤرەت له سهره تى
راسته خۆ بکه ویتە ههول و
خهبات بو ئهوهى به شدارى
پياو ، بکات له ئاماده کردنى
که رهسهى ژيانى خيزانېدا ،
له پهروه ده کردنى مەندالدا ،
له په ره پېدانى روشن بېرى و
به ره و پېشه وه چونی کۆمهل
به ره و ژيانىكى باشتەر .

له بهر ئەمانه ، ئەى خوشكى
بهرېز ، له سهرته راپه رېت
ههول به پیت و ئەو کۆت و
زنجیره دهستى بهستوى له
به شدارى کردنى به راستى
نهره که پوژده كانى سه رشانت
پيان بچدېنى ، ئەمهش به پېنى
که ياندى راستى کۆمهل نه پېنى و
روشن بېر بونی ئەنه ده كانى ،
ئەم کارهش به شى ژورى له
ئەستوى تۆبه .

غاندى و ئاڤرەت

تەنگ و چەلەمەى هېچ
وولاتىك به تهواوى له ناو نابرى
به هوى ئاڤرە تهوه نه پېت
برسىتى و نه خوشى و نه خوينده
وارى نه توانى نه هيلریت ،
ئەگەر ئاڤرە تان به پېنى وەستان
ئيشان کرد .

« غاندى »

جوانه رين مزال

وا لهم ژماره به شا و پنهى
سى مندالى تر بلاو ئەكه ينه وه ،
وه له ژماره كانى ترا ئەوه
و پنهانەى تر بلاو ئەكه ينه وه
که پيمان گه يشتون و چاوه رين
و پنهى تر يشمان بو پېين .

هاورېم ...
هەرچەن پوښتى ... بهلام
زياتر له يادگارېكت لام به چى
هېشتوه ، ئەوهت فير کردم که
قوتابخانه فيرى نه کردم ...
ئەوهت فير کردم ... دايكو
باوكم بهرچاويان نه خستوم .
فیرت کردم : فرميسك بو
دوینى نهرېژم ... چونكه
سبهينى پرووناك چاوه رمانه ،
جاله بهر ئەوهى تو بویتسه
چيروكى دوینى ، فرميسك بو
کوچه كەت نارېژم ... بهلكو
چاوه رېنى ئەوهم ژيان سهر
له نوى بۆم پې بکه نېت ...
بېت و وتم : ئاسمان ئيشو
نازارمان له پېم ئەباته وه ...
فرميسك نهرېت و برين
سارېژ ئەكات ... له بهر نهره
له سه رمانه بو ئاسمان بروانين
تا چاوى ليمان بېت ...
دهست بکه ينه وه بو ژيان ...
تا به ره و پيمان بېت ... دلمان
له قين پاك بکه ينه وه تا فراوان
بېت بو خوشه وىستى ! قين



نوسىنى :

هولهام سالى

◆ وينه ◆
دهست کردى
هونه رمه ند عطا قزاز



پوناكى له دلا ئەكوژنېته وه ...
بهلام چون قين له دلى منا
جى ئەبېته وه دواى ئەوهى
پرت کرد له خوشه وىستى ؟
هاورېم : كوچت کرد بهلام
ووشه شيرينه كانت له
دلما مانه وه ... تو فیرت
کردم له گەل كه سانى ترا دل
نهرم بم ، توش بویت به كه سانى
تر ... كه واته له سه رمه فيرېم
چون ليت نه بورم ، يادى
هېچت نه كه مه وه خوشه وىستى
نه بېت ... وه دلنېا بوم
لې بوردن و دل نهرمى ته من
درېژ ئەكەن وە قين هه تا پوى
جوانيش ئەشوينى ، فیرت
کردم به خشين چەند جوانه ...
چەند بهرزه به خشين به پېنى
چاوه رېنى به رامبه ر ! وه
هەرچیه كه له دهستم هات پېم
به خشيت ... ههستم به خوشى و
به ختيارى ئەکرد بهو به خشينه
... به ختياره كان پې نه اندازه
ئەبه خشن ... وهك خۆ بهرسته
كان نين ... هەر بهرن به پېنى
دانوه ... !

هاورېم :

دواى ئەوهت لى ناکه مه وه
پېم به خشيويت ... چونكه من
زۆر ترم له تو دهست كهوت ،
له رى تووه ماناى خوشه
و پېنى و به خشينم زانى ،
له گەل تودا ههستم بهو
به ختياربه کرد به درېژاى
ژيانم لى بېن بهش بوم !
ههستم بېرم له گەل تودا بوه ،
ههتا بېر کردنه وه له تو نه بکردمه
خه ... په يمان بېت به پېنى
ئاموژگاربه كانت برۆم و سوورېم
له سه ر پاراستنى يادگارە كانت
... بهر له وهى بت ناسم ...
سه رنجى ژيانم له گوښه يه كى
تارىكه وه ئەدا ... وهك هه لاتو
يهك له ژيان په نام گرتبو ...
بهلام به هوى تۆوه ... كه
تۆم ناسى ... زه رده خه نهى
كامه رانى له روم نايته وه .



۳ - چنار عبدالجافظ المانى ۲ - دلۆزان عبدالجافظ ۱ - يادگار على

ئاڤرەت
له كاروانى
ژيانى
میلله ته كه ماندا



نوسىنى :
پووناك كويى

ئاشكرابه كه ئاڤرە تان
به شيكن له كۆمهل ، وه
پيش كهوتن و گه يشتن بهم بايه
به رزهى شارستانيهت به
هاوکارى ئاڤرەت و پياو
هاتونه تهدى ، ئاڤرە تانيش شان
به شانى پياوان له گەل كاروانى
پيش كهوتنى ميلله تا به ره و
ئاسويه كى پووناك تر پيگايان
برى وه .

بەم جوړه ئەو ئهركهى له
ئەستوى پياوان بوه ، هه مان
نهره كه له ئەستوى ئاڤرە تانيش
بوه كه بهمه سه ملاوه ئاڤرەت
به ردىكى پنهوى بناغەى بهرز
بونه وهى وولاته ، لهم پوه وه
ئاڤرە تانى كورد دريغيان
نه کردوه ، بهلكو به باوه رى
پولآينه وه شان به شانى پياوانى
كورد چونته ناو جهرگهى
مهيدانى ههول و تهقه لادان بو
پيش خستنى ژيانى كۆمهلايه تى
كوردو به ره و به رزى چونى
كاروانى تيكوشانى ، وه
سه رنج دانى لاپه ره كانى ميژوى
پابوردوومان و ورد بونه وه يهك
له جولآنه وهى تيكوشانى
ئەمرومان ئەم راستيه مان بو
ئەسليمىنى و ناوى چەندان
ئاڤرە تى مه زنى كوردمان لهم
پوه وه بهرچاو ئەكه و پت .

ئەوهى ئەمه وى لهم ووتاره دا
دهستى بوبكيشم ، ئەو كه م
تهرخه ميه يه كه ئاڤرە تى كورد
له پروايه كى گرنگى پيش خستنى
پروانه لاپه ره ۱۵

سیر و سیر

سیر و سیر

سیر و سیر



له بیرم نیه تو هیچت به لای منهوه بی؟
 حاجی - تو له بیرت نیه من له بیرمه * زستانی قوندره کانت درلایو ، دوکانه کت پیس ده کرد * جوتی قوندرم دایه ی قه ناکا ، با له بر تو به دیناریکی دانین ، بنوسه دیناریک *
 میرزا - بوچی ، به چندت کری بو ، وا به کونیش به دیناریکی له سهر من حساب ده که ی؟
 حاجی - کاکي خوم تو نه هلی بازار ی * له بازار قسه له برخی روژه *
 کونی چی و شتی چی؟ تاقه زستانی له پیس کردبو * هیشتا تازو نوی بو *
 میرزا - ده باشه ، نهوا نوسیم دیناریک *
 حاجی - نهوروزه حاجی فتح الای پینجواینی سندوقه چاکه لی کرین * چاره کی جای نمونه ت رشت ، نهویش سیسه د بس * نهه دیناریک و سیسه فلس *
 میرزا - چارکه چایه کم کوگردهوه و کردم سندوقیکی حاجی - کوگردهوه ی چی؟ نهختیکت کوگردهوه ، نهوه که ی دیکه ی تیکل خاکو خول بو ، کهسکت لی دا ، قه ناکا ، بنوسه دونه فلس *
 میرزا - ده ی باشه ، نهه پروانه ل (۵)

ده پرسى * میرزا صالح شاش وواش ولامی حاجی ژنی ده اووه زیاتر پیری له پاره ی سهرفته که ده کردهوه ، چونی خورج کات ، بهشی کاسبه جیرنهش بکاو جیرنانه یه کیش بو ژنه که یژ مداله کانی بکری * چایه که ی خوردهوه ، مالوایی لردو رویشت *
 به یانی میرزا صالح وه کوهموو خه لکی بازار ده لین محله که ی کردهوه ، کهسکی داو دهفتهرو شتی خوی ناماده کردو دانیشت تاویکی پی چوحاجی بهیدا بو *
 حاجی - میرزا تا زوه سهرمان قال نه بوه دست دهره قه لهمه کت با حسابی خومان بکله یین * میرزا - حسابی چی *
 - چون حسابی چی؟ تو در دینار چاره گی که مت لای هه یه *
 - باشه ، نیتر نههه حسابی دهوی؟
 - تو ده لی نه مرو هاتوینته بازار * چون حسابی ناوی هه مو شتیک حسابی دهوی * برامان - برایی ، کیسه مان جیایی *
 میرزا - باشه ، دهی فهرمو نههه قه لهمو کاغز *
 حاجی - بنوسه دو دینار چاره کی کم *
 میرزا - نهوا نوسیم *
 حاجی - دهی من چیم لای نه هه یه؟
 میرزا - والله نازانم ،

برنج ده بی؟
 حاجی - فهرقی چینه ، نهویش زهواده ، خیراکه ، دو هوقه برنج بینه !
 میرزا صالح: ناعیلاج نه بوما یه وهرم نه ده گرت ، پیار که ناچار بو خپرو سه ده قه شی قبول ده کا!
 حاجی - دور له تو ، میرزا! نو خوینده واری ، شتی وا مه لی ، عیلاجی چی؟ ساغو سه لیمی ، مانگی حوت دینارو نیو مه عاشته * شوکری خوا بکه * برنجیان هینا ، حاجی میرزا صالحی بانگ کرده پیشهوه :
 - نهوا نهو برینجهم دا به تو له سهرفته ری نهه سالدا که خوا له سهر منی فهرز کردوه * میرزا صالح کوتی نهرا قبولم کرد ، وه دامه وه به خوت به قهرز * برنجه که حوت جار له سهرفته ری حاجی و حاجی ژنو کوره کهو دو کچه که یان ، له بهینی حاجی و میرزا دا دهستاو دهستی کرد * حاجی ههستا بروا بو جماعت ، به سهر پیوه کوتی : سهرفته به زیاده وهی داننی باشتره ، بو میرزا صالحیش بهزایه ناچی ، دای دمنی یه هر سهری به ربیع ، ده کاتنه دو دینار چارکی کم * حاجی جو بو جماعت میرزا صالح خه ریک بو بروا ، حاجی ژن به زور گیرایه وه چایه کی بو تی کرد * حاجی ژن نهه سوالی منداله کانی میرزا صالحی

رینگا بو خواردنی دیکه به ته وای گرایه وه * به لاماری دهوری قبولی دا ، قبولیه که به یارمه تی بامیه و گوشت ، باشتر خوی کوده کردهوه ، بهرحه تی به ناو بهرژینی ریش و سمیل دا خوی ده کرد به ده می حاجی داو ناوای نهو دیو ده بو * ناو به ناو بهرداخیک ماستاوی ده خوارده وه ، (دور له حاجی و بهربانکه که) شفته یه کیشی ده کرده مهزی * وه کو وهرزیریکی لی ژان بزاریکی باشی سینه که ی کرد * دهستیکی به یشی دا هینا ، الحمد لله ، خویبه شوکری و، روی کرده خیزانی :
 - نا ، خیراکه چایه کم بو تیکه * با فریای جماعت و تهرایچه که بکهوم *
 حاجی ژن - هیشتا سهر - پوشی نوپزی شیوانی به سهر وه بو - پیاله یه ک جای بو حاجی هینا :
 - حاجی نه ری سهرفته ره قه بلاندوه *
 - یاره بی خوا جهزای به خیرت بداتوه نافرمت ! چا بو وه بیرت خسته وه ، هاوار به مالم ، شه یثانی مه لوز به هه مو فیلیک خه ریکه ره نسج به خه سارمان کا * وه ختا بو زویژو روژوه که مان به خورایی بچی * ده لی چی؟ با سهرفته که بده یین به میرزا حاجی ژن - میرزا صالح پیای خوته ، جکه له وه مه عاشیشی هه یه ، له کوی سهرفته ری پی ده شی؟
 حاجی - قوربه سهره ژنیک و سی مندالی هه یه ، بوچی پی - ناشی * چهنه شه وه له مه پیش مه لا له مزگهوت ده یکوت خپرو هه سانات بو خزم باشه * میرزا صالح خزمی خوشمانه * حاجی ژن - دهی جا یه ک دو دیناری جیرنانه بده ری ، هه م خپره وه هه م پیاره وه تی * سهرفته ره که ش بده به مستحقیک *
 حاجی - تو بهم دهس بلاویه له جیکه ی من بوایه ی ، نه من ده بوم به حاجی علی ، نه توش به حاجی ژن * من هه میشه میرزا صالحم به پیر بو ، چاکه شم له گه ل کرده * ده لیم نه هه شی له زیادی بدهینی *
 حاجی ژن - باشه ، وابکه ، من مانعی خیری تو نابم *
 حاجی - روی کرده کسوره گه وره که ی - نه ره حمان نا راکه ، میرزا صالح بانگ که ! میرزا صالح هات ، به ده کیکی نیوه نوساوی خ قه تاریره سلایکی کردو لای خواروه دانیشت *
 حاجی که له بهر جماعته که ی به په له بو ، نه لایه ک روی کرده میرزا صالح کوتی : ده مه ری سهرفته که ی نهه سال بدهم به تو * له لایه کی دیکه شه وه بانگی کرده حاجی ژن *
 - فاتی نا ، خیراکه ، نیزیکه ی دو هوقه گه نم بینه * حاجی ژن - گه نممان نیه * هه ر برنج له مالوه هه یه *
 حاجی علی ده وه له مه ندی قورس بو ، بازاری نه وه نهه گهرم بو ، نهی ده پهرژا سهری خوی بخورینی * کاری به وه باشبو که وه کو به زازو چه قال و ورده فروش نه بو ، نه گینا هه فریا نه ده کهوت * نیستاش که به تاو لینکه بار شتی ده فروشت به ته نیسا پی را نه ده گه شت ، میرزا صالحی خزمی خوی مانگی به حوت دینارو نیو گرتبو که دهفته ریشی بو بگری ، هاتوچوی بانگی بو بکات ، پاره ی لای به قالو به زازه کانیشی بو کوکاته وه *
 حاجی هه رچه نه سهری زور قال بو ، به لام خوا هه لناگری له گه ل نه وه ش سهری بجوایه نوپزی نه ده چو * روژی ره مه زانیش نهوا هیچ پیایکی وریاو عاقلو بو ، حیسابی دنیاو قیامه تی خوی باش ده زانی * زور چاک لیک دابووه : ره مه زان (هه م زیاره ته وه هه م تیجارهت) خواشی لی رازی ده بی وه زه می سی نیوه روش ده گهریته وه * خوا نه کا دور له گیانی حاجی * خو قسه له وه نیه پیاو هه ر ده بی روت و نه دار بی تا دس پیوه بگری * پیاره که بازرگان بو نه هلی بازار بو ، بازاریش جیکای دهفته ره حیسابه * سهرمایه هه رچه نه زوریش بی ، که ایکی ده ده یته وه هه ر فلس فلسه که وتوته سهر یه ک ، هه مو فلسیک له دهفته ردا جیکای خوی هه یه * بو مالی حاجی بهو مه خاریبو ده رچونه وزروه ، سی نیوه روزه به لانی که مه وه ده یکرده بازده دینار * نههه پاره یه کی کم نه بو * کری دو مانگی میرزا صالحی له کول ده کهوت * یا ده یته وانی پینج ، شهش جار بو سه وداو مامله پی بی بچینه به غدا * به کورتی روژوی ره مه زان له هه مو پاریکه وه به قازانچ ته واد ده بو *
 حاجی مانگی ره مه زانی به ریکوبیکی گرتبو ، «تهراویح» ی شه وه کانیش سهرباری * له مه لای بیستبو هه رکه س شوکرانه بژیر پی ، خوا بوی زیاد ده کات * جا بویه هه مو شهزی به دم تهرایچه که وه ، نه رده ی زمانی هیزی تی دابر شوکری خوی ده کرد * خوش لی قبول کردبو ، روژبه روژ به سهری دا رشتبو *
 نیوارده ی روژی ۲۸ ره مه زان حاجی له مزگهوت نوپزی شیوانی به جماعت کردو به دم ریکاوه ، ورده دو عا کانی خویند * که گیشته مالوه ، ده می له تاخرین دوعا به تال بو ، بیسمی اللایه کی کردو دهستی کرد به بهربانگ کردنه وه * نوشی گیانی بی ، بهرو بوی ره نجی شانی خوبه تی وه کو «شسته » له شیرینه وه باقلاوی به نیوه جوای قوت دا ریزی لی گرت ، سی ، چوار شیله ی باقلاوه به گه رویه وه لکاو هه ناسه ی سوار بو * به بهرداخیک ماستاو شورده وه کو که به کیشی به دوا دا کرد *

پاشماوهی ژماره‌ی پیشو به‌شی دووهم

مانای به‌ختیاری

روشن‌بری گشتی

عباس
عباس



مروفتی به‌ختیار به‌راستی به‌ویژدانه و به‌هیوایه ... نامانچ و پاشه روزی هه‌یه بویه هه‌میشه وریاو نه‌وستاوه ، به‌لام نه‌وانه له‌به‌ختیاری دورن وه‌ستاون ، مون و روگرژن ، چاویان له‌پاشه روزنیه و هیوا یه‌کیان دیاری نه‌کردوه بوی تی‌بکوشن .

به‌ختیار راست گوینه ، راست خـ...ی دهرنه‌خات و ره‌وشتی به‌رزه له‌بهر روناکی پاکتی دهرنیا . . . به‌لام نه‌وه به‌ختیارینه که بوغزاویه و مه‌کر بازمو دورو یان سی رووه . . . به‌ختیار نیکوشه‌ره و نازایه ، هه‌میشه هه‌ولی نه‌وه نه‌دات زیاتر بیری فراوان بیت ، زیاتر دهرنوی پاکت بیت ، چاو نه‌بریت به‌رزی خوی و خیزانه‌که‌ی و کومه‌له‌که‌ی ، باوه‌زی به‌ویژدانی به‌هیـ...زه ناله‌قیت . . .

به‌لام نه‌وه به‌ختیارینه ، تمهل بیت ، گوی نه‌داته فراوان بونی بیری . . . یان به‌رز بونه‌وی خوی و خیزانو کومه‌له‌که‌ی ، باوه‌ریکی ناشکرای نیه ، هه‌رژوه له‌سه‌ر په‌تی یاری نه‌کات . . .

له‌کوتایا . . . نرخسی به‌ختیاری نه‌ویه هه‌موو کات روخوش‌بین ، خومان رابینسن به‌وه‌ی هه‌له و خراپه‌ی خه‌لکی ترمان له‌بیر بیچینه‌وه دل‌مان نه‌ونه فراوان بیت خراپه‌ی زوو بیر بیچینه‌وه له‌بهر پری له‌چاکه و دلسوزی . . . هه‌له کردنی خوشمان نه‌مان ، روخینی . . . باوه‌رمان چونه بو به‌رزی خومان ، واش بین بو خه‌لکی . . . ماوه نه‌ده‌ین قینی کویرانه له‌دلانا جسی بیته‌وه ، هه‌رچوک ترین شت به‌رامبه‌رمان داوی دا توندو شیت‌گیر بین و دلمان پر که‌ین له‌قین . . . قین بونه‌وه و دل ره‌قی مانای ژبان له‌تاریکیا . . . مانای نه‌وشه که خه‌لکی نه‌که‌ین- به‌دورمن له‌خومان ، چونکه هیچ که‌سی قین له‌دل و بوغزاوی خوش ناویت . . . به‌لام ریز پیشان نه‌دات به‌رامبه‌ر هه‌موو که‌سیکی روخوش و دل به‌رم و له‌سه‌رخو . . . که‌لی بوختی له‌مامه‌له کردنیا له‌گه‌ل که‌سانی ترا کردوته نامانچ . . . با به‌م جوره له‌به‌ختیاری بگه‌ییزو هه‌ولی نه‌م جوره به‌ختیاربه به‌ین . . .

خوینه‌واری به‌ریز : مروفتی به‌ختیار پی‌نه‌کات و په‌روه‌ده نه‌بیت چونکه کومه‌لایه‌تیه ، هه‌رچی بیه‌وی به‌وردنن وای جی‌به‌جی نه‌کات خزمه‌ت و سود بگه‌یه‌نیت ، چاو نه‌بریت به‌پاشه‌روژو هیوا یه‌ره و پیشه‌وه ، خه‌فت ناخوات و دوش دانامینی چونکه به‌دوربینی و بی‌سل کردنه‌وه گه‌رگرفته‌کاتی چاره سه‌ر نه‌کات .

به‌لام نه‌وانه به‌ختیار نین که : له‌تاریکیا نه‌ژین ، پی‌ناگه‌ن و په‌روه‌ده نابن ، چونکه به‌خوبه‌رستی رازی نه‌بن ، چاویان هه‌ر له‌تام و نارزو شکاننده ، یان چاو نه‌برنه رابوردوو نه‌گه‌ر که‌ره‌تیک شکان . . . هه‌ربیری لی نه‌که‌نه‌وه !

به‌رچاوی خوینده‌واران

تکایه هه‌ر نوسه‌زیک نه‌م خالانه ره‌چاونه‌کات ، نویسنه‌که‌ی بلاونا کریته‌وه :

- ۱ - له‌سه‌ره‌یه‌ک دیووی کاغزه‌که بنوسه .
- ۲ - ماوه له‌نیوان ووشه-کاندا به‌جی بیتله .
- ۳ - تابنونی به‌نوسینتیکی ریک‌ووینک بی .

باکژو ریک و پیک و هه‌می ئافایین جوان هاتینه ئافاکرن ژوان ئافاییا ، میفانخانا هاتینکه‌هی کوژه‌می ئالا گولو گولازارو جیمه‌نن . و له‌سه‌ر ره‌خین چیاو بیستانا خیه‌فت و مالین گه‌ریدا له‌ناف میرغوزارا جانیی بلاف بوینه .

ژلایه‌کی دیفه شه‌قامین راست و له‌ده‌ورو پشتین وی ئین هاتینه جانندن بداریت کاژی و تی‌هیرکاو سپینداران ، نه‌خاسه له‌ده‌ورو پشتین برکا مه‌له‌فانیا .

نه‌ف هاتینکه‌هه گه‌له‌کا بی‌زافه جونکی هه‌می کنارین وی گوندن ژبه‌رفی چهندی هه‌را پرمروف و کاروانی‌یی براستی سه‌لاحه‌ددین هاتینکه هه‌کا گه‌ل خوشوو شرینه‌و پتیریا خوشبی ژبه‌ره‌ندی کوه‌ه‌می ره‌نگین سه‌ختمانگه‌ها تیدا هه‌نه .

دیاره ، گول سه‌ره‌بنی خورابت دی ژره‌نگی گولی‌بت ، سه‌لاحه‌ددین ژی ژبه‌ر کو پارچه‌که ژکوردستانی دی هه‌ر یا شه‌نگ و شوخو شه‌پال بیت .



سه‌لاحه‌ددین له‌افینکه‌ها بناف و ده‌نگ

له‌مینا سه‌سیم‌موری

سه‌لاحه‌ددین ئیکه جهه‌کی بلند و هه‌لکیشای و باهین و کوشتیاری به‌ (سیاحی) هه‌روه‌کی گه‌له‌ک جهین‌دی بین کوردستانا شرینا ، هافین به‌هه‌شت ، پرئافین زه‌لالو دارین تاری سیبه‌رو و په‌ری و زه‌رین شه‌پال .

سه‌لاحه‌ددین بخشه‌که (ناحیه) ژبخشه‌کین ئاستانا (لواء) هه‌ولیری ژلایسی روزه‌لانی فه (۳۲) کم یادیره‌ژی ده‌قیته روزئافایا شه‌قلاوه ژدیریا (۱۸) کم ، ئانکویساد توخیبی فان هه‌ردوو باژیرادایه ئوه‌هر هوسسا یا‌سه‌ره‌بانی گره‌کی بلندو پان و نزیکی

ره‌خی جیایی سه‌فینیه ، بای‌سار کوژسه‌فیننی تیته خار وه‌دکه‌ت کو مروف بیژایت سه‌لاحه‌ددین پارچه‌که‌ژ زواژین فه‌راشیننی .

نه‌گه‌ر گه‌ریده‌ک (سائح) به‌سه‌رکه‌قیته ویری ژه‌هولیری چارده چه‌پان دی دهر‌بازبیت ، دی بینیت کوسفکه باژیره‌کی

ههلبژاردنی ده زنگای دامه زرينهري

یه کیتی نووسه رانی کورد

سکر تیری ده زنگای دامه زرينهري یه کیتی نووسه رانی کورد ، به - هاوکاری - راگه یاند که نه دمانی ده رگای دامه زرينهري روژی ۲۵ - ۲ - ۹۷۰ یه کهم کوبونه و بیان کرد پاش ریگادان به یه کیتی . وه له م کوبونه وه یه دا به ههلبژاردنیکی نهینی کارو فرمانی ئهم بر ایانه بیان دیاری کرد :

- ۱ - ماموستا جه مال بابان - سه روک -
- ۲ - دکتور ئیحسان فوئاد - یاریده دهري - سه روک -
- ۳ - ماموستا کا که مهم بو تانی - سکر تیر -
- ۴ - ماموستا حسین عارف محاسب -

وه له م کوبونه وه یه دا هه ندی بریاری تریان داوه که په یوه ندی هه یه به وهرگرتنی ئه ندام و ئیش کردن و خزمهتی راسته قینهی ئه ده بی نه ته وه که مانه وه .

بهره ژبان



بو ئاگاداری

له لاپه ره (۱۵) دووهمستون ، جهوت دیری یه کهم له پاشماوهی ووتاره که هی کاک حسین عارف تایبته به پاشماوهی تافگهی ووشه یه بیورن .

پاشماوهی (سه روگه وتن بو خه باتی ...

نورویا به ناوی [ریکخراوی شورشگیری پارتی تودهی ئیران له ده ره وهی ولات] ، ئهم ریکخراوه باوه ری وابوو که پارتی توده به دریزایی دروست بونی نه یه توانی ده وری میژویی خوی بیینی و به ئه رکه که هی سه رشانی خوی هه لسیته ، وه هه ره ئه و سیاسته ش بو ته هوی سه ر - نه که وتنی بزوتنه وه ی نیشتمانی له ئیرانا وه رووخانی حوکی [دکتور مصدق] .

وه دوای روخانی حوکی نیشتمانی مصدق له ۱۹۵۳ سه ر کرده و کادره کانی پارتی توده ده ره ده ر بوون و له رووداوه کانی ولات دور که وتنه وه .

ریکخراوی شورشگیری پارتی توده ، که دروست بووه ، باوه ری وابوو مهیدانی خه بات و جهنگین ، ولاتی ئیرانه ، وه ئه بی هه موو نه ندام و کادره کانیان بچنه وه ئه وئ و تیکه لاو به کومه لانی خه لکی ئیران بن ، وه جهنگی گه لی دریز خایه ن به ریا پکه ن دژی رژیم کونه به رستی ره زاشا ، وه له م سالانه ی دوایی دا به هه ول و ته قه لای ئهم ریکخراوه له ئیراندا بزوتنه وه ی به ری سه نده وه و به خه باتی نوئی کومونستی ئیران به ری سه نده وه و به خه باتی شورشگیرانه ی رژیم بوگه نی شای هینا و ته له رزین .

بزوتنه وه ی نوئی کومونستی ئیران په یوه ندی بنه وئ به کومه لانی خه لک و بزوتنه وه کانیانه وه هه یه ، به تایبته بی بزوتنه وه ی شورشگیرانه ی چه کداره شورشگیره کانی پارتی دیموکراتی کوردستان له کوردستانی ئیراندا .

بیرواری ئهم بزوتنه وه یه ئه وه یه که ولاتی ئیران و ولاتیکی [نیمچه داگیرکراو - نیمچه ده ره به گی یه] وه پله ی شورشی دیموکراتی نوئی یه ، به سه ر - کردایه تی چینی کریکار ، وه ریبازی شورش پشت به ستنه به کومه لانی جوتیاران و دروست کردنی بنکه ی شورشگیرانه له لادئ یه کاندئا ، ئینجا ئابلوقه دانی شاره کانه ، به بیی بیرو باوه ری هه قال ماوتسی تونک .

رژیمی شای ئیرانی نو که رو به کری گیراو ، ئیستیا له هه موو کاتیکی تر زیاتر گه نده لو بی هیژه ، هه رگیز گیان ده رناکا له ده ست کومه لانی خه لکی ئیران .

رژیمی شای کونه به رستی و به سراو به به ره ژه وندی ئیمپریالیسته کان و ئیحتکاراتیان که ولاتی ئیران ئه روتینته وه بویان ، که جوتیاران ئه چه و - سینیته وه و بی به شیان ئه کا له ژبان ، که مافه نه ته وایه تی به ره واکانی میلله تی کورد ئه خاته ژیر بیی به سیاسته تی شوفینیانه ی خوی ، هه تاکو

بیت و هه ره چه نه دام و ده زنگای کوردو تازه رو که مه نه ته وایه تی کان یارمه تی بدن ، روژی یه کانی شورشگیرانه ترو ئیمپریالیسته کان و سه هیونیه - نازایانه تر ریگه ی خه باتی روخان و له ناو چونی نزیک تر چه کدار ئه گرانه به رو دریزه به نه بیته وه . خه باتی بیروزیان نه دن ... گهلانی ئیرانیش ، به فارسو هه تا سه روگه وتن .

بو ئاگاداری ژماره (۹)

له پروژه کانی نه خسه ی پینچ سالی یه وه

(مناقسه ی فراوان کردنی پروژه ی ناوی حمام علی و گه یاندنی ئاو بو گوندی قبالعبو عریج له محافظه زه ی موصل) .

۱ - به م ئاگاداری یه مناقسه ی فراوان کردنی پروژه ی ناوی حمام علی و گه یاندنی ئاو بو گوندی قبر العبدو عریج له محافظه زه ی موصل بلا و نه که یه نه وه به پیی ئه و مهرجانه ی له کاتی ده و امی ره سمیدا له به شی حساباتی به ریوه به رایه تی پروژه گشتی یه کانا ده ست ئه که ویت پاش شه هاده ی نه ندامیتی به ژووری بازرگانی به غدا نیشان ئه درئ به رامبه ر ۱۵ دینار (پانزه دینار) .

۲ - ئه وانه ی به شداری له مناقسه یه دا ئه کن ئه بی به پیی ئه مرژگاری و مهرجه کان عطا ئاتیان بدن به سکر تیری لیژنه ی مباحیبات و مناقسات له دیوانه ی وه زاره ت .

۳ - ئه مانه ی خوازمه له گهل عطا ئاته که دا ئه دریت :-

أ - بارمه ی پیشه کی که بریتی یه له ۲۵۰۰ دینار (دو هه زاو پینچ سه د دینار) به نقدی یان به کفاله تیکی مه صرفی که بو ماوه ی (۶) مانگ کاری پی بکریت له کاتی داخستنی مناقسه که وه یاخود به چه کیکی پروا پی کراو له مصرفیکی ریگا پی دراو له کوماری عیراقدئا . وه ئه وه عطا ئاته ئه خریشه پشت گوئی که بارمه ی له گه لاندانه بیت یا به که م کوری و پیچه وانه وه پیشه که ش بکریت .

ب - نه خسه و کنه لوک و بیان و ئه و وینانه ی به یوه ندیان به عطا ئاته که وه هه یه .

ج - ئه و وه صله ی مواصقات و مهرجه کانی پی کراوه .

د - شه هاده یه کی تازه له به ریوه به رایه تی ضریبه ی دخله وه یاخود وینه یه کی .

ه - به رنامه یه که ده رباره ی کاتی ئیش کردنه که .

و - لیسته یه که ده رباره ی ئه و به لین کارانه ی به شدار بوو له کاتی دانسی عطا ئاته که دا ئه بیات .

ز - لیسته یه که ده رباره ی ئه و کارانه ی به لینده ر له و چه شنه کردویه تی .

ح - وینه یه کی دان بیانراوی عقلمندی دامه زرانندی شه ریکه و په یه روی ناوخوی ئه گه ر به شدار بوو یاخود شه ریکه که (یاخود ئه و دامه زراوه بازرگانی یه له که سیک زیاتر بوو) .

۴ - عطا ئات هه تاسه عات (۱۲) ی نیوه روی روژی شه مه ریکه هوی ۲۵ - ۴ - ۱۹۷۰ وهر ئه گریت یاخود روژی دوای ئه وه ئه گه ر روژی ته و او بسوونی مناقسه که بهر عطله ی ره سمی که هوت . وه به شدار بوو ئه توانی روژی کردنه وه ی عطا ئات له کاتی کردنه وه درا ئاماده بیت .

۵ - هه موو به لینده ریک بوئی هه یه له مناقسه یه دا به شداریت ئه گه ر شه هاده ی تصنیفی به لینده رانی هه بیت .

گشتی یه کان
به ریوه به ری پروژه



دەورەیی وەرزشی وەرزشی وەرزشی



دەورەیی کاسی بەرمانی

دەورەیی

خوینەواری بەرزی :

وا بەشی چوارەمی ئەم رابوورتاجە تان پیشکەش ئەکەین دەربارەی ئەو تێپانەیی کە لە دەورەیی شانزە هەمی یاری توپی پێی پالەوانیەیی جیهان دا بەشداری بون . کۆمەڵەی چوارەم پێک هاتووە لە : ئەلمانیا، پۆرتوگال و پێرۆ و بولگاریا، مەغرب . (۱) بولگاریا: بۆبە پالەوانی کۆمەڵەی هەشتەم کە لە خوی و هۆلەندە و پۆلەندە و لوکسمبورگ پێک هاتبو . وە شەشی یاری

کردووە لە مانە چواری بردۆتەووە یەکیەک بەرامبەر و لەوی ترا دۆراوە بەم جوورە نوو خالی گرتو، تەنیا پۆلەندە بەرامبەری ئەوەستا ، بەلام لەبەر ئەوەی هەشت خالی بوو بولگاریا پالەوانی کۆمەڵەکەیی وەرگرت . (۲) ئەلمانیا، پۆرتوگال : بۆبە پالەوانی کۆمەڵەی حەوتەم کە لە خوی و ئوسکوتلەنداو نەمساو قیرس پێک هاتبوو . شەشی یاری کردو، پێنجی بردۆتەووە دوایەکی بەرامبەر بوو . چاکترین یارکەیی (مولد

● سودان بو بە پالەوانی کاسی دەولەتە ئەفریقیەکان ، کاسی دەولەتە ئەفریقیەکان ، دواي ئەو لە غانا ی بردو و (۱ - هیچ) کە یاری کۆتای ئەم دەورەییە لە خرتوم کرا . وە لەسەر یاری دووهم (ك.ع.ی) لەگەڵ روخی عاج یاری کرد لە ئەنجاما (ك.ع.ی) بردیەووە . ● ئاخرە تانی فرانسای مەدالیای زیرین یان لە یاری خلیسکان دا لەسەر بەر لە فال گاردینا « بردۆتەووە ، کە سەر کۆتەنەکیان بەسەر ئیتالیا دا بو ، وە مەدالیای زیو درا بە ئەمریکا ، پالەوانی فرانسای لەم یاریە (ئەنگرید لافورگ) بوو ، پالەوانی ئەمریکا (برابر کورکان) بوو .

(۲) پیرو : بە پالەوانی کۆمەڵەکەیی خوی دەرچو کە پێک هاتبوو لە : ئەرجنتین و بولیویا ، وە سەر کۆتەنەکی ئەم تێپە سەیر بوو ، لەبەر بەهیزی تێپی ئەرجنتین .

● مەغرب : بۆبە پالەوانی کۆمەڵەکەیی خوی پاش ئەوەی چواری یاری لەگەڵ سودان و نیجیریا کردو دوانی بردۆتەووە سیەم بەرامبەر چوارەم دۆراوە

ئاخرەت لە بەغدا بەردەوام بێ لەروژی شەمەو ۲۸ - ۲ ، یەکەم گەمە نێوان یانەیی کەرخی لە کات ژمیری سێی روژی شەمە لە سەر یارگەیی یانەیی هومنتن لە بەغدا . ●

● لاوانی پێشەوای بەغایی کە لە ئەنجاما وەکو یەک بون . گولەکانی بروسکە ، کانەبەیی و ئەسەدو محمد عوسمان توماریان کرد . ● یەکیەتی ناوەندی عیراقی بو توپی (سەبەتە) براباری دا کە یاری نێوان یانەکانی

● ئەو بو قاھرە بو ئەوەی چەند یاری لەگەڵ تێپەکانی ك.ع.ی . ● پێنج شەمی رابوردو لەسەر یاری کەیی بەریوو- بەرایەتی ناوخی هەولێر گەمە کەیی توپن کرا لە نێوان یانەیی بروسکی هەولێری

● بەیانی روژی شەمە وەفدیکی ئەلمانیا، دیموکراسی ئەگاتە بەغدا کە لە (۶۶) ئەندام پێک هاتووە : کە بریتییە لە تێپی توپن و زورانی و هەلگرتنی قورس و جومناستیک . ● هەلبژێردراوی پولیس

● ئەخوازین . ● بەری ئاسمان بوو بە دوکەل جیلگای هەسەر ئەمایەووە کلیهیی هەلسا داری گەنەل زیادی کردو نەکوژایەووە بۆچی سووتا گری هەستا دیسانەووە

● کە ئیستە : نیه ! ● بۆ برادەر - هاشم حسن کچانی - ● سکالاکت - کە شیعرە - ئەو ناھینی بلاو بکریتەووە . ● بۆ برادەر - عبداللە محمد اسماعیل - لە سلیمانی . - ئەمە بەشیگە لەو شیعرەیی ناردبووت هیوای سەرکەوتنت

● کردەووە . ● وەلامی - ھاوکاری - لەم بارەییووە ئەوێه کە برادەر - ئاوارە - ئەو نووسینیە لەژێر ناوی (سەرەتایەکی دەربارەیی نووسینی چیرۆکی کورت) دا بۆ ناردین ، ئیمەش لەبەر ئەوەی باسە کە جوان بوو لە ژمارە شەشی - ھاوکاری - دا بلاومان کردەووە بە بێ ئەوەی ئاگاداری ئەو کەین و بەینە تان بێن . ● بۆ برادەر - بەھرە - لە سلیمانی . ● برادەر : - بلاوکراوی - تریفە - پۆرتوگالیەکی سەر دیوارە قوتابیانەیی بەشی کوردی لە زانستگای ئاداب دەری ئەکەن . ● بەلام گوکاری - بەیان - ئایستە یەکی ژمارەیی لی دەرچووە . ● لەم پۆرتوگالیە ژمارە دووی دیتە بازارەووە هەروەها لە سیمانیشدا بلاو ئەکریتەووە . ● کاک غازی علی لە کرکوک : ● نامەییەکی ناردو ، پۆرتوگالی دەرچونی پۆرتوگالی « ھاوکاری » کردو . ● سوپاست ئەکەین برای بەرزی ، بەلام بۆ مەسەلەیی دەرچونی پۆرتوگالیەمان بە پۆرتوگالیە لە جاتی هەفتانە ، وازانین توانای ئەو نیە ئیستە بیری لی بکریتەووە . ● لەبەر ئەوە نا ، نامانەریت پۆرتوگالیەتی ، بەلکو لەبەر ئەوەی دەرچونی پۆرتوگالیەکی کوردی ، بەشیووە پۆرتوگالیە ئیمكانیاتیکەیی « زوری ئەوی

راستە نووسینیە کە بە پێنوسی (ئاوارە) یەو زۆر بە سوپاسەووە کاک (ئاوارە) پاش تەماشای کردنی یەکەم بەرھەم ئەو پێشەکیەیی بۆ نووسیمو هیش چاوەروانی (دەروییە کە ئەمە و خوا لیمان بکاتەووە تاکو بتوانم چاپی بکەم) بە پێشەکیە کە - شەو () زۆر پرسیار لەسەر ئەمە یەو ئەچنو خۆیان ئەسە پێن بەسەر نووسەری باسە کەدا (ئاوارە) و داوای وەلام ئەکەن : X ئایا چۆن ئەو پێشەکیەیی بۆ چیرۆکە کانت نووسیوە خۆت ریگیای خۆت ئەدەیی بلاوی بکەنەو ؟ X ئایا ئەو ئەندەت پەلەییە بۆ خستنتە رووی ئەو باسە کە بەو قایل نەبووی سەبەرت نەگرت لەگەڵ چیرۆکە کانتا لێرەش و لەویش ۱۹۰۰ ؟ ● چاپکری بەلکو پێشتر ، یان X ئایا کاک (ئاوارە) کە جارێک دیار بەکت پێشکەش کرد ئەبێ لی سەنتیەووە و پێشکەشی کەسیکی تری کەیت ؟ ● ئیتر هیوادارم کە ئەم روونکردنەووە یەم بە چرپەییەکی تیکەل بە بزەیی ریزو خۆشە - وێستو برابانە وەرگری و سوپاس . ● - ھاوکاری : - ● لەسەر داواکردنی کاک (احمد سید علی برزنجی) خوی ئەو نووسینیەمان بلاو -

● کاک احمد سید علی برزنجی بەم ناویشانە (چرپەییە کە بەگۆی ۰۰۰۰ ئاوارەدا) ئەم نامەییەیی بۆ ناردوین :- ● لەژمارە شەشی - ھاوکاری - خۆشەووستا بەرەرواری ۱۳-۲-۱۹۷۰ نووسر ویکم بەرچاو کەوت لەژێر ناوی (سەرەتایەکی دەربارەیی نووسینی چیرۆکی کورت) بە پێنوسی - ئاوارە - . ● جاکاتی ئەو نووسراوەم خویندەووە زۆر سەرسالیم بوولم لەوێ کە ئایا ئەبێ کاک (ئاوارە) خوی ئەم باسەیی بۆ پۆرتوگالیە ناردی یان دەستەیی نووسەران بەریکەوت بە کێکیان لە پەناو قوژبنیکا ۱۰۰۰ دۆزیویانەتەووە وێستویانە خۆیان پێشتر بکەون لە بلاو کردنەوویا لە یەکیکی تر ؟ ● ئەمە ئەتیم و داواش لە هەردوولا ئەکەم کە هیچ زویر نەین چونکە ئەو نووسراوە (پێشەکی) ئەو کۆمەلە چیرۆکەمەو نامادە کراوە بۆ چاپ و هیشتا (رەقابە) ریگیای چاپکردنی ئەداو لە خۆم ماووەتەووە .



باشماووی (فرۆفیلن)

● هەرە گوت باشە ئەو بوو گوت : ئەز دێ چە مزگەفتی هاتی ۰۰۰ مێری گوت : کە کیفە چو نیشا من بەدە ژنی گوتی راوەستە ۰۰۰ ئینا مەلای گوتە من چ بکەم ؟ ئەفە مێری ، نە هاتە فە ۰۰۰ من مەلا کرەت سندرقتی دا لینی مائی ئو من دەری وی گرت ئو کللیک کرەت بەریکا خو دا . بێنا مێریکی چک بو ۰۰۰ بەزی بەراز ۰۰۰ دا ئیت وەکی فی ژ دنیایی فە کەم بفر هەلاندا لاسندوقتی دەت ژنی دەستی وی گرت گوتی : دێ چ کەیی؟ خو کورە نە کەیی دێ سندرقتا مە شکینی . مەلایی هەش پی وەر بو چەنگەکی دینی سندرقتی دا . ژنی مێر دنا خارێ ئو گوتی : ئینا جلفەکی بمن کەت ئو ئەز ژ خەو را بوم ۰۰۰ هەچکو جەرکەکی ئافی پەسەری مێریکی دا کسری گوت : ما خەون بو ؟ ژنی گوتی : ئەری پەسەری تە خەون بو . باش بو تە سندرقتا مە نە شکاندی ئی لەزا باش نینە ۰۰ مێریکی

● گوت : ئەز دێ چە مزگەفتی نقیژی رابو ئو دەرکەت ژن ژن بەزی دەری سندرقتی فەکر ئو گوتی : مەلا ئەز گوزی فی ژنی ژ بێر نە کەیی بنقیسە لەدەفتەری ۰۰۰ مەلا هاتە دەر گوت : کاسا تیشتی من ۰۰۰ ژنکی گوتی : رینە ئەز گوزی ما دێ چی ؟ مەلایی گوت : ما هیژ نە چم ۰۰۰ کاسا بەرکیت من نفیسین بێنگە ژنک بەزی باشە زینکی بەرکیت وی دانا فی مەلای نە کرە نە مەردی هافیتینتە کوچکی دا ئو گوت : سیند بیت لەسەر من ئەز ئیدی قەلەمی نە دانمە سەر کاغەزی بو نفیسینا چەقەلوژی ژنکا . ● زفیری گوتە ژنکی : من نە زانی هین هندی زانی ۰۰۰ ژنکی گوتی : هەکو تو بمینی ئەف شەفە دێ هیشتا زانی . مەلایی دەستی خو لیاشە زینکا خو دا ئو کەری خو گورنن کر ئو ژ گوندی دەرکەت بێ بخو د بژییت (راستە بێ گوتی : ان کیدهن عظیم ۰۰)

پاشماوهی (تافگه‌ی)

پنیت بو پیشه‌وه دس ته‌کا به کوکرده‌وهی هیزو تواناو سامانو کهرسته خواوه بلاو بووه کانی ، که له‌مه‌یانی رایه‌رینی روشن بیری کوردی‌دا به‌کوکرده‌وهی فولکلورو هه‌والو میژوو شوینه‌واری پیاوو نافرته و شارو رووداره ته‌تواییه‌تی‌یه‌کانمان ۰۰ تهرکی سه‌ره‌کی شانی نووسه‌ره‌نه !

