

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی رۆشنیبری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکت شیخ یه‌زدین

سه‌رنووهر: به‌دران شه‌مه‌د هه‌بیب

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولتیر

س. پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

ئه‌وێستا

نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت

ئەوئىستا

نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىپرى بۆ كوردى:

عومەر فارووقى

ناوى كىتەپ: ئەوئىستا - نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىپرى بۆ كوردى: عومەر فارووقى

بلاوگراوہى ناراس - ژماره: ۱۴۲

دەرھىنانى ھونەرى: بەدران ئەحمەد حەبىب

دەرھىنانى بەرگ: شكار شىخ عەفان نەقشبنەدى

خۆشئوسىبى بەرگ: ھونەرمەند محەمەد زادە

پىت لىدان: دلاوەر سادق - عەزىز عەبدوخلالىق

ھەلەگى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل - لوتفى عەبدولفەتاح

سەرپەرشتىبى چاپ: ئاوردەحمان مەحموود

چاپى يەكەم - چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھەولېر - ۲۰۰۲

له كىتەبخانەى بەرپۆتەبەراپەتەبى گىشتىبى رۆشنىبىرى و ھونەر لہ ھەولېر ژمارە (۲۴۳) ى سالى

۲۰۰۲ ى دراوہتى

بەناوی بەرزی ئەهورامزەدا

خۆتەنەری هێژا و زانا...

بۆ هەموومان پوونە ئیمەیی کورد لە ولاتیکدا ژیان دەبەینە سەر کە نیشنگای باووباپیرامان بوو و هەزاران سالە رەگەز و نەتەوێی خۆتەنەری کورد لەم نیشتمانە موقەددەس و پیرۆزەدا ژیان دەبەنە سەر و هەرگیز لە داب و رەوش و نەرتی پیتشینیان لایان نەداوە، ئەگەرچی هێرشێ داگیرکەرەکان بەزۆری شمشیر و گوللە و کۆت و بەند و گەمارۆی ئابووری و فەرەنگی توانیوەتی تا رادەپێک ئایین و دابی خۆیانمان بەسەر داسەپێتن، بەلام رەوشی پیرۆزی هەرەکوونی کوردەواری هەر و لە کۆتستانەکان و کوخەکان و گوندەکان و سینگی پیرە پیاوان و پیرەژاندا پارێزراو و دەست بەدەست و سینە بەسینە گەیشتە دەستی ئەم نەسلە و ئەرکی سەرشانی ئیمەیشە کە بەئاودێری درەختی هەرەکوونی فەرەنگ و زانستی نەتەوێی کورد تیبکۆشین، شاخ و بەرگی ئەو دارە زۆرتەر و بەدەنەکەیی ئەستورتر کەین. بەکێ لە شویتەوارە کۆنەکانی میللەتی ئێران کە کورد لە پۆزگارانێ کۆندا خاوەن و دامەزرێنەری ئایینی شارپاری و شاردارێ و مەدەنییەت لە ولاتی ئێراندا بوو نامە پیرۆز و موقەددەسی ئەو ئێستایە کە وەکو کتیبی ئاسمانی حەزرەتی زەردەشتی مادی جینگای رێز و حورمەتی باقی ئایینەکانی ئاسمانی بوو تا ئەمڕۆکەیش کە چەند سەدە بەسەر هاتنی دینی ئیسلامدا تیبەرپووە یەشتا ئەو کتیبە بەشێوەی رەسمی رێزی لێ دەگیریت و بەپیتی قانۆنی بنەرەتیبی ئێران، دینی زەردەشت وەکو دینی ئیسلامی و ئاسمانی هاوڕێی لەگەڵ ئایینەکانی مەسیحی و یەهودی و موسڵمان جینگای حورمەت و رەسمییەتی هەیه.

من بۆ خۆم لەسەر ئەو باوەڕم کە عینوان و ناوی کتیبی زەردەشت، کوردی پەتیبە و (ئەو ئێستا) بەمەعنا ئیستاکەیه و لە کوردستانی ئێران و ئێراقدا دیتەکار، بۆ وێنە:

چەلان قەندیل مەلای مەندیل بەسەر بوو

(ئەو ئێستا) شێخی سەرسەوزە و کەواشین (حەقیقی).....

ئەو نەهێ ئەمانە لە شیعەر و ئەدەبی کوردیدا فرەوانن، بەلام بەداخەووە قەلەم بەدەستانی عەجەم کوردی نازانن.

مامۆستا شێخ محمد قانع، شاعیری هەرە مەزن و هێژای کورد کە بۆ هەتا هەتا یە وەکو ئەستێرەپێکی پرشنگدار لە ئاسمانی فەرەنگ و ئەدەبی کوردستاندا جینگەر بوو و شیعەرەکانی وێردی سەر زمانی کۆمەلانی خەلکی کوردستان و چین و توێژەکانی نیشتمانی پیرۆزی ئیمەیه، سەبارەت بە ئایینی زەردەشت و کتیبی پیرۆزی ئەو ئێستا فەرەموویەتی:

کتیبی زەردەشت کە ئەو ئێستایە

وەک باقی کتیب خەلاتی خواپە

بەزمان هەورامی هاتە سەر بەشەر

یانی های زەردەشت بووی بە پیغەمبەر

تا دەورەیی خۆی بوو وەک باقی دینان

بەلام نەسخ بوو ئەویش بەقورئان

ماریفەت و پیر و تەهی شالیارە

کە پیرشالیار لە گشت دیارە

شاخی هەورامان، هەرچەند رەنجەرۆم

زۆر چاک بزانه کە مەمنوونی تۆم

چونکە پاراستت تۆ ئەو زمانە

تیکەلت نەکرد... لە گەڵ بیگانه

بەرستی، فەرمودەیی مامۆستا قانع سەبارەت بەوێی ئەو ئێستا بە کوردی بوو زۆر جینگای باپەخ و سەرنجە و، من بۆ خۆم بەزۆر وشە و ناو گەیشتووم کە لەو مەبەستە نەزدیکمان دەکاتەو... جینگای سەرنجە، هەر کات لە کوردستان و زەردەشت ناودەبەن، لەگەڵ ئەویشدا ناوی پیری شالیار دیتە نامازەو و ئەویش ریشەیی و لە مێژوودا و هیچ لەوێدا گومان نییە کە نیشتمانی ئیمە و بەتایبەت شاخەکانی هەورامان، مەلەبەندی پیرۆزی ئایینی زەردەشت بوون، زۆر جینگای داخ و حەسرەتە کە مامۆستایانی غەیرە کوردی ئێرانی هەرگیز نامادەیی ئەو نەبوون لەسەر بنەرەتی ئەم دینە و کوردبوونی زەردەشت لەگەڵ ئیمەدا باس و گوتوێژ بکەن و هەر کاتێ پای کەوتیبەت و لەگەڵیان سەبارەت بەم مەبەستە دوایتەم بەزووترین کات و زۆر تەنگەزەرانی وەلامیان داومەتەووە کە ئێوەی کورد خۆتان دەخەڵتێن و ئەو بنداری کەسایەتی خۆتان و لەم چەشنە قەسە و گوتارانەیی کە هیچ بنەرەتیان نییە، کەچی ئیمە بۆ ئەوێ بیسەلمێنن زەردەشت کورد بوو و کتیبەکەیی کوردییە و کوردستان مەکوێ ئەو ئایینە پیرۆزە بوو؛ بەلگە و شویتەوارمان فرەوانە، بۆ وێنە... هەموو ئەو مامۆستایانەیی دەیانەوێت خۆیان بەدەن لەم بواری و بپەرێنەووە ئەو پەری باسەکە.. دەبێ بزائن کە زەردەشت تاقە کەس نەبوو.

زەردەشت ناوی پیاوێکی زانا بوو لە خێلتی سپیتەمان و، هەر وەکو چۆن بەدینەکانی تر دەبێژن مەسیحی و بودایی و موسڵمان، بەم دینەیش دەبێژن زەردەشتی و ئەو دەلبیلی ئەو نییە ناوی پیغەمبەرەکەیی زەردەشت بیت.

بەحەکایەت و روایەتی ئەو ئێستا کە مامۆستا پورداوولی کۆلیتەووە لە ئایینی زەردەشتدا مەقاماتی دینی چەند کەس بوون و لەپاش پیغەمبەری مەزن ئەوانەیی لە چوار قورنەیی عالیمدادا بوونەتە خەلیفە و جینگەداری ئەو. هەر بەزەردەشت ناویان بردوون... جەرەیان پیغەمبەری گەرە (زەردوشرە) خاوەنی و شتری زەرد، (حەزرەتی زەردەشت) کە تەواو بوو، خەلیفەکانی بەناوی (زەردەشتۆم) بوونەتە جینشینی و هەر کاتێ ئەویش وەفاتی کردبیت ئەوێه شوراییکی ئایینی وەکو چۆن ئەمڕۆکە لە واتیکاندا عەمەل دەکەن، بەو شێوازە خەلیفە و جینگەداریان تەعین کردووە و ناوی مەقامی ئەو بەرێزە (زەردەشتۆم) بوو

و هەر ئه‌وه‌یه هه‌ندێ که‌س تووشی هه‌له و ناله‌باری بوون و یه‌ک ده‌بێژی زه‌رده‌شت کوردی بووه له‌ناوچه‌ی ورمیج و، یه‌کێ ده‌لێت ئه‌و یه‌کێ تر بووه له‌ هامون و سیستان و بلوچستان و... له‌ راستیدا هه‌موویان هه‌قیانه و له‌ ته‌واوی ناوچه‌کانی ئێرانی مه‌زندا، هه‌تا سنوره‌کانی چین و تورکستان (زه‌رده‌شت) بووه و یه‌ک له‌ پاش یه‌ک تا کاتی ساسانیان ژیاون که له‌و کاته‌دا موبه‌دی گه‌وره‌ به‌ناوی (کورتیر) مه‌قامی موبه‌دی موبه‌دانی دانا و ئیتر ناوی (زه‌رده‌شتۆم) نابینن.

وه‌کو له‌ کتییی کۆنی هه‌ورامان دا، سید عبدالصمد توداری نووسیویه‌تی، په‌یره‌وانی دینی زه‌رده‌شت تا سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی مانگی له‌ شاخه‌کانی هه‌وراماندا ژیاون و دژ به‌موسولمانان شه‌ریان کردوه و یه‌کێ له‌ مشایه‌خی ته‌ریقه‌تی شازلی به‌ناوی شیخ عبدالرحمن ئه‌ده‌دل له‌ کاتی شه‌ر دژی زه‌رده‌شتیه‌کانی هه‌ورامان کوژراوه.

سید عبدالصمد له‌ کتییی خۆیدا که‌ ناوه‌که‌ی (نور الانوار)ه نووسیویه‌تی، سه‌رکرده‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان (قوبادی مه‌زه‌دک)ی ناو بووه و له‌ شاخه‌کانی هه‌ورامان دا چالاکی نواندوه.

دیاره‌ مامۆستای زانا ئایه‌الله شیخ محمد مه‌ردوخ کوردستانی (علیه‌ الرحمه) له‌ میژووی خۆیدا نووسیویه‌تی که‌ جه‌دی مه‌زنی ئه‌و به‌ناوی مه‌ولانا گشایش هاته‌ هه‌ورامان و په‌ره‌ی به‌ئیسلام داوه، به‌لام وه‌کو ده‌زانین به‌ر له‌و، پیرخدری شاهۆ هاتوه‌ و هه‌روا (کائوسای هه‌جیج) که‌ سوڵتان عبیدالله که‌ بۆ خۆی له‌ ڕیزی به‌ماله‌ی نه‌بووه‌تی ئیسلام بووه‌ هاتوه‌ته‌ ناوچه‌ و به‌پله‌ی (که‌ی ئوس) گه‌یشتوه‌ و له‌گه‌ڵ خه‌لکی سازاوه‌ و هه‌مه‌ چه‌شنه‌نهرمی و مه‌دارای کرده‌، هه‌ر بۆیه‌ ئیستا که‌ یش ڕیزی لێ ده‌گرن و خۆشه‌ویستی خه‌لکی موسولمانی ناوچه‌که‌یه‌ و مه‌قامی (که‌ی ئوسی) بووه.

-که‌ی ئوس- کاک ئوسا- کاک کاووس... مه‌قامی بووه‌ که‌ هه‌ورامیه‌کان به‌پیشه‌وای خۆیان وتوه‌ و به‌ناوی (ئوسا) که‌ ڕیشه‌که‌ی له‌ که‌ی ئوس و ئه‌ویش برائێ نه‌چیره‌قانی ساسانی و کوری قوباد و باوکی پاو بووه‌ و ئیستا که‌ به‌هه‌له‌ که‌ی ئوسیان کردوه‌ته‌ (کۆسه) و، ئه‌مه‌یش هه‌له‌ بیه‌یکی گه‌وره‌یه‌ که‌ محاوهره‌ وای لێ کردوه‌. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ تا ئیستا باس نه‌کراوه‌ که‌ له‌ شاری سه‌قزدا مه‌زاری پیری شالیار هه‌یه‌ و گۆره‌که‌ی له‌ قه‌راخی خه‌نده‌قی قه‌لای میژوویی سه‌قز ماوه‌ته‌وه‌ و له‌سه‌ر ده‌رگا که‌ی نووسراوه‌ ئارامگای (پیرشه‌لالی) و ئه‌مه‌یش هه‌ر هه‌له‌ی محاوهره‌ی ئه‌م و ئه‌و هۆز و تایفه‌یه‌ که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا فره‌وان و به‌هه‌مووان ڕاده‌گه‌ینم که‌ ئه‌م مه‌زاری پیرشه‌لالی سه‌قزیش هه‌ر مه‌زاریکی کۆنی پیرانی زه‌رده‌شتیه‌یه‌ و بۆمان ده‌سه‌لمینیت که‌ پیری شالیار واته‌ (وه‌زیر) له‌ ناوچه‌کانی کوردستاندا ژیاون و ئه‌رکی خۆیان ئه‌نجام داوه‌ و، ئه‌مه‌یش روون کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر باشه‌ بۆ داهاوتوان که‌ به‌یاری یه‌زدان، به‌شوێنیدا بڕۆن و هه‌رچی مه‌به‌سته‌ روونی بکه‌نه‌وه‌.

خوێنه‌ری هه‌یژا... لێکۆڵینه‌وه‌ له‌ ئایینی زه‌رده‌شت و میژووی کورد نیازی به‌کتیبه‌یکی جودا و پڕ ناوه‌رۆک هه‌یه‌ و ئیتمه‌ له‌ مه‌به‌ستی ئه‌سلی و سه‌ره‌کی خۆمان که‌ وه‌رگێرانی ئه‌ویستای پیرۆز به‌زمانی کوردیه‌یه‌ دوور ده‌خاته‌وه‌، به‌لام پیتویست بوو تا ڕاده‌یه‌ک له‌ وه‌لامی ئه‌وانه‌دا که‌ خۆیان له‌ ته‌مه‌دونی کورد لا ئه‌ده‌ن به‌کورتی ئاماژه‌ بکه‌م.

هیوادارم ئه‌هورای مه‌زن یارمه‌تیم بدات و بتوانم به‌وه‌رگێرانی وشه‌ به‌وشه‌ی ئه‌و کتیبه‌ موقه‌دده‌سه‌ی که‌ چه‌ند هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نی هه‌یه‌ و له‌م شکل و شیوه‌دا له‌ ده‌ست تۆفان و شه‌ر و هه‌یرش و ئاگر تیه‌هردان و قه‌تل و بپ و قه‌لاچۆی دۆژمانی کورد و ئێرانی ڕزگار بووه‌ و که‌وتوه‌ته‌ ده‌ستی ئیتمه‌، خزمه‌تیکم به‌زمان و میژوو و فره‌هه‌نگی دێرسالی کوردستان کردبیت و ئه‌مه‌یش هانده‌ری بێ بۆ ئه‌ویندارانی شارستانیه‌تی نه‌ته‌وه‌ی خۆتپاکی کورد که‌ له‌ میژووی پڕ له‌ شانازی و سه‌روه‌ری خۆیان غافل نه‌بن و بۆ خۆپیشه‌خستنی له‌ کتیبه‌رکیتی فره‌هه‌نگی گه‌لانی جیهاندا تیه‌کۆشن، له‌ هه‌مان حاڵدا و له‌م پیشه‌کیسه‌دا ده‌خوازم به‌پرسانی ئه‌و بنکه‌ و مه‌لبه‌ند و داموده‌زگا ڕۆشنیاریان هه‌یه‌ که‌ له‌ چوار پارچه‌ی کوردستان و هه‌روا له‌ ولاتانی ئه‌وروپایی و ئه‌مریکایی و ئیسکاندیناوی تیه‌کۆشانیان هه‌یه‌، گۆشه‌یه‌یک بکه‌نه‌وه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و نووسینی کولتور و میژووی کورده‌واری و به‌وه‌رگێرانی و نووسینه‌وه‌ی شوێنه‌واری مه‌کتوب و سه‌رزاره‌کی کوردستان، خزمه‌تیکم شایان بکه‌ن و کتیبه‌خانه‌ی نیشتمان ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌ن.

سه‌قز- عومه‌ر فارووقی
 ۱۳۸۰ کۆچی مانگی

ده‌ستپگ

نهم دهفته‌ره‌ی که گه‌بیشته‌وه دهستی خوینه‌رانی هیژا، به‌هول و تیکۆشانی زانای پایه‌برز (جلیل دوستخواه) نهمسفه‌هانی کۆکراوه‌ته‌وه. چند سال بهر له نیستا کاتی که له زانستگای تاران (کۆلیجی نه‌ده‌بیات) (۱) وانهم ده‌ته‌وه، له‌گه‌ل نهم به‌ریزه ناشنا بوم. له کاتی رابوردنی پله‌ی ماجستیر و دوکتۆرا تیکه‌بیشتم که مرۆفیک‌کی زانا و به‌هسته و نهم هبوایه له مندا بووژایه‌وه که نهم لاوه خوینده‌واره ده‌توانی له گۆره‌پانی ئیرانشوناسیدا هه‌نگاو هه‌لگرت و خزمه‌تیک‌کی شایان بکاته فهره‌نگی نه‌ته‌وايه‌تی و دیرسالی نهم سه‌رزوه‌ینه.

گومانی تیدا نیبه خوینه‌رانی هیژا بهر له‌مه، و تاره‌کان و مه‌قالاتی نهم به‌ریزه‌یان له گۆشاره‌کاندا خوینده‌ته‌وه و شاهیدی نهم که تیکه‌بیشتمی من و هیوای من بهو لاوه زانایه بیهوده نه‌بوه، نهمیش له کاتیکدا له‌م چند ساله‌ی دواییدا چند کهس له به‌سال‌اچووانی بی‌مایه و بی‌سه‌واد ده‌ستیان داوه‌ته کاری ئیرانشوناسی و کتیبی پیرۆزی نهم‌و‌نیستایان کردوه‌ته شه‌مامه‌ی یاری و ده‌ست به‌ده‌ست کایه‌ی پی‌ده‌کن، جا بۆیه من له ده‌ست به‌کاربوونی لاوان پیشوازی ده‌که‌م که بهر به‌م ناهه‌مواریانه بگرین.

زۆر چاکه نهم‌و‌یندارانی ده‌ست به‌تال ناگادارین که به‌خۆش‌بیه‌وه فره‌یک له لاوانی زانا له نهم‌ریکا و نهم‌ورویا و ئیراندا به‌خویندنی نهم‌و‌نیستا و فارسی کۆن و په‌له‌وی و هه‌روا زمانی سنسکریت که له بنه‌ماله‌ی زارواکه‌کانی کۆنی نهم‌یه‌ خه‌ریکن و له بیست و پینج سال له‌مه‌و پیشه‌وه تا به‌نهم‌پۆکه ده‌گات هه‌زاران کهس له قوتابییانی زانستگاکان، کهم تا کورت، له‌گه‌ل نهم زمان و زاراوانه‌دا ناشنا بون و نهم‌نیستایش له سی چوار جیگای تاران و له‌ناو زانستگاکاندا نهم زمانانه به‌شپوه‌ی دهرس به‌قوتابییان فیر ده‌کرتین.

نهم‌نیستا که نهم‌توانی بلتیت (نهم‌و‌نیستا) به‌زمانی (بزمازی) بووه و، نهم‌گه‌ر نهم به‌سال‌اچووانه‌ی که پتگای راستیان لی ونبوه نهم نهم‌بیدعایه‌ بخه‌نه به‌رباس و لیکۆلینه‌وه، ده‌بینه جیگای گالته و ته‌حاته‌های زانایانی لاو و پسپۆرانی راسته‌قینه و، به‌ره‌مه‌ی نهم‌وانه‌ غه‌یری به‌رد و کلۆنیبه که به‌م لا و نهم‌ولای خۆیاندا فیر ده‌ده‌ن.

هه‌مووان ده‌زانن که زمانه‌ کۆنه‌کانی ناربابی وه‌کو (نهم‌و‌نیستا) و (پارسی کۆن) و (سنسکریت) دژوارترین زوانه‌ کۆنه‌کانی جیهان و به‌کجار له زمانه‌کانی یۆنانی و لاتینی و عیبری قوولتر و سه‌ختترن. نهم به‌سال‌اچووه گومرا‌هانه گومان ده‌که‌ن ده‌توان به‌وه‌پیشه‌نیانی چند کتیبی بی‌ناوه‌رۆک و په‌رده‌راو، خۆیان بخه‌نه زومره‌ی ئیرانشوناسان، له حالیکدا نهم که‌ره‌سته‌گه‌لی نهم‌نیستا و به‌رده‌سته‌ی نهم‌وان که‌وتوه له‌پیشدا له‌لاین زانایانی راسته‌قینه‌وه فیر دراو، چونکه نهم‌وانه دروستکراوی هیندوستان و فه‌ره‌سه‌ن و دانه‌رانی نهم به‌ره‌مانه، هه‌رگیز ئیرانیان نه‌دیوه و له‌گه‌ل فهره‌نگی نهم ولاته ناشانین.

(۱) ناوی نهم به‌سال‌اچووانه له سه‌ره‌تای یه‌که‌م به‌رگی یه‌سنا (چاپی دووه‌م تاران ۱۳۴۰) نووسراوه.

نهم‌پۆکه له مه‌یدانی ئیرانشناسیدا، به‌تایبه‌ت نهم‌و‌نیستا، سه‌دان به‌رگ کتیب به‌زمانه مه‌زنه‌کانی نهم‌ورویایی وه‌کو ئالمانی و نهم‌گیلیسی و فه‌ره‌سه و رووسی و نهم‌تالیایی به‌قه‌له‌می زانایانی ناودار و رۆژه‌لاتناسانی پایه‌برز که‌وتوه‌ته به‌رده‌ستی نهم و نهم‌هر که‌س به‌یه‌وت له‌م ریکایه‌دا هه‌نگاو هه‌لگرت پهم‌و‌ستی به‌ریتونتی نهم‌وانه. نهم‌هر هه‌ج که‌س به‌قه‌سه‌ی کانگا Kanga و دارمستتر Dar-mesteter و هه‌فالانی نهم‌وان ناکات.

هیربود (کانگا) که له مانگی ماری ۱۹۰۴ ی زایینی و له ته‌مه‌نی شه‌ست و پینج سالیدا کۆچی دوایی کرد، له‌ناو رۆژه‌لاتناسانی رۆژئاوا‌دا نهم‌وانگی نه‌بوو. دارمستتر که له سالی ۱۸۹۴ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، توانی بگاته ناوونیشان، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی زوو، هه‌له‌کانی که‌وته‌ه روو، نووسراوه‌کانی بی‌بايه‌ه بون. بیستوه‌مه یه‌کن لهو به‌سال‌اچووانه و توویه‌تی مه‌عنای (نهم‌و‌نیستا) له فهره‌نگی کانگادا دۆزیه‌ته‌وه. ده‌ی با بزاین نهم فهره‌نگه بۆ خله‌تاندنی مرۆفی ساویلکه چی تیدا‌یه.

(کاولجی ئی دلجی کانگا) له پارسیه‌کانی هیندوستان، سالی ۱۹۰۰ ی زایینی به‌ره‌مه‌یک‌کی به‌ناوی فهره‌نگی نهم‌و‌نیستایی گجراتی - نهم‌گیلیسی - له شاری به‌مه‌یه‌ی چاپ کرد که به‌شپوه‌ی نهم‌و‌نیستایی بان (دین ده‌بیره) نووسراوه. که‌چی نهم که لافی زایینی نهم‌و‌نیستای لیته‌دا ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل نهم‌لف و بی‌ته‌و‌نیستایش ناشنا نیبه. نهم‌هر من نازانم کابراکه خه‌ت و شپوه‌ی نووسینی نهم‌و‌نیستایی نازانیت، چۆن هاتوه و فهره‌نگیک‌کی بهو شپوه‌ چاپ و بلاو کردوه‌ته‌وه.

نهم کتیبانه‌ی که به‌ناوی پید‌اچوونه‌وه‌ی (یه‌سنا) و غه‌یره چاپ و بلاو‌کراونه‌ته‌وه، هه‌ر نهم شه‌رحه‌ن که بۆ خۆم له‌سه‌ر نهم‌و‌نیستام نووسیه‌وه، به‌لام هاتوون، نووسینه‌که‌ی منیان مه‌سخ کردوه. فهره‌نگی نهم‌و‌نیستایی کانگا کتیبیکه له شپوه‌ی (فهره‌نگی نهم‌جومه‌ن نارای ناصری) که بايه‌خی شپوه‌واره‌کی کانگا، هه‌ر به‌قه‌ده‌ر بايه‌خی فهره‌نگی ناوبراوه. بیجگه له‌وه کانگا، به‌یارمه‌تی هیربودی زانا (ده‌ابری) Dahabar سالی ۱۹۰۹ ی زایینی فهره‌نگیک‌کی نهم‌گیلیسی نهم‌و‌نیستایی چاپ و بلاو کردوه و چاپ‌که‌ره‌که‌ی که سالی ۱۳۳۱ ی هه‌تاوی به‌رانبه‌ری دیسامبری ۱۹۵۲ ی زایینی کۆچی دوایی کرد، دیباچه‌یک‌کی بۆ نهم فهره‌نگه‌ داناه و نووسیه‌تی.

بۆ چاپی نهم فهره‌نگه له نووسراوه‌کانی گیگر Geiger و جه‌کسون gackson و به‌تایبه‌ت فهره‌نگی ئیرانی کۆنی بارتوله Bartholomae که ناغای کانگا نه‌یانیدیه‌وو که‌لکم وه‌رگرتوه.

له‌م دیباچه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وتیت که فهره‌نگی نهم‌و‌نیستایی گوجراتی نهم‌گیلیسی کانگا، ده‌بی چۆن به‌ره‌مه‌یک بی‌ت.

به‌داخه‌وه نهم به‌ره‌مه له هه‌له و غه‌له‌توپه‌له‌ت خالی نیبه و، هه‌روا (کانگا) له‌نیو ساله‌کانی ۱۸۸۰ ی زایینی له به‌مه‌یه‌ی چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه. (کاو‌سجی ئی دلجی کانگا) هیربودیک‌کی زانابوو که ماوه‌ی چل سال له فیرگی مه‌لا فه‌یروز له شاری به‌مه‌یه‌ی هیندوستاندا وانه‌ی ده‌وته‌وه و نهم کتیبانه‌ی که دایناون و نام بردن به‌غه‌یری شه‌رحی نهم‌و‌نیستا به‌زمانی گوجراتی، هه‌موویان له‌لای من هه‌ن و سوودیان لی وهرده‌گرم، نهم‌له‌ته‌وه، نهم‌نیستا کۆچی دوایی کردوه و نابی ناوه‌که‌ی له‌گه‌ل هیربود (مانک

فریدونجی کانگا) که حامدی خودا هه ماوه و زاناییتی پایه بهرزه بهسه هو بگرین. ئەمانه‌ی نووسیم له‌بەرئەوه بوو ئەگەر ناوی فەرهنه‌نگی کانگاتان ژنه‌فت، بزانی کچی بووه و به‌ره‌مه‌که‌ی چۆنه، چۆن به‌و شتیوه به‌لای منه‌وه جینگای سه‌رنج نیبیه. ئیتر به‌کوردی و کرمانجی ئەلیم. ئەوانه‌ی که ده‌عه‌یه‌ی زانایی لهم بواره‌دا لینه‌دا هیچیان پچ نه‌بوو و قولایی و به‌ده‌لی و که‌شکین.

هه‌ر لهم عه‌وامانه، به‌سالاجوویکی دی هه‌یه که به‌وته‌ی تورکه‌کان زمانی (ئه‌جنه‌بی)ش ده‌زانی و خۆشی ئەلیت که ئەزانی و دی وه‌رگێراوی ئەویستای (انکتی دوپرون) و وه‌رگێراوی (زهنده‌ویستا)ی (دارمستتر) به‌رووی مندا ده‌کیشیت.

باشه... وه‌رگێراوی ئەویستای دوپرون له‌پاش دوو سه‌د سال به‌کار دای؟ یان کتیبی فیزیک و کیمیای سه‌ده‌و دو سه‌د سال له‌مه‌وپیش، ئیستا که بۆ خه‌لکی جینگای سوود؟ ده‌ی با بزانی (انکتیل دوپرون) کتیبه و وه‌رگێراوی ئەویستای ئەو چۆنه؟

یه‌که‌م جار له‌ سالێ ۱۷۰۰ی زاینیدا کتیبیک سه‌بارت به‌دینی بیروزی زه‌رده‌شت له‌ ئه‌وروپا به‌قه‌له‌می رۆژه‌لاتناسی بریتانیایی به‌ناوی توماس هاید tomashayde چاپ و بلاوکرایه‌وه که ئه‌ویش ناوه‌رۆکی به‌ره‌مه‌که‌ی له‌ سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌کانی یونانی و رۆمی و ئیترانی و عه‌ره‌بی کۆ کرابوو، له‌وانه‌یه‌ چهند کاتی تر یه‌کی له‌و به‌سالاجووانه‌ تامه‌زرووانه‌ی تریان خودا نه‌خواسته‌ لایکی ساویلکه‌ و به‌ته‌مای ناو بیته و ئەم به‌ره‌مه‌ بۆ من قوت کاته‌وه، چۆن زانیی زمان مه‌رجی تیگه‌یشتن له‌ کتیب نیبیه و ئەم کتیبه‌یش به‌زمانی لاتین نوسراوه.

هه‌ر ئەم کاره‌ وای کرد که (ئه‌براهام انکتیل دوپرون Abraham Anquetil du Perron) فه‌رانیسی له‌گه‌ڵ ئایینی زه‌رده‌شت ناشابوو و له‌به‌ر ئەمه‌ رێگای هیندوستانی گرت به‌ر و له‌گه‌ڵ پارسیه‌کاندا گوتیوتی کرد. له‌ ۲۴ی فه‌روه‌یه‌ی ۱۷۵۵ی زاینی له‌ بنده‌ری لوریان (Lorient) سواری پاڤۆر بوو و له‌و کاته‌دا بیست و شه‌ش سال ته‌مه‌نی بوو و له‌به‌ر ئەوه‌ خه‌رجی رێگای پینه‌بوو، له‌ناو که‌شتی ده‌ستی کرد به‌کاروئیش و پاش شه‌ش مانگی له‌ ده‌هه‌می مانگ ئوتی ئەو ساله‌دا گه‌یشته (پوندیشری Pondichery) له‌ قه‌راخی رۆژه‌لاتی هیندوستان و خه‌لیجی به‌نگاله‌وه‌ پاش رهنج و کویره‌وه‌ری فره‌وان، بۆ ۲۸ی ئاویری ۱۷۵۸ی زاینی خۆی گه‌یاند سه‌رت (Surt) که به‌نده‌ریکی هه‌ریمی به‌مه‌یه‌یه‌ و ماوه‌ی سێ سال تا سالێ ۱۷۶۱ له‌وێ مایه‌وه.

مامۆستای دوپرون له‌وێ به‌ناوی (ده‌ستورداراب) له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی خۆشی زۆر شاه‌زا نه‌بوو، به‌لام هه‌ر چۆن بوو، ئەمی تیگه‌یاند، چونکه‌ پارسیه‌کانی هیند به‌شیتوه‌ی سونه‌تی و نیژادی و پشتاویشت مه‌زده‌سنایان، یادگرتوه‌ و هه‌رچه‌ند ئەمه‌ میراتیکی مه‌زن و پیروژه، به‌لام له‌باری عیلمیه‌وه‌ ئەزنی ئه‌ویستای ئەلعانی نیبیه که به‌شیتوه‌ی عیلمی و زمانناسی دانراوه.

له‌وه‌دا گومان نیبیه که ده‌ستورداراب، رۆژگاری خۆی یه‌کێ له‌ پێشه‌واپانی زانای ئایینی زه‌رده‌شت بووه له‌ هیندوستان که ده‌سته‌په‌روه‌ده‌ی (ده‌ستورجاسی کرمانی) بوو و ئه‌ویش که‌سی بوو که بۆ سه‌رکه‌شی پارسیه‌کان و گه‌یاندنی دابونه‌ریتی ئایینی زه‌رده‌شت به‌هاوکیشانی خۆی چوو بووه هیندوستان و پێیان

ده‌گوت ولایه‌تی.

له‌و ماوه‌ که‌مه‌یدا که له (سورت) بوو دوو سێ که‌س له‌ پارسیه‌کانی هیند زانستی ئایینی له‌و فیروون که یه‌کێ له‌وانه‌ هه‌ر ئەم ده‌ستورداراب، مامۆستای انکتیل دوپرون بوو، ئەوی تریان ده‌ستورکاس بوو. ده‌ستورجاسی کرمانی له‌ رۆژی ئەنیران (سپه‌مه‌ین رۆژ)ی مانگی گولانی سالێ ۱۰۹۰ی یه‌زدگردی: ۲۶ی نوامبری ۱۷۲۰ی زاینی له‌ کرمانه‌وه‌ چوو هیند و پاش هه‌شت یا نۆ مانگ، سالێ ۱۷۲۱ گه‌راوه‌ بۆ کرمان.

ده‌ستورداراب کوری موه‌ده‌زۆراب کوری موه‌د به‌همه‌ن کوری موه‌ده‌بارام کوری موه‌ده‌فرامه‌رز کوری موه‌ده‌شاپور کوری موه‌د که‌ی قوباد له‌ به‌همه‌نی رۆژ (رۆژی دووه‌م) له‌ مانگی سپنداره‌م (په‌شه‌مه) سالێ ۱۱۴۱ی یه‌زدگردی: ئوتی ۱۷۷۷ زاینی وه‌فاتی کرد و هه‌فتا و پینج سال ته‌مه‌نی بوو.

من بۆ خۆم له‌ به‌رواری رۆژی سه‌وته‌می مانگی ژانویه‌ی ۱۹۳۴ له‌ شاری (سورت) بووم. ده‌ستور به‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا (Kumana) له‌و کاته‌دا په‌نج و پینج سال ته‌مه‌نی هه‌بوو و هه‌وته‌مینی نه‌ته‌وه‌ی (ده‌ستورداراب) مامۆستای (بینکتیل دوپرون) بوو، هاته‌ به‌ره‌ویبری من و ئەو کتیبی که ئیستا له‌ کن منه‌ سه‌بارت به (دوپرون) و (ده‌ستورداراب) دانراوی (جیوانجی جه‌مشیده‌ی) به‌ره‌سمی یادگاری دایه ده‌ستی من ئەو کاته‌ من له‌گه‌ڵ ئەو موه‌ده‌ی پاک نیژاده‌دا چووینه‌ ئەو میوانخانه‌ی که ده‌ستورداراب له‌وێدا بو، ماوه‌ی سێ سال زه‌ند و ئەویستای فیتری ئەنکتیل دوپرون کرد. ئەو هۆده‌ی که ده‌رس و باسی ئەو دوانه‌ی لێ ده‌کرا، سووتا بوو، باوکی ده‌ستوربه‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا که به‌ده‌ستور (به‌همه‌ن نه‌وشیروان) مه‌شه‌ور بوو هیشتا زیندوو و هه‌شتا و چوار سال ته‌مه‌نی بوو.

(انکتیل دوپرون) که زمانی فارسی ده‌زانی ئەوه‌ی که له‌ مامۆستای خۆی ده‌ستوردارابی ده‌ته‌وه‌ی، ده‌ینووسیه‌وه‌ و پاڤۆرتی زه‌ند و ئەویستای له‌ دوا سێ سال ته‌واو کرد. سه‌رنجی ئەم نووسینه‌ پیمان ده‌لێن که به‌داخه‌وه‌ له‌ وته‌کانی مامۆستای خۆی تێ نه‌گه‌یشتوه‌. انکتیل دوپرون، له‌ پاژده‌ی ماری ۱۷۶۱ی زاینی سورتی به‌جیه‌یشت و چوو ئه‌وروپا و له‌ زانستگای ئەکسفورد خه‌ریکی موقابیله‌ و به‌رانه‌رکردنی ئەو کتیبه‌ ده‌ستورساره‌ی ئەویستا و په‌له‌وی بوو که له‌ هیندوستان ده‌ستی خستبوون و له‌گه‌ڵ نوسخه‌کانی نامه‌خانه‌ی (بودلیان) به‌رانه‌ری کردن و، ئەنجا له‌ به‌رواری ۱۴ی مانگی مه‌ی ۱۷۶۲ی زاینی چوو پارسی و سه‌د و هه‌شتا به‌رگ کتیبی ده‌ستورسی خۆی که به‌زمانه‌کانی ئەویستا و په‌له‌وی و پارسی و سنسکریت بوون به‌نامه‌خانه‌ی ته‌وایه‌تی ئیستای پارسی، ئەسپارد. پاش ئەوه‌بوو، سه‌ر ئەنجام له‌ سالێ ۱۷۷۱ی زاینیدا وه‌رگێراوی ئەویستای خۆی به‌ناوی (زه‌ند ئەویستا) (Zand Avsta) له‌ دوو به‌رگدا چاپ و بلاو کرده‌وه‌ و بۆ خۆشی له‌ سالێ ۱۸۰۵ی زاینی کۆچی دوا یی کرد.

له‌پاش ئەو بۆ ماوه‌ی شه‌ست سال که‌س له‌ ئه‌وروپادا قه‌ره‌ی ئەویستا نه‌که‌وت به‌غه‌یری کلکر: Kleuker که زه‌ند و ئەویستای ئەنکتیل دوپرونی کرده‌ ئالمانی و سالێ ۱۷۷۶-۷۷ی زاینی بلاوی کرده‌وه‌.

پتی ناوی بلیم و دیاره که ئیتر ئو شویتنه واره‌ی دوپرونه‌یه‌ک سه‌ده زیاتره له زومره‌ی ئوئیستا شوناسی دانای نییه و بایه‌خی پین نادریت. ئو سه‌ره‌زیه‌یه بۆ ئو به‌سه‌که له پیشاهنگانی ئم ریگا سه‌خله‌ته بووه و سه‌فه‌ری ئو له وه‌له‌ومه‌رجه‌دا بۆ ولاتی هیندوستان، ماجه‌رائیکی سه‌رنج راکیش و جیگای نافه‌رینه. ئیستایش له و کتیبه‌ ئه‌ستوره‌ ته‌نها دیباچه‌که‌ی که باسی پارسیه‌کانی ولاتی هیند ده‌کات جیگای سوود و سه‌رنجه، ئه‌گه‌رچی له دیباچه‌یشدا هه‌له‌ی فره‌وان ده‌که‌وئیه‌ به‌رچاو و، هه‌رچی که له‌ویدا باسی کراییت نابین به‌تاقانه‌ی بزاین. ئو هه‌له‌نه‌ی له کتیبه‌که‌ی (مدی): (Mudi) خراوته به‌ر باس.

زانا (ئوژون بورنوف Eugene Burnouf) رۆژه‌لاتناسی فه‌ره‌نسی بناغه‌ی زانستی بۆ ئه‌وئیستاشناسی دامه‌زران و ئه‌ویش وه‌کو زۆریه‌ی زانایانی سه‌ده‌ی نۆزده‌ی فه‌رانسه‌ تینگه‌یشت که زمانی سنسکریت له بنه‌ماله‌ی زمانی ئه‌وئیستایه و ده‌بین بۆ له یه‌که‌دانه‌وه‌ی رووبه‌که‌ینه کتیبی مه‌زنی هیندوه‌کان به‌ناوی (ودا) (Veda) و، به‌م شێوه‌ ئه‌وئیستای له چوارچێوه‌ی راپۆرتی کۆنی پێشوو هینایه‌ده‌ر (هات) له‌گه‌ڵ یاداشت گه‌لیکی زۆردا له سالی ۱۸۴۰-۱۸۴۶ی زایینی به‌شی نۆه‌می یه‌سنای چاپ و بلاوکرده‌وه.

یاهه‌ری بورنوف بۆ وه‌رگێرێان و ناماده‌کردنی سنسکریت، نریوسه‌نگ (Neryosang) کوری (ده‌اول: Dhavel) موه‌ده‌ی پارسیه‌کانی له پایانی سه‌ده‌ی دوازه‌هه‌می زایینی بوو.

کاتی بورنوف سه‌رنجی سنسکریتی، نریوسه‌نگی دا و ته‌رجمه‌که‌ی دوپۆزی چاو پیکه‌وت، زانی که ئو ته‌رجمه‌ بناغه‌ی بیکه‌ی باشی نییه و له رووی وه‌رگێراویکی کۆنی سونه‌تیو ئه‌نجام دراوه و ئه‌وانه‌یه که له موه‌دانی سورتی بیستوهه.

پاش وه‌فاتای بورنوف له سالی ۱۸۵۲، تاقمێ له زانایانی په‌هله‌وی و ئه‌وئیستاشناسی و سنسکریتناس هاتنه‌ مه‌یدان و هه‌ر کام به‌نۆه‌ی خۆیان ئاسه‌واری به‌نرخیان خولقاند و بۆیان به‌جێ هێشتین که ئه‌گه‌ر له‌سه‌ریان برۆین باسه‌که‌مان دوور و درێژ ده‌بین.

دارمستتر Darmesteter له‌ناو ئه‌مانه‌دا که‌سێکه که ته‌رجمه‌ی ئه‌وئیستای خۆی له سێ به‌رگدا ساله‌کانی ۱۸۹۲ - ۹۳ بلاو کرده‌وه و ئه‌وه‌ی ئاسان بووه وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی فه‌رانسی و ئه‌وه‌ی نه‌ختی دژواربوو، کردوویه‌تی به‌زهند و راپۆرتی په‌هله‌وی. له‌به‌ر ئه‌مه‌ زمانناسی ناودار به‌ناوی میه‌ meillet که مانگی سپتامبری ۱۹۳۶ی زایینی فه‌وتی کرد گوتوویه‌تی: وه‌رگێراوی گاته‌های دارمستتر که له رووی راپۆرتی پاله‌وی کراوه کارێکی هه‌له‌یه‌ چونکه بنه‌مای راپۆرتی سه‌ره‌کی پاله‌وی دروست نییه.

له‌نیو دوو سه‌د و سی و هه‌شت به‌ندی گاسه‌کاندا، که‌متر به‌ندیکم دیوه که دروست بن و به‌داخه‌وه دارمستتر له مانا و کاکلی ئو به‌ندانه‌ تن نه‌گه‌یشتوه و ئه‌وه‌ی ئو نووسیبویه‌تی له‌گه‌ڵ شویتنه‌واری باقی ئه‌وئیستاسه‌کاندا ناخوینتیته‌وه و باقی کاره‌کانیش به‌داخه‌وه هه‌روایه و ئه‌م مه‌عنایه‌ ده‌گه‌رته‌وه.

دارمستتر له‌گه‌ڵ ئه‌م که‌م کاریه‌یشدا، له زانایانی هۆشیار و زیره‌کی ئه‌م چاخه‌ بوو و، زۆری پین مه‌لۆم که سالی ۱۸۹۴ی زایینی و له ته‌مه‌نی چل و پینج سالییدا وه‌فاتای کرد.

دارمستتر له ۲۳ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۶ تا یازده‌ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۷ی زایینی له ولاتی هیندوستان بوو و شاره‌کانی پارسینشینی به‌مه‌ی و (پونه‌ونه‌وساری) و (سورت) و پێشاهه‌ری دیبوو و له‌گه‌ڵ چه‌ندکه‌س له ده‌ستوران و سه‌رگه‌وره‌کانی پاری هه‌قال و دۆست بوو، به‌لام له‌وه‌ ده‌جێ پارسیه‌کان پێشوازیان لێ نه‌کردیته‌، که‌چی له‌گه‌ڵ رۆژه‌لاتناسانی وه‌کو (وست West) بریتانیایی و هۆگ (Havg) ئالمانی و منان Menant فه‌رانسی و جکسن gackson ئه‌مه‌ریکایی و زۆر که‌سی تر زۆرباش بوون و له نووسراوه‌کانیاندا به‌خێر و خۆشی ناماژیه‌یان پین کردوون.

که‌م که‌س ده‌ناسم وه‌کو دارمستتر به‌که‌وئیه‌ به‌ر لۆمه و گالته‌ی توێژکاران، رای ئو سه‌باره‌ت به‌میژووی کۆنی ئه‌وئیستا بوو به‌هۆی هه‌لوئستی چه‌ندکه‌س له زانایان، چونکه ده‌یه‌ویست میژووی ئه‌وئیستا بیه‌ستیه‌وه به‌میژووی یه‌هوه‌وه.

ئه‌وانه‌ی که ئیترانیان خۆش ده‌وئیت و له ناکا و چاویان ده‌که‌وئیت به‌ئوئیستای (ده‌هارله: Deharle) یان دارمستتر و، غه‌بری ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ ناچۆر و بچ مه‌سه‌ره‌فه، به‌ره‌می تر نانس، و باشه له نیوان سه‌دان که‌س ئه‌وئیستاشناسی مه‌زن و زانادا ئه‌م دووانه‌ به‌خه‌نه ئه‌ولا و، به‌تانه‌وته‌شهر و قسه‌ی بچ سه‌روین لۆمه‌ی من نه‌که‌ن، چونکه من ئه‌و دوانه‌ و هه‌قاله‌کانیان زۆر چاک ده‌ناسم و ئه‌گه‌ریش به‌م بۆنه‌وه توانج و ته‌شهر لیبده‌ن و هێرش به‌که‌نه سه‌ر من، ته‌نها بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی تیکه‌نانیکه و په‌زایه‌تی ئه‌ربابه‌کانیان و بۆ ناو ده‌ره‌ینانه.

ئه‌مه‌رۆکه ولاتی ئیمه به‌ر له هه‌موو شتی پیدایه‌ستی به‌لاوانی خوینده‌وار و غیره‌تمه‌ند هه‌یه که بتوانن میراتی پیرۆزی باپیرانی خۆیان رابگرن و ئیزنی ئه‌وه نه‌ده‌ن ئه‌م به‌ساله‌چوانه‌ی بچ سه‌واد و تووره و ته‌وه‌زل و هێج نه‌زانانه، که نامه‌وی ناویان ببه‌م، ده‌ست به‌که‌ن به‌عه‌وامبازی و بینه هۆی دلساردی و ناهومییدی خوینده‌واران و زانایانی.

جه‌وان له‌کو‌تاییدا، ده‌خوام یه‌زدانی مه‌زن یارمه‌تی لاوی تیکۆشهر و زانا و پاکتینه‌ت جه‌لیل دوستخواه بدات و ریتگای رزگاری ببینته به‌ریای.

تاران گلارینانی ۱۳۴۲ی هه‌تاوی

ئیبیراهیم پوردوود

نوسینی فارسی ئەم نامە پیرۆزە پیشکەش دەکەم
بەهەموو پاکان و راستان و نازادەکان و بەوانە
بیرکردنەویان چاکە و ئاخوتنیا چاکە و رەفتاریان
چاکە و بەو مەزقە نازادانە کە ئاواتیان سەرکەوتن
و شادمانی و ژیانی خوۆش و سەر بەستە بو
دانیشتوانی ئەم بووم و بەرەو بەوانە ئامانجی
ئاخیری و بیر و کردەویان، ژیا نیکی شاد و
بەختە وەرانیە بو دانیشتوانی سەر ئەرز و زەوین
بە تیکراییی.

پیشکەشە

جلیل دوستخواه

(تاران)

پیشواتار

ئەوئىستا كۆنترىن نووسراوھى ئىيرانىيانە، كاتى ئەم بەرھەمە ئەگەرچى بەدروستى پروون نىبىھ، بەلام بەلانى كەمەو دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ.

ئەوھى كە ئەمرو وا لە بەردەستى ئىمەدا و ناومان ناوھ (ئەوئىستا)، ھەموو ئەو كىتەبە مەزنىھ نىبەھ كە لە رۆژگارانى ھەرە كۆنى رابردودا كەلگى لى وەرگىراوھ. لە راستىدا بەشىكى فرەوان لەم كىتەبە مەزنىھ لە كاتى ھىرشى دۆژمانان و گىرەوكىشەھى جۆر بەجۆرى رابردودا تىداجووھ و بووھتە قورىانى نەزانى و درىندەخووبى ئەھرىمەن سروسشان.

لە روايەت و نووسراوھەكانى زەردەشتى دەبىژن ئەوئىستايان كە بەدپىرى زىرپىن نووسىببو و لە دۆى نىشت، واتە لە دەبىرخانىھى پادشاھىدا دەيانپاراست.

ئەوئىستاي رۆژگارى ساسانىان ۳۴۵۷۰۰ وشە و زەند (شىئەھى پالەھى) ۲۰۹۴۲۰۰ وشە بوو، كەچى ئەمروكە لە مەتنى ئەوئىستا ۸۳۰۰۰ واژەمان بۆ بەجى ماوھ.

ئەسلى ئەوئىستا ۲۱ نەسك واتە كىتەب بوو بەرانبەر ۲۱ واژە نىبىشى... يە تائەھوئىرپو... كە لە دوغا و نزا گىرنگەكانى نايىنى مەزداپەرستى بووھ و شەرحى ئەو دەنووسىن.

بەلكو دەمەوئىت، ھەلپىراوئىكى ئەوئىستا، بەزمانىكى سادە و ساكار و پروون بەخەمە بەردەستى فارسى زمانەكان و چەشمەھى لەبىر و باوېر و جىھانىبىنى قەدىمى ئىرانىيەكان بەخوئىنەران بناسىنم.

ھەر بۆيە لە وتارى دوور و درىژ سەبارەت بەئەوئىستا و سەرنجى ورد لە چەند و چوئىتى بەشەكانى ئەو خۆم لائەدەم و تەنبا ئاچەرىك ئەدەمە دەستى خوئىنەران تا خۆزان ھەنگا و ھەلگىر و لەو سەرچاوانەھى كە بەختەوھرانە لە رۆژگارى ئىمەدا فرەوانن سوود وەرگىر.

ئەو زمانەھى كە ئەوئىستاي پى نووسراوھ و بەزمانى ئەوئىستايى ناوى دەرھىناوھ، يەكئى لە زمانە قەدىمەكانى بەشى رۆژھەلاتى ئىرانە كە زەمانى رەواج و برەھى ئەومان بۆ دەرئەكەوت و ھەرچەند قەسەھى زۆرى لىكراوھ، بەلام من نامەوئى لىرەدا ئەوانە بەھىنمە گۆر.

لە ھەر حالدا زمانى ئەوئىستايى يەكئى لە زمانە مەزنىھەكانى ئىرانى قەدىم بوو و لەگەل زمانە كۆنەكانى وەكو سىسكرىت و پارسى كۆن قەومايەھى نەزدىكى ھەيە و زۆرەھى واژەكانى ئەوئىستا بەكەمى ئالوگۆر، لە زمانى فارسى ئەمرودا ھەن.