پاشماوهی (له‌گه‌ل حسین عارف)

نهم سه‌رنجانه هیچ لهر کهم ناکه‌نه‌وه ، که له میژوره نه‌بوایه تهم وورده زانراوانه کوکرینه‌وه ۰ لهم باره‌یه‌ره کتیه‌که سوود به‌خشه و نه‌بی توانای نووسه‌ره‌کانمان بخاته به‌زووترین کات بجینه‌ریزه‌وه و تیمانا هه‌یه ۰۰۰۰ هتد ! به‌لام وه‌کی تر ، هه‌موومان له کاتی به‌راووردکردنا له‌گه‌ل چیروک نووسه‌کانی نه‌توهه پیش که‌وتوه‌کان ، هیشتا گه‌لیک دوورین له لووتکه‌وه که تهمه‌ش وه‌ک له شوینیکی ترا ئیشاره‌تم پی‌دا ، هژی هیجگار له‌وه کاری گه‌رتی هه‌یه که نیمه به‌سووکو ئاسانی تی بگه‌ین ۰ که‌وابوو با ماوه بده‌ین به‌گشت به‌هره و توانایه‌ک ، با چهن له‌ئیشه‌یا لاوازیش بی بکه‌ویته کارو به‌ره‌می میشکی بخاته پیش‌چاو که له نه‌نجاما « نه‌وهی که‌فه‌لۆکه نه‌توینه‌وه و له بییر نه‌جینه‌وه و نه‌وه‌شی سوود نه‌بخشی نهمه‌وه نه‌ژی » با ماوهی بده‌ین بی نه‌وهی ترسی تهمان لی بنیشی که خراب سه‌ره‌که‌وی و چاک ژیر نه‌که‌وی ۰۰۰۰ که به‌ره‌می باش نه‌مری و بی که‌لکیش نهم نه‌بی ! نه‌ه ۰۰۰۰ با دانیابین که به‌ره‌می نهم سه‌ره‌هزار تفو له‌عنه‌تی ئیسه‌تانی مریی و به‌ره‌می مره‌وش سه‌د هه‌زار مه‌دح ستایشی ئیسه‌تانی ژیه‌نی ۰ واته له نه‌نجاما نهمی هه‌ر بو چاکه و مردن و له بییرچوونه‌وش هه‌ر بو خراب ! به‌لام ناخو ره‌خنه نه‌بی چون بی ۰!؟ به‌بی دریه‌پیدان ته‌لیم : « ره‌خنه نه‌بی بو سه‌رو گویلاک کوتانه‌وه و بیزارکردن و پشت ساردکردنه‌وه نه‌بی و نه‌کریته ریگایه‌ک بو توله‌سه‌ندن و هه‌ل‌رشتنی رقو کینه به‌رووی یه‌کتر ۰ به‌لکوو نه‌بی بو ریگا نیشان‌دان و راست کردنه‌وهی هه‌له‌وه چه‌وتی و جوانی تیا به‌وه‌کو ده‌رباره‌ی (قه‌دم خیری فه‌یلی) ته‌لی : (ل ۲۹) (تهم نافرته‌سه جه‌نگاوه‌ره هیچ کاتی گوی ی بو ووته‌ی دوژمنه‌کانی شه‌ل نه‌کردوه ، هه‌میشه وه‌ک شیر سنگی نه‌برده پیشه‌وه وه‌کو هه‌موو نافرته‌یکی کوردی دلیر ۰۰ هه‌تا‌کو جاریکیان ره‌زا شای ئیران بو کاره‌وایی و مه‌رامی خوی ویستی به‌یه‌نی ناردی بو خوازینی ، وه‌لامی قه‌دم خیری تیکر شه‌ر نه‌وه بو : من ژن نیم ، تو ژنیت ۰۰ دواي نه‌وه سوپای ئیرانی دورنده ره‌زایه پشتکوه ، وه ده‌ستیان کرد به‌کوشتن و سزادان و مال ویران کردن و نالان کردن ۰۰ قه‌دم خیری به‌جهرگ پینچ سالی ره‌به‌ق قاره‌مانانه به‌بی‌باک جه‌نگا به‌رامبه‌ر له‌شکره‌ی ره‌زا شا ۰۰۰)

پاشماوهی (بیریکی راگوزاری)

چون ته‌نیا ده‌ست به‌کلاوه‌ که‌ی خو‌مانه‌وه بگرین با نه‌بیات و قیرسیا کلاوی تهم خه‌لکه‌ی تر ۰۰۰ با نه‌بیات هه‌رچه‌کی لی دیت بالئی بیست ؟!؟

پاشماوهی (نافرته‌تانی)

ژیانی گه‌ل‌دا هه‌یه‌تی هه‌رچه‌ند له‌گه‌لی رووی تره وه وه‌ک له سه‌ره‌وه باسمان کرد دوروه به‌ریز نه‌وستاوه ۰ له‌به‌ر نه‌وه ، له‌سه‌ره‌وه وه‌ک نافرته‌یکی کرد که هه‌ست به‌که‌می ده‌وری خو‌مان ته‌که‌م لهم به‌شه که‌وره‌یه‌ی تیکوشانی به‌ره‌ به‌ریز چونا ، بانگ بکه‌م بۆ نه‌وهی لهم باره‌یه‌شه‌ره دو نه‌ که‌وین ، هه‌ره‌ری وولاته‌که‌مان ، بی‌زیستی به‌یارمه‌تی نیمه‌شه وه‌ک براکانمان ، بۆنونه نه‌ره نه‌خه‌مه به‌رچاو : زۆر نه‌که له‌سه‌ره‌شانوکانی کوردستانا ، هونه‌رمه‌ندان دۆش دابمیتن که‌ کاربان نه‌که‌ویته نه‌وهی نافرته‌تیک به‌شداریان له‌گه‌لا بکات ، نایه نافرته نیوهی کومه‌ل نیه ؟ وه‌ک له‌سه‌ره‌تاوه و وتم گوپینی ژیا‌نی کومه‌ل له‌هه‌موو رو‌یه‌که‌وه به‌هاوکاری پساوان و نافرته‌تان ناییت ؟! که‌واته بوچی خو‌مان له‌ریگایه‌کیه‌وه خه‌رابک که‌ین و له‌لایه‌کی که‌وه رابکه‌ین و خو‌مان بشارنیه‌وه ؟! ته‌مه‌وی وه‌لامی تهم پرسیارانه خوشکه‌ کانی بیده‌نه‌وه ، بیان شه‌وانه‌ی ریگا له نافرته‌تان نه‌گرن بۆ به‌شدار نه‌بوینیان لهم جولانه‌وه پیروژده‌دا ، جولانه‌وهی هونه‌ری شانوی !! ، ته‌مه‌وی ژیان ، به‌ره و گورانیکی خیرای نه‌روات ، پیوسته‌که‌م ته‌رخه‌می نه‌که‌ین له به‌ره و پیش‌چونا ، نه‌گینا له‌کاروان جی‌نه‌میتن و ناگه‌نیه مه‌به‌ست ، دواش ناکه‌وین ته‌گه‌ر بی‌سل کردنه‌وه نه‌وهی به‌راسستی فه‌رزه له‌سه‌ره‌مان به‌جیمان هیتا !

رووناک کویی

پاشماوهی (ووته‌ی لاپه‌ره)

ناکونجیت ۰ تهم قوناغی ئیسه‌تا نه‌توهه که‌مانی پیدا نه‌روات ۰۰۰ نه‌وه نه‌کاته پیوستی سه‌ره‌شانی هه‌موو لایه‌ک که دل‌سو‌زانه هه‌ول و توانای خویان یه‌کخه‌ن بۆچه‌سپانندی بناغه‌کانی تهم یه‌کیته‌یه‌وه بردنی بۆپیشه‌وه به‌ره و به‌جی هیتانی ته‌و ته‌رکه میژووینانه له نه‌ستویه‌تی ۰

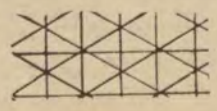
پاشماوهی (هونه‌ره له)

ویژه هه‌میشه له په‌ره‌سەندن دابیت ۰ کومه‌له بریاری دا که الهانگی سی‌دا هه‌لبێاردنی دم‌زگای به‌ریوه به‌ر ده‌ست پی بکات ۰ ده‌زگای دامه‌زین‌هه‌ر نوسراویکی ، نوسی بو به‌ریز پاریزگاری سلیمانی بوگیرا نه‌وهی ته‌و مامۆستایانه‌ی که له‌لایه‌کاندان بو نه‌وهی بینه‌وه شاره‌وه هاوبه‌شی جولاندنه‌وهی هونه‌ری و ویژه‌ی بکه‌ن بو پیش که‌وتنی وه په‌ره‌پیدانی وه‌لهم باره‌یه‌ شه‌وه به‌ریز پاریزگاری سلیمانی ده‌ستی یارمه‌تی بودریژ کردین و یارمه‌تی داوین له‌هه‌مو یاره‌یه‌که‌وه وه‌هیاوی سه‌ره‌ که‌وتنی ته‌که‌ین هه‌میشه ۰ هیوادارین یاریده‌ری وه‌کو پاریزگاری سلیمانی له‌زوری‌دا بن ۰

پاشماوهی (ده‌نگو)

ته‌کری ۰ تیی جاز ۰ لهم دوا‌یی یه‌داتییی جازی موسیقی دامه‌زرا که سه‌ره‌به تیی ره‌شیدی هونه‌ره میلیه‌کانه له‌به‌ریوه‌به‌رایه‌تی سینه‌ما و شانو ، بو به‌شداری کردن له‌و شاهه‌نگانه‌ی که تهم به‌ریوه به‌رایه‌تی یه‌تیکات ۰ مه‌وال و مه‌نولوح ۰ ناگروزه‌بتون - ناوی ته‌وشانۆ‌به‌به ته‌لفرید فه‌رح نوسیه‌یه‌تی ، وه‌شانوی میلی‌له‌مانگی داها‌تودا پیش‌که‌شی ته‌کات که‌له‌باره‌ی گیر و گه‌رفتی فه‌له‌ستین نه‌دوی ، بو یه‌که‌م جاریشه که‌موال و مه‌نله‌لوج شان به‌شانی کورانی تاکه‌که‌سی و گورانی کومه‌لی تیکه‌ل به‌یه‌ک نه‌بن ۰ هه‌ندی له‌به‌نده‌کانی تهم شانوگه‌ری یه‌ له‌ریگای مه‌واله‌وه ته‌وتری وه‌هه‌ندیکی تریش له‌سه‌ر ریپازی مه‌نله‌لوج و گورانی ۰

ناونیشانی هاوکاری به‌غدا - وه‌زیریه ، نزیکی پردی ئاسینن دامه‌زراوی گشتی پوژنامه‌هه‌ری و چاپه‌مه‌نی ده‌زگای چاپه‌مه‌نی و بلاو کراوه‌ی کوردی پوژنامه‌ی « هاوکاری » « التضامن » تلفون : ۶۹۷۲۱



هاشمی له جیاتی سه رهك بگر كونه ی پیشه سازی کردود

روزنامه به کی هفتانه ی
گشتی به

دهزگای گشتی چاپه مه نی و
بلاو کرده وه ده ری نه کما
تلفون : ۶۹۷۲۱
له جیاتی سه ره نوسه ر :

موند رعیم

ژماره (۸)

هه یسی

۱۹۷۰-۳-۶

نرخه « ۲۰ » لسه

سالی به کهم

هاوکاری

التضامن

نه نجومه نی ناوه ندی به کیتی گشتی کریکاران چه ند بریار یکی شورشگیرانه ی داوه

له هیرشکی که ووتی فیداکارگانی بدوی زرگاری اروپ

هیرشی سه ره که و توانه ی فداکاره عه ره به کان

قسه که ریکی سه ره بازی
فهرمانده ی تیکوشانی چه کداری
فلسطین بلاوی کرده وه که
کومه لیکلی هاوبهش له هیزه کانی
به ری میلی و به ری زرگاری
عه ره ب هیرشیان بردوته سه ر
ده بابا به کی دوزمن له سه رباز
که به کی نریک زیده سستی
« کفار روبین » ، وه له نه نجومی
نه مه دا شهریکی به هیز له به نی
فداکاره کان و هیزه کانی دوزمن
قهوما که له کوتاییا دوزمن توشی
زبانیکی گوره بو .

به ریز خالد مکی هاشمی
وه زیری پیشه سازی له رژی
سه شه مه ی رابوردوا له جیاتی
سه ره ک کومار احمد حسن بگر
گونگره ی چه ته مه ی پیشه سازی
له زیر دوشمه (پیشه سازی
له پیناوی تیکوشان) دا کرده وه
وه له نا ههنگی کرده وه ی
گونگره که دا چند وه زیریک و
چه نه بالویزیک عه ره بو
بی گانه ناماده بون ، له گه ل
هه موو کار به ده ستانی وه زاره تی
پیشه سازی .
وه به ریز وه زیری پیشه
سازی ووتاریکی دا تیا داوای
هه ول دانی کرد بو زرگاری
نا بوره نیشتمانیان

کرده وه ی گونگره ی پیشه سازی



سی ره وه ی هاوکاری

بریاره کانی نه نجومه نی
ناوه ندی به کیتی گشتی
نیقابه کانی کریکاران و پشت گیری
کردنی چاره سه ری
ناشتیخوازانه ی مه سه له ی
نه ته وایه تی گه لی کوردمان ،
سه ره رای نه وه ی هه لو یستیکی
شورشگیرانه و پیشکه و توه ،
هه روه ها سووربو نیکی تری
جه ما وه ری زه حه تکیشی
وولاته که مانه ، خاوه نی
به رزه وه ندی راسته قینه له
چاره سه رکردنی هه موو
گیرو گرفته کانی وولات و
پیشکه و تنی ، له سه ره نه وه ی
مه سه له ی نه ته وایه تی کورد
ناشتیخوازانه و به شیوه به کی
پیشکه و توانه چاره سه ربگری که
ده سته به ری مافه نه ته وایه تی به
ره واکانی میلله تی کوردمان
بکات .

به رنامه به کی به کگرتوو

له م روزانه دا سه ره وکی نه نجومه نی نیشتمانی
فله ستینی له عه مان رایکه یانده که لیژنه ته نفیزی
ریکخراوه ی زرگاری فله ستین ده سستی کرده به ناماده کردنی
به رنامه به کی کاری فراوانی به کگرتوو که گشت ریکخراوه
کان بگریته خوی .
هه روا سه ره وکی نه نجومه نه که ده ری خست که سه ره کردایه تی

به کیتی گشتی کریکاران پشت گیری چاره سه ری به ناشتی مه سه له ی کورد نه کات .

به هیز کردنی هاوکاری له گه ل کریکارانی عه ره بو جیهان .

به ریز محمد عایش سه ره وکی نه نجومه نی ناوه ندی
گشتی نه قاباتی کریکاران له گفتویه کا له گه ل ناژانسی

عماش کراب سه ره کی نه نجومه نی بازرگانی



له هه فته ی رابوردوا
فهرمانیکی کوماری ده رچو
به دانانی فرایق رکنی به کهم
صالح مه دی عماش به ندامی
نه نجومه نی فهرمانده ی شورشو
وه زیری ناوخو به سه ره کی
نه نجومه نی ریک خستنی بازرگانی
ناوخو ده ره وه .

ده نگه و باسی عیرقی دا ، ووتی
نه نجومه نی ناوه ندی
بروسکه به کی رازی بوونی خوی
بو سه ره کردایه تی شورش نارد ،
ده رباره ی نه وه هه نگاوانه ی بو
به رزه وه ندی جه ما وه ری کورد
نراون وه هه ول دانی بو
چاره سه رکردنی مه سه له ی کورد
به شیوه به کی دیمکراتی و
ناشتیانه .
هه روه ها نه خشه به کی دا ناوه
نه گونجی له گه ل نه رکه
گرنگه کانی سه ره شانی چلنی
کریکارانی عیراق دا بو قوناغی
داهاتوو .

به کگرتوو هه موو ریکخراوه
کانی فیداکار هه نگاویکی زله و
کرده وه به کی پیروزه بو به رز
کرده وه ی پاده ی تیکوشانی
چه کدارانه ی دزی دوزمه نکاری
سه هیونی .

● له (۱) ی نه مانگه دا
نوبه ریکی کریکارانی نه ووت و
مه عدنه به ره و بولگاریا که و تنه
ری . بو ناماده بوونیان له
ده وری روشنیری ، که دا له
صوفیا نه به ستیری له سه ره
خوستنی به کیه تی گشتی
نه ووت و کمییا . . .



هه واله کانی جیهان لهه ههفته یه د

له نیوتایمزه وه ده رگیزی هاوکاری

سه ربازی یه که له سالی ۱۹۶۶ دا رویدا ، بهر بهر کانی له سه ده سلاتداری برهوی سه ند له نایجیریدا ، خه لکی باکور هه ستیان کرد که بهر بهر ده سلاتداریان له کیس نه چی ، بویه وه سته بهر بهر بوگه نه کان ده ستیان کرد به فراوان کردنی که لینی جیایی له نیوان خیله کا بو جولاندنی رقو کینه و ناماده بون بوشهر .

دروست کردنی که لینی که له بهر یکه له نیوان باشورو باکوردا بو دواختنی نه و نیسلا حاته ثابوری و سیاسی و کومه لایه تی به ، نه میش به قه دهغه کردنی بلا بو ونه وهی خوینده واری و روشنبیری ، هه روا نه و کاروباره پیشه سازیه و هیلی ناسنه ی که ینگلیزه کان بهر بویه یان نه برد و خه لکی هه ریمه کانی باشوریان نه خسته سهر .

بوژاندنه وهی هیمنی و حه سانه وه له دل جهنگاوه رانی نیبوس ، وه بژاردنی نه و زیانه ی که لی یان که وتوه له ته که پارازتینان له گشت توقاندنو راوانان و قه لچو کردن .

شهری نایجیری له مانگی مایسی سالی ۱۹۶۶ دا تهقی یوه ، له و گاته ی که بهر نگار بونیکی خویناوی ره گز بهر سستی له نیوان شاره کانی باکوردا

ریکخرا به شسیوازیکی ناشتی یانه .

کی بهر پو سیاره ؟
نه و جهنگه ی که له نایجیریا رویدا ، نزیکه ی ۳۰ مانگی خایاند ویه که میلیون شهر که ری تیه دا به شدار بو ، نیمرو هیچ گومان له وه دا نه ماوه که نه و بهر بهر کانی به پرز نازاره کوتایی هه سات و یه کیه تی نیشتیمانی هه تدی ، به لام له گه ل نه وه شدا هه ندی ته که رو کوسپی ورد ورد ماره ده ربزی که شستن به ناشتی یه کی هه میشه یی و برایه تی یه کی یه کجازه کی . ناشکریه که حکومتی نایجیریایی گشت هه ول و توانایه کی ته رخا ل کرده بو وه ده ست هیمانی

نه و هیرشسه ی که سوپای نایجیری یه کگرتو که له کوتایی مانگی کانونی دووی رابردوا بریده سهر ناوچه ی بیافرا کارایی سهر که وتوانه بو ، به تایه تی له وکاته ی که بهر گری یاخی بوه کان شکا به سهر کایه تی (نه و مینگو نه ژیکو) که بو ده وهی وولات رای کردو یارمه تی ده ره که ی فیلیب نه فونگ داوای له نیروه یاخی بوه کان کرد که تسلیمی نیروه کانی یه کگرتو بو بن .

نه م سهر نه جامة له میزه چاوه نور نه کرا ، نه خوازه لالا له م مانگانه ی دواپی دا له وکاته ی که حکومتی یه کگرتو توانی



خوره لاتی وولات له گشت ناوچه یه کی تر نیشته چی زورتره ، به جوری هه ر ۱۰۰ که سیک ته نیا له یه که کیلومه تری چوار گوشه یی دانه نیشن ، نه مهش بهر زترین راده ی نیشته چی بوونه له هه موو نه رفیقیدا ، به لام نه به شه ی نایجیریا زور به خیرایی یه وه له روی ناوه دانی پیشکوت ، نه مهش بوه هوی (قه مه بونیکی نه قدی) گه وره و بهر زبون وهی راده ی باجو هیلاک کردنی چینی کارگر .

رویدا ، که بوه هوی نه وهی له گه ل هه ندی له خیله کانی سه ده ها هزار له پیوانی نیبوس له روزه لات . نه م خیله کانی نیبوس رابکن بو جیوانی یه بوه هوی دو دلی ناوچه ی خویان له باشوردا . و بهر کمانی له لای نه مه ته نیا روکشی مه سه له که نه داته ده ست ، چونکه نه و که سانه ی که سهر به حکومتی ینگلیزی بوون گشت توانایان بو ده ها سال ناراسته کرد بو

نایجیریا دواپی بهرنگی ناوضو

ناشتی و ناسایش . خیله کانی نیبوسی نه ونه ی که له باشوری نایجیریا نیشته چین زیاتیکی زوریان لی که وت له م جهنگه شو قینی یه دا جگه له و نازارو نه شکه نه جیه ی که بهر نگاریان بو ، دیاره گشت نه م هه راو زه نایه ش پیچه وانه ی برایه تی و عه قله له راهیمانی سیاسه تیکی راست له کاروباری ثابوری و کومه لایه تی بو دابر کردنی پاشماوه کانی رابروو . هه روا

هیزیکی زل ریک بخا بو پلیشانندی بهر گری بیافرا ، سه روکی هیزه کانی نایجیریایی یه کگرتو زه نرال (کون) نه که ونه خوی و دوره بهرین بو له خوین ریژنر و ویران کردن ، وه وای بهر است زانی که ده ست بکا به گفتو گو به کی برایانه له گه ل سه رو که کانی بیافرا . که چی نه م سه رو که کانه گشت نه و هه ول و ته قه لایانه یان پووچل کرد که بو یه کیه تی

نیستا و نه م جهنگه دواپی هاتو و اچاوه نور نه کری که نایجیریا جیکه ی ثابوری خوی وه رگزیته وه ، هه روا ده سه که ونه کانی نه وت روی له زیاد کردنایه له م ساله دا . که پروانه لاپه ره ۱۵

گریکاران له نیتالیا

چینی گریکارانی نیتالیا ناره زان له گروگرفتی بی کاری وه له بهر که می روژانه یان چونکه روژانه یان که متره له روژانه ی گریکارانی ولاته روژناوایه کان ، جگه له بهرزی نرخی که ل و پهل هه روه ها گریکاران له نیتالیا ناره زان له بهر گروگرفتی (۱۷) ملیون گریکار له ناوچه کانی خوی یان کوجیان کردوه بو ناوچه پیشه سازیه کان له نه بوونی خانوبه ر ، هه ر چه نده سه روی وولات .



له م دواپی یه دا شو ر شگیره کانی گواتیمالا نه مبر تو فونتی و هزیری ده ره وه ی گواتیمالا یان فراندبو و وه که بارمه یه که له لای خویان گلیان دا بو وه تاکاتی بهر له لا کردنی سه روکی قوتابییانی گواتیمالا . نه وه ی شایانی باس بی نه وه یه که حکومت به زوترن کات نه م سه رو که قوتابیه ی بهر له لا کرد له جیاتی نه وه ش شو ر شگیره کان نه م و مزیره یان بهر دا . نه م وینه یه فونتی له ته نیشت خیزانه که یه وه نیشان نه دا له کاتی گه رانه وه ییدا بو مال وه .

ووتویژ له نیوان یه کیه تی نه قابه کانی گریکارانی نه له مانیه ای دیه سکرانی و نه له مانیه ای روژناوا

(هیرت فارنکه) سه روکی یه کیه تی نه قابه کانی گریکارانی نه له مانیه ای دیه سکرانی پیشنیاریکی پیش که ش به لیژنه ی جی به جی که ری یه کیه تی نه قابه کانی گریکارانی نه له مانیه ای روژناوا کرد له دیسلدروف بو ووتویژ کردن له نیوان هه ردوو یه کیه تی که وه له و به یان نامه یی یه کیتی نه قابه کانی گریکارانی نه له مانیه ای دیه سکرانی ده ری کرد ، نه و پیشیناره ی تی دا بو ، بو ووتو یژ کردن ، بو هیمانه دی خوشترین په یوه ندی له نیوان نه قابه کانی نه له مانیه ای دیه سکرانی و نه له مانیه ای روژناوا له سهر بنچینه ی پاراستنی مافی هاوو سه رویان له گه ل یه کتر .

هه والی گرینگی

هیزه کانی باتیس لاور
ناژانسی نه سوشیتد پریس له سه رچاوه یه کی باوه رپی کرا وه وه بلاوی کرده وه که (هیزه کانی باتیس لاری چه پر وه ده ستیان کرده به بوردومان کردنی پایته ختی - لوانگ برابانگ - به توبه کانی مورتهر . هه والیکتری تر له رویته ره وه وانه گه ینی که (شو ر شگیره کان فرۆکه خانه ی پایته ختیان بوردومان کرده به توبی مورتهر ، له وکاته ی که سه ره که وه زیرانی لاورس - سو فانا فوما - له فرۆکه خانه که دا بووه) نه م هیرشه یه که مین هیرشه که له نیتوان نه م ساله له م شاره رویداوه .

له نیتالیا دا شتیک هه یه که له روژانه ی گریکاران که م نه کاته وه ، وه که برینی له سه دا سی روژانه یان بو تأمینات به تایه تی له گریکاره کانی کشت وکال ، وه جووتیاره کان . نه مهش جگه له بوونی چه ند هویکی سیاسی که بو ته پروانه لاپه ره (۱۵)



چینهش نه گرتنهوه که لهسهه
میسالیاتا نهزیت و گرنگی نهدا
به (تخصص) و به بهشتیکی
پروز له میسالییهتهکانی خوئی
دانهنی *

بی گومان نهو کومهلهی به
چهوساندنهوهی مروفتیک له لایه
مروفتیکی که رازی نه بی ،
هه رگیز به چهوساندنهوهی
بیگانهش رازی نابیی ، وه
کومهلهی سوشیالیستیش
کوملئیک نییه له پولا دروست
کرا بی و ههروه کو ئالته بی ،
به لکو کومهلهی فکر و فلسفهوه
پیرکردنهوهیه ، کومهلیکی
واقعییه ، میسالییهتهکانی
خوئی له کانگای واقعی زیان و
ئامانجه پروزهکانی خوئی
وه گریت *

کومهلهکانیش وه کو مروف ،
به چهنه دهو ریکدا نهرووات ،
منالی ۰۰۰ تافی هه رزه کاری ،
گهروه بون ، وه شورشی بهردهوام
چارهسه ریکی خو پاراستنی
هه میسهیی ئهدات دزی پر بوون
مردن ، وه ههروه کو کورپه
پروستی به چاودیری و
پاراستنی ههیه له نه خوشیه کان
ههروه کومهله سوشیالیستیش

شورشی روشن بیری

له مین دا

دوو روانگهی روشن بیری
ووتمان ههه سیستهمیک
فلسهفهیی تیوری خوئی ههیه ،
ههروه میسالییهتهکانی که
پشتگیری نهکن و پالی پیوه
نه نین بو نهوهی بتوانی
جهماوه له دهورو پشتی خوئی
کو بکاتهوه ، وه له باسهکانی
را بردودا ههردوو روانگهی
سه رمایه داری و سوشیالیستی
له ویزه و هونهرو پهروه رده مان
خسته بهرچاوی خوینهری



به ریز له چوار چیوهی میژویی و
واقعی ناسان کراو بو نهوهی
جهنگی روشن بیری نیوان نهو
دوو ریچکویه رون بیتهوه *
بهلام له راستیدا (تبریر)
کردنی شورشی روشن بیری بهو
بهرچاوی خسته نزیکمان
ناکاتهوه له سروشتی زورانی
فکری لهم چهرخهیی ئیستامان
بویه نه بی ئیمه له روانگهی
هه ر لایه که له مانه بگهین له
ویزه و هونهرو پهروه رده وه
بزاین تاجرا دهیک په یوه ندیان
بهسیاسه تهوه ههیه بو نهوهی
له نه جاما له مبهست و
ئانجامهکانی شورشی روشن
بیری بگهین ، نزیک ترین ریگه
بو نهوه تیگه یشتنهش ،
شی گردنهوه و ناسینی نهو دوو
سیستهمیه *

توانهوهیان که ئهه نهو جوهره

پروستی بهو خو پاراستنهیی
ههیه ، وه ههروه کو مروفی
نه خوش نه بی قابل بی به
(تحکم) کردنی دکتور که
شپوهیه کی دکتورتوریهت
وه نه گری ، له پیناوی پاراستنی
تهندروستی خوئی ، نه توانین
همان زاراوه، واته دکتورتوریهت
به کارینین بو قوناغهکانی

نوسینی :
عبدالرحمن ابو قوس
وه گیری : پ
پاراستنی سوشیالیزم *
بهلام واقع نهوه مان بو
دهر نه خات ، که خو پاراستن
سروشتیکی روت (مجرد)
نیه له کاریگه رهکانی دهروهی
بویه مهسهلهی بهرگری کردنه
له بوونی خوئی ، نهوه که تحکم و
دیکتاتوریهت *
پاراستنی دهسکه وتهکانی
سوشیالیستی له دوژمنهکانی ،
همان شیکردنهوه نه گرتنهوه

که سیکیش بوون و قازانجی
تایبهتی جیاوازی نییه له بوون و
قازانجهکانی کومهله بهگشتی *
کامهرانی ، کامهرانی
کوملئیش لهی کهسهکانیهتی
چونکه کومهله کامهران بهویه
که تاکه تاکه خهک کامهران
بن ، وه موبه ررات و هویهکانی
نهشکه نهجه و ئازار بههوی
بهدهختی هه ندیکی تر تیا
نه مان *

بی گومان بو دامه زرانندی
ئهم کومهله پروستی هه مو
ووزه توانای مروفتیهتی
بخریته گه له بهرهم هیتانو
هه لته کاندنی چونیه تی
تیگه یشتنی چینایه تی له نرخی
ئیش کردن و له پیناوی زالبون
بهسهه هه مو چینهکانو
توانهوهیان که ئهه نهو جوهره

که بو خو پاراستنی مروف له
نه خوشیه کان نه گری * وه
دیکتاتوریه تی چینی کریکاران
وه کو دکتاتوریه تی دکتورمه
که یه و نه گه ر دوژمنهکانی
سوشیالیزم وازیان له پیلانه
فکریه کلاوهکانو جهنگی یان
بهانیبایا ، هیچ پروستی
به هیچ جوهره دکتاتوریه تی که
نه نه ما *

بهلام له توانای هیچ مروفتیک
نییه وه ههروه ها هیچ
سیستهمیک که دهسته و نه ژنو
بوهستی بهرامبه ر به چه که
هه لته کینه رهکانی دوژمنانی *
هه ر که سیکیش داوا ی نه ماننی
دکتاتوریه تی چینی کریکاران
ئه کات ، نهو کهسه یه که داوا
ئه کا مافی خو پاراستنهوهی
مروف بهرامبه ر دوژمنیکی
چه کدار نه مینی *
ئه مه یه سروشتی سیستهمی
سوشیالیست *
بهلام بو وه چون سیستهمه
سوشیالیسته کان هه ل نه قولین؟
* *



توانهوهیان که ئهه نهو جوهره



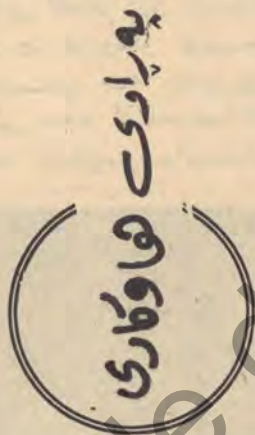
نووسینی : گینینا مودر جنسکایا

گورینی له عوره بی یوهه : جلال میرزا کریم

بهره له ههمان کاتیشا چاری مهسه له ی چینایه تیش نه کا بهوی هم شورشانه بریتین له مهسه له ی خه بات دژی دهسه لاتی نیمپریالی ۰۰ بهلام جهماهری میلله تو سهر کرده نیشتمان په رومره کان زورتر له نیوهی ریگای هم شورشدا ناچهن ، به لکو هول نه دن بوئوهی گورانی دیموکراسی توونو چه سپاوی تهو تو بهدی بهینن - که زورجاریش بهدی نهینن - بو بهر بهست کردنی گورانی سهرمایه داری لهم وولاتاندا ۰۰۰ بو نمونه له کوماری عهره بی یه کگرتوو ، بورما ، مالی ، غینیوا هندی وولاتی تردا جم و جولی سهرمایه داره گوره و مام ناوه ندیده کان بهر بهست کراوه و هندی گورانی کومه لایه تی قول له گوزهرانی زحمهت کیشدا کراوه و دهست گیراوه به سهر کهره سته هیئانه بهر ههمی سهره کیدا ۰ باری جیهانی (سه بارهت به ناکوکی نیوان هیزه پیشکوه تووه کانو کونه - په رستدا له کاروباری جیهانیدا) گرنیکه کی گوره ی ههمیه نه بات

بزووتنه وهی که لانی ناسیوا نه فریقیاو نه مریکای لاتینسی بهری نه و ناکوکی و بهر بهره - کانیه گهرمه یه که له نیوان داگیر کهران و گهلانی چه وساوهی نه و ناوچانه دا ههمیه ، خه باتی رزکاری خوازی نیشتمانی یانه ی دژ به نیمپریالیته و کونه بهر - سستانی ناووخ ، خه باتیکی هیجگار عادیلانه و ره وایه ۰ هول و تهقلای وولاته تازه سهر به خکان له دوا جارا ههر بهره و نهوه نهروات که زال بیت به سهر رژیبه نیشتماری و نیمچه نیشتماری به کاند ، بهم پی به خه باتی رزکاری خوازی نیشتمانی خه سیه تی نه و خه باته ودر نه گریت که له نیوان وولاتانی تازه پی گیشته و گهلانی ژیرده سته و نیمپر - یالیزی جیهانی دا بهر پی نه کریت له بهر نهوه نه و شورشه رزکاری خوازه نیشتمانی یانه لهم

بزووتنه وهی که لانی ناسیوا نه فریقیاو نه مریکای لاتینسی بهری نه و ناکوکی و بهر بهره - کانیه گهرمه یه که له نیوان داگیر کهران و گهلانی چه وساوهی نه و ناوچانه دا ههمیه ، خه باتی رزکاری خوازی نیشتمانی یانه ی دژ به نیمپریالیته و کونه بهر - سستانی ناووخ ، خه باتیکی هیجگار عادیلانه و ره وایه ۰ هول و تهقلای وولاته تازه سهر به خکان له دوا جارا ههر بهره و نهوه نهروات که زال بیت به سهر رژیبه نیشتماری و نیمچه نیشتماری به کاند ، بهم پی به خه باتی رزکاری خوازی نیشتمانی خه سیه تی نه و خه باته ودر نه گریت که له نیوان وولاتانی تازه پی گیشته و گهلانی ژیرده سته و نیمپر - یالیزی جیهانی دا بهر پی نه کریت له بهر نهوه نه و شورشه رزکاری خوازه نیشتمانی یانه لهم



خه سیه نه بنه رته کانی بزووتنه وهی رزکاری خوازی نیشتمانی هم قوناغی نیستنا کامانن ؟

مارکسیه کان که یاس له مهسه له ی نه ته وایه تی نه کن نه بیه ستن به مهسه له ی دروست بوونی کومهل و نازاد بوونی زحمهت کیشانه وه ۰ هه لویستی مارکسیه کان بهرام بهر به هر بزووتنه وه یه کی نه ته وایه تی زیاتر به ستر او به پله ی ری خوش کردنی نه و بزووتنه - یه وه له پیشخستنی کومه لایه به جه شنیکی پیشکوه تووانه ۰ بزووتنه وه ی نه ته وایه تی کونه په ر سستانه (وه ک سه هیونیم) ههمیه ، وه هیچ دووریش نیه بزووتنه وه یه کی نه ته وایه تی پیشکوه تووانه له سهره تاوه بگوریت به

له سپر و باوری پیش که و توانه ی

پارٹی به عسی عورہ بی ہونیا لیتی

نه و مه ترسی به گوره یه کی له وانه یه توشی شورش بی لهم قوناغیدا ، نه و یه که له پیوستیه کانی میژووی ههر بووی هم ماوه یه بیته چه ند دهرچونیکو نوئی له بیرو - راهینان دا ، که نه بیته مایه ی دواخستنی نامانجه بنه چه کی - یه کان و چه مکه راسته کان بو کاتیکو دیار نه کراو ، هه روا که یشتنی به پله ی فهراموش کردن ، نا به لکو دانانی فلهسه فیه کی تازه که له سهر پیوستیه کانی قوناغ دامه زرابی نه ک نه و نامانجانہی که حیزب له میژوه خه باتی له پیناوا نه کا ۰ دوا ی هم مه ترسی یه ش ، که له مه وه سهر هه لته دا ، هه ست کردن به گوشه گیری و چونه ناو قواغه ، له نه نجامی نه و پیلان و بهرگری بهی که شورش له و عناسرانی که باسمان لیوه کرد ، نه بیینی ۰ به جوری که خو پاراستن نه بیته سروشتیک له سروشته کانی حوکرانی به لکو هم خو پاراستن زیاتر دریز نه بیته وه به جوری که ته نیا نه و عناسره دوژمنانہی شورش ناگریته وه به لکو هه تا عناسره بی لایه نه - کانش نه گریته وه ، نا به لکو نه بی به نیشانه یه کی نه خوشی

همیش که گورینی به ندیواریه کانی کومه له ، واته گورینی ژیانی که لو جهماهری میللهت له ههر شیوه یه که له شیوه کانی دا بیت ۰ بو که یشتنیش بهم مه به سته به هژی دهسه لاتنه وه ، حیزب نه توانی چه ندہا یاساو رژیمی گونجاو دهر بکات ، به لام به تاییه تی لهم هه لویستندا ، نه و جیایی به گوره یه ی نیوان دیکتاتوریه تو دیموکراتیه تی میلی دیاری نه دا ۰ دیکتاتوریه تی له (سهرخان) نه وه هم یاسایانه به سه پینتیه نه و مانایه ی که را بهر نپشروه ی میلله ته ، دیاره به جی هیئانی ته مهش له ری ی نه وه ییزو بازوو بهرگری یه وه رای نه هیئتی ، دواپی چه ندہا شیوازی تر دانه هیئتی - وه ک ته فله لایه ک - بو بویه کردنی هم نیسلاحه (سهرخان) یه به بویه ییکی میلی ، له لایه ک له ری ناراسته کردنی زورمیل ، له لایه کی تره وه له ری تو قانندن و پاروان هه روا له ری هه روا و نه ی پروپاگنده یی ۰ دوره بهر یزی خوی که نه بی رووبدا - به دوره بهر یزیه کی پترو به تو قانندن و ناراسته کردنیکی زورتر چاره سهر نه کات ، له پاشا به زور کردنی نه و چه شنه دهسته بهرہ میلیانہی که پشت گیری نه کا ، نه مهش - له راستی - یا دیاره هیچ هیزیکی میلی دهسته نه خستوه ۰

بوئا دادارک

اله ای شعبه ی محاسبه ی دانیشکا کانی زانکوی سلیمانی هه مو و بهر و مواسه فاتانہی دامه زرانندی پروژه ی ناوی زانکوی سلیمانی له شوینی نیستای دا دهس نه کوی ۰

نرخه ههر تا که دهسته یه ک (ده) دایناره که قابیلی گه راننده وهی نیه ، دواکاتیش بو قبوض کردنی به خششه کان سعات یانزه ی روژی یه کشمه ی ریکه وتی ۱۵-۳-۱۹۷۰ ۰

به خششه کان له بهر گیکو مورکراوی به ناو نیشان پیش کهش سهر و کایه تی زانکوی سلیمانی نه کرئی به مهرجی که ناوی پروژه که ی له سهرابی بهر له کاتی باسکراوی سهر وه له گهل ره چه ته ی تأمیناتی نقدی که (۵۰۰) دیناره یانه که فله یه کی بانقی یا چه کیک که په سند کرابی له و بانقه ی که لئی دهرچوه ۰

پیوسته له سهر به لینده رانسانمه ی ژوری بازارگانی پیشان بدا نه گهر هات له دادانیشتوانی شاریک بوو که ژوری بازارگانی تیسدا یه ولیکنراو بی به باوه رنامه ی (زریبه ی دخل) هم ساله ۰ هه روا مهرجیسه له کاتی قبول کردنی ههر به خششیک که ناوی نه انداریاری سهر بهر شتی کهری دهر باره ی به لینده ره که ی له گهل بی ، نه وه ی که زانکو په سندی نه کات ۰

ڈوکتور محمد محمد صالح سہروگی زانکوی سلیمانی

همه واکارگان سنا و خوق

هاوکاری لگال ماموستا چه لال خوشناو قائمقامی ره واندر

مرضی کردی له مه لری کورد نه دوی



مهسه لهی کوردیان گه یانه ووه ته چاره سهر کردنیکی ئاشتیانه

نه نجومه نی سهر کردایه تی شورش په یوه ندی راسته و خو له گهل کورده کان به ئاسانترین ریگا نه بیینی بو نه وهی یکن به پیک هاتنیکی زوو به زوو له جار سهر کردنی مهسه لهی کورد ...

اله یه کم پی ویستیه کانی شورش ، دانانی سنوریک بو خوین رشتن و ئابوری ناوچهی ژوروو وه ...

مرضی الحدیثی نه ندای سهر کردایه تی قطری پارسی به عسی عه ره بی سوشیالیست و نه ندای سهر کردایه تی شورش له ئاخافتنیکی له گهل روزنامه ی (الجمهورية) ی به غلدا ی دا ئه لی : هه لو یستی پارتمان بو

چاره سهر کردنی مهسه لهی کورد ناگوری و په یوه ندی مان له گهل هه موو لایه کانی جوولانه وهی کوردی دا هه یه بو گه یشتنی به م ئامانجه ... وه داوای له هه موو هیزه کانی کوردو عه رب کرد بو نه وهی هه ولدهن له پیناوی پی گه یاندنی چاره سهریکی ئاشتیانه ... وه ووتی ئه م باره ئالوزاوهی که وا (۱۰) ساله دریزه نه کیشی ناتوانی به چه نه روزیک چاره بگری و کوتابی پی بهینری ، به لام به ئاوات و راستیه تی سهر کردایه تی شورش وه دهست گرته بییان به بیروباوه ری و بریاره کانی پارسی

توانای خوی نیه ... له بهر نه وهی به زوری هه ول نه دین که کارگهی که رپوچ بگریته وه تابتوانین به مه وه بودیجه ی به لدیه زور کین و شستی به سود بۆ شاره که و قهزاکه بهینینه دی ...

وه له داو ووتهم دا ئه لیم هه مو ئه و جوره په ژرانه ی که وا ته واو کراوو نه کراو به زوو ترین کات دینه دی به مه رجی ئاسوره یی و هینایه تی بگریته وه ناوچه که ... وه بۆ ئه مهش به ئاواته وه یین چاوه ری نه که بیش که جی به یی بیئایه تی پاش شورش ی (۱۷) ی تموزی پرۆژ ...

موافقهت کراوه اله سهر دروست کردن و کردنه وهی نه خوشخانه یه که له مه فرقه ی دینا و ۴۰۰۰۰۰ هزار دیناری بۆ تهرخان کراوه ، بۆ نه وهی بیئ به خسته خانه ییکی گرنکی ناوچه ... وه (۱۵۰۰) دینار دهرچوو بۆ ده سست لی دانی خسته خانه ی ئیستا ، وه به شی جهراحی ئافره تانی لی کراوه به هه مو پی وایسته کانه وه ... وه سانه یی کچانیش نه کهینه وه ...

سرنجیک دهر باره ی به لدیه ی رواندز : هه ر وه ک زانراوه به لدیه کوله که ی شاره ، وه هه ر ئه و

پ : له قهزادا چه ند پارچه ئه رزی هه ن وه هه ندیکیان له لایه ن چه ند که سیکه وه فرۆشراوه ، وه له م دوا یه دا میری دهستی به سهر اگریتی . ئایا نیازتان له سهر دابهش کردنی ئه م پارچه ئه رزانه هه یه به نرخیکی هه رزان به سهر خه لک دا ...

و : ئه م پارچه ئه رزانه یی له م دوا یه دا بوته میری تا ئیستا نیازمان له سهر فرۆشتنیان نیه به نرخیکی هه رزان . چونکه تا ئیستا ته سو یه یی ئه م پارچه ئه رزانه ئیعلان نه کراوه ... وه رهنگه له م رۆژانه دا نه نجومه نی سهر کردایه تی شورش بریار ده راکا بۆ تمه لیک کردنی ئه م شوینانه ی که وا خانوبه ریه یان له سهر کراوه ...

به لام فرۆشتن به نرخیکی هه رزان نه وه ئه گه ریته وه سهر جمعیات .

پ : ئایا نیازی کردنه وهی به شی ناوه خویی بۆ قوتابیان هه یه .

و : نیازمان وایه به شی ناوه خویی له گهل مه یتم بکه یینه وه .

پ : ئایا ج پرۆژه ییکی سوود به خش بۆ خه لک هه یه ؟ که تا ئیستا جی به جی نه کراوه .

و : چه ند پرۆژه ییکمان له بهر ده ستایه له ده وری لی کولینه وه دان وه هه ندیکیان ته واو بۆ ته نها له سهر جی به جی کردن وه ستاون ، وه ئه م پرۆژانهش وه ک : کردنه وهی مه یتمه ییک بۆ هه تیوه کانی ناوچه به تیگرایی وه کردنه وهی قوتابخانه ی ناوه ندی پیشه سازی و کشت و کالی سهر به مه یتمه که . بۆ ئه مهش فه ریق سه عدون غیدان له کاتی سهر دانه که ی دا به لینی پی داین وه هه روه ها نیازمان هه یه بۆ کردنه وهی کارگهی که رپوچ بۆ ئه مهش به ریزه صه دام حوسین به لینی پی داین بۆ ئه وهی بۆ مان جی به جی بکا . وه ئه م کارگه یهش کاریکی هیتجگار به نرخی که کاته سهر پیشه خستنی ناوچه که به تاوچه که به تیگرایی ... وه نیازی کردنه وهی دوو قوتابخانه ی تریش هه یه ... وه پتسه کی

نویسنه ری رۆژنامه که مان له سهر دانیکی دا بۆ محافه زه ی هه ولیر . توانی گفتم گو یه ک له گهل قائمقامی قهزای رواندز به ریز جه لال خوشناو بکا . وه له م گفتم گو یه دا باسی نه و هه ول و ته قه لایانه کرا که دراوه و ئه دری بۆ پیشه خستنی قهزاکه وه هه روه ها باسی نه و جۆره بایه خه دانه ئه درین به قهزاکه ...

به ریز جه لال خوشناو به دلخوشی و سو یاسه وه وه راهی نه و پر سیاران ه ی خواره وه ی داینه وه :

پ : نه و پرۆژه ناوه ی ئیستا هه یه نه توانی هه موو سو دیک به قهزاکه بگه یینی ؟ ئایا بیر کراوه ته وه بۆ پرۆژه ییکی تر ؟ ...

و : نه و پرۆژه ناوه ی ئیستا ناتوانی هه موو جۆره سو ودیک به قهزا بگه یینی . له بهر نه وهی پرۆژه که سهره نای یه . وه به زانایی به سهر ماله کادا دابهش نه کراوه .

وه بیر کراوه ته وه بۆ کردنه وهی پرۆژه ییکی تر ، وه موافقه کرا له سهر جی به جی کردنی ئه م پرۆژه نو یی به ، وه ئه م پرۆژه یهش ۴۵۰۰۰ هزار دیناری بۆ تهرخان کراوه ، وه به ۳۹۰۰۰ هزار دینار دراوه به قونترات . وه داوامان کرد به زوو ترین کات جی به جی بگری ، وه له سهری مانگی داها توو دا ده ست به ئیسه که نه کری . ئه م پرۆژه ناوه نو یی یهش ، نه توانی به ریکی ئا و بۆ هه مو ماله کان بدا ، وه هه تا سو دی لی وه نه کری بۆ به را و کردنی چه ند پارچه ئه رزیکی بچوک بۆ چاندنی سه وزه و میوه ...

پ : ئایا بیر کراوه ته وه بۆ نه وهی که لک له هاوینه ههواره کان ههواره کانی قهزا وه رگری ؟ به کردنه وهی گازی و گه یاندنی خه تی کاره با و خوش کردنی ریگای گه یشتنیان .

و : بیر کراوه ته وه بۆ نه وهی که لک له هاوینه ههواره کان وه رگری به تابه تی هاوینه هه واری جن دیان . وه بیخال وه میر گه میر له لای سیده کان . وه ئیستا هه ول ئه دری که وا بایه خ به بیخال بگری وه جاده که ی ته واو بگری وه بۆ ئه مهش ۱۰۰ هزار دیناری بۆ تهرخان کراوه ، وه ئیسه ۴۰۰ هزار دینارمان داناوه بۆ ته واو کردنی جاده که ، وه ۶۰۰ هزار دیناریش بۆ کردنه وهی کازی و شوینی پشودان و خانوی میواندزی . وه هه روه ها ئیستا کاره بامان

پ : نه و پرۆژه ناوه ی ئیستا هه یه نه توانی هه موو سو دیک به قهزاکه بگه یینی ؟ ئایا بیر کراوه ته وه بۆ پرۆژه ییکی تر ؟ ...

و : نه و پرۆژه ناوه ی ئیستا ناتوانی هه موو جۆره سو ودیک به قهزا بگه یینی . له بهر نه وهی پرۆژه که سهره نای یه . وه به زانایی به سهر ماله کادا دابهش نه کراوه .

وه بیر کراوه ته وه بۆ کردنه وهی پرۆژه ییکی تر ، وه موافقه کرا له سهر جی به جی کردنی ئه م پرۆژه نو یی به ، وه ئه م پرۆژه یهش ۴۵۰۰۰ هزار دیناری بۆ تهرخان کراوه ، وه به ۳۹۰۰۰ هزار دینار دراوه به قونترات . وه داوامان کرد به زوو ترین کات جی به جی بگری ، وه له سهری مانگی داها توو دا ده ست به ئیسه که نه کری . ئه م پرۆژه ناوه نو یی یهش ، نه توانی به ریکی ئا و بۆ هه مو ماله کان بدا ، وه هه تا سو دی لی وه نه کری بۆ به را و کردنی چه ند پارچه ئه رزیکی بچوک بۆ چاندنی سه وزه و میوه ...

پ : ئایا بیر کراوه ته وه بۆ نه وهی که لک له هاوینه ههواره کان ههواره کانی قهزا وه رگری ؟ به کردنه وهی گازی و گه یاندنی خه تی کاره با و خوش کردنی ریگای گه یشتنیان .

و : بیر کراوه ته وه بۆ نه وهی که لک له هاوینه ههواره کان وه رگری به تابه تی هاوینه هه واری جن دیان . وه بیخال وه میر گه میر له لای سیده کان . وه ئیستا هه ول ئه دری که وا بایه خ به بیخال بگری وه جاده که ی ته واو بگری وه بۆ ئه مهش ۱۰۰ هزار دیناری بۆ تهرخان کراوه ، وه ئیسه ۴۰۰ هزار دینارمان داناوه بۆ ته واو کردنی جاده که ، وه ۶۰۰ هزار دیناریش بۆ کردنه وهی کازی و شوینی پشودان و خانوی میواندزی . وه هه روه ها ئیستا کاره بامان



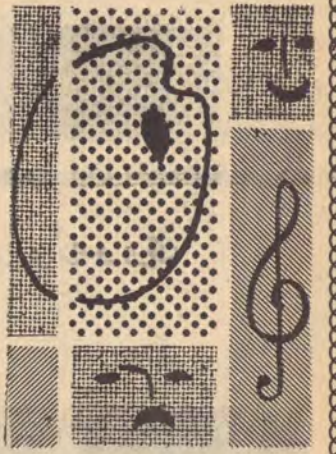
ته توانی ده ور بنویسی بۆ پیشه خستنی شار . گه ر له سهر ئه م ئاشنایه تیسه وه سرنجی به لدیه ی رواندز به دین ده ور کزی بۆ مان ده ر نه که وی . بی گومان ئه مهش نه گه ریتسه وه سهر که می ئی مکانیاتی بلدییه به لدیه ی رواندز بودیجه یی ۳۰۰۰۰ هزار دیناره وه له م ۳۰۰۰۰ هزار له به سهر مه سروفاتی به لدیه به کرینی گازی و دان ی پاره ی مؤ زفه کان زیاد نامینتسه وه بۆ کردنه وهی شستی نه و تو ی پی ویست . چونکه به لدیه ی رواندز چاوه ری ی حکومت نه کات بۆ یارمه تی دانی وه

ته توانی ده ور بنویسی بۆ پیشه خستنی شار . گه ر له سهر ئه م ئاشنایه تیسه وه سرنجی به لدیه ی رواندز به دین ده ور کزی بۆ مان ده ر نه که وی . بی گومان ئه مهش نه گه ریتسه وه سهر که می ئی مکانیاتی بلدییه به لدیه ی رواندز بودیجه یی ۳۰۰۰۰ هزار دیناره وه له م ۳۰۰۰۰ هزار له به سهر مه سروفاتی به لدیه به کرینی گازی و دان ی پاره ی مؤ زفه کان زیاد نامینتسه وه بۆ کردنه وهی شستی نه و تو ی پی ویست . چونکه به لدیه ی رواندز چاوه ری ی حکومت نه کات بۆ یارمه تی دانی وه

بۆ ناگاداری
خوینه وارانی به ریز ناگادار به که یین که رۆژنامه ی «هاوکاری» ده رگای به شدار بونی سالانه ئه کاته وه له بهر نه وه هه ر خوینه واریک ئه یه ویت له رپگای «پوسته» وه ئه م رۆژنامه یه ی پی بکات نا و وه ناو نی شیانی ته واوی خوی بنوسی له گهل ناردنی نه و پاره یه ی له خواره وه دیاری کراوه که نابونه ی سالیکه وه ناردن به و ناو نی شان ههش نه بییت له خواره وه نوسراوه :

نابونه :
۱۲۵۰ دیناریکو دو سه دو
په نجا فلس بۆ سالیک له ناو عیراق دا .
۲۳۵۰ دوو دینارو دوو سه دو په نجا فلس بۆ ده ره وه ی عیراق .
ناو نی شان ی هاوکاری :
بغداد : المؤسسة العامة للصحافة والطباعة جریته «هاوکاری»

هاوکاری له گهل : هونرمه نډانی عه ره با



هونره

لهم دوايي يه دا هه نډی له هونرمه نډانی وولاته کانی عه ره بی له بهغدا ناماده بوون و چه شنه ها ئاههنگی قه شه نگیان له سههر شانوی سینه های سمیرامیس پیشککش کرد ، لهم هونهر مه نډانه ش صباح و محمد رشیدی و احمد غانم و محمد سلمان و جاکلین مورنو ، په یامیری هاوکاری ته مهی بهههله زانی و له گهل هونرمه نډ محمد رشیدی دواو ته م ووتاره ی لی وهرگرت : (دووچار گه یشتومه ته دیداری بهغدا ی نازیز پیویسته له سههر هونهر مه نډانی عه ره ب وگورد روو بکه نه سرودی شو رشیکتری بهجوری که میله تی پی هان بدن و دوژمانی پی راوینین پیویسته له سههر هونرمه نډان که بهر بهره کانی نه و گورانی به نهرم وشلو زه نانه به بگهن که له گوشه یه کی ته سکی تاکه کسه ی بهوه ده زه چی گورانی بو گهل بلین تا روژی سههرگوتن . بهخواستی یه زدان له فهله سستی نازیزو ته بی سرود بلین بو کاروانی رزگاری . لهم دوايي به گویم له چه نډ

هونهر ژيان و كـرده وهو خه بات و داهینانه ، پیش کشت شتیك په یامیکی نه مه ره بهرله وهی و هسپایه تی و خو هه لکیشان و سینگ ده رپه راندن بی * ته م چه رخی تی بهش ، چه رخی زاپه ریزو پیدار بوونه وهی و یژدان و مرو قایه تی مرو قه ، ووشیاری به که که میله تانی ناچار کرده که به چاو یکی فراوان تر قوول تر و بهرین تر سرنج له ژيان به نه وه و زیاتر وورد بین هوه و پتریشی لی تی بگهن ، بویه نه راستی به خوی به سههر هونرمه نډان سبه پانوه ، نا به لکو به گهرمی و به توندی داوای لی نه کری که به گورانی و ناوازه کانی به په ره موج و تلو که وان پینوو سوو و تابلوی به کانی ، رهنگ ریژی کپرو گرفتگی میله ته که ی بیت ، له قوولو ناسکترین شیوه ی دا - . په یغه مبهریکی راسته قینه ی بی که ههست به په یامه که ی بکات راده ی بهرزی و نزمی سههر هونرمه نډیش ته نیا بهوه دهس نیشان نه کری که چه نډو هه روا چون توانیویسته تی په نجه بخته سههر زام و نازارو نه شکه نجه و نه خوشی به کانی کومه له که ی * خووره وشتو زمان و گهاله پوورو میراتو شارستانی ، سوژو ثاوات و بهرزه ونډی و نامانج و دواوژ گشتی بان به تیکرایسی کهرسته ی خاوی هونرمه نډه - ههر هونرمه نډیک - جا چ له شتیوهی دهنگ بی یا نووسینو کرده وه بی ، نه مانه به چه مسه ریا نه وه سههرچاوهی داهینان ، هیچ هونرمه نډیکش ناتوانی نه مری خوی مسوگهر بکات ته گهر به ته واوی لهم راستی به سهری ههله نه دابیتو ناوی زولالی ته م کانی او هی فرنه کرد بی ژور ئاشکر اشه هه ره بهرهمیکش که موچرکی گیتیانی نه ته وه و کومه لی له گه لا نه بیت وه که بلقی سههر ناوه وه که فه ژله بی به ها به ، ته نیاو بهس بو ده لاقه ی عه نیکه خانه کان نه شتی .



گورانی هیندی نه کاو ژور پیشکوه تینمه له کاری نیشتمانیان شان به شانی براعه ره به کانیان سوپاسم بو هاوکاری نازیز ، بو سه رخشینی فهله سستی و نیازخوازی سههرگوتنو و راوانی ئیستعمار .

نوسینی : ظاهر محمد



یادک گه که یه کهم جار بوو له موسکو ، سیمفونی یانزه هه مینی به ناوبانک (شوستا کوفیچ) پیشککش کرا له ژیر ناوی ۱۹۰۵ ، له کونسرفاتواری موسکو . دهنگ و ناوازی به گهرم و جوشی ته م به ره مه دلته نگي و رقو کینه ی خه لکه ساویلکه کانی ده رته بری هه روا خه ون و ناوات و کامه رانی و نیازو ئامانجیانی نه دایه دهست ده رده نگي سههر به سستی و نازادی گوئی که شکه شانی کهر کردبوو . ته وهی ئاشکرایه ته م بلیمه ته هونرمه نډیکی میلی (به کگرتووی شوره وی به) وه خوشه ویست ترین موسیقاره له ناخو دلی هه موو مرو قتیکی ته م سهرده مه . موسیقا سیمفونی که ی یا (چوارچواریه که ی - رباعی -) که پیک هاتوه له چوار ئالهت به ئاسانی له له نډن و پارایسو رو ماسو ، نیویورک و پراگ و په کین ته توانری گوئی لی بگری . (شوستا کوفیچ) به هیمنی و له سههرخوی و ره وشتی بهرزی ناسراوه ، به جوری له ئاههنگه کانی ژور دلته نگ ته بی ته گهر هات و چه پله ی بو لی درا . پیش ماوه یه کی که م ئوپرایه کی

لاپه ره یه کی نه مرله فولکلوری کوری

تابلوی به کی فولکلور پیشکشی هونرمه نډانی فولکلوری گورد بیت

گورانی ته نکی

ته نک ته نک ته نک ته نک منهدالی دل فینکی به ده رزیلی لی لی داوه اسوخمه له سههر مه مکی سههر باری هه موو غه مان ته نک بینه و ماچه کی



هاتم له ای بیتواتی دایکی لی نیا ساواری به خوی ناویرم بیخوم دهرمان ریویج ده داتی

هاتم له ای بیخاری دایکی لی نیا ساوای به خوی ناویرم بیخوم دهمداتی ژه هری ماری

له هه ولتر به ری که وتم که یشتمه شه قلاوه له لوفه ی سورامه وه یاره که م راوه سستاوه به دل سه لامم لی کرد به چاو (علیک) ی داوه

تیبینی : له ژماره ی داهاتودا « گفتوگویی که له گهل هونرمه نډ ظاهر محمد بلاو نه که یینه وه » [لاپه ره ی هونهر]

هونه

طلعت چهند پر سیاریک سامان



هونه رهنه (سامان) نهو
لاوه کوردهی که نیستا لهسانی
کوتایی خویندنی نه کادییمی
هونه جوانه کانه و په کیکه
لهو جگه رسوزانهی که به ته و او
هست به نه کی سهرشانیان
نه کن به رامهر به هونه ری
کوردی سه گشتی و به هونه ری
شانو به تایبه تی وهه موکات
وده رفه تیکی شی ترخان کرده
بو نه وهی رووی گشی هونه ری
کوردی به گشتی و به هونه ری
بیگانهی بدات ، بویسه
به شانازی یهوه - لاپه ره ی هونه ر
- پیشوازی کاکه سامانی کردو
نهم چهند پر سیاریک ناراسته
کرد .

**۱ پ - نایا چ مه بهستی
بوو که پالی پیوه نای بو
دامه زرانندی نهم تپیه
شانو گهری به ؟**

و - دامه زرانندی تپیکی
شانو گهری له به غدا بیریکی نوی
نیه له میشکما به لکو ده میکه
پیوهی خه ریک بووم ، به لای
منه وه بوونی تپیکی ناوا له
پایتبهخت پیویسته کی
سروشستی به بویشاندانی
هونه رو نه ده بی کوردی به برا
عه ره به کانمان .

**۲ پ - تائیسنا چیتان
پیشکش کرده ؟**

و - جاری له به ره هندی
که و کورنی روتینی ناتوانین
له سه رشانو دا نیش بکه بن به لام
نومیده وارین نهم خه ونه مان
ده سگریبت .
لهم دوایی به نیسکه کی کوردی
دهستی یارمه تی بو دیژ کردین
بو نیش کردن له - نیسکه
تهله فزیون - له روزانه
چروکیکمان له نیسکه کی کوردی
بلاو کرایه وه به ناوی (ده روون
مردوه کان) .

۳ پ - نایا له میراتی



له گهری هونه رهنه نه کنده عثمان

**پ - جوولانه وهی هونه ر -
به گشتی - وه هونه ره ری
وینه گهری و نابلو به شیوه به کی
تایبه تی چون دینه به رچاوتان
له هه ولیر ؟**

و - له پیشدا نه بی نه وه
بزانی که نهم جوولانه وه یسه
له پیشدا مهر هه بوه به لام
به م دوایی زور پیشکه وه توه و
چاوه نواری شتی زلی لی
به دی نه کری نیستا رووی که شی
نهم جوولانه وه زور ناشکر او
روشنداره ، هونه ری وینه گهری
و تابلوش له م شاره دا نیستا
چهنده ها هونه رهنه ندی
هه لکه وتوو نه کی پیشکه وتنیان
خستوه ته سهرشانیان .

**پ - نایا هه وتان داوه - له گهل
برا هونه رهنه کنده - بو
دامه زرانندی تپیکی تایبه تی
به خوتانه وه ؟**

و - به راستی تائیسنا
هه موو لایه کمان هه ولیر
تهقه لایه کی زورمان داوه بو
هینانه دی نهم خه ونه به رزه و
دامه زرانندی نهم تپیه
چاوه نواری کر اووه ، به تایبه تی له م
سالانه ی دوایی دا ، گهرچی
تائیسنا نهم نااته مان ده ست
نه خستوه ، به لام گشت لابی
ووچان به رده و امین بو نهم
مه بهسته پر روزه .

**پ - هه تائیسنا له چ
پیشانگایه کی هونه ره ری -
له هه ولیر و کرده و له به رچی ؟
و - بی گومان له م کاره ما
دوانه که وه وتوووم ،**



و - دوا ناواتم نه وه یسه
که هونه ری نه مری کورد
به سه رفیازی بینم په یامی
میژویی خوی چون
نه که یینیتسه جی ،
هونه رهنه ندانیشمان روو
له به ززی و روشنیری و نیشتمان
په روه ری بکن .

باریکه وه .
**پ - نهو پروژانه کی به بو
دواروژت داناه چین ؟
و - چهنده تابلویه کی
کوردیم له به رده ستایه ، نهم وهی
له پیشانگایه کی تایبه تی
به کوردستان بلاوی بکه مه وه .
**پ - دوا ناوات و دوا
وشه تی چی به ؟****

سعدی نه یه وی بیکا به فلیم .
× هونه رهنه ند جرجیس
عزالدین گورانیه کی تازه ی
ناماده کرده به ناوی (گچه
کورد) له شیعیری عثمان
شارباژی ری .

× لهم روزانه چروکیکی
شانویی به ناوی (چاره ره ش)
قوتابخانه ی ناماده بی هه ولیر
پیشکشی نه کا که نه ده رهینانی
کاک صباح عبدالرحمانه .
× له ۱۵ نهم مانگه دا
پیشانگای ده وله تان نه کریته وه
له مؤزه خانه ی نوزاکا که گشت
ده وله تانی جیهان به شداری
تایا نه کن ، مه بهستی نهم
پیشانگایه ش نه وه یه که

ده نگ و باسی هونه

ورده هه وائی هونه ر
× هونه رهنه ند تحسین طه
چهند گورانیه کی تازه ی ناماده
کرده بو تو مار : (زاخو -
پیک وزاوا - نه فرۆز - دلیریت
وه لاتی) .
× کتییی که لوپه لی میلی
فولکلوری (به فولکلوری
کوردیشه وه) که هینی ماموستا
عامر سامرائی به ، نیستا
- مخرج سی سینهمایی قاسم

له زوره ها پیشانگای هه ولیر
به شدارم کوردوه
به سه رکه وتوویی ، به لام
تائیسنا له ده ره وهی شار
- به داخه وه - هیچ هه ولیر
نه دراوه بو به شداری کردیم
له پیشانگاکان !

**پ - نهو هویانه ی به رای
تووه که نه بیته مایه ی
پیشکهنه تی هونه ر چی به ؟
و - به لای منه وه زور هو
هه یه بو نهم پیشکهنه توه ، به لام
ههره گرنگترینی لای من : یه ک
گرتنی . هونه رهنه کنده کان و دور
که وتنیان له - حساسیه ت - و
خوهه لکیشان وهه روا نه بی
میریش له م کاره که متهرخه می
نه کا بو هاندان و پیشکهنه تی
۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰**

**فولکلوریمانا چ ماده بیسه کی
خاوه هه یه که ده سبدات بگری
به کاریکی هونه ری ته مسیلی ؟
و - هه زاره ها چیروکی
نه نو سراو - دهوری ناگردان -
شهره فنا مه وه کاوه ، خانزاد ،
مه م و زین ، مامه یاره ، قه لای
دمدم ، کوماری مه آباد ، میژووی
کسورد به گشتی .
له کوردستانیش روزنیسه
روداویکی درامی روونه دات ،
ژانمان درامایه ، مردنمان
درامایه به لام ناغهرین بو
نه وکه سه ی که سوودی
لی وه رنه گری و نه یخاته
چوارچیوه یه کی هونه ری
خومالی یه وه .**

**پ - به لای تووه کامه
شانو نووسی جیهانی دهوری
بینیوه و کامه یان کاری
تیکردوی ؟**

و - چیکه ف ولورکا چیکه ف
به جیهانه ناسکه سازگاره گهی ،
لورکاش به جیهانه ساکاره کی
جووتیاره کان و خیوو
نه فسانه کی . نهم دووبلیمه ته
گرنگترین نووسهرن به لامه وه ،
ههر نهم دووانه ش زورکاریان
تی کردوم .

**پ - نایا چ پروژهی
هونه ریت به ده سته وه یه ؟**

و - پاش گهرانه وه مان له
پشوودانی به هار - نه ندامانی
تیب ، قوتابین - نومیده وارین
داستانی (فهقی نه حمه دی
دوارشمانه) تو مار که بن بو
تهله فزیونی که رکووک ، جگه
له وه ش ریمان دراوه تی ههر
هفته یه ک چروکیک بو
نیستگهی کوردی تو مار بکه بن .

کچه پیانو ژه نی عیراقی
بیاتریس ئوه انسیان ده ستی
کرده به خویندنی نه کادیمی
بو نه وهی ده رسی کورس
فیرببن له زانستی مؤسیقادا .
× هونه رهنه ند فواد احمد
چهند گورانیه کی ناماده کرده
بو نه ورۆز ، لهم دوایی یه دا
کاک فواد چهند گورانیه تازه ی
له نیستگه تو مار کرده .

سو پاس :
زور سو پاسی کاک نازاد
نه حمه د له هه ولیر نه که بن
ده رباره ی نهو یارمه تی یه کی
نه یدا بو لاپه ره ی هونه رو
ویژه وه رزش .
هاوکاری



کامهران - وکاروان

له کورته ووت ووتریکا

حسین عارف

بهدم ووت ووتریکی ئهده بی ههمه چهشنه دووو دریزه وه ،
باسمان هینایه سهر باسی کامهران و :
وتی : کامهران پی به پی کاروان نارووا داویتی یه
دواوه .
وتم : بهلگهت چی یه ؟!
وتی : کوا بهرهمی ؟!
وتم : ناوات رهنج ؟!
وتی : له چاو ئهوتی و ته ووژمه ی جارنیا هیج کار
کمه .
وتم :

زور وشه ی جوانو گه شه وهك ئاگر
ئه دلی منا بوون به ژیله و
زور شیعی گه رم و شیرین ونه رم
به دیل گراون وه کو من و تو

وتی : ئه وه به هانه یه کی پووچه !
کوسپی سهختی له بهر ده ما بوو ، زور چورت می ترسینه ریش
ریگه یان لی ئه به ست . که چی به تین و تواناو به ره می خوی ،
توانی شاعیری یه تی خوی به گشت لایه ک بسه لینی و له
سهرده میکا له ریزی پیشه وه داجیکایه کی بلند بوخوی مسوگر
بکا به لام ئیستا ، له کاتیکا که زوبه ی ئه و کوسپو چورتمانه
له ئارادا نه ماوون ، ئه م ئه دانه دواوه له کاروان دوا ئه که وی !!
وتم : ئه م قسه یه تم زور به لاوه مه به سته . . . باکه میک
له سه ری بوه ستین ! . . . توبه لگهت چی یه که کوسپو
چورتم ئیستا له سهر ریکای کامهرانا که متره وهك له جارن ؟
وتی : کامهران شاعیری کی کورده . . . وه نه ته وه ی کورد
ئیسستا به ره نکازی گرو گرفته کانی جارن نابیته وه
. . . واته کامهران روو به رووی پله یه کی نوی ئه وه ستیته وه که
به رای من ماوه ی ته قینه ره ی به ره مو توانای زیاتر ئه خاته
به رده م .
وتم :

بستیکم نه دی له م خاکه جوانه
خویناوی کوردی پیا نه رزایی
یا چیا به کی ئه م کوردستانه
هزاران میشکی تیا نه بژایی
بویه به ته نیا ههر دلویی خوین
بو شیعه رانم ئه که م به هه وین

دیوانه لایهزه (١٤)

گفتگوئیەك له گهك

پ : که ی ده ستت دایه
نووسین ؟
و :
گه ر بیویست بیت هه موو
به باسی یه که م به ره می خو مان و
سهره تای ده ستدانه نووسین
ده ست پی بکه ین ، ئه وا ئه وه نده
ئه نووسم ، که سه ره تای
ده ستدانه نووسینی منیش
وهك زور نووسه ری ترمان ،
له قوتابخانه و پوژنامه ی
دیواره وه ده ستی پی کردوه ،
که ههر له قوتابخانه ی سه ره
تایی یه وه تا پله ی ناوه ندی
ته واو کردن له گه لمانا هاتو
سه یر ئه وه یه که له پله ی
خویندنی دوکتوراشدا له
کولمان نه بووه ، چونکه
له وولاتی سو قییت ، له و
(خانووی گشتی) یانه دا که
قوتایی تیا ئه نوون ، قوتایی
زور کونجی ئه م جیهانه یه ک
ئه گرنو ئه و پوژنامه دیواره ،
له ناو چوار دیواری ئه و
(خانووی گشتی) یه دا به یه کیان
ئه ناسیتی پاش ئه م پله یه بو
سه ره تای ده ستدانه نووسینم

بلاو کرده وه . پاش ئه وه له
سالی ١٩٤٩ تا ١٩٥١ نامهی
سلیمانیم بو پوژنامه کانی ،
پوژنامه نووسی پیش که وتن -
خواز لوتفی به کر سسقی
ئه نارده سی سال له سه ره یه کیش
له سه ر نه ورۆزم ئه نووسی . له
گۆری ئه ده بیاتیشدا ماوه یه ک
ده ستدایه وه رگێرانی هۆنراوه ی
کوردی ، ئه و ده مه دیلان تازه
ده ستی دابوه شیعه نووسین ،
منیش ههر زوو به خویندرا نی
عه ره بجم ناسی و پارچه ی (پریکا) ی
له پوژنامه یه کی شاعیر گه ره ی
عه ره ب ماموستا جهوا هیردا کرد
به عه ره بی ، دوا به دوا ی ئه وه
له زور پوژنامه و گوشاری
عه ره بی عیراق و سو زیاو
لوبنانا شیعی کوردیم ئه کرد
به عه ره بی .
بو کوردی نووسینیش ،
وهك (محهمه دی مه لا که ریم)
له قوتابخانه که ی گۆرانی
مه زندا قال بووم ، مه به سم ئه و
دووساله ی پوژنامه ی ژینه
(١٩٥٣ - ١٩٥٤) که گۆران
سه ر نووسه ری بوو ، له و

دوکتور عیززه دین سته فا



یادداشتیکی دوورو دریزن .
وا ئه زانم زور ناخوشه نووسه ر
خوی بیت باسی به ره هه مو
نووسین و خزمه تی خوی بکات .
به لام هه ندی لایه ره ش هه یه
که هه ولتی شارده نه و یان بدری

ئه دربی ریالیتی و خیالیتی له پاك نووسینه که یه دایک و نه ریگه ی بیر و باوه که یه تی

یا بلیم بو سه ره تای ده ستدانه
بلاو کردنه وه . ئه یه
یادداشتیک تو مار بکه مو ئه و سا
ییه سه ره باسه که ، ئه ویش
ئه وه یه که له گه ل بیر و نوک و
نووسه ری ، ناو دار محهمه دی
مه لا که ریم ده میکه پیوه ندی مان
هه یه ، که ره نگه له مندالی یه وه
تا ئیستا هاتیب و ، وای کردوه
زور به شی ژانمان له یه ک بچیت
یا ئه و له یه ک چوونه پیوه ندی
یه که ی پته و کردوه .
جا بو یه زور له و شتانه ی
ئه و ده رباره ی نووسین و
به ره می خوی نووسیوه ، له
ژیانی منیشدا دووباره ئه بیته وه
بو نوونه : منیش وهك ئه و
یه که م ، نووسینم به عه ره بی و له
پوژنامه ی (آلداء) ی به غدا دا
له سالی ١٩٤٨ دا به عه ره بی

پیا و وا لئ ئه کات که بیان خاته
به رچا و . به کورتی ئه و
یادداشته - له شیوه ی
نووسینیکی ئه ده بی یا نامه
ئه که م ، که به راستی یادداشتی
من نی یه ، به لکو یادداشتی
سه ربازو پیش مه رگه ی
ئه ته وه یه کی تیکوشه رو بیرو
باوه پریکی شویشگیرانه یه که
له جیاتی چهك ، قه له می دراوه ته
ده ست و هیوا یه وایه که به و
په ری فییدا کاری و پاک و
نه ترسی و دلسۆزی یه وه بی پشو و
وه ستان و کۆلدان به ره هه می
به خه لک بگه ینی و ووشه ی پاک و
نه ترسی شویشگیرانه ی چ
له قالی به ره هه می ئه ده بی یا و چ
له قالی ره خنه و لیکولینه وه ی
عیلمی یا ، به زمانی کوردی ، یا
به زمانی تر (به لام له باره ی
کوردوه) پیشکه شی خه لک
بکات .

که رکو کدا ریک خست که براییان
آمین میرزا کریم ، نوری وه شتی
وه جیهان عمر تیایا به شدار
بوون .
له م ووتو ویزه دا به تیکرایی
باسی دامه زرانندی کومه له که
کرا له گه ل په یه ندی ئه م
کومه له یه به یه کیتی ی
نووسه رانی کورده وه که بریتی
ئه بیت له په یه ندی یه کی
ئه ده بی و یارمه تی دان له نیوانیا نا
له به ره وه ی هه ردوو لاریک
خراویکی له یه ک جیا و
سه ره بخۆن . . . وه که لیک باسی

تری له م باره یه وه کرا و تیپی
تاییه تی کومه له ش چه ند
ئاوازیک و گورانی یه کی
پیشکه ش کرد .
وا بریار بوو به م به شه له
ته له فزیونا ماوه ی نیو سه عات
بخاینی . . . به لام به داخه وه ئه و
به لینه ته برایه سه که ئه مه ش
ئه گه ریته وه بو سه ر که م ته ره
خه می ته له فزیونی که رکوک . . .
هیوادارین له مه ودوا نه ک ههر
نیو سه عاته که ش بیت به لکو
پتریش بکریت .

هه واتی ویژه

- گوقاری - هه ولیر - محمد مولود (مه م) (١٢)
شاره وانی هه ولیر گوقاریکی
مانگانه ی ئه ده بی به ناوی
- هه ولیر سه وه ده رنه کات وه
چیرۆک نووس محمد مولود
(مه م) کاروباری سه ر نووسیاری
ئه م گوقاره ی پی سپیرا وه .
● چیرۆکه کانی مه م .
له م روزانه دا چیرۆک نووس و یژیکی به ده بی له ته له فزیونی



وینزه

بابه تاهیری لهمه دانی شاعیریک کورد

نوسینی : محمد حسن جوچه

داؤگی ووشه

- هاپۆ قوربانئ ! ههموو جارئ یهمن ئهلئى ! - چئیه؟ خه مکهى خه مانئ؟! ئهركئ خه م و په ژارهئ جیهانئ گرتوو ته سه رشان ؟ - چئ بكم ۰۰۰ هاپۆ گیان! كه خه لكئ (هئیشتا به زرهش) ئهلئ (سبئ) و به (سبئ) ئهلئ (زرهش) ، تاوانئ ئه م به كار هئینه چه و ته له خۆم ئه زانم ، ئه وان (ووشه) به ند ئه كهن ۰۰۰۰ ووشه نازار ئه دن ۰۰۰ ووشه ئه چه و - سینه وه . - بهس ! بهس ۰۰۰ (ووشه) ؟! خه مئ ئه مه ت ما بوو برازا ! (ووشه) چۆن به ند ئه كرتئ ؟ - هاپۆ ! ووشه خه شتئ به رره تئ زمانه ، زمانئش خولقا بۆ چه سپاندى به یوو ه نده مرو فایه تئ یه كائئ ئارائ ئه نده مانه كائئ كومه ل ۰۰۰ هه ر ووشه به ك ئهركئى هه یه و به چراوائ ئه به سئته وه ، تو ئهلئئى : ههموو ووشه به ك ؟ ووشه ئى پيسرو ناشیرین و چلكئیش هه یه ! وانئ یه ۰۰۰ هاپۆ ! ههموو یان جوانئ ، به رزن ، زیندوو گیسانئ ، ووشه یه ناشیرینم بۆ دینئ ؟! - ده رده كه ئى تو ، بووه (به رد) ئى و چوو ه سه دلم . سه یر ئه م (به رد) ه كه . جوانه ! - به ئئ : له (به رد) جوانتر هه یه ؟ چه ند كۆشكو ته لار ، له (به رد) دروست كرا ؟ چه ند قاره مان سه رى سپاره د بن تاشه به ردئ به سه سه ر به رزئ ؟! چه ند په یكه رى نه م له به رد تاشراوه ؟ چه ند ووشه ئى جوانئش له م ووشه . یه وه په یدا بوو ؟ ئهلئئئ : - (نه به رده) ، ته نیا نه به رده تروه ئه با ته وه ده س له ته مه لئ (به رده) : ئه م چه رخه ، تیزروه چاوه روا ئئ كه س ناكا . له مه ته لئ كوردیا جانه وه رى واهه یه به تاكه (به ردئ) سو پایه ك ئه وه تئئئ ۰۰۰۰ ئه ژده های هه زار سه ر ئه نچن ئه نچن ئه كا . هه زارو یه ك ده رده كه ئى كومه له كه مان ، به تاكه به ردئ له ژیان ناكه ون ۰۰۰ ده ك به ردتان به سه را ببارئ ۰۰۰ ئه ئى پاشكه وتن و چه وسانه وه كو ئروه رى ! ئه و كونه به رست و ئاغا و ررق له به رانه ، كه (لهغم) له رى كائى گه لدا ئه چئئن ۰۰۰۰ ده سه كه وتیان ته نیا به رده بارانه به سه ر لاشه گه نیه وه بر وانه لاپه ره (۱۴) به رتئ نوسینئ

ووشه بنجیانن له زمانه كه خۆى وه له هئىچ زمانئى تر به كار نا هئینرین . دووه به و ووشانه ن كه هاوبه شن له ئیوان ئه و زمانانه كه له به ك به مه مالن وهك زمانئى كوردئ و فارسئ وه هه ربه ك له مانه به پئى پئویستئ خوی به كارئ دینئ . جا له به ر رو شه نایه تئ ئه وانئى كه له سه ره وه با سمان كرت بۆ نمونه چوارینه كئى بابه تاهه ر ئه هئینه وه لئكى ئه ده یه وه بۆ ئه وه ئى به ته واوئى ئه وه مان بۆ ديار بكه وئى كه بابه تاهه ر تاج را ده یئك چارینه كائئ كوردین و چه ند ووشه ئى فارسئ به كار هئینه وه بابه تاهه ر ئهلئئئ : زبۆئ زوالفى تو مافتونم ئه ئى گول زه نك و روى تو دل خونم ئه ئى گول منى عاشق زعه شقت بئى قرام تو چون ایلى و من مه جنونم ئه ئى گول له كاتئكا كه سه رنج ئه ده یه ووشه كائئى [بوى ، زولف ، مه فتون ، گول ، ره نك ، روو ، دل ، خون ، عه شق ، قرار ، تو ، من] به گه شتئ ئه مانه هه مو ووشه ئى كوردین وه له هه مو ناوچه كائئى كوردستان به كار ئه هئینرین له گه توكو كرتا ته نها ئه مئینه وه سه ر ووشه ئى (بوى) كه فارسه . كائئیش به كارئى ئه هئینئ هه روه ها كوردئش له ژۆر ناوچه كائئى كوردستان به كارئى ئه هئینئى به تائیه تئى له ناوچه ئى هه ورامان هه روه ك له سه ره وه با سمان كرت ووشه ئى هاوبه ش هه یه ئه

شاعیرى به رزئ كورد بابه تاهه ر له سائئ ۹۳۵ زائینئ له له هه مه دان ها توته دئاوه ، له به مه اله لوره كانه ژۆر به ئى ژیانئ به ده روئشئ بر دوو ته سه ر دئاوه به كئى بئ په روا بووه ، ده شت و چۆلگه كائئى كوردستان گه راوه و سه رى داوه له هه مو ناوچه كائئى كورد وه وا ئى و شاره . زائینئ ته واوئى له هه مو شه وه كائئى كوردئ په یدا كرتوه به لكه ش بو ئه مه هه نراوه كائئى خوا به تئ . بابه تاهه ر سه ره تائى ژیانئ دلئ به دیمه ن و چیا و كئیه كائئى كوردستان پشكو توه ده نكئ بول بول و قاسه ئى كه وه ئى شاخه كان و بالا نه مامئ فائیمه كارئ تئ كرتوه ئه مانه هه مو بوون به سه رچاوه ئى ئه لهامئ هه نراوه كائئى . بابه تاهه ر فه یله سو فئكئى ده وئى خۆئى بووه هه مو شتئكئى به چاوائى خۆئى بئنیوه ته ماشائى هه مو سوچئكئى دونیائى كرتوه له سائئ ۱۰۱۰ زائینئ مرده هه ر له هه مه دان له سه ره ته پۆلگه ئك به ناوئى (بن بازار) ناشتویانه . تا ئیستا زور كه س له و باوه رهن گوا ئیه بابه تاهه ر فارسه و چوارینكائئى به فارسئ دا ناوه به تائیه تئى فارسه كان قسه یان لئ كرتوه له م باره وه وه دواون بۆ ئه وه ئى وه لامئى ئه و جو ره كه سانه به دینه وه كه بابه تاهه ر فارسئیه به لكه و به پچه وان هه وه بابه تاهه ر كورد وه چوارینه كائئیشئ به كوردئى دا ناوه ئهلئئئئ : یه كه م : وه كو زاندر او ه بابه

شاعیرى به رزئ كورد بابه تاهه ر له سائئ ۹۳۵ زائینئ له له هه مه دان ها توته دئاوه ، له به مه اله لوره كانه ژۆر به ئى ژیانئ به ده روئشئ بر دوو ته سه ر دئاوه به كئى بئ په روا بووه ، ده شت و چۆلگه كائئى كوردستان گه راوه و سه رى داوه له هه مو ناوچه كائئى كورد وه وا ئى و شاره . زائینئ ته واوئى له هه مو شه وه كائئى كوردئ په یدا كرتوه به لكه ش بو ئه مه هه نراوه كائئى خوا به تئ . بابه تاهه ر سه ره تائى ژیانئ دلئ به دیمه ن و چیا و كئیه كائئى كوردستان پشكو توه ده نكئ بول بول و قاسه ئى كه وه ئى شاخه كان و بالا نه مامئ فائیمه كارئ تئ كرتوه ئه مانه هه مو بوون به سه رچاوه ئى ئه لهامئ هه نراوه كائئى . بابه تاهه ر فه یله سو فئكئى ده وئى خۆئى بووه هه مو شتئكئى به چاوائى خۆئى بئنیوه ته ماشائى هه مو سوچئكئى دونیائى كرتوه له سائئ ۱۰۱۰ زائینئ مرده هه ر له هه مه دان له سه ره ته پۆلگه ئك به ناوئى (بن بازار) ناشتویانه . تا ئیستا زور كه س له و باوه رهن گوا ئیه بابه تاهه ر فارسه و چوارینكائئى به فارسئ دا ناوه به تائیه تئى فارسه كان قسه یان لئ كرتوه له م باره وه وه دواون بۆ ئه وه ئى وه لامئى ئه و جو ره كه سانه به دینه وه كه بابه تاهه ر فارسئیه به لكه و به پچه وان هه وه بابه تاهه ر كورد وه چوارینه كائئیشئ به كوردئى دا ناوه ئهلئئئئ : یه كه م : وه كو زاندر او ه بابه

باوه رى پته و تر كرتوو و وا ئى كرتوو م كه خۆم به سه ره بازئكئى بچوو كئى بلا و كرتوه وئى ئه و بر و باوه ره بز انم و له كۆرئى ژیانئشدا له پئناوئى سه رخه شتئ و هئینه انه دئى دا تئ بكو شم . ژیان خۆئى پۆز دوا ئ پۆز ئه وه ته سه لئئئى كه بر و باوه رئى سو شئالیزمئى عئلمئى پاسه تئین په یره وه رژیئى سو شئالیئش عادلترین پژیئمه . له لای ئیئمه ش ئه وه ته نه بئینئ پرو دا وه كائئى ژیان هه ر خه رئكئى دا چه سپاندى ته م رستئى یه وه تادئت له كوردستانا بر و باوه رئى سو شئالیزمئى زیا تر نه چئینه نا و پزئى زه حمه ت كئیشانه وه و كه سانئى تازه ئى ده سه تئى بر پرو نا كئیش ئه ده نه پائئ . ماركسئى به كائئى كوردستان ، هه قئى ئه وه یان هه یه كه به شانازئى به وه بئین ، گه لئك له بر و پرو نا كه ناو دا ره كائئى كوردستان و له شاعیر و ئه دئیب ، له مه وه بر ماركسئى بوون ، یا له نه نجامئ كئیشه ئى بر و ژیاندا ها توتوه ته سه ر ئه و باوه ره : له نا و ئه دئیه كۆچ كرتوو م كانمانا ناوئى ، عه بدولو ا حئید نوری و گو ران و شئخ مارفسئ به رزنجه ئى و دئدار ، كه ه لگه رئى ئه م بر و باوه ره بوون ، ئه دره و شئینه وه ، ئه وان هه ش كه هئیشتا ماون ، ئه وا ژۆر ئه دئیبئى ناو دا رمان هه یه كه یا ئئستاش له سه ر ئه و رپا زهن ، یا له په یدا بوون و گه شه سه نه دئئى به ره هه م و بر یاندا قه رزارئى ئه و رپا زهن مه به سم له م پئشه كئى به ئه وه یه كه بئیم - له جیهانئى ئه ده یاندا ئئسلا حئى (رئالیزمئى سو شئالیستئى) به راهه بر به یرئى ماركسئیزمئى - بئینئیزم

زور بهئى ئه دئیه كانه مان به چه رگئ و نه تر سمن

ئه وه سئئى ، بۆیه به باوه رئكئى به ئیئنه وه و له نه نجامئ ته جرو به دا ئه ئیم : كه په یره وئى رئالیزمئى سو شئالیستئى له ئه ده یى كوردیدا ده مئكه په یدا بووه و وورده وورده ئه بئته قوتا بخانه یه كئى ئه ده یى ئه وتو كئى سه سنوورئ ديار بئى . ره نكه لای هه ندئى كه س تا ئئستا برئكئى ساده ده رباره ئى ئه م قوتا بخانه ئه ده یى به هه بئتئ ئه وئش ئه وه یه كه (رئالیزمئى سو شئالیستئى) ته نیا له كۆمه لئكئى سو شئالیستئى رژیئیدا ئه بئت . به لام ئه مه پاسه تئئى به . راستئى ئه وه یه كه له وولاتانئى سو شئالیستئى دا هه مو ئه ده به كه یان ئه چئینه سنوورئ ئه و قوتا بخانه یه وه ، چو نكه له و وولاتاندا چئینئى خو ئنمئزئى (ده ره به گئ و بۆر ژوا ئى) نه ماوه ، بۆیه ئه بر و باوه رو نه ئه ده بو . نه بر وانه لاپه ره (۱۴)

بۆ كئیکه باو بلكه

عبدالله په شئوو



له جیهانئى خه مگئئى من دوور به له من ، له به دئینیم له شه وانئى بئى سه رینیم !



ماویته

| وینه وهه وان |



دکتوره سعاد خلیل اسماعیل
وزیری خویندنی بهرز لسه
پنوسگهی رهسمی خویا چاری
کهوت به رۆژنامه نوسی
لبنان دهولت علی وه چاو
پی کهوتنه کهی نیو سهعاتی
خایان •

ناره تانی



ناره تانی کوردو رۆژی
ناره تی جیهانی

99

ناره تانی و ولاته سوشیالیسته کان

بانگه وازی ناره تانی فیتنام



ناره تانی و ولاته
سوشیالیسته کان سهرله نوی
یهک بونی خه باتی خویان
له پیناوی ناشتی و دیمکراتی و
پیش کهوتن دا سهلمانده وه •
نهمهش لهو کۆبونه وه پینچ
پوژی هی « فالنتینا تیریشکوا »
یه کهم کهشتیوانی ناره ت « له
یه کیتی سوقیه ت » به ووتاری
کردیه وه ، تیا باسی تاقتی
کردنه وهی ژبانی و خه باتی
ناره تانی و ولاته
سوشیالیسته کان کرد ، وه له
کۆبونه وه یه دا وه دی ناره تانی
هموو و ولاته سوشیالیسته کان
ناماده بون ، بی جگه له
نوینه رانی ناره تانی و ولاتانی
تری جیهان •

یه کیتی ناره تانی فیتنام
نامه یه کی کراوهی ناراسته ی
ناره تانی جیهان کردوه به
بۆنه ی نزیك بونه وهی رۆژی
ناره تانی جیهانه وه ، تیا
ناره تانی جیهان بانگ کراوه
بۆ زیاد کردنی یارمه تی و
پشت گیران بۆ گه لی فیتنام له
خه باتی دژی دهست دریزی
ئهمریکا ، وه بۆ رزگاری
بشتمانده کیان •
وه نامه که نه لی : حکومه تی
ئهمریکا تانیسته نایه وت
هیزه کانی له فیتنام بکیشینه وه
گیره ئه کری ههر سه ر نه که ویت



ناهنگ به بۆنه ی رۆژی ناره تانه وه

مه لبه ندی رۆشن بیری سوقیه ت له به غدا بانگایشی
زۆر له ریک خراوه کانسی ناره تان و کۆمه لایه تی عیراق
کردوه بۆ ناماده بون له و ناهنگه ی مه لبه ندی ناو براو
ئه یگیری به بۆنه ی جه زنی ناره تانی جیهانه وه •••
له سهعات هی ئیواره ی دووشمه ی ۹ی مارتدا •••



خوشکی به ریز :
له هه شتی گهم مانگه دا ، جه زنی ناره تانی جیهانه •••
ناره ت ، که نه یوهی دووه می کۆمه له و شایانی نه وه یه رۆژیکی
تایه تی هه پیت ، تیا جه زن بکریله و به رۆژی و به رۆژی
ناره ت سه لیت •••

کومان له وه دانیه ، ناره تی کوردیش ، که به شداریه کی
مه زن و پرشانازی کردوه له خه باتی سه ختی نه ته وه ی
کورد او شان به شانی براکانی کهم ته رخه می نه کردوه له به جی
هینانی ئه رکی پوژی سه ر شانی له م پوه وه ، دیسان
خه باتی ئه م رۆژگاره نوی شانی له م پوه وه ، دیسان له
چاو کراوه تر بوه و زیاتر شاره زای په یاکردوه و به م
جوره ناگاداری ژبانی گه لانی دۆست و گه لانی تیکوشه ربوه و
کهم ته رخه می نه کردوه له ده رخستنی هاوکاری و پشت
گیریا بۆ خه باتی ناره تانی جیهان •

ناره تانی جیهان ،
ناره تی کوردیش ئه گر ئه وه وه به م بۆنه یه وه خوشکانی کورد
بانگ کراون بۆ زیاتر هه ست کردن به ئه رکی پوژی سه ر
شایان له به شداری بونی په سه و خوی خه باتی پرشانازی نه ته وه ی
کورد بۆ زیاتر به ره و پینسه وه چون •
وه نه وه ش له یاد ناچیت که ناره تی کورد له م رۆژه دا
زیاتر پشت گیری خه باتی خوشکانی عه رب به کن
به گشتی و خه باتی ناره تی فه لسه ستین به تایه تی دژی
ئیمپریالزم و سه یونی داگیر که روه ده نگ ئه داته پال ده نگ
ناره تانی جیهان بۆ ناره زای ده برین به رامبه ره ده ست
دریزی ناره وای ئه مریکای گونا هبار بۆ سه ر گه لی
فیتنامی قاره مان و پیروز بایی خه باتی بۆ و چانی ناره تانی
فیتنام ئه کات •

وه « تیریشکوا » سه ره کی
لیژنه ی ناره تانی سوقیه ت
ناشکرای کرد که ناره ت
ده ور یکی گرنگ و مه زن ئه بینه ی
له خه باتی چینه یه تی دا دژی
ئیمپریالزم وه له هه موو
جولانه وه یه کی پیش که و تانه دا ،
وه ناره ته کۆبونه وه کان
بریاران دا یارمه تی دانی گه لی
فیتنام بکه نه پیوستی یه که می
سه ر شانیان له گه ل هاوکاری
گه لانی و ولاته عه ره به کانا دژی
ده ست دریزیه کانی ئیسراییل
وه هاوکاری بۆ خه باتی هیزه
پیش که و توه کان دژی
کۆنه به رستی و جه نگ •



• دیاری مستفا •



• زینوار ده مه زان •
• جه انترین مه دلان •

نوو

هفته‌یه سهرانسهر بارانو توروو توشی بوو ، به‌پاده‌یه کی وا ناچاری نه‌بووایه کی بی‌ی له چونه دهرهوه نه‌کردهوه . ناشکرایه روژانی وا ریگه‌ی نیش و هه‌له‌ی نان په‌یداگردن له زور کس نه‌گریتو له‌گشت کاری‌کیان نه‌کات، زیاتر نه‌وانه‌ی خویشیان نه‌بیت هیوای په‌یداگردنی نایتکیان نابیت .