شىئەھى نووسىن و خەتنى ئەوئىستايى يەكئى لە شىئاوھ گىرنگەكانى نووسىن لە دنىاداھە كە دىن دەبىرەھى ناو بووھ و، بەمەعناى خەتنى كە لەچاخى ساسانىاندا ئەوھى لە ئەوئىستا ماوېو، بەشىئەھى قەدىم بەشىان كرد بە ۲۱ نەسك (نوسخە) كە ناوھەكان و شەرحى ئەم نوسخانە لە كىتەبى پالەھى (دىن كرد) و كىتەبەكانى تر نووسراوھ.

نەسكەكانى بىست و يەكانەھى ئەوئىستا سى بەش بوون بەم شىئەھى.

۱- نەسكەكانى گاسانىك لە زانست و كارى مېنەھى.

۲- نەسكەكانى داتىك لە زانست و كارى جىھانىدا.

۳- نەسكەكانى ھاتك مانسرىك لە باسى كىرەوھەكانى جىھانى خاكى و جىھانى ھەتاھەتايى.

ئەوئىستاي ئىستاكەھ شەش بەشە، برىتەن لەگاساكان، يەسنا، يەشتەكان، وردەئەوئىستا، وىسپرو، وەندىداد، كە لە جىگى خۆيدا سەبارەت بەھەركامىان قەسە دەكەين.

ئەوئىستا لە يەك زەمان و بەدەست يەك نەفەر نەنووسراوھ، گاساكان كە قەدىمىترىن بەشى ئەوئىستان بەبىگومان لە ھەلپەستەكانى زەردەشتى و تەمەنىان دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ، بەلام بەشەكانى تر لە رۆژگارانى پاش زەردەشت و بەدەستى كەسانى تر نووسراون و زۆر شتى وا ھەن كە لەگەل نايىنى زەردەشت نەبوون، بەلام پاشان تىكەلئى بوون.

من نامەوئى لىرەدا سەبارەت بەئەوئىستا تەحقىق بەكەم و باسىكى تەواو و لىكۆلئىنەوھ بەخەمە بەرچاوى خوئىنەران لەو شىئەھى كە نووسراوھەكانى دىنى پى دەنووسن.

سەبارەت بەچلۇنايەھى پەيدابوونى ئەم شىئەھى نووسىنە گوتار فرەوانە كە لىرەدا باسى ناكەين، تەنبا لەبەر ئەوھى خوئىنەرانى ئەم كىتەبە نمونەيان ھەبىت، چەند دىر بەشىئەھى ئەوئىستايى و دىن دەبىرەھە كە بەندىكە لە گاساكان، لىرەدا دەنووسىن بىگومان ھەر ئىرانى ئازادىخوواز و زانا، كاتى لە مەزنايەھى ئەوئىستا و تىداجوونى بەشىكى مەزنى ئەو بەرھەمە موقەدەسە ئاگادار دەبى، بەتوندى دادەچىت و غەم و پەژارە دايدەگىرەت و ئەمە بەسپاچارەگى و رۆژە رەشى دەزانى، بەلام ئىتر ئەمروكە دەبى باوھركەين، كارى لە دەست ئىمە نايىت و ناتوانىن ئەو فەر و شەوگەھى دىرپەنە و دەدەست خەينەوھ، بەلام دەتوانىن دەست بەدەينە دەستى يەك و ئەو كۆلەكە شكاو و دىوارە قلىششاوانە رابگىرەن و لە تەواوى ئەمانە، تۆشەيك بۆ سەفەرى ئەمرو و بەيانىمان بەخەينە لا.

ئەم ئەوئىستايە، ئىستاكەھ ئەوئەندە مەزنىھ كە ئىمە بەسەرنجى ئەو بتوانىن رابردووى پى لە سەروھرى و سەبەرىزى باووباپىرانمان بناسىن و پى بناسىن. لەم ئاويئە ساف و بى گەردەدا ئەتوانىن تەماشاكەين كە چۆن ئەوانەھى بەر لە ئىمە لەم نىشتمانەدا ژيانىان بردووھتە سەر، خاوەنى بىروباوھرى پاك و خاوين و بەرز بوون.

لە باوھرى پىشنىبىانى ئىمەدا، جىھان و ھەرچى لەوئاھە دىرپەن و جوان و خاويئەن و ھەمووبان بەدەستى ئەھورامەزدا خەلق كراون و بەسپەندى مېنەھى، خىرەدى پاكى مېنەھىش ناوېراون.

ھەروا بەرواى پىشنىبىانى ئىمە، ھەرچى ناپاكى و پىسى و ناخاويئەنى و چەپەلئى و تارىكى و چارەدەھى ھەيە بەرھەمى كارى ئەھرىمەن يا ئەنگەرەمىنو يا مەنشى ناپاك و پىسە.

ئادەمىزاد، لەم ناوھدا پى ئەوھى بەچارەنووسىكى نادىارەوھ بەستراوئىتەوھ و پى ئەوھى ناچارى دەتوانى

له نيوان دوو هيزی پروناکی و تاریکیدا یهکیان هه لئبئیریت و لهگه لیدا پتوهندی هه بیت.

پتوتینی ژیان لیره دا نهویه که مرۆف رووکاته (سپهنه مینو) و له په یکار و شه ر لهگه ل نه هریندا یارمه تی بدات و تا دوا هه ناسه ی ژیان ده ست له په یکار دژی نه هریمن هه لته گریت.

له ئایینی زه رده شتدا، مرۆف نازاد و سه ربه ست خه لئق کراوه و هیچ چاره نووس و زۆر و ته قدری ناتوانی نه و به ره و ریگای نادیار به ریت. مرۆف مافی نه وه ی هه به شپوه ی نازاد، له م سه ر زه وینه دا بژی و له وانه ی دلی ده خوازیت و لهگه ل پاک ی و جوانیدا سازگارن به رخوردار بیت.

ژیان لای مرۆفی نه ویتسای سیچال و به ندیخانه ی ترسناک نییه، به لکو به هه شتیکی رۆشن و سه رسه وز و دلرفینه. نه م به هه شته به ده ستی مرۆف خه لئق ده کریت و نه رکی نه وه یه له هیرشی نه هریمن بیپاریزیت.

دو نیا به هه شتی کافره کان و به ندیخانه ی پاریزکاران نییه، به لکو مه یدان ی ته لاش و تیکۆشان و جموجۆلی خه لکی پاک دل و رووناکبێن و راستی په رسته و هه رکه س له م مه یدانه پانویه رینه دووری بکات و خۆ له قوژبن به اویت و له خۆشیییه کان و په ستی و بوله ندیه کانی نه و به رکه نار بی... نه وه بۆ ویرانی دنیا یارمه تی نه هریمنی داوه هه رچی ده رویشی و سوالکهری و سه رداخستن و گریان و ماتمه م و غمه م و په ژاره یه هه مووی کرده وی نه هریمنی و ناره وان و، مرۆفی مه زدا په رست هه رگیز روو له و کارانه ناکات و ژبانی نه و به سه ربه رزی و شادمانی تیده په ریت. سپه ندمینو و ئیمشاسپه ندان و ئیزه ده کان نوینه ری پاک ی و کرده وی چاک و ژبانی نازاد و پر له ناوه دانین، له به رانه ردا نه هریمن و دپوه کان و درۆژنان و درۆ په رستان، نوینه رانی سیچاره گی و تاریکی و په لیدین.

ژبان له نه ویتسادا به مه عنای گوڤه پانی خه بات و زۆرانی سپه ندمینو و نه هریمن، پاک ی و ناپاک ی، جوانی و ناشیرینی، خۆشبه ختی و به ده ختییه و له م مه یدانه نا نه وه ی رزگار ده بی و سه رده که ویت سپه ندمینو و پاک ی و سه ربه ستیییه.

مرۆف له نه ویتسادا، قاره مان ی نه م مه یدان و پاله وانی خه باتکار له شه ری پاک ی و ناپاکیدایه و پله و پایه ی نه وه نده به رزه که وه کو یاریده ده ری سپه ندمینو، ریشه ی غه دری نه هریمن ده که نیت و جیهانیتکی پاک و خاوین و پروناک بو نیاد ده نیت. نه هورامه زدا نه خودای به خشه نده و دلۆقان و پارانه وه یه و، نه خودای زۆر و تووره و قین و رق و مه کهره. به لکو نه و خودای راستی و پاک ی و راستگۆیی و په یمان دۆستان و وه فاداران به عه هد و به لینه و په یه وانی نه هورایش ده بی و ابن.

نه هورامه زدا خواست و ئیراده ی خۆی به بالا ترین و راستترین نازانیت، به لکو له نه م شاسپه ندان و ئیزه دان و فره وه ره و ئاده میزادان بۆ په یکار دژی نه هریمن، داوای یارمه تی ده کات و زۆریه ی نه وانه له قورب و پایه و پله دا، ده هینیتته پال خۆی و له م ناوه دا ته فاو ده تی له به ینی ژنان و پیواندا نییه و به و جۆره ی حورمه تی (ناناهیتا) ده گریت، حورمه ت و ریزی میه ریش وا داده نیت.

ژن له هه موو ژباندا هاوشانی پیاره و هه میشه ناوی که بیانو و کیژده کان له کن ناوی پیواندا هاتوه.

نه ویتستا به پیوان ده لیت، له ژنانی پاکدامن و جوان و پازاوه سوود وه رگرن و بیانکه نه هاوژینی خۆتان و، نه مه یش له زۆریه ی په ره کانی نه ویتسادا دوویات کراوه ته وه.

له گاساکاندا ده بیین که زه رده شت، کیژی خۆی به ناوی (په رووچیتست) بۆ هه لئبئاردنی میترد به دلی خۆی سه ربه ست و نازاد داده نیت و، مه جبهوری ناکات لهگه ل چ که سپیکدا زه ماوه ند بکات. به کورتی، سه رانه سه ری نه م نامه کۆن و باستانییه، پیشانده ر و گوڤای پاله وانی و پاک ی و راستی و شادی و نازاده گی و دلاوه ری باو و باپیرانی سه ربه رزی ئیمه یه و، ریگا و ره وشتی ژبانیتکی باشه بۆ ناوه دانی و سولج و پیکه وه ژبان به خۆشی و کامه رانییه وه.

ئاویه چه ند نمونه له ئایینی پیروزی زه رده شت، قه ده میتیرین هۆزانوانی ئیرانی و په یامه یینه ری پاک ی و راستی.

له روایه ت و سونه ت و نه قلی زه رده شتییه کاندا و نووسراوی میتروونوسانی یۆنانیدا ده بیژن: کاتی زه رده شت له دایک بوو، بزهی پیکه نیی له سه ر لیتوان بوو.

نه م نووسراوانه ده یسه لمینیت که ئایینی ئیرانی، له سه ر بناغه ی شادی و کامه رانی و نازادی و خۆش یارواندن دانراوه و غه مباری و په رۆشی و ماتمه ین له م ئایینه دا نییه.

ئایا نه مه هۆی چییه که (داریوش) پادشاه له به رده نووسه که ی بیستونوندا نووسیویه تی... به غی مه زنه نه هورامه زدا که نه م زه وینه ی به دی هیناوه و ئاسمانی خه لئق کرده وه و مرۆفی بۆ شادی خه لئق کرد؟

نه... نه مه بیته ده نه نووسراوه، به لکو نه وه مایه و پایه ی بیروای پیشینانی ئیمه یه و هه ر بۆیه به نه ژماری نه و رۆژانه ی که ئیستا ئیمه پرسمان هیه و ره شپۆشی ده که یین، نه وان جه ژنیان هه بوو و هه میشه بلتیه و شۆله ی ناگری پیروژ و جاودانی له به رانه ریاندا گری ده سه ند.

گه ر ولاتی ئیمه که زه مانیتک شه وچرای رۆژگاران بوو هه مووان ناهه رین و نیایش بوو و سه روودی ناگر و هه تاو و باران بوو نه گه ر تیر و نه گه ر ده ی... هه رکامیان، که ی، به فه ری سه ور و پازاوه به هاران ده ر به هاران بوو. نه مرۆکه له م به ره ی نه هورایییه بیته شه و ناوینه ی دلمان ژه نگی خه فته ت و په سه ی گرتوه، ده بی هۆکاره کانی نه ک نه یا له ژیر بینای جه ماوه ردا، به لکو ده بی له ناو به د ناموزی خۆبی و بیگانه کان و له یاد برنده وه و بیته رواییمان سه باره ت به گه نجینه ی دره وشاوه ی فه ره نگی نیاکامان بدۆزینه وه. به داخ و که سه ری فره وان... دیر زه مانیتکه باوه شمان بۆ فه ره نگی هه نده ران ناوه لا کرده وه و هه رچی دئ و ده هین، قه بوولی ده که یین و هه رگیز له خۆمانان نه په رسیوه که ئیمه کین؟ له کویدا ویتساین؟ با لیتی نه دوین، چونکه سه ری نه م گوریه زۆر درێژه.

یه کجار مایه ی شادییه که له مه ولا، ئیرانییه کان، نه ویتسایان هه بیت و ریزی لئ بگرن، نه ک به ناوی کتیبیکی ئایینی، به لکو به پۆنه ی نه وه که نه م به ره مه، یه کئ له نه ستونده ک و پایه کانی فه ره نگی

تیرانه‌بینی و جیگای خو‌بختی که سهرنجی بدن و به‌وردی و له‌سهره‌خو بیخویننه‌وه و، له‌وه سهرمایه مه‌زینی فهره‌ه‌نگیه‌وه پی‌بهن به‌فهر و شه‌وکه‌تی پیشینینانی سهره‌رز و نازادی خو‌بان و بو‌داهاتوو دهرسی لی‌وه‌ریگرن.

من‌ئه‌گهر بزنام‌ئه‌م به‌ره‌مه جیگای خو‌ی له‌نامه‌خانه‌ی تیرانان داگرتوو، ئیتر ماندوویی له‌شم دهرده‌جیت و پاداشی زحمه‌ته‌کانی خو‌م وهرگرتوو، چونکه به‌راستی منیش وه‌کوهر ئیرانیییکی بیدار و له‌خه‌وه‌ستا، تووشی غه‌م و په‌ژاره‌ده‌بم که ده‌بینم هه‌ندئ له‌هاونیشتمان‌ه‌کان و نه‌ندامانی به‌ماله‌ی کونی تیرانی دوچار بی‌موالاتی بوون و رابردوی خو‌بان پی‌گرنه‌ی و له‌یه‌زدان ده‌خوازم‌ئه‌م چه‌شنه‌بیر و ناکاره‌مان لی‌دوورخاته‌وه و هه‌موومان له‌گه‌ل رابردوی سهر شار له‌شانازی خو‌ماندا ناشت بینه‌وه و بیکه‌ینه‌دستمایه‌ی کار و تیکو‌شانی بی‌وچان بو‌داهاتوو پر له‌هیوای خو‌مان... با‌وابی.

نیویانگی ئه‌ویستا ئه‌وه نه‌بووه ههر له‌پوژگاران پیتشوودا بو‌بیت، به‌لکو له‌م سهرده‌مه‌یشدا و له‌پاش رابووردنی چه‌ند سه‌ده‌تاریکی و غه‌دری سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، زور که‌س له‌زانایان و زانست دوستانه‌ی پوژتاوا رو‌بان کردووه‌ته‌ئه‌م ئه‌ستیره‌ی نورانی و تیشکه‌هاویژه‌به‌بی‌موزایه‌قه و بی‌دریغ‌کات و ته‌مه‌نی خو‌بان کردووه‌ته‌فیدای ئه‌ویستا و ژه‌نگ و ته‌پ و توژی قه‌دییمان له‌سهروچاوی سهری و کردیانه‌ئاویته‌و جامینی خاوین و نورانی و نایانه به‌رده‌ست ئه‌وینداری فهره‌ه‌نگ و زانست له‌جیه‌اندا، و ئه‌مرۆکه به‌ره‌می زحمه‌ته‌کانی ئه‌وانه له‌دوورترین ولاتانی پوژه‌لات و پوژتاوادا له‌به‌رده‌ستی لی‌کو‌له‌ران و خو‌ینه‌وه‌راندا هه‌یه.

ئه‌گهر کو‌گای نووسراوه‌کانی (گلدنر) (۱) Geldner و یوستی Justi و بارتوله Bartholomae و ئیشپییگیل Spiegel و دارمستتر Darmester و میه Meillet و جه‌کسون Jackson و ئه‌وانه‌ی دی سهاره‌ت به‌ئه‌ویستا به‌خینه به‌رده‌ست و هه‌ریه‌ریه‌بان لی‌بده‌ین، بو‌مان دهرده‌که‌ه‌ویت که‌چ خزمه‌ت‌تیکیان به‌تیرانییه‌کان کردووه و چه‌نده مافیان به‌سهرمانه‌وه هه‌یه. لی‌رده‌دا جیگای خو‌بختی به‌په‌چه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی له‌م پوژگاره‌دا تیده‌کو‌شن ره‌نج و مه‌راره‌تی زانایانی پوژه‌لات نادیده‌بگرن، ئیسه‌ بی‌ین و له‌وه‌ه‌موو تیکو‌شان و زحمه‌ته‌سویاس به‌کین و له‌ه‌موو جیگاییکه‌دا به‌گو‌یره‌ی خو‌ی پزبان لی‌بگرن.

ماموستا ئیبراهیم پورداوود له‌تیراندا پیشگامی دووباره‌زیندوکردنه‌وه‌ی ئه‌ویستا به‌شپوه‌ی عیلمیه و کاری جوامیرانه‌ی ئه‌وه که‌چل سال له‌مه‌و‌پیش ده‌ستی پیکرد، ئه‌ویستای له‌کتیبییکی دو‌عا و نزای عامیانه‌ی ده‌ستی موبه‌ده‌کانی زهرده‌شتی کرد به‌کتیبییکی مه‌زن و سهرنج راکیشی عیلمی.

به‌ر له‌کاره‌که‌ی پورداوود، ئه‌ویستا وه‌کو به‌یته‌کو‌نه‌کانی تیرانی دم به‌ده‌م نه‌قل ده‌کراوه‌ئه‌گهر بنوسم پورداوود گیانی تازه‌ی کرد به‌له‌شی ئه‌ویستادا؛ درۆم نه‌کردووه.

وه‌کو ماموستا نووسیویه‌تی، به‌ره‌می کاره‌که‌ی ئه‌وه به‌له‌به‌راو‌گرتنی تیکو‌شانی ماموستایانی

(۱) ئه‌م مقاله‌ی سالی ۱۳۴۱ی هه‌تای نووسراوه‌که‌وابی نووسینه‌که‌ی پورداوود ده‌کاته‌هه‌شتا سال له‌مه‌و‌پیش.

پوژتاوا و شو‌ینه‌واره‌کانی ئه‌وان بووه و ته‌قالا و شه‌ونخوونی ماموستا پورداوود و زانستی خو‌ی و به‌ره‌می کاری ئه‌و زانایانه، بو‌ده‌ته‌ئه‌م ده‌فته‌ره و که‌وتوو‌ته به‌رده‌ست هه‌موو خو‌ینه‌ران و ناشقانی فهره‌ه‌نگی دیرسالی تیران.

ماموستا پورداوود، هاوکات له‌گه‌ل نووسینی راپو‌رته‌که‌ی خو‌ی، له‌هه‌رجیدا به‌شپوه‌ی دانانی په‌راویز، گو‌تارگه‌لی کورت و درییی بو‌روون کردنه‌وه‌ی باسه‌که و سه‌باره‌ت به‌میتوو و فهره‌ه‌نگی قه‌دی تیرانی نووسیوه و له‌راپو‌رتی پارسی ئه‌ویستای پورداوود تا ئیستا هه‌وت به‌رگ چاپ و بلاو کراوه‌ته‌وه و دوو به‌رگی ساوه به‌ناوی (ویسپیر دووه‌ندیداد) که‌له‌داهاتوودا چاپ ده‌کرتین و، به‌راستی گه‌نج و خه‌زینه‌ییکی مه‌زن که‌خو‌ینه‌ران له‌سهرچاوه و کتیبیگه‌لی تر بی‌نیاز ده‌کات. چونکه کاره‌که‌ی ماموستا پورداوود عیلمیه و ویده‌چێ هه‌ندئ که‌س نه‌توان به‌وه‌چه‌شنه‌ی پیوسته‌ سوودی لی‌وه‌ریگرن و له‌ولایش ئه‌وانه‌ی چاپی کردوون له‌بازاردا نه‌مان و دره‌نگ ده‌ست ده‌کهن، منی کرد به‌مه‌ئمووری نووسینی ئه‌م کاره‌مه‌زنه و ده‌ستووری پیدام که‌هه‌رچه‌ند له‌خو‌مدا نابینم و سه‌واد و زانستی ئه‌وه‌م نییه‌ و زو‌ریش به‌کاری خو‌یندنه‌وه سهرم‌قاله، به‌لام نه‌متوانی فهرمووده‌ی ئه‌و ماموستایه‌که‌حقی به‌سهر منه‌وه‌فروانه قه‌بوول نه‌کم، بو‌یه به‌رتیوتی و فیترکردنی ئه‌و زانا بلیمه‌ته، ده‌ستم دایه‌کار و قولم لی‌هه‌لمالی و نووسینه‌وه‌ی ئه‌ویستام گرتنه‌ئستوی خو‌م، به‌لام له‌هه‌موو کاتی نووسیندا ههر له‌گه‌ل ماموستاکه‌م پیوه‌ندیم هه‌بوو، هه‌موو به‌شه‌کانی ناماده‌کراوم بو‌ده‌خو‌یندنه‌وه و ئه‌ویش به‌وردی گو‌تیریه‌ل بوو و له‌هه‌ر جیگایه‌که‌دا به‌شپوه‌ی ریتوتی و نووسین و نامازه و لابردنی که‌ژییه‌کان ده‌ستی دایه‌بالم و تا‌ناکامی ئیسه‌که له‌خزمه‌تیدا سوودم وهرگرت.

جارجاریش له‌سهر وشه‌یک وه‌بان مه‌عنای رسته‌بیک له‌گه‌ل ماموستادا ده‌مه‌ته‌قیم ده‌کرد و جاری وا بوو به‌ناچار ده‌چوممه‌سهر ئه‌و شتانه‌ی سه‌باره‌ت به‌ئه‌ویستا له‌هیندوستان و ئه‌وروپادا چاپ کرابوون و چاره‌ی کاره‌که‌م ده‌کرد. به‌راستی من شانازی ده‌که‌م به‌وه‌ی که‌ماموستای وا زانا و پایه‌به‌رزم هه‌بوو.

له‌وه‌رگیتانی مه‌تندا بو‌ئه‌وه‌ی خو‌ینه‌ر باشتر سوودی لی‌وه‌ریگرت به‌ئیجازه‌ی ماموستاکه‌م، وشه‌کانم جیبه‌جی کردووه و ئه‌وانه‌ی پی‌زیادکراون له‌ناو گیومه‌دا به‌م شپوه { } دیاری کراون په‌راویزه‌کانی ژیره‌وه‌ره‌قه، یه‌کجار کو‌تا و جه‌م و جو‌ره بو‌قازانجی گشتی وام لی‌کردووه و ئه‌گهر بتانه‌ویت زیاتر بزنان وا باشه‌سهرنجی یاداشته‌کانی ماموستا پورداوود بدن.

زۆرم هه‌ولداوه له‌وشه‌ی بیگانه‌ سوود وهر نه‌گرم و به‌زمانی پارسی بنوسم و پتم وایه‌ته‌نیا له‌چه‌ند واژه‌ی بیگانه، به‌قه‌ده‌ر قامه‌که‌کانی ده‌ست که‌لکم وهرگرتوو، که‌ئه‌مه‌یش بو‌خو‌ی به‌چه‌شنی ئه‌دای ئیحترامه‌به‌زمانی نه‌ته‌واپه‌تی تیرانییه‌کان، جودا له‌وه‌یش شپو‌ازی نووسینه‌که‌به‌له‌و‌نیکه‌ نووسه‌ر به‌ره‌و زمانی فارسی و نووسینه‌وه‌ی راده‌کیشیت.

گه‌وره‌ترین هو‌ی ئه‌وه‌ی ئینسان روو ده‌کاته‌ئه‌ویستا ئه‌ویه‌که‌مرۆقی تیرانی به‌شپوه‌ی نیژادی، فهره‌ه‌نگ و زمان له‌ناو ره‌گه‌کانی له‌شی و له‌نیو خو‌ینیدا په‌وانه. من بو‌خو‌م به‌نیشتمانپه‌روه‌رده‌ده‌زانم و ئه‌ویش نه‌که‌ئه‌و چه‌شنه‌نیشتمان‌دۆستییه‌که‌هه‌موو چاکبیه‌کان به‌ماف و مالی ولاتی خو‌م و هه‌موو

نالەباری و تاریکییەکان بەماف و مالتی بیگانەکان بزانم، بەلکو لەسەر ئەو باوەڕەم کە دەبێ مرۆفی ئێرانی چاوی دلتی بکاتەوه و بەسەرئنجدانی فەرھەنگی پێشەوکی تەدبیری، تەبیکۆشیت، بنەمالەکی و کۆمەڵەکی بۆ ئەستورترکردنی و پەواجی ئەوهان بەدەن و لە زرق و برق و جلفی و بەدەرەفتاری کە دەستاوەردی تەمەدونی رۆژئاوا یە خۆی لابادات چونکە دلبەستن بەفەرھەنگی غەرب. بۆ ئێمە ئێرانی کە خێوی فەرھەنگی دێرینی وەکو ئەو ئێستاین و لانی کەم دوازدە ھەزار سال لەمەوپێش خاوەنی بەرھەمی ئاوا ئەخلاقێ بووین، دەبیتە مایە نەنگ و زەبوونی و رسوایی.

ئەو ئێستا و یان ھەر بەلگەبێکی مێژوویی لەو چەشنە نابێ وەکو مەدرەکی نیژاد پەرستانە سەرئەنجی بدەیت و بیتە ئاوازی لایەلایە بۆ خەونبێکی قورس و یان سێحەر و جادوو بۆ بێخەبەری، بەلکو دەبێ ببنە سروود و ناھەنگ بۆ ھەلگرتنی ھەنگاوی قورس و قایم و بتوانی کاروانی پاشکەوتووی گەلانی ئێرانی بەرھەمەبێت بخت و بگەینە مەلەبەندی شارستانییەت.

نووسەر لە ھەموو مامۆستایان و خاوەنرایان و قوتابیان و ئەوانە ی ئەم بەرھەمە بۆ خۆتەندەوه ھەلەبێژن، دەپارێتەوه و چاوەروانە کە لە ناتەواوی کارەکەم چاوپۆشی نەکەن و ھەرچەشە عەیب و ئیراد و کەژی و نابارییان تێدا دۆزبێتەوه ناگادارم بفرەموون، چونکە ھەرگیز یەک تاکە کەس ناتوانی بەبێ یارمەتی کەسانی تر کاریکی باش و دروست ئەنجام بدات.

جەلیل دوستخواھ

تاران دەی جۆزەردانی ۱۳۴۱ ھەتاوی

بەرانبەری ۳۶۷۷ ئێرانی کۆن

سرۆدی بەرزێه سنا

بەیان ئەنگوت و سەلای دا خروس
 لە مائی شاریار، بەرزۆ بوو دەنگی کوس
 چەرخ شۆردییەووە رەنگی تاریکی شەو
 ئەی مویەد هەلسە و راجەنێ زوو لە خەو
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 راجەنە مویەدا... ئاگرت هەلکەرۆ
 پەردە ی پەشی شەو زوو بسووتینە
 دینی باپیران زیندوووە هیششتا
 روو لە تاو و خۆر وەرەمە گەریتە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 لە سەردا هاتوووە دەورە و رۆژگار
 دینی فەرەهی ماوەتەو یادگار
 ئەم نامە ی کۆنەمیراتی تۆبە
 گوتاری پیتشوووی باوانی تۆبە
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تا جیهان بەمیتەر شادە و خوێرەمە
 تا زولفی نیگار ئالۆز و دەرەمە
 تا گولوی لالە... پەر لە شەو و نمە
 پێگای لار مەچۆ... بۆ لای چاه مەچۆ
 بخوینە، ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەر خویشیت دەوێت، لەشت ماندوو کە

تیکۆشە و ئەهریمەن سەرەونخوون کە
 تالە ئەهریمەن رزگار بێ ولات
 ئەمجار دەبیته خاوەن ئابروو

بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەر لەنا خی دل میبهرت شاردووە
 گەر لە دوژمنان دلّت خویناوە
 گەر عیشقی ولات و لە سەری تو
 لەم کوپە ی کۆنە ساغەری بخۆ
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تو دەبێ راست بیت، هەر وەها پیاوی کار
 بەشێوەی پالەوان لە رۆژی کارەزار
 دەبێ شەر بەکەیت لێل دێوی نابەکار
 وەک ئەجدادی خۆت بەپاکی و چاکەکار
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 روو مەچەر خینە قەت لەم گەنجی شایەگان
 سەر مەپێچە تو لەم پەندی باستان هەر
 راست بیستە و راستی بخوینە
 کەووە شوین راستی و بەراستی بیژە
 بخوینە ئەشەم و هو... ببیژە یەتائەهو
 ببیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 هەر چەند لە کاتی وەرگێرانی مەتنی پارسی ئەوێستادا، مەعنای وشەکان و ناوی کەسایەتییەکانی
 دینی پیرۆز و ئیزەدەکان نووسراوە و لە پای وەرەقە ی خویندا هەن، بەلام بەپێی سیستم زانی کورت و کوتاه،
 لەم بەشەشیدا هەندی لەو ناوانە ی کە ئەمرۆکە بۆ ئێمە نائاشان بنووسم کە خوینەر لە کاتی خویندەن و دە
 کتیبە کەدا لە گەل ئەوانە ئاشنا بیت.
 (ئەشەم و هو)، یەتائەهو... سەرەتای دوعاکانی هەرە بەرز ی ئایینی پیرۆز و بەدوای ئەواندا بەم شێوە

ستایش و نیایش دهکن.

ئەلف: راستی، چاکترین پاشەکەوت و ھەوتین و ھۆی سەرکەوتن و رۆژگاری خوێش و رابواردنی باش بۆ ئەو کەسە یە کە خەزایاری چاکترین راستییە.

ب: زەردەشتی مەزن لە ڕووی راستییەو ھەلبێتێراو، ئەو سەرۆدەری مینەوی و پیرۆز کە لە خەزینەیی کردەوکانی خویدا، کردارە باشەکانی مەروەت دەپارێتیت ھەتا رۆژی پەسلان دەگات و ئەوانە دەباتە خەزەتی (مەزدا) بۆ داوێری.

پ: شاربیری و شکۆی مەزدا بێتە بەشی کەسی کە نیگاہدار و لایەنگر و پاسداری ھەژاران بێت.

کەوی: بە سەرداران و سەرانی دێوێرستان دەبێژن.

سرووش: مەلاییکەیی فەرمانبەردار و گوێ بیستی مەزدا و لە شەوانەدا مەخلوقاتێ پاکێ مەزدا دەپارێتیت.

خورداد: مەلاییکەیی پەنجوم و نیگاہبانی ئاو لە دنیادا.

ئەمورداد: ناوی مەلاییکەیی شەشومی ئەھورا و نیگاہبانی گزۆگیای جیھان.

مەیەزد: بە پێشکەشی وشک و غەیرە ئاوی دەبێژن کە دینداران دەیان ھێنایە شوینی پیرۆز.

سوشیانت: بە مەعنای (نەجاتدەر) و ناوی ئەوێ کە لە پایانی جیھاندا دیت وەکو چۆن مەسیحییەکان بە تەمەنای ھاتنی عیسان و دەیان موسولمان چاوەڕوانی ھاتنی موخەمەدی مەھدین، زەردەشتییەکانیش چاوەڕوانی ھاتنی سوشیانتن و، لێرەدا باوەر و ئیمانێ ھەموو دینەکانی ئاسمانی بە ھاتنی نەجاتدەری ئاخەر زەمان یەک دەگرنەو.

پردی چین وەت: وەکو پردی سیرات لە دینی ئیسلامدا کە لە رۆژی قیامەتدا ئایینداران و پارێزکاران لەو پردە دەپەرنەو و تەوانکاران دەکەونە خواری.

ھەمەستەکان: واتە بەرزخ... جێگای بەینی جەھەننەم و بەھەشت.

گەرزەمان: بەھەشتی ھەتاهەتایی و عەرشێ ئەعلا.

موغان: بە ئۆمەتی زەردەشت دەبێژن.

بەرسەم: سفەری راخراو لەو پێشکەشیانەیی کە دەیبەن بۆ ئاورگا.

باژ: دووا و نزای کورت.

چەکاد: لوتکەیی چیا.

فرەوھەر: بە کوردی دەبێتە فرەبەرە خاوەنی قازانجی فرەوان، لە ئایینی زەردەشتدا بەرۆخی ئینسان دەلێن لە عەینی ھالدا بەرەوانی ھەموو گیانلەبەرەوان دەبێژن فرەوھەر.

ئەھورامەزدا: سەرۆدەری زانا.

سپەندمینیو: فریشتەیی خیرەدی پاکێ ئەھورا.

ئوردی بەھەشت: ناوی فریشتەیی دووھەم و نوێنەری ئەھورایە لە راستی و پاکیدا و لەم جیھانە، پارێزەری ناگرە.

بەھەمن: ناوی یەکەم مەلاییکەیی بەرزێ یەزدانە و نوێنەری بیری پاک و زانایی و خیرەدی ئەھوراییە و لەم دنیادا کاری ئامۆژگاری و تەری چاکە یە.

گوشورون: ناوی فریشتەیی پارێزەری ئازەل و چوارپایانی بەسوودە.

سپەندارمز: ناوی مەلاییکەیی چوارەم و نیگاہبانی ئەوین و خوێشەویستی ئەو دنیای و نیگاہبانی ئاوەدانی و سەرەسوزی جیھانە و ھاندەری مەروەت بۆ کشتوکال و بەرھەم ھێنانی دەغلووان.

سپیتەم، یان سپیتەمان یان ئەسپیتەمان یان سپیتەمان کە لە ھەموویان سوودیان وەرگرتووە بۆ ناوی بێ مەمالەیی زەردەشتی یەکەم.

شەھریوەر: ناوی مەلاییکەیی سیتەمە و پاسداری ئاسن و یاریدەدەری ھەژاران و بێ ئەوایانە لەسەر زەوین.

ئەشی: فریشتەیی دەسلالت و تەوانایی.

گەری ھەمە: یەکی لە پێشەوایانی دژبەدین.

کەرپەن: تاقمێ لەوانەیی دژی زەردەشت بوون.

زور: بەو پێشکەشەکانی دەبێژن کە ئاوی و تەر بوون و دەیانبرد بۆ ئاورگای پیرۆز لە بەرانبەری ویدا (مەیەزد) ھەبە کە پێشکەشی غەیرەیی ئاوەکی وشکە.

تیشتر: ناوی ئەستیرەبێکی پیرۆزە، ئەز، پیموایە ناوی راستییەکەیی (تیشتر) بێ.

میتەر: فریشتەیی نوور و ڕوونایی و پاسداری عەھد و پەیمان و ھەر کات ناوی دەبەن پیتی دەبێژن، خاوەنی دەشتەکانی پانوبەری... واتە ھەموو ئەو پێدەشت و چۆل و بیابانەیی لە جیھان ھەن گۆرەپانی ھاتوچۆی ئەستیرەیی شکۆداری میتەر.

نازەر: ناگر: ئاور واتە فریشتەیی پارێزەری ناگری پیرۆزە.

ھاوھەنان: ھاوھەنان: ناوی مەقامی بوو لە ئاورگەیی پیرۆز کە بەرپرسی ئاوەنە و دەستەبوە و ھەومی موقەددەسیان کوتاوە و ئامادەیان کردووە.

زەردەشتوم: بە جێگەدارانی زەردەشت دەبێژن و پورداوود لە تەفسیری کوردەیی ۲۹ ژمارە ۱۱۵ میتەر بەشتدا سەبارەت بەو نووسیبووەتی.

ئەنیران: دوو مەعنای ھەبە... لە فرەھەنگدا، ئەنیران واتە... (ھەندەران) وەکو دەبێژن ئیران و ئەنیران... ئیران و ھەندەران، بەلام لە ئەو ئیستادا ئەنیران بە مەعنای جیگا و مەکانی تیشکی بێ زوالە.

زامیاد: زام ئیزەد: واتە مەلاییکەیی نیگاہبانی زەوین.

هه‌وم: ناوی چه‌شنی گیایه که له زمانی فارسییدا (ریش بز) واته ریشی بزنی پیده‌لین.
مامۆستای زانا و فه‌ره‌نگ نووس دوکتور موعین له فه‌ره‌نگی به‌ترخی خۆیدا نووسیویه‌تی، هه‌وم
گیایکی تاییه‌ته که له شیرهی ئەو شەرابی تاییه‌تی (ئیندره) ئیزه‌دی هه‌وره‌ تریشقه (په‌عد) سازده‌که‌ن.
شەرابی سازکراو له گیای هه‌وم، له‌کن ئاریاییه‌کان زۆر پیروژه و خواردنه‌وه‌ی ئەو شەرابه وه‌کو عیباده‌ت
وا بووه.

وه‌رگێری کوردی

عومه‌ر فاروقی

زەردەشت، سەلادەر و خۆینەری سـرودى
یەك بوونه... ئەز، كە بۆ خۆم هۆنەر و سـرودسازم،
لە حـان وى دا ناتوانم خـۆم پـاگرم و
نەغمەكانى زەردەشت وەكو سـرودى
ناسمانى بۆ لای خۆيان پامدەكـیشن.
(پایبندراتات تاگور)
پیتۆل و هۆزانوانى مەزنى هیندوستان

دهفتهری یه که م- گاتاگان

(گوتنه کان)

گاتاگان یان هونراوه کانی زهردهشت قه دمیترین به شی ئه ویستان، که ئه وانیش به شیکن له (یه سنا) و له بهر ئه وهی هه لبه سته کانی زهردهشتن، گرنگی و تایبه تهنندی فره یان هیه و له بهر ئه مه به شیوهی جیا ناویان بردووه و له دهفتهری تایبه تدا نووسیویانه... جگه له مانه، گاساکان، هه لبه ستنی و هشیوازی ناخافتنی له گه ل به شه کانی دی ئه ویستا و یه سنادا ته فاوه تیان هیه و جیاوازی و شه کان و شیوهی دارشتنی پیته کان و وشه کان، ئه وه دهفتهره له به شه کانی ئه ویستا، جیا ده کا ته واو ده یسه لمینی که له وان قه دمیتره.

به هه ر کام له به شه کانی (یه سنا) ده لئین (هات) (۱) و گاساکان بریتین له حه قده هات و ئه وان له حه فتا و دوو هاتی یه سنا جیا ده بنه وه.

هه ر کام له (هاته کان) چه ند به ندیان هه ن و له پرووی ئه ژمار و شیوهی هه لبه ستنی ئه وه هونراوهی که له م به ندانه دا و یژراون، به په نچ ده سته به ش کراون به هه ر ده سته ده لئین یه ک (گاسا) و ناوی جو دایان لئ ناون.

ناوی هه ر کام له په نچ هونراوهی (گاساکان) له وشه ی ده سته یکی ئه وه گاسه وه رگیراوه، غه یری گاسای یه که م (ئه هونود) که نیوه که ی له دوعا و نزای (یه تائه هۆ و ئییرئو) که رۆژگاری له سه رووی ئه م گاسا نووسرا بوو ئیستا له براوهی ۱۳ هاتی ۲۷ یه سنا جیگای گرتووه، وه رگیراوه.

وشه ی گاسا، له ئه ویستا دا به معنای (سرود) نووسراوه له زمانی سنسکریت دا ئه م وشه هه ر به و معنایه و له زمانی پارسی نیوه راستدا (پاله وی) به Cas و له جه معدا به (Casan) نووسیویانه. له ویدا نامه ی ئایینی پره همه نه کان، گاساکان یان به هه لبه سته ی پاش نه زم نیو بردووه و له نووسراوه کانی دینی بودایش دا هه ر به و جوړه باسی کراوه.

سه رنجی گاسه کانی زهردهشت یۆمان روون ده کاته وه که ئه مه له درێژه ی وتاره کان و نامۆژگاری به کانی زهردهشت نووسراوه، که به شیوهی (نه زم) بوون، به لام ئه مرۆکه، له و وتارانه هیچمان بۆ نه ماوه ته وه و ئه گه ر به شی له م سرود و هه لبه سته ی بی سه روبن نایب سه رمان سوپیمینی، چونکه به ره مه می ئه وه هۆکارانه ن و تمان که هه ر کام له په نچ هونراوی گاساکان خاوه نی چه ند (هات) و، هه ر (هات) خاوه نی چه ند (به ند) ه، جا، لیتره دا، ژماره و چۆنیه تی ئه وه هات و به ند به خوینه ران را ده گه یین:

۱- ئه هه ونو گاسا (ahunavanw gatha) خاوه نی حه وت هات (یه سنا هات ۲۸-۳۴) و سه د به ندی هیه و هه ر به ندیکی سن هه لبه سته ی شازده هه جائیه و تامل بوون له نیو هه جاکان دا، له پاش حه وته مینی هه جایه (۹+۷).

۲- ئوشته وه دگاسا (Ostavad gatha) خاوه نی چوار هات (یه سنا هات ۴۳-۴۶) و ۶۶ به ند و هه ر به ند په نچ شیعی یازده هه جائیه و تاملی به ینی هه جاکان له پاش هه جای چواره مه (۷+۴).

زهردهشت- پیغه مبه ری مه زدیسه سنا، له م هه لبه سته دلرفین و هه ست بزویانه دا، به زمانیکی شاعیرانه و له روانگی خۆبه وه به ویته ی هه لبه سته وانیکی بییر فره وان و فره زانا و داهاتووبین و خاوه نی هه سته ی مرۆقشایه تی بی غه ل و غه ش توانیویه تی ئامانجه کانی ئایینی پاکی خۆی به شیوازیکی کورت و پر ناوه رۆک به هه مووان رابگه بنیت.

خوینه ری گاساکان ناتوانیت به سه رنج و خویندنه وهی ئه وه هه لبه سته له هه موو چه م و خه می ئایینی پیروزی زهردهشت بگات، به لام ده توانی به ئاسانی له پاکی و راستی و نازده گی ئه و تیبگات و تامه زرو و تینوی یادگرتنی ئه م ئایینی پاک و پیروزی ئیرانی بیت و له سببه ری لق و گه لای ئه م هونراوه جوانانه دا حه ز ده کات خۆی به اویتته باوه شی فره هه نگ و ئایینی ئیرانی و وه کو پریواریک به ره و پیتش هه نگاو بنیت.

گاساکان، قه دمیترین دهفتهر یا دیوانی هه لبه سته ئیرانه که توانیویه تی له گیتراوی تۆفانی کاره سات و هیترشی سوپای ئه هریمه ن و چنگالی ره ش و چه په لی دیوه کان و هه لمه تی ئه وانیه دزی مرۆقشایه تی و فره هه نگی راسته قینه ی ئه م ولاته ن رزگاری بیت و بگاته ده سته ئیمه.

ئه وه هه لبه سته ی له م دهفتهره دیرینه دا نووسراون هه موویان پیشانده ری پاکی و چاکی و به نازادی ژبان و رۆژه باشی و کامه رانی جه ماوه رن.

(۱) بۆ هه موو کوردی که به هه ر زاراوه ییک له زمانی کوردی قسان ده کات معنای (هات) دپاره (ئامه دهن) به فارسی و (گیلدی) به تورکی و نازه ری و به گشتی معنای به خت و شانس ده دات بۆ وینه ده بیژن... فلانه که س هاتییه تی. ع.ف.

ئەھۆ نۆد گاسا

پەسنا . ھات . ۲۸

۱

ئەي مەزدا(۱)... لە کاتی پەرستش و پاراڤه‌ده‌دا، دەستەکانم بەرەو تۆ ھەلدینم و داواي ژيان و بەرھەم ھیتان (سپەندمینو) (۲) لە تۆ دەگەم و خوازیاری پەنا و ئارامی و شادمانیم لە بۆ ھەمووان.
ئەي (ئوردی بەھەشت) (۳) من ئاواتم ئەو ھەبە کە (بەھەمن) (۴) و (گوشورون) (۵) شادومان کەم.

۲

ئەي (مەزدا ئەھورا) بەھاریکاری ئوردی بەھەشت کە یارمەتیدەری پاکان و چاکانە، داوا دەگەم و دەخوازم ھەردوو جیھانی (خاکی و مینەوی) (۶) ناوێدان کەیت و بیانبەخشیت بەمن، کە لە رووی راستی و پاکي دەروونەو ھەر دوو تیکردوویت.

۳

ئەي ئوردی بەھەشت، تۆ و بەھەمن و مەزدا ئەھورا و (سپەندارمەز) (۷) داھیتەری ولاتی جاویدان و

۱- مەزدا و (ئەھورا) و (ئەھورامەزدا) ھەموویان نیتوی خودا و یەزدانی مەزنی ئایینی زەردەشتن کە ناویان لە سەر رووی ھەموو فرشتەکان و ئیزدەکانەو ھە (مەلایکە) دیت. لە گاساگاندا، تەنیا بە سێ شتیو ناوی لێ براو، ئەھورا مەزدا بەمەعنای سەر رووی زانایییە.

۲- سپەندمینو واتە خیرەدی خاویتی خودا کە زۆرتر ناوێکە لە سەر رووی ناوی فریشتەکانەو دەنووسریت (شایەد ناوی جیرییل بێ...).

۳- ئوردی بەھەشت، ناوی دوو ھەمین فرشتە مەزنی ئایینی زەردەشت دایە و نویتەری راستی و پاکي ئەھورا لە جیھانی مینەوی و چاوەدێر و پارێزەری ئاگرە لە سەر زەوین دا.

۴- بەھەمن، ناوی فرشتە یەگەمە و نویتەری بیری خاویتن و زانایی ئەھورامەزدا و بەرپرسی فیکردنی ئاخافتنی چاکە بە مەرۆڤ.

۵- پەوان- فرشتە چاوەدێر و پارێزەری چوارپایانە و بەرپرسی پاراستنی ئەو چوارپایانە کە بۆ مەرۆڤ سوودیان ھەبە.

۶- جیھانی مینەوی- واتە دنیا بیتیکی تر و یان جیھانی بەرز و ئەو جیھانە کە مەرۆڤ پاش مردن و کۆچکردن لە جیھانی خاکییەو دەگاتە ئەوێ.

۷- سپەندارمەز- کە لە پارسیدا بە (ئەسفەند) دەوتریت ناوی فرشتە چوارم و نویتەری پارێزکاری و عیرفانە و لە جیھانی مینەوی دا نویتەری تاقەت و سەبیر و لەخۆبوردویی ئەھورامەزدا بە و لە جیھانی خاکیدا چاوەدێر و پارێزەری زەوین و ناوێدان و سەر سەوزییە و بە فرشتە میوبان داناو و لە بەرئەو ھەوێرێرێر و جوتیاران بەکاری خۆیان دنگەرم بن و کشتوکال بەکن و توویانە ئەم فرشتە کچی ئەھورایە و لە بەرانبەری ئەودا (نازەر) یان داناو کە دەلێن ئەویش کوری ئەھورایە.

مینەوین بۆ پاکان و ئایینداران، من بەو چەشنە شیواي ئیو ھەبە بۆ ئەو ئایین و باو ھەرە خاویتنە دەخوینم و دەھۆنمەو و سلاو دەنێرم... ئەوجار داواي یارمەتیتان لێ دەگەم و دەخوازم یارمەتیم بدەن.

۴

من دەمەوێت بەھاریکاری بەھەمن بێمە چاوەدێر و پارێزەری (پەوان) (۸) ی خەلکی، چونکە باش دەزانم ئەھورامەزدا پاداشی کردووە چاکەکان چۆن دەداتەو.

تا ئەو کاتە ھیز و ھەناوم ھەبیت، دەبە پینوین و راھنمای جەماو ھەری خەلک، بەرەو ئایینی راستی و راستەقینە.

۵- کە دەگاتە بەرۆ ئەو رۆژی کە من بتوانم بەچاوانی خۆم (ئوردی بەھەشت) و (بەھەمن) و بارەگای شکرۆداری (ئەھورا) و پەپرەوان و فەرمانبەران (مەزدا) ببینم؟

من بەم وتارە بەرزانە، تاوانکاران و دێو پەرستان دەھینمە سەر پیتگای راست و وایان لێ دەگەم کە پینە سەر دینی راستەقینە ئەھورایی.

۶

ئەي مەزدا... کردووی چاک و دلۆڤانی و لیبوردویی دائیمی و راستی و تەکانی خۆت بە (زەردەشت) عەتا بفرمۆ.

ئەي ئەھورا... یارمەتیدەریکی بەتوانا و بەھیز و دەسەلاتدارمان بۆ بنبیرە تا بتوانین بە یارمەتی ئەو بەسەر دوژمندا زال بێن.

۷

ئەي (ئوردی بەھەشت) داوات لێ دەگەم پاداش و ھیز و کامەران و بیری چاک بە یارمەتیدەری ئیمە (گوشناس) (۹) عەتا بفرمۆیت.

ئەي (سپەندارمەز)، تکتات لێ دەگەم، نیاز و داواکارییەکانی ئەو، بەرئاو ھەردە بکە.

ئەي (مەزدا) ئەي پادشای خاوەن شکۆ، بەمن کە پیغەمبەری تۆم توانا و ھیز بدە کە بتوانم بەھۆنراو و سروودی بەرز و جوان، ستایشت بکەم.

۸

ئەي چاکترین، من داواي چاکە دەگەم لە تۆ، ئەي ئەھورا کە تۆ باشترین و راستترین، لە تۆ دەخوازم چاکەي (فەرشوشتەری) (۱۰) دلاو ھەر بدەیتەو و بەمن و بەو کەسانەي لیبیان دەبووریت، رەفتار و خو و

۸- پەوان- یەکی لە ھیزەکانی مەرۆڤ کە پاش مردنیش ھەر دەمیتیتەو.

۹- گوشناسب، یەکی لە پادشاکانی کیان بوو کە وەکو شاھنامە و ئەوتیستا نووسیویانە یارمەتیدەری زەردەشت بوو و ئایینی پیرۆزی ئەوی قەبوڵ کردووە و پەردی پێداو.

۱۰- (فەرشوشتەری Farasustar) وەزیری گوشناسب و یەکی تر لە یاریدەدەرانە زەردەشت بوو.

ئهی مهزدا ئه هورا! ئهی ئوردیبه ههشت، ئهی به ههمن نامهوی به وهی داخوازی دهروونی خاوینی کردهوی چاکتان لی ده کم، بتان بیترینیم.

ئیمه دهی ههول بدهین و تیبکوشین که سروود و ستایشی خۆمانتان پیشکەش بکهین.
ئیهن که بانترین هیژن و ده توانن کامه رانی هه دوو جیهان به من و پهیره وانم به خشن.

ئهی مهزدا ئه هورا! داوات لی ده کم ناواتی ئهوانهی که کرداریان باشه و راست ده کهن بهینیتته دی و کامه وایان که یت.

چون ده زانم وشه و پارانه وه بۆ رزگاری و لیبوران لای تۆ قه بوول ده کریت. سوودی هه یه.

ئهی مهزدا چون ئه ز پارێزه ری کردهوی چاک و راستیم و تا هه تاهه تایه رایان ده گرم، تۆیش به و زاناییه ی که هه ته، به من یادیده و به زمانی خۆت پیم بلتی و ئاگادارم بکه که جیهانی سه ره تایی چۆنه .

یه سنا . هاتی ۲۹

(گوشورون) رووی کرده باره گای ئافه ریده گار و هاواری به رز کرده و خرۆشانی که :

منت بۆچی خولقاند؟ کتیبه ئه و که سه ی که منی دروست کرد؟ رق و ئه سته م و دلرَقی و غه در و بی شه رمی منیان تووره کرده وه، ئهی ئافه ریده گار تۆ یه گانه پارێزه ری منی، بی و له کامه رانی و به ختیاری وه رزێره کان به منیش بده .