مامه‌ولای بویاخ چی و به سالاجوو و تی‌قوپاو و زه‌نگه زمردی دهستی هه‌زاری بو هفته‌یه کی دورو دریز نه‌چوو باران بواری نه‌دابوو نه‌وه‌ی پی‌ی بلتی‌ت فلسه سووریک به بویاخ چی‌تی په‌یدای کات دیاره نممش یه‌کجار پی‌وه‌ی دیاری نهدات و سهری دنیای لی نه‌هینیتوه یه‌کو نه‌یخانه بیرو لیکدا‌نه‌وه‌ی نه‌وه‌ی مشووری شتیک بخوات تابه‌ه‌یه‌وه نه‌و ماوه‌یه‌ی پی‌ی به‌پی‌کات تا خوا دهرویه‌ک نه‌کانه‌وه .

بو نه‌و مه‌به‌سته له نزیك مه‌قه‌لیه بیچکوله‌که‌وه چیچکه‌ی کردبوو ، چاوی بری‌بووه پشکوکانی و هه‌موو هه‌ستو هۆشی ناراسته‌یان کردبوو و له گۆمی قوولی لیکدا‌نه‌وه‌دا بوو که خیزانه‌که‌ی هینایه‌وه سهر خوی به‌وه‌ی پی‌ی ووت :

● کابرا توچ سوودیک له دانیشتن نه‌بینی ، ده‌هه‌له‌سه سهر پی‌ی بو نه‌وه‌نده له‌ش‌گرانی برۆ به‌لکه نه‌مه خوی به‌هه‌ر کاریک بیت شتیک په‌یا‌که‌یتو بیده‌ی به‌چند نایتکو له‌گه‌ل خوتا به‌هینیتوه . خو نیمه برسیتی نه‌مه هه‌فته‌یه په‌لو پۆی شکانین .

● بویه نه‌ختیک بی‌ده‌نگ پاشان له‌سهری رویشته‌که‌زانی کابرای میردی نه‌وه‌ی پی‌ی بلتی جووله بوی ناکات :

● به‌زانی خوا تو واکه‌یت وا بزانه له برسانا نه‌مان کوژی ... مامه‌ولا له‌سه‌رخو ناوړیکی لی‌دایه‌وه ، به‌دوای‌دا هه‌ناسه‌یه‌کی ساردوو سهری هه‌لکیشاو ووتی :

● کچی نافرته ناخر بو کۆی‌بچمو رووبکه‌مه کۆی و چی‌بکه‌م ؟ هه‌مالی‌یه به‌من ناگری و له هیزو توانای

منانی‌یه ، تی‌قهرزیشه خه‌لکی به‌منی نادا به‌وه‌ی هه‌زارم و پی‌وای هه‌زار چی‌ی بری‌وای خه‌لکی نین . چی‌تر هه‌یه‌و نه‌ی‌که‌م ؟ ده‌فهرموو ریگه‌یه‌کم بو دانتی .

● به‌دوای تاویک بی‌ده‌نگی‌دا له‌سهری رویشته :

● بچم سوال بکه‌م ؟ به‌ دریزی ژبانم ده‌سم له‌کس‌پان نه‌کردوو‌ته‌وه . ئیستاش به‌م ناخری پی‌ی‌یه‌وه نه‌که‌ر مردووم پانی نا‌که‌مه‌وه .

● نه‌مه‌ی ووتو بی‌ده‌نگ بووه‌وه‌و چاوه‌کزه بی‌تینه‌کانی بری‌یه‌وه نه‌و چهند پزیسه‌که ناگری له مه‌قه‌لی‌یه‌که‌دا به‌ره‌و مردن نه‌چوون . که مابوونو به‌چه‌شنی ژبانی نه‌مان خیزانه‌که‌ی قسه‌کانی سه‌ماند به‌وه‌ی سه‌ریکی بۆله‌قاندو پاشان هاته قسه .

● نازانم بلیم‌چی و رووبکه‌مه کۆی ، قیروسیا له خومان هه‌ر چۆنیک بیت دان به‌خومانا نه‌گرین تا خوا دهرویه‌ک نه‌کانه‌وه ، نه‌و دوو مناله برسیتی کوشتنی دایکیان‌کۆیر بیت .

● بو که‌میک بی‌ده‌نگ یوون ئینجا به‌په‌روشه‌وه روی وهرگیرا به‌لای هه‌ردوو مناله‌که‌ی داو دووای نه‌وه‌ی ناهیتی دورو دریزی‌هه‌لکیشا له‌سهری رویشته :

● سه‌یری روویان که دایکیان گیانی دهرچیت نه‌لی‌ی له‌گۆر دهرت هیناون . نه‌مه‌ی ووتو به‌له‌ش‌یکی قورسه‌وه هه‌ستاو به‌ره‌و دهرگا‌که‌چو ، سه‌ریکی کیشایه دهره‌وه‌و به‌بی‌نارانی چاوه‌کانی بری‌یه‌ناسمان و له‌به‌ر خویه‌وه یه‌ک دوو بۆله‌ی بۆکرد و سهری هینایه‌وه ژوره‌وه‌و دهرگا‌که‌ی توند جوت کرده‌وه وه‌کو بلتی :

● خوی گه‌وره به‌زه‌بی‌ی یه‌کت به‌هزاران هه‌زار وکلۆلی وه‌ک نیمه‌دا بیتوه و به‌سه‌یه‌تی دهرویه‌که‌مان لی‌بکه‌روه .

● پاش نه‌مه به‌له‌ش‌یکی خاوو خلیچکه‌وه هاتو له‌نزیك مه‌قه‌لی‌یه ساردو سه‌ره‌که‌وه چیچکه‌به‌کی بۆکردو که‌وته

چاوه‌کیان به ژوره‌که‌دا وه‌ک به‌دوای شتیکدا بکه‌ری که له‌پر به‌ده‌نگیکی به‌رزوه‌هاته قسه‌و ووتی :

● هه‌سته بی‌پیاوه‌که‌هه‌سته نه‌وه‌نده له‌ش‌گران مه‌به‌هه‌سته نه‌و به‌ره‌ شپه‌ت بو پیچمه‌وه بیخه‌بن ده‌ستو بیسه‌ره بازار به‌لکه نه‌مه خویه‌ئالم و ساتمی که‌یتو به‌گورچی بیده‌ی به‌شتیک و بیه‌نیته‌وه تا دنیا تاریک نه‌بووه .

● بو ساتیک وه‌ستا ، پاشان به‌رده‌وام بوو له‌سهر قسه‌کردن :

● نیمه‌وا پالی لی‌به‌ینه‌وه

● نه‌بی‌چاوه‌ری‌ی مهرک بکه‌ین . مامه‌ولا چاوه‌کانی به‌سه‌ر سامی‌یه‌وه تی‌بری‌و که‌وته سهربادان بی‌نه‌وه‌ی هیچ ووته‌یه‌ک له‌ده‌می بیته‌دهره‌وه .

● نه‌می نه‌وه من له‌گه‌ل‌تۆم نیه‌ی ؟ بو راست نابیته‌وه ؟ ناخر هه‌ر له‌نه‌وه‌له‌وه‌وا له‌ش‌گران بوویت و نه‌ت‌تووانی ئیشیک پکه‌یت له‌ئیش بچیت تا روژمان گه‌یی به‌م روژه .

● مامه‌ولا که‌تی‌گه‌یی خیزانه‌که‌ی سووره له‌سهر قسه‌کان نه‌ختیک زیاتر له مه‌قه‌لی‌یه ساردو سه‌ره‌که نزیك بووه‌وه‌و به‌

● به‌نجه قلیشاوو ره‌ش دا‌گه‌پاوه‌کانی که‌وته تی‌کدانی خۆله‌میشه‌که‌و ووتی :

● کچی نافرته نه‌مه تو نه‌قلت له‌کۆی‌یه ؟ گریمان وامن نه‌و به‌ره شپه‌شم برده بازار چی‌نه‌کا . خه‌لکی پاره نه‌دا به‌وه ؟ دووای یه‌ک دوو جبار نه‌مه کۆکه له‌سهری رویشته‌وه .

● وا ووتمان کردیشی نه‌ی نه‌م سی‌و چوار مانگه ساردو سۆله‌یه چی بکه‌ین ؟ له سهر زه‌وی‌یه رووته‌که بکه‌وین ؟ وه‌لا هه‌ر نه‌مه‌مان که‌م بوو .



طاہر صالح بعبید

چوکر هه‌زار

هواکاری

لهوه نهچوو خیزانه کسه قسه کانی نهوی بهلاوه راست بی ، بویه لهوه زیاتر لهو رووهوه لهسهری نهرویشیت نهونده نه بیئت که له شتیوه پارانهوه دا پیی ووت :

● که نهوش ناکهیت دههسته بیچ مشووری قهرز و قۆله یهک بخو . ههزار نه ناسیت و یه کجار نهوه نه دهسته و ستان نیت . زۆر ههن که بۆیاخیان بۆ نه کهیت روو له ههراکامیان بنییت و حاله که یان تی گهینی به دهنگهوه یه نو دلنکیان پییت نه سووتی و نهوه ندهت هه نهوه نی لهم رۆزه رهشی به رزگار ت کن . مامهولا به دووای نهختیک بیر کردنهوه دا لهسهر خۆ دهمی هه لهینا بهوه وواتی :

● کچی ئافرهت نه مه تو نه تی چی ؟ کچی قهرز نه دا به من و که ی من خه لک نه ناسم . کابرا یهک یهت و قاجی دا نه تی و من پیلاوه کانی بۆ بۆیاخ نه کهم و لی نه دا نهرووا چوو زانم کچی به ؟ بۆ نهو هه ر بیزی یهت سهیری منیش بکات ؟ نهو من و پیلاوه کانی به یهک چاوا سهیر نه کات و بگره نهو زیاتر .

بۆ تو زیک بی دهنگ بوو پاشان دهستی پی کردهوه :

● رهنگه لای تو وابیت نهو بهوچاوه سهیری من بکات که به شهریک بم وهک نهو کچی تو لیره دانیشتووی ناگات له چی به . خوا بهوسه رهوی ناگاداره هه موو ساتیکم مردنی که که نه فنه نی یه کی لووت بهرزو خۆ بهرست به فیزی کهوه یهت و قاجی دا نه تی و به قسه وورم نه کات نه مه چی به دهست نه بات بیست فلسفم نه داتی :

● مهیشۆ تازه به ، تایدی لی مه ده نهقلیشی ، رۆنی زۆر لی بده باگه لاسی به که ی باش نهرم کاتهوه .

نه مه حالی منه رۆز تائواره ، که چی خوا لی به زیاد بی هیشتا هه ر له برسا سکمان دیشی .

به دووای بی دهنگ بوونی نهودا ژنه که ی سهریکی بهرز کردهوه به دهم هه ناسه یه کی ساردهوه دهمی هه لهینا بهوه وواتی :

● هه موو شتیک نه زانم ، پییم نالی بیت نیستا چی بکه بن ؟ ههروا دهسته وستان دانیشین ؟

مامهولا زۆر لهسهر خۆ و مرای دایهوه :

● متیش تیا مام نازانم

ظاهر صالح سعید

● نه مه ی ووت و بی دهنگ بوو پاشان به ههردووله پی دهستی دهم و چاوی دا پو شی و کهوته گۆمی بیر کردنهوه وه که خیزانه که ی هینا بهوه هوش خۆی و پیی ووت :

● پیاهه که قسه له کهل برسیتی یا ناگری . دهریکه به با هانا بهر مه بهر ماله دهوله مه نده که ی نهو سهری شه قامه که و حاله که یان تی گه نیم ، به لکه نه مه خواجه دلیان پیمان بسووتی و یارمه تی یه کمان بدن . خۆم نه پیچمه وه کچی نه مناسی ، مامهولا به بیستی نهو قسه یه راپه ری و به گورجی دهستی لهسهر دهم و چاوی لادا و به گرزی یه که وه پیی ووت :

● کچی نه قلت بی که ی دهوله مه نده ناگای له فقیر بووه و اچووشی لهوه به اولاوه که دهست نه نیت به رووت هوه و پییت نه تی (خوابت داتی) شتیکی کهت دهسکیر ناپیت . تو نهو دل رهقانه وانه ناسی ؟

دووای نهختیک بیر کردنهوه لهسهری رویشیت :

● نینجا نه گه ر نهوان دلیان به فقهیر بسووتایه بۆ نه مه حالمان نه بوو .

قسه کانی مامهولا خیزانه که ی بی دهنگ کرد ، بویه تیتر لهو باره یه وه کهم و زۆر نه دوو نه وه نده نه بییت که به جوته له کهل بیر کردنهوه ی خۆ یاندا خهریک بوون . تاممهولا په رده ی نهو بی دهنگی یه دری بهوه ی لهسهر خۆ وواتی :

● هیشتا بلتت نه چمه مالیک لهو ماله فقهیرانه ی خوارخۆمانه وه و داوای شتی یارمه تی یان لی نه کهم باشتره تاخوا دهروویهک نه کاتهوه . چونکه هه ر هه ژار دهردی هه ژار نه زانی .

هه رکه مامهولا له قسه که ی بووه و تیتر خیزانه که ی گورج راپه ری و دهستی دایه سهۆله شه کانی و کردنی بهسهر پی یه وه عه به

پیه نان زۆری پی نه چوو نیله ی بهرز بووه وه نه ونده ی نه خایان زور تاوی سه ند . نهو شهوه تادرهنگ به قسه و باس شهوگاریان بهسهر برد تا له دووایی دا دهستیان کرده ملی خهویکی خوش .

که به یانی له خه و راپه رین چی یان بی نی ! دیان نهو (به یانی به لهه موو به یانی) رۆزه کانی نهو ههفته یه ی پیشوو جیاواز تره ، نهم به یانی خۆری جوان له ناسمانیکی

بیری به دهرگای زورده که تا بهزووی بزانن ههروا به دهستی به تال گه راپه وه و تیتر چنگی تیژی مه رگ دووا بریاری سپاردن به خاکی دان . یان له سایه ی یارمه تی نهو ههزارانه ی مال و گوزه رانیان وهک له مانه رزگاریان بوو .

خیزانه که ی وهک راوی نی به تووندی خۆی دا به دهرگا که دا و کردی بهوه و خۆی کورد به ژوو و داوه به دووای زرمه یه کی تووندی دای خسته وه . هه ر ههنگاویکی کرد بووبه دوو

پیناوی به که ی له خه وه وه نا لاندو به گورجی ملی دهرگای ههوشه ی گرت . بی نهوه ی چاوه پوانی نهوه بییت بزانن پیاهه که ی ریگه ی نه دا یانای دا لی دا رویشیت .

به دووای تیپه ر بوونی نه وه تیتر مامهولا ش سهری خسته سه ر نه ژنۆی و کهوته بیری نهوه ی :

بلی چی ههروا به دهستی به تال نه یه ته دوو اوه ؟ یان بلی چی



سامال دا ههلاتووه و به تیشکه زاینه که ی هه موو گو شه یه کی رووناک کردنهوه ته وه . مامهولا که نهوه ی دی راپه ری و به گورجی دهستی دایه سنووقی بۆیاخه که ی و له مال دهر په ری به روویه کی گه شو و پروایه کی به هیزه وه تا به ره نجی شان و ئاره قی ناوچه وان به ره لهستی هیزی بی به زه بی برسیتی بکات .

بۆ نهو مه بهسته ملی نه نا تا گه یشته به رده می گازی نه گوره که ی ناوه راستی شار . تیتر لهوی سنووقه که ی دا نا و مشتته ری که ی چوار دهریان دا و سه ریان قال کرد .

ههنگاو ، هه نسکه برکی چی بی کهوتبوو عه با که ی که ناوی لی نه چوارا له سووچی که وه فری دا . نهو پر یاسکه یه ی به قایی نووسانده بووی بهسهر دلی به وه بجای نه کرده وه تا ههردوو مهاله که ی به هیواشی له خه و راپه ران . نهوکاته دای ناو گری که ی کرده وه هه موویان دهریان دا و وهک هه ر کهوتنه به لاماردانی که ئاهن کیان پیا هاته وه و سکیان تیتر بوو نهو چوار چله دهرشی که له تهک خۆی دا هینا بوونی و له بهر هه یوانه که دا فری دا دا بوون هینانی و خسته تی مه قه لی یه که وه ناگریکی

نه ونده یان هه بییت شتیکی لی بدن بهو ؟ یان دلیا که ی وایه کچی نه لی له ناسی نهودا دهستیان تووند نا قوچینن و نالین :

● به خوا نه م چهنه رۆزه تیبه ش حالمان حالی تیسه بووه . چونکه ناشکوری نه بی هه ژاری نیستاش وهک جار ان نه ماون و بهر نهگی دهوله مه نده کان چاویان برسی و گهرفانیان قوول بووه . به ده یان له م خه بالانه نه مسهرو و نهوسه ریان بو به تیشکی ماندوویا که له زرمه ی دهرگای ههوشه هاته وه هوش خۆی بهزووی خۆی زیت و ووریا کرده وه چاوه کانی

زیر گول

دیوانا برای شرین صالح علی گلی ، فان رۆزا هاته بازار ی تورو تیکبه ستا براستی هه لوو ته قه لایه کا باشه هه قیدارین سه رکه فتی بیت و خوینده وارین هیژا سوودو قازانچی لی وه برگرن ، نه م که له سوپاسی وی دکه ین سه ر هندی کو دانه یه که ژدیوانا خو پیشکیش مه کرچی به

هواکاری
« التضامن »

بو بهرچاوی خوینده واران

تکایه هه ر نوسه ریک نه م خالانه ره چاونه کات ، نوسینه که ی بلاناگریته وه :
۱ - له سه ره ری که دیووی کاغزه که بنوسه .
۲ - ماوه له نیوان ووشه - کانا به چی بیله .
۳ - تابوتانی به نوسینیکی ریگ ویتیک بی .

دهه درنگ

نامادکردنی عالی نقشبندی

مارکیر

مروهك هه بو زور كه يف
بمارا تات نو ههر مار تگرتن
نو تقيا بزانيت كا نهو چاوا
دژيت نو چ تخوت نو چهند
ساللا تمينيت نهوي ميتركي
ژنه كا جان يا جهيل يا جهلهك
هه بو ، ميترك دا چيت سپيني
نو ئيفاري دا هيتته مال كو
خارنا وي يا حازره نو مالاوي
يا ليك دايه . روزه كي هاته
فه گهلهك يي و مستي اي بديف
مارا فه شيف خار نو خو
بجلك فه دريژ كر . هاته
هزري و ستيمان و وي يا نه فرو
نو چهند ره نكيت مارا ييت
ديتني چايت وي چونه سهريك
دخهونا خو ديت كو گهلهك
ماريت گرتن به لي نه زده هارهك
هات نو ماريت وي همي خارن
جلقهك في كهت نو چايت خو
فه كر نو دره نكه حه تافا هات
پي ديت كوره ماره كي يا خو
كريه گهري لسهر سينكي وي
نو سهري خو يي دانايه سهري
دهستي وي گهلهك ترسا نو نه
ويرو خو بلفينيت بيهنا خو
چك كر دا مار يي نه حسيت
كو يي هشيره ۰۰۰ بخو گوت

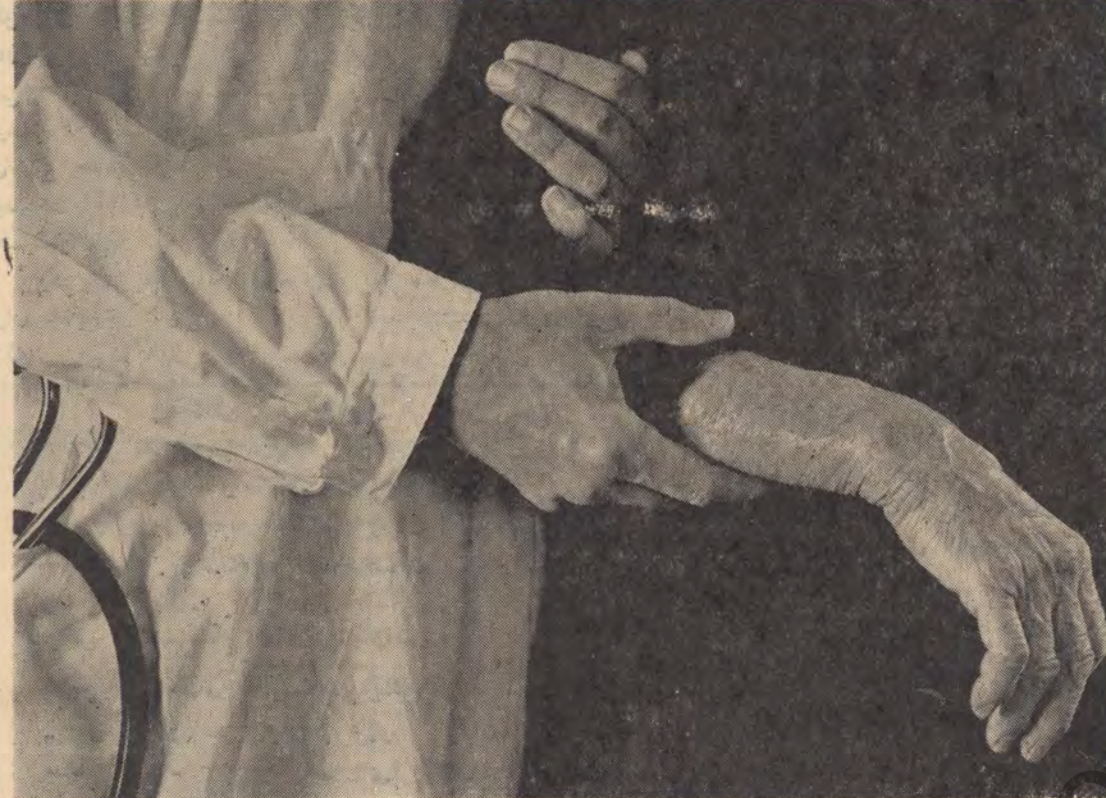
چ بكم ۰۰۰ دهستي خو
بدهمي ۰۰۰ نو پافيم ۰۰۰ دي
پمن قهدهت بي گومان ۰۰۰
نه چار بو ژ ترسا گياني خو
نافي خودي ئينا نو دهستي
دي راكر دا پافيت مار يي
حسا نو لدهستي دا ۰۰۰۰ مار
هافينه بنني ماتي نو كره
ههوار ۰۰۰ ژن لديق دهنگي
وي هاته زور ديت ميتركي وي
هشكه دهستي خو يي گرتي
نو يي پيافه لسهر ماري تكهريت
ههر لسهر يي خو فه گهري نو
قهستا گوندي كر دا دختوري
بي نيت زاني كو ماري يا بيغه
داي ۰ دختور هاته زور ديت
ميتركي ئافشيزنه كا هافي تيه
نه نيشكا خو دا زهر زي هه لتر
نه چيت نو ما بهري خو دا
ميتركي ديت يي لسهر هشيت
خو نو يا خو دريژ كسي
دختوري گوتي :
- چاواني ؟ گوت : باشم
دختوري پسار زي كر :
- چاوا پته فهدا ؟ لگوي ؟
كهنگي ؟ ميتركي كورت جايت
وي دان دختوري گوتي :
- توساخ نابي هه كه دهستي
ته نه برم ۰۰۰ تو دي مري ۰۰
چنكو يي قهدهنا في ماري يا
مري يه ۰۰۰ ميتركي پكهن
فه گوت :
- ئيكا دي بيژه ! نو بي
هيقي به كو نهز خو پيلي هه

• هاوکاری •

بدهستي كي ۰۰۰ مرن بو من
خوش تره ۰۰۰ دختور بي
هيقي بو زي نو زاني ميترك
يي ئيك ركه ۰ دختور چو
دهرفه دا هزريت خو بكهت كا
چ ريكا نا بي نيت كو ميترك
وه بكهت دهستي وي بريت دا
نه مريت ۰ دختوري لدهرفه
دهنگي كهينا ژنا ميتركي گولي

جانه !! ۰۰۰ ميتركي بي تخو
ههل كيشان نو خو راست كر
گوت : ئي ۰۰
- نو تو دزاني يا جهيله !
ميتركي ناف چاقت خو كره
گري نو گوت : ئي ۰۰ دختوري
گوتي :
- تو دزاني هيشستا تو
تمام نه بوي دي نهو شي كهت

خه ما خو چي ۰۰۰ وي كافي
ژن هاته زور يا بهست نو
گوت :
- دختور ۰۰۰ دهستي وي
نه بره ۰۰ هه ما دهستي وي
دهرمان كه ۰۰ دي بي ته دهست
ئيش نو دي كه في ته له پي من
نو نهزا پيني مه دي چه لس
كه !! وي كافي ميتركي باوهر



بو بهري خود دهني ليقه - ليقا
وي يه د گهل جه حيله كي
گوندي يي لهر سفكي ۰ دختور
زفري فه نك ميتركي گوتي :
- بوته بيت !! ميتركي
بسهر جاب لي دا ۰۰ كو ۰۰
بهلي :
- تو دزاني ژنا ته گهلهكا

نو دي ژ ته تهنا بيت ! ميتركي
گوت :
- نهو تو چ د پيژي نو
چاوا تاخفي ۰۰۰ دختوري
بهري خودا ساهه تي نو گوت :
- چاريكه كا دي ۰۰۰ دي
ژنا ته پكه يفا خو كه قيت ۰۰۰
نو تو دي لسهر قهر نو

ژ گوتنا دختوري كر نو دهستي
خو دريژ كره بهر دختوري نو
گوتي : دختور ۰۰ كيسي
بينه !! ژن بگري فه دهراكهت
يا بخو د بيت : نهز نه شيم
بهري خو بدهمي
[بهاني مريا ژنگي فه ژ
بهر دهست برينا ميتركي وي بو]

لچاخني سازدي هاته ئافا
كرن قوتابخانهك يا گهلهك جان
ژ ئافهي فه ، نهوي ئافا كري
يا خو وه ستاندي بره نكو خيچ
نو نه خشيت وي فه ۰ يا هاتيه
ئافا كرن ساللا (۱۵۰۳) ژ
ميلادا عيسي پيغه مبر ، ژ دو
تههقا نو سهده زوريت
ئيشستيني نهف قوتابخانه يا
نجارايي ، نافي وي (قوتابخانا
ميرعز به) نهفه شينه كا
ميژويه ژ ميژويي بوسولمانا
لوي وهختي ، ههر وهسا لناف
بولانيت نو كه ۰ بولانيت في

هزراند كو چ ري ژ وي چيتر
بخونا بينيت بو پهريستنا خودي
گوت كهسي (سيله) بينه كو
مروف پهري سيت ژ بلي خودي
نو بفي ريكي ، دهست ژ
(كوت) نو مهزينا خو بهردان
نو پشتا خو دا دنيا يي نو
بهري خو دا ديماهيا خو ،
قهستا شخيت وي ريكي كر ،
چو ههتا كه هشتية بخارايي ۰
بخارا يا بناف نو دهنگه لهر
دهمي همي بوسولمانه كي ، نو
كوركا بهلاف كرنا ديني
ئيسلامي يه (لنافه راستا

نهوي نه مري خودي كري ساللا
(۱۳۷۰) ، ديتن نهو بو يه كه
مين كهس كو ريا نه قشه بدنديا
داناي لويي ۰ نهو ري گهلهك
ديار بو نو بهرز بو نو بهلاف
بو لدهوره و پشتيت بخارايي نو
كه هشته بازيريت عهه ربا ۰
كهلهك تي نه چو دهنگي في
ري كه هشته همي بازيريت
بوسولمانا ۰ لچاخني سازدي
دهنگي في ريي كه هشته بنني
(بهمني) ۰ ميرسعيدي زور
كه يف بفي ريكي هات ، نوديت
خوشي نو شريني يا تيذا ههچي

مير سعيد ما بي هه فال نو
كهسي دي نه ديت كو بيهنا
وي بي بيت كهلهك ئالوز بو ،
وه كي يي ري لهر بهرزه بوي
ئي هات ، دريكا (محمد
باقري) كو كوري حوجهي
نه حرار بو ، كه هشته ميري
بخارايي كو (عبدالله خان)
بو ، كه يفا مير سعيدي بي هات
ههر وهسا ميري بخارايي مير
سعيد كره سهروكي زانياريت
بخارايي نو گهلهك چاكي دگهل
كرن ، تمشتهك ژ مالي كهته
دهستا رابو قوتابخانه ئافا كر .
نهو بو مر هيژ قوتابخانه تهمام
نه بويي ، ساللا (۹۴۲) هه
كرنا وي بديماهي هات ۰ نهفه
بكورتي ناف نو نيشانيت في
قوتابخاني ، نيشانا چاكي يي
نواشتي يي لنافه نيا بوسولمانا
قوتابخانه يا بويه جهي خاندنا
دا لوي چاخي تا نهو نهو
دهرسييت (تفسيري نو گوتنييت
پيغه مبري) نو فير بونا
زمانه عهه ربي ب (رهو تافه)
كهلهك سه يديت ديني ئيسلامي
يت تيذا رابوين ، ژ ئيران نو
نهفغانستاني گهلهك مروف
قهستا وي دگهل بو خاندني ،
نو ژي دهركه تين وه كي (القاضي
العسكري) ئيك ژ تيگه هشتي -
يت چاخني (۱۹) ئي ، كو
شبخهك بو ژ شخيت (جو بري)

نهو زي تايه كه ژ تانيت نه قشه
به نديا (ههر وساي يي دهركه تي
ژ وي قوتابخاني شينخ (ميان
مالك) ماموستايه كي مهزن بو
لچاخني (۱۹) ئي نهوي دهرس
كوتينه (شيخ اشان باباخاني)
كوري (عبدالمجيد خاني)
سهروكي ريو بهراتي بوسلانيت
ئافه راستا ئاسيائي نو
كاراخستاني ، ههروسا
(ماموستا صدر الدين عيني)
نهوي كو توري - (نهوب)
تاجيكيت سوقياتي دانايي ۰
نهف قوتابخانه ژ روزا ئافا
كري تا نو كه ما خلمه تا ديني
ئيسلامي ت كهت ، تنار و
پشگيري نو خهلكي سيري اي
تينه وي قوتابخاني بو خاندنا
(تفسيري نو قراني) ، كو
ديني ئيسلامي وان دكه ته تيك
بهري خو نا دهنه زماني يان
توخمى ، يان چه كهسه ۰
همي بوسولانيت (ئيكاتييا
سوقياتي) چاك دزانن كو يي
ويسته بزاني كاريت دنيايي نو
يت پاشه روزي كو ديماهيا
مروف يه ، به واجب ده زانن
كو همي بوسولان براي ئيك
بن ، نهويت دهركه قن ژ وي
قوتابخاني دگهل ئيكاتييا سوقياتي
ئيكن نو دلتي وان يي دگهل
بوسولانيت همي جهيت دي
تر ، ل ئاسيائي نو نهفريقياي

قوتابخانه ميكره راب

دهمي بچافي بلند نو بهرز
بهري خود دهني ، نهفه في
قوتابخاني ناف لي هاته دانان
ژ بهر يي ئافا كري نهو (شيخ
سعيدي كوري عبدالله يهمني
بو) كو ميره كي عهه ربي بو ،
نو يا پاريت خو ئافا كري بو
خيرو نو نافي خو لسهر
دانا ، باشي مرنا وي (بدو -
ساللا) نو ئافهي پكوتاهي
هات ۰ ديتن في ميري جهي خو
كو (يهمنه) هيتلا پشتي ربا

آسيائي) ، نو جهي مروقيت
في ديانه تي يه ، ههر وهسا
بنه كاره كه ژ بنه كاريت ربا ۰
نه قشه بدنديا ۰ گهلهك شيخ
نو مهلا نو كاربه دهستي ديني
ئيسلامي يت لي رابوين ۰
وه كي (امام محمد اسماعيل
البخاري) نو (ابي حفص كبير
البخاري) نو گهلهك دي يت
وه كي وان ، ژ وان يي گهلهك
ديار شينخي ربا صوفييت
نه قشه بدنديا كو (شينخ
بهاء الدين) نه قشه بدندي بو ۰

نو قهستا چاكي نو راست يي
كر ، چو كه هشته (سمرقندي)
وي دهمي (سالييت زيناوي
(۲۲) سال بون ، خاست
بگه هيته (خاجي احرار) كو
(عبيدالله ولي بو) خوجهي
نه حرار ئيك ژ دهستير دايت
ريكا نه قشه بدنديا بو نو
شبخه كي مهزن بو ۰ گهلهك
وه تي نه چو مير سعيدي
عهه ربي بو ماموستايي
(صوفييت) وي ريكي ۰
خوجهي نه حرار نه مري خودي

پاشماوهی (تاقه‌ی

کایانا ... رهنجکیشه کان له تاشه بهردی کوشکی روخاوی رژی می دهره به گایه تی و پاشکوتن ، جیهانیکي نوئ نه خولقتن : به گایانی (نه بهردایه تی) ئه ی پارین کونه بهرستی له هه مو قوژبنیکی پیس دا گهرا دانه نی : له هه ژاری ... نه زانین ... پاشکوتن ... جهور ... بۆایه بهر هی جهنگ دزی کۆنه بهرستی له هه مو فراوانترو له وهی که خه لکی بیری لی که نه وه . مه ترسی ترین جیگا ، کونه بهرستی گه رای تی بکا ... می شکه ! رهنجکیشیکی چه ساوهی په ک که وتوو به دیلی تیوریکي ره شی چه ونه که ته نیا به خۆی کوتیکه له ده ست و پئی ئه م رهنجکیشه دا .

بهمه بلین : چی ؟ بهرده ! واته : خه میکهو ئه بیته (بهرد) له سه ر دل نا بهمه ئه لئی ووشه ی پیس ؟ ووشه جوانه خومان بهرگی جوانی له بهردا ئه درین ... که رهسته سه ره تای یه کانی مروف له بهرد دروست کران . به پئی نوستیک

جهنگاوهریکی قییتنامی

کتیبی « جهنگاوهریکی قییتنامی » یا دواروژه کانی ژیانی خه باتکه ری لی بووردو : نیوین فان تروی که وته بازاره وه ئه م کتیبه کاک « محمدی مه لا کریم » کردویه به کوردی .

توسه کهش هه ره مه ی دانی په خنه گرتن نه گریته وه . که تائیسنا هه ندیک هه ره به جوینی ئه زانن . ئه م قسه یه ، سی سالتیک له هه و بهر نه نووسرا ، که چی ئیسناش هه ره ئه بی دووباره ی بکه ی نه وه . هه ندیک وا ئه زانن په خنه نووسین ئه وه یه که شرتو شو له بهر په خنه له سه ره نووسرا وه که بیری ، له ولشه وه زۆر له نووسه ره گانه ان ئه ماده نین هیچ لایه کی کزی نووسینیان دهرخزی .

ئه تانه وی ووردترو ئاشکرا تر بدویم ؟ که کتیبی « ریالیزم له ئه ده بی کوردی » دام به عه ره بی بلاو کرده وه ، زۆر به په ره و شه وه ئه مو یست پاره کی مه وزووعی بییم ، به لām هه ندی له وان هی که باسی به ره مه یان له کتیبه که دا هاتبوو به ناره زایی یه وه باسیان ئه کردو که ئه هاتینه سه ره حسابیش ، مه بهس هه ره خۆیان بوونو بهس . ئه مه بیجکه له قسه ی رازی نین که بیری مارکسی بکری په قو ناره واو بیجکه له به تهر ازووی لیکولینه وه ی میژوو ئه ده بمان . به لām ئه بی ئه وه ش بلیم که زۆر ئه دیبی مه وزوعی شمان هه به که (خۆ خۆی) یه که کاری تی نه کردن . بۆ نمونه شاعیری ناسراو کاکه ی فه للاح ، که له بهر پئی سه رچاوه یی و له بهر ئه وه ی له کاتی نووسینی کتیبه که دا هیچی ئه وتویم له بهرده ستا نه بوو ، هه ره ناویش نه هاتوو ، به لām پراکانی ئه وم زۆر مه وزعی دی ، هه ندیکیش که به جارتیک له وه دیاره ئه مه ش وانا که پئی که هه ره ستایشی کتیبه که می کردوه نا به دانه وه هه ره چیش ووترا هه ره ده می بوو و هیچی نه نووسرا یا بلاو نه کرایه وه .

تر بدویم ؟ که کتیبی « ریالیزم له ئه ده بی کوردی » دام به عه ره بی بلاو کرده وه ، زۆر به په ره و شه وه ئه مو یست پاره کی مه وزووعی بییم ، به لām هه ندی له وان هی که باسی به ره مه یان له کتیبه که دا هاتبوو به ناره زایی یه وه باسیان ئه کردو که ئه هاتینه سه ره حسابیش ، مه بهس هه ره خۆیان بوونو بهس . ئه مه بیجکه له قسه ی رازی نین که بیری مارکسی بکری په قو ناره واو بیجکه له به تهر ازووی لیکولینه وه ی میژوو ئه ده بمان . به لām ئه بی ئه وه ش بلیم که زۆر ئه دیبی مه وزوعی شمان هه به که (خۆ خۆی) یه که کاری تی نه کردن . بۆ نمونه شاعیری ناسراو کاکه ی فه للاح ، که له بهر پئی سه رچاوه یی و له بهر ئه وه ی له کاتی نووسینی کتیبه که دا هیچی ئه وتویم له بهرده ستا نه بوو ، هه ره ناویش نه هاتوو ، به لām پراکانی ئه وم زۆر مه وزعی دی ، هه ندیکیش که به جارتیک له وه دیاره ئه مه ش وانا که پئی که هه ره ستایشی کتیبه که می کردوه نا به دانه وه هه ره چیش ووترا هه ره ده می بوو و هیچی نه نووسرا یا بلاو نه کرایه وه .

ئه تانه وی ووردترو ئاشکرا تر بدویم ؟ که کتیبی « ریالیزم له ئه ده بی کوردی » دام به عه ره بی بلاو کرده وه ، زۆر به په ره و شه وه ئه مو یست پاره کی مه وزووعی بییم ، به لām هه ندی له وان هی که باسی به ره مه یان له کتیبه که دا هاتبوو به ناره زایی یه وه باسیان ئه کردو که ئه هاتینه سه ره حسابیش ، مه بهس هه ره خۆیان بوونو بهس . ئه مه بیجکه له قسه ی رازی نین که بیری مارکسی بکری په قو ناره واو بیجکه له به تهر ازووی لیکولینه وه ی میژوو ئه ده بمان . به لām ئه بی ئه وه ش بلیم که زۆر ئه دیبی مه وزوعی شمان هه به که (خۆ خۆی) یه که کاری تی نه کردن . بۆ نمونه شاعیری ناسراو کاکه ی فه للاح ، که له بهر پئی سه رچاوه یی و له بهر ئه وه ی له کاتی نووسینی کتیبه که دا هیچی ئه وتویم له بهرده ستا نه بوو ، هه ره ناویش نه هاتوو ، به لām پراکانی ئه وم زۆر مه وزعی دی ، هه ندیکیش که به جارتیک له وه دیاره ئه مه ش وانا که پئی که هه ره ستایشی کتیبه که می کردوه نا به دانه وه هه ره چیش ووترا هه ره ده می بوو و هیچی نه نووسرا یا بلاو نه کرایه وه .

ئه تانه وی ووردترو ئاشکرا تر بدویم ؟ که کتیبی « ریالیزم له ئه ده بی کوردی » دام به عه ره بی بلاو کرده وه ، زۆر به په ره و شه وه ئه مو یست پاره کی مه وزووعی بییم ، به لām هه ندی له وان هی که باسی به ره مه یان له کتیبه که دا هاتبوو به ناره زایی یه وه باسیان ئه کردو که ئه هاتینه سه ره حسابیش ، مه بهس هه ره خۆیان بوونو بهس . ئه مه بیجکه له قسه ی رازی نین که بیری مارکسی بکری په قو ناره واو بیجکه له به تهر ازووی لیکولینه وه ی میژوو ئه ده بمان . به لām ئه بی ئه وه ش بلیم که زۆر ئه دیبی مه وزوعی شمان هه به که (خۆ خۆی) یه که کاری تی نه کردن . بۆ نمونه شاعیری ناسراو کاکه ی فه للاح ، که له بهر پئی سه رچاوه یی و له بهر ئه وه ی له کاتی نووسینی کتیبه که دا هیچی ئه وتویم له بهرده ستا نه بوو ، هه ره ناویش نه هاتوو ، به لām پراکانی ئه وم زۆر مه وزعی دی ، هه ندیکیش که به جارتیک له وه دیاره ئه مه ش وانا که پئی که هه ره ستایشی کتیبه که می کردوه نا به دانه وه هه ره چیش ووترا هه ره ده می بوو و هیچی نه نووسرا یا بلاو نه کرایه وه .

خۆیی بۆ دیاری کین . به لām ئه بی نه وشمان له بیر نه چیت که ئه دیبی ریالیستی سۆشیا- لست ، له هه مو وولاتیکدا له پال ، نووسینه که یدا خۆشی (تیکۆشه ر) ی ریگی بیرو- باوه ره که یه تی و قوربان یی له پیناودا ئه دا وا ئه زانم ئه دیبه ریالیسته سۆشیا لیسته کانی کوردیش به زترین نمونه ی ئه م تیکۆشه ری یه بوو - ون . وا بزانه م ئه م باسه زۆر دریزتره له م چه نه دیره ، به لām ئه وه نه ده ش ئه لیم که بوونی بلیتی حیزبی به مه رجی بوونه (ریالیستی سۆشیا لیست) ی ئه دیب نازانری ، چونکه مه کسیم گۆرکی که به سه ره نامه دی ئه م په یروه ئه زانری و هه ره له نووسینی پۆمانی (دا لیک) وه (۱۹۰۵) بناغه ی ئه م ریبازه ی دانا ، خۆی حیزبی نه بوو .

پ ۳ : پات چی یه به رامبه ر - نه ترس - ی و ترسنوکی - نووسه رانه مان . ۳ و - له وه لām که ی بيشوودا پام له م باره یه وه دهرخست . به لای منه وه زوربه ی ئه دیبه گانه مان به جهرگو و نه ترسو گه ره لیسته یه ک بۆ ناوی نووسه رو شاعیره کانی ئه م سی سالی دوا یی یه مان بکه یین به رامبه ر به ناوی هه ره که یان چه نه سالتیک به ندی و دور خستنه وه ئازار ئه نووسینو چه نه که سیک و اشمان هه یه که به رامبه ر ناوه که ی کړنووشیک به رین و بنووسین (له پیناوی کورددا ، له پیناوی بیروباوه پردا شه هید بوو) .

که واته ، ئه دیبی ترسنوکه مان به و مانایه که م هه به ، به لām سه ره یر ئه وه یه که زوربه ی نووسه رانه مان له ئیمپریالیزم کۆنه بهرستی و به نه وداویان ناترسن ، به لām له یه کتری ئه ترسن ، (واته - له دوژمن ناترسن و له دوست نه ترسن) ،

که واته ، ئه دیبی ترسنوکه مان به و مانایه که م هه به ، به لām سه ره یر ئه وه یه که زوربه ی نووسه رانه مان له ئیمپریالیزم کۆنه بهرستی و به نه وداویان ناترسن ، به لām له یه کتری ئه ترسن ، (واته - له دوژمن ناترسن و له دوست نه ترسن) ،

که واته ، ئه دیبی ترسنوکه مان به و مانایه که م هه به ، به لām سه ره یر ئه وه یه که زوربه ی نووسه رانه مان له ئیمپریالیزم کۆنه بهرستی و به نه وداویان ناترسن ، به لām له یه کتری ئه ترسن ، (واته - له دوژمن ناترسن و له دوست نه ترسن) ،

عیززه ددین ... له گه ل ئه وه دام که سنووریکي ته سک بۆ ریالیزمی و ریالیستی سۆشیا لیستی دا بنری . (رۆژی کارۆدی) ی فه یله سووفی فه ره نسهی سنووری ریالیزیمی له کتیبی (ریالیزیمی بی سنوور) دا زۆر فراوان کسردبیت و گه یان دبیته (کافکا) و ئه و لاتریش به لām نه ئه و سنووره فراوانه و نه سنووری ته سکی (ژدانوف) یش به سنووری راسته قینه ی ریالیزیمی سۆشیا- لیستی نازانه .

که دینه سه ره په یروه ی ئه ده بی و دابه ش کوردنی نووسه ران به سه ره په یروه - کانه ، ئه بی ته ماشای به ره مه ی ئه م وانا گه پئی که من نووسه ریکه ی و به پئی یه خانهی

هه رچی دهرخته گری تی به رده ن په پووله ی هیوا ی من ناسووتینی با ی پاییز هه مووی به جاری هه لکه ن ئه م خونه وه ردی من ناوه رینی چون ئه وه روژه ئه بینم هه لات ئاواش دلنیام ئه گه یین به ئاواش ئه سیرینی هه ژار ناگه م به یاقووت یاسوزی گریان موسیق منابی ژین له سه ره که یی برسی و ره شو دووت یا چه وسانه وه من هیوام نا بی

ئه مه یان وه ما ! وه تی تریش ئه وه بزانه که هه ره مه مان پله ی نوی ، کاریکی وه هه ی کردوه که توو چه ندانیکي تری وه کوو تو ، وه هه ی تی بکه ن له کامه ران له کاروان دوا که وتوو ئه داته دواوه ! وتی : چون !؟ وتم : ماست ره شه یاسپی یه !؟ وتی : وه که من بی زانم ، سپی یه . وتم : به هه له چوویت ! ره شه ! ۰۰ له ئیسه ته دا ره شه ! ۰۰ چونکه هه ندیک مه به سیانه که ره ش بی . وتم : تی ناگه م ! ۰۰ روونی که ره وه . وتم : تو رات چی یه به رامبه به شاعیر و نووسه ر ، وه که مروئیک له کومه لئا !؟ وتم : بی گو مان ! ۰۰ واتی : له گه لاتام که شاعیر و نووسه ر مروئیکن له کومه لداو ئه بی بایه خیک بدری به ژیا نی روژانه یان له ناو ئه و کومه له داو چونیتی هه لو یستیان له ئاستی کاره سات و به سه ره هاته کانی دا وتم : به لām کامه رانی شاعیر ، مروئیکی سه ره به رزی ناو ئه م کومه له شیواوو پرر له ئازا وه یه شه . واتی : جا ئه مه چی له باسه که مان ئه گوری !؟ وتم : سه ره به رزی زورچار مروف تووشی گه لیک مه ی نه تی و دهردی سه ری ئه کاو ئه بی ته مه یه ی زورو جه ورلی کردنی و دواچار هه ق له ژیری نانی . ۰۰ وتی : ئه ی خو شاعیره کانی تریشمان ! ۰۰ وتم : ببوره که ئه م واته یه تی ته برمو ماوت نادم ته واوی بکه ی ! ۰۰ ئیمه قسه مان له سه ره کامه رانه . وتم : باوا بی . ۰۰ به لām تیم گه یه نه که بوچی سه ره به رزی بوته مه یه دهردی سه ری و هه ق له ژیری نانی بو کامه ران !؟ وتم : چونکه کامه ران له ئیسه ته دا ئه بی بی ماست ره شه ! وتم : ئه و سه ره به سه ته که ئه مه نه لی . وتم : وه ناشلی وتم : جا له ئه نجامی ئه مه دانه بی چی روویدا !؟ وتم : که گوایه له کاروان دوا که وتوو ئه داته دواوه . وتم : حاشا ! ۰۰ من له م رووه بو ی نه چووم . وتم : منیش حاشا ! ۰۰ له م رووه نه بی له هیچ روویه کی تره وه بو مه سه له که نه چووم . ئه و بی ده نگ بوو ! ۰۰ من دووباره :

به لām ئه بی له مه ودا وه که ئه م ژینه که هه مووی خوین ، کلپه و گری به تینه شیعی مینیش به ته نیاره نگی سووربی له دلناری و به سه ته ی ناسک به دوربی ئه بی شیعم له گه ررا په ره رده بی باسی (ژینی) سامناکی ئه م گورده بی

ئاگاداری ژماره (۲) ی وهزاره تی کاروباری سه روو دهرباره ی مونا قه سه ی بیات نانی به شی ناو خۆیی کچان له سلیمانی

وهزاره تی کاروباری سه روو قونترات چیه کان ئاگادار ئه کاته وه ئه وان هی که خاوه نی توانا و شاره زاین و هه لگری باوه رنامه ی - زریه ی دخلی ئه مه ساله ن و ناویان له ژووری بازرگانی تو مار کراوه و له لایه ن لیژنه ی دابه ش کردنی قونترات چیانه وه دابه ش کراون ، بۆ به شداری کردن له مو ناقه سه نه یی یه ی ژماره (۲) سالی ۱۹۷۰ ی تایبه ت به بیات نانی به شی ناو خۆیی کچانه وه به فراوانی (۲۰۰) چارپایه له سلیمانی . ئه توانن چه مه سه ری ئه و مه رجانه ی که دهرباره ی به لاین و نه خشه کانه له محاسبی به ریوه به رایه تی ئاوه دان کردنه وه ی سه رووی گشتی - که که وتو ته ئه پارتمانی انحصار شه فامی جمهوری - ده ستیان که وه ی دوا ی دانی (۱۰) دینار که قابلێ گه راندنه وه ی نی یه .

به خسته کان ئه دریته ده ست سه کرتیری لیژنه ی کردنه وه ی به خسته له دیوانی وهزاره تی کاروباری سه روو کاک رفیق رحومی له بهرگیکی مورکراوی نیشانه دراو بۆ ناوی مونا قه سه که پیش سه عات یه کی رۆژی ۱۲-۳-۹۰ ، به مه رجیک به سه ترابی به تاملاتی سه ره تای که ۵٪ هه مو به خسته که یه که به کاش ئه دری به محاسبی وهزاره ت یا به که فاله یه کی بانقی یه وه که له یه که له بانقه کانی عیراقی یه وه دهرجو بی ، هه ووا ته نیاو به سه ئه و چه کانه ی که په سندن کراون ، ئه بی ئه وه ش بزانه ری که ئه م وهزاره ته هیچ په یوه ند نیه به وه ی که نزم ترین به خسته یا سه ره به خسته کی تر قبول بکات . هه موو ئه و به خسته شانه ی که مه رجه کانی به لینی تیدا نه بی ئه خریته پشت گوئ . بۆ زیاده زانیاری ئه توانری مراجعه ی شعبه ی هونری به ریوه به رایه تی ئاوه دان کردنه وه ی سه رووی گشتی بکری .

عبدالله خضر و و مزیری کاروباری سه روو

ورزش ورزش ورزش



دهنگ و باسی و ورزش له کوردا

له سلیمانی وه له کاک (صلاح محمد کریم) وه نم هموالانمان پښه شتووه :-

پروژه وه (جواله) ی قوتابخانه کانی سلیمانی هلسان به خزمهت کردنی خلکی له

ورزش

بریاوه ههلبزاردهی بهرازیلی هشت یاری توپین بکا دزی به هیزترین یانه کانی توپین له مکسیک له نیسانی داهاتوودا .

وه نهوهی شایه نی باسه که تیپی بهرازیلی لهم روزانه سهفر نهکات بو بولیقییا بو نهوهی له شاری لاج بو ماوهی مانکو نیوویک مهشوق بکا له یارکه کانی شاره که ، چونکه مهناخی نهوی زور لههی مکسیک نهچې که یاری کاسی جیهانی لڼی نهکړی .

ژماره ی نهو تیپانه ی که بهشدار یاری پالهلوانی نهفریقا نهبن که له کامیرون نهکړی له کانونی دووهمی (۱۹۷۲) که شسته (۲۶) تیپ وه کهمی دوهوره کانی سهره تایی له کوتایی سیال (۱۹۷۱) نهکړی ، وه هره کو ناشکرایه که له دوهوهی شانزه هم چوارده تیپ بهشدار نهیچ وه بانز مهیمان تیپی کامیرون نهبن چونکه کهمه که له وولاتی نهوان نهکړی و شانزه همیمان تیپی سوډانه که پالهلوانی دوهوره کهی پیشویه .

کهمه کهری نوسترالی (رالف دوپل) بیست و چوار سال ، توانی ژماره یه کی جیهانی نوی تو مارکا له راکردن بو ماوهی (۸۸۰) یارده که له دقیقه یه کو چلرونو سانیهو دووله سهرده هی سانی به . وه پالهلوانی چیکوسلوفاکیا (یوسف بلاس) بو به دووهم .

محمد علی کلای پالهلوانی بوکسینی جیهانی پاش نهوهی کهمی پالهلوانی جیهانی بوکسینی بینی له نیوان (جوفریزر) و (جیمس نهلیس) که (فریزر) له جولهی بیچهما به زه ربهی ته وایتی بردیوه و ووتی فریزر بهوپه ری زیره کسی بردی یه وه شایه نی نهو پالهلوانی به یه .

ژور نزیک نه کاته وه دپاره نه تهوهی کوردي

قادریش وه گولی کرد

له ههولتره وه ، له کاک نازاد محمده وه نم هموالانمان پښه شت : تیپی وه ورزشی لاوانی ههلبزاردهی ههولتر (کاسی) کوردستانی عیراقی برده وه ، که ههلبزاردهی لاوانی که رکوکو موسلو سلیمانیش بهشدار بوون ، وه نم یاریانه هه مووی له ههولتر کرا . نه مهش سهر کهوتیکی که وره یه بو شساری ههولتر له توپی پښدا .

یاریکی توپی پښ کرا له نیوانی یانه ی بروسکی ههولتر وه یانه ی ورزشی (شباب الطلیعه) ی بهغا ، له نهجامدا (ه) به (ه) بوون .

تیپی ههلبزاردهی پولیسی بهغا گولیکی کرد له تیپی ههلبزاردهی پولیسی ههولتر بهرامبه ربه هیچ ، نم یاریه کرا به سهر پښتني محافزی ههولتر .

پاسماوهی ل (۲)

له هره سالیکدا ۴۰ میلیون تن روی له زیاد کردنایه . تاوای لی دی له سالی ۱۹۸۰ بگاڼه ۱۲۰ میلیون تن .

بهلام نهوهی که جیگی داخو ناخوشی یه له لای نایجیریه کان نهوهی که په نجهی بیگانه دس بخته ناو کاروباری ولاتو نیمپریالیزمیش دسبیکا به تاکتیکانی تازه ، نهوهی که نیستا نه مانه نه یکن ته نیسا بهروالته یارمه تی دانه گهلی

تی کوشه ریشمان پاش چنده ها سالی نه شکله نجهو نا بازارو خه باتی بی ووجان ، نسهم پشتگیری کردنی جه ماوه ری زحمه تکیشی عه ربی به تاییه تی زحمه تکیشی کهمه نه ته وایه تیه کانیش به گشستی زورچاک نه زانی و لهوه سهرچاوه یه وه باوه ری روزبه روز پتوتر نه بیت به برایه تی کورده عه رب و به ته وژم و تینیکی شورشگیرانه په ره به خه باتی خوی نه دات له پیناوی چه سپاندنی برایه تی کورده عه رب و سهرکه وتنی حه تمیمان به سهر دوژمنه هه ر دزنده که یان ، نیمپریالییزم و سه هیونیته ، نوکه ره نه لقه له گوی یه کانیان .

یاریه کی توپی پښ کرا له نیوانی قوتابخانه ی ناماده یی کورانی ههولتر وه تیپی (سویس) ی موسلی ، له نهجامدا سهرکه وتنی قوتابخانه ی ناماده یی ههولتر به (۴) گول بهرامبه ر به هیچ .

یاریه کی توپی پښ کرا له نیوانی ههلبزاردهی پولیسی ههولتر ، وه ههلبزاردهی پولیسی (فریا کهوتن) ی ههولتر له سه کاسی یه کگرتووی توپی پښ لقی ههولتر .

دهنگ و باسی یانه ی ورزشی هیرشی ههولتر له توپی دهستدا .

یانه ی ورزشی هیرشی یاریه کی توپی دهست نه کال له گه ل - ههلبزاردهی عیراق له انگي داهاتوودا .

وه ههروه ها یانه ی ورزشی هیرشی یاریه کی تر نه کال له گه ل یانه ی شوړشی که رکوکي له مانگی داهاتوودا .

بهم زوانه یاریه کی توپی دهست نه کرا له نیوانی ههلبزاردهی سلیمانی وه یانه ی ورزشی هیرشی ههولتر .

یاریه کی توپی دهست نه کال له گه ل - ههلبزاردهی عیراق له انگي داهاتوودا .

وه ههروه ها یانه ی ورزشی هیرشی یاریه کی تر نه کال له گه ل یانه ی شوړشی که رکوکي له مانگی داهاتوودا .

بهم زوانه یاریه کی توپی دهست نه کرا له نیوانی ههلبزاردهی سلیمانی وه یانه ی ورزشی هیرشی ههولتر .

یاریه کی توپی دهست نه کال له گه ل - ههلبزاردهی عیراق له انگي داهاتوودا .

وه ههروه ها یانه ی ورزشی هیرشی یاریه کی تر نه کال له گه ل یانه ی شوړشی که رکوکي له مانگی داهاتوودا .

بهم زوانه یاریه کی توپی دهست نه کرا له نیوانی ههلبزاردهی سلیمانی وه یانه ی ورزشی هیرشی ههولتر .

یاریه کی توپی دهست نه کال له گه ل - ههلبزاردهی عیراق له انگي داهاتوودا .

وه ههروه ها یانه ی ورزشی هیرشی یاریه کی تر نه کال له گه ل یانه ی شوړشی که رکوکي له مانگی داهاتوودا .

بهم زوانه یاریه کی توپی دهست نه کرا له نیوانی ههلبزاردهی سلیمانی وه یانه ی ورزشی هیرشی ههولتر .

یاریه کی توپی دهست نه کال له گه ل - ههلبزاردهی عیراق له انگي داهاتوودا .

وه ههروه ها یانه ی ورزشی هیرشی یاریه کی تر نه کال له گه ل یانه ی شوړشی که رکوکي له مانگی داهاتوودا .

بهم زوانه یاریه کی توپی دهست نه کرا له نیوانی ههلبزاردهی سلیمانی وه یانه ی ورزشی هیرشی ههولتر .

یاریه کی توپی دهست نه کال له گه ل - ههلبزاردهی عیراق له انگي داهاتوودا .

وه ههروه ها یانه ی ورزشی هیرشی یاریه کی تر نه کال له گه ل یانه ی شوړشی که رکوکي له مانگی داهاتوودا .

بهم زوانه یاریه کی توپی دهست نه کرا له نیوانی ههلبزاردهی سلیمانی وه یانه ی ورزشی هیرشی ههولتر .



دوو نامه مان له کاک

جمه روف - وه بو هاتووه ، له نامه کانی باسی به وه نهکات که چوڼ کتیبخانه ی سلیمانی له جیاتی نهوهی به راستی بیته شوینی سوود و هرگرتن ، که چی هر کار به دهسته کانی کتیبخانه که خویان بوونه ته مایه ی تیکدانی نهو بی نهنگی به ی پیوسته هه بیت . نهوه یش له نهجامی نهوه دا که بهم کار به دهسته تانه کتیبخانه که یان کردوته میوان خانه و دهنگ لی هه لپښ .

وه له نامه که ی تریا باسی خرابی سیننه ما کانی سلیمانی نهکات که به رده وام فلیمی کوئی پینه کراوو بی که لک نه همین جگه الهوهی که سهراپای کورسیه کانی بو نهوه ناشییت جیگای حه وانسه وه بیت . به راستی جیگه داخه . بو کاک شیرکو چه مچه مالی .

برادر نامه کانت که شت . بهلام بو بهوهی که بلاومان نه کرده . تکای لی بوردنت نه که ی . ههول بده زیاتر لهو باره یه وه خوت خه ربک بکه بت و بخوینته وه . بو برادر سمکو روژ به یانی له که رکوک .

برادر سوپاست نه که ی . هونراوه کت نه که رچی له ههستیکی پر اله ناسوره وه هاتوه بهلام مهرچی هونراوه ووتنی تیدا نه بوو . زیاتر هونراوه بخوینره وه به تاییه تی هونراوه ی شاعیره لاهه کانی نم سهرده . مهران . وه ببوره .

بو برادران (ج) داراغانی (و) داود محمد (و) بهرهم (و) ناظم دلبنه () برایان بپورن لهوه ی نووسینه . کانیان بپورن لهوه ی له بهر نهوهی زوربه یان یا ناریکن یا مهرچی شیعیان تیدا نه . نابی دلگریش بن لیمان .

باشماوهی [میری شورش]

ههستیك

بهی نووسی : كوردیك

برای عه‌رب :

منی تا دوینی دیلو
چوساوه ۰۰۰ منی گرفتاری
نازاردانی نه‌توایه‌تی و سه‌قافی
منی بی‌بش له‌ خاکی
خوم ، دست به‌سراو بووم له
گوشینی ده‌سته کانت ،
ده‌سته‌وسان بووم له‌بنیات نانی
دواروژی خوم .

هیچ ده‌رفه‌تیکم نه‌بوو ، نه‌وه
نه‌بیت بازووی خه‌باتی لی
هه‌لام ، له‌پیناوی گه‌یشتن
به‌سبه‌ینی به‌کی رووناک ترا . . .
که هیوا زوره نه‌مرو . . .
سه‌ره‌تای ده‌سه‌ت پی‌کردنی
بیت .

برای عه‌رب :

تیسته که نه‌لقه‌کانی ده‌ستم
خه‌ریکن نه‌کرینه‌وه ، که تالووی
چوساندنه‌وهی نه‌توایه‌تی
خه‌ریکه له‌ درونما نامینی ، که
هه‌ست نه‌کم نه‌بمه‌وه به
خاوه‌ن خا‌ک و مافی خوم .
هه‌ست نه‌کم که ده‌ستم
نزیک‌تره له‌ ده‌سته‌کانت ، که
به‌هیزتره‌یان گوشم ، که
به‌تین‌تره‌ گور نه‌دمه‌ به‌رخوم
بۆ بنیات نانی عراقی له‌مه‌وه
دوامان .

به‌آی . . . عراقی من و تو . . .
هی منو توی سه‌ره‌فرازو
نازاد . . .

هی من و تو یه‌کسان و
خاوه‌ن ماف .

هی من و تو یه‌ برای دیرین و
هاوخه‌بات .

هی من و تو یه‌ که ریگه و
یه‌ که چاره‌نوس و . . . یه‌ که
عراقی که عراقی له‌مه‌ودوای .
هه‌ردو‌کمانه .

پروزیایی بنه‌ماله‌ی

(هاو‌کاری)

به‌ریز سه‌ره‌ک کومار احمد
حسن بکری تیکوشه‌ر .
به‌ریزان نه‌ندامانی نه‌نجومه‌نی
سه‌ره‌کرده‌تی شورش .
نه‌وه‌نگاوه پیشکه‌وتویه‌ی
ناتان له‌پیدانی مافی نه‌توایه‌تی و
توتو،نومی به‌ کوردستانی عراق
بریتی بوو له‌ دربرپینی هیواو
خواستی جه‌ماهیری زه‌حمت
کیشانی کورد که خاوه‌نی
راسته‌قینه‌ی سوودی چه‌سب
بوونی ئاسایشیکی هه‌میشه‌یی و
راسته .

بۆ پیشه‌وبه‌ره‌وه‌ه‌نگاونانی
پیشکه‌وتوانه‌تی تر که بنچینه‌ی
برایه‌تی کوردو عه‌ره‌بی بی
به‌هیزتره‌ بی . . . نه‌وه‌ برایه‌تی -
یه‌ی هه‌موو پیلانیکی
ئیمپریالیزم و سه‌هیونیه‌کانی
له‌سه‌ر وردو خاش نه‌بی .

بنه‌ماله‌ی - هاو‌کاری -

ئیس‌تعمار له‌وه‌ گه‌یشته‌وه‌ که یه‌کیتی خه‌باتی عه‌ره‌بو کورد
هویه‌که بۆ پنه‌وکردنی بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خاوه‌ی عه‌ره‌بو
کوردو سه‌ره‌کوتنی گه‌وره‌بان نه‌داتی له‌ به‌ره‌گه‌ست کردنی
پروژه ده‌سه‌ت دریزی‌کانی ئیمپریالیته‌ی سه‌هیونی ئیس‌رائیلیدا
له‌ ناوچه‌که‌دا ، به‌تایبه‌تی سه‌بارت به‌وه‌ جه‌نگه‌ نه‌وه‌بی‌یه
چاره‌نوسه‌ی ئیس‌تا له‌ فه‌له‌ستین و ولاته عه‌ره‌بی‌یه‌کانی ده‌ورو
پشتیا هه‌به . . . له‌ به‌ر نه‌وه‌ دامو ده‌زگا ئیس‌تعماری و
به‌گری گه‌راوه‌کان نه‌وه‌ پهری هه‌ول نه‌ده‌ن بو نه‌وه‌ی چه‌نده‌ها هو
بلوزنه‌وه‌ بو تیکدانی ئه‌م یه‌کیتی و برایه‌تی‌یه‌ی نیوان جه‌ماهیری
عه‌ره‌بو کورد به‌ نیازی لاواژ کردنی به‌ره‌ی خه‌باتی نیشتمانی
شورشگیر له‌ عراقدا .

شورش له‌ به‌ر نه‌وه‌ی له‌ تیگه‌یشتنی هه‌سه‌له‌ی
نه‌توایه‌تی‌دا وای سه‌ره‌ ته‌کات که به‌شیکه‌ له‌ شورش دژ به
ئیس‌تعمارو سه‌هیونیه‌ت و کونه‌په‌رست . . . له‌ به‌ر نه‌وه‌ هیچ
سه‌ره‌ریه‌ که شورش راست و دلسوژ بیت له‌ هه‌ر هه‌نگاویکا
که بیته‌ به‌ره‌و چاره‌سه‌ره‌کردنی گه‌روگرتی نیشتمانی کوردی
به‌وه‌ جوژه‌ی بیته‌ هه‌وی چه‌سه‌پاندن و به‌هیه‌رکردنی خه‌باتی
نیشتمانی و نه‌توایه‌تی دژی نه‌وه‌ هیزه‌ نامروقایه‌تی‌یانه .
له‌ به‌ر نه‌وه‌ پنه‌وه‌ بوونی جه‌ماهیری کوردی له‌
به‌کاره‌ینانی مافه‌ نه‌توایه‌تی‌یه‌کانیا و به‌دی هینانی یه‌کسانی
ته‌واو له‌ ده‌رفه‌تی پیشکه‌وتنی سه‌ره‌سه‌سه‌دا ، دوو ریگه‌ی
پیوستن بو یه‌کخستن و پنه‌وکردنی خه‌باتی نیشتمانی له‌
عراقدا دژی دوژمنانی میله‌تان و دوژمنانی نه‌توایه‌تی عه‌ره‌بو
گه‌لی عراق - که بریتین له‌ ئیمپریالیزم و سه‌هیونیه‌ت و
کونه‌په‌رستی به‌گری گه‌راو - .

پیلانه‌که‌ی ئیس‌تعمارو سه‌هیونیه‌ت و کونه‌په‌رستان بو
سه‌ره‌ کوماری عراق له‌و کاته‌دا به‌ ریکه‌وت نه‌بوو که مه‌ژده‌ی
ئاسایش له‌ ژوووی خوشه‌ویستمانا به‌ دیار که‌وتبو به‌هه‌وی
نه‌وه‌ هه‌وله‌ دلسوژانه‌وه‌ که حکومه‌تی شورش دای وه‌ نه‌وه‌ هاتنه
پیشه‌وه‌ دلسوژانه‌ی له‌لایه‌ن سه‌ره‌کرده‌تی به‌ریز مصطفی
بارزانی یه‌وه‌ بینه‌را .

شاره‌وه‌ نیه ، که شورش لای خویه‌وه‌ که‌وته‌ ئیش
کردن و کاری پیوست بو به‌ده‌سه‌ت هینانه‌وه‌ی هویه‌کانی
چه‌سه‌پاندنی دلتایی و ئاسایش له‌ ژوووی عراقدا به‌وه‌ی
ئه‌م کارانه‌ی کرد .

۱ - دان به‌ بوونی شه‌ره‌عانه‌ی نه‌توایه‌تی کورددا نرا ،
به‌بی‌ی بریاره‌کانی کونگره‌ی قطری نوه‌می پارتی به‌عسی
عه‌ره‌بی ئیستراکی و نه‌وه‌ به‌بانه‌ ره‌سمیانه‌ی له‌لایه‌ن
ده‌سه‌لاتداریتی شورشگیره‌وه‌ درچوو که ئه‌م راستیه‌ش
به‌ته‌واوی له‌ ده‌ستووری کاتی و ده‌ستووری هه‌میشه‌یی‌دا جی
خوی ته‌گریته .

ب - نه‌نجومه‌نی سه‌ره‌کرده‌تی شورش بریاری دا به
دامه‌زراندنی دانشگایه‌ک له‌ سلیمانی ، وه‌ بیک هینانی
کوزمانی زانیاری کوردی ، هه‌روه‌ها دانی تا به‌ هه‌موو مافیکی
روشن‌پیری و زمانی نه‌توایه‌تی کورددا ، وه‌ خویندنی زمانی
کوردی له‌ هه‌موو قوتابخانه‌وه‌ خویندنگا و دانشگا و نه‌توایه‌تی‌کانی
ماموستایان و کولیه‌ی سه‌ربازی و په‌لێسدا کرده‌ پیوست ،
هه‌روه‌ها نه‌وه‌شی کرده‌ پیوست که کتیب و نووسه‌راوی
کوردی زانیاری و نه‌ده‌بی و سیاسی خواسته‌ت دربربری
نیشتمانی و نه‌توایه‌تی گه‌لی کورد به‌خش بگری و ماوه‌ درا به
ته‌دیب و شاعری نووسه‌ره‌ کورده‌کان بو دامه‌زراندنی
یه‌کیتی‌یه‌که‌یان وه‌ چاپ کردنی نووسینه‌کانیان و ئاماده‌ کردنی
هه‌موو ماوه‌ ده‌رفه‌تیک و توانایه‌ک له‌ به‌ر ده‌میانا بو گه‌شه
پیدانی توانا و به‌ره‌ی زانیاری و هونه‌رییان ، وه‌ دامه‌زراندنی
ده‌زگای چاپه‌مه‌نی و بلاوکردنه‌وه‌ی کوردی ، وه‌ دامه‌زراندنی
به‌ریه‌به‌رایه‌تی گشتی روشن‌پیری کوردی و ده‌ره‌کردنی
روژنامه‌یه‌کی هه‌فته‌یی و گو‌قاریکی مانگانه‌ی کوردی و پترکردنی
پروگرامه‌ کوردیه‌کانی ته‌له‌فزیونی که‌رکوک تا نه‌وه‌ کاته‌ی
ئیس‌تگه‌یه‌کی تایبه‌تی ته‌له‌فزیونی کوردی ته‌گریته‌وه .

ج - وه‌ له‌ دان‌ناندا به‌ مافی هاوولاتیه‌ کورده‌کانیا
به‌وه‌ی یادی بیره‌وه‌ری و چه‌ژنه‌ نه‌توایه‌تی‌یه‌کانی خویان بکه‌نه‌وه ،
وه‌ له‌ پیناوی نه‌وه‌دا که هه‌موو گه‌ل به‌شداری له‌گه‌ل روله‌
کورده‌کانیا بکات له‌م چه‌ژناندا ، نه‌نجومه‌نی سه‌ره‌کرده‌تی
شورش بریاری دا جه‌ژنی (نه‌ووژ) بیته‌ جه‌ژنیکی نیشتمانی
له‌ کوماری عراقدا .

د - هه‌روه‌ها نه‌نجومه‌نی سه‌ره‌کرده‌تی شورش یاسای
محافظاتی ده‌رکرد که بریتی‌یه‌ له‌ (لاهه‌ره‌که‌زیه‌تی) ئیس‌تاده
محلیه‌کان و محافظه‌ی ده‌وکی بیک هینا .
ه - هه‌روه‌ها نه‌نجومه‌نی سه‌ره‌کرده‌تی شورش له‌
هه‌موو نه‌وه‌ مدنی و عسکری‌یانه‌ خوش بوو که له‌ روداوه‌کانی
ژوووردا به‌شدار بوون ، بو نه‌وه‌ی هه‌موو شوینه‌واریکی خرابی
رابوردو نه‌هیلیریت و ژبانیکی نوی له‌ خاکیکی پر له‌ ئاسوده‌یی و
هیمنی و برایه‌تی نه‌توایه‌تی فراواندا جی‌گریته .

شورش که بریاری خوی له‌ بیروباوه‌ره‌کانی پارتی به‌عسی
عه‌ره‌بی ئیستراکی یه‌وه‌ هه‌له‌هه‌نجی بریاری به‌وه‌ هه‌یه‌ که
مافی نه‌توایه‌تی نه‌چه‌وه‌هه‌را مافیکی دیه‌وکراتیانه‌ی‌یه‌وه
بابه‌ته‌کانی بریتین له‌ زیندوکردنه‌وه‌ی میراتی روشن‌پیری و
زه‌انو نه‌ریت و به‌کاره‌ینانی خواستی سه‌ره‌به‌ستانه ، بریاری
به‌وه‌ هه‌یه‌ که چه‌سه‌پاندنی ئه‌م مافانه‌ له‌ نیوان نه‌توایه‌
جیاوازه‌کاندا - به‌تایبه‌تی له‌یه‌ک نیشتمانی - پیوستی به
بوونی ریگه‌ی ناراسته‌کسراو هه‌یه‌ به‌ره‌وه‌ ریکخستنی
په‌یوه‌ندی‌یه‌کانی نیوان نه‌م نه‌توایه‌تی به‌وجوژه‌ی یاریه‌ی
پیشکه‌وتنی هه‌موویان به‌دات .
هه‌موو نه‌وه‌ پلان و نه‌خشانه‌ی ناراسته‌ ته‌گریته‌ بۆ
لاواژکردنی ئه‌م په‌یوه‌ندی‌یه‌و چاندنی توووی دووبه‌ره‌کی و
ناکوکی ، خزمه‌تی سووده‌ هاو‌به‌شی‌یه‌کانی روله‌کانی ئه‌م
نه‌توایه‌تی ناکه‌ن ، به‌بیجه‌واوه‌شه‌وه‌ ریکخستن و به‌هیزکردنی
په‌یوه‌ندی نیشتمانی و مروقایه‌تی له‌ نیوانیان و کردنی به‌
هیزیک بۆ خزمه‌ت‌کردنی پیشکه‌وتن ، ته‌بیته‌ هه‌وی به‌دی‌هینانی
هه‌وه‌کانی ژبانیکی نیشتمانی پر له‌ گیانی برایه‌تی نه‌توایه‌تی و
ئاسایش .

هه‌ر له‌م بریاریه‌شه‌وه‌ بوو که کونگره‌ی نوه‌می قطری
پارتی به‌عسی عه‌ره‌بی ئیستراکی که له‌ کوتایی سالی ۱۹۶۸
وه‌ سه‌ره‌تای سالی ۱۹۶۹دا به‌سترا ، هه‌لو‌یستی ئایدیولوژی و
خه‌باتی پارتی به‌رامبه‌ر ئه‌م گه‌روگرتی نیشتمانی‌یه‌ دیاری
کردو گه‌یاندیه‌ نه‌وه‌ی ریگه‌ی چارکردنی له‌ به‌ره‌م شورش و
ده‌سه‌لاتداری شورشگیرا نه‌خش بکات . . . ته‌مه‌ش به‌ بی‌ی نه‌
بریاریه‌ی باش‌کرانه‌ که درچوو که نه‌یت .
« کونگره‌ نه‌وه‌ی سه‌لماندا ، که مه‌سه‌له‌ی مافی نه‌توایه‌تی
کورده‌کان له‌ عراقدا له‌ پیشه‌وه‌ی نه‌وه‌ مه‌سه‌له‌نه‌وه‌یه‌ که
جولانه‌وه‌ی شورشگیری عه‌ره‌ب له‌ به‌رده‌مه‌یه‌به‌تی . . . وه‌ چه‌ند
سالیک به‌سه‌ره‌چوو به‌بی‌ی نه‌وه‌ی ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ چاریکی په‌سندی
بگریته ، بۆیه‌ بووه‌ هه‌وی نه‌وه‌ی زیان بگه‌ینی به‌ هاوولاتیه‌کانی
عه‌ره‌بو کوردو تووشی نه‌هه‌مه‌تی و کاره‌سانیان بکات له‌
نه‌نجامی نه‌وه‌دا تووندوتیژی نواندن له‌ چارکردنیا به‌کار
هینا . . . وه‌ که هیزه‌کانی ئیس‌تعمارو کونه‌په‌رست و به‌ره‌کانی
کونه‌په‌رست و هه‌ل په‌رسته‌کان هه‌میشه‌ که‌لکیان لی نه‌بینی و
سوودیان له‌ چارنه‌کردنی وه‌رئه‌گرت له‌وه‌دا ده‌سه‌ت بخه‌نه
کاروباری عراقه‌وو ته‌نگی بی‌هه‌لچن و پیلان دژی مافه‌کانی
عه‌ره‌بو کورد پیکه‌وه‌ ریک بخه‌ن و زیان بگه‌ین به‌وه‌ ده‌سه‌که‌وته
نه‌توایه‌تی و پیشکه‌وتی دیه‌وکراتیانه‌ی له‌ ماوه‌ی چه‌ند ده‌مه‌یه‌کی
دریزی پر له‌ قوربانی و خه‌باتی هاو‌به‌شدا هینرایه‌ دی . به‌لام
پارته‌که‌مان که له‌ بریاری نه‌توایه‌تی مروقایه‌تی ئیستراکی
دیه‌وکراتی‌یه‌وه‌ خه‌بات نه‌کا و سیاسه‌تی خوی دیاری ته‌کات ،
هه‌میشه‌ ریزی له‌ مافی نه‌توایه‌تی جه‌ماهیری کورد گرتنه‌وه
به‌ جوړیکی نیشتمانی نه‌توایه‌تی و به‌ مافیکی مروقایه‌تی
ره‌وای دانه‌نی و بایه‌خ نه‌دا به‌ په‌یوه‌ندی به‌هیزی نیوان به‌دی
هینانی و نیوان توانا و راست ره‌وی کاروانی جه‌ماهیری
گه‌ل له‌ عراقدا به‌ره‌و سه‌ره‌وه‌ی جی‌بی‌کانی ئیس‌تعمارو خو
خه‌ریک‌کردنی ته‌واو به‌ جه‌نگی نه‌توایه‌تی و چاره‌نوسه‌ی
ئیس‌تای نا‌ فه‌له‌ستینه‌وه‌ به‌رده‌ام بوون له‌ خه‌باتی میژوویدا
له‌ پیناوی هینانه‌دی یه‌کیتی عه‌ره‌بو و ژادی و
ئیستراکی‌یه‌تا . . . »

له‌ به‌ر نه‌وه‌ شورش که بریاری به‌ بیروباوه‌ره‌کانی پارتی به‌عسی
پارت هه‌یه‌ دانی به‌وه‌ دانا که هاوولاتیه‌ کورده‌کان مافی
نه‌توایه‌تی و پیشکه‌وتنی خه‌سه‌ته‌ نه‌توایه‌تی‌یه‌کانی خویان
بی‌ره‌وا بینه‌ری له‌ چوارچیوه‌ی یه‌کیتی گه‌ل و نیشتمانی و
په‌یره‌وی ده‌ستووریدا .
وه‌ له‌وکاته‌دا که نه‌توایه‌تی عه‌ره‌ب و له‌ خه‌باتیکی فراوانا
دژی ئیمپریالیته‌ت و سه‌هیونیه‌ت و کونه‌په‌رستی ناو‌خوو ،
ته‌یخاته‌ ریزی پیشه‌وه‌ی خه‌باتی گه‌لانی روزه‌لاتی ناوه‌راست ،
وه‌ له‌ به‌ر نه‌وه‌ی خه‌باتی گه‌لی عراقی توند به‌ستراو به‌ خه‌باتی
نه‌توایه‌تی عه‌ره‌به‌وه‌ له‌ پیناوی دیه‌وکراتیه‌ت و به‌گه‌راوونی
هیزه‌کانی کونه‌په‌رستی دنیاو ناو‌خوو به‌رپانه‌گریته . . .
له‌ به‌ر نه‌وه‌ شورش وای دانه‌نی که یه‌که‌م بناغه‌ی یه‌کیتی
نیشتمانی عه‌ره‌بو کورد له‌ عراقدا نه‌وه‌یه‌ که بزوتنه‌وه‌ی
نه‌توایه‌تی کوردی وه‌ک بزوتنه‌وه‌ی نه‌توایه‌تی دیه‌وکراتی
عه‌ره‌ب ناراسته‌یه‌ دژی هه‌مان هیزه‌کانی کونه‌په‌ست و ، له
عراقدا به‌ستراوه‌ به‌ بزوتنه‌وه‌ی رزگاری خاوه‌ی عه‌ره‌بو
یه‌کیتی خه‌باته‌وه‌ دژی ئیمپریالیته‌ت و هیزه‌ کونه‌په‌رسته
دوسته‌کانی و باشکوکانی . جگه‌ له‌وه‌ی که برایه‌تی میژوویدی و
یه‌کیتی سوودی ئابوری و پیشکه‌وتنی نیوان گه‌لی عه‌ره‌بو
کورد به‌ خه‌باتی گه‌لی عه‌ره‌به‌وه‌ ته‌به‌سه‌تیت . . . وه‌ هه‌ره‌
تیکدانیکی ئه‌م په‌یوه‌ندی‌یه‌ له‌ نه‌نجامدا ته‌بیته‌ هه‌وی گه‌یاندنی
ژیان به‌ خه‌باتی هاو‌به‌ش و پیشکه‌وتنی نیشتمانی به‌شیوه‌یه‌کی
گشتی .

امروز و کافینا و خورشید

بهریز صدام حسین

له مسهله‌ی گوردنه دویت

عیراق بهر مو قوناغیکی نوی نهروات



عیراق نهرو پئی نه نیتسه پله یه کی نوی وه له گوشه کردنی نه تهرایه تی و نابوری و کومه لایه تی ۰۰۰ پله ی سهرده میکی نوی له برایی دیموکراتیانسه ی پته له نیوان ههردیو نه نهوه ی عه ره بو کوردا .

نهرو به شیوه یه کی ته و او کوتابی هات به شهری نیوان عه ره بو کورد له ژوروی ولات دا ، دوی نهوه ی به درژیایی ده سال له ته قینه وه دا بو .

سیاده تی صدام حسین جی گری سهر و کی نه نجومه نی سهر کردایه تی شورش و جی گری سهر و کی سهر کردایه تی قوتی حزبی به عسی عه ره بی سوشیا لیست ، له ووتیه کا بو ئازاسی دهنگو باسی عیراقی ، بلاوی کرده وه که برایی راسته قینه له نیوان ههردیو نه نهوه ی عه ره بو کوردا نهرو گهراوه ته وه دوی نهوه ی هه مو و نهو مه سه لانه جار سهر کران که په یوه ندیان به ژوروی عیراقه وه هه بو ، ههروه سیاده تی بلاوی کرده وه که نه چاره سهر کردنه شهروه ستا ندنیک کی کاتی بی په وه جاران به لکو جار سهر زکی بنه ره تی و سیاسی و دستوری ته واره ، که برایه تی نیوان کوردو عه ره ب مسوگر نه کات هه تا هه تایه .

ههروه ها باوه ری پته ی خوی دهربری له وه دا که نه مه دووا ساتی نااسایی به له په یوه ندی عه ره بو کورد .

سیاده تی صدام حسین چاره سهر کردنی مه سه له ی کوردی به هه نگاو یکی هاوتوا هاوشان دانا له گه ل شورش ته مو و نهو ته واری ، له روی دووا روزی میژوی به وه .

ئاگاداری ژماره (۲) ی وه وزارتتی کاروباری سهروو دهر باره ی مونا قه سه ی بنیات نانی به شی ناو خویی کچان له سلیمانی

وهزاره تی کاروباری سهروو قونترات چیه کان ئاگادار نه کاته وه نهوانی که خاوه نی توانا و شاره زاین و هه لگری باوه زمانه ی - زریه ی دخلی نه مساله ن و ناویان له ژوروی بازرگانی تو مار کراوه و له لایه ن لیژنه ی دابهش کردنی قونترات چیه انه وه دابهش کراون ، بو به شداری کردن له مونا قه سه نهینی یه ی ژماره (۲) سالی ۱۹۷۰ تایه ت به بنیات نانی به شی ناو خویی کچانه وه به فراوانی (۲۰۰) چاربابه له سلیمانی . نه توانن جه مسه ری نهو مهرجانه ی که دهر باره ی به لاین و نه خسه کانه له محاسبی به ریوه به رایه تی ئاوه دان کردنه وه ی سهر ووی گشتی - که که و توتته نه پارتمانی انحصار شه فامی جمهوری - ده ستیان که وئی دوی دانی (۱۰) دینار که قابل گه راندنه وه ی نی به .

به خسته کان نه درپته ده ست سکرتری لیژنه ی کردنه وه ی به خشش له دیوانی وهزاره تی کاروباری سهروو کاک رفیق رحومی له بهرگیکی مورکراوی نیشانه دراو بو ناوی مونا قه سه که پیش سه عات یه کی روزی ۱۲-۳-۹۰ ، به مهرجیک به ستراب به تامیناتی سهره تایی که ۵٪ هه مو به خشسه که یه که به کاش نه درئ به محاسبی وهزاره ت یا به که فاله یه کی بانقی به وه که له یه که له بانقه کانی عیراقی یه وه دهرچوو بی ، ههروا ته نیاو بهس نهو چه کانه ی که په سند کراون ، نه بی نه وهش بزانی که نه م وزاره ته هه یچ په یوه ند نیه به وه ی که نرم ترین به خشش یا هه ره به خشش کی تر قبول بکات . هه مو و نهو به خششانه ی که مهرجه گانی به لینی تیدا نه بی نه خرینه پشت گوئی . بو زیاده زانیاری نه توانری مراجعه ی شعبه ی هونه ری به ریوه به رایه تی ئاوه دان کردنه وه ی سهر ووی گشتی بگری .

عبدالله خضیر

له سیر و باوری پیش که وتوانه ی

پارتی به عسی عه ره ی سوشیا لیستی

بهلام له سیسته می دیموکراسی میلی ههروه کو پارتی باوه ری پییه تی ، حوکم به شی که له میلله ت نه وه ک سهر ووی نهو ، وه ته فاعولی له گه ل جه ماوه رده ستبه ری مانه وه ی نه کات ، ههروه ها ده ستبه ی جی به جی کردنی یاسایه کانی ، هه ندی جار ناچار نه بی کوه ک به کار بیینی به تایه تی له قوناغه کانی سهره تایی شورش ، به تایه تی به رامبه ر دوژمنه کانی شورش له پیناری پامالین و نه هیشتنیان به خوی به وه نابه ستینه وه که به ری میلی دروست کا چونکه خوی ئاداته که یه تی له شورش کی کومه لایه تی ، وه چونکه نه م به رانه پیش هاتی بو حوکم هه ره بوون .

نه م تی گه یشتنه ی روودا وه کان حوکم نه به ستینه وه به جه ماوه ری میلله ت نه ک له ریگای ترسو به کاره پینانی هیز به لکو له ریگه ی به لگه ه پینانی روزانه که حوکم به شیکی له جیا بونه وه نه هوتی میلله ته .

واته حوکمی میلله ت خویه تی وه هی هیچ تا قم و که سیکی تایه تی نی به ، هه رچه نده پارتی رابه ری و به ری ووه به رایه تی نه کات .

له ههروه گه و ره ترین کوسپ و ته گه ره که دینه ریگه ی هه رچی که م و کوری حوکمی پیکه اتنی جهازی به ری ووه به رایه تی حوکمه که ی پیشو وه ، که حوکمی شورشگیر ، چونیه تی پیشو وه هی ووه ، کوی کردو ته وه . وه هه رچه نده نه م جهیازه زور عه ناسری چاک و پاک ی تیدا هه یه ، به لام نه م به شان هشی به ستراون به به رژه وه نده کانی سیسته می پیشو و ، وه به ستراون به کومه لی کون و په یوه ندیه کانی ، وه تازه ناتوانی خوی رزگار کا نه له روی به رژه وه نده وه نه له روی بیر کردنه وه .

بویه حوکمی شورش ناتوانی پشت به ستینه وه به م جوره جهیازه بو جی به جی کردنی مه به سته کانی خوی ، بویه ناچاره چاره سهری نه م گهرو گرفته بکات له دوو ریگه وه .

یه که میان ، خورزگار کردنه وه یه لهو عه ناسرانه ی که ئاشکرا به سراون به سیسته می کون و نوکهری نهون دووه میان دامه زاندنی عه ناسری شورش - گهیر لهو شوینانه به مهرجی که تونای به ری ووه بردنی ئیشه که یان هه بی .

له راستیدا نه وه نا کرئ به جاریک هه مو و عه ناسره چه په لو نوکهره کان رامالی و عه ناسری شورشگیر له شوینی نهوان دانی ، چونکه نه هه مو و عه ناسره خراپه کان نه ناسیت وه که ناسیت ناتوانی به هره و توانای به کار نه هینی چونکه نهو عه ناسره شورشگیرانه تی به بتوانن نهو هه مو ئیش و کارانه به ری ووه به رن .

وینه وهه وان



دیدنه بیویانه و شادی هه مو و میللهت

نووسینی : ئیبنیامودر جنسکایا

گورینی له عه ره بی یه وه : جلال میرزا کریم



په پاریس هاوکاری

له وهی هه لیدیک له وان هه له گریزه چوونی رژیمی ئیمپریالزم به وه ئه ده نه قه له م که نه نیا نارم- زوویه که ئیمپریالزم نیشانی ئه دات له ده رجوون له وولاتانه و ئه وهش بلاو ئه که نه وه که گوایه هه ولیکی زوریان داوه بو تیگه یان دنی دایشتوانی ئه و وولاتانه و ئاماده کردنیان بو ئه وهی خویان بهرن به ریوه وه سه ره به رشتی کاروباری خویان بکه ن .

رووداوه میژویی یه کان هه موو ئه م بریوانوانه ی به دروخستوتوه به وهی له ئه نجامی گوپانی تای ته رازووی هیزه کان ئیمپریالزم له زور لای گیتی دا به زوری چهك ده ره ره- ینان یاخود ناچار کران ئه و وولاتانه به جی به یلین پیش ئه وهی به زور ده ره ریترین گهلانی ئه ندنوسیاو قیتنامی ژوروو جه زائیر . به زوری چهك و پاش جهنگیکی دریزی خویناوی ئازادیان وه ده ست هینا . به لام هیندو بورما و سیلان به بی ئه وهی په نا

وولاتانه ی ئه که ن، به لکو له هه موو ریگایه که وه ماوه ی پیشکه وتنو هه ولی په ك خستنی خه باتی ئه وه گهلانه ئه نه ن که له ژیر ده سه لاتی داگیر که راندان و هه ولی به ده ست هینانی سه ره- به خویی خویانیا نه . ئاخو سه رباره ت به مه ئه و ریگه ئایدیولوژیانه کامانه بن که بو ئه م نیازه پشتی پی ئه به ستن ؟ وه لایم ئه مه بریتی به له وهی : ده سه ته و دایه ره حوکرانه کانی ناو ده وه ته ئیمپریالی یه کان له م سالانه ی دوواییدا که وتنه هه ولیکی ئیجگار فراوانه وه بو ئه وهی میژووی ئیمپریالیزم به پیچه واننه ی خویه وه نیشان بدات ، ئه مهش چه ند شیوم- یه کی جورا و جوری وه رگرت . بۆ نمونه : زانا بورژوازیه کان بی و وچان خه ریکن ئه وه بچه سپین ئه گه ر بیگانه نه چوایه نا وولاته کانی ئاسیا و ئه فریقیا وه ، هیچ کاتیك شارستانی یه ت له به رده م ئه م وولاتانه دا نه ئه کرایه وه . جگه-

به دریزی سه ده کانی پیشو کردویانه بریتی بو وه له کاری باش وچا ك بۆ گهلان وه ئاماده کردنیان بو وه بو سه ره به خو بوون ، وه وایان داوه ته قه له م واشیان داوه به گوئی دا که گوایه « حوکی ئوتونومی ته نیا ئامانجی راسته قینه یانه » که بیده ن به گهلان ! ٢ - ئایدیولوژیه ئیمپریالی کان هه میسه خه ربکی ئه وه ن رووی بزوتنه وه ی رزگاری خواستی نیشمانی بشیوتین به وهی سه راپا بیگورن به بزوتنه وه یه کی نه ته وایه تی په تی ، ئه مهش بو ئه وهی بیته ده سه ته به ره ی نزیك بوونه وایان له ده سه ته و تا قه کانی سه ره به ئیمپریالیه ت له نا و بورژوازی نیشمانی ئه و وولاتانه ی وان له ریگه ی پیشکه وتنا . ٣ - ئیمپریالی یه ت و نایدلو- لوژیه کانی سه ره به م ، له گه ل ئه وه شدادان به بی لایه نی ده وه ته تازه و سه ره به خو کانا ئه نین وازیش ناهینن له وه هیرشو پیلانانه دزی سه ره به خویی ئه م

ئیمپریالی یه کان هه ولیکی بی وچانیان دا بو په ك خستنی ره وه وه ی پیشکه وتنی کومه لا- یه تی ، به لام له به ره ئه وه ی ناتوان چاو له و سه ره که وتنه مه زانه بنوقینن که گهلان له خه باتیا نا بو سه ره به خویی نیشمانی و مافی چاره نووسی سیاسیدا به دی ئه هینن ، له به ره ئه مه ئایدیولوژیه ئیمپریالی- یه کان ئه که ونه ئه وه ی له گه ل ژروفا بنو به پیری باری هه مه چه شنه بجولینه وه ... که ژورتر له م سئ لایه وه خویان ئه نوینن :- ١ - بۆ ئه وه ی په رده یه ك به ئاودامانی میژووی تالان کردنیان بکیشن ، ئه یانه ویت به وه قایلمان بکه ن که ئه و ئیشانه ی

به رنه بهر چهك سه ره به خویی یان به ده ست هینا ، به لام پاش ئه وه ی بزوتنه وه ی رزگاری خوازی نیشمانی له م وولاتانه دا بو بو وه ئه وه یزه مه زن و پته وه ی که داگیر که ران بخاته به رده م دوو کاره وه : یان ئه بی سه ره به خویی سیاسی یان پی بده ن به ئومیدی ئه وه ی پاریزگاری هه ندی سوودی ئابوریان بکه ن یان ئه بی به ره نگاری ته قینه وه ی بیزاری میلی ئه م گهلانه بکه ن .