ئهو کاته ئافه ریده گاری چوارپایان پرسیاری کرد له ئوردی به هیشته کچی ده ناسی که بتوانی بۆ چوارپایان مێرغوزار و ئالفجار و کیتلگه بیکی چاک و سوودبه خش دروست کات و ئهوانه یش بیارێزیت؟
چ که سه ی هه لده بتریری بۆ پاراستنی چوارپایان که توانای ئه وهی هه بیته بهر به رق و درۆ بگریت؟

ئوردی به ههشت وه لّامی ئافه ریده گاری به م جوژه دایه وه: له دنیا دا بۆ چوارپایان، پارێزه ری بی نازار و دیندار نابینم جه ماوه ری خه لک ناتوان به و قه ناعه ته بگه ن که ده بی له گه ل ژێرده سه ته کانیا ندا ره وش و کرده و یان چاک بی.

له نیسو کۆمه لانی خه لکدا، به هیژتر له هه مووان ئه وه یه که هاوار کات و من بخوازیته و منیش

مهزدا چاکتر له هه مووان ده زانی که بهر له مه کۆمه لانی خه لک و دیوه کان چیان کرد و له دوا رۆژیشدا چ ده کهن. هه ر ئه هورایه ده توانی له جیهاندا دادگه ری و عه دا لّته دابنیت و ئیمه یش ئه وه مان ده ویت که ئهو، ده ی هه ویت.

ئیسستا ره وانی من و چوارپایانی بزۆک و ئاوس ده سته مان هه لّینا وه و نیایشی ئه هورا ده که بن و ده خوازیم و لیی ده پارێمه وه. کارێ بکات له لایه ن درۆ په رستان و دیوه کانه وه زیان و چه ره سه ری تووشی شوانه کان و مرۆقی دیندار و پارێزکار نه بیته .

مهزدا ئه هورا که بناغه دانه ری ئایینه و فره زانایه به (گوشورونی) فه رموو له ناو چوارپایاندا که س نییه بیسته پارێزه ری ئه وان چونکه ئافه ریده گار ئه وانی خه لّق کرد و دایه ده ست شوانه کان و وه رزێره کان، تا رزق و پیداو یستی فره وانیا ن بی و ژیا نی باش به رنه سه ر.

مهزدا ئه هورای ها وده می راستی، له م جیهانه که ره سه ی ژیا نی بۆ چوارپایان دابین کرد و فره ی کردن، تا مرۆقه کان به ئیراده و فره مانای ئه هورا بتوانن له وان سوود وه ربگرن و به هره به رن. ئه مجار گوشورون رووی کرده به هه من و پرسیاری لی کرد.

ئهی به هه من... تۆ له نیو جه ماوه ری خه لکدا، کچی ده ناسیت که بتوانی پارێزه ری چوارپایان بیته؟
به هه من وه لّامی دایه وه: (تاقه نه فره ی که من ده ناسم و ئایینی ئیمه ی قه بوول کرده وه زه رده شتی سه پیته مانه.) (۱) ئهی مهزدا، هه ر ئه وه که په ره ی دا وه به دین و ئه ندیشه و بییری راستینی ئیمه له جیهاندا و هه ر له بهر ئه وه یه که رده مان به خا وه نی ئاخافتن و وتاری جوان و دلنشین.

گوشورون نالّانی و وتی: چون ده توانم به پیاوکی لاواز به ناوی پارێزکاری چوارپایان دلخۆش به له حالیکدا چاوه روانی پادشاهیتی خاوه ن شکۆ و به ده سه لّات بووم؟ که ی ده گات ئه و کاته ی که یاریده درێکی توانا و به هیژم هه بیته؟

(۱) سپیته مان... ناوی بنه ما لّهی زه رده شت بووه و به سپیته مان و سپیته مه یش نو سه را وه واته هۆزی سپیته م.

زهردهشت وتی ئەی ئەهورا... ئەی ئوردی بههشت... ئەی بههمەن... بێن توانایی بدەن بهچوارپایان و پیاویکی خاوەن هێز و بهتوانایان بۆ بکەن بهپارتێکار بهلکو بتوانی هێمنایهتی و ئاسوودهگی و ئارامی بهرقهرار بکات.

ئەي مهزدا! من ئيمانم ههيه که تو يه کهم داھینەر و خالقی پیاویکی وایت.

کوا راستی و کردهوی چاک و شارپاری؟ ئاهای... ئەي کۆمه لانی خه لک... بێن و ئیمان بهپین بهمن و بپینه سەر ئەو ئایینه مهزنی من تا راستی و کردهوی چاک و دهسه لاداری رووتان تی بکات.

ئەي ئەهورا

ئێستا بۆ پاراستنی ویسته کانی تو، ئاماده و راویستاوم.

یهستا . هاتی ۳۰

لێره دا ئەوهی که بۆ هەر پیاویکی زانا پێویسته و دهبی لهیادی بکات و خوازباری ژنه فتنی ئەوه دهپێژم.

سه بارهت بهیاد و ستایشی ئەهورا قسه ده کهم^(۱) ئافه رین بۆ بههمەن ده نپیرم، سه بارهت بهو مرۆقه ده پێژم که وته کانم ده ژنه ویت و له یادیان ده کات و ههروا بهوانه عه مه ل ده کات. ئەگەر ئەوهی ئەم وته و ئامۆژگاریانه ده ژنه وی، عه مه لی پین بکات، ده گاته دیداری رۆشنایی ئەبه دی و کامه ران ده بیته.

به رله وهی رۆژی ئاخری بگات، چاکتره ئەوانه ی ده بیته هۆی رزگاریتان بژنه ون و جیاوازی نیتوان دوو ئایینی مه زدا بی و ئەهریمه نی بناسن و هۆش و بیبری خۆتان بخه نه کار و بزانی که له ئاکامدا گه ردوون به قازانجی ئیمه یه .

سه ره تا، دوو گه وهه ری لفه و دوانه له بییر و گو تار و کردهوی چاکدا په یدا بوون. له م نپوه دا ئەوانه ی بییری باشیان هه بوو گه وهه ری راستییان هه لپێژارد و هه لیان گرت و، ئەوانه ی چهوت و به دفه ر بوون گه وهه ری درۆیان هه لگرت.

(۱) لێره دا زهردهشت قسه ده کات.

چونکه ئەم دوو گه وهه ره به یه ک گه یشتن، کۆشکی شکۆداری ژبان له گه وهه ری به که مه وه سازکرا و سه دای تاریکی و نه مان، له دووه می ها ته ده ر.

له پایانی جیهاندا، لایه نگران و ئەویندارانی راستی و چاکی له باره گای مینهوی ده که ونه به ر لیبوردن و نووری ئەهورایی و کامه روا ده بن و ئەوانه ی که و تنه شوین درۆ و خرابی له دۆزه خی ره ش و تاریکی ئەهریمه ندا نو قم و گرفتار ده بن.

له م دوو گه وهه ری سه ره تایی (سپه ندمینو) که ئاسمانی بچ سنوور و بچ برانه وه وه کو بالا پۆشی ئەو وایه و، هه موو ئەوانه ی که شاد و خه ندان ئایینی چاکییان هه لپێژاردوه و به کرده وه ی باشی خۆیان په زامه ندی مه زدا ئەهورایان وه ده ست هینا وه کامه ران ده بن و ئەهریمه ی درۆ په رسته کان و درۆ په ره ران به کرده وه ی خرابی خۆیان شه رمه زارن.

دپوه (*) کانیش نه یان توانی چاکی و خرابی و راستی و درۆ له یه ک جیا بکه نه وه و ئەوکاته ی سه بارهت به وانه که و تنه لیدوان و هه لخه له تا ون، بووه هۆی ئەوه که کرده وه ی نا په سه ندیان هه لپێژارد. ئەوکات، هه موویان پینکه وه روویان کرده دیوی (قین)، تا به یارمه تی ئەو، ژبانی خه لک تینکبه دن.

ئەو که سه ی رووبکاته گه وهه ری راستی و چاکی، شه هریوه ر^(۱) و به همەن و ئوردی به هه شت و سپه ندارمز، یارمه تی ئەده ن و له تیکۆشان بۆ رێگای راست و لا بردنی درۆ، ده بنه پشت و په نای، به چه شتی که له رۆژی په سلاندا به سه ره ره زی ئازموونی ئاسن^(۲) ته واو ده که ن و له به رانبه ر خیلێ درۆ په رستاندا یه که م که س ده بی که به ره و به هه شتی جاویدان هه نگاو ده نی.

ئەي مهزدا

ئەو زه مانه کاتی سزای تاوانبارانه و په یروهانی دینی درۆ، سزا ئەدرین، به همەن، ولاتی جاویدانی و

(*) دپو به مه عنای خودا و ئافه ریده گار به لام زهردهشت به ر له به رچاوگرتنی رابردووی به ر له خۆی ئەوانه ی که له گه ل ئەو سازگار نه بوون به دیو ناوی برد.

(۱) شه هریوه ر ناوی سپه مه مین فرشته یا (ئیمشاسپه ند) ه و نوپنه ری توانایی ئەهورایه و ئەرکی پاراستنی ئاسنه کان و یارمه تی بچ نه وایانی له سه ر شانه.

(۲) ئازموونی ئاسن، بۆ رۆژی په سلان و ناسینی مه زدا په رست و دپوه رسته و ده لپین ئەوه ی مه زدا په رست بچ له و ئیمتخانه ده ردی.

مینه‌وی تۆ بۆ پاداشی ئەوانەیی له گوناھ لایان داوھ و پەپەرھوی راستی و پاکی بوون، نامادە دەکات و ھەموو ئەوانەیی کردار و ئاکاریان چاک بووھ له خوانی تۆ بەھرە دەبن.

۹

ئەیی مەزدا

ئیمە خوازباری ئەو کەسانەیین کە له ژباندا ئالوگۆر و ھدی دین ئەی ئوردی بەھەشت، ئەیی بەرزترین فریشتەکان بیین و ھاریکاریان بکەن و یارمەتیمان بدەن بەو چەشنەیی کە بییر و باوھەرمان یەک بن و له گومانی و دوودلی لامان بدەن و ھەمووان بتوانن چاک و خراب بناسن.

۱۰

بەلێ... ئەو کاتە کە راستی سەرکەوتیت و درۆ تیبیشکیت، ئەوانەیی کە وەشوتن ناوی چاک کەوتن بەو پاداشەیی کە نەویدیان پیدراوھ دەگەن و له کۆشکی چاکی بەھەمن و مەزدا و ئوردی بەھەشتدا یەک دەگرنەوھ.

۱۱

ئاھای... خەلکینە

ئەگەر ئەو ئایینە نیدراوھ مەزدا قەبوول بکەن ئەوھ دەکەونە ئاسوودگی و ئاسایش و ئارامی جاویدانی، له رنج و زبانی درۆپەرستان ئاگادارین، داھاتوو بەدلی ئیوھ دەبن.

بەسنا ھاٹی ۳۱

۱

{ئەیی مەزدا، ئەیی گەورەترین و مەزنترینی فریشتەکان}: من بەیادی تۆ، ئەو وتانەیی بۆ درۆپەرستان و تیکدەرانی جیھانی راستی تال و ناگەواھ و بۆ ئەویندارانی (مەزدا) خۆش و گەوارایە دەلیمەوھ.

۲

ئاھای... خەلکینە

لەبەر ئەوھیی ئیوھ ناتوانن رێگای راست بۆ خۆتان بدۆزنەوھ و ھەللی بژیرن... (مەزدا ئەھورا) منی کرد بەداوھری ھەر دوو دەستەیی (مەزدا پەرستان و دیوپەرستان) و ھەلیسانم و ناردمی بۆ لاتان، بەلکو بتوانم رێگای راست بەئیوھ پیشان بدم و ھەموومان پیکەوھ، لەسەر بناغەیی دینی راستین، پەوتی ژبانمان داھەزرتین.

(مەزدا ئەھورا) بۆ خۆی من دەناسیت و شاھیدی دروستی ئایینی منە.

۳

ئەیی مەزدا، داوات لی دەکەم بەزبانی خۆت ئەو سزای کە له ئایینی راستیدا بۆ تاوانباران و

دروستکارانت داناوھ بفرمویت تا منیش بزاتم و له ھەموو گیانداران بخوازم بیئە سەر دینی تۆ.

۴

ئەیی بەھەمن، له ھەر کاتێ کە (ئوردی بەھەشت) و (مەزدا) و (سپەندارمز) و (ئەشی) (۱) و ھەموو فریشتە مەزنەکان، بۆ یارمەتی بانگ دەکرتین، من بۆ خۆم خوازباری شارباریکی بەتوانا و بەھیزم تا بتوانم له پەنای ھیز و توانای ئەو دا بەسەر سوپای درۆدا زال بيم.

۵

ئەیی بەھەمن، له باشترین بەھرە و پاداشی دینی راستین ئاگادارم بکە تا بزاتم و له یادی کەم و حاللی بيم، چونکە بەمن بەخیلی دەبن.

(ئەیی مەزدا ئەھورا)، بە من خەبەر بدە لەوھیی روو دەدات و لەوھیی نابێ ئاگادارم بکە.

۶

باشترین پاداش پیرۆزی ئەو زانایی کە من له وتاری دینی راستین سەبارەت بەھەتاهەتایی بوونی ولاتی مەزدا کە بەھەمن بۆ فەرھەم دەکات و ھەللی دەدات ئاگادارکات.

۷

ئەوھیی کە سەرھەتا بەجوان کردن و ئارایشی بەھەشتی پر له نوور کە جوانترین و باشترین سروشتی ھەییە، بییر بکاتەوھ، ئەو کەسەییە کە بەزانایی خۆی دەبیئە ئافەربدگاری راستی.

ئەیی مەزدا

تۆ بەھیزی مینەوی خۆت بەھەشتی جوان دەرازیئیتەوھ.

(ئەیی ئەھورا):

تۆ له پاش تیدراوونی جیھان ھەر بەو چەشنەیی دەمینیتەوھ کە له سەرھەتای ئافەربنشدای بووی.

۸

ئەیی مەزدا، ئەو کاتەیی کە بەچاوانی خۆم له تۆ حاللی بووم، له کانگای دللمەوھ بییرم له تۆ دەکردوھ و زانیم کە تۆ ئەوھل و ئاکامی ھەر شتی و باوکی کرداری چاک، کە تۆی داداری راستین و دروستی و تۆی داوھر و فەرماندەری ھەموو کردوھەکانی جیھان.

۹

ئەیی مەزدا ئەھورا، ئەو کاتە کە ئازەلەکان تارد و عەقالت پیدان بینە یاری و ھرزیران یان بچنە نیو خێوھت نشینان، (سپەندارمز) و زانایی بەدیھیتانی چوارپایان، له تۆوھ بوو.

۱۰

ئەیی مەزدا، بەفەرمانی تۆ بوو کە چوارپایان، و ھرزیرەکان و ئازەلەکانیان و ھکو پارێزەری کردوھیی

(۱) asi: ئەشی... ناوی فرشتەیی تاوانگەری و سزایە

چاک به‌خواه‌نی خوځیان زانی.

(ئەى مهزدا)، خټووت نشینی کۆچەر (که کشتوکال نه‌کات) هەرچی تی بکۆشیت ناتوانی له په‌یامی چاکی و به‌ره‌که‌تی تو به‌هره‌ بیات.

۱۱

ئەى مهزدا، ئەوکاته که له سه‌ره‌تای جیهاندا، ره‌وانی ئیتمه‌ت خوئلقاند له‌ عه‌قل و زانایی خوټ به‌شت داین، ئەوکاته که گیانت کرد به‌له‌شماندا، په‌یامی کرده‌وی باشت به‌ئیمه‌ یاددا تا هەر کهس نازادانه بو خۆی دین قه‌بوول کات.

۱۲

هەر ئەوکاته درۆزن وه‌کو راست وتار و نه‌زان وه‌کو زانا له‌ ده‌روونه‌وه‌ هاواربان کرد و هه‌رکام خه‌لکیان بو‌لای ئایینی خوځیان بانگه‌یشت ده‌کرد. (سپه‌ندارمز) بو‌ خۆی ناگای له‌ ره‌وانی سه‌رگه‌ردانه، یا به‌وانه‌ی دوودلن و نازانن ئایینی باش هه‌ل‌بێترین یارمه‌تی ده‌دات.

۱۳

ئەى مهزدا، تو ناگا و بینایت و له‌وه‌ی له‌ ئاشکرا و په‌نا و نیهاندا ده‌کریت خه‌به‌رداریت و له‌ ره‌ۆزی په‌سلاندا له‌وانه‌ ده‌پرسیته‌وه‌. به‌کرده‌وی چاک خو‌شنوود ده‌بییت و به‌کرده‌وی خراپ نیگه‌رانییت و جه‌زای هه‌مووان به‌تۆبه‌.

۱۴

(ئەى ئەهورا)، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، له‌وه‌ی ره‌ۆیشت و له‌وه‌ی دیت، له‌ سلاو و پارانه‌وه‌ی پاک‌دینان و له‌و پاداشه‌ که به‌پاکان و ناپاکان عه‌تای ده‌فه‌رموویت. ئەى (مهزدا)، ئەم هه‌مووه، له‌ ره‌ۆزی په‌سلانا چۆن ده‌بی؟

۱۵

ئەى (مهزدا)

له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، سه‌زای ئەو که‌سه‌ی که یارمه‌تی درۆزن و درۆ په‌رستى بدات، ئەو ناپاکه، یارمه‌تی بدات و بیکاته‌ شاربار، چیبه‌؟ ئەى (ئەهورا)، {له‌ تو پرسیار ده‌که‌م} جه‌زای ئەو به‌دغه‌ر و به‌دکرده‌ی که ده‌ستمایه‌ و پیتداویستی ژیانى له‌ نازادى وه‌ره‌زیرانى دروستکردار و چوارپایان په‌یادا ده‌کات چیبه‌؟

۱۶

ئەى (مهزدا) ئەهورا، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م... ئایا ئەو نیک خوئلق و چاک نیه‌اده‌ی که به‌راستی بو‌ زیادکردنى هێزی بنه‌ماله‌ و ئاوه‌دانى گوند و ولات تیده‌کۆشیت، ده‌بیته‌ وه‌ک تو؟ (۱)

(۱) واته‌ ناپانه و کرده‌وانه، په‌زدانین و تو پیتیان شاد ده‌بییت؟

ئەى مهزدا ئەهورا، ئەو که‌سه‌ به‌کام کردار و له‌ کام کاتدا ده‌بیته‌ خودایی؟

۱۷

ئەى ئەهورا، (پرسیارت لی ده‌که‌م) مه‌زترین په‌یره‌وی راستی و گه‌وره‌ترین لایه‌نگری درۆ کى هه‌یه‌؟ زاناییک پیوسته‌ (تا) زانیاریکی به‌م چه‌شنه‌ وه‌لام بداته‌وه‌ و ناگامان بکات تا له‌ مه‌ولا، نه‌زان نه‌توانیت که‌سیک بخله‌تین. ئەى مهزدا، تو بیه‌ به‌ئامۆزگار و مامۆستای کرده‌وی چاک بو‌ ئیمه‌. نه‌که‌ن هه‌رگیز یه‌کى له‌ ئیوه‌ به‌وتار و ئامۆزگاری درۆ په‌رست گوتی بدات، چونکه‌ ئەوه‌ (سیاهکار)ه‌ به‌کرده‌وه‌ و وتاری خۆی ده‌بیته‌ هۆی ویرانی خان و مان و گوند و ولات.

(ئاهاى... خه‌لکینه)، بێن یه‌ک بگرن و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگ ئاماده‌ که‌ن و خیتلی درۆ په‌رستان به‌زه‌برى شه‌ر و په‌یکار له‌ ولاتی خوټان ده‌رکه‌ن.

۱۹

ئەى (ئەهورا)، به‌ (وتاری) ئەو که‌سه‌ ده‌بی گوی بدین که راسته‌ و له‌ راستی بیه‌ ده‌کاته‌وه‌، به‌و که‌سه‌ی که زانا و ده‌رمانده‌ری زامه‌کانی ژیانه‌ ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر کۆگای ناگری په‌ره‌زدا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ سه‌واوه‌، گوتاری راست و دلگیر نه‌داکات. ئەى مهزدا، پاداش و سه‌زای مه‌زدا په‌رستان و دتوپه‌رستان له‌ کاتی خویدا و به‌سه‌ری وه‌خت به‌ده‌روه‌ و بو‌یان به‌ش که‌.

۲۰

ئەو که‌سه‌ی که رووبکاته‌ په‌یره‌وی راستی (زه‌رده‌شت) له‌ داهاتوودا ده‌سته‌ویه‌خه‌ی تاریکی و چاره‌په‌شی دایمی و هاواری نه‌دامه‌ت نابیت. ئاهاى... ئەى په‌یره‌وانی درۆ. ئاوايه‌ داهاتووتان. ئەگه‌ر له‌و کارانه‌ په‌ژبووان نه‌بن و روو نه‌که‌نه‌ کرده‌وی چاک و دینداری.

۲۱

(مهزدا ئەهورا)! پادشاهی و مه‌زنایه‌تی دایمی و توانایی و پارێزکاری و ویردانی ئاسووده‌ ده‌کاته‌ نه‌سیبی که‌سێ که له‌ بیرو کرده‌وی چاکدا دۆست و یاری ئەوه‌.

۲۲

ئەم زاته‌ (زه‌رده‌شت) له‌ به‌رانبه‌ر ئەوانه‌دا که‌ خواه‌نی هه‌سته‌ی پاک و ده‌روونی خاویتن، دیاره‌ و ئەوه‌، که‌ به‌وتار و کرده‌وی خۆی، بو‌ه‌ته‌ پارێزه‌ری راستی و ولاتی جاویدانی و مینه‌وی (مهزدا). ئەى (مهزدا ئەهورا)، ئەوه‌ (زه‌رده‌شت) که‌ عه‌بد و فه‌رمانبه‌ر و یاوه‌ری راستین و هه‌تاهه‌تایی تو ده‌بی.

۱

ئەى ئازادەكان... ئەى وەرزیران، ئەى پیتشەوایان، ئەى دپوهكان ئیوه لەسەرتانە بۆ شادومانی و خوشنوودی (مەزدا ئەهورا) گوێراییەلی وتار و ئامۆزگارییەکانی من بن و لەوانە وەكو فەرمانبەریتک پهیرهوی بکهن.

(ئازادەكان و وەرزیرەكان و پیتشەوایان لە وەلامی زەرەشتدا دەلین):

(ئیمه) هاتووینەتە سەر ئەو راستی و باوەرە که وەكو خزمەتکاران و فەرمانبەرانى تۆ، ناپاکان و بەدوستانەکان دوورخەینەوه و دەریان بکهین.

۲

(مەزدا ئەهورا) – ئەو خودای یەگانه، خاوەنى مەنشى چاک ئەو یارە چاکه، ئەو راستییە درەوشاوه. لە توانایی خۆیدا وەلامی ئەوانی دایهوه و گوتی: ئیوهمان هەلبژارد لەبەر ئەوهی پارێزکار و بێ دەغەلە و راست و ئیتر ئیوه لە بەندەگانی (تایبەتی) ئیمه بن.

۳

ئەى دپوهكان، ئیوه لە تۆ و توخمى (کردهوی ناحەزن) ئەو کەسەى تا درەنگانى ئیوه پەرەستش دەکات، بۆ درۆ و تارىف کردنى بەدرۆیە. ئیوه هەرلە قەدیمهوه بەم کردەوانە لە (هەوتەمین بووم) (۱) ناوتان هەیه.

۴

لەو کاتەوه که ئیوه بوونەتە فەرمانرەوا، بەخراپترین شتوای حکومەتى لە فەرمانە نالەبارەکانى ئیوهدا خۆ دەنوینى. بەوانەى که لە کردەوهی چاک دوور دەکەونەوه و پشت دەکەنە عەقل و لە (مەزدا ئەهورا) و راستی رووی خۆیان وەرەگێرن دەلین: (دۆستان و لایەنگرانی دپوهکان).

۵

ئەى دپوهكان، ئیوه بەبیر و گوێر و کردارى ناحەز و تێکدەرى ئەهیمەنى که شتوای ئیوه و پهیرهوانى و درۆیە، کۆمەلانى خەلک لە شەقامى ژبانى باش و هەتاهەتایى لادەدەن و دەیان خەلەتین.

۶

ئەى ئەهورا، هەرچەند {گەرهم} (۲) لە تاوانباریدا ناوی دەرھیناوه، بەلام دیارە تۆ پاداش و سزای هەر کەست لەیاده و بەباشترین شتووه لەوانە ئاگادارى.

(۱) هەوتەمین بووم... قەدیم دەیان وت دنیا هەوت ثقلیمە یان هەوت و لاتە و بەئێرانیان دەگوت و لات یان ثقلیمی هەوتەم.

(۲) پیتشەوای درۆپەرستان و لە سەرکردهکانى کەیانى بووه.

ئەى مەزدا!، فەرمانى تۆ و دینی راستین (لە رۆژی پەسلاندا) و لە ولاتی مینەویدا دەرەدەچیت.

۷

بۆ مەرۆفی زانا سزاوارنییە تاوان بکات، هەمووان دەزانن پزگاری لە گونا و بەهره وەرگرتن لە پاداشی باش پیتوستی بەوێه مەرۆف لە نازمایشی (ئاسنی سۆروکراو)دا پزگاری بیت. ئەى (مەزدا ئەهورا)، تۆ لە هەمووان چاکتر، ئاخ و ئاکامی تاوانباران دەزانى.

۸

یەکن لە تاوانبارانى ناودار و ناسیاو (جەم و یوئنگهان) (۱) ئەو که لەبەر خوشنوودی مەرۆف، گۆشتخواردنى بهوان فییر کرد.

ئەى مەزدا، کارێکی وا بکه، من، لە زومەرى تاوانباران نەبم و بەرەحمی خۆت لە وان دوورم کەرەوه.

۹

ئەو ئامۆزگارییەى که بەوتارى خراپه، مەرۆف فییری کردەوهی نالەبار دەکات و جەماوەرى خەلک لە ئاکاری باش دوور دەکاتەوه و ناهێلێت ئەوان بن بەخاوەنى قەدر و قییمەت.

ئەى مەزدا ئەى (ئوردی بەهەشت)، من بەم وتانەى که لە ناخی دل و گیانمەوه دین لە کن ئیوه گازندە دەکەم.

۱۰

ئامۆزگاریی خراپه که وتارى خراپ په پێدەدات و ناوی هەتاو و نازەلەکان بەخراپى دەبات و بەوانەى سەلادەرى راستى و نازادین دژنام دەدات و لای خەلک بەدرۆزنیان دەناسینى و کێلگەکان ساف دەکات و دژ بەرپێوارانى پێگای راست چەک هەلەگریت.

۱۱

ئەوانەى ژبان تێکدەرن پهیرهوانى درۆن و یەكجار تێدەكۆشن و هەول ئەدەن تا کەى بانووهكان و کوێخاکان لە رەحم و لیبوردنى یەزدان دوور بخەنەوه.

ئەى مەزدا، ئەوان، پهیرهوانى راستى لە چاکترین کردەوهکان دوور دەخەنەوه.

۱۲

ئەوان بەوتارى خەلەتینەر، کۆمەلانى خەلک لە چاکى دوور دەخەنەوه. مەزدا، نەفرین دەنیریت بۆ ئەوانەى بەشادومانی و خوشییەوه خۆینى نازەل دەریژن. ئەوانە، (گەرهم) (۲) و هاوێلانە ئەو (کەرپەن) (۳) و شارپاری خوازپاری درۆیان هەلبژارد و لەسەر خۆیان داناون.

(۱) Vivanghan نیوی بابی جەمشیدە که زەرەشت بەخراپى یادى دەکات.

(۲) garham: پیتغەمبەرى درۆ پەرستان بووه.

(۳) karapan: ناوی تاقمى لە پیتشەوایانى دپو پەرستان.

له رۆژی پهسلاندا، (گهرهم) و هه‌موو ویرانکاران و خراپکارانی جیهان، ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و به‌سزای خۆیان ده‌گهن.

ئەى (مه‌زدا)، ده‌بیین ئەو کاته‌ى که ئەم ناپاکانه دینه نالە و هاوار لەو کاته‌ى پینغه‌مبه‌رى تۆ (زه‌رده‌شت) ئیزنیان پین نادات، ته‌نانه‌ت سه‌رنجی به‌هه‌شتیش به‌دن.

زۆرله‌ میژه‌ که (گهرهم) و (که‌وى) یه‌کان^(۱) ده‌ستیان داوه‌ته‌ ده‌ستی یه‌ک و عه‌قل و زانایی خۆیان له‌ده‌ست داوه‌ و خه‌ریکن یارمه‌تى درۆپه‌رستان ده‌دن.

ئەوان، په‌په‌وانی خۆیان هان ده‌ده‌ن بۆ کاول‌کردنی ئاورگه‌کان و پینان وایه‌ به‌م پینشکه‌شه‌ خوتیناویه‌ ده‌توانن (هه‌وم)^(۲) بۆ وه‌دره‌نگ خه‌ستنی مه‌رگ، بێرنه‌ یارمه‌تى خۆیان.

که‌ریه‌نه‌کان و که‌ویبه‌کان له‌ رۆژی په‌سلاندا ده‌که‌ونه‌ به‌ر تۆله‌ى ئەوانه‌ى که ئەمه‌رۆکه‌ ئازاریان ئەده‌ن و ناهیتلن به‌ئازادی بژین. ئەو سه‌ته‌مدیدانه‌ى که ئەمه‌رۆ ئازار ده‌بیین له‌ جیهانی ئەولادا، ده‌که‌ونه‌ سه‌رای خۆشى و کامه‌رانى.

چاکترین شت ئەوه‌یه، پیاوی پارێزگار و هۆشمه‌ند فیترتان بکات.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)، دژ به‌وه‌ى به‌ئازار تووشی ترسم ده‌کات، توانا و هه‌یزم پینیده‌ و به‌سه‌ریدا زالم بکه، به‌و چه‌شنه‌ى که بتوانم دۆستان و لایه‌نگرانی خۆم له‌ ئازار و خۆفى په‌په‌وانی درۆ، بپارێزم.

یه‌سانا . هاتى ۳۳

به‌و چه‌شنه‌ى که له‌ ئایینی سه‌ره‌تایی ژياندا هاتوه، له‌ رۆژی په‌سلاندا، داوه‌ر له‌ به‌ینی په‌په‌وى راستی و په‌په‌وانی درۆدا و له‌وانه‌ى ئەو دوانه‌یان له‌گه‌ل یه‌ک تیکلاو کردوه، به‌دروسته‌ترین شپه‌ ره‌فتار ده‌کات.

ئەو که‌سه‌ ده‌توانیت به‌خته‌وه‌ر بچ که به‌بیر و زانایی و کرده‌وه‌ى باشی خۆى، زبان بگه‌ینیت

به‌دروپه‌رستان و ئەوان هه‌یدایه‌ت بکات بۆ قه‌به‌وول‌کردنی دینی راستی و ببیته‌ هۆی شادومانی ئەهورا مه‌زدا.

ئەو که‌سه‌ى که بۆ په‌په‌وانی راستی، واته‌ ئازاده‌گان و پینشه‌وایان و وه‌رزێران و شوانه‌کان، خوازیاری چاکى و به‌خته‌وه‌رى و داها‌تووی چاک بچ، له‌ ئاکامدا خۆیشی پای ده‌که‌ویتته‌ سه‌رای خۆشبه‌ختی و به‌هه‌شتی مینه‌وى.

ئەى (مه‌زدا)! ئەوه‌ منم که به‌په‌رسته‌شى تۆژه‌نگی نافه‌رمانی و خراپه‌کاری له‌ دلان پاک ده‌که‌مه‌وه‌ و مرۆقى ئازاده‌ له‌ چنگ خیره‌سه‌ر و که‌شاوه‌رز له‌ ده‌ست هاوسیتی درۆپه‌رست و پینشه‌واکانیان له‌ ده‌ست لۆمه‌که‌ران و چیمه‌ن و میترگه‌ و ئاژه‌له‌کان، له‌ ده‌ست گزیره‌کان و کاربه‌ده‌ستانی زالم و غه‌ددار خه‌لاس ده‌که‌م.

ئەى (مه‌زدا)! له‌و کاته‌یدا که به‌پینوانی رینگای راست و دانایی ولاتی باش و خاوه‌نى کرداری چاکه، ده‌ستم ده‌گاته‌ ژيانی هه‌تاهه‌تایی له‌ خزمه‌تى ئەهورامه‌زدا... ئەى سرووش^(۱) که له‌ هه‌مووان مه‌زنترى. داواى یارمه‌تیت لى ده‌که‌م.

منم ئەو پینشه‌وا که به‌هینانی ئایینی راستی، رینگای دروستم پینشانی خه‌لک دا، ئیستاکه، له‌ (به‌همه‌ن) ده‌خوازم رینگای باشتر کردنی کشتوکالم پینشان بدات، تا به‌و کرده‌وه‌ى دروستی وه‌رزێرى ژيانى گه‌ل چاک بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا ئەهورا)! هیوام وایه‌ که (به‌همه‌ن) و (ئوردی به‌هه‌شت) ببینم و سه‌بارده‌ت به‌م خوازیاریبه‌، له‌گه‌لیان دابنیشم و گوتوبیژیان له‌گه‌ل بکه‌م.

ئەى (مه‌زدا) ئەى (ئوردی به‌هه‌شت) ئەى (به‌همه‌ن) ئەى چاکه‌کان، بچن و به‌تیشکی خۆتان رووبکه‌نه‌ من و خۆتانم لى ناشکرا بکه‌ن تا هه‌موو کۆمه‌لانی خه‌لک بروام پى بکه‌ن و ئیمانم پى بچن. ده‌بێ هه‌موو مه‌زنایه‌تى و چاکه‌کان له‌ناو جه‌ماوه‌ردا ئاشکرا و دیار بن و جگه‌ له‌ (مۆغه‌)کان، جه‌ماوه‌رى خه‌لک روو بکه‌نه‌ ئایینی راستی.

(۱) سرووش له‌ ئایینی زه‌رده‌شت دا بیه‌زده‌ى فه‌رمانبه‌رى و پاسه‌وانی چاکانه و (مه‌زدا) شه‌وانه‌ له‌گه‌ل ئەو ده‌بیت. له‌ ئیسلامدا هه‌ندى زانایان سرووش به‌حه‌زرتی (جبریل) علیه‌ السلام ناو ده‌به‌ن.

(۱) که‌وى: کیا... واته‌ سه‌رانی ناودارى ناريايى.

(۲) haoma: ناوی شه‌ربه‌تیکه‌ که له‌ گیای هه‌وم ده‌یانگرت و ده‌یاننۆشى.

ئەي (بەھمەن) ، داوات لى دەكەم دەنگم بىناسىت كە بۆ دادخواھى ھاتومەتە لات.
ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ، داوتان لى دەكەم سالاو و دروودى من بژنەون و بىناسن كە
پېشكەشتان دەكەم.

ئەي (خورداد) (۱) ئەي (ئەمورداد) (۲) ، ستايش و نىياش و پارانەھى من بژنەون و لىبوردنى
ھەتاھە تايبىيان بگەنە بەشم.

ئەي (مەزدا) ، زانايى تۆ و رەحم و چاكخوازى دوو يارى تۆ (خورداد و ئەمورداد) پېشكەش بەو كەسە
بېت كە بېتە پەپرەوى دىنى من و بېتە رېبوارى رېگاي چاكى و راستى.

ئېمە (پاكدينان) لە ياورى ئەو دووانە (خورداد و ئەمورداد) كە خاوەنى پەوانى يەگانەن بېبەش
مەكە.

ئەي (مەزدا) ، ھەموو خۆشپىيەكان و شادكامىيەكانت كە تايبەتى خۆتە ، (ئەوانەي كە ھەن و ئەوانەي
كە دەبن) بەخواست و پەزامەندى خۆت بەئېمە عەتا بەفرموى بەدەستىارى (بەھمەن) خۆشپىيەكانمان زىاد
بەكە بەيارمەتى (شاربەر) و (ئوردى بەھەشت) لەشى ئېمە لە رەنج و زەحمەت رېگار بەفرموى.

ئەي (مەزدا ئەھورا) ي بەتواناتر... ئەي (سپەندارمز) ئەي (ئوردى بەھەشت) ي گەشەدارى گيان. ئەي
(بەھمەن) ئەي (شاربەر) وتارەكانى من بژنەون. ئەو كاتەي نامەي كەردەھى ھەر كەس دەكەويتە
بەردەستان ، لە بەخشىن و بەزەبى درىغى مەكەن و لىيان ببورن.

ئەي (ئەھورا) رووم تىبىكە و لە (سپەندارمز) ھېز و توانام پى بەدە. لە پەوانى خاوتىن بەپاداشى چاكە
ھېز و زۆرم پى بەدە ، لە ھېزى (ئوردى بەھەشت) مەزنتىن ھېز و ئاوەلا دەستى و لە ھېزى (بەھمەن)
بەخشىن و دلۆقانىم پى بەدە.

ئەي (ئەھورا)... ئەي (سپەندارمز) بەسروشتم راستى ياد بەدن... ئەي ئەوانەي جىگا دوورەكان
دەبىن... بۆ ئەوئەي بىتىن و رېتومايى خەلگ بىم لەو نىعمەتانەي كە لە دىيائى مېنەويدا ھەتەنە وەكو
كەردەھى چاك ، بېبەشم مەكەن.

(۱) خورداد بەمەنئەي پىكەوتن و چاكى ، (ناوى پەنجەمىن بىمىشاسپەندە و لە جىھانى خاكى دا نىگەھبانى ئاوە)
(۲) ئەمورداد... بەمەنئەي بى مەرگى و جاودانى ناوى فرشتەي شەشمە و پارتىزەرى گىباھ

كردارى پاك ، وتارى پاك و بىر كەردەھى پاك ، دروشمەكانى ھەلبىرئىراوى (زەردەشت) ن بۆ ژبىانىكى
باش و سەركەوتووانە و پىرۆز. بەو دروشمانە و بەو كەردەھى و عەمەل كەردن بەوانە فرمانبەرى خۆم و
ئىتاعەي خۆم بەبارەگاي ئەھورامەزدا پېشكەش دەكەم.

يەھىيا . ھاى ۳۴

ئەي مەزدا ، ئېمە خوازىارى بىر و گوتار و كەردەھى چاكىن و داوات لى دەكەين بەوانەي كە پىمان عەتا
دەفرەموويت ولاتمان ئاوەدان و جاودان كەبن.

ئەي (مەزدا)! پىاوى پارتىكار (زەردەشت) كە راستى لە ناخى دەروونىدايە بىر و كەردەھى خەلگى
چاك كردار و پاكدين لەگەل سروود و ھۆنراھى شوكرى تۆدا ، پېشكەشى بارەگات دەكات.

ئەي (ئەھورا) ، ئەي (ئوردى بەھەشت) ئېمە (مەيەزد) مان ھاورى لەگەل ستايشدا بەناوى پېشكەش
بۆ ئىوھەتا تا ھەموو ئەوانەي خاوەنى كەردەھى چاكى ھەتاھەتايىن ، بىنە خىوى ولاتى جاودانى.

ئەي (مەزدا) ئەوئەي بەچاكى و باشى بىر دەكەتەو ، ھەمىشە لە پەناي تۆدايە .

ئەي (ئەھورا) ، دەخووزىن كە ئاگرى تۆ ، واتە خاوەنى ھىزى راستى و ئەو ھىزەي كە لە فەرمانى
راستىدا يادى كراو ، بەئاشكرا دۆستان شاد و دوزمان توشى رەنج و ناكامى و مشەقەت بكات .

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەوئەتا رووم كەردە ئىوھە و لە گەلتانم... ئىوھە بۆ
بەخشىن بەفەقىران و بى ئەنوايان چتان ھەيە و لە شاربارى و توانايى خۆتان چىيان پى ئەدەن؟
ئېمە ، لە زىانكاران و تاوانباران و دىوان و درۆپەرستان دوور كەوتىنەوھ و لەوان جىباووينەوھ .
(روومان لە ئىوھە كرد).

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) چۈنكە ئىوھە بەراستى توانا و خاوەن ھىزن ئەوئەش
نېشانى ئەوئەي كە دەتوانم كارى دنيا وەرگىرەم و ھەلى شىتوئىنم . بەچەشنى كە شادمانتر و لەسەرەخۆتر
بەستايش و دوعا رووتان تى بەكەم .

ئەي (مەزدا)، پياۋانى ھەلگەوتتو جوامىيرانى ئەمەكناس و ھەفادارانى چاك كىردارى تۆ، كە ھەرچەند توشى ئازار و زەحمەت و كىردەھى خراپى دوزمىنانى تۆن، بەلام كۆمەلانى خەلك بەرە ھوشىياري و فېربوونى دىنى راستى و كىردەھى باش، ھان ئەدەن، كامانەن؟
ئەي (ئوردى بەھەشت)، من تەنھا تۆ دەناسم. بىچ و پەنادەر و پشتىيوانى من و ھەموو چاكان بە.

ئەي (مەزدا)، پېتىشە و ايانى دېيۈپرستان) گەرەكيا نە بەكردەھى ناپەسەند و ھەرپەشەي خۆيان، خۆف بىخەنە دلئى (مەزدا) پەرستەكان.
بەداخەو (پېتىشە و ايانى دېيۈپرستان) لە من بەھىزترە و لەگەل ئايىنى تۆدا دوزمەنە. ئەوانەي كە روو نەكەنە دىنى راستىن، لە رۆژى پەسلاندا رېگاي بەھەشتىيان نادەن.

ئەي (مەزدا)؛ (سپەندارمىز) مەزىن لە كىن زانايان و فرەزانان، پلە و پاىەي بەرزە. ئەو كەسانەي بەكردەھى ناحەز و نالەبار، ئازارى بەدەن، ھەرگىز رووى رزگارى و ئاسوودەگى نايىن و چەندى دېيۈكان لە ئېمە دوورن، ئەوانىش لەگەل ئايىنى راستىدا ئەوئەندە دوورن.

ئەي مەزدا ئەھورا، زاناي خاوەن را (زەردەشت) ئېمەي بۆ كىردارى چاك و دەرروونى پاك و پەرستشى (سپەندارمىز) واتە ئەو يارى راستەقىنە ھىواي ولاتى مېنەوي تۆ، پەندو ھان داوھ.

ئەي (ئەھورا)، ھەتاھەتايى بوون و بەرزى تۆ لە ھەر دوو جىھاندا ھەكو (بەھمەن) و (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمىز) خاوەنى ولاتى بەھىز و پاىەدارن.

ئەي (مەزدا)؛ تۆ يارىدەدەر و پشتىيوانى ئەوانەي كە دژ بەدوژمىنانى تۆن و لە شەرى بەينى و اندا، دوستانى خۆت ھەكو بەھمەن و ئوردىبەھەشت و سپەندارمىز، سەردەخەيت.

ئەي (مەزدا)، ئايىنى تۆ كامە؟ خواستى تۆ چىيە؟ پەرستش و پياھەلدانى تۆ چۆنە؟ ئەمانە، ھەمووى بفرموى، تا ھەمووان بېژنەون، ئەو پاداشەي كە (ئەشىخ) بەخەلكى دەدات ناوبىە.

لە رېگاي راست و كىردەھى چاك، ئاگادارمان بكة.

ئەي ئەھورا، ئەو رېگاي كىردەھى چاكەي كە بەمىنت ئەسپارد و گوتت دووپاتى كەرەوھ لەو رېگا راست و چاكەي كە دروستت كىرد رەوانى (سوشىيانتەكان) بەئەو جىگاي كە پاداشى ھەموو بىرمەندانى چاك

كىردار ئەدەنەوھ و ھەدەت بەچاكان داوھ، ھەكو كەوى خەرامان دەرۆن.

بەلئى... ئەي (مەزدا)، تۆ پاداش و خەلاتى سزاوار و لايەق عەتا دەكەيت بەوانەي كە ھەرزىترن و رەوھو گەلەپرانى چاك بەخىتو دەكەن.

ئەمە لە ئايىنى راستى و جاويدانى تۆدایە كە بۆ ھەتاھەتايە پشتىيوان و يارىدەدەرى ھەرزىتران و شوانەكان و رەوھدارەكان بېت. چونكە ئەوان خاوەنى كىردەھى و ئاكارى چاك و بەسوودن.

ئەي (مەزدا)، ئاگادارم بفرموى لە باشتىرەن و تارەكان و چاكترىن كىردەھىكان.

ئەي (ئەھورا) ئەي (بەھمەن) ئەي (ئوردى بەھەشت) بەتوانايى و ھىزى خۆتان، لەو ھەمد و سەنا و ستايشەي كە لەسەر شانى عەبەدەكانى خودا قەرەزە، ئاگادارم بكةن تا من تىبىكۆشم ژيان بەكام و مەرامى ئىيوە شاد و تازە بكةمەوھ.

نہشتود گاسا

بەسنا . ھاتى ۴۳

۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)

تۆي كە دەتوانى ھەموو ئاوات و ئارەزووھەكانى مەرۆف بەراوھەرد كەيت. لە كانگاي دلئەموھە لېت دەپارېتمەوھە ئاواتەكان و ئامالەكانى ئەوانەي خوازبان قەبوول و بەراوھەردى بگەيت.

ئەي (سپەندارمز)، يارمەتى من بده تا بتوانم لە راستى بەھرەوھەر بھم و فەرۆو پاداش و چاكي ژيانم پين بېخشە.

۲

ئەي (مەزدا)، لېت دەخووزم ئەوھي كە ئارەزووي بەھەشتى تۆي ھەيە بەچاكترين و پاكترين شېوھ، لەگەل شادومانى پين برانەوھە، پين عەتا بەھرموويت... شادى و ژيانى باش و تەمەنى درېژ بەپەپرەوانى راستى بېخشيت.

۳

ئەي ئەھورا، دەخووزين لە چاك، چاكتەر بېت ئەو پياوھي كە لەم ژيانى دنيايى و لەو ژيانى پين برانەوھە ئېمەي خستە سەر رېنگاي راست و بەسوود و رېنوئىنى كردين، ئېمەي برد بەرەو ئەو شەقامەي كە دەگاتە ئەھورا و ئافەرىدە پاكەكانى ئەو.

ئەي (مەزدا) ئەو جوامبېرەي كە پاك و چاكە بوو بە رېنوئىنى ئېمە.

۴

ئەي مەزدا، تۆمان لە جىھانى مېنەويدا بەتوانا و پاك ناسيوھ ئەو كاتەي كە سزا و پاداشى پەپرەوانى راستى ئەدەبېتەوھە و ھەروا تۆلە لە پەپرەوانى درۆ دەكەبېتەوھە، بلىسەي ئاگرى تۆكە ھېزى راستىيە، لەگەل ھېزى كردهوھي چاكدا رووو دەكەنە من.

۵

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو جارەي بۆ يەكەم جار لە جىھانى پين برانەوھەدا چاوم كەوت بەتۆ و سەرئجم دايت، تۆم بەپاكي ناسى و تىگەيشتم كە چۆن پاداشى وتەكان و كردهوھەكانى من ئەدەبېتەوھە و جەزاي چاكەم ئەدەبېت.

ديارە پاداشى وتار و كردارى چاك، چاكەيە و تۆلەي وتار و ئاكارى خراب، خرابەيە. ھەر تۆي كە لە رۆژى پەسلاندا بەھونەرى خۆت چاكە و خرابە دەناسيت و لە يەكبان جيا دەكەبېتەوھە.

۶

ئەي (مەزدا)، ئەو كاتەي، وەدەي ئاكام و رۆژى پەسلان دەگات، تۆ ھاوپېي لەگەل (سپەند مېنو) و (شاربەر) و (بەھمەن) (كە بەكردارى خۆي لە جىھاندا راستى فرەوان دەكات) دېنەدەر و خۆتان

دەنوئىن. (سپەندارمز) جەماوھرى خەلک لە گەيشتنى رۆژى داوھرى ئاگادار دەكات. ئەو كاتە (سپەندارمز) داوھرى دەكات و ديارە، كەس ناتوانى لە داوھرى ئەودا فەرىب و دەغەلە بگات.

۷

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەي دا كە (بەھمەن) ھات بۆ لاي من، پرسىارى لىن كردهم.

ئەتۆ كىيىت؟ لەگەل چ كەسدا پېوھەندىت ھەيە و لە رۆژى پەسلاندا بەكامە ناوونىشان خۆت و ژيانى خۆت دەناسىتەوھە؟ تۆم بەپاكي ناسى.

۸

ئەو كاتە بەوم وت: ئەزم (زەردەشت) كە دوژمنى درۆپەرست و تەكىيەگا و پەناي بەھىزى پەپرەوانى راستى دەبم تا لە رۆژى ھەلساندا، ولاتى دلخووزى پين برانەوھەم بەنەسىب بېت.

ئەي (مەزدا)، تا ئەو كاتەي دەھۆمەوھە و دەپارېتمەوھە، (تا دوا ھەناسە) دوژمنى درۆ و ياوھرى راستىم.

۹

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەيدا كە بەھمەن ھاتە لاي من پرسىارى لىن كردهم. تۆ لە رۆژى پەسلاندا چۆن خۆت دەناسىتەوھە؟

تۆم بەپاكي ناسى (وھلام دايەوھە) ئەز بەدوعا و نزا و ستايش و پىداھەلدانى ئاگرى پىرۆز خۆم دەناسمەوھە و ھەتا ھېز و توانام ھەبېت، بېر لە راستى دەكەمەوھە و خۆيشم بەدېنى راستى دەناسمەوھە.

۱۰

ئەي (زەردەشت)، سەرنجى دېنى راستىنى من بده و تەماشاكە، من و (سپەندارمز) داواي لىن دەكەين تا بېتە لاي ئېمە، جا ئىستا ھەرچى دەخووزى و ھەر پرسىارىتكت ھەيە، بېپرسە لە ئېمە، چونكە پرسىارەكە لە زارى پىاوئىكى بەھىزەوھە دېتە دەرى و ئەو كەسەيش تۆ پرسىارى لىن دەكەيت (ھىزى) ئەوھي ھەيە و ئەوھندە بەتوانايە كە بتوانى بەئاسانى وھلامى پىاوئىكى قودرەتمەندى وھكو تۆ بداتەوھە.

۱۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو كاتەي (بەھمەن) ھات بۆ لاي من بۆ يەكەم جار لە بىرۆكەكانى تۆي فېر كردهم، تۆم بەپاكي ناسى... ئايا سەوداسەرى و دلدارى من بۆ گەياندىنى پەيامى دېنى تۆ بەكۆمەلانى خەلک، واتە ئەو ئايىنە پىرۆزەي كە بەفەرموودەي خۆت چاكترين و پاكترين ئايىنە، دەبېتە ھۆي رەنج و ئازارى من؟

۱۲

ئەو كاتەي كە فەرمانت دا بەمن، ئەي زەردەشت... (ھەلسە بۆ يادگرتنى دېنى راستى و روو بگە راستى)، ئەز بەر لەوھي ولاتى مېنەوى پرازىتەوھە و بەر لەوھي (سرووش) لەگەل (ئەشى) بەتوانادا بېنە

دهری و سزا و پاداشی تاوانکاران و چاکه کاران بدهنوه، بی ئهوی نافهرمانیم کردبیت، پرووم کردوته راستی.

۱۳

ئهی (مهزدا ئههورا)، ئهوکاته که (بههمهن) بۆ ناسینهودی تکای من له تو، هاته لای من، توّم بهپاکی ناسی.

ئهی (مهزدا)، ئهو ژبانه بی برانهوه که له توانای تو دایه و هیچ کهس ناتوانی وادارت کات بهبخشینی ئهو، واته ئهو ژبانه دلخوازه که له ولاتی مینهویدا وهدهدت داوه، بهنهیسی منی که.