ماویه تی

گورینی

ئافرەت



ئاموژگاری بو پەرورده کردنی مندال

خوشکی بەرئیز :
 لەسەر ھەموو دایکی پێویستە بە ئارامو لەسەر خۆ بیست لە گەل مندالەکانی ، وە ئەم جورە ئارام گرتن و لەسەر خۆ بیستی ئیمە مەبەستمانە ، دوورە لەمەسەلە ی زۆر بەدەمەردەدانی مندال و نازدانی زیاد لە پێویست وە مل کەج کردن بۆ ھەموو داواو خواستیک کە مندالەکانمان ئەیکەن ، نە ، بەلکو مەبەستمان ئەوەیە ، دایک لەسەر یەتی تورەو توندو تیژ نەبیست لە گەل مندالەکیا ، بەم جورە ئەتوانی وای پەرورده کردات دواوژ ئەندامیکی وریاو باشی لێ دەرجیست .
 لەبەر پوناکی ئەم راستیەدا ئاموژگاری بیست بۆ ھەموو ئەبەختی .

دایکی ، لەسەر خۆ لە گەل مندالەکانی بچوئیتەو ، وە بزانی چون ئاوات و ئارەزوویان ئەھینتەدی ، پای ئەھینتی بەوێی ترسینوک بیست و نەوێری بچوئیتەو .
 الیدان و تورە ی بەرامبەر بە کار بەیتریت ، چونکە ئەم کارە ، ئەیتە ھوی شکاندنەوێی مندال و بە ناتەوای پەرورده ئەبیست و لە پاشەرۆژا زیانیکی گەرە ئەدات لە و مندالە
 دورنیە قین بەرامبەر مال و دایک و باوک و خەلکی یەیا نەکات کەواتە لەسەرمانە ، لەسەر ئەو رێگا و شوێنە جگەرگوشە کانمان پەرورده کردنی کە لە ھەموو پویە کەوێ سەود ئەبەختی .



بەلاتەوہ سەیر نەبیست
 « جالینا » و « ئیرنیا » دوو ئافرەتی سووئەتین بەیەک سەک لە دایک بون ، بە مندالی ھەردووکیان توشی یەک جورە نەخوشی ئەبون ، و ھەردووکیان لە یەک رۆژا شویان کەردو لە یەک مەلدا دانیشتن ، دوا ئەو ھەردووکیان دوو مندالیان بۆ لە یەک رۆژا لە یەک ئەچن . ئایا بەلاتەوہ سەیرە !؟

دەنگ و باسە ئافرەت

یەکی تەیدا کار ئەکەن ، وە یەکی تە ناوبراو لە ماوێ ئەح نوساڵەدا خەباتیکی مەزنی کردو بۆ بەشداری ئافرەت لەبەر ھەم ھیناندا .

● ئافرەتانی وولاتی شیلی لە شاری « سانتیاگو » ی پایتەخت خۆپیشان دانیکی توندیان ریکخست بۆ نازەزایی دەربیرین بەرامبەر گران بونی خواردنی مندال ، وە لەم خۆپیشان دانەدا نوێسەرانی کۆمەلە ئافرەتەکان و ئافرەتانی پارتی کۆمونیستی شیلی و پارتی سوشیالیست و جولانەوێی یەکگرتوی میلی بەشداریان کردبو .

● یەکی تە گشتی ئافرەتانی « کوبا » دەست کەوتەکانی خوی لە ماوێ نۆسالی دامەزراندیا بەرچا و خستو ، ئەویش لەو ناھەنگە مەزنی بەم بۆنە یەوہ گیراوە ، ئەوێ شایانی باسە ملیونیکو سەدو سی ئەندام ئافرەت لەم

 * ھەلە یە ئافرەت بەگشتی ، *
 * وە کە ی بانوی مال بەتایبەتی *
 * وای لیکباتەوہ کە ھەول دانی *
 * بۆ فیربون و تیکەیشستن *
 * بە دەست گیربونی کاریک یان *
 * شو کردن کوتایی دیت . . . *
 * چونکە ئافرەت ، ئەگەر لە *
 * پابوردوا شستی فیربو بیست ، *
 * پێویستە بۆ پاشە رۆژ زیاتر *
 * فیر بیست ، ئەمەش بە پێی ئەرکە *
 * گرنگەکانی ژبانی خوی و *
 * کۆمەلایەتی . . . *
 * دوا شو کردن ، لە سەر *
 * ئافرەت پێویستە مالیکی *
 * بەختیار پیک بەیتن ، وە منالە *
 * کانی لەسەر ریکار شوینی *
 * راست پەرورده بکات ، ئەم *
 * شتانەش بەر لە چوئە ناو *
 * ژبانی پیک ھینانی خیزانەوہ ، *
 * نەزانراوہ ، لەبەر ئەوہ لەسەر *
 * ئافرەتە بەردەوام بیست لە *
 * خۆپاھینان بۆ فیربونی زیاتر ، *
 * وە بیری خوی زیاتر رۆشن بکات *
 * ھەتا ئافرەتیکێ روشن بپرو *
 * وریاو تێگەیشتو بیست لەروی *
 * کاروباری ناومال و ژبانی *
 * خیزنی و کۆمەلایەتیەوہ . . *
 * لەمانەو لەوانە ھەموو *
 * گرنگ تر راست نیە ئافرەت ، *
 * و بەتایبەتی لەم رۆژگارەدا *
 * دور بیست لە روداوہ کانی وولاتو *
 * گەلە کە ی ، لەبەر ئەوہ ، ئافرەت *
 * راست نیە سل بکاتەوہ لە *
 * بەشداری بونی راستەو خوی ئەم *
 * پوہ گرنگە ی ژبانی گەلیش کە *
 * ئەو بەشیکێ گرنگی ئەرکی *
 * پیشخستنی کەوتۆتە ئەستۆ . *



پاشماوہی (بیریکی راگوزاری)

● جا چار . . .
 - چار « ھەلکیسانی ھەموو خراپیکە لە بنەرەتەوہ » « قسە ھەزارو دووانی بەکارە » بە « دەمە چیت لی کەمە » زیاتر راستیمان لی زوون ئەبیست وریکای ئاسان ئەگرین « کە را کردنە لە راستی » وە « راستی گرانوہ » « ترسینوک خوی لی کیل ئەکات ! »
 - کەواتە شورشیک لە « زەوشتا » بەلی چونکە کار بەمشیوہ یە بروات « زەوشت توژی بەربایە ! »
 بەھرە



● بەرھەم نوری ئەحمەد



● بەناز فواد

چوانتەری مندال



● سیمیل نوری بامرنی



لهونەر

ووتوو یزیک له گهل خوشنوسو نیگار کیش «کریم دیار» دا



به تاییبسی - وهونهری کوردی به گشتی ؟

ووتوو یزیک له گهل خوشنوسو نیگار کیش کاک (کریم دیار) دا .

پ ۱ - ئایا نه توانی کورته یه که له میژووی ژیا نی هونهریت باس بکه ی ؟
و - نه . ۰۰ بهلام ئیستا وا و - له منالیموه هونهر بههره بووه لهلام ، ههولر ههولیر خه ریکین که پیشانگایه کی تهقلایه کی زۆرم داره بۆ هونهری له ناوشاردا بکه ی نهوه



پهرسه نندن و پیشکله وانی ئهم بههره یه ، له بهغدادا به یوه نهد - یه کی به تینم له گهل هونهرمه ندانا هه بوه ، کاتی گهرامه وه ههولیر نوسینگه یه کی خوشنوسو و نیگار کیشیم کردوه ، بۆ ئهره ی له م کونجه وه بتوانم به ئهرکی زۆریش له سه ر ئهم نامانجه پیروژه سوورین .
پ ۴ - ئهو بهرهما نه ی که تا ئیستا خستوته ناوه وه ؟
و - تائیسنا زۆر بهرهمم له تابلو ی کومه لایه تی و دیمه نه کای کوردستان پیشکله ش کردوه ،



سهرشان هه لسم .
پ ۲ - ئایا چیت به دهسته - وه یه ؟
و - ده میکه له دوو تابلو ی گه ورده ئیش نه کم که تائیسنا تهواوم نه کردوه هه ر کاتیکیش که کوتاییم پی هینا به شانازی - یه وه بلاوی ئه که مه وه .
هه روا چهند تابلو م بۆ دهروه وولات ناردوه وه ک : (کچان ده چنه ریواسان) وه (دارشکین) وه (سه رچنار) وه (چپای قه ندیل) هه روا (دروینه ی کوردی) .
پ ۵ - بزوتنه وه ی هونهر له شاره که تا چۆنت دیته بهرچاو داخه تائیسنا هونهر وهونهر - مه ندان لای ئیمه ته قدر ناکرئ و جچی بۆ ته رخان ناکرئ و هان نادری . دوا ووشه م بۆ هونهرمه ندانیش ئه وه یه که (هه رچه ند له هونهردا بالآ بیت هیستا نه که یشتوینه هیچ !)

له م لاو له و لا

بوسینه ما

بئ گومان هه موو ئه زانیین که سینه ماو ته له فزیون ، دا هینانیکی تازهو به که لکی ئهم سه رده مه نو ده ورکی گه وره ئه بین ، ئه گه ر به باشی به کار به یترین ، بۆ چا و کردنه وه ی میلله تو بهرز کردنه وه ی راده ی زانیاری کۆمه ل . له بهر ئه وه ئه بین له وولاته سه رمایه داره کان له روژئاوا و له وولاته دوا که وتوه کانا ئه سپی چه پهلێ خۆیان له مه میدانه دا - هه تا توانیوه - تاو داوه بۆ ئه وه ی هه مو رواله تیکی چاکه و خیر که له م دووشته به نرخه دا هه ن بکه ن به ژیره وه مو پریان کردوون له شتی هیچ و بووچو زیان به خش له سینه ما کانه ماندا که بوون به بازاریکی داخراو بۆ فلیمی روژئاوایی به شه وو - به روژ ژهره بلاو ئه کریتسه وه ئه فرۆش ریت به میلله ت ، له لایه که وه فلیمی جاسووسی کردن له لایه کی تره وه دزی و کوشتن ، له لایه کی تریشه وه داوین پیسی بیججه له بلاو کردنه وه ی گیانی دوو به ره کی له به ینی نه ته وه کان و ره که زه کانی دینیا و هیرش بردنه سه ر اشتراکیه تو جیوانه وه ی زرگاری و شوژش - گیری جیهان . به داخه وه ئه لیم که به شتیکی زۆری سینه ما کانه مان خه ریکی بلاو کردنه وه ی له م جو ره فلیمانه ن ، مه گه ر جار جار - به ریکه وت - فلیمیکی و لاتنه اشتراکیه کان یان فلیمیکی روژئاوایی باش به یتر و ئیشی پی بکه ن . ۰۰ ئیمه لیه به ده گه ن فلیمیکی ئه و و لاتانه ئه بین له سینه ما کان ، ئه و فلیمانه ش یان کۆن یان زۆریان لی پچریوه خوش ئه وه یه که له م ماوه ی دوا یی دا فلیمی به ناو بانگی (شهرو ئاشتی) لیون تۆلستوی که فلیمیکی سو فیاتی یه وه کو ئه یان ووت حکومه ت قه ده غه ی کردوه که له سلیمانی ئیش بکات . ۰۰ ههروه ها فلیمی (جیقارا) ش هه مان قسه یان لی ئه کرد . ۰۰ ئه مه له جیاتی ئه وه ی که حکومه تی ئه م سه رده مه تازه یه مان ، بایه خ - بدات به و جو ره فلیمانه زیاتر له هی تر ! ۰۰ حکومه ت ئه بی خۆی هانی ئه وه بدات که ئه و جو ره فلیمانه ئیش پی بکریت ، بیججه له وه ش په یمانی ره سمی

- (لقی کۆمه لکی هونهره و)
- یژه ی کوردی - له بهغدا)
- داوا له گشت براده ران
- ئه که ین که خاوه ن به ره وه
- توانای هونهرین وه ک ئه مانه ی
- خواره وه :
- ۱ - مۆسیقا .
- ۲ - هونهره کانی ته شکلی .
- ۳ - هونهره کانی شانۆ گه ری
- ۴ - هه لپه رکئی کوردی .
- ۵ - گۆرانی کوردی .
- ۶ - نوسین له گشت با به ته وه
- (شیعر - چیرۆک - په خشان)
- که وایی و ناوی خۆیان تۆمار
- بکه ن ، بۆ به شدار بوونیان له م
- لقه به زوترین کات له دانیشگه ی
- هونهره جووانه کان لای براده ر
- کاک - عه تا قه زاز - ، دوا ی
- ئه وه ی که په ی ره و پروگرامی
- ناو خۆیی ئه بینتی ، جا
- ئهمینته سه ر خواست و ئاره -
- زوی خۆی .
- لقی هونهره و یژه ی کوردی
- بهغدا -
- لیژنه ی به ریوه بهر

وریکه وتنی فراوان پیک به یتر له گهل ده زگا کانی سینه ماو ته له فزیون له وولاته اشتراکیه کانه دا بۆ ئه وه ی فلیمه تازه ک - نیانمان سال به سال بۆ نیترن و هاوکاری له گهل ده زگا نیشتمانیه کانی عیراقدا بکه ن بۆ بهرز کردنه وه ی راده ی سینه ما و ته له فزیون و به ره هم هینانی فلیمی باش و پیشکله وتوو له عیراق خویدا و به هه ر دو زمانی عه ره بی و کوردی . ۰۰ له هه مان کاتدا پیوسته زه ریبه ی زۆر و گران بخریته سه ر ئه و فلیمانه ی که له روژئاوا وه دینه عیرق و زیان به خشن وه کو ئه و فلیمانه ی که له سه ره وه باسمان کردن .



ته له فزیون :

لیره دا پیوسته ته ئه وه ش بنوسری که ده ره باره ی ته له فزیونی که رکوه که . که پیوسته ئه م ته له فزیونه راده ی بهرز بکریتسه وه له لایه که وه ، له لایه کی تریشه وه پیوسته به شی زۆری بهرنامه کانی به زمانی کوردی بیت وه بو ئه مه ش پیوسته ده زگا کانی حکومه ت یارمه تی بده ن و پرۆژه یه که دا بنین له سلیمانی و که رکوه کو وه ههولیر بۆ ئه وه ی راده ی هونهره زانیاری و ئه ده بی کوردی پیش بخه ن ، تاکوو بیته بناغه بۆ بهرنامه کوردیه کان له ته له فزیونی که رکوه کدا .

هۆگر گۆران

هونەر



دهنگ و باسی هونەر

× له ۱۶ی ئەم مانگەدا هونەرمەند اکرم سعید، - پیشانگای تاییبەت بەخۆی، لەهۆڵی قوتابخانەی ناوەندی کچانی سلێمانی ئەکاتە.

× مەرچەکە ی تاکە - هونەر - تەمسیری بە ئیزگییە، بەم نزیکنە لەلایەن قوتابیانی هونەرە پێشکەش کرا کە لەنوسینی کاک طلعت سامان بو.

× لەم پۆژانەدا ولەزیر چاودیزی دەزیری روشنبیری و راگەیاندن منالاتی قوتابخانەی موسیقا کەسەر بەم وەزارەتە و یە بەگێرانی یەکەم ئاهەنگی موسیقایان لەسەر شـانۆی هۆلی خۆلە هەلساوان.

× لەحەفتە ی رابردودا پیشانگای نوتوگرافی هینسی وینەگری سلوفاکی (مارتن مارتینگ) کرایهوه، کە کامسیرە ی ئەم هونەرمەندە بلیمەتە گرتویەتی دەربارە ی گشت کونجەکانی ژیان، لە هۆلاتی چیکوسلۆفاکیادا.

× لەم دوایی بەدا لەسەر شانۆی ستانپلافسکی و نیمیرو دا فشینکۆدا - لە موسکو - بەتای یەکی تازە کەنە نازناوی - ستراوسیانا - یە ئیش کردنی تێدا هاتە ئەنجام.

× بەم زووانە یاسای ئەنجومەنی موسیقای نیشتمانی دەرئەجی دوای ئەو ی کە وەزیری روشنبیری و راگەیاندن بریاری لەسەر ئەدا . ئەو ی راستی یی لەمەدا ئەو یە کە ئەم یاسایە زۆرەها کاروباری موسیقی و فولکلۆری وەدەست ئەخات، کە ئیستە تەنیا خەون و پڕۆژە یە کە لەلای هونەر مەنسو پستیوران.

× ئیستا وینەگری جیهانی (سەباستیان ماتا) کە زۆر

لەره خەنگران شان بەشانی هونەرمەندی مەکسیکی (سکۆراس) ی دانەنن و بەجیگری (بیکاسو) ی ئەدەنە پینووس سەر لەقاھیرە ئەدا . ئەم هونەرمەندە لەشیلێ لە دایک بوە، کە لەچەری هونەری لەلای شاعیری ی سوربالیزمی فەرەنسزی (ئەندری پریتۆن) وەرگرتووە . لە (کوبا) دا « هاو نیشتمانی سەر بەرزی » پێدراوە، لەبەر ئەو هەلۆیستە مەردانانە ی کە پێی هەلساوە بۆ مرقابەتی و ناشتی و شۆرش لەگشت کونجی جیهانا .



چاوی کەوتییەک لە گەل هونەرەمەند

جەردیس عزالدین



پ ۱ - ئایا چ چیرۆزە و قێک و مەبەستتیک بوو، بوە هۆی دەست دانت بەهونەری موسیقا؟

و - ئەو ی لەبیرما بێ من هەر لەمنالی یەو هەست و سۆزم بۆ ئاواز دەسازو موسیقا لارنە بوەو، خۆشترین کاتیشم ئەو کاتە بوو کە گویم لە پارچە یەک موسیقا ئەبوو، دیارە دەورو پشت و برادەر هونەر - مەندەکانی کۆلانە کەمان دەوریکێ باشیان دیت لەپەرە سەندن و پێشکەوتنما لەم بارە یەو.

پ ۲ - کامە هونەرمەندی کوردی و عەرەبیت بەدڵە، و پوچی؟

و - لەهونەرمەندانی کورد مامۆستا شەمال صائب کە یەکەم سازندە بوو شێو یەکی نووی بۆ موسیقای کوردیمان هینایە کایهوه و ئاوازی کوردی پیش - خست، هەر و مامۆستا علی مەردان و طاهر توفیق و خوالی خۆش بوو کایس ناغا هەموو گورانی بێژانی فولکلۆری کوردی.

پ ۳ - ئایا چ کەرسەتی خاوی فولکلۆریمان هە یە کەبێت بەسەرچاوی بەرهەمی موسیقای پێشکەوتوو؟ وەچۆن؟

و - هیچ گومان لەو بەدا نەماوە کەمیللەتی ئیمە ی کوردیش لەو ی سامانی فولکلۆری یەو زور زور دەوالەمەندە و حەقی شانازیشی بەم سامانەو هە یە، هەزارەها دەقی لاوک و حەیرانو بەهیت و لاژەو سیاجە فانهو هورە ی جافیمان هە یە کە تائیسنا ئیشی لەناو نەکراوە، چا هونەر مەندان و روشنبیری و شیر ی حەلالی خۆان!

پ ۴ - تائیسنا لە هیچ ئاهەنگ و زەماوە نەبکشی ناوشارو دەرەو ی بەشداریت کردووە؟ و ئەو گورانی و ئاوازانە ی کە پێشکەشت کردون چی یە؟

و - لەمەندی ئاهەنگی ناوشارا بەشداریم کردووە، دوو ئاوازم هە یە (نسرینی - عبداللە دلسسۆز) (لەچیم تورای - هیوا سید احمد) نیازبارم ئەو قاوغە یی کە تائیسنا کروشکەم لەناوی بەستبوو بشکێتم و لەدوورە پەرزیزی دوورکەمەو و لەگەل بێرا هونەرمەندە جگەرسۆزە - کان بێمەیدانی کارهوه.

تریفه

لەریکەوتی ۱۹۷۰-۳-۶ ژمارە (۳) بەخشنامە ی سەردیواری (تریفه) ناو دەرچوو . ئەو ی شایانی شانازی و دلگوشادی یە، ئەم بەخشنامە ی دەستە یەک لەقوتابیانی بەشی کوردی - دانیشگە ی ئادابەری ئەکەن . چەشنەهاووتارو شیر و چیرۆک و فولکلۆر و روشنبیری کوردی تیا بەدی ئەکری . هیوادارین (تریفه) هەول تەقەلایەک و پڕۆژە یەکی بۆ ئەو ی بێ بەگۆفار یارۆژنامە یەک و لەم بەشەو سەرھەلبدات و هەموو ئەو پینووس و بەرهو تووانا گەنجانە لەدەوری خۆی کۆ بکاتەو .

روزنامه‌ی کوردی

تریفه

ژمارە

پێشەکی

لەبەر

و - لەمەندی ئاهەنگی ناوشارا بەشداریم کردووە، دوو ئاوازم هە یە (نسرینی - عبداللە دلسسۆز) (لەچیم تورای - هیوا سید احمد) نیازبارم ئەو قاوغە یی کە تائیسنا کروشکەم لەناوی بەستبوو بشکێتم و لەدوورە پەرزیزی دوورکەمەو و لەگەل بێرا هونەرمەندە جگەرسۆزە - کان بێمەیدانی کارهوه.

بابه تاهری همه دانی

شاعیری کی کورده

محمد حسن جوجه

ویژة

زمانه وانی

وی یان و

محمد عبده امین

چه بوکی ناده میراد

نوسینی علی توانا

باشماوهی ژماره ی پیشوو

باله سرخو .. ورد ورد ..
هونه رهنه ندان و بوژانی کوردا -
 ده نکه خوله میشه کانی باشماوهی داره سوتاوه که شی کرده وه تیکه لای به شه پوله کانی کرد - به شه سپایی به سدر لقی و پوپو که لای دارستانه نه گیرسانه وه .
 ده نکیک له وتوزی خوله میشه چوه گولیکه وه و نیشانی و به پهره ناسکه کانی له پیلوی چاوی هینایه دهره وه و چاوه پر ناوه کانی لیزه ق کردو، ووتی :
 له کوبی وه تم بایه هیناتی ..
 ده نکه خوله میشه که هاتنه دواندن ووتی :
 تم به یانی زوه له دایک بوم .. دواي نه وهی دایکم له جی خوی ئاگریان تی به ردا و که و ته دامر کانه وه .. ههرچه نده قیژاندم و گریام به دیاریه وه .. بی سود بو زیاتر به ره و نه مان نه چه .. نیتر کاتیکم زانی شنه ی با له باوه شی گرم بی نه وهی گویی به اته که روزانه وهم ..
 اله سرخو گوله که به چاوه پرفرمیسکه کانی وه ووتی ..
 نایا شهر له باوه شی گرنو به رالیشاوی دامر کاندنه وهی دایان له تاوی کوچی هاوبه شه که ی ژیانی بو ..
 ده نکه خوله میشه که وه لاهی دایه وه :
 باوکی پرر به زه یم له ههفته ی پیشودا پهل پهل یان کرد ههرچه نده دایم له وگیژاوی سهر که ردانی یه دا ههفته یه که بو نه تلایه وه .. به لام تم به یانیه .. مروقی بی به زه یی - له گهل باوه ش کردنی روناکایی روزا به پهل و پوکانیا په یدا بون .. وله کونه ره وه ئاگریان پیوه ناو ته نانه ت به قرچه قرچی جهسته ی دایکم که نه لته کروزا نه هاتنه زهرده خه نه .
 یه کیک لهو بی به زه یانه ..
 روی کرده هاوریکیه ووتی ..
 تم زستانه مان خوا یاربی خه لوزیکی باشمان نه یی و ههرچی دره ختیکی نایاب له ماناوه دای ژیر ئاگری نه نین ناله به نه رتا تم دارستانه میژوبی یه نه که یه ده شتیکی کاکي بسکه کاکي ..
 هاوریکیه دوه هه منی به ته وسیکه وه ووتی ..
 له کاتیکا پیوستمان به پشو بو له ژیر چه سیبه ریکا راکشیین و لجه وینه وه .. هاوریکی به که میان دایه قافسای بی که نین ووتی به پارهی تم دارستانه نه وه نده پارهدار نه بین که پیوستیمان به راکشانندی ژیر تم دره ختانه نه بی ، تاله ناکو هه مو پیکه نینه کانیان بوه داچله کین چونکه یه کیک له په له گوره کانی **بروانه لاپره (۱)**

زور بهی خوینده وارده کانی که چاویان به چوارینه کانی بابه تاهر نه کهوت نه یان ووت نه مه فارسیه چونکه له سهر شیوهی ئیملا ی فارسی نه ووسرایه وه .
 به لام ئیستا بیئین و چوارینه کانی بابه تاهر له سهر شیوهی ئیملا ی کوردی ئیستانمان چاپ که یین نه بیینی نه کیش نه کوزی و نه قافیه ههروه که خوی نه میشه وه بو نمونه نه یه که له چوارینه کانی بابه تاهر نه هینه وه وه له سهر شیوهی نووسینی ئیملا ی کۆن و نوی واته له سهر شیوهی فارسی و کوردی نه یی - نووسینه وه بو نه وهی به ته واوی نه و راستیه مان بو وباریکه وهی بابه تاهر نه یی :
 عزیزون موسم جوش بهاره چمن پر سبزه صحرا لاله زاره دراین موسم دمی فرصت غنیمت که دنیای دنی بی اغتباره عزیزان مهوسمی جوش و به هاره چه من پر سه بزه صحرا لاله زاره دهرین موسیم دمی فرصت غنیمت
 که دنیای دنی بی ئیعتباره له کاتیکا که سهری به شی به که م بکین به بی نه وهی له پیشه وه هه چان لی زانیبی راسته و خو نه لاین تم هونراوه فارسیه به بی نه وهی بپرسین ههچ شاعریکه به لام که سهری به شی دووم نه که یین خو نه که ر نه شی زانیبی هی بابه تاهری هه و نه لاین تم هونراوه کوردیه ناچ راده به که جوری نووسینه وه کوری هه به له به ره می ، نووسه رو نه دیبو شاعره کانمان به تایبه تی نه وانهی پیش چهرخی نوزدهم .
 له دوا یه و م کوبه پیوستی سهرشانی هه مو نووسه ریک نه زام نه وانهی که شت نه نووسنه وه له بابته شاعره کانمان ههر نه وه نه بی باسی میژووی ژیانی و چه نه له هوزاوه کانی چاپ بکین به لکو ههول بدن لیکورینه وه یه کی ته او له هونراوه کانمان (۱) بکین چونکه هوزاوه کانمان پایهی کومه له که مان دهر نه خات له سهر دمی شاعر له هه مو و روژیکه وه چ له روی پیشکه وتی زمانه که مان و چ له روی ژبانو خو ره وشت نه و سهرده مه و بو تم باسه ته ماشای تم سهرچا وانه کراون :
 ۱ - میروی نه ده بی کوردی علاء الدین سجادی .
 ۲ - نه وه بی کوردی لیکولینه وه له نه ده بی کوردی سالی ۱۹۶۷ زانین .
 ۳ - دباوانی بابه تاهر چاپی تهران موسسه ی مطبوعات امیرکبیر .
 ۴ - چه ند ووتاریک له روژنامه کانی کوردیدا .

سیهم :- دیوانه کانی بابه تاهر که له لایهن فارسه کانه وه چاپ کراوه نه بیینی کردیانه به دوو بهش ، به شی یه که م له بهر نه وهی چه نه ووشه یه کی فارسیان تیدایه به ته ووی به می بابه تاهری دا نه نین ، به لام به شی دووم له بهر نه وهی به ته وواوی ووشه کانی شیوهی لوری کوردین شکیان لیه و نه لاین هی بابه تاهر نیه نه ووش ههر له بهر نه وهی چونکه نه وهی نه وان شکیان لیه به ته وواوی کوردین و فارسه کان تیئ ناگن به لگه ش بو نه مه [چاپی تهران - دیوانی بابه تاهر - مؤسسه مطبوعات امیرکبیر سالی ۱۳۳۳ شه می]
 جالبیره دا نه ومان بو دهر نه که وهی نه که رچی فارسه کان بابه تاهر به فارس له قه لم به ده دن به لام خوشیان شکیان ههر لی یه .
وه تم کرداره رانه بو دواوه (مضارع) : نه نویتنی ، نه سویت ، نه رویتنی ، نه شیوتنی هته .
 نه ووشاننن که دهنگی (وئ - یان تیا دیتنه بهرگویی . جا باواز له ناوه کان به یین و باسی شیوهی نووسینی راستی تم دهنگی (وئ - یان تیا دیتنه) که کرداره کاندای بکین ، چونکه :
 ۱ - **کردار پتر یاسای ری زمانه وه پوون بووه وه**
 ۲ - **نه که ره له رووی زانیاری ریو زمانه وه پوون بووه وه نیتر پیوست به چه ندو چوون ناکات .**
 ۳ - **نه وه دهنگی (وئ - یان تیا دیتنه) که له ناوه کاندای هه بوون ههر نه وه دهنگه یه که سه کرداره کاندای هه یه .**
چاووگی - مصداق - (رواندن) کرداری (نه رویتنی) نه رویتنم .. هته (ی) له وهرگیراوه .
 چاووگی (پووان) - کرداری (نه رویت ، نه روین) ی وه رگیراوه -
 ته ماشا نه که یین پاش لابرندی پیتی پاشگر (دن ، ن) وه دانانی پیتی پیشگر (نه) له چاووکه که بو چاووکه که ، نه و (الف) هی ناوه راستی چاووکه که له کرداره که دا نه بیته به (ئ) .
پواندن ، نه رویت ، نه رویتنم ، نه رویتنم ، نه رویتنم .
 تم یاسایه ش بو هه مو و چاووکیک که له سهر نه و شیوه یه بیت نه گونجی وه له مه به و لاوه یاسه کی تر نیه بو نه و جۆره چاووگانه له گورینیا ندا بو کرداری رانه بو دواوه **بروانه ل ۱۰**

له دوا یه دا له به ره مه کانی هه ندیک له نووسه رانی به ریزدا پیئتیکی نوئی بهرچاوه مان نه که ویت ، کوبه نه ده بیینی جیا وزه پیوسته وینه یه نی تایبه تی خوئی هه بیته . چاپیش نه وهی له چه وتی یان راستی نه و پته بدویم به پیوستی نه زانم نه وه بخمه پیش چاری نووسه رو خاصیتزانی - ادیب - به ریز که نه وان سهر به خو و به بی لیکولینه وه خستنه پیش چاو ، مافی نه وه یان نی به ده ستکاری شیوهی نووسینی زمانه که یان بکین وه به ناره زووی خو یان پیت یان دهنگی نوئی بو دروست بکین و بیسه بیئن به سهر خو یان و خوینده وارندا ، به لام نه که ر هات و که لاین و که م کوبه کیان له زمانه که یاندا به دی کرد یان هه ست پی کرد پیوسته پیش چار کردنی ، مه به سته که بحرینه پوو بو خاصیتزو خوینده وارن وه ئاگادار بکین بو نه وهی بتوانریت به ره مه کانیان به ئاسانی بخوینریتنه وه ، له لایه کی تریشه وه نه نوئی کرده (احداث) هه لسه نکینریتو به راورد بکیریت ، پاش په سندر کردنی له لایهن زور بهی خاصیتزانی و خوینده وارانه وه بچه سینریت .
لیره دا مه به ستمان له دوو پیته یه که له ناوه راستی ووشه ی (خوین) دا نه بیتریت که تائینستا به (وئ) نووسراوه که چی ئیستا هه ندیک له نووسه ران به (و) نه نووسن - خوین -
 پیتی (و) له زمانی کوردیدا تا ئیستا دوو دهنگی تری لی وه رگیراوه که نه مه گورانه به ره و دواوه ، له یاسای گورانی (تطور) زمانه ، چونکه تم گورانه نه بی به ره و ئاسانی و ریک و پیک بروات نه که به ره و قورس بوون و سهر لی شیواندن نه مه ش سهر لی شیواندن !
 جا نه که ره له رووی زانیاریه وه - ری زمان - چه وتی یان ریکی

ویژه ویژه



لیکولینه وهی ویرینی

لیکولینه وهی چی به ؟ نایا
 فرخ و نوو دیکو نه توی هه به
 به چاو نووسین و هونینه وه ؟
 نایا رابرو پیشه وای نووسه وه
 یا ریگرو ریگوریته تی ؟
 بق وه لایمی نهم پرسیارانه

دوو دهسته هه ن : دهسته ی
 یه که میان نه لئی : لیکولینه وه
 نرخیکی وای نی به و نووسه وه
 نه وکاته نه که ویتته لیکولینه وه
 که بیرو پینووسه که ی له بیر
 کردنه وه و نووسین ته پو کول
 واته که نووسه وه نه بیینی
 خوی تواناو به هری نووسین
 نی به لیکولینه وه نه که
 به قه لغانیک و له به نا نه وه
 قه لغانه یه تیری خوی له نووسه وه
 نه گری و گرو له جهری دلی

هه لئه ریژی
 که چی دهسته ی دووم ه لئی
 نه وه !! وانی یه ، به لکسو
 لیکولینه وه له سه رووی هه وه
 به راو رازه یه که ، خۆنه گه

عزیز گه ردی

لیکولینه وه نه بییت ویرینه
 به ته وای سه زی تیا نه چی
 ژبانی کومه لایه تی نه وه نه تهره یه
 نه و غاو که شا که شه وه

دیاره نیمه ش پرومان
 روونا کاته دهسته ی یه که م ،
 بو یه ش روونا کاته نهم دهسته یه
 چونکه ، فهرموو بیته پیش چاو
 نایا نه گه لیکولینه وه له
 بیچی ویرینه چون نه که ویتته
 نه پرکو نه هه نکانوانی بق
 پیشه وه ؟ نه زیی نه ته وایه تی
 نه کومه له چی به سه را دیت ؟
 خۆ نه گه لیکولینه وه نه مینسی
 نه وه ش هه رنابی ، - ژبان
 له چوت و چویری خه سست
 نه بی و هه رکه سی نه سه ر
 ریچکه ی ناره زوی خوی
 نه وروا نه نووسی و ناگای له
 چاکو خراب و رستی و چوتی
 نامینی ، چونکه یه کی نی یه
 جار جار ناگاداری بکاته وه له
 هه له وتی که وتن بالی بگری
 رزگاری بکات و بیته یته وه
 سه ر ریگای راست

راسسته : لیکولینه وه ی
 ویرینه ی له به ره هم و ناکاری
 هونه ر یا نووسه وه وورد
 نه بیته وه ، به ره هه که ی نه وایش
 نمونه به کی ژبانی کومه لایه تی
 نه ته وه که یانه ، چونکه هه ر
 کارو کاره سات و رووداری
 کومه لایه تی به کی خورپه و سروس
 نه خه ساته دلی نووسه وه
 نه بیته یته بق نه وه ی پارچه
 هونراویک یا پارچه به خسانیک
 بنووسی و هه سست و سوزی
 بزواوی خوی تیا هه بره ی
 جا نه وکاته ی هه رگه نه وه
 پارچه هونراوه یه بلاو نه کاته وه
 بق نه وه بلاوی نه کاته وه تا
 باوه ری خوی بکه یه نی به خویته وه
 خویته ریش له بیرو باوه ری نه وه
 دور دیتته وه . که خویته وه
 نهم پارچه هونراوه
 به خویته وه جوره هه شتیک و
 چه شنه باوه ریکی تیا به یدا
 نه بی به رامبه ر هه سستی ، نووسه وه
 یا هونه ر .

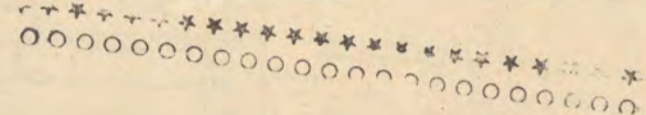
وانه بی نهم باوه ری نه وه
 له گه ل هینه که ی هونه ر یه که
 نه گری و هونراوه که ی به سست
 نه کا . یا وانه بی بیرو باوه ری
 دژویچه وانه ی هه سست و نه ست و
 باوه ری هونه ر نه بی و له گه لیا
 یه که ناکه وی جا که
 خویته وه باوه ری خوی دهرخست
 به رامبه ر هونراوه که نه و خوی
 نه بیته (ره خه گر - ناقد) و
 پیشه که شی نه بیته لیکولینه وه
 نه گه ر دانه بی خویته وه ج
 که لکی هه یه ؟ خویته واری

کاروانت

کویه : فریخته

هسته ی کاروان کوزه
 بوو !
 جا کاروان په رته وازه بوو
 ری هه له بوو
 له زور جیگا
 به هی و ون کردنی ریگا !
 کی بوو ری پی هه له کردن ؟
 به ره و رووی مردنی بردن ؟
 کام خه تابار ؟
 نه ستره سووره گه شه که !
 له جهر که ی شه وه ره شه که !
 له کهل هه لات
 ومختی نه بوو ،
 نه ستره ی کاروان کوزه
 بوو !
 به لام و چاوه ری روژین
 تا کو به سه ر به رزی برین !
 به ناژادی !
 به دل شادی !
 نه که بزیمیکی ژیر دهستی
 به دل پستی !!
 کام روژ ؟
 نه و روژه رووناکه ی
 هه تا هه تا ناو ناوی
 دواپی نایی
 هه ول و خه باتی بو نه که ی
 رووناکه ی زیاتر پی نه ده ی
 به یه کیه تی گشت هیزه کان
 به تیکوشان
 به یارمه تی دانی کاروان
 هه تا دواپی
 به بی وچان !!

هیشتا مابووی
 به ره به یان
 کروکب ، بی هه ست بوو
 کاروان
 سپیده ی دا
 له روخ ناسو
 نه ستره ی روژ به درو هه لات
 که کله کله خو
 ده تکی هه سسته ، میللت
 ده هات
 له هه موو لایه کی وولات !
 نه بیان ووت : روژه به یانه
 ده ی هه ستن کاتی کاروانه !
 کاروانیه کان جازوو به زوو
 که وتنه ریگا
 تیکرا هه موو
 به ره و قوناغی ژین نه چون
 به هیوا بوون
 به ناوات و نامانج بگه ن
 به لام کاروان به هه له چوو
 تووشی جوره ها سه ختی بوو
 سپیده که بی وختی بوو
 سپیده ی دروزنه بوو !
 نه ستره که



هه وانی ویژه

● له سه عات (۴) ی باش
 نیوه روی روژی ۳-۳-۱۹۷۰ دا
 کومه لی هونه رو ویرینه کوردی
 له سلیمانیه له یانسه ی
 فه رمانیه راندا له بیره وه ری
 ده ساله ی کوچی دواپی شاعیری
 کورد (سه لام) دا کوبونه ره یه کی
 پیک هینا .
 له و کوبونه وه یه دا گه نیکی
 وتارو شیعر به و بونه یه وه
 خویته وایه وه . . له ونه : نوری
 وه شتی و تاریکی به کوردی
 خویته وه . وه پاریزه ر محمد
 صدیق به ناوی کومه له وه ،
 سیروان جاف نایی محافیز ،
 شیخ محمد خال و تاریک
 به هه ره بی ، رمزی معروف
 - شیعریک - ، مه لا محمدی
 مصطفی کوردی - و تاریک
 به هه ره بی - ، . . . هه ری
 - شیعریک - ، رزگار نوری
 شاهو یس - و تاریک به هه ره بی -
 شاکر فتاح - و تاریک - ، کاکه ی
 فه لاح - شیعریک - ، کامل
 ژیر - - شیعریک - ، شیرکو
 بی که س - شیعریک - ، جمال
 شارباژیری - شیعریک - ،
 حسیب قه ره دانی - شیعر - ،
 ساجد ناواره - و تار - ،
 حسیبه احمد - شیعر - ، ناهده
 شیخ سه لام - و تار - .
 فرخ شناسی
 فرخ شناسی لیکولینه وه یه کی
 نه ده بی به دهر باره ی ره خه ی

تازگی ووشه

ته کوشش دا بق خونا سینه وه
 هه موو ووشه کان نه چنه وه
 به رگی سرو شتانه ی خویان . .
 مروف به (ووشه) خوی
 نه ناسیتته وه .

(سقراط) نه لئی : (خوت
 بناسه)
 (زارا) نه لئی : (بیری
 چاک . ووته ی چاک . کرده وه ی
 چاک) . به مه مه رجه کانی
 مروفی ته وای ، دیتته ده س .
 که ووشه کللی خونا سینه -
 وه یه ، جا بوچ نازاری نه ده ی
 به ندی نه که یین ؟ ووشه ی چاک
 میتشک نه خاته گه ره ر . . .
 میتشک خویته ی خاویته ی گه ش
 نه داته دل . . . دل هیز نه داته
 ده س . . .

وهس به یاری مروف نه کیلی و
 شه تلی به هار نه چینی . .
 سزادانی ووشه نه بیته
 هه لی چلپاویکی بوگه ن ، له
 ده روو نیکی ره ش داگیر ساوه وه
 بلق نه دا . بو یه پیته سزادراوه
 کان نه فلیجن . . .
 به دریزایی رریچکه ی
 مروفا یه تی ، گول گول ،
 خویته پیته نازادراوه کان ،
 مه ی بوون . . . هه رگولیکه ی
 یادیکه ، له هه ر یادئ دا . . .
 روخساری هیوا نهمه کانی
 مروف ، ناشکرایه :

هیوای ژبانیکه ی ناسوده یی و
 دنلیایی و سه رنانه وه ، دوور له
 نه شکه نه چه مه ترسی دواروژ .
 گیانه ! به وه به ختیارم . . .
 به به رچاومه وه ، شه فه قی نه و
 هیوا ، نه مرانه به هه لدی . . .
 ووشه جوانه کان نه که شینه وه ،
 لیلیایی داتی به چاوی جان وه ری
 دوزه خ دا . . . به لگه لم نه مه گره
 خه یالاوی نیم .
 نه وانه ی نه قیژینزو شین -
 نه که ن : لهم چه رجه به رزه
 نه که یشتوون . له وه جوانتر .
 میلله تان رزگاریان نه بی ؟
 له وه به رزتر . . . مروف
 مافه کانی نه سیتته وه له هیزی
 مردن و مه ترسی ؟

که سنی چاوی به تیشکی نهم
 شه فه قه نه رخوا وانه نه شوریتته وه
 کویری نیایه . کویریایی دابی
 به سه ر چاوی خویته مژه کانی
 ره نه کیشان دا . . .
 گیانه که م ! که نه مروف له دویته ی
 هه موو گرم و هونره یه ؟ نهم
 هاژده ی بارانی به هاره ؟ نهم
 زریکه ی فیتنام و فه له ستن و
 نه نگولا و موزامبیکه ؟ نهم
 هه سته گه رمه ی به فری ساله -
 کانی مه ترسی و مردن له عیراق دا
 نه تو یته وه ؟ نه مانه هه موو
 ئوخه یه که به دلت ناده ن ؟
 بزبه ناخه نه سه ر لیوت ؟
 واته : بی به شی له چه شکه ی
 کامه رانی . . . فهرموو خوت
 بناسه وه . نه وه هه زاره ها ووشه
 به ندکر اوانه له قولایی ویردانتا
 رزگار که . . .

بروانه ل ۱۴
 به فری نووسیک

باشماوهی [میری شورش]

باشماوهی [چه پوکی] ♦♦

دایکم دواي سوتاندنی له بنا که واته خواروه ووه کهوت به سهر هردوکیانا له باوه شی پر تولهی کرتن ♦♦ نیت ساتیکی تر نه و ده نکه خوله میشانه ی دواي من دینو به لاتا تی نه پهرن ♦♦ بهرهمی تولهن و جه سته پلشیاوه یان تیکه لاهو به جه سته سوتاره که ی دایکم بوه !♦♦

باشماوهی [زمانه وانی] ♦♦

وه کو : شیاواندن ، نه شیویت ، نواندن ، نه نیویت ♦ سوونهوه ، سووان ، نه سویت که واپوو (ی) ده نکیکی تاییه تیه و پیوسته له گهل (و) که بنوسریت ، وه که به شیوه ی (و) بینوسن مانای نهوه یه هردوو ده نکه که مان کرده یه که دنک و جیامان کرده وه له شیوه راسته کانیان که نه مهش یاسا ری زمانیه که تیک نهدات ♦

واله کرداره کاندان نه مانتوانی

دان به بوونی نه مه ده نکه (و) نوئی یه دابنیتن ♦ نینجا بینه سهر باسی ناوه کان ؟ -

چا وگی (سوونهوه - سووان) کرداره رانه بورده وه که ی نه بیت به (نه سویت) که ووشه ی (سوینه ی) لی وهرگیراوه ههر (الف) - که یه بوته (ی) وه له چا وگی (نواندن) کرداری - نه نوئی ♦ نیت - وه ناوی (نوین) ی لی وهرگیراوه ♦

که واپوو نه مانتوانی (سوینه وه نوین) به شیوه ی (سوونه وه نوین) بنوسن چونکه (ی) که له بنچینه دا هه به ، نه نه کورداری نه لا نه بری ♦

چا نه ده نکه ی که له ووشه کانی (سوینه و نوین) دا دپته بهرگویی که (و) یه ههر نه ده نکه یه که له ووشانه دا دپته بهرگویی ؟

دوین ، شوین ، گوئی ، کوئی ، ههوتین ، خوین ، بلوین ، کویر ، خویری ، هه لویت ♦

پاشماوهی ل ۹

نه سیمی جوالانه وهی گورانی نه مه چرخه خنوکم نه دا : بویه پی نه که نم ♦ - به من مهلی : بی ههستی ! له پال یالی که لاهو کانا ، بهختیاری کوا ؟ - بهختیاری کوا ؟ هه بهو ♦ گیانه کهم ! که نه مرؤ له ددین باشتر بی و سبه ی له نه مرؤ باشتر بی ♦♦ نیت خه م و بیزاری چون ریگا ده نه کا بهر وه دهر وونی من ؟؟ نیت مهلی : (خوزگه م به پار) ♦♦ خوزگه م به وانه ی نه مرؤ له دایک نه بن ♦ (به پی نووسیک)

له ناوچه که دا ♦ حکومت دان به مافی گه لی کوردا نه نیت له دروست کردنی ریخراوه کانی تاییه تی بو قوتابیان و لاوان و تافره تان و ماموستایان ، وه نه م ریخراوانه نه ندم نه بن له ریخراوه نیشتمانیه عراقیه کانی وه که خویان ♦ ۶ - ۱ - دریزه نه دریت به کارکردن به به ندی (۱) و (۲) له بریاری نه نجه ونی سهر کردایه تی شورش که له روزی ۱۹۶۸-۸۰ ده رچوه ، هه تاکو بهر واری ده کردنی نه م به یانه ، وه نه مهش هه موو نه وکه سانه نه گریته وه که هاو به شیان کرده له شهرو رووداوه کانی ناوچه ی کوردی دا ♦

ب - کریکاران و فرمانبران و مستخدمه کان ، چ مه ده نی و چ عه سکه ری ، نه گه ریته وه سهر کاروباری خویان ، وه نه مهش نه کریت به بی خو به سته وه به «ملاک» وه سوود که مه ده نی یه کانیان نه پیریت له سنووری پی وویستیه کانی ناوچه ی کوردی خوی دا ♦

۷ - ۱ - دروست کردنی کومیتیه که له که سانی شماره زاو به یوه ندی دار به مه سه له که وه ، بو بهر وه پیش بردنی ناوچه ی کوردی له هه موو روویه که وه به وپهزی خیرایی که له توانادا بیت ، وه بژاردنی زهره و زبانی ناوچه که له و سالانه ی دوا یی دا ، وه تهرخان کردنی «میزانیه» یه کی ته واپو بو چی به چی کردنی نه مه ، وه نه م کومیتیه یه نه به ستریت به وه زاره تی کاروباری ژور ووه وه ♦

ب - ناماده کردنی نه خسه ی تابووری به شیوه یه که گه شه کردنی وه کویه که (متکافی) مسوگر بکات بو هه موو ناوچه کانی عراق ، له گهل ره چا وکردنی زورفی دوا که وتویی ناوچه ی کوردی دا ♦

ج - تهرخان کردنی ره واتی ته قاعدی بو خیزانه کانی نه و که سانه ی که شهید گران له کاتی شه ره کانی ناراست له و که سانه ی که به شداری بزوتنه وه ی چه کدارانه ی کوردی بوون ، جکه له مانهش بو نه وانه ی که په که وته بوون به هوی نه و باره ناله باره وه به پی یاسایه کی تاییه تی گونجاو له گهل نه و یاسایانه ی که نیستا کاری پی نه کرئی ♦

د - کارکردن بو یارمه تی دانی زهره ره نه ندی نه وانه ی پیوسته یارمه تی بدرین له ریگای چی به چی کردنی پروژه ی خانو به ره و دوزینه وه ی نیش بو بی کاره کان و پیشکدهش کردنی یارمه تی عه یی و نه قدی گونجاو بژاردنیکی په سمد بو زهره ره نه نده کان و نه وانه ی که پیوستمان به یارمه تی دان هه یه ، نه مه به لیژنه ی بهر ژ نه سپیری وه نه مه نه وانه ناگریته وه که له بنده کانی سهر وه باسکراون ♦

۸ - گهراندنه وه ی دانیشتر وانی دیهاتی عه ره بی و کوردی بو شوینه کانی پیشویان ، به لام دانیشتر وانی نه و دیهاتانه ی که نابو بو چی نشینی و حکومت نیستملکیان نه کات بو بهرزه ونه ندی گشتی به پی یاسا ، له و ناوچه یه ی نزیک ناوچه کانی خویان دانه ترین و بژاردنیکی په سمدیان نه دریتی له جیاتی نه و زهره ی نه یکن ♦

۹ - خیرایی کردن له چی به چی کردنی یاسای قیسلاجی زراعی له ناوچه ی کوردی و ده سکاری کردنی به شیوه یه که ده سته بهری نه هیشتی به یوه ونده کانی ده ره به گایه تی بکات و جوتیاره کان پارچه ی گونجاوی زموویان ده سکه وی و له باچی زراعی که له که بوو عه فوبکرین که له ساله کانی شه ری ناخوشدا کو بونه ته وه ♦

۱۰ - پیکه اتن له سهر ده سکاری ده ستوری کاتی به م شیوه به بو :

۱ - گه لی عراقی له دوو نه ته وه ی سهره کی پیکه اتوه که نه ته وه ی عه ره بو نه ته وه ی کورده ، وه نه م ده ستوره دان به مافه نه ته وایه تی به - کانی میله ته ی کوردا نه نو مافی که مه نه ته وایه تی یه کانیان له چوارچیوه ی یه کیه تی عراق ♦

ب - زییاد کردنی نه م به نده له ماده ی چواره می ده ستوردا زمانی کوردی نه بن به زمانی رسمی له گهل زمانی عه ره بی له هه ری می کوردی ♦

ج - چه سپاندنی نه مه ی سهر وه له ده ستور ♦ ۱۱ - گهراندنه وه ی نیزگه و چه کی قورس بو میری وه چی به چی کردنی نه مه به نده به چی به چی کردنی قوناغه کانی کوتایی ری که وته که ♦

۱۲ - یه کی له چی گره کانی سهره که کومار کورد نه بن ♦ ۱۳ - یاسای موخافه زات ده سکاری نه کریت به شیوه یه کی گونجاو له گهل ناوه روکی نه م به یان نامه یه ♦

۱۴ - نیش کردنی پی ووست پاش بلاو کردنه وه ی به یانه که به مشوره تی لیژنه ی بهرزی سهر بهرشتی چی به چی کردن بو یه که خسته ی موخافه زات و وه حداتی ئیداری که زوربه ی کوردن به پی سهر ژماره کانی رسمی که نه کری ، وه ده ولت بروانه لاپه ره ۱۵

چه ماهری عراق به عه ره بو کوردی یه وه به پیخوشحالی و پشتگیری یه وه نه م بریارو کارانه ی نه نجه ونی سهر کردایه تی شورشیان و هرگرت ♦♦ نه م کارانه ی ریگه ی خوش کرد بو رویشتن بو پیشه وه بهر وه هینانه دی نه و نامه چه بهر زانه ی سهر پای گهل مه به سنیانه و هیزو تواناو ووته یان له ده وری کو کردنه وه ♦

به و پی به ی سهر وه ، نه نجه ونی سهر کردایه تی شورش ، که وته په یوه ندی به ستن له گهل سهر کردایه تی بهرزی مصطفی بارزانی سهر وکی پارتی دیمکراتی کوردستانیه او نالو گوری پیورا کراو هه موو لایه که به پیوستی قبول کردنی ناوه روکی نه م به یانه و چی به چی کردنی قابل بوو ♦ که سه لاندنی که بو سووربوون له قول کردنه وه و فراوان کردنی نیش کردنی کاربکر بو ته واپو کردنی هویه کانی پیشکده تی روشن بری و تابووری و پیشکستی گشتی له ناوچه ی کوردی دا ♦ که له پیش هه موو شتیکا به و نیازه یه چه ماهری کوردی بتوانن مافی ره وای خویان به کار بهین و به راستی به شدار بن که بنیات نانی نیشتمان و خبات کردنا له پیناوی نامه چه نه ته وایه تی به مه زنه کانی ، له بهر نه وه نه نجه ونی سهر کردایه تی شورش بریاری دا :-

۱ - زمانی کوردی ، زمانی رسمی نه بیت ، شان به شانی زمانی عه ره بی ، له و ناوچه نده که زوربه ی دانیشتر وانی کوردن ، وه زمانی کوردی ، زمانی فیرکردن نه بیت له م ناوچه نده ، ده رسی زمانی عه ره پیش نه و تریتنه وه له هه موو نه و قوتابخانه دا خویندن تیان دا به کوردی به ، هه روه ها زمانی کوردی نه خویندری له سهرانه یی عراق دا وه که زمانی دووم له و سنوره دا که یاسا دای نه نیت ♦

۲ - هاو به شی کردنی برا کورده کانیان له حوکم کردن دا ، وه چا وازی نه کردن له به یی کوردو که سانی ترال که وهرگرتی و هیزه وه کاربه ده سستی گه وره به شوینه که گرنک و ناسکه کانی وه زیفه ی ده وه تیشه وه ، وه که وه زاره ته کان و سهر کردایه تی سوباپو چیگی که تریش ♦♦ نه م شتانه هه همیشه له و مه به سته گرنگانه بوه که حکومتی شورش هه وئی چی به چی کردنی داون ، وه له کاتی که حکومت نه م به نده نه بریار نهدات ، نه وه نه چه سپینی که نه بیت نیش بو چی به چی کردنی بکریت به ریژه (نسبت) یکی عادیلانه ، له گهل ره چا وکردنی مه ده تی به توانایی وه ریژه ی دانیشتر وانی ، وه نه و بی به شی به ی برا کورده کانیان دو چاری بوون له رابوردو دا ♦

۳ - له بهر نه و دوا که وتویی به ی تووشی نه ته وه ی کورد هاتوه له مه و پیش له رووی سه قافی و په روه ره کردنه وه ، نه خسه یه که دانه نریت بو چار کردنی نه م دوا که وتنه ، نه ویش له ریگه ی :-

ا - په له کردن له چی به چی کردنی بریاره کانی نه نجه ونی سهر کردایه تی شورش ، ده براری زمان و مافه سه قافیه کانی گه لی کورد ، وه به سستی نامه کردنو ناراسته کردنی نه و پروگرامانه ی که په یوه نده یان به مه سه له ی نه ته وایه تی کورده وه هه به ، له نیستکه و ته له فریون ، به بهر یوه به رایه تی گشتی سه قافیه تی کوردیه وه ♦

ب - گیرانه وه ی نه و قوتابیانیه ی ده کردا بوون یان ناچار بوون خویندن به چی به یلن به هوی زورفی شه ری ناوچه که وه ♦ بو قوتابخانه کانیان ، وه چا وپوشی کردن له ته مانیان ، وه یان دوزینه وه ی چاریکی به چی بو گروگر فته که یان ♦

ح - زیاد کردنی کردنه وه ی قوتابخانه له ناوچه ی کوردی دا ، وه بهر زکردنه وه ی راده ی په روه رده و فیرکردن ، وه وهرگرتی قوتابیان کورد له دانیشکاران و کلیه ی عه سکه ری و ناردنیان بو - ده روه ی ولات بو خویندن (بعنات و زمالات) به نسبه تیکی عادیلانه ♦

د - فرمانبرانی په ریوه به ریته یه کان هه موو کورد نه بن ، له و ناوچه نده که زوربه ی کوردن ، وه یان له و که سانه نه بن که کوردی باش نه زان هه تا له توانادا بیت ، وه لی پرسراوه سهره کی به کان (محافظ ، قائم مقام ، بوریوه بهری پولیس ، به ریوه بهری امن ، وه نه م چوره وه زیفانه) له نیسته وه دیاری نه کرین وه ده ست به چی ده ست نه کن به نیش و کاریان و به گه شه پی کردنی ده زگا کانی ده ولت له ناوچه که دا ، له دوا ی راویژ کردن له گهل «لیژنه ی بهرزی» سهر بهرشتی کردنی چی به چی کردنی نه م به یانه « به شیوه یه که چی به چی کردنی مسوگر بکات وه یه کیتی نیشتمانی به هیز بکات ، وه هیمی به چه سپینی

ریبوار و ریگا

صدرالدين عارف



پاش حسانهوه یه کی کورت
» ئەم ریگا به قورگیراوه
به رازی لی دهر ناجی ، زور
ماندووی کردین .»

تیشکی خور له پشت
شاخه گه ی بهرده ممانهوه
دهر کهوتو ره نکیکی زور دلگیری
دا به سه به فری لوتکه وه
قه دپالی شاخه کانی دهورو
پشتمانا . قوراوی ریگا که
به تهواوی بیزاری کردبووم .
هر چه ندیم نه کرد نه توانی
بگه مه همه غه ریبی هاوریم ،
که به ههنگاوی به هیمنی یهوه
ئهریوی .
هاوریکه م ، خوی له قوراوی
ریگا که لاداو کورهری یه کی
زیخاوی ، که به ره و شاخه که ی
بهرده ممان ئه رویی ، گر ته بهر .
ئنجا ، پاش نه وه ی که نزیکی
پارچه شاخیکی زل بووه وه ،
ئاوریکی دواوه ی داو ، بانگی
کردم .
زور ماندوو بووم .
جگه ره که ی دهستم فری دا . ئەمه
چوارم جگه ره یه که له نیوه ی
که متری بکیشم و فری ده م .
له بهر هیلاکی له شمش وه لامی
هاوریکه م نه داوه . چاو م هر
له قوراوه که ی به ریبیم بوو . وام
به پیراهات که نه کهر ئه م
به شه ی ریگا که تهواوی
پاشماوه ی گه شته که مان زور
سووک و ئاسان ئه بیت . که لی
نزیکی بوومه وه ، هاوریکه م
ووتی :
» لیره دا جگه ره خوریک
دا ئه نیشین ، بو نه وه ی توزیک
به حسینه وه . وه لام نه داوه .
به تهواوی شهرم دای گر تبووم .
ئەم زانی ئەم حسانهوه یه ی
له بهر منه چونکه ئەمه یه که م
جارمه که شهوو روزیک به سه ر
پیوه بوم . پرسیم :
» زورمان ماوه بگه ی نه
گونده که ؟
هاوریکه م چاوی بریبوو ئه و
جگه ره یه ی ئه پیچا یه وه ،
تفه نگه که شی نابوو بهاوشی .
ووتی :
» دوو سه عاته ری تی ماوه .
جگه ره که ی پیچا یه وه ، زمانیکی
به درزیایی جگه ره که دا هیناو
به چه ره که ی دایگرسانه پاش
بئی دهنگی یه کی کورت ووتی :
ئیشه که ی چی یه وه ههولئ

کوتایی بیت : ئەو کابرایه ی
که به شوینیا نه که راین سی چوار
روژ له ویش مردبوو - که سیش
نه ی ئه زانی پون و له بهر چی !
که سه ریکی هاوریکه م کرد
به تهواوی سه رسام بووم ،
چونکه به هیچ جوریک ههستی
به ناکامی نه نه کرد ، به لکو
به پیچه وانه وه سییه ری
زه رده خه نه یه که به سه ر لیوی یه وه
دیاربوو . بی نه وه ی خوی
تیک دا ، دهستی گر تیبم و
له گونده که ی دهر کردم ، ئنجا
به ندرمی به که وه ووتی .
» وادیاره ئه بی له سه ره تاوه
دهسی پی بگه ی نه وه ! »

دیسانهوه که وتینه رویشتن ،
ئهره نه بزم له نه جامی
گه شته که مان کردبووه وه ،
میشکم به تهواوی زور بوو
بوو . ئەم پیاره پیره کی یه
که به لینی چاره سه ر کردنی
مه سه له که ی پی داوه ؟ هه ره
چه ندبیرم نه کنه رده وه
نه نه گه ی شتمه هیچ نه نجامیک
که گه ی شتینه گونده که
چیشته نگاویکی دره نگ بوو .
چونکه له ده میکه وه بیری
له نه جامی ئەم گه شتم
ئه کرده وه ، به تهواوی
شله زابووم ، به لام به هیچ هیچ
جوریک چاوه روانی نه وه نه بووم

که گه شته که مان به م جوره
چی ئەدا . وادیار بوو باو کم
که لی شتی تری ئه زانی ، به لام
نه ی ئه و یست دهریان بخا
پیوستیش نه بوو . زور به ی
ئه وش تانم له خه لکی
گونده که مانه وه بیستبوو .
ئەم زانی هاوریکه م تائیسنا ملی
بو زور لانه وه بو چاره
سه ر کردنی ئیش و کاری خوی .
ئەم زانی ئەم چاره ش هر بو
ئەو مه به سته ها تووه ، له بهر
ئەوه زور به پوره شه وه هاوری
یه تیبم کرد ، بو نه وه ی شتیک
دهر باره ی ته نگ و چه له مه که ی
بزانم .

روون گردنهوه یه که

ساجد ئاواره

کاک (احمد سید علی)
له ژماره (۷) ی هاوکاری به ریزدا
له سه ره نووسینه که م
(سه ره تابه که ، دهر باره ی کورته
چیروک) چهند گله بی یه کی
گردبو ، بو روون گردنهوه ی :
۱ - به لی ئەو نووسینه م بو

(پیشه کی) چیرو که کانی کاک
(احمد سید علی) م نووسی
وابزانم سالیک زیاتره ۱۰۰۰
۲ - له پیش دووسی مانگ
پتر تریش کاک (احمد) م له لای
سینه های سه روان دی ، وه
وابزانم هه ندی له قسه کانی خوی
له بیرچه ته وه که ووتی (ره قابه
ده فته ره که ی بو مورنه کردم و
نووسینه کانش سه ره ی
تیاجوووه) به لام سه روزبایی

لی ئەکه م که به (چه) که ی
دهر کهوت ده فته ره که ماوه ۱۰۰
۳ - نووسینی پیشه کی یه که
لام ما بووو ووتم نه که ره ده فته ره که
چاپ نه کری بوچی به فه وتی
هه ندی ده ست کاریم کردو بو
(هاو کاری) م نارد بو سوودی
گشتی بلاو بکریته وه ، به بی هیچ
نیازیکی خراب
۴ - هه ره نووسینیک
له گوفاردا وه یا له روزنامه دا

بلاو کرایه وه ، مانای نه وه نی یه
مافی بلاو گردنه وه ی جاریکی
تری به فته وتی ۱۰۰
۵ - هیوا دارم کاک (احمد)
ئەوه له دل خویا به سرتیه وه که
وابزانم من پیم ناخوش بوو
ئەم (سه ره تابه) له کتیبه که ی
ئەودا بنووسری بویه وام
کردوو تا روزگارم بیت ۱۰۰
من هیوا ی گوره م به کاک
(احمد) ه چونکه لاویکی ژیری

لی ها تووی خاوه ن هه ست و
تیبینی وورده ، وه تاماده م له
هه موو کاتیکا به پی توانا له مه
باشتر یاری نه ی بدم چونکه
لای من په نه ندامیکی کوردی
به نرخ دراوه ته قه له م .
زور سوپاسی هه لسه ورینه ران و
روزنامه ی (هاو کاری) ئەکه م
که به م ده مه ته قی بیریانه ،
هه ندی جی نووسینمان
لی ته نی ۱۰۰

داری جیهانی ، ههروهه ها هه موو
 توانای مروقیه تهنی خسته کار له
 ریگه ی سه پاندنی سیسته می
 پیگاری له هه موو ئه و
 شوینانه ی که دهوله مندند
 به که رسته ی خاو .
 نیتیر به م شتیه به چهوساند
 نهوه چهسپا تاوه کو میلله تانی



شورش روشن بیری

له هین دا

نوسینی : عبدالرحمن ابوقوس وه رگری : پ

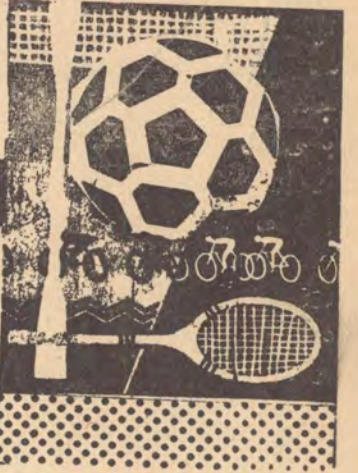
چهوساوه و راو ووت کراو
 به ره به ره ههستیان بهمه ترسیه
 کانی مانه ی سه رمایه داریان
 کرد ، که ئیستعمار پشت گیری
 ئه کات ، وه به ره به ره دهستی یان
 کرد به مومارسه ی مافی خویان
 له بهر یا کردنی شورش له پیناوی
 رزگاری سیاسی و ئابوری .

له مه وه گێرمه و کیشه دهستی
 پی کرد که سه رنجام ئیستعماری
 نوئی دروست بو ، ئه م
 ئیستعمار نوئی یه توانی
 روخساری رزگاری سیاسی
 بشیوینی له ریگه ی دامه زاندنی
 نو که ره کانی خۆی ، وه له جیاتی
 ئه وه ی راسته و خو حوکم کات ،
 حوکمی دایه ده ست کونه .
 په رسته کانی نو که ره بوی
 بهر یوه بهرن و بهر ژه وه نده کانی
 بیاریژن ، نه که هه ره ئه مه به لکو
 رزگاری ئابوری شیواند ،
 بروانه ل ۱۵

به تاییه تی له ده رری ده هه م و
 سیته می سه رمایه داری که
 گه شه ی دا به هه ندی پارچه ی
 هه ژار له زووی که ره سه ته ی
 خاو و پیتی خسته سه ره
 حسابی هه ندی پارچه ی تر که
 دهوله مندبو به که ره سه ته ی خاو .
 باشی ئه م په یه ره باش ئه وه ی

شورش روشن بیری له چیندا
 به لام بووه چون سیسته مه
 سوشیالیسته کان هه له ئه قولین؟
 رون کردنه وه ی ئه مه ئاسان
 ئه بی ئه گه ر سورشتی سیسته می
 سه رمایه داری شی که یه وه ،
 که وابو سه رمایه داری چی یه ؟
 سه رمایه داری ئه وسیسته مه یه
 که له سه ر زه پروزه نگه سه رمایه
 به رامبه ر کریکاران پیک هاتوه
 نه میس له ریگه ی ده ست گرتن
 به سه ر که ره سه ته ی به ره م
 هینان ، دوو جار هه ل لووشینی
 روزانه یان له ریگه ی بازرگانی و
 قازانجی ناره واره وه به وه قه ده ره ی
 سه رمایه نیشوونما ئه کات ،
 ئه وه نده ده ره فه تی راو ووت
 کردنی خه لکی زییا تر و فراوانتر
 ئه بیت . به واته یه کی تر
 ده رفه تی زیندوی سه رمایه له
 ده ست سه پاندنه به سه ر توانای

ورزش و ورزشی



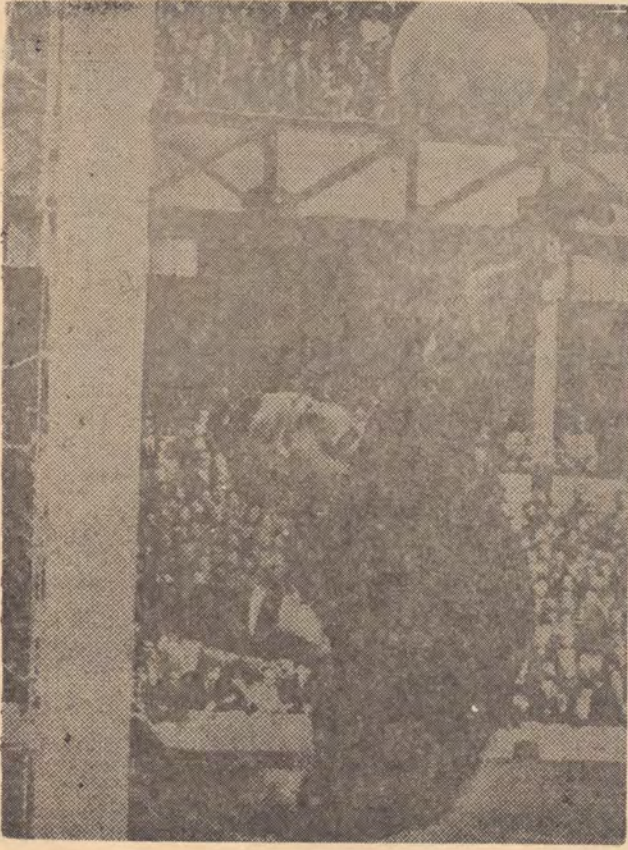
سه فهره ی دووایی بو ئه لمانیای
 دیموکراسی چه ند ماسیتیکی
 گرتبوو پیتشکه ش ئه و کچانه ی
 کردن که هاتبونه لای به بونه ی
 هاتنی بو ئه لمانیای دیموکراسی .

هه لپزیرا به نوینه ری موسکو
 ئیستا له قوتابخانه ی به رزی
 حزب ئه خو ئینیت . چکه له
 گه مه ی توپن یاشین زور راوی
 ماسی پی خوشه لسه م

چی ئه زانی ده رباره ی یاشین گه وهره ترین پارێزه ری گۆل

له ۲۲-۱۰-۱۹۲۹ یاشین
 له دایک بووه وه له ناو مالیکی
 کریکارانه په ره وده بووه ،
 باوکی ئیفان یاشین بووه و
 دایکی ئه لکسه نده را بووه وه کو
 هه موو منالانی تر ته مه نی برده
 سه ر ، به لام جهنگی جیهانی
 نه به یشت خویندنی ته واکات ،
 بویه له ته منی (۱۲) سالی دا
 بو به کریکار له کارگه یکا . له
 سالانه ئاره زووی یاری کردنی
 توپی پی لای یاشین دروست
 بوو په ره ی سه ند بویه که م جار
 بویه پارێزه ری گۆلی کارگه که وه
 له وئوه بو تیبی دیناموی
 به ناوبانگ پانس دووسال له
 مه شق کردنیکی زور زه حمت
 ئه وه بو له سالی ۱۹۵۴ بویه
 لپی بردیه وه .

له ده وهره ی شه شه می
 گه مه کانی سناحه و مه یان له
 هوله داخراوه کان که له
 ئه لمانیای دیموکراسی کرا ، کچه
 ئه لمانی یه که [کارییف بلیزر]
 ژماره یه کی قیاسی جیهانی
 نوئی تو مار کرد له راکردن
 به سه ر ته گه ره کانا بو ماوه ی
 (۵۵) م که به حه وت سانی یه و
 پینجیکی سانیه بری یه وه .
 ئیسماعیل شافعی
 پاله وانی تنسی عه ره بی سه ر-
 که وت به سه ر پاله وانی
 ئوسترالیا ۶ به ۳ وه ۶ به
 ۳ له و گه مه یه ی که له له نده ن
 کرا ، به مه ئیسماعیل بو
 به پاله وانی جیهان ههروهه ها
 خه لاتنکی وه رکرد که ده هه زار
 پاوه ن بو ، ئه وی شایه نی باسه
 ئه مه دووم جاره ئیسماعیل
 له پاله وانی ئوسترالیا ئه باته وه
 جاره که ی پیتشووله ئه مریکا
 له سهر بریار درا له سه ر



هاتبوون بو بینینی .
 ئه و گه مانه ی که له ده وهره ی
 دوستانه تی ئیوان ک . ع . ی و
 یه کیه تی سو قیه ت بریتی بن له
 توپی پی و نیشان و بوکسین و
 شه ره شیرو یاری گه شه تی
 هاژوتن .

باشماوهی [نهرکی لیکولینهوه
 بۆچی به ؟ نووسین و هۆنینهوه
 چ پێویسته ؟
 ماوه ته سهر ئه و باوه ره که
 ئه ئی : « هۆنهر و نووسهر حوز
 به لیکولینهوه ناکه و نایانهوی
 له هۆنراوه که یا له نووسینه که -
 یان بکۆلرینهوه »
 ئه گهر باوه پری هۆنهر و
 نووسهره کان وای مانای وایه
 که وتۆنه ته هه له چونکه ئیمه
 به پیری ئه و باسه ی له سه ره وه
 کردمان ئه توانین بلین « وێژه
 لیکولینهوه ی ژیا نه » که واته
 هۆنهر و نووسهر بۆچ ری ئه دهن
 به خۆیان له ژیا ن بکۆلنه وه
 وای ی وورد بینه وه که چی ری
 ناده ن که (ره خه گر - ناقد)
 روو له وان بکات و له خۆیان و له
 به ره مه که یان و ورد بینه وه ؟

جگه له وه ش لیکولینهوه
 که ئی سوودمه نده و که ئی نهرکی
 ته که وێنه سه ره . سوودی
 لیکولینهوه وه ش له سه ی لاوه
 دهر نه که وی :
 له لای بۆ هۆنهر و نووسهر و
 له لای بۆ خوینهر و گوینگر و
 له لای بۆ تر بۆ خودی وێژه که :
 ۱ - لیکولینهوه به رامبه ر
 هۆنهر و نووسهر نه م نهر که ی
 ته که وێنه سه ره :
 ا روون کردنه وه ی بنچینه ی
 نووسینه کان و گه یان دنی
 به خوینهر و گوینگر ، جا دیا ره
 لیکولینهوه ته بینه ته له لقه یه ک و
 نووسهر و خوینهر ته گه یه بینه
 یه ک ، ئابه م خوره هۆنهر
 یان نووسهر ته توانی له ژیا نی
 کۆمه لایه ته هاو به ش بینه و
 کاربکاته سه ره کۆمه ل و کۆمه ل

کاری تی بکا ، وه زۆر جار
 وانه بی که چاخکی وێژه
 به رجسه نه و بلیمه نیک بچینه وه
 بۆن هه لئه گری و نه م مه ره
 سه ره له نوی زیندو ته کاته وه
 ژیا نیکی هه میشه یی
 پی ته به خشی .
 ب - به رز کردنه وه ی نووسهر و
 هاندانی : به ئی هه ر لیکولینه وه یه
 ته ماشای چهن دیتی و چونه تی
 سه ره که وتی نووسهر ته کا له :
 هونرا و ، په خشان به ووتار و
 چیرۆک و پێوه ر ۰۰۰۰ هتد .
 له باره ی هیزی دهر پری نی
 نووسهر و له باره ی کار کردنه
 سه ره ژیا ن و پێش خستی ۰۰
 ته گهر نووسهر به هه له چو بی
 هه ر خیرا ئا گاداری ته کاته وه
 هۆشی دینینه وه سه ر و ریگای
 راستی پێشان ئه دا ، خۆ نه گه ر
 خۆی ریچکه یه کی راستی گرتی
 ته وه لیکولینه وه نه قیزه وه هانی
 ئه دا و ریگای پا گۆ ته کاته وه
 نه خشه ی بۆ نه کیشی ، که دابی
 لیکولینه وه را به رو پێشه وای
 نووسهر .
 ج - ئا گادار کردنی هۆنهر و
 نووسهر له بیرو باوه پری کۆمه ل
 به رامبه ر به ره مه که یان و وایان
 لی ته کات که له کاتی نووسینه
 سه رکیشی سه ختی ئاره زو ویا ن
 نه ختی کم بکه نه وه به ته وای
 له گه ل ته و کۆمه له تیکه ل ببن ،
 به م جۆره هه ره وه زی روشنیری و
 به و هه رده یی دینه ناوه وه و وێژه
 وه گو گولویکی کاره با
 ته که وێنه ناو شه وه زهنگی
 ژیا ن و ژۆنگی ته کاته وه .
 گ - هه ره وها لیکولینه وه ی
 وێژه یی به رامبه ر به خوینهر و
 گوینگر ته م نهر که ی ته که وێنه
 سه ره :
 ا - نزیك کردنه وه ی
 به ره مه ی نووسهر له خوینهر و
 یارمه تی دانی بۆ تیگه یشتن
 له بیرو باوه پری جۆری ژیا نی
 نووسهره که به تاییه تی ته گه ر
 نووسهره که وورد و قوولو
 شیوه ی نووسینه ی گران بیت ۰۰
 وه ته و سووده ش به زۆری به و
 خوینهر ته گا که تازه پی ی
 ناوه ته مه ی دانی وێژه وه هیشتا
 ناوکی سه ی خویشی و وێژه ی
 نه چیرۆکه وه .
 ب - لیکولینه وه نه خشه ی
 نمونه یی خویندنه وه بۆ خوینهر
 ته کیشی ، چونکه ته و که سه ی
 له شت ته کولینه وه نه ره و
 له سه رخۆد قوولو وورد تره ۰۰
 وه لایه نی په سندنو جوان پێشانی
 خوینهر ته دا ، به م جۆره
 به ره ی خوینهر له خه ره ک
 ته درئ و خاوی ته کرینه وه
 چه شه ی به ته وای ته بینه وه .
 ج - یارمه تی خوینهر ته دا
 بۆ هه لپه زاردنی ته و با سو
 نووسین و ده قانه ی به سوودن
 به م کرده وه به کاتیکی زۆریان
 بۆ ته گپینه وه . به ئی راسته
 خویندنه وه ی تابه ته سوود
 مه ندره به لام کی هیه ته که ته
 یا ته و توانایه یا ته و ته مه نه
 یا ته و ماله ی هه بی که هه مو
 شتی بگری بچونینه وه وه
 باوه پری خۆی به رامبه ر

باشماوهی (پێره ی ۰۰۰
 چاره سه کردنی مه سه له ی
 نه ته ویه تی گه لی کورد ، به لکو
 روداویکی ئیچگه ر گرنگ
 بوو له ژیا نی گه لی کورددا .
 دان نان به ئوتونومی دا
 بو کوردستان وه سه لماندی
 هه مو و مافه نه ته وایه تی و
 روشنیری به کانی گه لی کورد
 بزووتنه وه ی نه ته وایه تی
 گه لی کورده مان ته خاته
 په یه کی تری خه باته وه ،
 دوا ی نه وه ی به نه جیامی
 تیکوشانی سه خت و فیدا کاری
 کومه لانی خه لکی کوردستان
 ته م به ره مه [گران به هایه]
 هاته دی بۆ گه لی کورده مان .
 چه ماوه ری ره نه جده رانی
 کوردستانیش ، که ئیسته
 شاد بوون به به ره هه می
 خه باتی پروزی خویان ،
 ته م نه جیامه زیاتر هاندیه ریان
 ته بیت بۆ دهره دان به
 خه باتی خویان له پیناوی
 هه مو و مافه نه ته وایه تی و
 مرو قایه تی به کانی تریاندا .
 دان نان به مافه نه ته وایه تی
 به کانی گه لی کورده مانا
 له سه ر بناغه ی ئوتونومی بو
 کوردستان ، نه و راستیه
 ته سه لینی که خه باتی
 کومه لانی خه لک ، زووبیت
 یان درهنگ هه ر به نامانچ
 ته گات ، وه خوینی شه هیدانی
 ریگه ی رزگاری و نامانچی
 دوور ، هه رگیز به فیرۆ
 ناروت و ریگه ی دوا وژی
 به ختیارمان رووناک تر
 ته کاته وه .
 هه ره وها کوتای بیهان
 به شه ری برا کوژی له
 کوردستاندا ، وه برانده وه ی
 گپوگرفته کانی ناوچه که
 به گشتی ، چه ماوه ری گه لی
 کورده مان ته خاته سه ره ریگه ی
 ژیا نیکی نوی ، ته یان خاته
 سه ره ریگه ی بنیات نان و
 ناوه دان کردنه وه ی ولاته
 کاول و ویرانه که مان ۰۰
 ریگه ی دروست کردنی
 ژیا نیکی نوی و ئاسووده بۆ
 کومه لانی زه جمه تکیشی
 کوردستان ، که تیا با گه لی
 کورد په لیه کی میژووی
 له ته مه نی خوی ته بریت .
 بی گومان سه لماندی ته م
 مافانه و چاره سه کردنی
 مه سه له ی کورد و چه سپاندنی
 ناشتی به کی راسته قینه له
 کوردستاندا ، وه به ناشتی
 پیکه وه ژیا نی هه ردوو
 نه ته وه ی کورد و عه ره بو
 که مایه تی به نه ته وه ی به کانی
 عراق له چوارچیوه ی به کیتی
 نیشتمانی گه لی عراقدا ،
 ده وری کاربگه ری خوی
 ته بیت له پته و کردنی
 خه باتی ناو کوی چه ماوه ری
 ره نه جده رانی عه ره بو
 کوردا و بۆ ته رخا ن کردنی
 هه مو و توانیا ن له پیناوی
 به ره نگاری کردنی ئیمپریالیزو
 سه هیو نه ته و به گه ری
 گپراوه کانیان .

باشماوهی [میری شورش]

ههول ته دات بو پێشخستی ته م وه حله تیداری به و قول کردن و
 فراوان کردنی ره وایینی میلیه تی کورد بو هه مو و مافه
 نه ته وایه تی به کانی بو ته وه ی بیته ده سه ته وه ی بو حوکمی
 ئوتونومی ، وه تا وه کو ته م یه که ته ی ته تیداری به دینه دی ،
 کاروباری نه ته وایه تی به ریوه ته بری له ریگه ی گوبونه وه ی
 ده وری نیوان گپه نه ی به رزو و محافزه کانی هه رییه ی زوو ، وه
 له به ر ته وه ی ئوتونومی له چوارچیوه ی کوماری عراقدا
 دانه م زری بو به کاره یسانی سامانه سروشتی به کانی ناوچه که
 له ئیختصاصی ده سه لانه کانی ته م کوماره ته بی .
 ۱۵ - میلیه تی کورد به شداری ده سه لاتی ته شریعی
 ته کات به نیه ته تی دانیشتمانی خوی به رامبه ر دانیشتمانی
 عراق .

هاو نیشتمانی کورد
 ته م ده سه که وتانه ی که شورش به دی هینان له وه
 زیانترین که ریگه یه کن بو گه یشتن به هه مو و نامانچه
 نه ته وایه تی به کانتان له سایه ی ته م وولاته خوشه وسته و
 یه که ته ی که له مه زنه که ی ، وه میژو شاهینی ته وه ته بیت که
 ئیوه هه میشه برایه کی دلسوزو هاو په یمانیکی هه میشه یی
 وه کو میلیه تی عه ره بتان نابی .
 ته ی چه ماهیری گه له مه زنه که مان :
 ته نها خواستی ئیوه ، له یه کیتی نیشتمانی دا ،
 سه ره ته که ویت ، وه له سه ره به ردی هوشیار تیا ن بو ته رکه
 میژووی به کانی سه رشانتان هه مو و هه ولدانی و وردوخاش
 ته بیت بۆ بی هیز کردنی یه کیتی خه باتان . ئوردوه
 تیکوشه ره کانتان ته ره و توی پیلانه کانی دوژمن و ته ما عکاران
 له خوی ته ته کیتی ، بو ته وه ی هه مووی وه که یه ک پارچه برون
 به ره و پیشه وه ، پریان بیت له هیز و وریای و خواستی کار کردن و
 خه بات ، بو سه ره خستی مه سه له ی هه ره گه وه ری نه ته وه ی
 عه ره ب ۰۰۰ فه له ستین ۰۰۰ وه بو به دی هینانی نامانچه
 پیروزه کانتان له یه ک گرتن و سه ره به ستی و سوشیالیزمدا .
 ته ی چه ماهیری نه ته وه ی عه ره بی تیکوشه رمان .

به م جوره لاپه ره یه ک کوتای بی دیت له میژووی ته م
 ولاته تیکوشه ره ، بو ته وه ی له سه ره ده ستی شورش دا وه
 به ده ستی هه مو و تیکوشه رانی ئازادخوا له روله کانی ته م
 ولاته ، لاپه ره یه کی رووناکی نوی هه ل بلرینه وه ، که تیا یا
 جاریکی تر ۰۰۰ وه له سه ره ته م خا که پاکه ، مه رجه کانی
 خوشه وستی و ناشتی و برایه تی له نیوان هه ردوو نه ته وه دا
 بیته دی ، ته و دوونه ته وه یه کی میژووی به کی خه باتی ناو کوی یان
 هه به ، به دهریای میژوو ، وه له مه ودوا ۰۰۰ وه هه تا هه تابه
 شه ره فی زیندو کردنه وه ی ته و خه باته ناو کوی به یان پی ته بریت
 ۰۰ له پیناوی سه ره که وتی به سه ره هه مو و دوژمندی ته م
 دوونه ته وه دا ۰۰ که دوژمنی هه مو و گه لان و گشت
 مرو قایه تین ، که ته وانش ته نها ئیمپریالیزم و سه هیو نیه تو
 دوا که وتنه ، هه ره وها شه ره فی هاو به شی کردنیان پی ته بری
 له پشت گیری کردنی خه باتی گشت مرو قایه تی له پیناوی ئازادی و
 پیشکوتن و چه سپاندنی شارستانی ته م عه ره ، له سه ره
 بناغه ی مافو یه کسانی و عدالت له نیوان هه مو و گه لانا .
 به ره و خه باتیکی ناو کوی ۰۰ و هیا و ناو اتی ناو کوی
 ۰۰ وه سه ره که وتی نه ته وه ی و مرو قایه تیانه ی ناو کوی .
 ته نجومه نی سه ره کردایه تی شورش

پاشماوهی ل (۵)

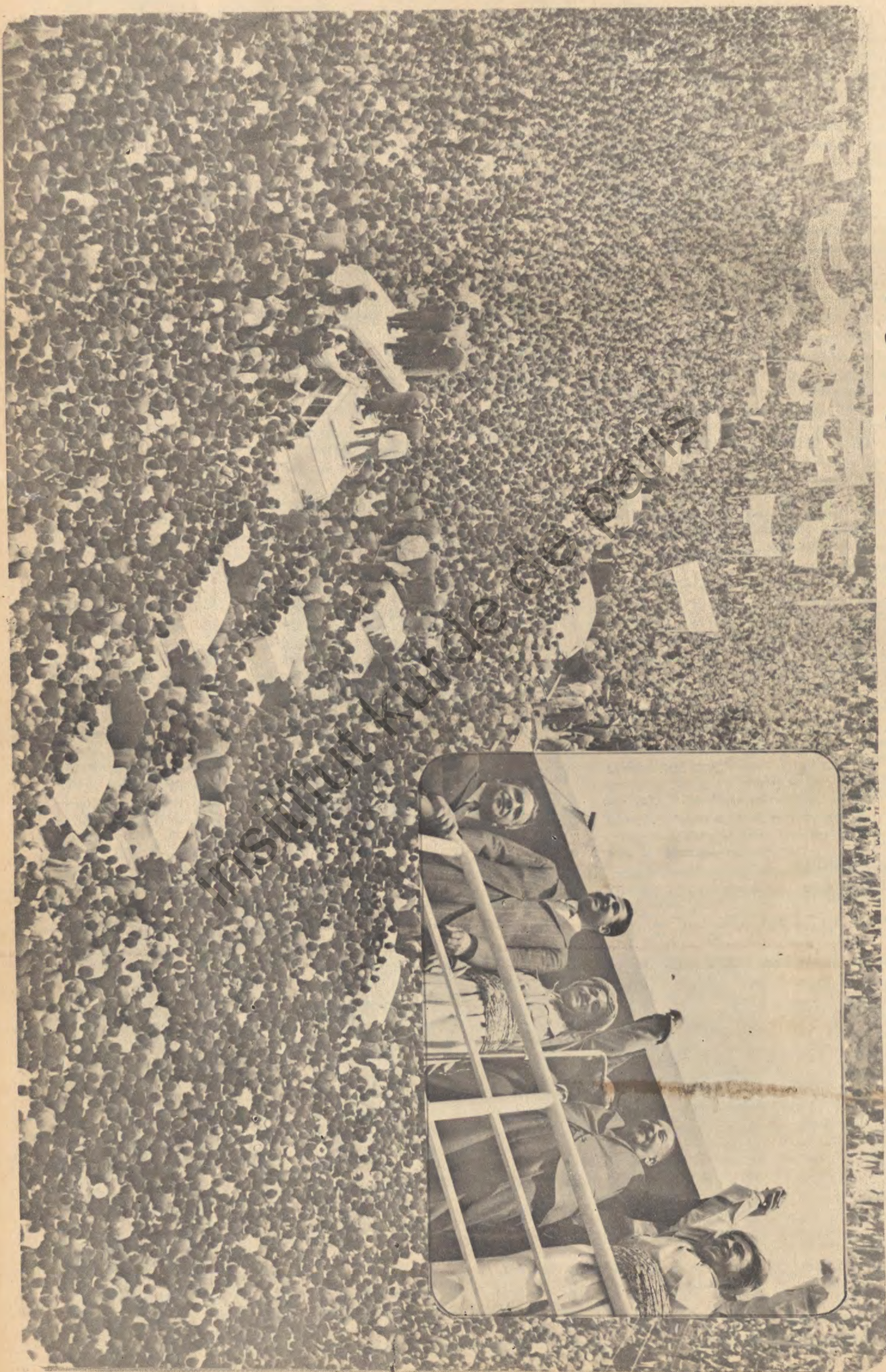
له ریگه ی دروست کرنی
 هه ندی پیشه سازی که خوی
 هیچ پی ویسته کی بی نه ماوه له و
 وولاتانه ی که پی ویستیان به
 هه مو و چه شنه پیشه سازیه ک
 هه به ، وه ته م وورده پیشه
 سازیا نه ی به ستی یه وه به
 بازرگانی که خوی له و مه ییا نه
 ده سه لاته داره ، به م شیوه یه
 چینیکی سه رمایه داری دروست
 کرد که له پیناوی پاراستنی
 به رزه و نه دی خویان ، خویان
 هه ول کرده بۆ نشوو نما کردنی
 توانای کرنی میلیه ته کانیان و
 بۆ به ستنه و ناو بوری نیشتمانی
 به سه رمایه داری جیهانی یه وه .
 ئیتر که میلیه تانی دووا که وتوو
 تازه رزگار بۆ تی که پێشینی
 شورشگیرانه یان په ره ی سه ند
 سه رمایه داری جیهانی ده ستی
 کرد به به کار هینانی
 « سوشیالیزمی « ئیصلاحی »
 وه کو ئاله تیکی بۆگه نی پیس
 دزی « سوشیالیزمی عیلمی » ،
 وه وه کو به شیک له و هه وله
 چه به له ی له پیناوی زیاتر کردنی
 توانای کرنی جوتیاره کان ،
 بۆ ته وه ی ته مانه بتوانن
 ئیسته لاکی به ره هه مه کانی
 سه رمایه داری ناو خوی بکه ن
 که سه رنجام ئیسته لاک کردنی
 به ره هه مه زییا یه کانی سه رمایه
 داری جیهانی یه .

ماویه تی



گه لانی گه لی کورددا .
 دان نان به ئوتونومی دا
 بو کوردستان وه سه لماندی
 هه مو و مافه نه ته وایه تی و
 روشنیری به کانی گه لی کورد
 بزووتنه وه ی نه ته وایه تی
 گه لی کورده مان ته خاته
 په یه کی تری خه باته وه ،
 دوا ی نه وه ی به نه جیامی
 تیکوشانی سه خت و فیدا کاری
 کومه لانی خه لکی کوردستان
 ته م به ره مه [گران به هایه]
 هاته دی بۆ گه لی کورده مان .
 چه ماوه ری ره نه جده رانی
 کوردستانیش ، که ئیسته
 شاد بوون به به ره هه می
 خه باتی پروزی خویان ،
 ته م نه جیامه زیاتر هاندیه ریان
 ته بیت بۆ دهره دان به
 خه باتی خویان له پیناوی
 هه مو و مافه نه ته وایه تی و
 مرو قایه تی به کانی تریاندا .
 دان نان به مافه نه ته وایه تی
 به کانی گه لی کورده مانا
 له سه ر بناغه ی ئوتونومی بو
 کوردستان ، نه و راستیه
 ته سه لینی که خه باتی
 کومه لانی خه لک ، زووبیت
 یان درهنگ هه ر به نامانچ
 ته گات ، وه خوینی شه هیدانی
 ریگه ی رزگاری و نامانچی
 دوور ، هه رگیز به فیرۆ
 ناروت و ریگه ی دوا وژی
 به ختیارمان رووناک تر
 ته کاته وه .
 هه ره وها کوتای بیهان
 به شه ری برا کوژی له
 کوردستاندا ، وه برانده وه ی
 گپوگرفته کانی ناوچه که
 به گشتی ، چه ماوه ری گه لی
 کورده مان ته خاته سه ره ریگه ی
 ژیا نیکی نوی ، ته یان خاته
 سه ره ریگه ی بنیات نان و
 ناوه دان کردنه وه ی ولاته
 کاول و ویرانه که مان ۰۰
 ریگه ی دروست کردنی
 ژیا نیکی نوی و ئاسووده بۆ
 کومه لانی زه جمه تکیشی
 کوردستان ، که تیا با گه لی
 کورد په لیه کی میژووی
 له ته مه نی خوی ته بریت .
 بی گومان سه لماندی ته م
 مافانه و چاره سه کردنی
 مه سه له ی کورد و چه سپاندنی
 ناشتی به کی راسته قینه له
 کوردستاندا ، وه به ناشتی
 پیکه وه ژیا نی هه ردوو
 نه ته وه ی کورد و عه ره بو
 که مایه تی به نه ته وه ی به کانی
 عراق له چوارچیوه ی به کیتی
 نیشتمانی گه لی عراقدا ،
 ده وری کاربگه ری خوی
 ته بیت له پته و کردنی
 خه باتی ناو کوی چه ماوه ری
 ره نه جده رانی عه ره بو
 کوردا و بۆ ته رخا ن کردنی
 هه مو و توانیا ن له پیناوی
 به ره نگاری کردنی ئیمپریالیزو
 سه هیو نیه ته و به گه ری
 گپراوه کانیان .