۱۴

ئهگهر لهم دنیای خاکیدا یاری و پهناى خودایی خوّت له من دریغ نهکهیت، بههاوکاری (ئوردی بههشت) له شارباری و توانایی ئیزهدی تو بهشدار بیم، هاوړی لهگهڵ پهیرهوانی خودما هلهدهستین چونکه ئهوان گوپراپهالی فهرمانی ئاسمانی توّن، ئهوکاته دژ بهوانه ی ئایینی تو یان قهبول نییبه و بهدخوای توّن رادهپهړین و بۆ تیداچوونبان ته لاش دهکهین.

۱۵

ئهی (مهزدا)، لهوکاته دا که (بههمهن) و (توشنامییتی) (۱) هاتنه کن ئهز و فیریان کردم و پیتیان یاددام که مهبادا وا ههلسوکهوت بکهیت که بیته هۆی شادومانی پهیرهوانی درۆ و پهڕیشانی و پهژاره ی پهیرهوانی راستی...، ئهوکاته توّم بهپاکی شناسی.

۱۶

ئهی (مهزدا ئههورا)، (زهردهشت) زانایی پاکی تو ی بۆ خو ی ههلبژارد. (ئهوانه ی پرووی خو یان له درۆ وهردهگپرن) پروو دهکه نه ههلبژارده ی پاکی، واته راستی، دهبنه خبۆی بهژنی جوان و هبیز و توانا و له ژبان سوود دهبن و له ولاتی (سپه ندارمز) دا وهکو ههتاو دهژبن.

ئهی (سپه ندارمز) دهخوام پاداشی ئهوانه بدهیتهوه که خاوهنی کرداری چاک و دهروون پاکن.

یهسا . هاتی ۴۴

۱

ئهی ئههورا، سهبارت بهدوعا، ئهویش ئهو دوعای که سزاواری پله و پایه ی بهرزی تو به پرسیارت لین دهکهم. وهلامم بدهرهوه؟

ئهی مهزدا، ههر تو سزاوار و لایهقی ئهوهی، دوعا و نیایشی وام فیر بکات تا بهدهستیاری (ئوردی بههشت)ی، هیژا ئیمه یارمهتی بدن که کردهوی چاک و لاقمان داپوشیت.

(۱) tusna maiti توشنامییتی نوینهری هیمناپه تی رهفتار و مهنش.

۲

ئهی ئههورا، پرسیارت لین دهکهم و بهدروستی پیم بلتی. کۆمه لانی خه لک چۆن لهم جیهانه دا دهکهونه بهر پهحم و بهزهیی تو و پاداشی کردهوی چاکیان وهردهگرن؟ ئایا بهراستی ئهوانه ی کرداری باشیان بهختیار و کامهروا دهن؟

ئهی (مهزدا) ئهی (راستی)، ئهو پیساوه پاکه (زهردهشت) ئهو دۆست و دهرمان بهخشی ژبان، دل پهروشی روژی پهسلانه (ئهو موژده ی پرگاری دهدات بهخه لکی)

۳

ئهی (ئههورا)، له تو پرسیار دهکهم. بهمن وهلامم بدهرهوه... له پیکهاتنی سه رهتای ژبان دا (نافه رینش) باوکی راستییهکان چ کهسه؟ کتیبه که ههتاو و ئهستیرهکان دهخاته گهړان؟ (۱) ئهوه بههیزی چ کهسه که مانگه شهو ئه درهوشی و ئه مچار کهم نوور دهپیتتهوه؟

ئهی مهزدا، من خوازیاری ئهوه م که ئه مانه و زۆر شتی تر بزانه...

۴

ئهی ئههورا، له تو پرسیار دهکهم... چ کهسه زه وینی له ژبیر و، ئاسمانهکانی له سهرو راکرتوه و داناگهون؟ چ کهس ئاوهکان و گیاکانی خه لق کرد؟ چ کهسه ی ههور و بای هیناپه حه ره کهت و جو ش و خو رو ش و رهوتی توند کردن؟

ئاها ی... ئهی (مهزدا)... داداری چاک مهنش و چاک کردار...

۵

ئهی (ئههورا)، له تو پرسیار دهکهم، وهلامم بدهرهوه، ئهوه کتی هه یه که پرووناکیی بهکه لک و تاریکی خه لق کرد؟ کتیبه که خهونی خو ش و وهخه بهر کردنهوی له خهون دروست کرد؟ کتیبه که سه ره له بیان و نیوه روژ و شهوی، واته ئهوانه که په یان و به لئین دهخه نهوه یاد خه لق کرد؟

۶

ئهی (ئههورا)

له تو ده پرسم... بهمن بهرموو... ئایا بهراستی ئاواپه که من موژده بهخه لکی ئه ده م؟ ئایا (ئوردی

(۱) خوینهری هیژا... سه رنجی پرسیارهکانی زهردهشت لهم به شه و زۆر کامی تر له وتهکانی زهردهشت ئایه تهکانی قورئانمان بیه دهخاتهوه و پرسیارهکانی هه زه رته ی ئیبراهیمی خه لیل (ع) و ئه و پرسیاره دیتته ئارا که هه ندی له میتروونوسان پیتیان واپه (زهردهشتی یه کهم) هه مان هه زه رته ی ئیبراهیم بووه. ئه ویش ده زانین شوینی ژبان و راپه رینی هه زه رته ی ئیبراهیم له (ئورفه = رو چا) که له کوردستانی تورکیه دا هه لکه وتوو بووه و ناوی باوکی، یان مامی (نازه ر) که ناویکی غهیره عه ره بییه ده ی سه لینیته که ئیبراهیم له ولاتی ئییراندا بووه و له زومره ی کوردانه... چ زه ردهشت بی... چ ئیبراهیم...

به هشت) و (سپه‌نارمز) به‌کرده‌وی خوځبان دینه یارمه‌تی پاکدینان؟ نایا (به‌همه‌ن) له لایانی تۆ و،
ئیمه ده‌کاته خاوه‌نی ولاتی (مینه‌وی) تۆ؟

ناهای. ئەی (مه‌زدا)

تۆ چوارپای ناووس و به‌پیتت بۆ چ که‌سه‌ی خه‌لق کرد؟

۷

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م، به‌من به‌رموو: چ که‌س (شاریوه‌ر) و (سپه‌نارمز)ی هیتزای خه‌لق کرد.

چ که‌سه که به‌فره‌زانییی، خوشه‌ویستی کوری له دلی باوک داناوه؟

ئەی (مه‌زدا)

من ده‌مه‌ویت که تۆ و (سپه‌نارمز)ی پاک و ئافه‌ریده‌گاری هم‌مو ئه‌وانه بناسم.

۸

ئەی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... پیم بلتی... چلۆن ره‌وانی من ده‌که‌ویته به‌ر لیبوردویی هاوری له‌گه‌ل شادی تۆدا؟

ئه‌ز، ناموزگارویه‌کانی تۆم له یاده و دابی ژبانیش له (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) ده‌پرسم و به‌شیه‌وی دروست یادی ده‌گرم.

۹

ئەی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا من که پارتیزه‌ری دینی خه‌لکی بیرخاوتیم و بوومه‌ته رینوتینی

ئه‌وان له شه‌قامی راستیدا، ده‌توانم موژده‌یان بده‌م که ئه‌وان ده‌گه‌نه سه‌رای (مینه‌وی) و دینه‌ ئه‌و
جیگای که (مه‌زدا) و (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن)ی تیا نوستوون؟

۱۰

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا (خه‌لک) بۆ رزگاری و راستی و ئیمانی خوځبان روو ده‌که‌نه من

و پیتیان وایه ئه‌م دینه به‌ره‌کته ده‌خاته جیهانه‌وه، یان به‌هیوی عه‌فو و لیبوردنی تۆ رووم تی ده‌که‌ن؟

۱۱

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا پارتیزکاری و فه‌رمانبه‌ری رووده‌کاته ئه‌و که‌سانه‌ی که من دینی

تۆم فیر کردوون؟

ئه‌ز، یه‌که‌م که‌سم که بۆ پیغه‌مبه‌ری هه‌لبژیراوم و دژ به‌وانه‌م که دوژمنی دینی راستین و به‌دیدي
به‌دخاوییه‌وه ته‌ماشایان ده‌که‌م.

۱۲

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... له نیو ئه‌و ده‌سته‌یدا که قسه‌یان بۆ ده‌که‌م و له‌گه‌لیان ئه‌دویم، کتیبه

به‌په‌روی راستییه و کتیبه به‌په‌روی له درۆ ده‌کاته؟ کام یه‌ک له‌وان دوژمنن؟ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ی که بۆ

لیبوردنی تۆ له‌گه‌ل مندا شه‌ر ده‌کاته کامه؟ نایا ئه‌وه نابیی به‌دوژمنی من و نابیی حه‌سابی له‌سه‌ر بکه‌م؟

۱۳

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... چلۆن ده‌توانم دیوی درۆ له خۆم دوور بخه‌مه‌وه و ببینیم بۆ لای ئه‌و

دلره‌شانه‌ی که ناهه‌رمان و دلره‌قن و نایان هه‌ویت راست بن و له‌گه‌ل راستیدا پتیه‌ندیان هه‌بیت و په‌ند و

ئاموزگاری چاک ناژنه‌ون و کرده‌وی چاکیان نییه؟

۱۴

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... چلۆن ده‌توانم درۆ بده‌مه ده‌ستی به‌هیزی راستی، تا به‌فه‌رمانی تۆ له

پیشه هه‌لی قه‌نی شکه‌ستی سه‌خت بدات به‌دروژه‌پرستان و بۆ ئه‌وان ره‌نج و شه‌ر و نابه‌سامانی به‌دیاری

به‌پیتن.

۱۵

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا تۆ ده‌توانی که ئه‌گه‌ر دوو سوپای ناسازگار بگه‌ن به‌یه‌ک،

به‌یارمه‌تی (ئوردی به‌هه‌شت) بگه‌یته هانام.

ئەی مه‌زدا... به له‌به‌ر چاوغرتنی ئه‌و په‌یمانه‌ی که تۆ له سه‌ری ویستاوی، یارمه‌تی کامه سوپا ئه‌ده‌یت و

کامیان سه‌رده‌خه‌یت؟

۱۶

ئەی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... کتیبه ئه‌و هیتزه پیرۆزه که پشت و په‌نای ئایینی تۆیه؟

ئەی (مه‌زدا)... بی و ئاشکرا ئه‌و سه‌روه‌ریده‌رمان به‌خشی ژبان، ئه‌و که کرده‌وی چاک و مه‌نشی باش

رووی تیکردوو به‌بنیره بۆ لامان (تا یارمه‌تی زه‌رده‌شت و په‌په‌وانی بدات).

ئەي ئەھورا

پرسیارت لى دەكەم و پىتم بلتى، چلۆن دەتوانم كامى دل بۆگە يىشتىنى بەتۆ بەرناوورد بکەم. چلۆن دەتوانم و تەکانم بەخمە کار و بەھریان لى وەرگرم بۆ تۆ. ئایا دەکریت زاتى بى برانەھوى و راستى ئایىنى تۆ لە گىبانى ئەو کەسەدا کە خىوى راستىيە، تىکلاو بکەين؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە و بەمن بلتى، ئەو دەست پەنجەي کە وەعدەت بەمن داو، برىتى لە دە سەر مایىن و دە سەر ئەسپ و يەك نەفەر وشتر و ھەكو گەباندىن و بى برانەھوى دەھش و بەخشىنى تۆ بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) دەگاتە دەستى من؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە. پىتم بلتى... ئەھوى کە وەعدەي دەست رەنج و معاش بەكەسىك دەدات و خىيلاف دەكات... سزای لەم دنيادا چىيە؟ من لە سزای ئەو لە جىھانى ئەولادا ئاگادارم.

پرسیارم ئەھويە... دىوھەكان دەتوانن بىنە (خواوھند) تىكى چاك؟ لە حالتىكدا ئەوان بۆ خويان (كەرپەن) و (ئوسىچ) و (كەوى) يان داناوھ تاكو ئاژەلەكانىان بۆ بكوژن. ئەمانە پەپرەوى دىنى راستى نېن و ئاژەل و چوارپايان بۆ كشتوكال ناويت و ناكەن پەروھردەي ئاژەل بکەن بەلكو دەيان كوژن.

پەسنا . ھاتى ۴ە

ئىستە قسە دەكەم، ئەھو ھاتوومەتە ئاخافتن: ئاھاي ئەو كەسانەي كە لە دوور و نزىكەوھ ھاتوون و دەتانهويت بىنە پەپرەوى دىنى راستى، گوتم پى بدن و وتەكانى من بژنەون و پەندەكانى من لە يادكەن، چونكە ئەھوى من دەبىژم ئاشكرايە.

پىتان يادەگەينم... ئىزنى ئەھو مەدەن ئاموژگارى خراپىيەكان، واتە ئەو درۆپەرستەي كە بەزمانى خۆي و گوتارى خەلە تىنەر ئىوھ بۆ لاي ئايىنى نابار و خراب بانگ دەكات بەئاواتى خۆي بگات و جارىكى تر لى بشلەژىينت.

ئىستە سەبارەت بەدوو گەھوھرى سەرهتايى ژيان بۆتان باس دەكەم. گەھوھرى پاكى بەگەھوھرى

چەپەللى وت: كردار، ئاموژگارى، زانست، ئايىنى، وتار، رەوان و منايەتى ئىمە لەگەل يەك سازگارنېن.

لەھوى (مەزدا ئەھورا) ي زانا، لە سەرهتاي ژياندا بەمنى گوت باستان بۆ دەكەم. ئەوانەي لە نىوان ئىوھەدان ئەگەر پوونەكەنە ئەو دىنەي كە من سەلام داو، لە كوئايى ژيانى خوياندا تووشى نەگبەت و نەدامەت و پەشيمانى دەين.

سەبارەت بەھوى كە بۆ جىھان چاكتەرە قسە دەكەم.

ئەي (مەزدا)... من ئايىنى راستىم ھىنا و ئاموژگارى خەلكم كرد. ئەھوى كە جىھانى خەلق كرد (بەدى ھىنا) باوكى وەرژىرى چاك كردارە و زەوينىش كىژى باش و باروھرى ئەھو.

كەس تواناي ئەھوى نىيە ئەھو (ئەھورا) ي كە بۆ ھەمسوان پەروژشە و (چاكەي ھەمسوانى دەوى) بخلە تىنى.

سەبارەت بەھوى (مەزدا ئەھورا) ي پاكتر بەمنى گوت بۆتان دەبىژم. ئەو گوتەي كە ژنەفتنى بۆ ھەمسوان چاكە.

ئەوانەي كە بۆ شادى من بىنە فرمانبەرى ئەھو (زەردەشت) لە سىبەرى كوردەوى چاكى خوياندا دەگەنە پرژگارى ھەتاھەتايى. لەھوى كە لە ھەمسوان مەزنتەرە دەبىژم.

ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەھو دەپەرستم و ستايشى دەكەم، ئەھو زاتەي كە خوازىارى ژيانى چاك بۆ ھەمسوانە (مەزدا ئەھورا) بەھىزى نادىار و پاكى خۆي دوعا و نزاى من دەژنەويت، چونكە ئەوانەم لە سەرچاھوى چاكى ھىناوھ. دەي با ئەھو، بەزاناي بىن يادەي خۆي من لەوانەي كە بۆ خەلك باشن ئاگادار بكات.

ھەموو زىندەوھران و ھەموو ئەوانەي كە بوون و لە داھاتوودا دەين

تىدەگەن و دەزانن كە پەپرەوانى راستى كامرەوا و شادوسمان و پەپرەوانى درۆ بۆ ھەتاھەتايە لە زەحمەت و رەنج و نالەباريدا دەژىن. ئەمانەن كە (مەزدا ئەھورا) لە ولاتى بەھەشتى خويدا سازانويەتى.

ئەگەر پاداشى چاكت دەويت، دەبىن كرده و ستايش و پارانەوھت لە ئەھورا چاك بىن. بەللى: ئىستە دەمەويت بەچاوى خۆم بروانم بۆ رىگاكاني ولاتى مېنەوى و ھەروا سەرنجى رىگاي كردار و گوتار و بىرى چاك تماشكەم لەو كاتەي بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) توانىمان (مەزدا ئەھورا) بناسىن، دوعا و

پارانه‌وهی خۆمان له باره‌گای ستایشی ئه‌ودا، روژناوه.

۹

بێن و (مه‌زدا) به منایه‌تی چاکی خۆتان خۆش‌حال‌که‌ن. چونکه (مه‌زدا) توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ روژگار و ژبانی ئیمه‌ تاریک یا روون بکاته‌وه. ده‌ی با (مه‌زدا ئه‌هورا) توانامان بدات به‌چاکی بیناسین و ئه‌م‌جار به‌کرده‌وه‌ی چاک و له‌ سببه‌ری دینی راستیندا به‌ره‌که‌ت بدات به‌کشوکاڵ و ده‌خڵ و دان و چوارپاکانمان و رزق و روژی بنه‌ماله‌مان فره‌وان بکات.

۱۰

بێن و (مه‌زدا) ستایش که‌ن و ریزی لێ بگرن. ئه‌و که‌سه‌ی هه‌میشه‌ هاوار کات و داوای یارمه‌تی بکات له (مه‌زدا ئه‌هورا) و ریزی لێ بگریت ژبانی باش ده‌بی‌ت و ئه‌مه‌یش (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) به‌منیان و تووه‌ و موژده‌یان داومه‌تی که‌ په‌یره‌وانی من ده‌توانن داوای رزق و هه‌یز و توانای خزمه‌ت و کاری ره‌وا له‌و بکه‌ن و به‌یاری ئه‌و، به‌هره‌مه‌ند ده‌بن.

۱۱

ده‌ی ئه‌ی (مه‌زدا ئه‌هورا)

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ له‌مه‌به‌دوا خه‌لکی خراب و به‌د فه‌ر و به‌د نه‌یهاد به‌په‌ستی سه‌رنج بدات و نه‌فرین له‌ دێوه‌کان بکات، ده‌بی‌ته‌ یاوه‌ری دینی پاک‌ی تۆ و ئه‌تۆبش وه‌کو باوک و برای وی ده‌بی.

یه‌سا . هاتی ٤٦

۱

رووبکه‌مه‌ کام سنووری کام ولات؟ بۆچ لایتیک و بۆ کامه‌ سه‌رزوه‌ین بچم؟ ئه‌وه‌تا، په‌یشه‌واکان و سپاهیه‌یه‌کان دووریم لێ ده‌که‌ن و وه‌رزبیره‌کانیش ئاکاریکی وایان نییه‌ ببنه‌ هۆی شادومانی من. ده‌سه‌لاتدارانی درۆ په‌رستی ولات، دژ به‌من و رقیبان لیمه‌. (ئه‌ی مه‌زدا ئه‌هورا) پیتم بلێ، چون ده‌توانم تۆ شاد و رازی بکه‌م؟

۲

ئه‌ی (مه‌زدا)

ئه‌ز هۆی بێ ده‌سه‌لاتی خۆم ده‌زانم. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سامانی فره‌وانم نییه‌ و هه‌ژارم، قه‌وم و که‌س به‌سووک و بێ ده‌سه‌لاتم ده‌زانن.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز له‌ کن تۆ، شکایه‌ت ده‌که‌م و گله‌بیم هه‌یه‌. تۆ بۆ خۆت سه‌رنجی ژبان و کرده‌وه‌ی من بده‌ و هه‌روه‌کو دۆسته‌تیک که‌ یارمه‌تی دۆسته‌که‌ی ده‌دات بێ به‌ها نامه‌وه‌. من له‌ دینی راستین و له‌وه‌ی که‌ ده‌بی‌ته

سه‌رمایه‌ی ئاکاری چاک، ئاگادار که‌.

۳

ئه‌ی (مه‌زدا)

که‌ی ده‌گات ئه‌و کازیوه‌ی روژی رزگاری که‌ هه‌مووان ئامۆژگارییه‌کانی دینی راستین قه‌بوول که‌ن؟ ئه‌وانه‌ی (به‌همه‌ن) دپته‌ هانا‌یان چ که‌سانیکن؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز تۆم بۆ ببیداری و ئاگاداری خۆم هه‌لبژارد.

٤

ئه‌و به‌د فه‌ری درۆ په‌رسته‌ی تاوانباره‌، به‌رگری ده‌کات له‌وه‌ی په‌یشه‌وا‌یانی دینی راستین، به‌په‌روه‌رده‌ی ئاژده‌ل و مه‌ر و مالات له‌ گونده‌کانی ولات خه‌ریک بن.

ئه‌ی (مه‌زدا)

خوازیاری هاتنی که‌سه‌یکم که‌ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ له‌ شاریاری بخات. ئه‌وه‌ی وابکات، ده‌بی‌ته‌ یه‌کی له‌ په‌یشه‌وه‌کانی ژبان و ده‌توانی بیته‌ رچه‌شکین و رینگای ئایینی راستی و چاکی برا‌زینیته‌وه‌.

٥

ئه‌و زانایه‌ که‌ بۆ خۆی په‌یره‌وی دینی راستیه‌یه‌ بتوانیت په‌یره‌ویکی درۆ په‌رستی بۆ لای خۆی، واته‌ رینگای راست رینۆینی بکات له‌ سه‌ریه‌تی جینگای ئه‌من و به‌متمان به‌ ئه‌و ساز بکات تا دوژمنان و هاودینه‌کانی پیشووی نه‌توانن به‌تۆله‌ی ئه‌وه‌ی له‌ دینی درۆ په‌رستی لای داوه‌ سزای بدن.

٦

هه‌ر کاتێ ئازاده‌بیک خوازیاری ئه‌وه‌ی بێ که‌ په‌نای بدن، به‌لام ئه‌وه‌ی که‌ ده‌توانی ئه‌و کاره‌ بکات یارمه‌تی نه‌دات و درتغی لێ بکات به‌بێ گومان ئه‌و ئازاده‌، هه‌م دیسان رووده‌کاته‌وه‌ لای ئافه‌ریده‌گاری درۆ په‌رستان و ئه‌وه‌یش یارمه‌تی نه‌داوه‌ وه‌کو یاریده‌ده‌ری درۆ په‌رستان دپته‌ ئه‌ژمار.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای جیهانه‌وه‌، هه‌ر راست په‌رستی یاریده‌ده‌ر و دۆستی راست په‌رستیکی تره‌ (په‌یره‌وانی راستی وه‌کو براده‌رن).

٧

ئه‌ی (مه‌زدا)

له‌و کاته‌ی درۆ په‌رست دپته‌ شه‌ری من و ده‌ی هه‌ویتی ئازارم بدات غه‌یری (نازه‌ر) و (به‌همه‌ن) که‌ په‌ره‌په‌نده‌ری دینی راستین چ که‌سه‌ی ده‌بی‌ته‌ یاریده‌ده‌ر و پالپه‌ستی من؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

بههشت) واته ئهو ئاموژگار زانايه كه زانا و نهزان دهناسيت، نهنجام دهبيت. ئهوهى كه بهراستى له ئاييى من پهيرهوى دهكات سزاوارى ئهوه كه چاكترين دارايى و كردهوى چاكي بدهمى و ئهو كهسهى دهى ههويت شهركات، سزاي ههر شهره.

ئهى (مهزدا) ئهى (ئوردى بههشت)

بهم شپوازه من، خواستهكانى ئيه بهراورد و شادتان دهكم، ئهوهيه فرمانى زانست و خووى من.

۱۹

ئهو كهسهى كه له رووى دينى دروستهوه ههنگاو بهرهو من ههنگريت و ئهوهى بهكامى منه ئهنجامى بدات، سزاوارى پاداشه. ئهو كهسهى كه جيهانتيكى ترى پيدراوه، لهم جيهانهدا ببيتته خيوى جووتنى چوارپاي زگدار و بزوك و بههرچى ناواتى خوڤهتى بگات.

ئهى (مهزدا)... ئهى كهسنى كه چارهسازترينى، ئهم ناواتانه بهيارمهتى و فرمانى تو بو من ديتتهدى.

پهسنا . شاتى ۴۷

۱

ئهو مرؤقهى كه بيتته لاي (سپهندمينو) و دينى راستين و گوتار و بىر و كردارى چاك پيشكەش بگات، ئهوه (مهزدا ئههورا) توانايى و پارتيزكارى و فرهوانى و جاويدانى پى دهبهخشيت.

۲

ئهوهى كه بو (سپهندمينو) باشتره، دهبنى بهوتار و خووى چاك كردهوى باش بىسخهينهروو. ههر به كردار و گوتار و بىرى چاكه كه مرؤف دهتوانى خوڤى به (مهزدا ئههورا) نزديك بگاتوه و (مهزدا) بهوانه مرؤف دهناسيت.

۳

ئهى (مهزدا)

توى بابى پاك و مهزنى (سپهندمينو) ئهوهى كه له پاش پرسىار و وهلام لهگهله (بههمه)دا ناژدلى شادى هينهرى بو ئيمه خهلق كرد. ئهو كاته (سپهندارمز) بو كيتلگه ئاسوودهگى پيدا.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهوه درؤ پهستهكان بوون كه خوڤان له فرمانى (سپهندمينو) لادا نه راستى پهستان. ئهوهى كه بهكم و زياد شاد و توانايه، دهبنى لهگهله راستى پهستان ميهرهبان و دژى درؤ پهستان بى.

۵

ئهى (مهزدا ئههورا)

تو بههارىكارى (سپهندمينو) بو ههرچى چاكهيه بهلئنت داوه بهراستى پهستان، بهلام نايه پهيرهوانى درؤ دهتوانن له نيعمهت و چاكهكانى تو بههره ودرىگرن؟

۶

ئهى (مهزدا ئههورا)

فرهوانن ئهوانهى دهيان ههويت بينه سهى دينى راستى و خوازبارى ئهوهن بژنهون ئهو كاتهى تاقى كردنهوى ئاگر دى، بهيارمهتى (سپهندمينو) و (سپهندارمز) و (ئوردى بههشت) پاداش و توڤهى راستى پههست و درؤ پههست چوون ئهدهيتهوه.

پهسنا . شاتى ۴۸

۱

ئهى (ئههورا)

كاتى دهگهينه ژماردى رؤژهكان، راستى بهسهى درؤدا زال دهبنى بهچهنى كه گوناهاكاران و دپوهكان بهسزاي كردهوى خرابى خوڤان دهگهن و ئهوانهى كه نيايشى توڤان كردهوه له پهحم و بهزهبنى تو بهخوردار دهبن.

۲

ئهى (ئههورا)

داوات لى دهكم، ئاگادارم بكهيت لهوهى كه بو خوت دهزانى: پرسىارم ئهويه، پيش گهيشتنى رؤژى پهسلان و سزادانى تاوانباران و درؤ پههستان، پهيرهوانى راستى دهتوانن لهم جيهانهى ئيستادا درؤ پههست بهزىن؟

ئاشكرايه وهلامى ئهم پرسىاره، پهيامى چاكييه لهم جيهانهدا.

۳

چاكترين ئاموژگارى بو مرؤقى زانا ئهويه كه (ئههورا)ى پاك و مهزن بزمان بهبان دهكات.

ئهى (مهزدا)

مرؤقى زانا دهبن بهيارمهتى عهقل و زانستى خوڤى و بىرى پاك له ئاييى تو و كاكله و ماكى ئهو دینه پيروزه تيبگات.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهو مرؤقهى كه تاوى بىرو گوتار و كردارى چاك و كاتى له بىر و گوتار و كردارى نابار پهيرهوى دهكات و ههركات بيهويت روو بگاته ئاييى راستى تو و هه زهمان بيهويت ببيتته لادهر، ئهوه له رؤژى

پهسلاندا له سهر و بست و خواستی تو له كومه لانی خه لك جودا ده كړیته وه و ناوا مرؤقی ده به نه
(همه سته كان) (۱).

۵

ئهی (سپه ندارمز)

داوات لی ده کم شاریارانی چاک کردار و خاوه نی بیری چاک له م ولاتهدا پادشاهی بکه ن.

ئهی (ته هورا)... شاریارانی خرابکارمان به نه سیب مه که.

ئهی (سپه ندارمز)

تکای من وایه که جه ماوه ری خه لکی بینه ختیوی مال و ژیبانی باش و گیاجار و نالفزاری خوش و
بژوین بو ناژله کان فراهه م بکه یت.

۶

به لئخ (سپه ندارمز) خیتوت و خانو مانی چاک و هیزی باش به نیمه عه تا کرد و (به همهن) بو
ناژله کان چیمهن و میرگی باشی خولقاندووه.

(مه زدا ته هورا) له سه ره تای بینای دنیادا به یارمه تی (نوردی به هه شت) گیای له زه وین پرواند و
نالفزاره کانی پهره پیتدا.

۷

ناهای... ئهی ته و که سانه ی خوازیاری پاداشی چاکن، بین و به قه بوولکردنی دینی راستین که زهرده شت
(مرؤقی پاک) هیناویه تی رقی و کینه له خوتان دوور بخه نه وه و نه سته م لایهن.

ئهی (ته هورا)

ناوا مه خلوقاتی که خاوه نی کرده وی چاکن بو هه تاهه تایه له مالی توذا به کامه رانی ده ژین.

۸

ئهی (مه زدا)

دابه شکردنی چاکی له ولانی توذا چونه؟ پاداشی تو چونه؟ به لئخ... پاداش بو من کامه یه؟ ته و
داوهریه ی که به ناوجیکه ری (نوردی به هه شت) ده یکه یت و ته وه ی به یارمه تی (به همهن) کرده وه کان
هه لده سه نگیینی و پاریزکاره کان داوای ده که ن که یه؟

۹

ئهی (مه زدا) ئهی (نوردی به هه شت)

که ی دهنوین که نیوه به هیتتر و به ده سه لات و توانا تر له وانه ن که هه ره شه له من ده که ن؟

داوه ری (به همهن) م به ناشکرا پی رابگه ینن.

رژگاریده ر (*) ده بی بزانی که پاداشی ته و بو پهره پیتدان به دینی راستی چیبه؟

۱۰

ئهی (مه زدا)

که ی په یامی من ده گاته کومه لانی خه لکی و که ی ده ی ژنه ون و دهم ناسن؟ بو که ی پیسی و چه په لی
(که ره نه کان) له ولات دوور ده خه یته وه چونکه ته وان له رووی رقی و کینه و، به بلاو کرده وه ی درؤ و
بوختان شاریاران و سه ردارانی مه زن ده خله تینن که ی ته وانه لاده به یت؟

۱۱

ئهی (مه زدا)

له چ کات و چ زمان دا ولاتمان ده بیتته ختیوی میرگ و زاری بژوین و ناوه دانی و سه ر و سامان هاوری
له گه ل پاریزکاری و راستیدا؟ کامانه ن ته وانه ی دینه یارمه تی و نیمه له به رانه بر خوتین خوارانی
درؤ په رستدا ده پاریزن؟ چ که سانه که سه رته نجام ده گه نه کرداری چاک؟

۱۲

ئهی (مه زدا)

ته مانهن رژگاریده رانی ولات که بو شادی و ره زای تو به قه بوول کردنی کرداری چاک، له دینی راستی
په یره وی ده که ن.

ته مانهن که رقی و کینه دوور ده خه نه وه و ده سته ی غه دداران و سته مکاران له ولات کوتا ده که ن.

یه سنا . هاتی ۴۹

نیستا له میژه که (بیندوه) (۱) گه وره ترین شه ر خوازی دژ به مننه له حالیکدا من خوازیاری ته ودم که
لا دهره کان و گومراکان بخه مه سه ر رینگی راست و شادیان بکه م.

ئهی (مه زدا)

داوات لی ده که م په نام به دیت و پاداشی چاکم به دیته وه!

ئهی (به همهن)

مه رگ و نه مان بنیره بو (بیندوه).

(*) رژگاریده ر فارسیه که ی ره اننده... واته زهرده شت.

(۱) Bandva: یه کین له شاریارانی دیو یه سنا و دژی زهرده شت بووه.

(۱) Hamastakan: به رزه خ: مه کانی له نیوان دوزه خ و جه نه ت

له میتره که (ببندوه) بوووته ناموژگاری درۆ و له راستی و مرۆفایه تی رووی خوئی ودرگیتراوه و نای ههویت که (سپه‌ندارمز) قه‌بوول کات و یا له‌گه‌ل (به‌همهن) دا بیته پرسیار و وه‌لام... ئه‌و، ریتیگی له من گرتووه.

ئهی (مه‌زدا)

له ئایینی ئیمه‌دا راستی بۆ سوود و قازانج و درۆ بۆ زیان دانراون. ئاواتی من ئه‌وه‌به هه‌موو ئه‌وانه‌ی ریتیگی راستیان لێ ون بووه بیته‌وه سه‌ر ریتیگی راستی. ئهی خه‌لکینه... من داواتان لێ ده‌که‌م له‌گه‌ل درۆ په‌رسته‌کان ناموشه‌و مه‌که‌ن.

ئه‌وانه‌ی بیرو نیه‌ادیان باش نییه له ناو کۆمه‌لدا خوێان وه‌کو شوان و ریتبه‌ر داوه‌ته ئه‌ژمار و به‌زمانی خوێان خه‌ریکی په‌روه‌راندنی رق و ئه‌سته‌من. کرده‌وه‌ی خراب لای ئه‌وان فره‌وانه و له رۆژی په‌سلاندا مه‌قام و جیتیگی دیوه‌کان که تاییه‌تی درۆ په‌رسته‌کان ده‌بیته به‌شیان.

ئهی (مه‌زدا)

کامیابی و دل‌اوایی له ژياندا بکه‌ره به‌شی ئه‌وه که توانیوه‌تی رۆح و نیه‌ادی خوئی له‌گه‌ل (به‌همهن) دا گریژ بدات و به‌ناو بژیوی (ئوردی به‌هه‌شت) بیته‌ تاشنای (سپه‌ندارمز).

ئهی ئه‌هورا

ئه‌ز له‌گه‌ل ئاوا که‌سانیکدا رووده‌که‌ینه ولاتی مینه‌وی تو.

ئهی (مه‌زدا) ئهی (ئوردی به‌هه‌شت)

لێنتان ده‌پارتمه‌وه و داواتان لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی له تواناتاندا هه‌یه بۆم بخه‌نه کار تا بتوانم به‌یارمه‌تی زانست و عیلمی ئیوه په‌رهبه‌م به‌دینی راستی و له جیهاندا بلاوی بکه‌مه‌وه.

ئهی (مه‌زدا)

ئهم قسه‌ بگاته (به‌همهن) و (ئوردی به‌هه‌شت) و ئه‌تۆیش بۆ خۆت ئهی (ئهورا) لیم بژنه‌وه و ریتوینم به‌رمسو کام پیتشه‌وا و کام سه‌رداری سوپای دادوهر هه‌ن که به‌قه‌بوول کردنی دینی راستی، په‌ره‌ به‌دن به‌کشتوکال و ئاوه‌دانی ولات و سه‌لای چاکی به‌دن.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا) ئهی زاتی هه‌تاهه‌تایی

ئه‌ز ده‌خوازم بۆ هه‌میشه شادی بده‌یت به (فره‌شوشته‌ر) و له‌گه‌ل (ئوردی به‌هه‌شت) په‌یوه‌ندیان هه‌بیته و ولاتی مینه‌وی خۆتم بده‌یتی.

ئهی (ئهورا)

من و (فره‌شوشته‌ر) خوازیاری ئه‌وه‌ین که له زومره‌ی نیرراوه‌کانی تو بیته ئه‌ژمار.

جاماسب - نیگه‌بان و یاریده‌ده‌ری دینی راستین که بۆ گه‌یاندنی قازانج به‌دین خوێنقاوه، فره‌مانه‌کان بژنه‌ویت.

ئه‌وه‌ی وتاری راسته له‌گه‌ل درۆ په‌ره‌ست تیکلاو نه‌بیته. هه‌مووان ئه‌وه بزانتن که له رۆژی په‌سلاندا رۆح و په‌وانی په‌په‌وانی راستی، چاکترین پاداش وه‌رده‌گرن.

ئهی (مه‌زدا) ئهی توانای مه‌زن

خوو و سروشتی چاکه و په‌وانی په‌په‌وه‌ی راستی و پارێزکاران و تیکۆشه‌ران له باره‌گای تو‌دا ده‌پارێزم تا تو به‌هیزی بی برانه‌وه‌ی خۆت ئه‌وه به‌پارێزیت.

ئه‌وانه‌ی ده‌بنه فره‌مانبه‌ر و په‌په‌وه‌ی شاریارانی خراب، له زومره‌ی ئه‌وانه‌ن که وتار و کردار و بیرو چاکیان نییه.

ئه‌وانه له ئاکامی ژياندا ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و له خوارده‌مه‌نی چه‌په‌لی تاوانباران ده‌خۆن و بۆ هه‌تاهه‌تایه ده‌چنه زومره‌ی خان و مانی درۆزنه‌کان.

ئهی (ئوردی به‌هه‌شت) یاوه‌ری تو کامه‌یه؟

ئهی (به‌همهن) من که (زه‌رده‌شتم) داوا‌ی یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م و ده‌خوازم پشتیوانم بی.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا)

من به‌ستایش و پارانه‌وه‌ی خۆم، مه‌دح و ئافه‌رینی تو ده‌که‌م و تکام وایه یاریده‌ده‌رم بیته. تکات لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی که لای تو له هه‌رچی به‌خشینه چاکتره، بیکه‌یته به‌شی من.

یه‌سا . هاتی ۵۰

پرسیاری من ئه‌وه‌یه، پاش ته‌واو بوونی ژبانی ئهم جیهانه، که‌سی هه‌یه رۆح و په‌وانی من یاری بدات؟

ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) لەو كاتەي كە من داواي يارمەتيتان لى دەكەم، غەيرى (مەزدا ئەھورا) كە بەراستى ناسيومە، كىيە دەتوانى ياوەر و پآگرى من بيت؟

۲

ئەي (مەزدا)

چلۆنە ئەحوالى كەسى كە خوازبارى پەرودەدى ئازەلە و بەو چەشنە شادى دەخاتە ولانى و ناواتى ئەوھىە ئازەل و كشتوكالى سەرسەوزى ھەبيت.

ئەوھى كە بەپەرەوى دىنى راستين ژيان بەریتە سەر لەناو زۆرەي ئەوانەي كە چاويان برپووتە ھەتاو.

لە رۆژى پەسلاندا، بەھەشت، واتە سەراي ھۆشيارانى پى ئەدەيت.

۳

ئەي (مەزدا)

ئەوھى كە بەيارمەتى و ھارېكارى (ئوردى بەھەشت) و بەنيوژپوي (شاربەر) و (بەھمەن) بەلئيت داوہ بەوى بېەخشە چون ئەو(۱)، ئەو پىاوەي كە بەھپىزى (ئەشى) دەتوانى دىنى راستى لە ولانى دراوسىي درۆپەرستدا بلاوبكاتەوہ و ژيان لەوى بخاتە ئاوەدانى.

۴

ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەي (شاربەر):

ئىستا من، دەتان پەرستم و ستايشتان دەكەم تا (ئەندامى) نوئەرى (كردەوہكان) كە جوائميران لە ئاواتى وى دان فەرمانبەردارانى لە رېگاي فەرمانبەردارانى نايىنى راستينەوہ روو بكاتە(۲) (گەرزەمان)(۳).

۵

بەلئ، ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

لېم روونە كە لە دلۆڭاننى و لېبووردنى ئىوہ بېبەش نابم چونكە ئىوہ پەيامھينەرى مېھربانين و بەيارمەتى ئاشكرائى خۆتان بۆ راپەرىنى ئىمە، لە بەھەشتى خۆتان جىمان دەكەنەوہ.

۶

ئەي (مەزدا)

ئەوھتا، پىغەمبەرى ئەويندار و نيايش گەرى تۆ (زەرەشت) واتە ئەو (يارى راستى) ھاوارت لى دەكات.

نافەرېدەگارى زانست بەنيوژپوي (بەھمەن) نايىنى خۆي بەمن فېر بكات تا لە ژيانى خۆمدا زمانم بەغەيرى راستى نەگەرېت و نەيەتە ناخوتن.

۷

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن)

ئەوہ دوعا دەكەم و لىستان دەپارېمەوہ و نيايشتان دەكەم تاكو ئىوہ بەسواري چارەوای تىژپوہ و سەمەندى بىبان نەوہرد و بەھپىز و توانا بېنە خوار و يارمەتيم بەدن.

۸

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەز، بەھۆنراوہكانى خۆم و بەو سرودانەي كە بەتېكۆشانى خۆم بلاوم كردوہتەوہ بەرەو بارەگاي بەرزى ئىوہ دەستەكانم ھەلھېناوہ و بەوئىنەي پارېزكاران نيايشتيان دەكەم تا لە ھەرچى كە بەھونەر و كردەوہي چاك دېنە ئەژمار بېبەشم نەكەن.

۹

ئەي مەزدا، ئەي ئوردى بەھەشت

ئەو كاتەي كە دەستم بگاتە پاداشى دلخوازي خۆم، بەكردەوہ و ستايش و پەرەستين و ئىخلاقى چاكەوہ و بەپارانەوہ رووت تېدەكەم. پاش ئەوہ تېدەكۆشم ھەتاكو بۆ ھەمىشە بىر و باوہرم چاك بى و پەيرەوى دىنى راستى بم و لە پاداشى چاكە بەھرە وەرېگرم.

۱۰

ئەي مەزدا، ئەي ئەھورا، ئەي بەھمەن

ھەرچى كردەوہي چاكم كردوہ و لە داھاتوودا ئەنجامى دەدەم و ھەرچى لەم جىھانە و لە حانى من بايەخدارە و ھەرچى جوانى ھەيە و سزاواري سەرنج و تەماشاشا و لەزەتە وەكو تېشكى جوانى ھەتاو و كازبوہي بەيان، ھەموويان بۆ نيايشى تۆن.

۱۱

ئەي مەزدا... ئەي ئوردى بەھەشت

ئەز دەخوازم بەستايشگەر و عەبدى تۆم بناسن و تا ئەو كاتەي ھپز و توانام تېدايە ھەر وەفادارم. دادارى جىھان بەلوتفى خۆي وا بكات كە كۆمەلانى خەلكى بگەنە كامەرانى و ھەرچى لە بۆ وان چاكە بەنەسبىيان بيت.

۱- ئەم دوعاي بۆ كا گوشتاسب كردوہ.

۲- زەرەشت دەلئ، لە پاش مردن كردەوہكانى مرۆڤ لە ئەندامى كېيىكى لەباردا رووى تېدەكات و لەگەل خۆي دەياتە بەھەشت... كردارى درۆ پەرستان لە ئەندامى پەتبارەبكداد ديت و دەيانباتە دۆزەخ.

۳- carzaman: واتە جىگاي نوورى بى برانەوہ و بەھەشتى خودايى.

ودهوخته رگاسا

یه سنا . هاتی ۱

۱

ئەي (مەزدا)

ولاتی چاک و هەلبژیراوی تۆ (باشترین بههرەي راستی) بۆ کەسیکە کە تیبیکۆشیت کردەوه کانی باش و بهرەزای تۆین. ئیستا من بەلینم داوه تا ئەو ناوانه بۆ خۆم و کەسانی دی و هچنگ بینم.

۲

ئەي (مەزدا) ئەي (ئەهورا) ئەي (سپەندارمز) ولاتی مینهوی خۆتان (بههشت) کە سامانی ئیوهیه، بهنیویژیوی (بههمن)، بهمن و ئەوانه نیایشی ئیوه دەکن بنوین.

۳

ئەي (ئەهورا) ئەي (ئوردی بههشت) ئیوه دەبێ دەنگ و سەدای ئەوانه بژنەون کە له وتار و له کردارا، نامۆگارێه کانی ئیوهیان قەبوول کرد.

ئەي مەزدا

تۆو (بههمن) یه کەم نامۆگار و مامۆستای ئەوانن.

۴

ئەي (مەزدا)

ئەوانه یهنجیان کیشاوه له کویدا پاداشیان دەدەیتەوه و دەیانخهیتە بهر بهزهیی خۆت؟
جهماوهری خەلک له کویدا لهگەڵ (ئوردی بههشت) و (سپەندارمز) و (بههمن) و (شاریور) دا یهک دەگرنهوه و دەبنه هاوودم؟

۵

ئەگەر وەرژیری زانا و چاک کردار بیت و حەکه مییهت بداته دەستی داوهری زانای راست وتار (زەردهشت) و ئەوجار نیایش بکات، بینگومان له رۆژی پهسلاندا دهکەویتە بهر لیبووردن و بهزهیی (مەزدا).

۶

له رۆژی پهسلاندا (مەزدا ئەهورا) ئەوی له هەرچی باشتره دەیداته ئەوانه بهوتەي ئهویان کرد و ئەوی له هەرچی خراپه، خراپتره دهیکاته نهسیبی ئەوانه له پێگای راست لایان دا و بوونه هۆی نارەزایی ئەو.

۷

ئەي ئەو کەسهی گیانداران و ئاوهکان و گول و گیات خولقاند داوات لێ دهکەم بهیارمهتی (سپه ندمینو) توانایی ههتاهه تایم پێ بدەیت.

77

ئەي مەزدا

بهنیوی بژیوی (بههمن) هیتز و پایه داری و خۆراگری له کاتی حەکه مییهت و داوه ریدا بکه به نهسیبی من.

۸

ئەي (مەزدا)

ئیستا له دوو مه بهست قسه دهکەم... چونکه پیویسته ئەوه بۆ هەر زانایهک دووپات بکه مه وه. ئەو خۆشی و شادمانییه کە دهییتە بهشی راستی په رهست و ئەو خراپی و ناله باریه کە دهییتە بهشی پهیرهوانی درۆ. بەلێ... پیغه مبهری شاده کە بتوانی دینی خۆی به زانایان بگهینیت.

۹

ئەي (مەزدا)

تۆ، به ئاگری بلێسه دار و ئاسنی سورۆکراو سزای مه زدا په رهستان و دیوپه رهستان ئەدهیتەوه... بێ و له گیانهکاندا نیشانه دابنێ... قازانج بۆ پهیرهوانی راستی و زیان بۆ پهیرهوانی درۆ.

۱۰

ئەي (مەزدا)

بهغهیری (کهوی) که له تهوهره و زادهی ئەهریمه نه و خراپهیی خەلکانی دهویت، کهسی تر خوازیاری له ناو بردن و تیداچوونی منی نییه... داوادهکەم له (ئوردی بههشت) تا بههینانی پاداشی چاکه بیتە هانام.

۱۱

ئەي (مەزدا)

کوا ئەو پیاوهی که دۆستی (سپیتهمان زهردهشته)؟ کتیبه ئەوهی که له دینی راستی دهرس وهر بگریت؟

کتیبه ئەو دروست کردارهی که له پروانگهیی کردهوهی چاکه وه سهرنجی ئایینی (موغ) بدات و تیفکریت. کتیبه (سپه ندارمز)؟

۱۲

غولامی پهست و بهدفعه یی (کهوی) کاتی گهیشته به (زهردهشتی سپیتهمان) له ناو بهفری زمستاندا و بهچاوی خۆی دی چاره واکانم له تاو سهرما ده له رزان و ناچار دابه زیبووم، یارمهتی نه دام و منی شاد نه کرد و پێگای نه دام^(۱).

(۱) له مهتنی فارسی دا (چاکر) نووسراوه و له فرههنگ دا چاکر واته (غولامباره) و بهپروای زهردهشتییهکان سزای مروّقی (غلامباره-مفعول) مه رگه.

78

بهم چه شنه، درۆپهرهست نیهادی خوئی دهرخست و خوئی له پاداشی چاکه بیبشه کرد. رهوانی ئه و لهسه رپردی (چین وهت) دا تووشی ههراسانی دهین و چونکه بهکردهوی زیانباری خوئی له ریگی راست دوور کهوتهوه.

(که ره نهکان) له دابی دروستی وهزتری پهیرهوی ناکهن و خهریکی نازاری چوارپایان و ئاژه له کانن. ئه ی (مهزدا) داوات لی دهکهم ئه و داوه ری و سزای که بۆ بنه ماله ی درۆپهرهستان بۆ رۆژی پهسلان دات ناوه، ئیستاکه بیخه کار.

حهق دهست و پاداشی که زهردهشت بۆ (موغان) و پهیرهوانی دینی راستی وهعهدهی داوه، داخل بوونه به (که ره زهمان) واته ئه و جیگی که بۆ بهکهم جار (مهزدا ئه هورا) بهنووری خوئی پیروزی کرد. ئه مهیه ئه و پاداشی زرگاریبه که من له پهنا ی تیشکی ئیخلاق و کردهوی چاک و راستیدا به ئیوه م وهعهده داوه.

شاریار (که ی گوشتاسب) له گه له ئه وهی پادشاه بوو ئایینی (موغان) ی قه بوول کرد و ریگی ئیخلاقی چاک و ئامۆزگاری (ئه هورا) ی پاک و راستی هه لئبارد. بهم چه شنه کاری ئیمه ده گاته ئه نجام.

(فه رشوشته ری هۆگۆ) (۱) په بیکه ریکی مه زنی به من نیشان دا. داوا دهکهم له (مهزدا ئه هورا) ی توانا، ئه وهی که ئه و خوازیار به تی و دهیهه ویت له ریگی دینی پیروژدا پیی بدات تا له دهوله مه ندی و راستی به شداریت.

جاماسب هۆگۆ (۲) - ئه م ئایینه راستی وهکو فه ره ی ئیزده ی بۆ خوئی هه لئبارد... ئه و له دووی ولاتی (به همن) ده گه ری.

ئه ی (ئه هورا)

داوات لی دهکهم که جاماسب و هاو بی رهکانی له پهنا ی بهخششی تۆدا بن.

(مه دیومه سپیته مان) (۳) پاش ئه وهی له نیهادی خویدا پیغه مبه ری ناسی به لینی داوه ئه وهی که له

(۱) Hvovi: به کوردی ده بیته رازگۆ یا درکینه ری راز و کچی فه رشوشته ر بووه.

(۲) جاماسب هۆگۆ: په کی له باوه رانی زهردهشت.

(۳) madyumah: له بنه ماله و ئامۆزای زهردهشت بووه و په کی له ئه ندامانی هۆزی سپیته مان و یاریده ده ری زهردهشت.

ئایینی مه زدا ی یادگرتووه و بۆ خوئی به چاکیان ده زانی له ناو کۆمه لانی خه لکدا په ره ی پی بدات و ئاگاداریان بکات له و دینه پاکه.

ئه ی که سانج که یه کتان گرتووه و له گه ل (ئوردی به ههشت) و (به همن) و (سپه ندارمز) دان.

له کاتی نیایش و دو عادا ستایشتان دهکهم و له (مهزدا) ده خوازم به و جو ره ی وهعهده ی داوه یارمه تیتان بدات.

پیاو به پارێزکاری پاک ده بیته وه و له پهنا ی بیرو و گوتار و کرداری چاکدا ده توانی په ره بدات به دینی خوئی.

(مهزدا ئه هورا) به نیو بژیوی (به همن) ولاتی مینه وی خوئی به پیای و اخه لات دهکات. من ئاواتم ئاوا پاداشیکه.

(مهزدا ئه هورا) ئه و که سه ی به چاکی ده ناسیت که کرده وه و ستایشی به راستیه.

ئیمه یش ئه وانیه که بوون و همن، به ناوی خویمان ستایشیان دهکهم و به ناردنی دروود و سه لام لییان نزیک ده بیته وه.

وہیشتو یشت گاما

باشترین سامان که تا ئیستا بووه هەر ئهوهیه که (مهزدا ئههورا) به (زهردهشت سپیتهمان) ی بهخشیه و له تیشکی راستیدا خهلاتی دهکات ئهویش شادی و خوژی ژیانی هەر دوو جیهانه (مهزدا ئههورا) ئهم خهلاته بههموو ئهوانه ی پهیرهوی دینی راستی ئه و بن ده بهخشیت.

یاوه رانی دینی راستین و کهسانج وهکو (که ی گوشتاسب) و (کوری زهردهشت سپیتهمان) و (فهرشوشتهر) که بهبیر و گوتار و کرداری چاک (مهزدا) شاد دهکن و خوژیسیان بهرووی شادهوه دهچنه نیایشی ئه و و ریگیای راست و دینی پاک (ئههورا) دهرازیینهوه لایهقی پاداشی چاکه ی ئههوران.

ئهی (پوره چیست) (۱) له تهوه ری (ههچ تهسب) و بنه ماله ی (سپیتهمان) ... ئهی جوانترین کیژی زهردهشت من ئه و پیاهم بو تو هه لئبژاردوه بو هاوسه ری و بو خو م ئیخلاق و کردهوی چاک و راستی ئه و م تا قی کردوه تهوه.

جا تویش بو خو ت بیری لی بکه رۆله عه قل و زانستی خو ت بههره وه ریگره و پرس و جو بکه و ریگیای چاک بو خو ت هه لئبژیره و به جیگیای بیهره.

به لئ من به دل گهرمی (پوره چیست) بو کردهوی دینی ریئوتینی ده که م هه تاکو باوک و شوو وه رزیه ران و نازاده گان له و که پاکدینی، پاکدینانه خوشحال بن.
(مهزدا ئههورا) بو دینی چاک و بهرزی تا هه تاهه تابه پاداشی چاک و نوورانی و ئیخلاق ی باشی پین عه تا کات.

ئهی (جاماسب) ئهی (پوره چیست) من ئیوه ئامۆژگاری ده که م و ئه مانه ی ده لئیم بو ئیوه و هه موو ئه و کیژانه ی که شووه دهکن.
ئیه ویش ئه م په ندانه له یادبکه ن و له نهیادی خو تانا رایان بگرن، چونکه بو گه یشتنی ئیوه (کیژان) به دونیای ناخیره ت و جیگیای چاک کرداره گان به کارتار دین.

ئیه و له سه رتانه بو کاری دینی راستین له گه ل یه کدا کیبه رکی بکه ن چونکه ده بیته هوی رزگاری و

(۱) Pourucista: ناوی کچی بچوکی زهرده شته ... لیهره دا بۆمان روون ده بیته وه که ده سه ده له مه و پیش له ئیراندا ژنان بو هه لئبژاردنی هاوسه ر نازاد بوون و زهرده شته فرمانی داوه که کچه که ی بیهره له شووه که ی بکاته وه.

ناهای... ئهی پیاوان و ژنان

بزانی... ئه گه ر ئه مرۆکه ده بینن پهیره وانی درۆ به رواله ت بوونه ته خیتی سامان و شادکامی، له رۆژی په سلاندا هه موویان لی وه رده گرنه وه و بهختیان وه رده گه ری ت و له بو درۆ په ره ستان سزا و جهزای دریغ و هه سه رت و خو ارده مه نی دۆزه خی دانراوه.

ئیه ویش ئه گه ر وه کو درۆ په ره ستان بکه ن، ژیا نی ئه و جیهانه به ده ستی خو تان تیک ده دن.

تا ئه و کاته ی تی بکو شن بو دین پهروه ری و خه لک ده عوه ت بکه ن بو قه بوولی دینی راستی، ئه وه پاداشی چاک ی ئایینی موغان له رۆژی په سلاندا ده بیته به شتان. له حالیکدا ده بینن پهیره وانی دینی درۆ به پشتی کۆمه وه له ژیر باری گونا حدا چه ماونه ته وه و به ره و دۆزه خ ده رۆن.

جا ئه گه ر ئیه ویش ئه مرۆکه پشت له ئایینی (موغ) هه لکه ن و روو بکه نه درۆ په ره ستان، داها تووتان ده بیته بانگی دریغ و هه سه رت و په شیمانی.

ده ی با (مهزدا) شاریارانی به هیژ هان بدات بو دینی راستی و له په نای هیژ و توانای ئه واندا بتوانین به سه ر درۆ په ره ستان و دوژمنانی دینی راستیدا زال بین. دیاره به دکرداران له م دنیا دا خله تا ون له دونیای ناخیره تدا به ناله و فریاد و هاواری خو بان په ژبووان ده بنه وه.

ده ی با (ئههورا) به هیژی ئه و پادشاهانی دینداره گونده کان ناوه دان و هیمن و شاد بکات. زۆر ناخینی که (مهزدا) واته ئه وه له هه مووان مه زنتره درۆ په ره ستان نابوود ده کات.

ئه و به دکیش و به دفه رانه ی که خو ازباری ئه وه ن، به ریژه کان و هه لئبژیره کان، ره زل و خو ار بن ئه وه سزاواری تید اچوون و سزای دژواری جیهانی ناخیره تن.

کوا ئه و داوه ر و شاریاره ی که هه ر له م دنیا دا بجیته شه ری درۆ په ره ستان و گیانیان لی بستینی و بیانکوژی ت یان بیانکی شپه ژیر ده سه لات و بیانکاته فرمانه ر کوا؟ له کو تیه؟

ئهی (مهزدا) هه رتۆی ئه و که سه که ده توانی ئاوا شاریاریکی دادگه رمان بو بنیتریت و بتوانی ژیا نی هه ژاران و بی نه وایان دروست کات... ئه مه ته نها له قودره ت و توانای تۆدایه.

یهسنا

لهسه رتهای گاساگاندا سهبارت به یهسنا و تمان و لیره بشدا به نووسینی یاداشتییکی کورت تیده کوشین خویته رانی به ریز له گه ل نه م به شهی نه ویستادا ناشنا بکه بن. یهسنا، یه کی له کونترین به شه کانی نامه ی مینه وی نه ویستایه و دارای هفتا و دوو به شه و هر کام لهو به شان له نه ویستادا (haiti) و په هله وی و فارسی (هات) یان (ها) یان پی ده لین و تمان که گاسه کان ۱۷ هات له ۷۲ هاتی یهسنان و له به رته وه هونراوه ی زهرده شت، همیشه به جیا نیویان هیتاوه. له هفتده هاتی گاساگان و په نده کانی نه و له سه رتهای نه م دهفته ردها قسه مان کرد و ئیتر پیوستی به وته ی زیاتر نیبه:

له په نجا و په نج هاتی پاشماوه ی (یهسنا) هوت هاتی (۳۵-۴۱) haptang haiti ده لین و به جیا ناویان بر دووه و له وه ده چی زه مانئ نزیک نووسینی گاساگان نه میش نووسرایت. تا قمتی له لیکوله ران پییان وایه هاتی ۴۲ به شوین نه م هوت هاتدها دیت، به لام ناوه رۆکیان یک ناگر نه وه و له وه ده چی نه م له پاش هوت هاتده که نووسرایت. له هشت هاتی (۳۵-۴۲) له ناوهاتی ۳۴ (ناخری نه هونودی گات) و هاتی ۴۳ (سه رتهای نه شتودگاسا) فاسیله هیه. هر واهاتی ۵۲ له ناو چوارم و په نجومی گاساگاندا جیگای گرتوه و (هوشبامی) ناوه و دوعای تاییه تی به یانانه.

ماکی هاتده کانی (یهسنا) ستایش و نیایش (نه هورا مهزدا) و (ئیمشاسپه ندان) و (ئیزده کان) و باقی خولقاوه کانی باشی نه هورایین. ئیمه له ناو په نجا و په نج هاتی یهسنادا سی هاتی ۵ و ۱۰ و ۱۲ مان هه لبرژارد و له م دهفته ردها نووسیمان، چونکه ناوه رۆکی نه م سی هاته شیرینتر و سه رنج راکیشترن بو خویته ران و زور دلگیرتر له باقی هاتده کانی یهسنا به.

له هاتی ۹-۱۰ (هوم haoma) گیای موقه دده سیکه که له گوشینی نه و، چه شنه شه ربه تیکیان ساز ده کرد و له جه نه کان و نیایشی دینیدا به وینه ی شه رای موقه دده س ده بانخورده وه.

به ر له مه دپانه که زهرده شت بو خوی له گاساگاندا لومه ی نه وانه ی کردوه که شه ربه تی هوم ده خونه وه، که چی چونکه له ناو نه م ته تی نه ودا بره وی په یدا کردبو و په یره وانی زهرده شت ده بانخورده وه، له پاش زهرده شت، ناوی هوم وه کو په مزتیکی پیروز چوه نیو نووسراوه کان و سروده پیروزه کانی زهرده شتی و به وینه ی ئیزده و هیتزیکی تاییه تی داوی یارمه تی لیکراوه... نه وه که له م دوو سروده و به رچاوی خویته ر و سه رنجی بیستیار ده که ویت، زهوق و ههست و خه یالوی بوونی شاعیرانه ی نه وانن و نه م هیش به راستی بو نه ده بی هره کونی ئیمه جیگای فخر و شانازیبه که پیشینینی ئیمه توانیویانه بهو شیوه سرود دایین.

له هاتی ۱۲ دا یه کی له په یره وانی (مهزدا) له فه رمانبه راری و پاک دلی خوی قسان ده کات و بو سه لماندنی راستی وته کانی خوی سویتد ده خوات. لیره دا قسه له ستایشی پاک و راستی و جوانی و

ژیانی سه ربه رزانه و زه م و خراپوئی درۆ و پیسی و رق و کینه یه، مرۆفی (مهزدا) په رست به زمانی خوش و دهنگی زولال نه یدرکینتی که بیرو و گوتار و کرداری چاکی هیه و دژ به نه هریمه نان و ناپاکان و دیوه کانه و له گه ل په یره وانی درۆ په یوه ندی نیسه. نه وه رای ده گه نیته... که نازادی و گیان و مال و سامانی خه لکی جیگای پاراستن و حورمه تن و له گه ل خه لکدا غه یری چاکی ره فتار ناکات.

مهزدا په رست نه و وینه ی هیه که بو ناو و گیا و زه وین و تاسمان و ناده میزاد و چوارپایان ئیحترام و ریزی هیه و هیه چ ئافه ریده یک بن هووده به پیس نازانیت.

له ناکامدا تیده گه ی مرۆفی مهزدا په رست هه زاران سال پیش له مه هاوار ده کات که ئیتر که ره سه ی شه ری وه لا ناوه و به نا ههنگی دلگیری ناشتی و نازادی به ره و جیهانی مرۆفایه تی ههنگاو هه لده گریته.

به خویته ندنه وه ی نه م سرودانه به نه ندیشه و بیرو و کرده وه ی باپیرانی خومان ناشنا ده بین و واژه ی (یهسنا) یش به م چه شنه لیک ده ده نه وه.

له نه ویستا yasna و له سنسکریت yajna و له په هله وی yazasn، به مه عنای ستایش و ریشه و مه سده ری نه م وشه له نه ویستادا yaz و له سنسکریت yaj و له پارسی کون دا yad و له په هله وی دا yastan یا yazitan ده نووسریته. له زمانی فارسیدا ریشه ی نه م (یهزد) و (ئیزده) و (یهزده) که به شیوه ی تا قانه دیته کار و بومان ماوه ته وه، هر واه و شه ی جه زن له yasna نه ویستایی سه رچاوه ی گرتوه، چونکه جه نه مه زنه کانی ئیران هه موویان ئیینی دینی بوون و نه م وشه مان له وی بو به چی ماوه.

ناوه کانی (یهزدگرد) و (یهزدخواست) و (یهزدآباد) و (یهزد) و (ئیزده) هه موویان ریشه ی (یهسنا) ن. (۱)

یهسنا . هاتی ۹

۱

سه رله به یانی که زهرده شت خه ریکی پاک کرده وه ی (ناگردان) بوو و سروددی ده خویته د، هوم له په یکه ری پیایکدا هاته لای و زهرده شت پرسپاری لیکرد. نه توچ که سی که به گیانی نورانی و بن پرا نه وه ی خوت له په یکه ری جوانترین که سدا هاتیه پیش چاوم و خوتم پی ده نویتی.؟

۲

هه وم، واته نه وه ی مهرگ دوور ده خاته وه وه لامی دایه وه.

نه ی زهرده شت

نه زه هومم، پاک و دوور که ره وه ی مردن. بن و من ده ستخه و بو خوارده وه ناماده م بکه.

(۱) له شاریانی ساسانی سی که سیان به یه زده گرد ناو نراون و هر واه بوونی دینی (ئیزده) له کوردستاندا و له لالشی پیروز یادگاریکی مه زده یه سنا به و زور نیشانه ی تریشمان هیه که له جیگای خویدا باسی ده که م.ع.ف.

ئەى (سپپتهمان)

له تارىقى مندا ههلهه سروودى نىايش، وهكو چۆن له مهودوا سوشىانتهكان دهيكهن.

۳

زهردهشت گوتى:

دروود بۆ تۆ ئەى ههوم... ئەوهى بۆ يهكهه جار تۆى ئاماده كرد چ كهس بوو و كام پاداش و بهختى چاكي بوو به نه سيبى؟

۴

ههوم، پاكي دوورۆكه ره وهى مه رگ له وهلامدا گوتى: بۆ يهكهه جار (وهيونگهان) (۱) له جيههانى خاكيدا منى ئاماده كرد و به پاداشى ئەو كردهوه بوو به خاوهنى كورپى به ناوى (جه مشيد) كه خبوى چهند ره وهى چاك له ئاژهل بوو و به راستى ئەو خاوهن شكۆتريه كه سى بوو له ناو ئاده ميزادهكان كه تا ئەو كاته خوئلقابوون، چاوى به وينهى خوړه تاو بوو و له كاتى شاريارى خویدا گيانداران و مروڤى له مه رگ دوورخسته وه و ئاوهكان و گياه و ميترگهكان وشك نه بوون و خوارده منهى نه هاته كه ميبى.

۵

له كاتى شاريارى (جهم) دا نه سه رما يوو نه گه رما، نه پيرى هه بوو و نه مردن و خه لكى له رقه به رى و چاويلكه رى كه خوئلقاوى دپوهكانن به دوور بوون و باوك و فه رزند هه ره كه تازهلوى پانزده ساله خو بان ده نواند.

۶

(زهردهشت) هه م ديسان پرسيارى كرد:

ئەى (ههوم) پاش ئەوه چ كه سى بۆ جار تىكى تر تۆى ساز كرد و پاداشى ئەو چ بوو؟

۷

(ههوم) پاكي مه رگ زدا وهلامى دا به وه:

بۆ دووهه م جار (ئاتبين) (۲) له جيههانى خاكيدا منى ساز كرد و له پاداشى كردارى چاكي خویدا بوو به خاوهنى كورپى به ناوى (فه ره يدون) له بنه مالهى به توانا.

۸

ئەوه كه (ئاژى دهاكى) (۳) خاوهنى سى پوزه و سى سه ر و شهش چاو و اته ئەوهى كه چالاك دپوتىكى يه كجار به هپنز و درۆزن و يه كجار زۆردار بوو ئەو دپوه درۆزنهى كه ئەهريه ن ئەوى بۆ گه ياندنى زيان و

كوشتنى راستى نارد بووه جيهان، له عه رزدا و كوشتى.

۹

(زهردهشت) بۆ جارى سيبه م پرسيارى كرد:

ئەى (ههوم)

چ كه سى بۆ سيبه مين جار تۆى له م جيههانى خاكيبه دا ئاماده كرد و پاداشى كرده وه كهى چ بوو؟ (ههوم) ي پاك و دوورخه ره وهى مه رگ وهلامى دا به وه.

سيبه مين جار (ئه ترهت) (۱) منى ئاماده كرد و له پاداشى ئەوه دا بوو به خاوهنى دوو كور به ناوهكانى (ئورو ئەخشيه) و (گه رشاسب) (۲) كه يه كه ميان داوه ر و حاكمى بوو خاوهنى داد و، دووهه ميان پاله وانى بوو به توانا و لاوتىكى شهنگ بوو به قژى دريژ و پيتكه وتوو و گورزىكى قورسه وه.

۱۱

ئەو كه سهى ئەژديهى شاخدارى ژاراوى و زهردهنگى كوشت ئەو ئەژديهى خاوهنى ژارى زهرد به بليندى يهك نيژه بوو و جارى وا بوو ئەسپ و سواری پيتكه وه قووت ددها. ئەو پاله وانه تپوانى.

گه رشاسب، له كاتى نيوه رۆدا، قازانى ئاسنى دهنايه سه ريشتى ئەو ئەژديهى و به ناگرى ئەو، چيشتى ساز ده كرد تاكو جار تىك ناگر زۆرى بۆ ئەژديهى زيانكار هپتا و هه لسا و له ژير قازانه كه ده رچوو و ئاوى كولاتو ر ژايه عه رز، به لام گه رشاسب خو ي كيشايه كه نار و زيانى پى نه گه يشت.

۱۲

زهردهشت بۆ جارى چواره م پرسيارى كرد:

ئەى (ههوم)

ئەوه چ كه س بوو، جارى چواره م ئەتۆى له م دنبای خاكيدا ئاماده كرد و پاداشى ئەو كرده وه چاكي ئەو چ بوو؟

۱۳

(ههوم) ئەو پاك و دوور كه ره وهى مه رگ له وهلامدا گوتى چواره مين جار (پوروشه سب) له جيههانى خاكيدا ئامادهى كردم و به پاداشى ئەو كرده وهى بوو به خاوهنى رۆله يىكى وهك تۆ چالاک و پياو چاك، تۆ ئەى زهردهشتى پاك و موقه ددهس له بنه مالهى (پوروشه سب) (۳) و دژى ناپاكان و دپوهكان و خاوهنى ئايبينى پاك و راسته قيبه نى.

(۱) thritha: يا (اترت) كه له چهند كتيبدا به باوكى گه رشاسب ناوبراوه.

(۲) urvaxsaya: ناوى براى گه رشاسبه.

(۳) pourusspa: ناوى باوكى زهردهشت.

(۱) vivanghan. ناوى باوكى جه مشيد.

(۲) atbin باوكى فه ره يدون.

(۳) azhidahaka: واته زحاک يا دههاک كه له شاه نامه دا به ناوى ماردوش ناسراوه.

ئەى (زەردەشت) ئەى ناودارى (ئىيران وىچ) (۱) تۆ بووى كە يەكەم جار دوعاى (ئەھونە و ئىرىە...ت) (۲) بەچوار دەنگ ھەلبەست و نىوہى دووھەمى ئەو دوعات بەدەنگى بەرز و ئاھەنگى بولەند خوتىندەوہ.

ئەى (زەردەشت) ئەى بەھىزترىن و دلبرترىن و تىكۆشەرتىن و پىشەرەوتىن و پىرۆزترىن ئافەرىدەى مېنەو... تۆ بووى كە ھەموو دىپوہكانت وا لىكرد خۆيان داىشارن لە حالىكدا بەر لە تۆ وەكو بەنى ئادەم لەسەر ھەرد دەگەرەن، بەلام تۆ ئەوانت لە زەوينا قايم كرد.

(زەردەشت) گوتى:

سلاو لە ھەوم، ھەومى چاك و باش كە لە پرووى راستىنەوہ خوئىقنىراوہ و دەرمىانى دەردانە و داراى شاخەى نەرم و رەنگى وەكو زەردە و كاتى دەىخۆنەوہ، چاكترىن شەرىتە و چاكترىن ئارامكەرى رۆج و پەوانە.

ئەى (ھەوم) ى زىرىن بەتۆدا ھەلدەلەيم:

داوات لى دەكەم و دەخوازم دلبر و سەرگەوتوو و زال بىم و بەھۆى خواردنەوہى تۆ، بېمە خاوەنى عەقل و زانستى فرەوان ھەر وەكو شاربارىكى كامپەوا دەسەلاتم ھەبىت و بتوانم (دپوہكان و درۆزەكان تىك بشكىنم).

ئەى (ھەوم) ى زىرىن

دەخوازم يارمەتىم بەدەت تا لە شەرى دوژمنان، چ دپوہكان و چ مرۆقى نابار و چ جادووگەرەن و غەدداران و (كەوہەكان) و (كەرىنەكان) و ئەوانەى زىانىدەرن و ئەو دوپاى گومپراہ و گورگى چوارپا و ھەموو ھىز و لەشكرى دوژمن تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) ئەى دوورخەرەوہى مردن، لە تۆ داواى ئەم بەخشىنە دەكەم، بەھەشتى پاكەن... واتە ئەو جىگا پان و بەرىنەى كە پروناكە و جىگای ئاسايش و ھەسانەوہىيە.

لە تۆ داواىكى ترم ھەىە، لە شىساخى و بەھىزى لەش و گىيان. ئەى (ھەوم)، ئەى دوورۆ خەرەوہى

(۱) ئىران وىچ، سەرزەوینى سەرەكى ئارىكان.

(۲) (يەتائەھو و بىرىو) سرودى زەردەشتە و لە سى شىعر سازكراوہ.

مەرگ، لە تۆ داواى بەخشىنى سىتەم دەكەم.. ئەویش ژيانى درىژ خايانى گىيانە.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ و نەمان، لە تۆ خوازيارى چوار بەخشىنم - ئەز بەكامرەوایى و دلبرى و شادمانى لە جىھانى پانوبەرىندا بتوانم شەرخوازان و درۆزەكان تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) دوورخەرەوہى مردن لە تۆ داواى بەخشىنى پەنجوم ھەىە. ئەز بەھىز و تواناى فرەوانەوہ بىتەدەر و بتوانم شەرخوازان و درۆزان نابوود بكەم.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ

لە تۆ داواى بەخشىنى شەشەم دەكەم - با بۆ يەكەم جار ئىمە بۆى دزەكان و رىگرەكان و گورگەكان بكەين و پىتيان بزائين، قەت نەكات ئەوان بەر لە ئىمە ھەست بكەن. كارى بكە بۆ ھەمىشە ئىمە بەرلەوان ھەستيان پىن بكەين (بۆ كارى خراپى خۆيان و دپىشمان نەكەون).

(ھەوم) ھىز و توانا دەداتە ئەو دلادەرانەى كە لە گۆرەپانى خەباتدا ئەسپى خۆيان غار داوہ.

ھەوم دەگاتە يارمەتى ئەو ژنانەى كە ئاوسن و رۆلەى ناودار و پارىزكار عەتا دەكات و بەوانەى كە بەخواستى خۆيان فىرى داپونەرىتى ئابىنى راستىن دەبن پاكى و زانايى دەبەخشىت.

(ھەوم) دەگاتە فرىاى كىژەكان و ئەو كچانەى قەيرەن و شوويان نەكردووہ ئەگەر داواى لى بكەن، دەبنە خاوەنى شووى وەفادار و پەمان شناس.

ئەو (ھەوم) بوو كە توانى (كرسانى) (۱) لە شاربارى بخت، ئەو پادشا كە لە تەماعكارى خۆيدا ھەر دەينالاند و دەىگوت، لەمەولا ئىتر پىشەوای دىنى بۆ ولاتى من نايىت. ئەو كەسە كە دەبەوىست بەر بەھەموو كەس بگرىت و ھەرچەشنە جوولانەوہ سەركوت بكات.

خۆش بۆ تۆ ئەى (ھەوم) كە بەھىزى خۆت وەكو شاربارى.

خۆش بەحالى تۆ ئاخاوتنى راست و چاك دەزانى.

خۆش بەحالى تۆ كە نىازت بەپرسىيار نبىيە بۆ گوته راستەكان.

(۱) Kersani - يەكى لە شاربارانى (دپو يەسنا) كە دژى زەردەشت بووہ.

ئەي (هەوم)

بۆ يەكەم جار (مەزدا) كەمەري (۱) ئەستىپرە نيشانى دىنى پاكى مەزىدە سنای بەتۆ بەخشىيوە و بەوشىيوە، ھەمىشە كەمەرت بەستووہ و لەسەر لوتكەي چيا، پارىزەري و ناز و ئايىنى ئىزەدەيت.

ئەي (هەوم) ئەي مەزنى بنەمالە، ئەي مەزنى گوند، ئەي مەزنى شار، ئەي سەرۆكى ولات، ئەي پارىزكار و زانا. ھىز و سەرکەوتن و دلوايى پرگارىدەري تۆ بۆ خۆم لە تۆ دەخوازم.

قىنى رقبە بەرەكەتمان لى دوورىخەرەوہ و ھەر كەس لەم مالىدەدا، لەم گوندەدا، لەم شارەدا و لەم ولاتەدا گوناه دەكات و خەرىكى ئاكارى خراپ و دزىوہ، لە پای بخە و عەقل و ھۆش و زانستى لى بستىنەوہ و رۆزگارى تىرە و تار و بۆ خۆي تى بشكىنە.

ئەو كەسەي رقى لە ئىمەيە و چاوى بەكردوہ و ئەندامى مەدا ھەلئايىت پای لە رۆيشان بوىستىت و دەستەكانى لەكار بکەون و چاوەكانى زەوين نەبىن و ھەروا چاوەكانى لە حاندى گياندارانى زيانيدەر نەبىن.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە و دژ بەئەژدەبەيەكى سامدارى زەردەنگ كە خەرىكە پەيكەري پارىزكاران نابود دەكات بەكەرسەي شەر ھەلئۆست بگرە.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ئەوہ راھزەنى ناھەكار و خۆنخۆر رىگيان گرتوہ و ژيانى پارسا و پارىزكار لە مەترسىدايە... دەي كەرسەي شەر ھەلگرە و بچۆ بۆ شەريان.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە بۆ شەري فەرمانرەوای درۆزن و درۆپەرست كە بەھەستى پىرۆزى و سەرکەوتن خەرىكى نابودکردنى پەيكەري پارسايە.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

(۱) كەمەر: واتە كوشتى يا كوشتى، پشتوینى زەردەشتى كە لە ۷۲ رشتە خورى سبى دروست دەكرا و دەيان بەستە كەمەريان.

ھەلگرە چەك و كەرسەي جەنگى دژى ئەو تىكەدەر و گومرايە كە بەروالەت ئايىنى لە يادە بەلام لە كەردەوہدا عەمەلى پى ناكات.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە بەكەرسەي جەنگى دژى ئەو ژنى خۆفۆش و جادووگەري پىاونما كە مالىدەي بووہ تە پەناگاي گوناهكاران و كەردەوہكانى وەكو ھەور لە بەرانبەري بادا، لەرزەن.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن ھەلگرە چەك و كەرسەي جەنگى دژ بەھەر كەسى كە دەپھەويت زيان بدات لە پەيكەري پارسا و پارىزكار (زەردەشت).

پەسنا - ھاى ۱۰

دېوہكان و دېلە دېوہكان لىرە دوورن، سەرووش، نوپنەري چاكي لىرەدا پايەدار بى. (ئەرت) ي چاك، لىرەدا، لەم خان و مانەدا كە مالى (ئەھورا) و (ھەوم) ي راستپەرە بەئارامى سەقامگىر بى.

ئەي فرەزانا: ستايش دەكەم ئە ئاوەنەو دەستەي زىرپىنە كە شاخەي (ھەوم) ي تىبا دەكوتن لەگەل (باژ) (۱) دا.

ئەي فرەزانا ستايش دەكەم ھىزى بازووى پىاوانە و ھاوہنە و دەستەي زىرپىن كە (ھەوم) ي تىبا دەكوتن لەگەل باژدا.

ئەي ھەوم

سوپاس و پىزانىن بۆ ھەور و باران كە بوونەتە ھۆي سەوز بوون و پەيدا بوونى تۆ لەسەر لوتكەي چىاكان دا.

ئەي ھەوم

سوپاس و ستايشى من بۆ ھەموو پانايى زەوين كە تۆي لە باوہش گرتوہ. من سوپاس و ستايش دەكەم لەو كىلگە و دەشتە پان و بەرىناھەي كە تۆيان وەكو رازاوەترىن گىاي خۆش بۆ و گىاي تايبەتى (مەزدا) لە باوہش گرتوہ.

ئەي (ھەوم)... ئەي سەرچاوەي راستى

كە لەسەر لوتكەي چىاكان دىتەدەر و ھەمووان لە تۆ سوود وەردەگرن.

(۱) Bazh بەمەعناى ئاواز و دوعا و نزا، لە كاتى كوتانى گىاي ھۆم دا دوعايان خۆتندووہ پىيان وتوہ باژ.

بنازه و سهربرز به و بهه مو ساقه و ریشه و پهله کانتتهوه و بهشاده ماره کانتتهوه شانازی بکه چونکه من (زرددهشت) تاریخیت دهکهم.

- نهگهر ئیوه ستایشی هوم بکه، زیاد دهکهن. - پیاوی که هوم ستایش کات زال دهبیت. - کهترین نهفشورده و کهترین جورعه و کهترین ستایش و ئیمان بههوم بۆ کوشتنی هزار دتو بهسه.

لههر مالتیکدا (هوم) هه بیت و نیایشی بکه و پیزی لی بگرن و (بیخونهوه) نالودهگی و چه پهلی و نهخوشی نابوود دهبیت.

بهلی... مهی خراپه و رق و شهی و قبینی لهگه لدايه بهلام مهی (هوم) په یامه پنهری دۆستی و راستیه و مهستی ئه سووک و ساده و بی زبانه.

ئهو کهسانه ی که (هوم) یان وهکو رۆله کانی خویان خوش دوهیت له بهرانبهردا بهوه سیله ی هوم دهرمان دهکرتین و لهش و گیانیا ن له نهخوشی دهحه سیته وه.

نئی هوم: لهو دهرمانه ی که دهردی خۆت چاره سه رده که ن بهمن بده.

نئی (هوم): بهمن عه تا بکه لهوه ی که ده توانی دوژمنی پی شکه ست بدهیت.

نئی (هوم): خوازباری دۆستی و پهحه ته تی تۆم، (ئههورا مهزدا) ستایش دهکهم و ههروا (ئوردی بههشت) یش.

نئی دلاوه و دلۆفان ئافهریده ی دادار. خودای هونه ر تۆی دروست کرد. تۆ... نئی دلاوه و دلپیر ئافهریده ی دادار. خودای هونه ر ئه تۆی له سه ر لوتکه ی ئه لپورز: هه ره برز چه قاند و پرواند.

پاش ئه وه بائنده بیکی پاک و کارزان هات و تۆ و ریشه ی برد بۆ که ژه کان و بلاوی کردیته وه. له نپوان لوتکه کانی (ئوپاییری سه ئه ن) (۱) و (سه تروسار) (۲) و (کوسروپهت) (۳) و لیواری (وهیش پهس) (۴) و داوینه کانی (سپیسست گهون) بلاو بوویته وه.

له مه تنی فارسیدا جینگای ئه م که ژانه مه علوم نه کراوه به لام به رای من ناوه کانیان ئاشنان و من وا ده زانم ۱ سه هه ند ۲- سارده کۆسان ۳- کۆسره ت ۴- کۆسالان

(۱) سپی سه نگ بن که له نازه ر ئابادگان و گهورک و ههولیر و سنه و مه بابدن و بهم شپوه زه رده شت ده لی تۆی =

لهو کاته ی هاتیت و له م که ژانه دا پر له شیر و جۆراوجۆر به ره نگی زه رد روایت، دهرمانه کانت له گه ل خوشی (بههمن) دا ئاویتته بوون.

ئیسنا نئی (هوم) ئه و به دکرداره ی که ده یه ویت گه زه ند م لی بدات دوور خه ره وه و نابودی بکه.

(هوم) ستایش دهکهم چونکه بی نه وایان به خواردنی ئه و ده بنه خاوه نی کرده وه ی داراکان و دهر و نیان گه وه ده کاته وه.

نئی (هوم) ی زیرینی تیکه لا و له گه ل شیر. تۆ بۆ ئه وه ی سوودت لی وه رده گرتیت به کجار به که لکی و ده یکه یته خاوه نی ده سه لات و پیاوانی زۆر و به پاکی و زانایی ده ئی.

ئهوانه ی (هوم) ده خۆنه وه نابی وه کو په رچه می کاویان و به دلخوازی خویان له گه ل شنه ی بادا به لرزن.

ئهوانه ی به خوارده وه ی تۆ مهستی ده که ن ده بی هۆشیار و زینده دل و کارزان و لپوه شاهه بن.

نئی (هوم) ی راست و راستیه روه ر.

ئه ز په یکه ری خۆم که وه کو دارپکی چاک رواوه پی شکه شی تۆ ده کهم.

من له وه ی زویرنیم که ئه و ژنه نابه کار و که م عه قلّه ده یه ویست (ئاگره وان) (۱) بخله تینی و به (هوم) فه ربیی بدات. چونکه ئه و ژنه بۆ خۆی هه لخله تاوه و به ک سه ره نابود ده بیت. (هوم) هیچ کاتنی دلۆفان نییه به رانه ر به وانه ی بیان هه ویت هه ر خویان بینوشن و به شی هه ژاران نه دن. ئه و هه رگیز به وانه نادات فره ندانی که بتوانن رۆژی له رۆژان بگه نه مه قامی (ئاگره وانی).

من تا رۆژی په سلان که شه ری نیوان دوو گه وه هری سه ره کی (ئههورا و ئههریمه ن) به رقه راره له گه ل پهنج مه به ست هه م و له گه ل پهنج مه به ست نیم. له گه ل بییر و گوتار و کرداری چاک و فه رمانبه ری و راستیدا هه م. له گه ل بییر و گوتار و کرداری خراپ و نافه رمانی و درۆدا، نیم.

هوم له لوتکه ی جیای هه ر به رزه وه (البرز) به که ژه که کانی ولاتی ئاریادا بلاو بوته وه. ع.ف (۱) له مه تنی فارسی دا (اتریان) نووسراوه به لام راسته که ی ئاگره وانه که له پی شه وایانی دینی بوون. ع.ف.

زهردهشت وتی: سلاو له هوم که (مهزدا) عهتای کردوه. سلاو له هوم، من هه موو (هه موم) کان ستایش ده کم. چ ئەوانه ی له سهر لوتکه ی چیاکان سه وزده بن و چ ئەوانه ی له قوولایی دۆله کاندای ده پۆین و چ ئەوانه ی ژنان که ندویانه و له قوژینی مالاندا هه لیبان گرتوون و رایان ده گرن.

ئە ی (هه وم)

من تۆ ناخه مه سه ر ئەرز و به ری، به لکو تۆ سزاواری جامی زیوین و جامی ئالتونی، چونکه به راستی تۆ خاوه ن شکۆ و هه ره به رزی.

ئە ی (هه وم)

ئە مه به شیع ره کان و سلاوه کان و په سه نه کانی تۆ ئە مه به گو تاری راست که هینه ری دروستی و سه رکه وتن و به رانبه ر به دوژمن چاره ساز و ده رمان به خشه .

ئە ی (هه وم)

ئە مه ، هه مووی بۆ تۆ به ... به لام بۆ من مه سستی تۆ به توندی دئ به ره و روونا کیم ده بات مه سستی تۆ سووک و له سه ره خۆ به مه سستی تۆ (هه وم) ی هۆی سه رکه وتن و زال بوون هه میشه به م شپوه ستایش بکه ن.

سلاو له چوارپایان، گو تینی خو ش، بۆ چوارپایان، سو باره کی بۆ چوارپایان، خو راک و ئالفزار بۆ چوارپایان، کشتوزهرع بۆ چوارپایان، چونکه ئە وان بۆ ئیمه خو رشت دپن.

ستایش ده کم بۆ (هه وم) ی مه زن و گه لازتیرین، هه ومی شادی هینه ر و هۆی مه زنا به تی جیهان و دوورخه ره وی مه رگ. ئە ز، بۆ هه موو (هۆمه) کان ستایش ده کم.

لیره دا، (فره وه هه ر) (۱) و پاداشی (سپه ته مان زه رده شت) ی پاک ستایش ده کم.

یه سنا - هاتی ۱۲

من، لۆمه ی دپوه کان ده کم

ئە ز دووپاتی ده کمه مه که مه زدا په رست و دوژمنی دپوه کان و په پیره وی ئایینی ئە هورا مه زدام.

من ستاینده و په رستنده ی ئە هورا و ئیمشا سپه ندانم.

(۱) له فارسی دا (فروهر) دهنوسن به لام راستیه که ی کوردیه و فره وه هه ر به عنی خاوه نی به ره ی فره وان.

ئە ز، ئە هورامه زدا ی مه زن، خودای چاکی، ئە و پاکی شکۆدار و سزاواره ستایش ده کم چونکه هه ر ئە وه سه رچاوه ی هه موو چاکیسه کان و ئە وه به دیهینه ری مه خلوقات و چوارپایان و نوور و رووناکی... ئە و رووناکی ئە هورایه که جلویه رگی شادی کرده به به ر جیهانیاندا. (۱)

(سپه ندرمز) ی چاک هه لده بئیرم... با ئە ویش بۆ من بی من رووی خو م و هه رده گپیرم له و جه رده و دزانه ی چوارپا و ئاژە ل ده بن من بیزارم له وانه ی دپن و روو ده که نه گونده کانی (مه زدا) په رستان و خه ریکی کاولکاری و خاپوور کردن.

ئە ز رپیز ده گرم له سه ره سستی و ئازادی مرۆف و هاتوچۆی هه ر که س له خانه و کاشانه ی خویدا و هه موو که س له گه ل ئاژە ل و چوارپایانی خویدا له م ولاته ئازاده. له کاتی نیایش و دوعا به رانبه ر به (زوور) (۲) دووپاتی ده کمه مه وه. له م کاته و ده سترتیژی ناکه مه سه ر گوندی مه زدا په رستان و قه سدی له ش و گیان و مالی که س ناکه م. (۳)

ئە ز پپوه ندی خو م له گه ل دپوه کانی ناحه ز و به دفه ر ده پسینم.

ئە ز تیکلاوی خو م له گه ل درۆزنان و ناحه زان و ئە وانه ی قسه ی درۆ و بوختان بۆ ئە م و ئە و سازده که ن، تیکده دم. له دپوه کان و په پیره وانیان، ساحیران و جادوو که ران و جادوو په رستان و هه موو ئە وانه ی به دیهینه ر و خو لقیته ری چه وتی و ناله بارین دووری ده کم.

به م شپوه به ، پپوه ندی خو م له گه ل یه که یه که ی درۆ په رستان و شه پخوازان و ئە وانه ی ئازاری خه لک ده دن و گو تار و بییر و کرداریان چاک نییه ده پسینم.

(ئە هورامه زدا) زه رده شتی وا فیر کرد. له و کاته ی که مه زدا و زه رده شت له گه ل یه کدا ده په یفین، له هه موو گو توبیژ و شنووده کاندای و له کۆبوونه وه کاندای (ئە هورامه زدا) به م شپووه ی دیتان زه رده شتی ته علیم داوه.

به م شپوه و به و له ونه (زه رده شت) پپوه ندی خو ی له گه ل دپوه کان پساند و له هه موو وته کان و له

(۱) به راستی نووسراوه کانی ئە ویتستای موقه دده س زۆرجار له گه ل قورتانی پیرۆزدا یه ک ده گرنه وه و جیگی خۆ به تی له کتیبیکدا نایه ته کانی هه ردووکیان به رانبه ر که ن.

(۲) Zor: بریتیه له شه ریه ت و خو اردنه وه که پیتشکه شی ئاورگایان ده کرد.

(۳) بۆ وینه سه رنجیکی دووباره ی هاته کانی ۱ و ۲ بدن و هه روا هاتی ۱۶ له یه سنای هاتی ۱۰ که یه کجار له گه ل نایه کانی قورتانی پیرۆزدا یه ک ده گرنه وه وه کو (الله نور السموات والارض)... ع.ف

کۆبونەوه‌کاندا و هەر کاتی له‌گه‌ڵ (مه‌زدا) ده‌هاته ئاخفتنی ده‌یگوت:

ئەزیش مه‌زدا په‌رستم و له‌ دێوه‌کان دوور ده‌که‌ومه‌وه.

۷

ئەز ئەو ئایینه‌م خۆش ده‌وێت که‌ رێژ ده‌گریت له‌ ناوه‌کان و له‌ گۆڵ و گیا و له‌ ئاژه‌له‌کان.

ئەم ئایینه (ئه‌هورامه‌زدا) دایناوه‌ بۆ پیاوانی پاک و چوارپایانی چاک. ئەمه‌ ئایینی و دینی زه‌رده‌شت که‌ی گوشتاسب، فره‌شوشته‌ر، جاماسب و دینی هه‌موو (سوشیانتی) راستپه‌روه‌ر و پاکه‌ که‌وايه... من یه‌ک مه‌زداپه‌رستم، من ئەم دینه‌م خۆش ده‌وێت.

۸

من هه‌م دیسان به‌زمانی رێک دووپاتی ده‌که‌مه‌وه، که‌ من، مه‌زداپه‌رستم و زه‌رده‌شتیم و پروام به‌م دینه‌ هه‌یه.

ئەز بێر و گوتار و کرده‌وه‌ی چاک ده‌که‌م و به‌وانه‌ باوه‌رم هه‌یه.

۹

ئەز، به‌دینی راستینی (مه‌زديه‌سنا) پروام هه‌یه و ده‌زانم ئەمه‌ دینی ئاستیبه‌ و که‌ره‌سه‌ی شه‌ر و پێکدادانی فری داوه‌.

ئەمه‌ له‌ناو هه‌موو دینه‌کاندا (له‌وانه‌ی هه‌ن و دین) مه‌زنته‌رین و باشته‌رین و جوانترین دینه‌.

ئەمه‌ دینی ئەه‌ورایی زه‌رده‌شته‌ که‌ هه‌رچی شتی باشه‌ و هه‌رچی کرده‌وه‌ی چاکه‌ به‌مالتی ئەه‌ورامه‌زدای ده‌زانێ.

ده‌فته‌ری سیهه‌م

یه‌شته‌کان

یه‌کی له‌ به‌رزترین و رازاوه‌ترین به‌شه‌کانی ئەوێستا به‌ (یه‌شته‌کان) ناوناوه‌، وشه‌ی (یه‌شت) له‌ مه‌عنادا وه‌کو (یه‌سنا) وایه‌ و جیاوازی ئەو دووانه‌ ئەوه‌یه‌ که‌ (یه‌سنا) به‌مه‌عنا‌ی دو‌عا و نیاسیسه‌ بۆ هه‌مووان به‌لام (یه‌شت) ستایشی تایبه‌ت به‌ییمشاسپه‌ندان و ئیزه‌دانی دینی (مه‌زديه‌سنا) یه‌.

به‌شیکی یه‌شته‌کان بیست و یه‌ک دانه‌یه‌ و ناوی زیاتری ئەوانه‌ هه‌رناوی ئەو ئیزه‌دانه‌ن (مه‌لاییک) که‌ سی پۆژی مانگه‌کان به‌ناوی ئەوان کراوه‌.

له‌ چاخی ساسانییه‌کاندا ئەژماری یه‌شته‌کان له‌مه‌ فره‌وانتر بوون که‌ به‌داخه‌وه‌ به‌ر هه‌ترش که‌وتوون هه‌ر بۆیه‌ له‌ناو ئەمانه‌ی که‌ ئیستا ماون هه‌ندێ پچر پچر و نابه‌سامانی هه‌یه‌ و نووسینه‌کان و مه‌عناکانیان یه‌ک ناگره‌وه‌، بۆیه‌ ده‌بی ئەمانه‌ به‌دوو به‌شی کورت و بۆله‌ند دا به‌ش که‌ین.

له‌ یه‌شته‌ کورته‌کاندا شتوازی نووسینی باش نییه‌ و تازه‌ دنوێتن، به‌لام له‌ یه‌شته‌ بۆله‌نده‌کاندا شتوازیکی پوخته‌ و پاراوی نووسینی ده‌بینن.

(یه‌شته‌کان) کۆنته‌رین و به‌رزترین سه‌رووده‌کانی ئیترانین که‌ بۆ ئیتمه‌ به‌میرات ماون، شتوازی وانه‌ (مه‌نزوم) به‌لام وه‌کو (گاساکان) نابن و ده‌توانین بلێین زمانی ئەوێستایی له‌کاتی دانایی یه‌شته‌کاندا زۆر پاراوتر بووه‌ له‌ زمانی دانایی گاساکان و دانه‌ر توانیویه‌تی له‌ باری نووسینه‌وه‌، هه‌نگاوی به‌ره‌وپیش هه‌لگریت.

یه‌شته‌کان، نه‌ک هه‌ر تاریفی ئیزه‌دان، به‌لکه‌ هه‌لگری زۆریه‌ی ئەو داستان و ئەفسانه‌ و هه‌کایه‌تانه‌ن که‌ باو و باپیرانی ئیتمه‌ هه‌زاران ساڵ له‌مه‌وه‌پیش دایان ناوه‌ و هه‌روا شه‌ری نیوان ئیترانییه‌کان و دراوسێکان له‌م به‌شه‌دا تۆمار کراوه‌.

له‌گه‌ڵ ئەمانه‌دا پێم وایه‌ (یه‌شته‌کان) نه‌نووسراون و چه‌ند دانه‌یان هه‌لجێتیاون به‌و هیوایه‌ی که‌ له‌ داها توودا هه‌مووی بنوسین.

لێره‌دا شه‌ش یه‌شت له‌ یه‌شته‌کانی مه‌زن نه‌قل کراون و نامه‌وی زۆریان له‌سه‌ر بنووسم چون هه‌ر کامیان وه‌کو بووکی رازاوه‌ خۆ ده‌نوێتن و پێوستیان به‌تاریفدان نییه‌، به‌شه‌کانی یه‌شته‌کان به‌ (کورده‌) ناوناون.

ثابان يهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) به (سپيته مان زرده شتی) وت:

ئهی (زرده شت سپيته مان)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) (۱) ستایش که چونکه ئهو له پانایی جیهاندا بلاو بووه تهوه و دهرمان به خشه و دوژمنی دیوهکان و پهیرهوی ئایینی ئه هورایی... ئهو سزاواری ئه وهیه که له جیهانی خاکی دا ستایشی بکن و لیبی بیارینه وه.

ئهو ئهو پاکهی که گیان به خشه و رهوه و سامان و خپو و زید و ولات زیاد دهکات.

۲

ئهو که نوتفه ی پیاوان پاک دهکاته وه و رهحه می ژنان بۆ زاین ئاماده دهکات.

ئهو که ژنان له ئیش و ژانی زاین نه جات ددهات و پاش زاین شیر ده پۆتیتته نیو مه مکی ژنان.

۳

ئهو، ئهو پین که وتوو جوانه که له هه موو جیگادا ناوی هه یه.

ئهو، ئهو مه زنه ی که به وینه ی هه موو ئاوه کانی رهوانی دنیا مه زنه و به هیزی فرهوان له که ژنی (هوهگر) (۲) ده پۆتیتته ناو دهریای (فراخ کهرت). (۳)

۴

ئهو کاته که (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ئه وه ی که هه زار چه م و هه زار دهریا چه ی، هه رکام به مه زنا یه تی ریگی چل پۆژ پیاوی چاکه سوار هه یه بۆ لای (فراخ کهرت) دهرۆن و هه موو لیواره کانیان سهوز و خۆش ههوا و له جۆش و خروش دان.

۵

ئهم ئاوه، من خولفاندومه و ههر چه می بۆ حهوت ولات دهروات و چه می که زستان و هاوین وهکویهک وایه و ناوی (ئهردی) یه (۴) و به خواستی من نوتفه ی پیاوان و رهحه می ژنان و شیرینی ژنان پاک دهکاته وه.

۶

من، (ئههورامه زدا) به هیزی خۆم (ئانهیتا) م خهلق کرد تا مال و گوند و شار و ولات ئاوه دان بپ و لهوانه نیگا هبانی و پاسهوانی بکم و بيمه په نا و پالپشتی که سان.

۷

ئهی (زرده شت)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) له لایان ئافه ریده گاری جیهان (مه زدا) نیرراوه به بازووه کانی سپی و جوانیبه وه که به زپیر و خشل و گه وهه ری شکۆدار رازاونه ته وه و هه رکامیان به ئه ندازه ی شانی ئه سپیتکن.

(ئانهیتا) له شیکه ی نازدار و رهوانیکی به کجار به هیتز و توانای هه یه، به لام له دهروونی خۆیدا له وه بپیر دهکاته وه...

۸

... کام کهس نیایشی من دهکات و کامه کهس نۆشابه ی (زور) له گه ل شیر تیکه ل دهکات و ههروه کو پالوده دهیکاته پیشکه شی من؟ من بۆ که سیکه ی وا دلپاک و وهفادار ناواتی خۆشی و شادمانیم هه یه و دهخاوم بۆ هه همیشه شاد و کامه ران بپ.

۹

ئز، بۆ (ئهردی وهیسور ئانهیتا) له بهر نور و شکۆداری به دهنگی بهرز نیایش دهکم، من بۆ ئهو پیشکه شی (زور) دههینم و به وته ی باش و چاک تاریفی دهکم.

ئهی (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ده ی با تۆیش به ژنه فتنی بانگی دوعا و نیایشی ئیمه، بگه یته هانامان چونکه بهو چه شنه با شتر ده تناسین و تاریفت ده که یین و (ههوم) ئاویتنه ی شیر و (به رسه م) هاوړی له گه ل بپیر و گو تار و کرده وه ی چاک و (زور) پیشکه ش ده که یین. (۱)

(ئههورامه زدا) بۆ خۆی ئهو ژنان و پیاوانه ی که چاکترین و با شترین دروود و ستایش پیشکه ش دهکن و (ئوردی به هه شت) پاداشیان ددهاته وه، به چاکه ی دهناسیت. ئیمه ئاوا ژنان و پیاوانی ستایش ده که یین.

۱۰

(دوو پات کردنه وه ی به ندی یه که مه)

کور دهی دووه م

۱۱

ئهو (ئانهیتا) که سواری گهردوونه ی خۆی بووه و لغاوی چاره واکانی گرت به دهسته وه و لیبی دهخوړی. رهوانی ئهو که خوازیاری نام وهی و خۆشی خهلقه له م ئه رپابه دا هه همیشه له وه بپیر دهکاته وه.

(۱) Barsam ناوی تۆلیکی باریک بووه که له کاتی دوعادا له دهستان دگرت بهو تۆله یان وتوو (به رسه م) و بهو چه قۆی پیتیان پرپوه و توویانه (به رسه مچین) و له ئاورگایش که ده بانسووتاند پیتیان دهگوت (به رسه مدان).

(۱) aredvi sura ananita : به مه عنای چه می پاک و به هیتز و فرشته ی پارێزه ری ئاوه کانه و به وینه ی ژنیکی جوان پیشان دراوه.

(۲) hukairyra: له ئه ویتستادا بهرترین لوتکه ی چیای ئهلبورزه.

(۳) فراخ کهرت: ناوی بهر تیکه... وی دچی به حری خزر بپ.

(۴) aredvi: چه میکی موقه ددهس.

کام کهس نیایشی من دهکات و کامه کهس (زور) له گه ل شيردا تیکه لاو دهکات و بهوینهی پالوده پیتشکهشی منی دهکات. من، بۆ کهسیکی ناوا وهفادار و دلپاک، ناردهزوی خوشی دهکام و خوازیاری نهوهم بۆ ههتا ههتا یه شادبیت.

کوردهی سههم

۱۲

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۳

نهوه که نهراپه کهی بهچار چارهوای گهوره و سپی له یهک رهنگ و یهک رهگهز لی دهخوری و دپته شهری دوژمان و بهسهر ههسوو دژی گهلبیهکان و دپوان و جادووکهران و پهریبهکان و (کهوی) یهکان و (کهریه نه) کانی سته مکاردا زال دهبیت.

کوردهی چوارهم

۱۴

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۵

نهوه، نهو زۆردار و نوورانییه بالا بهرز و خوش ههیکه لهی که وهکو ناویکی ههلقولیو و خرۆشان، به نه ندازه و فرهوانی ههسوو ناوه کانی پوری زهوین له حه ره که تدایه.

کوردهی پهنجوم

۱۶

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۷

نافه ریدگار (نههورامه زدا) له ولاتی (ناریاویچ) (۱) و له قهراخی چۆمی (وهنگوهی داییتسیا) (۲) (ههوم) له گه ل شير تیکه ل کردبوو و نه مچار به زمانی عه ق ل و به بیرو و گوتار و کرداری چاک، له گه ل (زور) و ناخافتنی بهرز، ستایشی ئانا هیتای کرد.