گوردو عہد مہب شادی خویان دہر تہ برن بہبو نہی ریکہوتنی ناشتی یہوہ



هاوکاری

التضامن

ژماره (۱۰)

ساتی (۱)

شهمه

۲۱ مارت ۱۹۷۰

نوخی (۲۰) فلسه

روزنامه یه کی هفتانه ی
گشتی یه
دهزگای گشتی چاپه مه نی و
بلاوکردنه وه ده ری نه کا
تلفون : ۶۹۷۲۱

سی روهوی

هاوکاری

کونه پهرستی چاو قوچس او
له جهزنی گهل بو ته ترسی؟!
له گهل دزی کوشک و دراو
بو ناتهووی جهزنی برسی؟

**
بو ناتهووی گیسانی چلکن
جهزنی پاکمی نه ورۆزی من؟
نه ورۆز نه کهم ، نه ورۆز نه کهم
نه ورۆز یکی به سۆز نه کهم

**
جهزنی گهل پرۆز نه کهم
ناهنگی نه ورۆز قۆز نه کهم
وهک کوردیکی دلسوز نه کهم
نه ورۆز نه کهم ، نه ورۆز نه کهم

**
نه گهر لایه ره کانی میژووی
کۆنی نه ته وهی کورد دور
بکه بنه وه نازایه تی و نه به ردی
رۆله کانی و دلسۆزیان
به رامبه ر به خه تکی تری
دۆستو نزیکیان تی نه گه بن .
نموونه به کیش له وه
دلسۆزی و نازایه تی به ی
رۆلانی نه ته وه کهمان «گاوه» ی
ئاستگه رو زه حمهت کیشه که
چهند هزار سال له مه ویش
به هاوکاری دهسته به پیاوی
مهردو به جهرگ راپه ری و
ناره و اتزین داستانی زولم و
گوناه و تاوانی هه لگه راپه وه و
« زوحاکی » خوین مزی
رۆلانی میله ته کوردو ئیرانی
ته فرو تونا گوردو ئالای
نازاد بوونی مرۆقه زه حمهت
کیشه کانی هه ل کردو ژبانی
خۆشو بی ترسو و خۆفی بو
دامه زرانن . هه ر بۆ به ش
ئه و رۆزه پرۆزه که ریته وتی
یه کهم رۆزی وه رزی به هاره
تا هه تا هه تابه جهزنی
سه ره به ستی و شادومانی
میله ته کهمان و هاوسیکانمانه
وه هه ر بۆ به ئه و نازایه تی و
راپه ری نه شه ش به رده وام
هانده ری میله ته کهمان بووه
بو خه بات گهیراندن کۆل
نه دان له پیتناوی سه رفرازی و
خۆشی رۆلانی نه ته وه کهمان
له هه ر سه رده میکانا ، بو
نموونه ش هه ر ئه م هانده
کاری گه رده ته سه ر زه حمهت
کیش و دلسۆزانی سه ره برزی

بروانه ل ۳



برسکه پیرۆز بایه کهی کاکه مسته فای بارزانی

کاکه مهلامسته فای بهرزانی سه رگردهی بزوتنه وهی کوردو سه روکی پارتی دیموکراتی کوردستان ستایشی به بیان نامه میژوویی به کهی چاره سه رگردهی ناشتی خوازانهی مهسه لهی کوردی کردوه . ههروه هاوکاری گه به بیان نامه بهی سه لمانده به رامبه ر ههردوو گهلی کوردو عه ره بو خه بات یان له دژی ئیمیر یالیزم و کۆنه پهرستی . نه مهش لهه بروسکه یه دا هاتوووه که کاکه بهرزانی ناردویتی بو سه رگه ئه ندامانی نه نجوومه نی شوپش و سه رگه کۆمار کاکه موهیب نه حمه د حه سه ن به کر . بروسکه کهش که له رادوئی و ته له فزیونی به عه دا دا بلاو کرایه وه دکتور مه محمود عه لی عوسمانی سه روکی دهسته ی ووتو و ئیزگه رو نه ندامی مه کته بی سیاسی پارتی دیموکراتی کوردستان خویندو یه تی به وه : رۆژگانی گهلی عیرق مه زن . . . نازادی خواگانی هه مو شوینیک . . .



شانازی نه کهم به ناوی خۆم وه فدی کوردموه پیرۆز بایه نان لی بکه م که شانازی به شدار بوونی هه به له و ووتو و ئیزه برایه تی بهی که له گه ل پارتی به عسی عه ره بی ئیشتر اکی داو فه رمان په واکانی نیشتمانی دا کرا و سه رگه وتو په یوه نهدی برایی هه ر دوو نه ته وهی کوردو عه ره بی له عیراق دا توندو تۆل تر کرد . له کاتیک دا پیرۆز بایش له هه مو و تان و هه مو و پیشکه و ان خوازانه کانی جیهان نه کهم به ناوی پارتی دیموکراتی کوردستانه وه وه هه مو و پیشکه و تن خوازنه کوردستان به کاکه بروسکه ی مه لامسته فای بهرزانی سه روکی پارتی دیموکراتی کوردستانان بهم بۆنه پیرۆزه بو بگیره وه :

• بشه کیتته وه •
• مسته فا بارزانی •
• سه رگرده ی ، بزوتنه وه ی •
• کورد •
• و •
• سه روکی پارتی دیموکراتی •
• کوردستان •

له کوتایی دا له خوای میهره بان ده خوازم سه رمان بخت بو خزمه ت کردنی ئهم نیشتمانه به نرخه وه به هیز کردنی یه کیتی خا کو گه له که ی . ناشتی به سه ر و ولاته که مان دا ناشتی . به سه ر و ولاته که مان دا

به ته واوی به بیان نامه که ، گفت ده ده بن به کار کردنیکی راست و دلسۆزانه له گه ل پارتی به عسی عه ره بی ئیشتر اکی وه فه رمان په وایه تی نیشتمانی بو جی به جی بوونی ته واوی به نده کانی به بیان نامه که ئه ویش بو زافن بوون و چه سپاندنی ناشتی هه میشه یی و پارێزگاری ئاوات و خواسته و مافه کانی گه لی عیراق به عه ره بو کوردو تورکه مان و که مایه تی به کانی به وه .

له م قوناغه دا بایه خیکی تاییه تی هه به و تووانای به هیز کردنی هاوکاری ئیوان هه ر دوو نه ته وه ی کوردو عه ره بی هه یه و به هیز کردنی برایه تی میژوویی یان و پته و کردنی یه کیتی نیشتمانی و به فیرۆدانی ده رفه تی ئیمیر یالیزم و کونه پهرستی و نوکه ره کانی و گشت پیلاننه کان ، که دژی نیشتمان و گه له که مان ریکی ده خه ن ، من به م بۆنه میژوویی به وه هاوکاری ته وا و راستی گه لی کورد ساغ ده که مه وه به رامبه ر خه بات گیرانی په وا ی میله ته ی عه ره ب دژی دوژمنه کانی به تاییه تی له م کانه دا که نه ته وه ی برا به قوناغیکی سه خت دا ده رووات و پیوستی به هه مو و ووزه تووانایه که گر د بکرتنه وه بو پشت گرتنی خه باتی سه ختی له پینا و نامانجه په واکانی دا .

خاوه ن بهرزیتی سه روکی خه بات گپر موهیب نه حمه د حه سه ن البکری به ریز . . . به ریزان نه ندامانی نه نجوومه نی سه رگر دایه تی شوپش . . .

له قوولایی دله وه پیرۆزه بایی له ئیوه و خۆمان و گه لی عیراق نه که م به ناوی خۆم و پارتی دیموکراتی کوردستان و کۆمه لانی گه لی کوردمانه وه ، به بۆنه ی ده رچوونی ئه و به بیان نامه میژوویی به که شانازی به شدار بوونی دانانیمان هه یه و چاره سه ری ناشتی خوازانه ی دیموکراتیانه ی مه سه له ی کوردی زامن کردو باوه ری هینا به مافی نه ته وا یه تی راست و په وانی کۆمه لانی گه له که مان به حوکه ی ذاتی به وه . دیسان حورمه ت ده ر نه برین به رامبه ر هه وتی رۆژه دلسۆزه کانی ئهم وولاته که له سه ر رینگای گه بشتن به ئامانج به ئارامه وه کاریان ده کرد . ده رچونی ئهم به بیان نامه یه ش

ئیسته ش له نه ستۆمان دایه به راستی کار بکه یی و چاو له پروودا وه کانی به سه رچوو بپۆشین و چاره سه ریکی هه مو و شوینه واره کانی ، به راستی و به گیانیکی برایه تی به وه بکه ین . من له م کانه ش دا بانگ له هه مو و هیزه خیر خوازنه کان و هه مو و رۆژه دلسۆزه کانی عیراق نه که م تاها و کاری بکه ن له گه ل حکومه تی شوپش و له گه ل ئیمه ش تا بکه ین به چاکه و خپرو خۆش به ختی و پیشکه وتنی رۆژه کانی .

له کاتیکیش دا پشت گیری خۆمان و پارتی دیموکراتی کوردستان و هه مو و گه لی کوردیش ده رده برین به رامبه ر

له ئاسوی ئه رغه وانی دا

جه ماوه ری گه لی عه ره بی پیوه به سترا وه . بی گومان ئهم دان نانه ش به مافه نه ته وا یه تی به کانی گه لی کوردو بوونی سه ر به خوی دا . . . هه نکا ویکه له ری ی گه شه کردنی نه ته وه ی کوردو گه بشتن به هه مو و نامانجه کانی . ده رک کردن به م راستیانه وه بروا پی هینانی ، به ناغه ی ئه و پیر کردنه وانه بوون که به یانه که ی حکومه تی شورشی له سه ر ده رچوو . رویشتن له سه ر ئهم ری ره وه راسته و جی به جی کوردنی به یانه که . . . ته نها ریکه ی چه سپاندنی یه کیتی نیشتمانی گه لی عیراقه ، که به بی ئه وه گه بشتن به نامانجه نه ته وا یه تی و مرو فایه تی به کانی هه ر دوو نه ته وه ی عه ره بو کورد مه حاله .

یه کیتی نیشتمانی . . . ئینجا یه کگرتنی نه ته وا یه تی گه لی عیراق ، که له دوو نه ته وه ی سه ره کی و چه ند که مایه تی به کی نه ته وا یه تی بیک دیت ، هه رگیز ناتوانیت ریکه ی بپش کو تن و گه شه کردن بگریته به ر له هپچ روویه که وه به بی چه سپاندنی یه کیتی به کی نیشتمانی پته و له ئیوان ئهم نه ته وانه دا . گه لی عیراق ، هه رگیز ناتوانیت به ره سه می ره نجو ته قه لای ته رخان بکات بو بنیات نان و ئاوه دان کردنه وه و پیشخستنی ولات ، به بی چاره سه ریکی راسته قینه ی مه سه له ی نه ته وا یه تی . . . که چه نده ها سه لئه ته مه نی عیراق بو گری ی کویره ی هه مو و مه سه له کانی تری گه لی عیراق .

نه ته وه ی عه ره بو کوردیش له عیراق دا ، که هه ر یه که یان به شیکن له نه ته وه یه کی دا به ش کرا و . . . نامانجی دوربان یه ک گرتنه وه ی ته وا وه ، هه رگیز ناتوانن به و نامانجه بکه ن ، نه گه ر وه کویه ک به مافه نه ته وا یه تی به کانیان شادنه بن و یه کیتی به کی نیشتمانی راسته قینه و پته و نه هیننه کایه وه ، واته چاره سه رنه کردنی مه سه له ی نه ته وا یه تی گه لی کورد کوسپی هه ره گه وری ریکه ی یه کگرتنی گه لی عه ره بیشه . . . که ئه وه خواسته و ئاواتی زوربه ی زوری

بروسکه ی هیزکی ده شتی هه ولیر

په له ی لی بکری تاوه کوری خوش بی بو نیره کانمان به راستی به شدار ی بکه ن له دژی استعمار و سه میونیه ت بژی برایه تی هه تای کوردن عه ره ب که تا قه زامنی پاراستنی کوماری عیراقه . سه رکه وتن بو خه باتی سه ی ره وای گه لی عه ره بی فه له ستین له دژی ئیمیر یالی یه ت و سه میونیزمی جیهانی . صابر شیخ جامسی یاری ده ده ری ئامیری هیزی ده شتی هه ولیر

گیرن و ناماده ن بو جی به جی کردنی هه ر کاروباری که پێ یان بسپردری بو چه سپاندنی ناشتی هه میشه یی له هه مو و لایه کی نیشتمانی به هادارماندا هه روه ها لایه ن گیری ریکه که وتنه یی پارتیه که مانه له گه ل پارتی به عسی عه ره بی اشتراکی و ده سه لات داریتی نیشتمانی بو ئه وه ی پیکه وه ناو رۆکی به بیان نامه میژوویی به که ی مارت جی به جی بکه ن ، وه بانگنان نه که ین تا جی به جی کردنی ئه و به بیان نامه یه

به بونه ی رۆژی ناشتی به وه که شه ری برا کوزی تییا برایه وه ، به ناوی خوم و هه مو پیشمه رگه کانی هیزه که مانه وه - هیزی ده شتی هه ولیر - پیرۆز بایی له ئیوه و خومان و رولانی گه لی عیراق به کوردو عه ره به وه نه که ین ، وه لایه ن گیری ئه و به بیان نامه میژوویی به ین که چاره سه ری مه سه له نه ته وه یی گه لی کوردمانی کرد ، هه مو پیشمه رگه سه ربازه کانی ئالای پارتی دیموکراتی کوردستانمان لایه ن

نه وروژ
• به ناگری خۆشه وستی
• هه زاره ها دل گری گرت
• سوژی سه ره برزی و سه ره به ستی
• چه کی به هه زاران هه لگرت
• هه ر ئه و خۆشه وستی و سوژه
• مه شخه لی رۆژی نه وروژه
جمال شار باژی



دەستەى دامەزراننى بە كىتى نوسەرانى كورد بە ھاوکارى نووسەرانى كورد

برادەرە خۆشەويستە كان !

ئەى خاوەن پىران ! ئەى خامە ھەلگىر ! ئەى ئەوانەى وشەى خاوتىنى كوردى بلاو كەنەرە ! لە دىرژەمانەنە نىشتمانە - كەمان مەيدانى كارەستە پووداوى ناخۆشە . پىشمان داگىر كەرانى كۆن بەسەربا ئەھاتنە ، نەم چەرخەشدا ئىمپىريالىستە كان تەمەيان تى كۆر . دەسيان ەزەردايە ناو كاروبارى ەو ، سىزاو ئەشكەنجە يەكى زۆرى پۇلە گۆل نەدەرە كانىيان . نەمانە ھەموو ، بەدەرتىزايى بەم سالانە ھەوليان دۆە بۆنەرەى نەتەو كەمان نەناوبەرن ، تا بتوان بەناسانى بە مرازى خۇيان بگەن . پىكەيان نە زمانە كەمان گرتە بوون بە نۆسپى پىدى پى كەيشتنو پىشكەرنى بىرى كوردى كەشە كوردى نەدە بە كەى . بەلام كە كەمان ، كە لە بەرچاوى ھەموو جىھان ، لە كاروانى خەباتى كەلاندە پووە بە نمونەى خۇپا كرتن خەباتى كۆل نەدەر ، وە ھەموو جۆرە ازى پى بووردىنىكى بەخۆيەرە پىشان داوہ ، ھەمىشە زانىويەتى چۆن پووى چەكى دۆرژن بگاتەرە نەو دۆرژنە ، وە نە پىكەى پاراستنى زمانە كەيەو خۆى پاراستووە . لەم كىشەرە نە بەردەدا ، بىرى كوردى ھەمىشە ھۆيەكى گزنگى دەسى كورد بوو لە تىكۆشەنى بىنچانىيا بۇ مافە كانى .

ئەدەبى كورد ، وەك چۆن ھەمىشە ھۆى خەبات بوو لە بىناوى مرازە كانى گەلەو مرقۇبايەتىدا ، شىيەو يەكى تىكۆشەرانەى جوانىشى بوو . بەناو كەندو كۆسپ بەسەر ھەزرا بەرزى و نشىويىدا پىكەى خۆى پىووە نە يەيشتووە نە پوتوزى بىرى چەپەلى لى بىشىو ، خۆى لە دراكەرتن پاراستووە . وە لە گەل ئەو ژيانە ناخۆشەشدا كە ژياو ، ھەر لە سەرچاوى ژىنى گەلەو ئەو ئاوى ژيانى ھەلگۆستووە ، مەبەستە كانى گەلى كوردو بە قىبەلى خۆى ، وە لە ئەدەبى گەلانى دۆستە دراوسى وەرگرتووە ، لە ھى خۆيشى پىدان . بەوجۆرە بوو بە ئاوينە يەكى پىستى ژيانە نەتەو كەمان تواناى مانەو خۇپا كرتنى بۇ خۆى مسۆگەر كوردووە نەفەوتاوو نەتووەتەو ، وە بوو بە ھۆيەكى كارىگەر لەو ھۆيانەى كە ماىەى ژيانو خۇپا كرتنى

نەتەو كەمان . . .

نەمپۇ ، ئەدەبى پىشكەرتووى كورد پاى يەكى تايەبى ھەيە نەناو ئەدەبى نەتەرە كنى ترد . ئەدەبى ئىمە ئىستا ئركى نەھىشتنى پاشماو دوانەوتنى نەتەو كەمانى گرتووە نە ئىستۆ وە سەزەرى سەزەرى دىزىنى خۆى ، بىر - بىرە پى پىشكەرتووە ئەدەبى جىھانىش ەزەنگرىو ، شىرەى ھونەر - مەندانەى تازەشى لىو فىر ئەبىو ، بەگەرم تەقەلای ئەو ئەدا كە چىكەى شايانى خۆى دا بگرتى .

لە كۆپى خەباتى كەلە كەماندا بەرابەر بە ئىمپىريالىزم كۆنە پەرسى و بىرو باو پىان ، وە بەرابەر بە ھەموو دىمەنىكى پەكەز پەرسى شۆفىنى بانەو كۆز مۆپۆلىتى بەتى ، وە لە بىناوى ئامانچە بەچى كانى ئادەمىزدا ، ئەدەبى ئەمپۇ كوردى عىراق دەورىكى گزنگى ھەيە . ئەمپۇ ئەم ئەدەبە ئاوينەى مېژووى

× دامەزراندنى ئەم يە كىتى نوسەرانى كورد : ھەموو بىرو باورىكى پىش كەوتوانەى تىدايە .

كەلە كەمان خەباتى پىكەو يەبى نەكەل كەلى عەرەبى براى ، وە وىنە گزى پووداوە لانى مېژووى برايانەى ھەردوو گەلو ، نەم بارە يەو دەورىكى كارىگەرى كىراو .

برادەرىنە !

دەمىكە بەدواى باشترىن شىو پىش خىستنى ئەدەبە كەماندا ئەكە پىنو ، نەمانەوئى تواناى خۇمان تەرخان بگەن بۇ خزمەتى گەلە كەمان . ھەمىشە ھەر لە تەقەلادا بوون بۇ لادانى كەندو كۆسپە كانى پىگامان ، بۇ ئامادە كوردى وەزىكى لە بار بۇ ھىنانەدى بەرھەمى ئەدەبى . سالەھى سالە ئىش ئەكەن بۇ ھىنانە - دى ئاوانى نووسەرانى كورد لە كۆمەلە يەكى وادا كە ھول و تەقەلایان يەك بىخا . بەلام ئەم ئامانچە پىرۆزو نىازە جو نەمان بۇ نەھاتەدى ، بەھۆى بارى ژيانە نەتەو كەمانو جو كۆمەتە كۆر بە گۆرە كانى جارائەو . ھەر وەزىكى تازە ھاتىتە پىشەو ، ھەولمان تىدادا بۇ ئەم ئاواتەمان . پىكەپىئانى يەكەتە يەك بۇ نووسەرانى كورد بوو بوو بە مەبەستىكى مىللى . جگە لەوش كە ھۆى بەكخستنى رەنجو تەقەلامانەو ، ماىەى ھاتنەدى بىرو باو پىو

پىنووسە كانمانەر ، پىگەبى پىشە داكوتانى زىبارى بىر بوو پەمان گەبايدەنەى بە ھەموو مالو كۆلىتىك نە ھەر گوندو شارو دەشتە شاخىكى كوردستانە كەماندا .

برادەرىنە !

ئىمە زۆر سەزەرىن شىنازى بەرەو نەكەن كە مژدەى ئەو تان بەدەنى كەوا ەزەرتى ناوخۇ پىكەى دانانى يەكەتە يەكەى داین . دەستەى بەرپۆبەرى يەكەتەى نووسەرانى كورد ، پاش چاو بەيەك كەوتنىكى زۆرى نووسەرانى كوردى بەغدا دامەزراو ، لە ھەر بىرو باو - پىكى پىشكەرتووى تىبەر ، ئەندامە كانى نوینەرى ئەدەبى پىشكەرتووى ئەمپۇ كوردن . ئىمە لە كاتىكا كە شىنازى خۇمان دەرتە بىر بەووە كە بوون بە ئەندامى دەستەى بەرپۆبەر ، ئەمەلەوئى ئەم سىپاردە بەدەنەو دەستى

خاوەنە راستەقىنە كانى . بۇيە وا ھەموو لايەكتان بانك نەكەن بۇ نە باو ش گرتنى ئەم كۆرپە شىرینەى نەتەو - كەمان كە يەكەمىن كۆمەلنىكى دان پىانراوى ئەدەبى گەنە كەمانەو بۇ ئەو پەيدا بوو كە ھەموو خاوەن بىر و خامە ھەلگىرانى كوردى عىراق لەدەورى خۆى خى كاتەو ، بىبى بە چەكى دەستى نووسەرانى كورد بۇ خزمەت كوردى نەتەو كەمان لە ژيانە خەبات و رەنجو تەقەلایدا وە بۇ فىر كوردنى و لىو فىر بوونى .

ئىمە لە كاتىكا كە بانگتان ئەكەن بىن بە نەندامى يەكەتەى نووسەرانى كورد ، چونكە ئەمە يەكەمىن ھەنگاوىكى پىووستە بەپىرى پەپەرى ناوخۆى يەكەتەى ، ئەمانەوئى ئەو شىتان بىخەنەو ياد كەوا ئىش كوردن بۇ كۆبوونەو يەكەمىن كۆنگرە - يەكى نووسەرانى كورد ، لەوماو بەدا كە پەپەرى ناوخۆى يەكەتەى دىناو ، ئەركىكى گەورە مېژووى يە بارى ژيانە ئەمپۇ نەتەو - كەمان تىكراى گەلى عىراق ، خستوویەتە سەرشانى ھەموومان ، تالەعاستى پىووستى يەكانى ئەم پۆرماندا

بىر ، خامەى دەسمان بگەن بە چەكى خەبات بۇ پتەو كوردنى براپەتەى كوردو عەرەب ، تىكۆشەنى پىكەرەمان نەزى ئىمپىريالىزم كۆنە پەرسىئانى ناوخۆو سەھىوونىزم . . . وە بۇ پىشت گرتنى گەلى كوردان ئۇ ھىنەدەدى مانى خەكەبى خۆبەخۆى (نۆنۆمى) ، لە چەراچىو شى ئىقتىسادىكى پىشكەرتووى گەشە كەدەردا ، عىراقىكى وا كەبى بە قىبەلى ھەموو نەتەو كورد لى - ھەزرا يەكى كوردستانا ، دەورى پىشەنگانەى خۆى بىمىن لە خەباتى نەتەو كەبە ھەموو گەلاندە بۇ ئاشىتى و نازادى و سۆشپىالىزم . . .

برادەرە خۆشەويستە كان !

بىرو ، لى بووردن ، تەقەلای بىنچانى ئىو بوو ئەم شىوەى خەباتكارى بەى ئىستى دا بە ئەدەبە كەمان . ئەم يەكەتەى بە ئىستاشمان بەرى ئاوات و رەنجى ئىو يە . . . ئىمە

× يەكخستنى رەنجو

شەرەفى ئەو مان دەسكىر بوو كەوا لەسەر دەستى ئىمەدا ھاتە دىناو . . . دەسپا ئىو ش بىزىننەو پى بىكەن بىكەن بەھۆى ھاتنەدى ھەندى لە ئاواتە پىرۆزە كانى بىشپانمان كە لە مەيدانى وشەى جوانو دلگىرى كوردیدا ئىشپان كوردو .

سلاو لە يادى پىرۆزى ئەو كۆچ كوردو مانەمان كە ئالای بىرى پاك و وشەى پووناكىيان ھەلگرتىبو !

سلاو لە بزوتنەو نازادى بەخشى كورد كە لەدزى ئىمپىريالىزم كۆنە پەرسىئانى چەوساندنەو پى عارو نەنگى نەتەو يە - تى ئەكۆشى .

سلاو لە نەتەو مەزنى كورد . . . لە گەلى خاوەن شان و شكىوى عىراق . . . لە نەتەو عەرەبى برامان ، لەم پۆرە پى لە خەباتانەيدا !

سلاو لە تىكراى گەلانى جىھان ، كە بىنچان تى ئەكۆشى بۇ تىك شىكاندى كۆت و زنجىرى زەژىمى ئىمپىريالىزم چەو - ساندنەو خۆپىن مژىن . . . وە لە پىناوى سەركەرتنى مرقۇبايەتى بىرو باو پى بەرزو ئامانچە پىرۆزە كانىدا !

سلاو لە بىرى شۆرشگىرو پىشكەرتوو ، كە مەشخەلى

پىكەى خەباتە بۇ پاشە پۆزىكى باشتر و جوانتر لە ھەزرا يەكى جىھاندا !

دەستەى دامەزراننى كورد :
جمال بابان • دوكتۆر
احسان فواد • حسين عارف •
وكتۆر معروف خەزەندار •
كەمە بۇتانى • دوكتۆر
عزالدين مصطفى رسول • خالد
دلپىر • دوكتۆر كاوس قەفتان
دوكتۆرە نەسرین فخرى •
مەمدى مەلا كرىم • نورى على
أين •

يادى نەورۆز

- ھىشام طاھر بەرزەنجى
- ئەوا ئەمپۇ .
 - نەنار كاندى گشت دلىكو .
 - نە دەرونى ،
 - وەك نالتونى .
 - ھەموو كوردى .
 - كۆرانيەك ئەروترى .
 - دىرە كانى ،
 - ووشە ئاگر دارە كانى
 - وەكو پشكۆى .
 - ناو ئاگر دن .
 - شەوى زستان .
 - گزى ئەوتوى .
 - لى ھەل ئەكرى .
 - وەك خەنجەرى زاخاو دراو .
 - دەست پىاوىكى پى لە پىرتاو .
 - سىكى دۆرژن ھەل ئەدرى .
 - ئەوا نە سەر كام كىو بەرزە .
 - چەن دىر نوسرا .
 - پوون وەك چرا .
 - « يادى نەورۆز »
 - جوانتر ووشەى دەم گەلو ھۆز
 - يادى رۆزى .
 - لە مېژودا باسى ئەگرى .
 - ئەو پۆزەى وا .
 - كوشكى زۆرى خستە لەزرە .
 - نەو درندەى مېشك ھارەى .
 - گەنجى ئەكۆشت .
 - خوينى ئەپشت .
 - بۇ تىمارى .
 - بىرىنى سەختى بىمارى .
 - كاتى نۆرە ھاتە سەرخوى .
 - دوا ھەناسەى .
 - پى لەتاسەى .
 - كەوتە ئەزىنى .
 - گەزى خامى پى نەبرا .
 - لاشەنى رەشى .
 - تاوان بارى .
 - كەس نەبزانى .
 - بو كوى برا .

ههستی سه روکی پارتی دیموکراتی کوردستان سه فابازانی وه کوهه سی له مورو عیرانی به کک دلسوز وایه

پیشمه رگه دلسوزه کافی نه ته وه ی کورد کوماری کورد و عه ره ب ده پاریزن

به هاوکاری پارتی به عسی به عه ره بک ئیتراکه و پارتی دیموکراتی کوردستان به زورترین کات هه مورو عیرانی به کک دلسوز وایه

دوو ئه رگه واک سه رشانانی روک به شه ره فاهه کافی کوردستان

چوار چیوهی هاوکاری هیزه
بیشتمانی به کان وه ئوه پیدان
و، نه چوار چیوهی به
شیره هه که چه سپاوو فراوان بییت
که هه مورو هیزه بیته که و تن
خو وازه کانی نه م وولاته
بگریته وه



خه باتی مه بهستی دوو پارێژێکی
خۆشه بو هه مورو مروقیه کی
میلله ته که مان

X پارتیمان و خه باتی مه بهستی دوو پارێژێکی
پارتیمان و خه باتی مه بهستی دوو پارێژێکی
خۆشه بو هه مورو مروقیه کی میلله ته که مان

پرسیار :
ماوهی چی به چی کردنی
حولی زانی « ئۆ بۆ ئۆمی » و
کوردستان که بریاری له سه ر
دراوه چهند ده خاینین ؟
وهلام :

X چاره سه رکردنی مه سه له ی کورد
سه رکه و تئیککی گه وره به بو نه ته وه ی عه رب

به هاوکاری پارتی به عسی
عه ره بی ئیشتراکی و پارتی
دیموکراتی کوردستان به
سه روکایه تی بارزانی ، به
زووترین کات ده مان گه به نیته
چی به چی ده کهریت

X چاره سه رکردنه که هه نگاوێکی گرنکه
به ره و فراوان کردنی چوار چیوهی هاوکاری
هیزه نیشتمانی به کان

پرسیار :
ئامۆژگاریشتان چی به بو
میلله تی کوردمان به م پۆزه
گرنکه و ناسکه دا که را ناواتی
ها تو نه دی ؟
وهلام :

هه ره وه ها جوولانه هه ری
میلله تانی چه مان دزی
بیمپری لیزم به هیزه ده کات ره
به لقه به کی تازه ده خاته سه ر
زنجیره ی خه باتی بزگاری وازی
گهست گهلانی جیهان وه پایه ی
عیراق له ده ره وه دا زور به زور
ده تانه وه

دهشتوانم بئیم که ماوه که
کورت ده بیته . وه ئیمه
هه زوو لمان له هه ول دانان
که به چاکترین شیوه به ره
به مین به مافه کانی کورد که
دهست نیشان کراوان ، وه
چه سپانندی نه م مافانه به
زووترین کات ده مان گه به نیسته
مافی گه وره که جوکمه ی
زاتی به

پرسیار :
به و ناوه ی « هاوکاری » له ئوتیل به غدا دا چاوی که رت به
دوکتور مه حمود عه لی عوسمان سه روکی دسه لته ی ووتو
وێژ که ره له سه ل حکومتی شوێرش گه یری ۱۷ ته موزدا
له و چاوی گه و تنه شدا نه م گفت و گو به کرا :

له م پۆزه گرنکه و ناسکه دا
دوو ئه رگه فهرمانی بنچینه یی
وا له سه ر شانی پۆله
به شه ره فاهه کانی کوردستان ، به
بی جیا وازی

پرسیار :
پارتی چی به به رامبه ر به
مه سه له ی به نیته نیشتمانی و
به ری به ک گرنکه و ؟
وهلام :

ناسایی خویان به پیوی
ماده کانی به بیان نامه که . وه
پیشمه رگه دلسوزه کانی
نه ته وه ی کورد که هه میشه
هیزیککی نیشتمانی پهره وه
تی گۆشا وه بو مافه کانی میلله تی
عیراق به گهستی وه میلله تی کورد
به نایبه تی ، ئیشته ش ئماده به
بو پاراستنی کوماری عیراقی
کورد و عه رب . وه هه ره وه ها
بو پاراستنی به کیتی نیشتمانی
نه م وولاته . هه ره وه ها به
هه مورو ووزه به کی به ره ره کانی
ئیمپریالیزم و هه مورو پلانه کانی
ده کات

به که میان : خه بات کردن بو
پشت گه یری کردنی نه م
چاره سه ره ئاشتی خواری به ی
ته ها ته دی ، وه به هیزه کردنی
به کیتی نیشتمانی و بریسه تی
کورد و عه رب ، وه پاراستنی
کوماری عیراق ، وه به ره ره کانی
کردنی پیلانه کانی بیمپریالیزم
نۆکه ره کانی و به هه مورو هه ول

پارتیمان هه میشه
مه رلی داوه به به ر پۆشتمانی
پروگرامی به به نیته
نیشتمانی عیراق به هیزه بکات
وه هه ره وه به ری نیشتمانی
به هه مورو هیزه سپاسی به
دلسوزدن وه به نایبه تی نه م
هیزه پشیمانی خوار وازه کانی
نه م وولاته بیته به نیته بو
نه م به سه مه س چه کانی
سه عتی نپراوه چه به دانی
سه ر و چه به دانی نه م دا
چو نه بووی هه بوره که
مه دانی میلله تی کورد
به سپین به مافه نانی میلله تی
عیراق به گهستی ، وه هه مورو
جوره به نیته تی دیموکراتی
عیراق وه هیزه نیشتمانی به دانی
به گه له وه ی که ده تووانیته
نه م نه مانی هه مورو پۆله کانی
گه لی عیراق به چاکترین شیوه
به نیته دی و بیان پاریزیت ،
ئاما چه کانی گه لی کوردیش
زیادتر دینه دی و پاراستنی بیان
زور ئه مان تر ده بیته . وه
ئیشته ش نه م چاره سه ره که
ئاشتی له عیراق دا چی گه یه کرد
وه هاوکاری نیوان پارتی
دیموکراتی کوردستان و پارتی
به عسی عه ره بی ئیشتراکی
چه سپاند ، هه نگاوێکی گرنکه
به ره و فراوان کردنی

پرسیار :
به ککی له به نده گرنکه کانی
نه م به بیان نامه به مه سه له ی
موچه برینه وه به بو
خیزانه کانی شه هیدان . نه م
به گهستی ککی ده گریته وه ؟
وهلام :

دوو هه م : به هیزه کردنی
به کیتی ناوخوی میلله تی کورد
وه کۆکردنه وه هه مورو
پۆله کانی کوردستان له ده ری
کوردستان و له ده ری ناسایی
پارتی دیموکراتی کوردستان
سه روکی قاره مان کاک مه سه فا
بارزانی ، وه فراوان کردنی
گیانی نه م به کیتی به شه شیوه به
که تی به یه ویت به سه ره هه مورو
ناوه وای و هه ته و خراپه ی
کۆندا وه لایه ره به کی تازه ی
برایه تی و دوستانه تی و هاوکاری
له نیوان هه مورو پۆله
دلسوزه کانی کوردا بکاته وه ،
بو نه وه ی به تووانین له م قوناغه
ناسکه دا که پاش خه باتیککی
سه ختی خویناوی و توواناوه
هه ندیک ده ست که وت به نیته
دی ، هه مومان به ک به سین و
ماوه ی دوو به ره کی و دژایه تی
نه مین . وه پارتیمان به
سه روکایه تی بارزانی بروای
ته وای به م سیاسه ته هه به
بروانه ل ۷

پرسیار :
به و ناوه ی که جه نایبان
سه رکی ده ستی ووتو
وێژ که ره و نه ندانه ی مه
کته بی سیاسی پارتی دیموکراتی
کوردستان ، نیک حالی بوونی
هه ردوو پارتی پشیره و پارتی
به عسی عه ره بی ئیشتراکی و
پارتی دیموکراتی کوردستان بو
چاره سه ربوونی مه سه له ی
که لی کوردمان به ناشتی ، نا
چ پاردیه که نه ناوخو و ده ره وه دا
دری که ده بیته ؟
وهلام :

پرسیار :
به ککی له به نده گرنکه کانی
نه م به بیان نامه به مه سه له ی
موچه برینه وه به بو
خیزانه کانی شه هیدان . نه م
به گهستی ککی ده گریته وه ؟
وهلام :

پارتیمان هه میشه
مه رلی داوه به به ر پۆشتمانی
پروگرامی به به نیته
نیشتمانی عیراق به هیزه بکات
وه هه ره وه به ری نیشتمانی
به هه مورو هیزه سپاسی به
دلسوزدن وه به نایبه تی نه م
هیزه پشیمانی خوار وازه کانی
نه م وولاته بیته به نیته بو
نه م به سه مه س چه کانی
سه عتی نپراوه چه به دانی
سه ر و چه به دانی نه م دا
چو نه بووی هه بوره که
مه دانی میلله تی کورد
به سپین به مافه نانی میلله تی
عیراق به گهستی ، وه هه مورو
جوره به نیته تی دیموکراتی
عیراق وه هیزه نیشتمانی به دانی
به گه له وه ی که ده تووانیته
نه م نه مانی هه مورو پۆله کانی
گه لی عیراق به چاکترین شیوه
به نیته دی و بیان پاریزیت ،
ئاما چه کانی گه لی کوردیش
زیادتر دینه دی و پاراستنی بیان
زور ئه مان تر ده بیته . وه
ئیشته ش نه م چاره سه ره که
ئاشتی له عیراق دا چی گه یه کرد
وه هاوکاری نیوان پارتی
دیموکراتی کوردستان و پارتی
به عسی عه ره بی ئیشتراکی
چه سپاند ، هه نگاوێکی گرنکه
به ره و فراوان کردنی

پرسیار :
به و ناوه ی که جه نایبان
سه رکی ده ستی ووتو
وێژ که ره و نه ندانه ی مه
کته بی سیاسی پارتی دیموکراتی
کوردستان ، نیک حالی بوونی
هه ردوو پارتی پشیره و پارتی
به عسی عه ره بی ئیشتراکی و
پارتی دیموکراتی کوردستان بو
چاره سه ربوونی مه سه له ی
که لی کوردمان به ناشتی ، نا
چ پاردیه که نه ناوخو و ده ره وه دا
دری که ده بیته ؟
وهلام :

پرسیار :
به و ناوه ی که جه نایبان
سه رکی ده ستی ووتو
وێژ که ره و نه ندانه ی مه
کته بی سیاسی پارتی دیموکراتی
کوردستان ، نیک حالی بوونی
هه ردوو پارتی پشیره و پارتی
به عسی عه ره بی ئیشتراکی و
پارتی دیموکراتی کوردستان بو
چاره سه ربوونی مه سه له ی
که لی کوردمان به ناشتی ، نا
چ پاردیه که نه ناوخو و ده ره وه دا
دری که ده بیته ؟
وهلام :

پرسیار :
پارتی چی به به رامبه ر به
مه سه له ی به نیته نیشتمانی و
به ری به ک گرنکه و ؟
وهلام :

پرسیار :
پارتی چی به به رامبه ر به
مه سه له ی به نیته نیشتمانی و
به ری به ک گرنکه و ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

پرسیار :
پاشه پۆزی پیشمه رگه
به شه ره فاهه کانی کوردستان
چی به ؟
وهلام :

دوره زشته ..

(لوبانسکی) پولونی دین که هه ریهک (۷) گولی کردووه ههروهه [بیلته] و بینی و لیندفالو ستاینو دنیسا هه ریه که شهش گولی کردهووه .

● چاکترین سهرکوتن هی نهلانیا ی روزناو ابو بهسهر قوبرس که (۱۲) گول بههیچ بوو . پاش ئمه سهرکوتنی یوگوسلافا بهسهر فنله نده که نوبه یهک بو وههروهه سهر کھوتنی اسکوتله ندا بهسهر قوبرس ههشت بههیچ پولونیا بهسهر لوکسومبورگ ههشت بهیهک .

● زیادترین گول که تومار کرابی له لایهن تیپی بهرازیلی بو که ژماره ی گه یشتوته (۲۳) گول له شهش گمه دا ، پاش بهرازیل نهلانیا ی روزناو دیت که (۲۰) گولی تومار کردووه له شهش گمه دا .

● ژماره ی نهوگمانه ی که کراوه (۱۷۳) گمه بووه ، (۷۹) ی له نوروپا و (۲۴) ی له نهمریکای خوارو و (۲۲) ی له نهمریکای شهورو ناوهندی و (۱۳) ی له ناسیا و (۲۴) ی له نهمریکایا .

● ژماره ی نهو گولانه ی که تومار کراوه گه یشتوته (۵۴۲) گول (۲۷۹) ی له نوروپا و (۶۵) ی له نهمریکای خوارو و (۹۷) ی له نهمریکای ژورو و (۳۲) ی له ناسیا و (۶۹) ی له نهمریکایا .

ههوالی گهمی پالهوانی کاس جهان له توپین بهژماره

● هفتاویهک دهولت بهشداری دهوره سهره تایهکانی کردووه ، (۳۰) سی دهولت له نوروپا وه (۱۰) دهولت له نهمریکای ژورو و ناوهندی وه (۷) دهولت له نوکیانوسیا و (۱۱) دهولت له نهمریکایا و (۱۳) دهولت له نهمریکای خوارو .

● شانزه دهولت گه یشتوته دووا دهورهکان ، (۱۰) دهولت له نوروپا و (۳) له نهمریکای جنوبی و (۲) له نهمریکای ژورو و ناوهندی و (۱) له نهمریکایا له ناسیا .

● یاری سهره تای له ۱۹-۱۶-۱۹۶۸ دهسی پی کرد له نیوان بهلیجیکا و فنله نده که دووبه یهک بوون ، دوویاری نیوان ئوستورالیا و ئیسرائیل که یهک بهیهک بوون له سیندکرا له ۱۴-۱-۱۹۷۰ ، واته گهمی کاسی جهان ههژده مانگی خایاند .

● تنها دهولت که هیچ گولیک له دژی تومار نه کرابی نهرگوا ی بوپاش نهوروسیا که تنها یهک گول دژی تومار کرا پاش روسیا بهرازیل دیت که دووگول دژی تومار کرا .

● قیپی قوبرس (۳۵) گولی لیبی کرا ، فنله ندا (۲۸) گول له دژی لوکسومبورگ (۲۴) گول .

● یاری کهری بهرازیلی (توستاو) و یاری کهری نهلانی (مولر) ، هه ریه که گولی تومار کردووه ، پاش نهمان (لودیچی ریفای) ئیتالی و

بو ناگاداری

به برنامه ی استعمار سالی

۱۹۶۹-۱۹۷۰

مالیه

به پی پی ئوسراوی محافظه ی سلیمانی ئیداره ی محلی ۱۰۴۴ له ۲۸-۲-۱۹۷۰ دا بریارمان دا به دووباره کردنهوه ی بو ناگاداری مناقصه ی نهمین دروست کردنی قوتابخانه ی ناماده ی ژماره (۱) له رانیسه له جیاتی سلیمانی به پی پی نهو مهرجانه ی لای ئیداره ی محلی بهرامبر (۱۰) دینار شایه نی گهرانه و ئیه دهست نه که ویت .
نهوانه ی نارهزو نه که ن له پهلینده رانه ی له ژوری بازوگانگی ناو نوسرکراون و نه گهل دائره ضریبه ی دخل عطاتی خوینی بهن به مجلسی ئیداره سهعات ۱۱ زهوا ی دووشمه بهرامبر ۲۳-۳-۱۹۷۰ دوا ی مورکردنی عطاتهکان و پول پیومانی پیوستی و تأمیناتی پاره یانی کفاله تی معرض یان (حک) مضمون لای نهم محافظه یه به فهدر (۹۵۰) دینار نهو اعطاتانه ی دوا اکون و مهرجی پیوستیانا تیانه ی زده نه کریتهوه .

شکری حدیثی

محافظی سلیمانی

بو ناگاداری ژماره (۳) له وهزاره تی کاروباری ژورووه سهبارت مناقصه ی دروست کردنی قسمی داخلی کچان له اربیل

به دوا ی بو ناگاداری ژماره (۱) سالی ۱۹۷۰ :

۱ - وهزاره تی شوونی ژورو به لینه رکان و شماره زا-کانو له دهست هاتوه کان که شهاده ی ضریبه ی دخلی نهمسالیان هیهو له ژوری بازوگانگی ناونوس کراون و له لیژنه ی دیاری کسردنی به لینه رکان دیاری کراون ، به شداربن له مناقصه ی نهمینی ژماره (۱) سالی ۱۹۷۰ ی تایبته به دروست کردنی قسمی داخلی کچان به گهره ی (۲۰۰) چرپا له اربیل .

۲ - نه توانی استماره ی مهرجهکانو نهخشه ی که ی لای محاسبی مدیریه تی گشتی اعماره ی ژورو له عماره ی انحصاری توتن (شهقامی کوماری) وهر بگری بهرامبر دانی (۱۰) دینار که شایه نی گهرانه و ئیه .

۳ - عطانات له زهرفیکسی مورکراو و نیشان کراو له گهل ناوی مناقصه که وصلی تأمین یان کفاله ی مصرفی نه دری به (رفیق رحومی) سکرتری لیژنه ی - فتحو عطانات - له دیوانی وهزاره تی شوونی ژورو .

۴ - دواکاتی وهر گرتن روژی ۲۵-۳-۱۹۷۰ یه .

۵ - تأمیناتی یه که هر ۳۵۰۰ سی هزارو بینج سه د - دیناره به نقدی نه دریت به محاسبی وهزاره تی و کفاله تی مصرفی ده رچو له بانکی عیراق یان (صک) ی مورکراو وهر نه گیری .

۶ - له سهر به لینه رکانه لیسته ی ناوی بهو جوهره ی تر کردویانه پیش کهش کهن .

۷ - پیوسته ماوه ی تهواو کردنی کاره که له لایهن مناقصه کانهوه دیاری کریت .

۸ - نهم وهزاره ته ملتزم نیه به وهر گرتنی نزم ترین عطانات یان ههر عطاناتیکی تر دلیان ههرچی مهرجهکانی سهره وه ی تیانه بیت نه دریتته دواوه ، وه بو زیادتی معلومات مراجعه ی شعبه ی فنی مدیریه تی گشتی ناوه دانی ژورو بکه ن .

دوکتور عبدالله خضیر و وهزیری کاروباری ژورو

بو ناگاداری

به برنامه ی استتماری ۱۹۶۹ - ۱۹۷۰ ی مالیه

به پی پی نهوه ی له نوسراوی وهزاره تی ناوخو دا ژماره ۱۳۱۷ له ۲۶-۱-۱۹۷۰ داهاتوه له سهر بریاری لیژنه ی کردنهوه ی عطاناتی تایبته به پرژه کانی نهخشه ی نابوری بریارمان دا دووباره کردنهوه ی بو ناگاداری له سهر مناقصه ی نهمینی دروست کردنی قوتابخانه ی ناماده ی ژماره (۳) له دربندیخان له پی پی نهو حورجو مواصفاتانه ی لای ئیداره ی محلی بهرامبر (۱۰) دینار که شایه نی گهرانه و ئیه دهست نه که ویت .

نهوانه ی له به لینه رکان که ناونوس کراون له ژوری بازوگانگی و دائره ی ضریبه ی دخل له سهعات ۱۱ زوالی روژی دووشمه ریگه وه تی ۳۰-۳-۱۹۷۰ پیوستی خویمان پیش کهش کهن دوا ی مورکردنی مواصفاته کانو پیوه نانی پولی پیوستی و دانانی تأمیناتی پاره یان کفاله تی موفی یان (صک) ی زامن بو لای محافظه به فهدر (۹۵۰) دینار .
نهو داننه ی له کاتی دیاری کراوا نه بی نه دریتته دواوه .

شکری صبری الحدیثی محافظی سلیمانی

بو ناگاداری ژماره ۵۸- ی سالی ۱۹۷۰ له ئیداره ی انحصاری توتنهوه مرکزی گشتی .

یه کهم - به بونه ی نزیک بونه وه ی سالی مالیه ی ۱۹۷۰ و پیوستی نوی کردنهوه ی اجازه ی ده رچو به پی پی قانونی انحصاری توتن ژماره ۵۴ ی سالی ۱۹۵۲ ، له سهر ئیداره ی معامله کانی دروست کردنی جگهره ی میکاکنیکی به جمله و جگهری نیشتمانی و بی گانه به جمله و مفرد و ریگادراوه کان بو کاغزه زبرین و دروست کردن به دهست و فروشتنی دفتر ی ورقه ی جگهره دفتر ی لف - به جمله و ریگادراوه کان به هینانی ورقه ی جگهره ، سهر بهن له دائره ی انحصار له ماوه ی مانگی نیسانی سالی ۱۹۷۰ بو تهواو کردنی معامله ی نوی اجازه ی کاتیان به بی قانونی نابویرای ههرچی دوا بکه وی له نوی کردنهوه ی له ماوه ی دیاری کراوه اجازه که ی به تال بومه نهمیری .

دووم - له سهر ریگادراوه کانه که له سهره ی دیاری کراون و محلاتو کاروباریان له شاری به غاوده ورو پشته تی مراجعه تی مدیریه تی انحصاری توتن له به غا بکه نی دوا ی دوامی رسمی له ماوه ی نوی کردنی سهعات ۳ ی پاش شیوه رووه هتا سهعات خهوتی ئیوازه بو نوی کردنهوه ی اجازه کانیانی

مدیری گشتی و سهره کی مجلسی ئیداره حسن حسین