۱۸

(نههورامه زدا) داوای له (ئانا هیتا) کرد، نهی (نهردی وهیسور ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا، کارتیکی وا بکه که زه دهشتی پاک کوری (پوروه شه سب) بۆ ههتا ههتا یه له سهر ئایینی من بی و به شپوهی

(۱) ناریاویچ ناوی ولاتی سه ره تایی ناریاکان بووه.

(۲) vanguhi daitya: ناوی چۆمیکه له ولاتی ناریاویچ بووه.

مه بهست نهو یه که (نههورا) بۆ خۆی په سنی ناهید دهکات و خه لک ده بی وا بکه ن.

ئایینی من بدویت و بهو چه شنه ی دینی من هه لسیت و دانیشیت.

۱۹

(نهردی وهیسور ئانا هیتا) که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، و ته ی نه هورامه زدا ی قه بوول کرد و داخوازی نهوی جیبه جی کرد.

کوردهی شهشوم

۲۰

(بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه)

۲۱

هۆشهنگی پیتشدا دی له سهر چپای (ههرا) سه د نه سپ و ههزار گاو و ههزار سهر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۲

نه مچار داوای لی کرد: نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا یارمه تیم بده تا کو بتوانم بیمه شار یاریکی مه زن له م جیهانه دا و به سهر هه سوو ناحه زان و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهویبه کان و که ریبه نه کانی سته مکاردا زال بم و بتوانم دووبهش له سی به شی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په ره ستانی (وه رین) (۱) بدهم به عه رزا.

۲۳

ئانا هیتا که هه می شه سه بارهت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپتن مه رحه مه تی هه یه، نهوی کامر ده وا کرد و خواسته کانی هۆشهنگ به را و ده ده بوو.

کوردهی حه وهتم

۲۴

(بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه)

۲۵

جه مشید که خاوه نی ره وه و گه له ی فره وان بوو له سهر دوندی چپای (هۆکه ر) سه د چاره وا و هه زار گاو و ده هه زار سهر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۶

جه مشید داوای کرد له ئانا هیتا

نه ی ئانا هیتا، نه ی چاک، نه ی به توانا - بی و یارمه تیم بده تا کو بیمه مه زترین شار یار له م جیهانه دا و بتوانم به سهر خه لکی ناحه ز و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهویبه کان و که ریبه نه کانی

(۱) varena ناوی باستانی ولاتی گیلانه.

سته مکاردا زالّ بیم و بتوانم سامان له دهست دپوهکان دربیتم.

۲۷

ئاناھیتا که هه میسه سه بارهت بهینه رانی پیشکەش و ئەوانە ی (زور) ی بۆ دین مەرهمه تی هه یه ،
جه مشیدی کامپهوا کرد.

کوردهی ههشتوم

۲۸

بهندی یه کهم لیته دا دهخویننه وه.

۲۹

ئازیدهاکی سن پوزه له ولاتی (بابل) سهه ئهسپ و هزار گا و ده هزار سهه مپری به ئاناھیتا
پیشکەش کرد.

۳۰

ئازیدهاک داوای کرد له ئاناھیتا:

ئە ی ئاناھیتا ، ئە ی چاک ، ئە ی به توانا .

بئ و یارمه تیم بده تا بتوانم حهوت ولات له بهنی ئادهم خالی کهم و هه موویان نابود بکهم .

۳۱

بهلام ئاناھیتا به خوزیاری ئەو پرووی خوئی نیشان نه دا و وهلامی نه دا یه وه .

(بهندی نۆهه م لیته دا دهخویننه وه)

کوردهی نۆهه م

۳۲

بهندی یه کهم له م به شه دا دهخویننه وه .

۳۳

فه ره یدون کوری (تاتبین) له بنه ماله ی به توانا و له ولاتی چوار گوشه ی (وه رینه) سهه ئهسپ و هزار
گا و ده هزار سهه مپری پیشکەش کرد.

۳۴

فه ره یدون داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا ، ئە ی چاک ، ئە ی به توان - ئەو قودره ته م پئ عه تا بکه که بتوانم
به سهه ئازیدهاکی سن پوزه و سن سهه و شهش چاودا که زۆر به هیتز و توانایه و دیوتیکی درۆزن و
خله تینه که نه هه یمن ئەوی بۆ تیدابردنی راستی خهلق کردوه زالّ بیم و سهه بکهوم و بتوانم هه ردوو
ژنهکانی ئەو ، واته (شهه رناز)^(۱) و (ئه ره نواز) که سزاواری بنه ماله ی پاک و شایسته ی ئاوس بوونی

(۱) شهه رناز و ئه ره نواز ناوی دوو کیژۆله ی جه مشید ، پادشای پیشدادین که وه کو له نه قلّه کۆنهکانی ئیراندا
نووسراوه ئازیدهاک پاش کوشتنی باوکبان نه سیری کردن.

ته وه ره ی پاک و زیاد بوونی رۆلهکانی پاکین به چنگ بیتم و بیانر فیتم.

۳۵

ئاناھیتا که هه میسه خوزیاران و هاوه رهندهکانی پیشکەشی (زور) کامپهوا دهکات ، فه ره یدون
یارمه تی دا تا به ئاواتی خوئی بگات.

کوردهی دههه م

۳۶

بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتته وه .

۳۷

گه رشاسب ، پالّهوانی دلیر له لیواری ده ریاجه ی (پیشینگه) سهه ئهسپ و هزار گا و ده هزار سهه
مه پری به ئاناھیتا پیشکەش کرد.

۳۸

گه رشاسب داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا ، ئە ی چاک ، ئە ی به توانا . یارمه تیم بده تا بتوانم به سهه
(گه نده رو)^(۱) ی پاژنه زیریندا کهوا له لیواری خروشانای (فه راخ کهرت) سهه ریکهوم و ئەو
توانام پئ بده که له م سهه رزه وینه پانویه رینه دا به تاخت بگه مه سهه ری و بناغه ی ماله ی ئەو درۆ په رسته
پرووخینم .

۳۹

ئاناھیتا که هه میسه خوزیاران و هینه رانی پیشکەشی (زور) کامیاب دهکات ، گه رشاسبی به ئاواتی
خوئی گه یاند .

(بهندی نۆهه م لیته دا دهخوینریتته وه)

کوردهی یازدهه م

۴۰

بهندی یه کهم لیته دا دوویات ده کرتیتته وه .

۴۱

ئه فراسیای تویرانی و نابه کار له ههنگی ژیر زه وینی خویدا سهه ئهسپ و هزار گا و ده هزار سهه
مه پری به ئاناھیتا پیشکەش کرد .

۴۲

ئه فراسیای داوای کرد: ئە ی ئاناھیتا ، ئە ی چاک ، ئە ی به توانا پئ و یارمه تیم بده تاکو بتوانم ئەو

(۱) candareva ناوی دیوتیکی ئه فسانه یی بووه که به دهستی گه رشاسب کوژراوه .

(فهری ئیزه‌دی) که ئیستا له ئیوان به‌حری فه‌راخ که‌رتدا مه‌له ده‌کات بگرم و ده‌دستی به‌خه‌م چونکه ئه‌وه (فهری) ولاته‌کانی ئاریایی و زه‌رده‌شتی پاکه.

۴۳

به‌لام ئاناھیتا خوازباریبه‌کانی ئه‌فراسیایی قه‌بوول نه‌کرد.

(به‌ندی نۆه‌م لی‌ره‌دا دووپات ده‌که‌نه‌وه)

کورده‌ی دوازده‌هه‌م

۴۴

به‌ندی یه‌که‌م لی‌ره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه.

۴۵

که‌ی کاوس، له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپای (ئیرزیفیه) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌شی ئاناھیتا کرد.

۴۶

که‌ی کاوس له ئاناھیتای خواست ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - بی و ئه‌و هیز و توانام پی‌عه‌تا بکه تا بتوانم بیمه‌ شاربار و فه‌رمان‌په‌وای مه‌زنی سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر دپوه‌کان و جادووه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌کان و هه‌موو خه‌لکی ناحه‌ز و گونا‌هکاردا زال بيم.

۴۷

ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا، که هه‌میشه خوازباران و هاوه‌رانی پی‌شکه‌شی (زور) کام‌په‌وا ده‌کات، تکای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

به‌ندی نۆه‌م دووپات ده‌کریتته‌وه.

کورده‌ی سیزده‌هه‌م

۴۸

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۴۹

که‌یخوسه‌رو، پاله‌وانی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی که وه‌کو ستوونی راگری ولات وایه، له لی‌واره‌کانی ده‌ریاچه‌ی قوول و پانی (چی چه‌ست) (۲) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌ش کرد.

(۱) erezifya: له مه‌تنی فارسیدا نووسراوه جی‌گای ئه‌م که‌ژه دیار نییبه به‌لام من به‌بێ گومان ده‌نوسم که ئه‌وه چپای پی‌رزوی (زیویه)ی نزدیکی سه‌قزی ئیستایه.

(۲) caecasta ناوی باستانی ده‌ریاچه‌ی ورمی له شاری ورمی.

۵۰

که‌یخوسه‌رو داوای کرد، ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - یارمه‌تیم بده که بیمه‌ گه‌وره‌ترین شارباری سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر هه‌موو ناحه‌زان و دپوه‌کان و جادووه‌کان و په‌ریبه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌ غه‌دداره‌کاندا زال بيم به‌له‌وین که من هه‌میشه له‌پیش هه‌مووانه‌وه عه‌رپابه‌ی خۆم تاوبده‌م و هه‌رگیز و له هه‌یج کاتدا خۆم و یاهه‌رانم به‌داوی دوژمنانی نابه‌کار که به‌سواری دپنه شه‌رمان گرفتار نه‌بین.

۵۱

(ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا) (۱) که هه‌میشه سه‌باره‌ت به‌وانه‌ی پی‌شکه‌شی (زور)ی بو دپین مه‌رحمه‌تی هه‌یه، تکا و خواستی ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی چوارده‌هه‌م

۵۲

به‌ندی یه‌که‌م لی‌ره‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۵۳

(توس) (۲) پاله‌وانی جه‌نگاوه‌ر له‌کاتی‌کدا سواری چاره‌وی بوو ستایشی ئاناھیتای کرد و له‌وی خواست که هیزی فره‌وان بدات به‌چاره‌واکانی خۆی و سوپاکه‌ی و هه‌روا دعای کرد که تهن‌دروست و له‌ش ساخ بی و بتوانی له دووره‌وه دوژمنانی بنا‌سیت و دوژمنی کینه‌وه‌ر و دل‌په‌ق به‌یه‌ک زه‌رب بخاته‌ خوار.

۵۴

توس داوای کرد له ئاناھیتا

ئه‌ی (ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا)... ئه‌ی چاک... ئه‌ی به‌توانا! بی و یارمه‌تیم بده که بتوانم له رپگی (خه‌شه‌روه‌سوک) (۳) و له‌سه‌ر (گونگ)ی به‌رز و پاک، رپگی کوره‌کانی پی‌رانی وه‌یسه‌ بگرم و به‌سه‌ریاندا زال بيم و سه‌ر زه‌وینه‌کانی توران بگرم و لی‌پیان بکوژم په‌نجاها... سه‌دها... هه‌زارها... ده

(۱) به‌راستی زۆر له‌وه بی‌رم کردۆته‌وه که بۆچی ئاناھیتا وا خوی‌نراوه‌ته‌وه و به‌م ئاکامه‌ گه‌یشتن که راستیبه‌که‌ی ئه‌وه‌یه (ئه‌ی دویتی رووسور ئاناھیتا) واته ئه‌ی کیزی روو سوور... ئه‌مه‌یش له‌ناو کورداندا باوه که به‌کیزی چاک و خاوه‌ن ناموس ده‌لین (روسور) و (دویت) له ناوچه‌ی کرمانشان به‌کچ ده‌لین.

(۲) توس: کوری نه‌وزه‌ر به‌کێ له پاله‌وانه‌کانی ئیران و نامر هیزی سوپای که‌ی خوسه‌رو بووه و ماوه‌بی‌کیش داوای تاج و ته‌ختی ئیرانی ده‌کرد. توس له سه‌فه‌ری که‌ی خوسه‌رو بۆ جیهانی باقی یه‌کێ له هاوری‌کانی ئه‌و بوو و سه‌رئه‌نجام خۆی و هاوری‌کانی که‌وته‌نه ژیر هه‌ره‌سی به‌فر و گوم بوون، توس یه‌کێ له سوشیانته‌کانی دینی زه‌رده‌شته.

(۳) xsathro suka ناوی ده‌ریه‌ندێ بووه له‌سه‌ر که‌ژی گه‌نگ و ئه‌ویس له ئه‌ویستادا kangaha ناوی چپاییک بووه له ولاتی توراندا و ئه‌و دژه‌ی که ده‌لین له ولاتی توران بووه و سیاوه‌ش دروستی کردووه له‌سه‌ر ئه‌و چپا بووه.

۵۵

(نردی و هیسور ناناھیتا) که همیشه هینهرانی پیشکشی (زور) کامهوا دهکات نهویشی بهناواتی خوی گه یاند.

(بهندی نههم لیره دا دهخوتنهوه)

کوردهی پانزدهههه

۵۶

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنهوه)

۵۷

پولنهکانی دلیری (پیران و هیسه) (۱) له دربهندی (خهشهروه سوک) و لهسه (گهنگ) ی بهرز و پاکدا سده نسهپ و هزار گا و ده هزار سهه مهریان کرده پیشکشی ناناھیتا.

۵۸

کورانی پیران و هیسه خوازبار بوون. نهی دویتی رووسور ناناھیتا... نهی چاک... نهی بهتوانا، یارمه تیمان بده که بتوانین له جهنگ دژ به توسی پالنهواندا سهه ریکه وین و سهه زه وینهکانی نیرانی داگیر بکهین و خه لکه کهی قه لاچو بکهین، په نجاها، سهدها، هزارها، ده هزارها، سده هزارها.

۵۹

دویتی رووسور ناناھیتا، ناواتی نهوانی بهراورد نهکرد و قوربانی و دعای لی قه بوول نهکردن.

کوردهی شانزدهههه

۶۰

(بهندی بهکهم لیره دا دوویات دهکهنهوه)

۶۱

کهشتی رانی کارزان (پانوره) (۲) لهو کاته پیدا که بهدهستی (فهه ریدون) وهکو قالاو بهرز کراو و بالی لیده دا، دهستی کرد بهدوعا و ستایشی ناناھیتا.

۶۲

(پانوره) سهی شهو و سهی رژی پهیتا پهیتا له حالی پهروازد ابو و نهیتوانی له مالی خوی بنیشیتنهوه.

(۱) و هیسه برای پهشهنگ و مامی نهفراسیاو بووه و کورهکانی جهنگاورد بوون و له شهری نیتوان نهفراسیاو و کهی خوسرهودا کوژراون.

(۲) paurva: ناخودای کهشتی بووه که فهه ریدون نهوی کرد بهلاشخوژ و خستیه هه لفرین و نهه نهفسانه تنها له نهویتستادا نووسراوه.

کاتی سهی شهو و سهی رژی تهواو بوو، له کازیوهی بهیاندای رووی کرده (دویتی رووسور) ناناھیتا و هاواری کرد که:

۶۳

نهی (دویتی رووسور ناناھیتا)

تکات لی دهکهم زوو بگههه فریام و من وهکو پهنا بهریک قه بوول بکه و نهزر دهکهم نهگه بهزیندوویی بگهه ریمهوه بو سهه زه وینی خه لفرکراوی و نههورا و له مالی خوم بنیشمهوه، له قهراخی چومی (رهنگها) هزار (زور) وهکو پالودهی ناویته به (ههوم) و شیر بو تو ساز و پیشکشی دهکهم.

۶۴

نهوجار دویتی رووسور ناناھیتا له ههیکهلی کیژیکی زور جوان و لهبار و پیکهوتنه و بالا بهرز و داوین پاکدا پشتستوینی بهستبوو و جووتی کهوشی زپین و درهوشاوهی له پین کردبوو خوی نواند و هاتهدهر.

۶۵

نهه جار دهستی برد و بازووی (پانوره) ی گرت و له ساوهییکی کورتدا هینایه خوار و نهی هیشته هیح ناسیب و سهدهمهی تووش بی و ههروهک دعای کردبوو له سهه زه وینی خولفرینراوی (نههورا) دا نیشتهوه و رووی کرده خان و مانی خوی.

۶۶

دویتی رووسور ناناھیتا که همیشه دعای پیشکشی کهرانی (زور) قه بوول دهکات، نهویشی بهناواتی خوی گه یاند.

۶۷

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنهوه)

۶۸

جاماسب، له کاتیکیدا نهی دیت لهشکری (دیویه سنا) ی درههه رست له دووره و خهریکی خوساز کردن بو شهه و دهیانه ویت بینه پیش، سده نسهپ و هزار گا و ده هزار سهه مهری کرد بهقوربانی و پیشکشی ناناھیتا.

۶۹

نهو داوای کرد... نهی دویتی رووسور ناناھیتا، نهی چاک، نهی بهتوانا یارمه تیم بده که بهنهاندازی ههموو ناریاییهکان دهستم بگاته سهه رکهوتن و بهسهه دوزمناندا زال بم.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ سہبارہت بہہینہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ،
 ٹویشی کامرہوا کرد.

کوردهی ہہژدہہم

(بہندی یہکم دووپات دہبیتہوہ)

(ٹہشوز دہنگہہ) (۱) کوری (پورو زاخ شتی) (۲) و (ٹہشوز دہنگہہ) و (سریت) (۳) کورانی
 (سایوژدوری) (۴) لہلای ٹیہدی مہزن و سہرورہری درہوشاوه و خاوهنی چارہوای تووندرووی (ٹہپہم
 نپات) (۵) سہد چارہوا و ہزار گا و دہ ہزار سہر مہریان پیشکشہشی ئاناھیتا کرد.

ٹہمجار داوایان لی کرد، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی توانا.

یارمہ تیمان بدہ کہ بتوانین بہسہر تورانیہکانی (دانو) و (کەر) و (وہر) لہ بنہمالہی (ٹہس بہن) (۶)
 و ہروا (دوٹیکنیت) دا زال و سہرکہوتوو بین.

دویتی رووسور ئاناھیتا، کہ ہمیشہ بہہینہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ، دوغای
 ٹہوانی قہبول کرد.

کوردهی نوزدہہم

(بہندی یہکم لیرہدا دووبارہ دہکہنہوہ)

(ویست ئورو) (۷) لہ بنہمالہی (نہوزہر) (۸) چوہ قہراخی رووباری (ویتنگوہہٹیستی) (۹) و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانتی جاویدانن. (۴، ۳، ۲، ۱) sayuzhdri و thrita و pouruahaxsti و asavzdangaha ہر چوارپایان لہ پاریزکاران و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانتی جاویدانن. (۵) apamnapat لہ فرشتہکانی پاریزکاری ئاو و لہ یارانی ئاناھیتا بہ.

(۶) asaban ناوی بنہمالہییکی ناوداری تورانی بوہ.

(۷) vistauru. ناوی یہکچ لہ سہردارانی ٹیرانی باستان بوہ.

(۸) naotara، کوری مہنوچپہر (ماہنہوچپہر) واتہ رووالہتی وکو مانگی تازہیہ لہ پادشاہانی ٹیران بوہ
 بہدہستی ٹہفراسیاو کوژراوہ.

ہر مانگی نوئی بن دلہ پشٹیوہ... چوژن ہیلال شتیوہ ٹہبروی توی پیوہ. (مہولہوی) =

پیشکشہشی ئاناھیتای کرد و لہژیر لیوہوہ بہوتہی راست دوغای دہکرد و دہیگوت.

ٹہی دویتی رووسور، ئاناھیتا

ٹہز بہراستی لای توئیقرار دہکم کہ بہٹہژماری تووکی سہرم لہ دوژمنانی تو واتہ (دپیوہسنا) م
 کوشتوہ... داوات لی دہکم بہپاداشی ٹہو خزمہتہ ریگاییتیکی وشکم لہ نیو رووباری (ویتنگوہہٹیستی)
 بو بکہرہوہ.

لہو کاتہدا کیژی رووسور، ئاناھیتا لہ ہیکہلی کیژیکی جوان و لہبار و تہرلان و بالابہرز و داوین
 پاک، پشتوتینی جوانی بہستبو و کہوشی زپین و درہوشاوهی لہ پی کردبو و بہخشل و زپیر (۱) و زیوہر
 خوی رازاندبو و دہرکہوت و دہستی برد و ناوہکہی وکو تالہ بہنی گرت و دہربہند و بواریکی وشکی بو
 کردہوہ.

دویتی رووسور ئاناھیتا، ہمیشہ خوازباران و ہینہرانی پیشکشہشی (زور) ی خوش دہویت و
 دوغایان قہبول دہکات، ٹہویشی بہئاواتی خوی گہیاند.

کوردهی بیستہم

(بہندی یہکم لیرہدا دووپات دہکہنہوہ)

(یوٹیشتہ) (۲) لہ بنہمالہی (فہریان) (۳) چوہ دورگہی شہپول شکیتی (رہنگہا) و سہد چارہوی و
 ہزار گا و دہ ہزار سہر مہری کردہ پیشکشہشی ئاناھیتا.

پاش ٹہوہ خوازبار بو، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی بہتوانا، یارمہ تیم بدہ تا
 بہسہر (ٹہختیہ) (۴) ی فیلباز و کہللہ شہقدا زال ہم و بتوانم بہ ۹۹ پرسپاری ٹہو کہ لہ رووی دوژمنی و
 مہکر و حیلہ بو منی داناوہ ولام بدہمہوہ.

= (۹) vitanguhaiti ناوی چومیکہ لہ ٹیراندا.

(۱) ٹہم چہشنہ کارہ لہ قورثانی پیروز و کتیبہ عہدی عہتبق دا باسی کراوہ کہ یہزدان لہ چومی نیل دا ریگای
 بو موسا کردہوہ تا خوی و یاوہرانی لہدہست فیرعون رزگار بن لہوانہیہ سہرچاوهی یہک بن.

(۲) yoista: یہکی لہ ناودارانی تورانی و لہ بنہمالہی فہریان کہ زہردہشتی بوون.

(۳) faryan: ناوی بنہمالہیہکی مہزنی تورانی کہ لہسہر دینی زہردہشت بوون.

(۴) axtya: یہکی لہ دپیوہسناکان کہ ۹۹ مہتہلی داہینابوو.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ خوازاران و هینهرانی پیشکشی (زوری) خوش دویت
ئویشی به ئاوانتی خوی گه یاند.

کوردی بیست و یه کم

(بهندی یه کم دووباره ده بیته وه)

(ئه هورامه زدا)ی خاوه ن شکو فرمانی دا:

ئهی (دویتی رووسور ئاناھیتا) له سهر ئهستییره کانه وه رووبه سهر عهرز وهر گهری و هم دیسان له ویتوه
بگه پتوه بو جیگای خوت.

ئهی (ئاناھیتا)

سزاوهر که فرمانه وایان و دلیران و ناوداران و لات و کوره کانیان ستایش و نیایشی تو بکه ن.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بی جهنگاوهران و دلیران له تو بخوازن که دهستیان بگاته (فهردی ئیزه دی) و چاره وای به غار و
ههروا پیشه وایانی پارێزکار له تو بخوازن که بینه خاوه نی رهوان و ئیراده ی قهوی و به هیز و بگه نه
زانباری پتر و به وانه ی ئه هورا بو سهر که وتن و پیرۆزی و باشتیرین ژبان خه لقی کردوون.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بی کیژۆله کان، واته ئه وانه ی لایه قی شووی چاکن له تو بخوازن بینه خیتی شووی باش و مالی
چاک و خانمی مالی خویان بن.

ده بی ژنانی جوانی ئاووس له کاتی زایبندا له تو بخوازن که زایبندان ئاسان بی و (منالی باشیان
بیته).

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا

توی که دهسه لاتت ههیه و ده توانی هه موو ئه و خواستانه بهراورد بکهیت.

ئهی زهردهشت

دویتی رووسور ئاناھیتا، له سهر ئهستییره کانه وه رووی کرده سهر ئه و عهرزه که خولقینراوی ئه هورایه و
دانیشت و گوئی.

ئهی (سپسته مان) به راستی و بیگومان، (ئه هورامه زدا) توی هه لبارد و داینایت بو سهروه ری و
پیشه وایی جیهانی خاکی و منی کردوه به جیمایه و پارێزهری هه موو ئه وانه ی به پاکی خه لق کراون.

ئه وه به هوی (فهردی) و تیشکی منه که به نی ئاده م و چوارپایان له بچووک و گه وره به سهر عهرزا
ده گهرین و له جموجۆلدان. ئه ز، پاسدار و پارێزهری هه موو مه خلوقاتی چاک و پاکم و به یارمه تی
(مه زدا) په ناھگای ئه وانم.

زهردهشت له ئاناھیتای پرسی:

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا، ئهی ئه و که سه ی که به فرمانی مه زدا شه قامیکیان بو سازکردی تا له
سه رچاوگه ی هه تاو و بگه یته عهرز تا کو ماره کان و (ناریشن) (۱) و (وهوژکه) (۲) و
(وه رینوودیش) (۳) کان نه توانن گارت لی بگرن و سه ده مه ت لی بدن. ئه ز به چ له ونی ده توانم سوپاس و
ستایشی تو بکه م؟

دویتی رووسور ئاناھیتا له وه لامدا گوئی:

له کازبه ی به یانه وه تا کاتی ئیواره و خوداشاردن هه تاو، تو و باقی پیشه وایانی ناگاداری پرسیار و
وه لام و خاوه نرا که گوته کانی ئیته دی پاک، کاری تی کردوون ده توانن له نوشابه ی (زوری) من بنوشن.
ئهی زهردهشت... به و چه شنه ده توانی نیایش و ستایشی من بکهیت.

له (زوری) من یه ک (هه ریتسه) (۴) ئه وانه ی له رز و یایان هه یه و ئه ندامیان ره سا نییه و یه ک
(سه چی) (۵) و یه ک (که سویشه) (۶) ژنی یا که سی که گاساکان ناھونیتته وه و ئه وه ی (گول) بووه و ده بی
له خه لکی جیا بکریته وه نابی بخونه وه.

(۳، ۲، ۱) ناوی سی گیانله به ری زبانی دهرن له چه شنی مار و له وه ده چی مه رام له مانه دوویشک و قرژانگ و...
بن به تایبته ناوی (وهوژکه) شیه ی دوویشک ده دات، له سنه پتی ده لین (دوماره کول).

(۶، ۵، ۴) Kasvis و Saci و Hareta ناوی سی چه شنه ئازارن که له وه پتر له مه تنی فارسیدا نه نووسراوه به لام
من پیم وایه ئه و نه خو شینانه برین له هاری یان شیتی و گولی و کهوته بی.

له قه ده مه وه شیتته کانیان به پته و زنجیر ده به سه ته وه و پیتیان ده وتن په تیاره و ههروا گوله کانیان شاربه دهر و
نه فی ده کرد، چونکه زور بوایتن له ده ره وه چه ند هۆده یان بو ساز ده کردن و پیتیان ده وتن ماله سه بوری یان ماله
گولان و ئیستایش له ده ورو به ری سه قز چه ند جیگا به ناوی ماله گولان مه شه ورن و له نزدیکی مه بابادیش دا
گوندیکی تایبه تیان بو سازکراوه و مافی هاتنه شاریان نییه و له ره ژیمی پیشوودا دیومه له چه ند شار ئه و
گوندی تایبه تی گوله کانیان دروست کرد بوو. ئیستا که عیلم پیش ره وتی کرده به خو شیه وه ئه و چه شنه ئازارانه
بنی یان کنترۆل و به ریه ست کراون به لام قه دیم ناچار بوون شاربه دهریان بکه ن.

نهوانه‌ی کوپتر و کهر و کورته بالا و بچ عه‌قلتن و ددانه‌کانیان تاق و لوقه بیان کۆم و پشتیان چه‌ماوه‌ته‌وه، بیان نه‌خۆشینی (ئه‌ره) بیان هه‌یه و هه‌روا نه‌وانه‌ی (غه‌ش) ده‌کهن و به‌شایه‌دی هه‌مووان بچ عه‌قل و سه‌فی و دپوانه‌ن نابێ (زور) بخۆنه‌وه. ئەز، له ئابین و مه‌راسمی به‌رپاکراو که له‌و چه‌شنه که‌سانه‌ی تپیدا بن، به‌شداری ناکه‌م.

زه‌رده‌شت له ئانا‌هیتای پرسی

ئهی دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا

ئهو (زور)ه‌ی که دپوه‌رستان و درۆ‌په‌رستان له‌پاش داچوونی هه‌تاو و له تاریکی شه‌ودا پیشک‌ه‌شی تۆی ده‌کهن چی لیج دێ؟

دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا له وه‌لامدا گوتی

ئهی زه‌رده‌شت... ئهی پاک... له ئابینی (زور) که ئەز بۆ خۆم نه‌چم چ شه‌ش سه‌د که‌س، چ هه‌زاران که‌س له یاهه سه‌رایان و که‌سانی په‌ست و قسه‌قۆر و بچ ئەسل و نه‌سه‌ب به‌شداری تپیدا ده‌کهن ئه‌وه سزاوار و لایه‌قی دپوه‌کانه و مافی منی پتوه‌ نییه.

ئەز، چپای زپینی شکۆداری (هوکەر) ستایش ده‌که‌م که دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا به‌سه‌ر شاخی نه‌ویدا به‌به‌رزایی بالایی هه‌زار که‌س ئاده‌میزاد خۆی ده‌نوێتی. دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا، به‌شکۆداری و مه‌زنایه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهانه. هه‌ر ئه‌وه که به‌هێز و توانای هه‌رچی ته‌واوتر ده‌رواته پێش.

کورده‌ی بیست و دووه‌م

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه.

مه‌زدیه‌سناکان (به‌رسه‌م) به‌ده‌ست دینه ستایشی نه‌و، (هوه‌)کان ستایشیان کرد و خوازیری سامان و دارایی پتر بوون و (نه‌وزه‌ر) یه‌کان هه‌لسان بۆ ستایش و پارانه‌وه له‌و داوای چاره‌وای به‌غار و یۆرغه‌یان کرد.

له‌ ماوه‌یته‌کی که‌م خایاندا، (هوه‌)کان بوون به‌خێوی سامانی فره‌وان و (نه‌وزه‌ریه‌کان) بوونه‌ خاوه‌نی چاره‌وای چاک و (گوشتا‌سب) (۱) له‌م ولاته‌دا چاکترین چاره‌وایه‌کانی به‌غار و یۆرغه‌ی بوو.

(۱) له‌ نزدیکه‌ی ئاوجه‌ی ته‌خت سوله‌یمان له‌ محالی تیکان ته‌په‌ی هه‌وشار و له‌ کورده‌ستانی ئیبران که‌ وێرانه‌کانی =

دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا، که هه‌میشه‌ خوازیاران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامه‌ه‌وا ده‌کات، هه‌موویانی به‌ئاواته‌کانیان گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و سێ هه‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

هه‌ر ئه‌وه که‌ خاوه‌نی هه‌زار رووبار و هه‌زار ده‌ریاچه‌یه که هه‌ر کامیان به‌درتژیایی پێگای چل رۆژی ئەسپ سواریکن. له‌ قه‌راخی هه‌ر کام له‌م ده‌ریاچه‌یه‌دا مالبان ساز کردووه بۆی به‌سه‌د په‌نجیره‌ی دره‌شاوه و هه‌زار نه‌ستونه‌وه، مالتیکی یه‌کجار گه‌وره که له‌سه‌ر هه‌زار پایه و ستوون دانراوه. (۱)

له هه‌ر کام له‌م کۆشکانه‌دا، ته‌ختی دانراوه به‌بالنج و دۆشه‌که و سه‌رینی جوان و خۆش بۆ.

ئهی زه‌رده‌شت

دویته‌ی رووسوور ئانا‌هیتا له ئەندازه و به‌رزایی بالایی هه‌زار که‌س ئاده‌میزادا دپته‌ خوار و به‌شکۆ و عه‌زه‌مه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهان خۆ ده‌نوێتی و ده‌رواته پێش.

کورده‌ی بیست و چواره‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویاره ده‌که‌نه‌وه)

زه‌رده‌شتی پاک له (ئارباویج) و له‌ که‌ناری چۆمی (وه‌نگوه‌ی دانیتیا) (هه‌وم)ی ئاویته‌ی شیر کرد و

= شاری (شیز) و (ئاورگه‌ی ئازهر گوشنه‌سب) ماوه و هه‌ندێ له‌ میژوو زانه‌کان به‌جیگای زه‌رده‌شتی ده‌زانن. ناوچه‌یته‌کی زپین و ته‌لایی هه‌یه که ئیستا بووه‌ته (کان: مه‌عدن) و به‌شپوه‌ی په‌سی کارخانه‌ی لیج دانراوه و سالانه‌ چه‌ندین کیلو شمشێ ئالتون ده‌ردیتن بۆ ده‌وله‌ت... دوور نییه ئه‌وه چپای هه‌که‌ری نه‌ویستا بچ. ع.ف (۱) یه‌کێ له‌م مالانه بریتیه‌یه له‌ مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له‌ قه‌راخی چۆمی گاماسیاب و له‌ نزدیکه‌ی شاری کرماشان که پیتی ده‌لێن (که‌نگاوه‌ر) به‌رای من ناوی سه‌ره‌کی ئەم جیگا له‌ دوو حالدایه.

الف: که‌نگاوه‌ر: که‌نیکه‌ی گاور واته کچی گاور که پاش هێرشێ عه‌ره‌ب به‌ئومه‌تی زه‌رده‌شتیان و ته‌مه‌جوس یا گاور و ناوی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا بووه به‌که‌نیشکی گاور.

ب: که‌نگاوه‌ر: بریتیه‌یه له‌ که‌نیشکی ئاگر که له‌و ناوچه‌دا به‌کچ بیژن که‌نی، بیان که‌نیشک و چونکه ئاگری پیروزی تیا‌بووه و توویانه کچی ئاگر و ئه‌و ناوه به‌مروری زه‌مان بووه‌ته که‌نگاوه‌ر. به‌هه‌ر حال وێرانه‌کانی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له‌وێ ماوه.

ع.ف

لهگه‌ل (به‌رسه‌م) دا کردی به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا و (زور)ی هینابوو و به‌زمانی ئه‌ندیشه و به‌گوتاری بوله‌ند و بیرو گوتار و کرده‌وی چاک و پاک ستایشی ئانا‌هیتای کرد.

۱۰۵

زهردهشت خوازبار بوو

ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا ئه‌م کامیابی و یارمه‌تی و هینزیم پی‌ بده که من بتوانم (کاک گوشتاسب) کوری (لوه‌راسب) پرتیوتی بکه‌م تا بز هه‌میشه بیتته سه‌ر دینی راستی و هه‌موو کرده‌وه‌کانی به‌رانبه‌ری ئایینی من بی.

۱۰۶

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینهرانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامره‌وا ده‌کات، دوعای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی بیست و په‌نجوم

۱۰۷

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌بیتته‌وه)

۱۰۸

کاک گوشتاسبی دلۆفان و دلّوا له به‌رانبه‌ری ئاوی (فه‌رزدان) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۰۹

وه له‌وی خواست: ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا

ئه‌ز یارمه‌تی بده که بتوانم له پانایی جیهاندا و له جه‌نگی به‌ریاکراودا به‌سه‌ر (تسریاوه‌نت)ی (۲) دژبه‌دین و (پیشه‌ن)ی (۳) دتیوپه‌رست و (ئه‌رجاسب)ی (دتیروه‌ند)دا (۴) زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۰

ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینهرانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامیاب ده‌کات ئه‌ویشی به‌ئاوات و ئاره‌زووی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و شه‌شهم

۱۱۱

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

۱۱۲

(زه‌ریر) به‌رانبه‌ر به‌ئاوی رووباری (داییستییا) و له‌سه‌ر پشتی چاره‌واکه‌ی و له‌حالی جه‌نگدا سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری کرد به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا.

۱۱۳

وه داوای لی‌ کرد

ئهی دویتتی رووسوور، ئهی ئانا‌هیتا، ئهی چاک و به‌توانا - ئه‌و توانم پی‌ بده که له پانای جیهاندا به‌سه‌ر (هومه‌یه‌که‌)ی (۱) دتیوپه‌رستدا که خاوه‌نی چه‌پۆله‌ی بولینده و خۆی له هه‌شت قوژبندا هه‌شارداوه و هه‌روا به‌سه‌ر (ئه‌رجاسب)ی درۆپه‌رستدا زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۴

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینهرانی پیشک‌ه‌شی زوری کامره‌وا کردوو، ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌وت

۱۱۵

(به‌ندی به‌که‌م لی‌رده‌دا دوویات ده‌بیتته‌وه)

۱۱۶

(وه‌نده‌ر مه‌ئینیش) (۲) برای ئه‌رجاسب له نزدیکی زه‌ریای فراخ که‌رت سه‌د چاره‌وای و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌رمه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۱۷

وه خوازبار بوو ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا من کامیاب و زال بکه تا بتوانم به‌داگیرکردنی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی به‌سه‌ر کاک گوشتاسب و سواری جه‌نگاوه‌ر واته زه‌ریردا سه‌ر بکه‌وم و لی‌بان بکوژم په‌نجا، سه‌دها، هه‌زارها، ده هه‌زارها و...

۱۱۸

به‌لام دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا وه‌لامی نه‌دایه‌وه و ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی نه‌گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌شتم

۱۱۹

(به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌بیتته‌وه)

(۱) frazdanava: ناوی زه‌ریاچه‌پیک بووه له سیستان دا.

(۲) tathryavant: ناوی یه‌کێ له دوژمنانی زه‌رده‌شت بووه و گوشتاسب کوشتوو یه‌تی.

(۳) pesana: ناوی یه‌کێ له ره‌قیده‌کانی گوشتاسب بوو.

(۴) دتیروه‌ند واته درۆزن و درۆپه‌رست و ئه‌سله‌که‌ی درۆ ونبوو.

(۱) humayaka: بکه‌تی بووه له تورانیان و په‌یره‌وی دتیوپه‌سنا که به‌ده‌ستی (زه‌ریر) کوژراوه.

(۲) vandaremainis برای ئه‌رجاسب و یه‌کێ له میرزاده‌کانی ئایینی دتیوپه‌سنا بووه و خه‌لکی توران.

هەر ئه‌وه که (ئه‌هورا مه‌زدا) له‌بهر خاتری وی چوار ئه‌سپیی تیژره‌وی باو باران و هه‌ور و تهرزه‌ی خولقاندووه.

ئهی زهرده‌شت سپیته‌مان!

لهم چوار چاره‌وايه، هه‌میشه بۆمن باران و به‌فر و شه‌ونم و تهرزه‌ ده‌بارن.

(به‌نده‌کانی ۹۹ و ۹۰ لهم به‌شه‌دا دووباره ده‌که‌نه‌وه)

کور ده‌ی بیست و نۆهه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لێره‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا (په‌نام) ی زێرینی له‌بهر کردووه و راویستاووه و گوئی راگری سروودی (زور) ه و له‌ده‌روونی خۆیدا ئه‌ندیشه‌ ده‌کات.

کام که‌س نیایشی من ده‌کات و کامه‌ که‌س دێته‌لام و (زور) ی ئاویته‌ به‌شیر ده‌کاته پالوده‌ و پێشکه‌شم ده‌کات؟

ئەز، بۆ که‌سبکی وا که‌ ئه‌و خزمه‌ته‌م پێ بکات خوازیاری خۆشی و شادمانی هه‌تاهه‌تایم.

کور ده‌ی سی هه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لهم به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا، هه‌میشه به‌ویته‌ی کیژیکی جوان و پیکه‌وتوو و تهرلان و له‌بار، که‌مه‌ری به‌ستوووه و به‌قه‌د و بالایی راسته‌وه کراسی چیندار و گران قیسه‌ته‌ی له‌بهر کردووه و به‌داوینی پاکه‌وه خۆی ناشکرا ده‌کات.

ئاناھیتا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ ره‌وشتی ئه‌وه (به‌رسه‌م) ی له‌ ده‌ست گرتوووه و گۆشواره‌ی زێرینی چوار گۆشه‌ی کردوووه ته‌ گۆپچه‌کی و ملوانکه‌ی جوانی له‌ مل دايه.

ئهو پشته‌وتنه‌که‌ی وا به‌ستوووه تا هه‌ر دوو مه‌مه‌که‌ی جوان ده‌رکه‌ون و به‌و چه‌شنه‌ی به‌ژن و بالایی جوانتر و دلگرتتر پیشان بدات.

له‌سه‌ر سه‌ری ئاناھیتا تاجیکی زێرینی هه‌شت گۆشه‌ دانراوه ئه‌و تاجه‌ وه‌کو چه‌رخیک دروستکراوه که به‌شیکی لێ هاتوووه ته‌ ده‌ر و به‌نه‌واری له‌زێر چنراو به‌ یه‌ک سه‌د ئه‌ستیره‌ی زێرین رازاوه‌ته‌وه.

دویتی رووسوور ئاناھیتا، کراسیکی له‌ پێسته‌ی سین سه‌د به‌بری میو(۱) له‌به‌ردایه‌، پێسته‌ی به‌بری میو که‌ گیانداریکی ئاوییه‌ و له‌نیو ئاوه‌کاندا ده‌ژیت جوانترین پێسته‌ و ئه‌گه‌ر به‌کاتی خۆی شکار بکریته‌ به‌ویته‌ی زێر دره‌وشاوه‌یه.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا. ئیستا داوای یارمه‌تیه‌ لێ ده‌که‌م که‌ به‌قوربی فره‌وانه‌وه بيم به‌شاریاری مه‌زن و خاوه‌ن ده‌سه‌لات... ئه‌و شاریاریه‌ که‌ بتوانی خۆراک و میلاکی فره‌وان دروست بکات و به‌هره‌ و به‌خشینی هه‌ر که‌س به‌زیادی بدات، ئه‌و شاریاریه‌ که‌ له‌ودا خوارده‌مه‌نی و ئازووکه‌ و شتی خۆش تام و خۆش بۆ هه‌بیته‌... ئه‌و شاریاریه‌ که‌ له‌ودا ئه‌نباره‌کانی ده‌خڵ و دان و پرزق و ئازووکه‌ و هه‌رچی به‌کاری جه‌ماوه‌ری خه‌لک دێ فره‌وان ده‌ست بکه‌وێته‌.

ئهی دویتی روو سوور ئهی ئاناھیتا، ئهی به‌توانا ئیستا له‌ تۆ خوازیاری دوو چالاکیم، یه‌کیان دوویا و یه‌کیان چواریا، دوویا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ جه‌نگدا وریا و زیره‌که‌ و چوار یا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ر دوولای سه‌نگه‌ره‌وه به‌ره‌ی دوژمنان تێبکدات و تێکیان بشیوتین له‌ چه‌پ بۆ راست و له‌ راسته‌وه بۆ چه‌پ.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا هه‌لسه‌ و بۆ ئه‌م ستایش و نیایشه‌ و بۆ ئه‌م پێشکه‌شه‌ له‌سه‌ر نوچه‌کی ئه‌ستیره‌کانه‌وه که‌ پایه‌گای بولیندی تۆن، به‌ره‌و سه‌ر زه‌وینی خولقیترای ئه‌هورامه‌زدا و به‌ره‌و هینه‌ری پێشکه‌شی (زور) به‌په‌له‌ وه‌ره‌.

بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ تۆ ئه‌و رزگار ده‌که‌یت... بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ له‌ رووی پاکی و راستیه‌وه زورت پێشکه‌ش ده‌کات به‌ره‌و لای ئیسه‌ به‌په‌له‌ وه‌ره‌ تا هه‌موو جه‌نگاوه‌ران و دلا و ایان و که‌سانێ وه‌کو کاک گوشتاسب بتوانن بگه‌رێنه‌وه سه‌ر خان و مانێ خۆیان.

زه‌رده‌شتی مه‌زن که‌ به‌راستی هه‌لپێتراره‌، ئه‌و سه‌روه‌ری مینه‌وییه‌ که‌ له‌ خه‌زێنه‌ی کرده‌وه‌کانی خۆیدا به‌کرداری چاک کۆمه‌لانی خه‌لک ده‌پاریزیته‌ و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌ خزمه‌ت (مه‌زدا) تکایان بۆ ده‌کات و

(۱) Bavri گیانداریکی ده‌ریاییه‌ و به‌لاتینی Fidet به‌ئینگلیزی Beaver ناو ده‌بێته‌ و نابێ به‌ به‌وری کێوی بزاین.

شاریاری (مهزدا) بۆ ئەو کەسە یە کە پارێزەر و پاسدار و حیمایەیی هەژارانە. ئەز سلاو دەنێرم بۆ هەموو ئاوەکانی چاک کە (مهزدا) دروستی کردوون و هەروا سلاو بۆ دویتی پرووسوور ئاناھیتا. راستی، چاکترین تۆشە و مایەیی بیتەرۆزییە، داھاتووی چاک بۆ ئەوانە یە کە خاوەنی کردار و گوتاری راستن. شکۆداری و مەزنایەتی و لەش ساخی و سەرکەوتن و کامیابی گیانی و سامان و دارایی و پۆلەکانی سالت و پیکەوتوو و ژبانی درێژ خاین، لەم جیھانە و بەھەشتی جاویدان و حەسانەو لە جیھانی ئەبەدی بۆ ئەو کەسانە یە کە بە راستی تۆ (مهزدا) دەپەرستن و ستایش و نیایش دەکەن. (*)

تیبینی: خودا لیخۆشبوو عیما دەدین دەولەت شاهی لە کتیبی خۆیدا بە ناوی کتووەکانی نەناسراوی ئەوتستا پیتی وایە... شاری دینەوەر لە ناوچەیی کرماشان لە ئەسل دا (ین ئاوەر) بوو و زەردەشت لەم شارەدا هەلساوه و بۆیە ناوی بوو ئە (دین ئاوەر) و هەروا نووسیویەتی چیا ی هۆکەر کە جینگای نیایشی زەردەشت بوو لە نزیک شاری دین ئاوەر... (دینەوەر).

(*) بە راستی داوا لە خۆتەرەن دەکەم جارێکی دی و بە سەرنجی ورد، بەشی ۱۳۳ بخوینەو و ئەمجار لە گەل نووسراوەکانی باقی کتیبە پیرۆزەکانی وەکو عەهدی عەتبیق و قورئانی پیرۆز و فەرموودەیی ئەنبیاکان و ئەولیاکان بەراوەردی بکەن و تیبگەن کە پێشینیانی ئیمە خودا پەرست بوون ئەک بە تەبلیغاتی عەرەب مەجوس و ئاگرپەرەست... سلاو لە پرووحی پاکیان. ع.ف

تیریه‌اشت

کور دهی یه کهم

۱

(تههورامه زدا) به (زهردهشت سپیته مان) ی گوت:

ئهی زهردهشت

تۆم کرد به سهروهی ههردوو جیهان له ناو ئاده میزاددا. مانگ و (مه یه زدا) (۱) و خان و مان ستایش ده کهم تا ئه ستیره ی (ته شته ر) ی خاوه ن شکۆ هاوړئ له گه ل مانگدا فه ر و مه زنا یه تی بدن به دلیران. ئه ز (ته شته ر) (۲) ئه ستیره ی به خشنده ی خان و مان ستایش ده کهم و پیشکه شی (زور) ی بۆ ده به م.

۲

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که هینه ری خیر و خوشی بۆ بنه ماله یه ، ئه وه ئه ستیره ی بهرز و دره وشاوه و بولیند که به تیشکی خۆی هیمنا یه تی و دهرمان ده به خشی به مرۆڅ و نور و رووناکی پاک و بیگه رد بلاو ده کاته وه .

ئاوی ده ریای پان و بهرین ستایش ده کهم و سوپاس بۆ روویاری (وهنگوهی) بلیند ئاوازه و هه روا ستایش ده کهم (گوش) ی که مه زدا خولقاندوو یه تی و فه ر و توانای که یانی و فره وه هه ری (سپیته مان زهردهشت) ی پاک ستایش ده کهم.

۳

به هاوار و دهنگی بهرز هاوړئ له گه ل پیشکه شی (زور) و (هوم) ئاویتته کراو به شیر و له گه ل (به رسم) دا، به زمانی عه قل و زانست و گوتار و کردار و بیری چاکه وه، ئه ستیره ی (ته شته ر) نیایش ده کهم (مه زدا هه روا) بۆ خۆی ئه و پیاوانه و ئه و ژنانه ی که به چاکترین شیواز عیبادت ده کهم ده ناسیت... من سوپاس ده کهم له و چه شنه مرۆڅانه .

کور دهی دووهه م

۴

ته شته ر، ستاره ی شکۆ دار و مه زن که هه لگری نوتفه ی ئاوه و به توانا و مه زن و خاوه ن هیزه و له دووره ده بیندریت و به ده سلالات و مه زن و له ته وه رده ی (ئه په م نه پات) ستایش ده کهم.

کور دهی سیهه م

۵

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی خاوه ن شکۆ که هه موو چوارپایان له ورد و بچووک چاوه پروانی ئه و ده کهن و هه روا سته مکارانی پیشۆ و (کایسته کان) که بهر له مه خه ریکی شه راره ت بوون چاوه پروانی ئه ون. که ی و له چ کاتدا (ته شته ر) ی خاوه ن شکۆ سه ر هه ل دینیت؟

له چ کاتدا بۆ جار یکی دئ و ئاوه کان ده بوو ژینه وه و له سه رچاوه کانه وه به توانایی و هیزی ئه سپ دیته ده ر؟

کور دهی چواره م

۶

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که به چالاک و په له روو ده کاته ده ریای (فه راخ کهرت) و ههروه کو تیری (په ران) که (نارش) (۱) چاکترین تیره نه ندازی ئیرانی له سه ر چیا ی (ئه ئیربوخسوت) خستی بۆ چیا ی (خوانه ونه ت) (۲).

۷

له و کاته دا (ئه هورامه زدا) هیزیکی سه ر سوړینه ری عه تا کرد به (نارش) و فه رمانی دا به ئاو و گیا و (میهر) خاوه نی ده شته کانی پانویه رین تا رینگا بۆ تیری ئارش بکه نه وه .

کور دهی په نه جوم

۸

سوپاس بۆ ته شته ر ئه ستیره ی خاوه ن شکۆ که به سه ر په ریبه کاندایا زال ده بیت له و کاته ی په ریبه کان له په یکه ری ئه ستیره ی دونباله داردا دینه ده ر و له که نار ه کانی به حری قوول و به هیزی (فه راخ کهرت) ی دل بزوین و خوش دیمه ن که ئاوه کانی به شیک زوری زه وینیان دا پو شیوه ، خۆرا ده کیشن ئه مجار تیشته ر له هه یکه لی ئه سپیکه ی جوان و پاکدا دیت و به شه پۆلی به حره که و به هیزی با ی ئه و شه پۆلانه هیزی په ریبه کان تیده شکینیت.

۹

ئه و کات (سه ته وه پس) (۳) که به کاتی به خشینه وه ی پاداش دیته ده ر ئه و ئاوانه ده گه ی نیتته حه وت ولات. ئه و جار (تیشته ر) ی جوان و چه له نگ و ناشتی به خش رووده کاته ئه و ولاتانه و ئه وان له سالتیکی

(۱) erexsa ناوی ئارش تیره نه ندازی ناوداری ئیرانی که به نووسینی شاهنامه و ئه ویتستا به هاویشتنی تیر له لوتکه ی ئه لبورز بۆ قه راخی ناموزه ر یا سنوره کانی ولاتی ئیرانی دیاری کرد و گیانی خۆی له که مان خست و پاش تیره که ، مرد.

(۲) Airyoxsutha و xvanavat ناوی دوو چیا بوون له ئه لبورز و خۆراسان.

(۳) Satavaesa: ناوی ستاره ی نیکه ی تیشته ره و ناوی یه کئ له پارته رانی ئه و.

خۆش بههره ده‌بەن.

بهو شتيوه هه‌موو سه‌ر زه‌وينه‌كاني ئاريابي ده‌كه‌ونه خۆشي و ئاوه‌داني.

كور ده‌ی شه‌شه‌م

١٠.

سوپاسی (تیشته‌ر) ئه‌ستیره‌ی شکۆدار ده‌که‌ین که به (ئه‌هورا)ی گوت:

ئهی (ئه‌هورامه‌زدا)... (ئهی عه‌قل و فامی پاک)، ئهی خولقیته‌ر و به‌ده‌یه‌نه‌ری جیهانی خاکی... ئهی دوور له هه‌ر عه‌یب و نوقسان.

١١

ئه‌گه‌ر مرۆف له نیایش و دو‌عای خۆباندایا، له من ناو به‌به‌ن و ستایشم بکه‌ن. هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ی ناوی مه‌لاییکه‌کانی دی ده‌به‌ن و ستایشیان ده‌که‌ن من به‌گیانی جاویدان و ریشه‌داری خۆمه‌وه روویان تی ده‌که‌م و له زه‌مانتیکی له پێش دانراو و به‌کاتی خۆی له یه‌ک، یان دوو، یان په‌نجای شه‌ودا ده‌گه‌مه لایان.

١٢

سوپاسی تیشته‌ر ده‌که‌ین (تیشته‌ر به‌یینی)^(١) یه‌کان ستایش ده‌که‌ین هه‌روا سوپاسی ئه‌و ستاره‌ی که له پاش (تیشته‌ر) دیته‌ده‌ر و (په‌روین) و (حه‌وتوره‌نگ)^(٢) ستایش ده‌که‌ین بۆ ئه‌وه‌ی هه‌تاهه‌تایه له به‌رانبه‌ر په‌رییه‌کاندا پراوه‌ستان.

(وه‌نه‌ند) ستاره‌ی خولقیته‌راوی (مه‌زدا) ستایش ده‌که‌ین بۆ سه‌رکه‌وتن و پێکه‌وتن. بۆ هه‌یزێی که ئه‌هورا بۆ به‌رگری پێ داوه بۆ سه‌رکه‌وتن و زالبوون به‌سه‌ر دوزمندا. تیشته‌ری چاو راست ستایش ده‌که‌ین.

١٣

ئهی (سپیته‌مان زه‌رده‌شت)

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شکۆ له ده‌ شه‌وی سه‌ره‌تای مانگدا ده‌بیته لاوتیکی پانزده ساڵه و به‌رواله‌تیکی رووناک و چاو گه‌لیکی پرشن‌گدار و بالایی به‌رز و یه‌ک‌جار به‌هه‌یز و توانا و چالاکانه له‌نیو نووردا هه‌لده‌فریت.

١٤

له په‌یکه‌ری لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار (کوستی)^(٣) بۆ به‌سه‌تن.

له هه‌یکه‌لی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار سه‌رکه‌وتوو و زال بیت.

(١) Testryaeini: ناوی ده‌سته‌ییکه‌ی ئه‌ستیره‌ن که ده‌وری تیشته‌ریان گرتوو.

(٢) حه‌وتوره‌نگ: ئه‌وانه‌ن که ئیستا به‌حه‌وته‌وانان له کوردیدا مه‌شه‌ورن.

(٣) kosti: پشت‌وینی بووه له ٧٢ تالی خوری سپی و به‌نیشانه‌ی ٧٢ هاتی یه‌سناکانی ئه‌ویستا له ته‌مه‌نی پانزده ساڵیدا (ئیستا له حه‌وت ساڵیدا) ده‌بیه‌سن.

له په‌یکه‌ره‌ی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار پای ناوه‌ته ده‌ورانی پیاوه‌تی.

١٥

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی لی‌ره‌دا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیته ئاخافتنی؟

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی لی‌ره‌دا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س به (هه‌وم) و (زور)ی ئاوتیه به‌شیر ستایش ده‌کات؟

ئه‌ز کامه که‌س به‌عه‌تا‌کردنی رۆله‌ی پێکه‌وتوو و تاقمی کورانی چاک ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟... به‌کام که‌س ره‌وانی ئاسووده و به‌رز به‌خشم؟

ئیستا... ئه‌ز، له‌م جیهانی خاکیدا سزاواری ستایش و پێداهه‌لدانم چونکه باشترین ئایینی راستیم هه‌یناوه.

١٦

ئهی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شکۆ له ده‌ شه‌وی دووه‌می مانگدا له‌شی خۆی ده‌کاته خاکی و به‌هه‌یکه‌لی گای شاخ زێترین له نووردا په‌رواز ده‌کات.

١٧

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی لی‌ره‌دا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیته ئاخافتنی؟ کیتیبه که‌سه‌ی که لی‌ره‌دا پرسیار بکات؟... ئیستا کامه که‌س دێ و به‌هه‌ینانی (زور) و (هه‌وم) ئاوتیه کراو به‌شیر، عیباده‌تی من ده‌کات؟

ئه‌ز، کام که‌س به‌به‌خشینی ره‌وه‌ی گا ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟ به‌کام که‌س ره‌وانی به‌رز و ئاسووده و پێکه‌وته به‌خشم؟

ئیستا که، ئه‌ز، له‌م جیهانی خاکیدا سزاوار و لایه‌قی ستایشم چونکه چاکترین و راستترین ئایینم بۆ هه‌یناون ئهی سپیته‌مان زه‌رده‌شت.

١٨

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شکۆ، له ده‌ شه‌وی سه‌یه‌می مانگدا خۆی ده‌کاته خاکی و له په‌یکه‌ری چاره‌وایتیکی سپی و جوان به‌لغای زێرنیشان و گۆیچه‌کی زێرنه‌وه له ناو کۆمه‌لی نووردا ده‌که‌وتیه په‌رواز.^(١)

١٩

کیتیبه ئه‌و که‌سه‌ی له‌م کۆبوونه‌وه‌دا و له‌م جیگادا بیته ئاخافتنی؟

کیتیبه که لی‌ره‌دا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س دێ و به‌هه‌ینانی پێشکه‌شی (زور) و (هه‌وم) ئاوتیه

(١) تا به‌ر له شوێنی ئیسلامی و رووخانی رۆژمی ئه‌رباب و ره‌عبه‌تی، سه‌رۆک عه‌شیره‌کان و پیاوانی ئازا، چاره‌واکانی خۆیان به (ره‌خت) ده‌رازانه‌وه که بریتی بوو له نوقره و زیتو و هه‌موو سینه و که‌فه‌لی ئه‌سپه‌که‌ی داده‌پۆشی، ئه‌مه له نیشانه‌کانی دینی زه‌رده‌شت بووه. ع.ف

کراو له گه ل شيردا، عيباده تي من ده کات؟

نم، کامه کهس به عه تاگردنی په ويټکي چاره وي به غار، ده وله مه ندکه م؟

نم، به کام کهس په وانی ناسووده و پازاوه به راستی ببه خشم؟

نیستا، من، له م جیهانی خاکیدا شایسته و لایه قی عیباده تم چونکه چاکترین و راستترین نایینم بو هیټان.

۲۰.

نم (سپیتهمان زهردهشت)

نم کاته (تیشته ر) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نه سپیټکی جوان به گوټچکه ی زټرین و لغاوی زټر نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دټته خوار.

۲۱

له به رانبه رید، دټوی (نه پو ش) له په یکه ری نه سپیټکی ره ش و لار، به یال و کلکی چه ماوه و به گوټچکه ی پیچراوه، وه کو نه سپیټکی به سام و ترسه ټنه ر دټته ده ری...

۲۲

نم سپیتهمان زهردهشت،

له ویدا تیشته ری خاوه ن شکو و دټوی (نه پو ش) تیکده گبرټین و به شه ر دټن و له ماوه ی سټ شه و و سټ رټوډا، دټوی (نه پو ش) به سه ر (تیشته ر) دا زال ده بیټ و تیکي ده شکینټی.

۲۳

نم کاته، (نه پو ش) دټی و (تیشته ر) هله دگرټ و به نه ندازه ی هزاره نگو له ده ریای فهرخ کهرت دوروی ده خاته وه. نه مچار (تیشته ر) به گریان و به له شی پر له نیسه وه هاوار ده کات:

وای بو من نم (نه هورامزدا)

نم داخ و حه سه ر تم بو ناوه کان و گیاکان،

من ده گریم و پرسه ت لی ده که م بو تو نم نایینی (مه زدیسه نا)، نه وه نیستا کو مه لانی خه لک (مرټف) ناوی من نابه ن و ستایشم ناکه ن و منیان له و نیزه ده کانی دی جیا کرده وه ته وه و نه وان ستایش ده که ن.

۲۴

نه گه ر خه لکیی له نویژی خو یاندا ناوی من بیټن به سه ر زمانیاندا و ستایش بکه ن، هه روه کو باقی نیزه ده کان، به قودره تی دوعای خه لکی هیزی ده نه سپ و ده وشتر و ده گاو ده چیا و ده ناوی که شتیگیټر ده که وټته له شم و به ته وای ده به خاوه ن هیز و ده سه لات.

۲۵

(نه هورامزدا) به م چه شنه ی گوت... نم بو خو م نیوی تیشته ری مه زن ده هیټم و په سنی ده که م، نم ز

هیزی ده نه سپ و ده وشتر و ده گا و ده که ژ و ده ناوی که شتیگیټری پی ده به خشم.

۲۶

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته ر) ی خاوه ن شکو له په یکه ری نه سپیټکی سپی و جوان به گوټچکه ی زټرین و لغاوی زټر نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دابه زی.

۲۷

له به رانبه ری ویدا، دټوی (نه پو ش) له په یکه ری نه سپیټکی ره شی نابار، به بال و کلکی پیچراوه و گوټچکه ی لاره وه، به وټنه ی چاره واییکی به سام و ترسه ټنه ر ده رکه وت.

۲۸-۲۹

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته ر) دټوی (نه پو ش) ی (۱) به نه ندازه ی هزاره نگو له به حری (فهرخ کهرت) دور خسته وه.

(تیشته ر) ی خاوه ن شکو، به شادمانی و خو شیه وه هاواری رزگاری به رز کرده وه.

سویاس بو نه هورامزدا و خو ش به حالی من

- خو ش به حالی ناوه کان و گیاکان

- خو شی بو تو نم نایینی پیروزی (مه زدیسه نا)

- خو شی بو نیوه نم سه رزه وینه کان... نه وه تا ناوه کان. له جوگه و جزیره کاندا ره وانه و به بی دژواری و به وټنه ی (چاوی قرژانگ) روویان کرده وه ته مه زرا و کیلگه کانتان و به نم تکی ورده وه ده بارټه سه ر میترگ و گیاجار و نالفجاره کانتان و له وه رگای ناژه له کانتان بژوټین ده بن و هه موو جیهانی خاکی له م خه لات به شداره.

۳۰

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته ر) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نه سپیټکی جوان به گوټچکه ی زټرین و لغاوی زټر نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) داده به زټت.

(۱) Apaosa ره قیټی تیشته ر و دټوی وشک سالی نایینی زهردهشته و شهبانندی نم به نه سپی ره ش و سامناک نیشانه ی خو فی مرټفی قه دیم له وشکی و بی ناوی و بی بارانی بووه که به داخه وه نیستا ییش خه ریکه به سه رماندا زال ده بیټ. ع. ف.

ئەو دەستی لە دەریا و دەردەدات و دەیخاتە جموجۆڵ و شەپۆلەکان دەبنە یاغی و پەل وەشین. لە هەموو قەراخەکانی بەحری (فەراخ کەرت) دا تەوژمی ئەو بەوێنە چیا هەلەدەستی و شەپۆلەکان بەشیوەی قورس و قایم دەهرۆژێن.

ئەو سپیتمەمان زەردەشت پاش ئەو، تیشستەری خاوەن شکۆ جارتیکی تر لە بەحری فەراخ کەرتەو دەیتە سەر و (سەتەو دەیس) ی هیژایش لە پاش وی دەیت. ئەو کاتە، تەم و مژ لەولای هیندوستانەو و لەو کەژەو کە لە ناو دەراستی دەریای فەراخ کەرتدا هەلەدەستی.

لە پشت ئەو مژەدا، هەورەکان دەردەکەون و بای نیوهرۆ پالیان پێتو دەنیت بۆ لای ئەو ناوچەو کە (هەوم) ی شادی بەخشی تێدایە، ئەو کاتە (بای چالاک و چاپووک کە خولقیترای (مەزدا) یە، هەور و باران و تەرزە دەنیریت بۆ خان و مانی حەوت ولاتی ئەهورایی.

ئەو، سپیتمەمان زەردەشت (ئەپەم نەپات) بەیاری بای قایم و (فەر) ی نەینکراو لەناو ئاودا و فرەوهرەکانی پاکان بەهەریەک لەسەر زەوینەکانی جیهان بەهەری تاییەتی دەبەخشن.

کوردەو حەوتەم

(تیشستەر) ئەستێرەو خاوەن شکۆ سوپاس دەکەین کە لە کاتی کازیوەی بەیاندایا، بەپرشنگداری لە پێگای دوور لە باژ و بەرەو جیگای بەخشینەران دێ و لەو مەکانەو کە پەیمانی داو و سەر رێژە لە ئاودیت بۆ ئەو دەستی ئەهورامەزدا و ئیمشاسپەندان بەحجی بێن.

کوردەو هەشتەم

تیشستەر، ستارەو شکۆدار پەسن دەکەین کە لە کاتی هاتنی سالدایا فەرمانرەوایی زانا، گیانلەبەرانی ئازاد کە لە چیاکاندا دەژین و درنەکانی بیابان پەما، هەموویان چاوەروانی ئەون. ئەو ئەستێرەبێکە کە بەدەرھاتنی خۆی دەتوانی سالتیکی باش یان سالتیکی خراب بۆ جیهانیان بەدی بێنیت.

ئایا سەر زەوینەکانی ئاریایی سالتیکی خۆشیان دەبیت؟

کوردەو نۆهەم

(بەندی شەشەم دووپات دەکەنەو)

ئەو کاتەو (ئارش) تیری دەهاویشت بۆ ئەو دەستی سنوورەکانی ئییران دیاری بکات، ئەهورامەزدا هیژیکو فرەوانی بەو تیرە بەخشی و ئیمشاسپەندان و میهر خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین شەقامیکیان بۆ ساز کرد.

(ئەشی) چاک و مەزن و (پارندی) بەسواری گەردوونەو سووک و جەم و جۆر و لە پشتی ئەودا (تیر) کەوتنە رێگا تا ئەو کاتەو هەموویان لە کەژو (خوان وەنت) دابەزین و لەسەر عەرز نیشتنەو.

سوپاس و ستایش بۆ تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ کە بەهیزی ئەهورایی سەرکەوت و توانی ئەو پەریسانەو و ئەهریمەن هانی دابوون شکەست بدات چونکە ئەوان دەیانەویست نوتفەو ئا و لەناو ئەستێرەکاندا وشک بکەنەو.

تیشستەر (بەیاری ئەهورا) پەریبەکانی شکەست دا و ئەوانی لە بەحری (فەراخ کەرت) دوور خستەو، ئەو کاتە هەورەکان هاتن و ئەو ئاوانەو کە پەيامهینەری سالتیکی خۆشن رەوان بوون. لافاوی بەتەوژم و ئاوی هەلقوولی و کە لە حەوت ولاتدا حەرەکەت دەکەن لەم هەورانەدان.

کوردەو یازدەهەم

تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ ستایش دەکەین چونکە ئەو ئاوانەو وێستاوان و ئەوانەو چارین لەگەڵ کانیوا و جۆبار و بەفر و باران، هەموویان ئوگری ئەون.

کەو (تیشستەر) ی شکۆدار سەرمان بۆ دەر دینی؟

کەو چاوەکانی ئاوی بەهیتزتر لە شانێ ئەسپەکان، هەلەتۆقن؟ چ کاتی کانیواوەکان روو دەکەنە کشتزارە جوانەکان و هەموو پێدەشت و میترگۆلان دادەپۆشن و ریشەو گیاکان دەخوسین و هەموو گۆل و گیاو دار و سەبزی لەو نێعمەتە بەشدار دەبن؟

چاکه به‌گه‌وه‌ه‌ری راستی برازیتته‌وه به‌چه‌شنی که له شه‌ئنی ئەو ئەستیره پیرۆزه‌دا بیت.

ئەگەر ئیوه‌ خاوه‌ن ئیمان بن، سوپای دوشمن هەرگیز ناتوانیت پای بگاته‌ سه‌رحه‌د و ناو خاک و مال و زه‌وینی ئیوه و هیچ کات چاوتان ناکه‌ویت به‌ئالای سوپای دوژمن و له‌ ده‌نگی عه‌رپابه‌ی له‌شکره‌کانیان داناچله‌کن و هه‌روا له‌ سیلاو و نه‌خۆشی و په‌تا بی به‌ری ده‌بن و ولاتتان و گیان و مالتان پارێزراوه.

۵۷

زه‌رده‌شت پرسبای کرد له‌ ئەهورامه‌زدا:

ئە‌ی ئەهورامه‌زدا، ئە‌ی پاک.

چلۆنه‌ ئه‌و‌یتستایش و نیایشه‌ی که له‌شان و سزاواری تیشته‌ردا بیت له‌ رووی راستیه‌وه؟

۵۸

ئە‌هورامه‌زدا له‌ وه‌لامدا وتی

له‌سه‌رتانه‌ که له‌ سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریابیدا بۆ تیشته‌ری خاوه‌ن شکۆ پیشکه‌شی (زور) بیه‌ن و (به‌رسه‌م) به‌رن و مه‌رپکی سپی و یا په‌ش (یه‌ک په‌نگ) و قه‌له‌وی بۆ به‌رژین.

۵۹

له‌و پیشکه‌شه‌ نا‌ب‌ به‌شی ریگره‌کان و ژنانی به‌دکاره‌ و ئە‌و لادینه‌ی که (گاساکان) نا‌ه‌و‌ننه‌وه و دینی ئە‌هورایی تیکنه‌ده‌ن و دژی نایینی ئە‌هورایی (زه‌رده‌شت)ن بد‌ریت (ئە‌و که‌سانه‌ له‌ نایینی تۆدا له‌ ئیحسان بیه‌شن)

۶۰

ئە‌گەر به‌شن له‌و پیشکه‌شه‌ به‌ده‌ن به‌چه‌ته‌ یا ژنی به‌دکاره‌ یان به‌وه (گاساکان) نا‌ه‌و‌نیتته‌وه و تیکده‌ره و دژ به‌دینی ئە‌هورایی زه‌رده‌شته‌... ئە‌وه (تیشته‌ری) خاوه‌ن شکۆ رووی خۆیتان لی وه‌رده‌گی‌ریت و ده‌رده‌کانتان تیمار ناکات.

۶۱

ئە‌وکاته‌ سیلاو دئ و هه‌موو ولاته‌کانی ئاریایی ده‌گریت و سوپای دوژمن له‌سه‌ر حه‌د و سنووره‌کانه‌وه دیتته‌ ناوه و هه‌رچی به‌رده‌ستیان بکه‌ویت ویرانی ده‌کن و تیکی ده‌شکینن، په‌نجاها و سه‌دها و هه‌زارها و ده‌هه‌زارها و سه‌ده‌هه‌زارها.

(به‌ندی سیهه‌م دوویات ده‌بیتته‌وه)

۶۲

(زه‌رده‌شت)ی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لب‌ژیراوه. ئە‌وه ئە‌و سه‌روه‌ری مینه‌وی که له‌ خه‌زینه‌ی کردوه‌کانی خۆیدا، له‌ کرداری چاک‌ی جه‌ماوه‌ری خه‌لک پاسداری ده‌کات و له‌ رۆژی په‌سالندا رووده‌کاته (مه‌زدا).

شاربای (مه‌زدا) بۆ که‌سیکه‌ که پارێزه‌ری بی نه‌ویان و هه‌ژارانه.

سلاو ده‌نیرین بۆ (تیشته‌ری) شکۆدار و (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا و خولقی‌ترای (مه‌زدا) که له‌وانه‌وه ئاو په‌یدا بووه.

راستی چاکترین تۆشه‌ و مایه‌ی بیه‌رۆزییه‌. شادی و سه‌رکه‌وتن و داهاتووی چاک بۆ که‌سیکه‌ که خاوه‌نی کرده‌وه‌ی باش و خوازیاری باشتین راستیه‌.

بیشتریه است

کور دهی یه کم

۱

ئه هورامه زدا، گوتی به سپیته مان زه رده شت

ئه ی سپیته مان

ئه ز (میهر) خاوه نی ده شته کانی پان و به رینم له کاتی خولقاندندا، له باری نیایش و ستایشه وه، به رانه ری خوم داناه و هه ره که س ستایشی ئه وه کات وه کو ستایشی من وایه.

۲

ئه ی سپیته مان

په یمانشکینی به دکار تیده کوشیت سهرانسهری ولات کاول بکات بویه که سیککی و له گونه و سووچدا وه کو ئه وه وایه که پیاوئیکی بیگوناح و دینداری شه هید کردییت.

ئه ی سپیته مان

نه کات که په یمانشکین بیت، ئه لیه ته مه به سستی من ئه وه په یمانه نییه که له گه ل درۆ په رستی عه قدی ده که ن به لکو مه به سستی من ئه وه په یمانه یه که له گه ل په یه وهانی دینی راستیدا به ستووتانه.

۳

میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، به وه که سه ی که په یمانی ناشکینیت، ئه سپ و چاره وای چاک ده به خشیت و (نازه ری) (مه زده هورا) سه باره ت به وهی درۆ نه کات و په یمان نه شکینیت، رتگای راست پیشان ده دات.

۴

ئیمه، به هینانی پیشکشی (زور) ده چینه سلاو و ستایشی میهر و ئه وه به رتزه ستایش ده که یین و به رزی راده گرین له بهر ئه وهی به راستی خاوه ن شکو و خاوه نی فه ری ئیزه دییه سوپاسی میهر ده که یین که به ولاته کانی ئاربابی ژبانی خو ش و سه رریتز له ئاسایش و سازگاری به خشیه وهی با میهر بیته یارمه تیمان و گری له کاری ئیمه بکاته وه و با ئه وه خاوه ن شکو بگاته فریادمان و بو دلسوژی و بو چاره سه کردنی ده ردی ئیمه بگات و کاریکی و اه بیته بو سه رکه وتنی ئیمه کاریکات و به هیزی خوی یا ساوداد و رۆزگاریکی خو ش له ولتماندا سه قامگیر بکات.

۵

ئه وه که به هیز و توانایه و له هه موو جیگادا سه ره ره ز و سه رکه وتووه و هه رگیز ناخله تیت و له سه رانسهری جیهانی خاکیدا شایان و سزاواری ستایش و نیایشه، هه ر میهره... واته... ئه وه که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه.

۶

ئه وه مه لاییکه ی به هیز و توانا، ئه وه به هیزترین نافه ریده، ئه وه (میهر) به پیشکشی (زور) ستایش ده که یین و ده چینه ستایش و سلاوی میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به (هه وم) ئاویتته له گه ل شیر و به هه لگرتنی (به رسه م) و به زمانی عه قل و گوتار و کرده وه و بیبری چاک و هینانی (زور) وه.

مه زده هورا، به نده گانی خوی چاک ده ناسیت و ئه وه نی کرده وهی چاکبان هه یه، پاداشیان پی ده دات و (ئوردی به هه شت) له به رانه ری ستایش گه راندا پاداشی چاکه ده داته وه.

کور دهی دووه م

۷

سوپاس و ستایشی میهر ده که یین که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه و خپوی گوتاری راسته و له راستییه کان ناگاداره. ئه وه خاوه نی هه زار گویتچکه و خو ش هه یکه لیکه که دارای هه زار چاویی بینایه و بالا به رتزه که له سه ر بورجیکی قائمدا راویستاره و خاوه ن هیزتکه که بو هه میسه پاسدار و نیگاهبانه و چاوی ناچیتته خه و.

۸

ئه وان که سه رانی هه ر دوو ولاتی جه نگاهورن له کاتی هیرشی دوژمنانی خوین خوردا به هینانی پیشکشی (زور) خو یان ده خه نه پال میهر و تکای لی ده که ن که یارمه تیبان بدات و له میهر داوای ئیمداد ده که ن.

۹

میهر خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به هاوکاری (با) ی پیروز و (دامویش ئه یه من) (۱) رووده کاته لای تاقمی له هاوتایانی خوی که به خو شحالی و کرده وه و خو و خدی چاک و بروای راسته قینه، نیایشیان به جی هیناوه و میهر ده چیتته لایان و یارمه تیبان پی ده گه ینیت.

کور دهی سیه م

۱۰

(به ندی هه وتم له م به شه دا دوویات ده بیته وه)

۱۱

ئه وه جه نگاهورانه ی که له سه ر قه لپوسی زینی ئه سپی خو یان و له حالی ره زما ستایشی میهر ده که ن بو هه رچی به هیزتر بوونی چاره وه کانیان و له ش ساغی خو یان ده پارینه وه به لکو بتوانن له دووره وه دوژمنانی خو یان بناسن و هاوتایانی شه رانی خو یان له کار بخه ن، و به سه ر دوژمنانی به دفه ر و دلره ق و خراپه ویستدا سه رکه ون و زال بین.

(۱) Damois upamana: به کی له مه لاییکه کان و یاریده ده ری میهر.

کوردهی چوارهم

۱۲

(به نندی حهوتهم لیژدها دوویات دهکهنهوه)

۱۳

ههر ئهوه یهکهم ئیزدهی مینهوی که بهرلهوهی خۆر دهکرهویت بهسواری ئهسپی جاویدان و بی مه رگی خۆی لهسه ر لوتکهی چپای (ههرا) دهردهکهویت... یهکهم کهس که بهخشل و زیو و زه ری جوان رازاوهتهوه لهسه ر کهژی (ههرا) سه ر دپیتته ده ر و سه رنجی هه موو خان و مانه کانی ئاریایی ده دات.

۱۴

لهو جیگا که شاربارانی دلیر، جهنگاوه ران ئاماده و کۆ دهکهنهوه و لهویدا چپا بهرزهکان و لهوه رگای بژوین بۆ ههسته رهکان ههیه و ده ربای پان و قوولیشی لیبه و هه ر لهویدا رووباری پان و بی بنی وای تیدایه که شایسته ی کهشتی رانی و رابوردنی به له م و پا پۆرن و رووده که نه به ردی خارا و لایه نه کانی (مه رو) و (هه رات) و (سوغد) و (خاره زم).

۱۵

میته ری توانا و خاوه ن به زه بی و دلّاوا، ئیستا که یه کجار په رۆشه و بۆ ولاته کانی (بی رزبه یی) و (سه وه هی) و (فه رده زه فشه و) و (ویده زه فشو) و (واوروبریشتی) و (وئوروجیری شتی) و (خونیرسی دره وشاوه) واته ئه و جیگای که په ناگای ئه منی چاره وی یه گانه له دلّه خۆر پیدایه. (۱)

۱۶

ئه و مه لایکه ی به هه شتی که به خشینه ری (فه ری) و (شارباری) په روو ده کاته هه موو ولاته کان و یارمه تی ئه و که سانه و ئه و پاکدینه ی ده دات که بچه لای و به پیشکه ش کردنی (زور) ستایشی بکه ن تا ده ستیان بگاته سه رکه و تن.

کوردهی پهنجوم

۱۷

هیچ کهس ناویریت به رانه بهر به و درۆ بکات نه خاوه ن مالّ، نه کوپخا، نه شاره وان، نه سنوره وان.

۱۸

ئه گه ر خاوه ن مالّ یان خاوه ن گوند، یا شاره وان، یا ستوره وان، له گه لّ میته ردا ناراست بن و درۆ بکه ن ئه وه ده بته هۆی نارهبازی و رق میته ر و مالّ و گوند و شار و ولات و سه روه ران و به گله رانی مه رز و بووم نابوود ده بن.

(۱) مه به سستی له و رووبار و ناوانه (جه بحون) و (هه ری روود) و (زه ره شانه) که هه موویان له خوراسان و ئه فغانستانی ئه مرۆن.

۱۹

میته ر، رق ئه ستور و شه مزاو روو ده کاته ئه و جیگای که په یمانشکینی تیدایه، هیچ کاتی درۆ زانستی ناتوانی له ئه ندیشه ی ئه ودا جی خوش بکات.

۲۰

په یمانشکینان دین به لام چاره وه واکانیان له کاتی سواریبووندا لییان لا ده دن و غار ناکه ن و ئه گه ریش به قامچی و مه همیز ناچاران بکه ن بیته ده ر ئه وه به شتیه ی ئاسایی غارناکه ن له به ر ئه و هه موو قسه و گوتوبیژی نابار و درۆیه که شتیه و ئایینی دوژمنانی میته ره، هه ر نپزه بییک به خن بۆ میته ر ده گه رپته وه بۆ خۆیان.

۲۱

ئه وانه ی درۆ به میته رن، ئه وهنده به گوتاری خراب و هه رزه گۆبی و قسه ی قۆر، میته ریان له خۆیان په نجاندوه ئه گه ر له کاتی جه نگ و مه دیدانی ره زمدا به نپزه، حه ریفی خۆیان بییکن، ئه وه نپزه له جیگای کاری ناکه ویت و ده گه رپته وه بۆ خاوه نه که ی.

کوردهی شه شه م

۲۲

ئه گه ر بیته و له گه لّی درۆ نه که ن و به راستی بیته ئاخافتن و هاتوچۆ، ئه وه بی نیاز ده بن و له هه رچی گیروگرفته خه لاسیتان دپت.

۲۳

ئهی میته ر، ئیمه له گه لّ تۆ درۆمان نه کردوه، ده ی بی و نیازه کائمان به راوه رد بکه، تۆ ده توانی بیم و هه راس به خه یته دلّی په یمانشکینان.

تۆ قادری و توانات هه یه که به دیتنی درۆ، په یمانشکینان گرفتار بکه ییت و چاو و ده ست و گوتیچکه ی ئه وان و هیزی بازووه کانیان لی بستینی.

۲۴

ئه وانه ی به بی ئالایش و له رووی راستیه وه رووبکه نه میته ر و ئه ویان خوش گه ره ک بی و یارمه تی بدن، ئه وه له گه زه ندی تیری په ران و نپزه ی دوژمنان پارێزراون و ئه وانه کاریان لی ناکه ن.

کوردهی حه وه تم

۲۵

ستایشی میته ر ده که بن، ئه وه سه روه ریکی به توانایه و قازانجی بۆ هه مووان هه یه و داها تووی له به ر چاوه و نیایش ده کات.

خاوه ن سامانی که پایه گای بولیتند و به رزی هه یه و ئه ندامی هه موو له وته کانی بی زه دن... ئه و یه ل و

پالەوانی جەنگاوەر کە خاوەنی دوو بازووی بەهێز و توانا یە.

۲۶

ئەو کە دێوێکان سەرکوت دەکات و دژی تاوانباران و پەیمانشکێتێکانە و پەریبەکان دەخاتە تەنگەبەری.
ئەو کە ئەگەر درۆی لەگەڵ نەکەن، هێزێکی فرەوان بە ولات دەبەخشیت و ئەو ئەگەر لەگەڵی راست
بن و درۆنەکەن، سەرکەوتن و پیرۆزی بە ولات، خەلات دەکات.

۲۷

ئەو کە فەر و پیرۆزی لە ولاتی دوژمن دوور دەخاتەوێ. ئەو کە لە دووی دوژمنانی تێکشکا و
هەلاتوو دەکەوێت و دە هەزار زەخمیان لێ دەدات و برینداریان دەکات.
میپەر... ئەو کە سەپە کە خاوەنی دە هەزار دیدەبانە و لە هەموو شتەکان ناگادارە و هەرگیز ناخەتێت.

کور دە ی هەشتم

۲۸

ئەو کە پارێزەری ئەستوونەکان و کۆڵەکە ی کۆشکە بەرزەکانە و هێز دەدات بە دارەراکان تا راوێستێن.
بەمالەکان شاد بکەن... ئەو کە پەوێ هێستەر و خولامان دەبەخشیت و لە هەر مالباتی دلرەنج ببیت،
ریشەیان هەلەدەکەن.

۲۹

ئە ی میپەر
ئەتۆ سەبارەت بە کۆمەلانی خەلک و سەرزەوینەکان هەم دلۆفانی و هەم جەببار.
ئە ی میپەر
هەر تۆی کە خولقێنەری ناشتی و بەدیپێنەری جەنگی.

۳۰

ئە ی میپەر
ئەو تۆی کە کۆشکی پازاوه و ژنانی جوان و بالنجی پان و جیبوانی باش و داخراو و کەژاوه ی
شکۆدار بەمرۆف دەبەخشیت. ئەو تۆی کە کاخی بەرز و ژنانی بەژن جوان و گەردوونە ی پازاوه و باشکۆ
عەتا دەکەیت بە پیاو.

پەپەرەوانی راستی لە ماله کانی خۆیاندا بەنیایش و هینانی پیشکەشی (زور) ستایش دەکەن.

۳۱

ئە ی میپەر
ئیمە بەناوێردن لەتۆ و پیشکەشی (زور) لە کاتی خۆیدا ستایش دەکەن.
ئە ی میپەری بەتوانا، تۆ بەدوعای راستی و هاوردنی پیشکەشی (زور) عیبادهت دەکەن.

ئە ی میپەر

تۆ بۆ کەس ناخەتێت و لە فریب بەدووری. ئیمە بەهاوردنی ناوی تۆ و تەقدیمی پیشکەشی (زور)
ستایشت دەکەین.

۳۲

ئە ی میپەر
بێ و ستایشی ئیمە بژنەو...
ئە ی میپەر
ستایشی ئیمە قەبوڵ بەرموو...
ئە ی میپەر
بە خوازیارەکانی ئیمە وەلام بەدەرەو و نیازەکانمان قەبوڵ کە.

ئە ی میپەر
سەرنجی پیشکەشەکانی (زور) بەدە و لە کاتی نیایشدا خۆمان بێ بنوێنە و رووالەتت دەرخە.

ئە ی میپەر
دوعاکان و پەسنی ئیمە لە گەنجینە ی عەفو و لیبووردندا دابنێ و لە مالمی ستایشدا، بیهینە خوار و
بیان پارێزە.

۳۳

لەسەر ئەو عەهد و پەیمانە ی کە لە نیوان ئیمە و تۆدا بەستراوه کامپەوامان بکە.
ئەمە یە ئەوانە ی لە تۆمان دەوێت،

دەولەمەندی- توانایی- سەرکەوتن شادی- دادگەری - ناوی چاکە - ئاسایش و ئارام بوونی
دەروون- هێزی ناسین- زانستی بیلاهی- سەرکەوتن بەو چەشنە ی کە ئەهورا خولقاندوو یەتی- دەست
خستنی کەسایەتی ناودار لە رووی راستییەو و تێگەیشتن و دەرکی وتە ی مینەوی و تەعلیماتی
ئیلاهی.

۳۴

ئیمە سەربکەوین دلێرانە و شاد و خوێرم بەسەر دوژمناندا و، هەروا بەسەر ئەوانە ی خراپییان دەوێت و
لە چاکە بەدوورن.
یارمە تیمان بەدە هەموو دوژمنان شکەست بەدین چ ئادەمیزاد بن و چ جادوو گەران و پەریبەکان و
کەویبەکان و کەرپەنەکان.

کور دە ی نۆهەم

۳۵

ئەو کە بەگوتارەکانی خزی عەمەل دەکات، ئەو کە سوپا و لەشکەر دەرازیئیتەو، ئەو کە خاوەنی

هزار چه‌شنه چالاکییه و نه‌وه که شارباریکی به‌توانایه .

۳۶

نه‌وه که ناگری شه‌ر هه‌لده‌گیرسینیت، نه‌وه که سه‌رکه‌وتن ده‌کاته نه‌سیبی جه‌نگاوه‌ران، نه‌وه توانا ده‌دات به‌جه‌نگاوه‌ران تا بتوانن سه‌فی دوژمنان تینکبدن و تاقمه‌کانی شه‌رخوازان و دوژمنان پهرش و بلاو بکاته‌وه و له به‌کیان بیسینیت و دلّه‌خورپین و هه‌راس بخاته ناو له‌شکری دوژمنان.

۳۷

نه‌وه که ده‌توانن درۆزنه‌کان نابوود بکات و سه‌ریان له لاشه جیا بکاته‌وه و دوژمنان تووشی په‌ژاره و هه‌راس بکات.

ده‌ی با سه‌ریان به‌پین چی، نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل میه‌ردا درۆ ده‌کن.

۳۸

نه‌وه مالانه‌ی هه‌راس هینهن‌ن با ویران بن و له مرۆف خالی بن. نه‌وه مالانه‌ی که په‌یمان‌شکینان و درۆپه‌رستان و قاتله‌کانی پاکدینان له‌ودا مؤلیان خواردوو به‌پرووخین...

گاگه‌لی نازادی برۆینه‌کان که له مالباتی په‌یمان‌شکیناندا به‌دیل گیراون و خراونه‌ته ژیر باری عه‌رپابه، گریان و نالان.

۳۹

هه‌ر کاتج (میته‌ر) واته‌ خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلشکاو و نارازی بچ و تینه‌کو‌شاییتن خوشحالی بکه‌ن... نه‌وه تیری که‌مانی په‌یمان‌شکینان له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که نه‌وه تیرانه به‌په‌لی بازوو شاهین برازینه‌وه و زه‌یی که‌مانه‌کانیان سه‌خت و کیشراوه‌بیت و تیره‌هاو‌پیتی به‌نه‌زمون بیهاو‌پیت له هه‌ده‌ف نادات... مه‌گه‌ر میته‌ر خوشحال بکه‌ن. هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلّی ئیشابیت و بو خوشحالی نه‌وه تینه‌کو‌شاییتن، نه‌وه به‌رده‌کانی قه‌لماسکی په‌یمان‌شکینان و درۆزنانی دژ به‌میته‌ر له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که هاو‌پیره‌ی به‌رد و هه‌لسوو‌پینه‌ری قۆچه‌قانیه^(۱) که دارای بازووی به‌هیز و توانابن.

۴۰

هه‌ر کاتج میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین دلّی شکابیت و بو‌رازی کردنی نه‌وه تی نه‌کو‌شن، نه‌وه خنجیری تیری په‌یمان‌شکینان هه‌رگیز له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت.

نه‌گه‌ر په‌یمان‌شکینان بو خوشحالی و رازی کردنی میته‌ر نه‌کو‌شن هه‌رچه‌ند (گورزی‌گران و قورس بو دوژمنان بخه‌ن له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت با هاو‌پیره‌ی گورز، به‌هیز و خاوه‌ن نه‌زمون بیت، مادام که میته‌ر شاد

(۱) نه‌وه‌ی که له فارسیدا پیتی ده‌لین (فلاخن) و له که‌ره‌سه‌کانی شه‌ری رۆژگارانی رابردوو بووه له کوردیدا به‌(قه‌لماسک) و (قۆچه‌قانی) مه‌شه‌روه. ع.ف

نه‌که‌ن به‌مرام ناگه‌ن.

۴۱

هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین شاد و رازی نه‌بیت درۆزان و په‌یمان‌شکینان تووشی نازاوه و دلّه‌خورپین ده‌بن و (ره‌شه‌ن) تووشی هه‌راسیان ده‌کات و (سرووش)ی پاک به‌هاو‌کاری بیزه‌دانی پارێزه‌ر سه‌فی نه‌وان له‌یه‌ک جودا ده‌کاته‌وه و ده‌که‌ونه که‌نده‌لانی نابوودی.

۴۲

نه‌وه کاته، درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان رووده‌که‌نه میته‌ر و ده‌لین:

نه‌ی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وانه چاره‌واکانیان رفاندین، نه‌مانه به‌شمشیری خو‌یان بازووانی به‌هیزی ئیمه‌یان قرتاند.

۴۳

نه‌مه‌جاره، (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وان له‌نیو‌خاک و خو‌لا ده‌تلینیته‌وه په‌نجـا- سه‌دهـا- سه‌ده‌هه‌زارها- هه‌زارها ده‌هه‌زارها- ده‌هه‌زارها سه‌ده‌هه‌زارها، چونکه (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین له‌وان تووره و دلشکاوه (میته‌ر) درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان).

گورده‌ی ده‌هه‌م

۴۴

نه‌وه، که مالله‌که‌ی، به‌پانایی و نه‌ندازه‌ی هه‌موو سه‌ره‌زوه‌ینه و له جیهانی خاکیدا بناغه‌ی داناوه، مالیکه‌گه‌وره و ئاسوده و بچ‌نیاز له هه‌رچی شته، مالیکه‌ی دره‌وشاوه که په‌ناگای فره‌وانه و ده‌توانن زۆر که‌س بخاته په‌نا‌ی خو‌ی.

۴۵

هه‌شت که‌س له یارانن (میته‌ر) له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپاکان و سه‌ریورجه‌کان وه‌کو دیده‌وان دانیشتون و چاوه‌روان و دلّ په‌رووشی په‌یمان‌شکینه‌کانن نه‌وان به‌تایبه‌ت سه‌رنجی نه‌وه ده‌ده‌ن که بو‌یه‌که‌م جار له درۆیی کرده‌وه.

نه‌وان، حیمایه و چاوه‌دپیری نه‌وانه ده‌که‌ن که هه‌رش ده‌به‌نه سه‌ر په‌یمان‌شکینه‌کان و درۆپه‌رسته‌کان و قاتلیسنی پاکدینه‌کان.

۴۶

میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، خو‌ی بو‌نیگه‌هانی و پاسداری ناماده‌ کرده‌وه و له رووبه‌روو و پشتی سه‌روه به‌وینه‌ی دیده‌وانیکه‌ی نه‌خه‌لتاوه سه‌رنجی هه‌موو لایه‌ک ده‌دات. به‌م شیتاوه (میته‌ر) زانا و توانا و نه‌خه‌لتاوه که ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه بو‌ئیمداد یارمه‌تی و پاسداری نه‌وانه‌ی که خاوه‌نی بیرو کرده‌وه‌ی چاکن، ناماده‌یه.

کوردهی یازدهههه

٤٧

ئەو، ناوداری که ئەگەر تووڕە ببیت دەتوانی لە نیوان جەنگاوهرانی دوو سەرزهویندا، بەزبانی سوپای خۆتێرێژ و خۆتێن خۆر، سەفەکان و ڕەدەکانی سوپا تێک بشیۆتێت و چارهواکان بخاته سەرشتی و بیان ئالۆزێتیت بەچەشنێ که نەزم لە دەستی سوپاهیان دەر بچیت.

٤٨

ئەگەر (میتەر) بەزبانی سوپای خۆتێن خۆری دووژمن، ڕەدەکانی جەنگاوهران تێکبدات و ئەسپەکان بخاته غار و هەلبەزین، دەستەکانی پەیماناشکێنان لە پشتەوه دەبەستن و چاویان لە حدیقه و دەردێنیت و گوێچکەکانیان کەر دەکات و هێز لە پایان دەستتێتێت، بەچەشنێ که هیچ کەس نەتوانی پایەداری بکات، بەم چەشنە لیدی رۆژگاری ئەوانە که پشت لە میتەر هەڵدەکەن.

کوردهی دوازدەههه

٤٩

(بەندی حەوتەم لەم بەشدا دووپات دەکەنەوه)

٥٠

ئەو که ئافەریدگار، واتە (ئەهورامەزدا) لەسەر نوچکە کەژکی بەرز و درەوشاوی خاوەن چەندڕشته، مەرقەد و ئارامگای پۆ ساز کردووه، لەوێدا کە شەو نیبه و تاریکی نیبه، بای سارد و بای گەرم نیبه، نەخۆشێن و مردن نیبه و لە چەپەلێ و پیسی خۆتێنراوی دێو بەدووڕە. لەسەر چپای (هەرەبیتی) (١) تەموژ هەلناسیت.

٥١

ئارامگای سازکراوه که ئیمشاسپەندان هاواهەنگ لەگەڵ هەتاودا بەرەوانی خۆش و بیری پاکەوه دایان ناوه تا میتەر بتوانیت لەسەر بەرزایی چپای (هەرەبیتی) سەرنجی جیهانی خاکی بدات.

٥٢

ئەگەر مەروڤیکی حیلەباز و بەدفعەر، بێتە بەرەوه، میتەر خاوەنی دەشتە مەزنەکان، بەهەنگاوی توند و بەپەله، گالیسکە خۆی ساز دەکات و هاویری لەگەڵ سەرووش و (نەرەبوسەنگ) دا دەکەونه کار و ئەو مەروڤە بەدفعەرە نابوود دەکەن، چ لە مەیدانی شەردا بان لە جەنگی دەستەوێخەدا، لە عەززی ئەدەن و دەیکۆژن.

(١) Haraiti: وەکۆ مامۆستا پورداوود و مامۆستا دوستخواه لە لاپەرە ٢٠٧ی ئەوێستا نووسیویانە بەمەعنا (هەرەبەرزە) و ئەمەیش ناو و مەعنا کوردی چپای ئەلبورزە. ع.ف.

کوردهی سیزدهههه

٥٣

(بەندی حەوتەم دووپات دەکێتێت)

ئەوێ که دەستەکانی پۆ لای (ئەهورامەزدا) بەرز کردووه تەوه و دیتە ئاخوتن.

٥٤

ئە (ئافەریدگاری) پاک کردار

ئەز پشتیوانی هەموو خۆتێنراوه کەن... ئەز نیگا هەبانی هەموو ئەوانەم خەلق کران، ئەو ئافەریدگاری چاک کردار، مەروڤەکان لە دوعا و نزای خۆیاندا یادێ من ناکەن و لە پەسنی مندا هیچ نالین و بەو شیوەی باقی مەلاییکە تەکان تەقدیس دەکەن، پۆ منی ناکەن.

٥٥

ئەگەر مەروڤەکان لە ستایشی خۆیاندا ناوی ئەز بێن و پەسنم بکەن و منیش وەکۆ باقی مەلاییکەکان حیساب کەن و بێخەنە ئەژمار، ئەوه منیش بەزبانی هەتاها تایی و درەوشاوی خۆم بەو کاتە پەیمان بەستراوه، دەگەمە سەریان و لە بەرانبەر مەروڤە پاکەکاندا خۆم پێشان دەدەم.

(٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩... بەندەکانی ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٤ و ٥ و ٦ لەم بەشاندەدا هەمەدیسان

دەخۆتێنرێتێت)

کوردهی چواردهههه

٦٠

(بەندی حەوت دووپات دەکێتێت)

ئەو کەسە ناوی چاک و ستایشی چاک پۆ ئەو سزاواری.

ئەو کەسە که بێهروزی دلخوازی مەروڤەکان بەوان عەتا دەکات.

ئەوه که ده هزار دیدەوانی هەیه... میتیری توانا بەهەموو شت که هۆشیاره و نەخەتاو...

کوردهی پانزدهههه

٦١

ئەوه که هەمیشە راوتیستاوه... پاسداری بیدار و دلیری خاوەن هەلوتیست که ناوهکان زیاد دەکات و لە بەرانبەری ژنەفتنی گریان و نالینی خەلک پۆ وشکسالی، بارانی فرەوان دەبارتێت و گیا و چیمەن سەوزدەکات.

ئەوه که پۆ هەر سەرزەوین یاسای هیناوه، ئەو کارزانی نەخەتاو و هۆشیار که هەلوتیروای یەزداوه.

٦٢

ئەوه که هەرگیز هیتز و توانا بەمەروڤی درۆزن و پەیماناشکێن نادات و هەروا هیچ کاتێ مەروڤی درۆزن و

په پیماننشین له نیو جه ماوهردا مه زن و ریژدار ناکات.

۶۳

ئە میتهر... تو دەتوانی خۆف و ترس بەسەر مرۆفی پیماننشیندا زال کەیت، تو دەتوانی لە کاتی کەدا رقت هەل دەستت، هیزی بازوو و تەوانی لاقەکان و بینایی چاوان و ژنەوایی گۆتچکە لە پیماننشینان وەرگریتهوه.

ئەو کەسە بیسانی بە میتهر هەبیت، هەرگیز تیری پەرران و زەخمی نێزە دوژمنانی لێ ناکەویت... ئەو خاوەنی دە هەزار دیدەوان و بەتوانا و ئاگاداری هەموو شتێ و هەرگیز ناخەتیت.

کور دە ی شانز دە هەم

۶۴

(بەندی حەوتەم لەم بەشەدا دووپات دەبیتهوه)

ئەو کە بۆ پەواجی دینی راستین، لە هەموو جیگادا خۆی نواند و نووری خۆی گەیانده حەوت ولات و پروناکی کردنهوه.

۶۵

ئەو لە نیوان چالاکەکاندا، چالاکترین و لە نیوان پیمانناساندا وەفادارترین و، لەناو دلیراندا، دلیرترین و لەناو بوژاندا بوژترین و، لەناو فریادەرساندا فریادەرترین.

ئەو کەرەوه و گەله دەبەخشیت و هەروا شارباری و ئەولادی سالح و لێتاتوو و بیهروزی و کامەرانی و راستی دەبەخشیت.

۶۶

ئەو کە خاوەنی (ئەرت) ی چاک و (پارەند) ه و سواری عەرپابە ی تیزرەو دەبیت و هیزی پیاوانه و (فەری کە یانی) و هیزی ئاسمانی هەتاهەتایی و هەروا نیرووی (دامویشن ئەوپەمەن) و هیزی (فرەوهەر) ی پاکدینهکان و هیزی (فرەوهەر) ی ئەوێ مەزدا پەرستانێ پاکدین کۆی کردەوه هەموویان یاری و یاوهری ئەدەن.

کور دە ی حە ق دە هەم

۶۷

ئەو کە بەسواری عەرپابە ی بەهەشتی خۆی کە خاوەنی چەرخێ بەرزە لە ولاتی (ئەرزەهی) یەوه روو دەکاتە ولاتی (خونبەرەس) و لە هیزی زەمان و فەری ئافەری دە مەزدا و سەرکەوتنی خولقی تیراوی ئەهورا بەرخوردارە.

۶۸

عەرپابە ی میتهر بەهۆی (ئەرت) ی چاک و بلیندپایەگا دەگەریت دینی (مەزدا) ریتگای بۆ میتهر کردەوه

و رچە ی بۆ شکاند تا ئەو نووری سپی و بەهەشتی و درەوشاوه کە پاک و بێ سیتبەر و هۆشیاره بتوانی بەئاسوودەگی ریتگای خۆی بگریته بەر.

ئەسپەکانی میتهر لە پانایی ئاسمانەکاندا بەهەل فرین دەکەونه گەران (دامویشن ئوپەمەن) هەمیشە دەر بەندەکان و ریتگای میتهر ئاماده دەکات و دیوێکان و درۆ پەرستانێ (وەرینه) تووشی هەراسانی و وحشەت دەبن.

۶۹

نەکات ئیمە خۆمان دوچار ی شەری میتهر بکەین و لە خۆمانی (تورپە کەین) چونکە ئەو دەتوانی لە بەرانبەر حەریفدا هەزار فیل و فەن بخاتە کار و دە هەزار دیدەوانی هەیه و ئەوه (میتهر) ی توانا لە هەموو شت ئاگاداره و بەهیچ لەونێ ناخەتیت.

کور دە ی هە ژ دە هەم

۷۰

(بەندی حەوتەم لەم بەشەدا دووپات دەبیتهوه)

ئەو کە (بەهرام) خولقی تیراوی ئەهورا، وەکو یەکانە ی دیان تیز کە لە خۆی بەرەوانی دەکات لە پیتیشیهوه دەروات، ئەو وەکو برهکێ بە چنگالی تیزهوه دەتوانی بەیەک زەخم حەریفی خۆی لە پا بخات، یەکانە ی تورپه و جەنگاوەر کە هیچ کەس ناتوانی نزدیکی بکات و دارای سەر و چاوی خال خال و پای ئاسن و چنگالی لە ئاسنە و هەروا کلک و چەناکە و سمەکانی لە ئاسنی تیزن.

۷۱

لە هەلاتن و غاردا کەس ناتوانی بەرێ کەویت و خاوەنی رقه و پالەوانیکە بەشیتوێ پیاوانه لە مەیدانی رەزما دوژمن لە عەرز دەدات، کەچی یەشتا بروای بەوه نیبە حەریفی کوشتیت لەبەر ئەوه، هەمدیسان زەخمی تری لێ دەدات مۆخی سەری و مۆغەرە ی پشتی دەشکیت. مەغزی سەر کە سەرچاوه ی هیزی ژیانه.

۷۲

پاش ئەوه (بەهرام) پەیکەری پیماننشینەکان هەل دەدریت و پیتشەکان و قژ و میتشک و خوتینی تیتکلاو دەکات و هەلیان دەریتیت.

کور دە ی نۆ ز دە هەم

۷۳

(بەندی حەفتەم لێرەدا دووپات دەبیتهوه)

ئەو کە دەستەکانی بەره و ئاسمان بەرز دەکاتەوه و بەبیری پاک و پەوانی شاد و دەنگی بەرز دەبیتیت.

ئەى (ئەھورامەزدا) (ئەسپەندمىنو) ئەى خولقېنەرى جىھانى خاكى... ئەى پاك.

۷۴

(بەندى پەنجا و پەنج لېرەدا دووپات دەبىتتەوہ)

۷۵

ئىمە خوازىارى ئەوہىن پشتىوانى ولاتى تۆ بىن. ئىمە نامانەوېت لە مائبات و گوند و شار و ولاتى خۆمان جىا بىنەوہ، كەوايە با (مىتەر) خاوەنى بازووى بەھىز بىتتە پاسدارى مە و لە شەرى دوزمانان بمان پارىتت.

۷۶

تۆى كە بەر نىگارى دوزمنى رق ئەستور و مرۆقى بىرچەوت دەبىتتەوہ و نابودى دەكەيت. تۆى كە قاتلەكانى مرۆقى پاك و بى تاوان بەسزاي خۆيان دەگەبىتتە... ھەر تۆى فربادپەسى بەتواناي حاجەتمندان... تۆى خاوەنى ئەسپ و عەرپابەى جوان.

۷۷

ئەى مىتەر... ئىمە داواى يارمەتت لى دەكەين. دەى با بگەى بەھانامان، تا ئىمەيش بەپىشكەشكردى (زور) فرەوان و چاك بۆ رەزامەندى تۆ دەكۆشەن بەلكو لە سىبەرى حىمايەتى تۆدا بتوانىن لە مائەكانى خۆماندا بەبى گەزەند و بەئاسايشەوہ بژىن.

۷۸

ھەرتۆى كە پارىزەرى نىشتمانى ئەویش لە كاتىكدا، ئىمە بتوانىن مىتەر خاوەنى دەشتەكانى پانوبەرىن لە خۆمان رازى بگەين تۆ دەبىتتە پارىزەرى نىشتمان و ولاتى دوزماننىش كاول و خاپوور دەكەيت. ئەز، لېرەدا داواى يارمەتت لى دەكەم، ئەى مىتەرى بەھىز و بەتوانا، تۆ لە ھەموو كات و لە ھەموو شوتىندا سزاوارى ستائىشى و لايەقى نىياشى... ئەى سەرورەرى خاوەن شكۆ و مەزنى ئەم نىشتمانە... دەى با بگەيتە ھانامان و يارمەتيمان بەدەيت.

۷۹

كور دەى بىستەم

ئەوہى كە لە (رەشن) مالى وەرگرت... ئەوہى كە (رەشن) بۆ ھاونشېنى و ھاوتاي ھەمىشەى خۆى مالى پىداوہ.

۸۰

ئەى مىتەر... تۆ نىگاھبان و چاودېرى مالىتاي، تۆ راگرى ئەو كەسەى درۆنەكات، تۆ پاسدارى بنەمالە و پشتىوانى ئەو كەسانەى كە لە درۆ خۆ لاددەن.

ئەز، لە سىبەرى نوورى سەرورەرىكى وىنەى تۆدا، باشترىن ھاونشېنى و سەرکەوتنى ئەھورابىم دەست

دەكەوېت. سەرئەنجام، تاقمى پەيمانشكىنان لە گۆرەپانى داوہرى ئەھورادا لە خاك و خۆل دەگەوزىن.

كور دەى بىست و يەكەم

۸۱

(بەندى ھەوت و ھەفتا و نۆ لەم كاتەدا بۆ جارېكى تر دەخوېننەوہ)

۸۲

ئەوہ كە (ئەھورامەزدا) ھەزار چەشنە چالاكى پىداوہ و دە ھەزار چاوى بۆ تەماشاكردن پى بەخشىوہ و لە سىبەرى ئەو چالاكىيانە و ئەو چاوانەيە كە دەتوانى پەيمانشكىنان بخاتە ژىر سەرنج و ھەر ئەو نىعمەتانەى (ئەھورا) بە (مىتەر) بەخشىوہ، بۆ كەس ناخلەتت چونكە دە ھەزار كەس دىدەوانى ھەيە و بەسەر ھەموو شتىكدا زال و ئاگادار و بىنايە.

كور دەى بىست و دووہم

۸۳

ئەوہ كە شەھرىارى ولات، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى خۆى ھەلپناوہ و لىتى دەپارېتتەوہ بۆ يارمەتى.

ئەوہ كە شارەوان، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى بەرز كردۆتەوہ داواى يارمەتى لى دەكات.

۸۴

ئەوہ كە سىكە (خاوەنى گوند) دەستەكانى بۆ لاي ئەو ھەلپناوہ و لىتى دەپارېتتەوہ و داواى يارمەتى دەكات.

ئەوہ كە (خاوەن مال) لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرەولاي ئەو ھەلپناوہ و داواى يارمەتى لى دەكات.

لە ھەر لا كە دوو كەس بۆ پشتىوانى يەك ھەلسن، لە رووى راستىيەوہ دەستەكانىيان بەرەو (مىتەر) بەرز بگەنەوہ و داواى يارمەتى بگەن.

لە ھەر لا كە مافى ھەزارېكى بەرپەوى ئايىنى راستى لە ژىر پىن خرابىت و ئەویش لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرز بگاتەوہ و داواى يارمەتى بگات لە مىتەر.

۸۵

ئەوہى سكالاي ھەيە، پەنا بەرېتتە بەر ئەو. ئەگەر بەدەنگى بەرز نىياش بگات و دوعا و نزا بخوېنېتتەوہ، ئاوازى دەگاتە لاي ئەستىردەكانى ژىر عەرز و لە دەورادەورى زەوېن دەئالېت و لە ھەوت ولاتى سەر عەرزدا بلاو دەبېتتەوہ.

۸۶

ھەروان چوارپاكان يا گايىك كە دزرا بىت و لە رەوہى خۆى دوور خرابىتتەوہ، داواى يارمەتى لە مىتەر

كهى (ميټهر)ى دلاور، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين، بهشوين ئيممهدا تاو دهدات و پهوى گاگهل
پزگار دهكات؟

كهى (ميټهر) ئيمه پزگار دهكات و له دست مالباى درو نهجاتمان دهدات و ديسانهكه دهمان
گهړينېتهوه يو ناو بڼه مالئى راستان؟

۸۷

(ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين له ههر كهس رازى بيت بهزوتيرين كات دهگاته ئيمداد و
پزگارى دهكات. بهلام نهوى كه دلئى ميټهرى نازار داوه، له ههر مقام و پهدهدا بيت بهر غهزه بى
دهكوييت و تولئى لى دهكاتوه و مال و گوند و شار و ولات و دهزگاي پادشاهى نهو خاپوور دهكات.

كوردهى بيست و سېهه

۸۸

(هوم) نهوى هيز و دهرمان ده بهخشيت... نهو فرمانه وى دلوقان و دلرفينه، بهو چاوه زهرانهى
لهسهر دوندى چىباى (هوكهر) كه بهرترين لوتكهى كهژى (ههرهبيتى) به (بهرسه م) و (زور) و گوتارى
راست و بيخهوشى هينابو و پيشكهشى كرد به (ميټهر).

۸۹

نهوه كه (نههورامهزدا)ى پاك، نهوى له ژمارهى (زهوت)^(۱) دا هينابه حيساب، تا بهسهدا و ناوازي
بوليند (يه سنا) بهونېتهوه و ستايش بكات.

نهو، بهوينهى (زهوت) كه چالاكانه ستايشى (مهزدا) دهكات و (يه سنا) دهونېتهوه بهدنگى بهرز
بهستايشى (نههورا) و ئيمشاسپه ندان مهشغوله و دنگى خوئى دهگه ينيته نوورگهى ژيرين و نهو ناوازه
بهدهوراده وى زهويندا دهگه ريت و له حهوت ولاتى سهر عهزدا بلاو دهبيتتهوه.

۹۰

نهو كهسهى كه بهوينهى يه كه م (هاوه نان)^(۲) شهريه تى (هوم) و نهستيرهى نيشاندارى مينه وى
لهسهر دوندى چىباى (ههرهبيتى) پيشكهشى كرد. (نههورامهزدا) بهو شهريه تهى كه بهجوانى ناويتته
كرابوو، نافه رينى وت و ئيمشاسپه نديش نافه رينيان دووپات كردهوه و خوژ، واته خاوهنى چاره و اكانى
به تاو و توندره و له دووره وه، موژدهى ستايشى پيدا.

(۱) (زهوت) ده توانين وهكو زابت يان كاربه دهست معناى بكهين و يهكئ لهو موبه دانهى بووه كه له ناورگادا
مهراسمى ئيجرا كردهوه.

(۲) (هاوه نان) مهزنترين پيشه وى دروستكهرى (هوم) بووه و ده توانين به ناوى بهرپرسى (هاوه نهودهسته) ناوى
بهرين كه هومميان كوتاوه. ع.ف.

۹۱

سلاو بو تو نهى (ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين... نهى (ميټهر) نهى خاوهنى ههزار گوتچكه
و ده ههزار چاو، ههر توئى سزاوارى ستايش و لايهقى نيابيش له نيو بڼه مالئى مروڅا يه تيدا.

نهى خوڅ به حالئى نهو مرؤقهى كه بهراستى نيابيش تو بكات و، له حالتيكدا، پووشى له دستى
گرتووه و بهدهستىكى تر (بهرسه م) و نهوجار شيرى خاوين و هاوه نهى هيناهه بهدهستى پاك و شوژواه و
هاوهن و دهستهى شوژراوه و خاوين و (بهرسه م)ى بلاو كردهوه ته وه و له گهل (هوم) نامادهى دهكات و
سرودى (نهوه نهو بيريه) دهخونيتت.

۹۲

(نههورامهزدا)ى پاك و (بههمه ن) و (نوردى بههشت) و (شاربوهر) و (سپه ندرمز) و (خورداد) و
(نهورداد) هه موويان، روويان كرده نه م ئايينه و بهدروستى مليون لى ناوه (نههورامهزدا)ى چاك و پاك
بهفهرمان و دهستورى دين، سهروهرى مرؤقه كانى له بههشتدا، بهميټهرداوه تا نهو له ناو هه موو
خولقاوه كاندا فرمانه وى لهش و گيان بى و بهچاكى و لياقه ته وه وهكو باشترينى خولقيترواره كان بيتت.

۹۳

دهى باوا بى كه تو، نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين له ههر دوو زهمانى ژباندا، په نامان
بدهيت چ له ژبانى جيهانى خاكى و چ له ژبانى جيهانى بى برانه وه دا.

بمان پاريزه له گه زه ندى دروپه رست و دپوى رق و توورده بى، له دهسته، له شكره كانى دروپه رست كه
دروه شى خويناوى هه لده دهن و له هيرش هينانى دپوى رق و توورده بى و نهو هيرشهى كه قينى فيله بازي
(ويزانو)^(۱) واته نهو خولقيتروارى نه هريمه ن بهرپاي دهكات.

۹۴

دهى با و ابى كه تو نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين هيز و توانا بدهيت به چاره ويگانمان و
له شى خويمان ساخ كه يت تاكو بتوانين دوژمنه كانمان له دووره وه بناسين و له بهرانبه رى هيرشى واندا له
خومان بهرپه وانى بكهين و كه ژره وان و بىر چه و ته كانى رق نه ستور به يهك زخم تيك بشكينين.

كوردهى بيست و چوارم

۹۵

(به ندى حه و ته م له م به شه دا دووپات ده بيتته وه)

نهوى كه له پاش داچونى خوڅ بهدروونى زهويندا دپته دهر و دوو گوښهى نه م عه رزى (گر دوپان)^(۲)
و دووره قهراخ ده ساويتته وه و ههرچى كه له ناو زهوين و ئاسماندا هه يه، سه رنج دهدات و ده يان بي يتت.

(۱) vidatu: دپوى مهرگ و هاوكارى (aesma) يه.

(۲) بهراستى جيتگاي سه رسوپرمانه كه له زانستى نه مرؤى جيهاندا ناوى گاليله، به ناوى كاشفى گردهوونى زهوين
سه بت كراهه، كه چى نهويستا له هه زاران سال بهر له ودا، چونايه تى شكلى زهوينى پيشان داوه: نه مه جيتگاي
سه رنجه و به سه راحت نووسيو به تى زهوين گرد و پانه. ع.ف.

گورزه‌یه‌کی سهد گری و سهد تیغه له دهست ده‌گریت و دهی هاویژیت بۆ ره‌قیبه‌کان و دهیان خات.
 ئەو گورزه له (ناسنی) دارپێژاوی زهرد و زێری ئاویته و رهق دروستکراوه و قایمترین و چاکترین
 که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه بۆ سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمندا. (۱)

ئەهریمه‌نی سی‌یاچاره و به‌دکاره له به‌رانبه‌ر ئەودا تووشی په‌ژاره و هه‌راس ده‌بیت. (بوشاسب) ی
 ده‌ستدریژ له به‌رانبه‌ریدا وه‌حشه‌ت ده‌کات... نه‌ک هه‌ر ئەو به‌ل‌کو، ته‌واوی دیوه‌کان چ ئەوانه‌ی دیارن یان
 ئەوانه‌ی خۆیان ده‌شارده‌وه و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له به‌رانبه‌ر ویدا ده‌که‌ونه هه‌راس.

نه‌که‌ین ئیمه‌ومانان خۆمان تووشی شه‌ر بکه‌ین له‌گه‌ڵ میه‌ری خاوه‌ن ده‌شته‌کاندا.
 ئە‌ی (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره... نه‌که‌یت لی‌مان تووره‌ بی و زه‌خمدارمان بکه‌یت چونکه‌ تو
 به‌هێزترین و چالاکترین و توندترین و سه‌رکه‌وتوو‌ترین ئیزه‌دانی که‌ له دونیادا خۆت پیشان ده‌ده‌یت... ئە‌ی
 میهر... ئە‌ی خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره.

کور ده‌ی بیست و په‌نجوم

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه)
 ئە‌وه‌ی که‌ هه‌موو دیوه‌کانی داشارراو و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له‌به‌رانبه‌ریدا ده‌ترسن، ئە‌و سه‌روه‌ری
 ولات، ئە‌و میهر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، به‌سواری له‌لای راستی ئە‌م زه‌وینه‌ گرد و دووره
 قه‌راخدا دیته‌ ده‌رۆ.

به‌لای راستیدا (سرووش) ی نیک و پاک سوار بووه و به‌لای چه‌پیدا (ره‌شه‌ن) ی پێکه‌وته و بالا به‌رز
 سواره و به‌ده‌وریاندا له هه‌ر لاو و فریشته‌کان و ئاوه‌کان و گیاه و فره‌وه‌هه‌ره‌کانی پاک له جه‌ولاندان.

میهر، دلێر و خاوه‌ن شکۆ، به‌هاوێته‌کانی خۆی پێشکه‌ش ده‌کات تیرێ بچووک به‌ئە‌ندازه‌ی په‌لی
 شه‌هین و پازاوه.

چون میهر به‌سواری ده‌گاته سه‌ره‌زوه‌ینی په‌یمان‌شکێته‌کان، سه‌ره‌تا گورز ده‌خات بۆ ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان
 و تووشی هه‌راسیان ده‌کات و ئە‌مجار ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان له پێ ده‌خات و مه‌رگیان به‌نه‌سیب ده‌کات.

(۱) شی‌سوازی تاوانده‌وه‌ی به‌ردی ئاسن (زه‌وب ناهه‌ن) و تیکه‌ل‌کردنی ئاسنی زه‌رد (برنج) له‌گه‌ڵ (زێری:
 ئالتون) دا پیشانده‌ری سه‌نعه‌تی دروستکردنی که‌ره‌سه‌ی شه‌ر له چاخی زه‌رده‌شتدا بووه. ع.ف.

کور ده‌ی بیست و شه‌شهم

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌که‌نه‌وه.)
 ئە‌وه‌ی که‌ به‌سواری ئە‌سه‌پی سه‌پی، نێزه‌ی سه‌رتیژ به‌چێوی به‌رز و تیری دووره‌هاویژی له‌ده‌سته، ئە‌و په‌ل
 و پالنه‌وانی جه‌نگاوه‌ر و چالاک.

ئە‌وه‌ که‌ ئە‌هه‌را ئە‌وی بۆ نێگا‌هه‌بانی و پاسداری و بیه‌رۆزی مرۆف داناه، ئە‌و که‌ پاسدار و دیده‌وانی
 چاک ژبانی جه‌ماوه‌ره، ئە‌وه‌ که‌ هه‌رگیز خه‌وی لێ ناکه‌وێت و به‌دلێکی زیندوو، بووه‌ته نێگا‌هه‌بانی
 خولقی‌نراوه‌کانی (مه‌زدا) و له‌سه‌ر په‌یمانی خۆی راوی‌ستاوه.

کور ده‌ی بیست و هه‌وته‌م

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه)
 ئە‌وه‌ که‌ بازوه‌کانی هه‌ره بلیندن و په‌یمان‌شکێتێن ئە‌گه‌ر بشگه‌نه هیندستان یان له‌ پۆژئاوای جیهان
 وه‌یان له‌ لی‌واری رووباری (ئه‌ده‌نگ) یا له‌ناو دلێ عه‌رزدا، په‌یدا ده‌کات و ده‌یان کوژیت.

میهر، به‌و بازووه‌ بولیندانه، ده‌چیته شه‌ری ئە‌و په‌سته‌ی که‌ له‌ رێگای راست لایداوه یان ئە‌و ده‌روون
 په‌شه‌ی که‌ له‌به‌ر خۆیه‌وه‌ وا ده‌زانیت، میهر کوپه‌ر بووه و له‌ کرده‌وه‌ی خرابی من ئاگادارنیه‌... گرفتاری
 ده‌کات و به‌سزای خۆی ده‌گه‌نیت.

ئە‌ز له‌ ده‌روونی خۆمدا وا بیه‌ر ده‌که‌مه‌وه. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ بتوانی هاوتایی ئە‌ندیشه‌ی
 چاکی (میهر) بکات و له به‌رانبه‌ریدا به‌د ئە‌ندیشه‌ی بکات. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو (میهر)
 خاوه‌نی وتاری مینه‌وی بیت و له به‌رانبه‌ریدا به‌دگوتاری بکات.

که‌س نییه‌ له جیهاندا بتوانی وه‌کو میهر خاوه‌نی کرداری چاک بی و له به‌رانبه‌ریدا به‌دکرداری بکات.

له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو میه‌ری مینه‌وی خاوه‌نی گوێچکه‌ی ژنه‌وای ئاراسته به‌هه‌زار
 کارزانی بیت و له هێزی ژنه‌وایی به‌هه‌دار بیت.

هه‌ر که‌س درۆ بیه‌زیت (میهر) ئاگای لێبه‌تی و ده‌بینه‌ی و هه‌نگاو هه‌ل‌ده‌گریته به‌ره‌و پێش، میه‌ری
 توانا، به‌ره‌و پێش ده‌پوات به‌سه‌رنج و تماشای رووناک و جوان و به‌چاوه تیه‌زینه‌کانی به‌ره‌وکه‌پان تا
 که‌پانی دنیا دووربێن ده‌خات.

کام کەس من ستایش دەکات؟

کۆبیه ئهوهی درۆ دهکات؟

کام کەس بهچاکی ناوی من دهبات و ستایشم دهکات؟

کام کەسه بهخراپی ناوی من دهبات؟

بهکام کەس شکۆ و مهزنايهتی و لهش ساخی ببهخشم؟ من که دهسهلاتی کارێکی وام ههیه.

بۆ کامه کەس نهواده و رۆلهی پیکهوتوو گهوره بکهه؟ بهکام کەس (بێ ئهوهی ناگای لێ بێ)

شاریاری بهدهسهلات و بههیز هاورێ لهگهڵ سوپای فرهوان و کهرهسهی جهنگ و بهرهوانی ببهخشم؟

شاریاری بێ وینه پادشاهیکی بهتوانا که قادر بێ رهقیبان سهركوت بکات، یهک پادشای دلاوه و

سهركهوتوو و شکهست نهناس که چۆن توورپه بێ و رقی ههلسیت، فهومان دهکات و بێ ماتل بوون

فهومانهکانی ئیجرا بکهن و بهم شیهوه رهوانی ماندوو و غههگینی میهر ئارام بکات و شادی بۆ

بگه پتیتتهوه.

کامه کەس بهنهخۆشین و مهرگ مویته لا بکهه؟

کام کەس تووشی ههژاری و خواری بکهه و بهو دهرده ئهشکهجهی بدهه؟

ئهز که دهسهلاتی کارێکی وام ههیه - رۆله دلاوههکانی چ کهس بهزهخمی مهرگ دوچار بکهه؟

کوردهی بیست و ههشتم

بهندی ههوتهم لێره دا دووپات دهبیتهوه.

ئهوه (میهر) که سپهر و زریهی زێرینی له بهر کردوووه و قامچی ههلهگرتوووه و عهراپههێ تاوداوه، ئهوه

سهروهی بههیز و دلێر و پالنهوانی جهنگاوه.

(بهندی ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، لهه بهشه دا دهخوێرتتهوه)

ئهو ریگای که میهر بۆ دیداری نیهستمانی راستوێژان و پیتی گرتوووه، رۆشن و نوورانییه، دهشتهکانی

پان و بهرین و قۆل، قهراخهکانیان گرتوووه و چوارپایان و ئادهمیزادان بهسه بهستی لهوێ دهگه پتین.

دهی با وای بێ که ههردوو مهزن (میهر) و (ئههرا) لهو کاتهیدا که دهنگی شهلاق ههلهدهستی و

ئهسهبهکان شهیهه دهکێشن و تیری تیژ له کهمانهکان پرتاو دهکێن، بیته یارمه تیمان. لهو کاتهی رۆلهی

ئهوانهی بهرووی ناخۆشهوه پیشکهشی (زور)یان بۆ میهر هینا دهکوژرین و له خاک و خوین دهگهوزین.

کوردهی بیست و نهمهه

بهندی ههوتهم لێره دا دووپات دهکه نهوه.

ئهی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، ئهی سهروههێ که پتیه ندیت ههیه بهمالی خودا و کوێخا

و شارهوان و ستورهوان و (زه رته شتوم) (۱)

ئه ندهکانی، پهیمانی میهر له نیوان هاوسه راندا ۲۰ و له بهین دوو هاوکاردا ۳۰ و بهینی دوخویش ۴۰

و له نیوان دوو جیراندا ۵۰ و له بهینی دوو پیشه وای دینیدا ۶۰ و بهینی شاگرد و ماموستا ۷۰ و له

نیوان خه زوور و زاوادا ۸۰ و له بهینی دووبرادا ۹۰ ئه ندهیه.

ئه ندهی پهیمانی میهر له نیوان باب و دایک و ئه ولادان ۱۰۰ و له بهینی دوو ولاندا ۱۰۰۰ و له

نیوان ئومه تی دینی مه زادا ۱۰،۰۰۰ میهر خاوهنی دهسه لاتیکی وایه و هه میسه وا ده بیته.

تا ئه و کاتهی که خۆر له سه ر لوتکه ی (ههرا) سه ر دینیتته ده ر و ئیواره له پشتی که ژدا رۆده چیت،

ئیمه ییش به نوێژ و ستایشی پیتشین و ناخری (په سین) رووده که یه نه باره گای میهر و بهو شیهو نه ندیکی

ده که یه.

ئه ی سپیته مان

هه رچه ند (ئه هه ریمه ن) نارازی و رقاوی بێ، من به ستایش و نوێژی به یانی و ئیواره خۆم له باره گای

میهر نه ریک ده که مه وه.

کوردهی سی

ئه ی سپیته مان

ستایشی میهر بکه و به ئومه ت و په یه ره وانی خۆت یاد بده که چوارپای گه وره و بچووک و ئه و

بالندهانی که به شاپه ری خۆبان دینه هه لفرین، پیشکه شی میهر بکه ن.

(میهر) نیگاهبان و پشتیوانی هه موو مه زدا په رستانی پاکدینه. (هه وم) بکه نه پیشکه ش و ده بی

(زه وت) بیداته باره گای میهر مرۆفی پاکدین ده توانی له (زور)ی که په یه ره وانی زه رده شت (به دابی

(۱) زه رده شتوم: مه زترین پیشه وا به جیتیشینی زه رده شت ده لێن.

ثایینی) دروستیان کردووه بخواتهوه و کاری بکات که میهر خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین بهستایشی خوی خوشحال و شاد بکات تا بتوانی رهوانی نارام بیت.

۱۲۱

زهدشت له ئەهورامهزدای پرسیار کرد:

ئە (ئەهورامهزدا)

مرۆقی پاکدین چۆن دەبی لهو (زور)ه‌ی چاک ئایینی دروستی کردهوه، بخواتهوه و کاریکی وا بکات میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین که ئەو پیاوه ستایشی کردهوه شادومان و رازی بیت؟

۱۲۲

(ئەهورامهزدا) گوتی:

دەبی له‌سه‌ری کاتدا سی شهو و سی رۆژ له‌شی خویان بشۆرن و له‌سزای تاوانه‌کاندا ۳۰ زهره‌ی قه‌مچی له‌ خویان بدەن. بۆ ستایش و نیایشی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین دەبی له‌ کاتی خۆیدا دووشه‌و و دوو رۆژ له‌شی خوی بشۆریت و له‌ پاداشی تاوانه‌کاندا بیست زهره‌تی قه‌مچی بدەن له‌ خویان، که‌سی که بۆ هۆنینه‌وه‌ی (سته‌وت یه‌سنا) و (ویسپرد) شایسته‌ و سزاوار نه‌بیت، مافی ئەوه‌ی نییه‌ بۆ خوشحالی میهر (زور) بخواته‌وه.

(به‌ندی ۶، ۵، ۴، له‌م به‌شه‌دا ده‌خوتنریته‌وه.)

کورده‌ی سی و یه‌ک

۱۲۳

(به‌ندی جهوت دوویات ده‌بیته‌وه.)

ئەوه‌ که (ئەهورامه‌زدا) له‌ (گه‌رزهمان)^(۱)ی نوورانیدا ستایشی کرد.

۱۲۴

بازووه‌کانی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، که بۆ نیگاه‌هانی پاکدینان ئاوه‌لایه، له‌ (گه‌رزهمان)ی نوورانی دینه‌خوار میهر واته‌ چه‌رخینه‌ری عه‌رپابه‌ی رازاوه‌ و جوان که به‌زیر و زیو و جهواهییری گران رازاوه‌ته‌وه.

۱۲۵

ئەم گه‌ردوونه‌ (عه‌رپابه‌) به‌هۆی چوار چاره‌وای سپی و نه‌مر که خواردنی ئەوان له‌ ئاو و له‌وه‌ری به‌هه‌شته، راده‌کیشریت.

نالی پای به‌رۆیان زیرین (ئالتسون) و نالی پای دوایان له‌ زیو (نوقره‌)یه و هه‌مسوویان لغاوی چه‌نگداریان هه‌یه‌ له‌ ئاسنی گرانقیمه‌ت و به‌و شتبه‌ ئه‌سه‌په‌کان له‌کن یه‌ک راوه‌ستاون.

(۱) گه‌رزهمان: Carzaman: به‌رزترین جیگای خودا: عه‌رشى ئه‌علا.

۱۲۶

لای راسته‌وه (ره‌شمن) پاک و دادگه‌ر که باشترین پشتیوانه‌ ئه‌سپی غارداوه‌ و لای چه‌پ (چیستا)ی دروستکردار، واته‌ ئەوه‌ی هینهری پیشکەشی (زور)ه‌ و جلوه‌رگی سپی له‌به‌ردایه‌ و له‌گه‌ل (ئەوه‌په‌مەن) چاره‌وایان تاوداوه‌.

۱۲۷

(دامویش ئه‌وه‌په‌مەن) دلیر، سواربووه‌ و به‌وینه‌ی بره‌کی ددان تیش که له‌ خوی به‌ره‌وانی ده‌کات، دیته‌ده‌ر ئەو یه‌کانه‌یه‌کی نیره‌ و به‌چنگالی تیشی خۆبه‌وه، که ره‌قیب به‌یه‌ک زهره‌ت ده‌خاته‌ کامی مه‌رگ و نه‌مان بره‌رکیتی رقاوی و تووره‌ که نزیك بوونه‌وه‌ له‌و دژواره‌ و، رواله‌تی خال خال و دلاوه‌ر و چالاک و سوارچاکه‌ له‌ پشت سه‌ریه‌وه (میهر) و (نازه‌ر) و (فه‌ری)ی توانای که‌یانی، ئه‌سپی خویان غار ده‌ده‌ن.

۱۲۸

له‌نیو گه‌ردوونه‌ی میهردا که خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرینه، یه‌ک هه‌زار که‌مانی خوشساخت دانراوه‌ که زۆره‌ی ئەم که‌مانانه‌ زیدارن به‌زیه‌ی گاواسن که به‌هیزی بیر و ئەندیشه‌ به‌ره‌و سه‌ری دتیه‌کان ده‌هاوێژریت.

۱۲۹

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهردا هه‌زار تیر له‌ په‌ری که‌رکه‌س دانراوه‌ که به‌ئیسکی زیرین و کونکراو رازاونه‌ته‌وه‌ و زۆریه‌یان له‌ ئاسن سازکراون.

ئەم تیرانه‌ به‌هیزی ئەندیشه‌ ده‌فرن و به‌ره‌و سه‌ر دتیه‌کان ده‌هاوێژرین.

۱۳۰

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهردا، یه‌ک هه‌زار نیره‌ی تیش و خوشساخت دانراوه‌ که به‌هیزی پروا و ئەندیشه‌ به‌ره‌و که‌له‌ی دتیه‌کان ده‌بهاوێژن.

له‌ عه‌رپابه‌ی میهردا، یه‌ک هه‌زار ته‌وه‌رزینی دووتیغه‌ی خوشساخت دانراوه‌ که به‌په‌له‌ و هیزی ئەندیشه‌ به‌ره‌و که‌له‌سه‌ری دتیه‌کان، ده‌هاوێژرین.

۱۳۱

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، یه‌ک هه‌زار خنجیری دوو سه‌ر و خوشساخت دانراوه‌ که به‌خیرایی ئەندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و که‌له‌ی دتیه‌کان پر تاوده‌کرین.

له‌ گه‌ردوونه‌ی میهری خاوه‌ن ده‌شته‌کاندا، یه‌ک هه‌زار (گورزی) ئاسن و خوشساخت هه‌یه‌ که به‌خیرایی و سورعه‌تی هیزی ئەندیشه‌ ده‌په‌رین و به‌ره‌و که‌له‌سه‌ری دتیه‌کان ده‌بهاوێژن.

له عه‌رپراهی میه‌ری خاوه‌ن ده‌شته‌کانی گه‌وره، گورزیک‌کی سووک پرتاو و خو‌شده‌ست دانراوه و سه‌د گری و یه‌ک سه‌د تیغه‌ی هه‌یه که میه‌ر ئه‌وه به‌ره‌و په‌قیبان و ناحه‌زان نیشانه‌گیری ده‌کات و هه‌موویان له پا ده‌خات.

ئهم گورزه به‌ئاسنی زه‌رد دارپه‌ژراوه و به‌زپه‌ر جه‌لایان داوه و قامه‌ترین و سه‌رکه‌وتووترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه و به‌خه‌یرایی و سورعه‌تی هه‌یزی ئه‌ندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و سه‌ر و که‌لله‌ی دپه‌ه‌کان ده‌هاو‌په‌ژه‌ترین.

میه‌ر، دارای ده‌شته مه‌زنه‌کان، له پاش کوشتنی دپه‌ه‌کان و تیاره‌دنی په‌یمان‌شکینه‌ن، له سه‌ر لوتکه‌کانی نیشتمانی (ناری زه‌هی) و (سه‌وه‌هی) و (فه‌ره‌ده‌فشو) و (وه‌یدزه‌فشو) و (واوروبرشتی) و (واورجرشتی) و ولاتی نوورانی و دره‌وشاوه‌ی (خه‌وینرس) تپه‌ده‌په‌ریت.

ئه‌هرمه‌نی سیاکار و دپوی رق له دل‌ی فیله‌باز (بو‌شاسب) ده‌ستدیه‌ به‌په‌راستی تووشی هه‌راس ده‌بن. هه‌موو دپه‌ه‌کان و دره‌په‌رستانی (وه‌رینه) تووشی وه‌حشه‌ت ده‌بن.

(به‌نده‌کانی ۹۸ و ۴ و ۶ و ۱۰ لیره‌دا ده‌خوینرته‌وه.)

کورده‌ی سی و دوو

به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌کرته‌وه.

ئوه که چاره‌واکانی سپی ره‌نگ، عه‌رپراهه‌که‌ی راده‌کیشن، ئه‌وه که گه‌ردوونه‌که‌ی به‌چه‌رخ‌ی زه‌ترین و به‌رده‌کانی دره‌وشاوه‌ی قه‌لماسکه‌وه دپه‌ته جه‌ولان و په‌شکه‌شی (زور) ده‌گه‌په‌نیه‌ته جابه‌گای میه‌ر.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مره‌قه په‌شگامه‌ی که (زه‌وت)ی پاک له نیوان خه‌لکی خاوه‌ن ئه‌زموون و لپه‌ه‌توو و پایه‌به‌ندی گوته‌ی ئه‌به‌دیدا قه‌بوولی کردوو و (به‌سه‌م)ی بلا‌وکرده‌ته‌وه و به‌یادی میه‌ر بۆ ئه‌و نوپه‌ ده‌کات، ناوا ده‌لپت. خو‌ش به‌حالی ئه‌م په‌پاوه‌ پاکه و په‌شگامه، ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌گه‌ر ئه‌و مره‌قه په‌شگامه بۆ خو‌شحالی په‌وانی (میه‌ر) ئه‌بتاعه‌ی فه‌رمانی بکات و خواسته‌کانی به‌راوه‌رد بکا، ئه‌تر (میه‌ر) یه‌ک راست و سه‌ره‌خۆ له‌مالی ئه‌و داده‌به‌زیت.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مره‌قه‌ی که (زه‌وت)ی ناپاکی له نیوان خه‌لکی نه‌زان و په‌علاقه‌ به

وتاری ئه‌به‌دی هه‌له‌په‌ژاره‌ ئه‌گه‌رچی (به‌سه‌م)ی فه‌روانی هه‌یناوه و تا دره‌نگان یه‌سنا به‌هه‌نیه‌ته‌وه ده‌لپت: ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک... به‌دا به‌حالی ناوا مره‌قه‌یک.

ئوه که‌سه‌ی که (مه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (میه‌ر) دارای ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و (دات) (۱) و (ئه‌رشتاد) (۲) و (ره‌شه‌ن) (۳) فه‌روان که په‌رومایه‌ی شانازی جیهان به‌که‌م بۆ میه‌ریت... (ئه‌هورامه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (میه‌ر) خو‌شوو‌د ناکات.

(به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئه‌ی سپه‌ته‌مان،

ئه‌ز، میه‌ر، یه‌که‌مین خو‌لقه‌په‌راوی چاک و دلپه‌ری مه‌نه‌وی، ئه‌و یه‌که‌جار میه‌ره‌بانی په‌ هاوتا، ئه‌و پایه به‌ره‌ به‌هه‌یز و دل‌اوه‌ره، ئه‌و قاره‌مانی جه‌نگاوه‌ری لپه‌ه‌توو، ستایش ده‌که‌م.

ئوه، سه‌رکه‌وته که هه‌میشه جه‌نگه‌ی افزاری چاک دروستکراو له‌گه‌ل خۆی حه‌مل ده‌کات و له قوولایی تاریکیدا بۆ که‌س ناخه‌لته‌تیت چونکه ئه‌و له هه‌موو که‌س زۆردارتره و دلپه‌رتیه‌ی دلپه‌رانه و زانانه‌ترین به‌خشه‌نده‌یه.

ئوه سه‌رکه‌وتوو که (فه‌ر)ی ئه‌به‌دی تابه‌ته‌ی خو‌به‌تی و هه‌زار گوپه‌که و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه و ئه‌وه (میه‌ر)ی زانا و به‌هه‌یزی نه‌خه‌له‌تینه‌راو.

(به‌ندی ۴ و ۶ و ۱۰ له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینرته‌وه.)

ئوه، ئه‌به‌دی به‌توانا و زۆردار و پاک تینه‌ت که له کازیه‌ی به‌باندا به‌وینه‌ی مانگی نوورانی دپه‌ته‌ ده‌ر و ئه‌وه‌ی که شه‌و له په‌رده‌ی په‌شی خو‌یدا شارده‌وه‌ته‌وه، ئه‌م ده‌به‌خاته‌ روو و ناشکرایی ده‌کات.

په‌واله‌تی به‌وینه‌ی ئه‌سه‌تیره‌ی تبه‌شته‌ر، ئه‌دره‌وشپه‌ت.

ئه‌ی سپه‌ته‌مان،

جوانترین خو‌لقه‌په‌راوه‌کانی ئه‌هورا، واته ئه‌وانه‌ی هه‌رگه‌یز له په‌نگای راست لانه‌ده‌ن عه‌رپراهه‌ی (میه‌ر) لپه‌ده‌خوین.

(۱) Dat: واته (داد) قانونی ئه‌به‌دی که ئه‌ستایش به‌مه‌عنا‌ی عدل و یاسایه.

(۲) arstat: فرشته‌ی دروستی و راستی و نوپه‌ری رۆژ بپه‌ت و شه‌شوم له دینی په‌په‌یدا.

(۳) Rhsn: یه‌که‌ن له فرشته‌کانی هاوکاری میه‌ر.

نەز، ستایش دەکەم ئەو عەرپرابەیی ئاراستە و جوان کە (سپەندمینیو) دروستی کرد و بەئەستێره پرشنگدارەکان زینەت دراوه تاکو (میتەر)ی خاوەن شکۆ تیدا دەنیشیت.

ئەو (میتەر)ی پالەوان و بەتوانا کە لە هەموو کردەوهکان ئاگاداره و هەرگیز ناخڵەتیت و دە هەزار دیدەوانی هەیه.

بەندی ٤ و ٥ و ٦ لەم بەشەدا دوویات دەکریتەوه.

کور دە ی سی و پەنجوم

١٤٤

ستایش و سوپاسی (میتەر) دەکەم کە ئاگاداری دەور تا دەوری ولاتە و چاوی لە ناوەراستی نیشتمانە، میتەر کە وا بەسەر ولاتەوه و لەوی دەروانیتە خوار و ژوور و چوارگۆشەیی ولات ستایش دەکەم و ئەو ئاگاداری سنوورەکان و ئەم پەراو پەری نیشتمانە.

١٤٥

سوپاس بۆ میتەر و (ئەهورا)ی مەزن کە پاکە و هەتاهەتایی، ستایش و سوپاس بۆ ئەختەرەکان و مانگ و خۆر و (میتەر) کە سەروری سەرتاسەری ئەم ولاتەیه و ئیمە لە بەرانبەر (بەرسەم)دا ستایشی دەکەین.

بەندی ٤ و ٥ و ٦ لێرەدا دەخوێنریتەوه.

١٤٦

(زەردهشتی) مەزن، لە رووی راستییەوه هەلبێژراوه، ئەوه سەروری مینەوی کە لە خەزینەیی کرداری خۆیدا، لە کردەوه چاکەکانی مەرۆف پاسداری دەکات و لە رۆژی پەسلاندا دەیان هینیتە بەر دەستی (مەزدا). شاریاری و بەزەبی (مەزدا) بۆ ئەو کەسەیه کە پاسدار و لایانگری هەژاران بێ.

سلاو لە (میتەر) خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین و سلاو لە (رام) (١) بەشدهری کیتلگەکان. راستی، باشترین و چاکترین پاشەکەوت و مایەیی ژبانی باشە، خۆشی و چاکی ژبان بۆ کەسیکە راستکردار و خوازیاری چاکترین راستییەکان بیت.

شکۆ و فەرپ و لەش ساخی و هێزی بەدەن و سەرکەوتن و گەیشتنی بەئاواتەکان و سامانی هینەری هیمنی و رۆلەیی پیکەوتوو و تەمەنی درێژ و بەپێژ و بەهەشتی خودایی و رووناکی و هەموو ئەو نیعمەتە خودا پێداوانەیی کە مەرۆف ئارەزوویان دەکات، سزاوار و لایەقی کەسیکە کە لە تەعلیماتی زەردهشتی مەزن پەیرهوی بکات.

(١) Ram: فرشتەیی نیگاھبانی رۆژی بیست و یەکمەیی مانگە لە دینی زەردهشتدا.

فهردهردین یهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) گوتی به (سپیتهمان زهردهشت)

ئهی سپیتهمان

ئهوه به پراستی تو ناگادار ده کم له (فهري) و (هپزي) و يارمه تي و پشتيواني (فرهوه رهه كان) و پيت ياده گه ينم كه چون (فرهوه رهه كان) ي پاك و توانا هاتنه يارمه تي و بوونه پشتيوان.

۲

ئهی زهردهشت

ئهوه به هوي (فهري) و شه و كه تي ئهوانه و هيه كه من ئاسمانه كانم راگرتوه تا له سه ره شه وه به ره و زه وين تيشك بخات و ده و راده و ري چه رخی زه ويندا نور بلا و بكاته وه و به وينه ي ماليك راگيري بكن... ئه و ئاسمانه كه ئه هلي به ههشت هه ليان داوه.

ئاسمانتيكي راويستاو و بي سنور كه به وينه ي ئاسنيكي تاواوه و نوواني و دره وشاوه، به سه ره سپه مين لايه ي زه ويندا خو ده نوپيت.

۳

ئاسمانتي به وينه ي جلويه رگی ئه ستيره نيشاني مينه وي كه (مه زدا) و (ميهر) و (ره شه ن) و (سپه ندارمز) له به ري ده كن... ئاسمانتي كه سه ره تاو پاياني له كه س ديارنييه و نابيري تي.

۴-۸

ئهی زهردهشت

ئهوه به (فهري) و نووري ئهوانه كه من (دويتی پرووسور ئانا هيتا) ياده گرم ئه و كه له هه موو جيگا دا داويتي خوي بلا و كر دو وه ته وه و حه كيمي ئيشه كان و نازاره كانه، په يره وي ديني پيروزي ئه هورايي و دوزمني دپوه كانه.

۹

ئهی زهردهشت

له ساي نور و فهري ئهوانه و هيه كه ئه ز، عه رزي وه سيعي خولقي تراوي ئه هورام راگرتوه، ئه م زه وينه جوانه ي كه به رز و بلاوه و زور شتي جواني له ناميزي خوي گرتوه و گياندار و بي گيان و چيا و كه ژ و هه رد و به رد و كاني و ئاو و له وه رگاي فره واني تي دا يه.

۱۰

به سه ره عه رزه وه رووباري پر له ئاو فره وانن و بو له وه ري چوار پايان و ژيان و راگرتني ئه ستيره كان و گيانداراني په بجگانه و مرؤفي پاك و سه رزه وينه كاني ئيراني كه له سه ره ئهوانه و گياي هه موو چه شنه

سهوز دهبن.

۱۱

ئهی زهردهشت

ئهوه له سيته ري نور و فهري ئهوانه كه نوتفه له ره حه مي دا يك ياده گرم تا نه مرن و پاش ماوه يتيك ئيسك و گوشت و مو و ناخون و ده ست و پا و ئه ندامه كاني ده رووني و له شيان بو دروست ده كم و پتوه نديان ده بيت.

۱۲

ئه گه ر (فره وه رهه كان) ي تواناي پاك يارمه تي مينيان نه دا بيت، چا كتري به ني ئا ده م و جانه وه ران لي ره دا بو من به جي نه ده مان و درؤ به قووه ت و به هپزي ده بو و دنياي داده پوشي و درؤ زان و درؤ په رستان ده بوونه فه رمان په واي جيهان.

۱۳

درؤ له نيوان ئاسمان و زه ويندا و له نيوان (سپه ندمينو) و (ئه ننگه ره مينو) سه قام گير ده بو و له و ناوه دا زال ده بو، ئه م جار (ئه ننگه ره مينو) ي سه ركه و توو، له (سپه ندمينو) ي تيكشكا و ده ستي به ده كيشاوؤ.

۱۴

له نور و شكوي ئهوانه كه كانيا وه كان ده توقين و ئاو جاري ده بيت و هه ر به هپزي ئهوانه كه له په ناي زه ويندا گيا و ئالف سهوز دهبن و باي قايم دي و هه وه ره كان به ره و سه رچا وه كاني زه وين ياده دات تا چا و گه كان وشك نه بن.

۱۵

له شكوي و نووري ئهوانه كه ژنان مندالي ساخ ده زين و نوتفه له ره حه مي ژنان ده گرسيت و ژنان به ئاساني زا يه مان ده كن.

۱۶

له سيته ري فهري و شكوي ئهوانه كه مرؤف، زانا و قسه زان و ليها توو ده بي و ده تواني له كو بوونه وي گشتيدا و ته كاني خوي بو ئاماده بووان به بيان بكات و تا ئه و ياده بجيته پيش كه له كاتي دوان به رانه ر (گي ئوتيمه) (۱) سه ر به رزانه بيته ده ر.

له نور و فهري ئهوانه كه خور دپته ده ر و ريگاي خوي ده گرتنه پيش له نووري و فهري ئهوانه كه مانگ ريگاي خوي ده پيتي له تيشك و فهري ئهوانه كه ئه ستيره كان دپنه ده ر و به ريگاي خوياندا ده رؤن.

(۱) Jaotema: يه كني له ديپه رستان و دژ به زه ردهشت بووه.

فره‌وه‌ره‌کانی پاکانن که له جه‌نگه دژواره‌کاندا باشت‌ترین یار و یاورن.

ئە‌ی سپیته‌مان

فره‌وه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی، مامۆ‌ستایانی ئایینی راستین و فره‌وه‌ره‌کانی سوشیانتنه نوێ‌کهره‌وه‌کانی جیهان که یه‌شتا له‌دایک نه‌زاون له نیوان فره‌وه‌ره‌ی پاکاندا، به‌هیز‌ترینی ئە‌وان دیتنه ئە‌ژمار.

ئە‌ی سپیته‌مان

فره‌وه‌ره‌کانی مرۆ‌قی زیندوو، به‌هیز‌ترین له فره‌وه‌ره‌ی مردوو‌ه‌کان.

ئە‌وه که له سه‌رانسه‌ری ژبایاندا به‌چاکی له فره‌وه‌ره‌ی پاکان پاسداری ده‌کات (میه‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانه و (ئه‌رشتاد) به‌خپۆ‌که‌ری جیهان و زیاده‌که‌ری گیتی، به‌چاکی نیگاهبانی ده‌کات، چ فه‌رمان‌په‌وای یه‌ک نیشتمان بێت و چ شار‌یاری ولات، ده‌بیتنه سه‌رکه‌وتوو‌ترین که‌س.

ئە‌ی سپیته‌مان

ئە‌مه‌یه، فه‌ر و هیز و یاری و پشتیوانی (فره‌وه‌ره‌کانی) توانا و په‌ڕۆ‌زی پاکان که من به‌راستی تۆم له‌وانه ئاگادار کرد و پیم گوتی که چۆن فره‌وه‌ره‌کانی کارنامای پاکان هاتنه یاری من و پشتیوانییان کردم.

کورده‌ی دووه‌م

ئە‌هورامه‌زدا به‌سپیته‌مان زه‌رده‌شتی گوت،

ئە‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت!

هه‌ر کاتێ له‌م دنیا‌دا چه‌ته و په‌ڕگرا، هاتنه سه‌ر په‌ڕگات و یان له‌گه‌ڵ دیواندا تووشی شه‌ر هاتی، ئە‌م (واژ)ه به‌هیش بخوێنه... ئە‌م (واژه) په‌ڕۆ‌زمه‌ندانه به‌ئاو‌زی بولیند بخوێنه.

فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانای پارسایان و پارێزکاران ستایش ده‌که‌ین و داوای یارمه‌تی ده‌که‌ین له‌وان.

فره‌وه‌ره‌کانی ماڵ و گوند و شار و ولات ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی (زه‌رده‌شتۆم) ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی ئە‌و پارێزکارانه‌ی که به‌ر له‌مه‌ بوون ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزکارانی ئیستا ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزکارانی که دوا‌ی ئە‌مه‌ دین ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی هه‌موو بنه‌ماله و دودمانه‌کان ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی هه‌موو ماڵباته به‌هیز و دودمانه دارا و تواناکان ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی ئاسمان ستایش ده‌که‌ین...

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی ئاو ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی زه‌وین ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزه‌ری چوار‌پایان ستایش ده‌که‌ین.

له فره‌وه‌ره‌کانی پاک سوپاس ده‌که‌ین که یارمه‌تی نوتفه ده‌دهن تا له منال‌دانی دایکدا گه‌وره‌بن و به‌سه‌لامه‌تی بینه دنیا و هه‌ر له ناو منال‌دانی دایکدا ئە‌و جه‌نینه ده‌که‌نه خاوه‌نی خوێن و پیست و گوشت و پییشه و موو و نینۆک و ئە‌ندامه‌کانی کارای ده‌روونی له‌ش و ده‌یانکه‌نه خاوه‌نی ئە‌ندامی بار‌ئاوه‌ر بۆ ئە‌وه‌ی کاتێ گه‌وره‌بن ئە‌وانیش بتوانن بزین و منال‌داربن.

ئە‌و فره‌وه‌ره‌نه ستایش ده‌که‌ین که به‌خشه‌نده و دلا‌وان و به‌هیز و توانا و ده‌گه‌نه سه‌ر نیازمه‌ندان و به‌کاتی خۆی و دلێرانه بۆ یاره‌ری لێقه‌وما‌وان دین.

له کاتی جه‌نگی خوێناوی و له کاتی په‌ژم و په‌یکاردا و اباشه داوای یارمه‌تی بکه‌ین له فره‌وه‌ره‌کاندا.

... که لێ قه‌وما‌وان و ژێرکه‌وتوو‌ه‌کانی به‌ناحه‌ق، سه‌رده‌خه‌ن و نیازمه‌ندان په‌ڕگار ده‌که‌ن و نه‌خۆشه‌کان شفا ده‌ده‌ن و بۆ ئە‌و پارێزکاره‌ی که به‌ستایش و په‌زامه‌ندی و خۆش‌حالی‌بیه‌وه (زور) پیشکه‌ش ده‌کات، فه‌ر و شکۆ ده‌به‌خشن.

فره‌وه‌ره‌کان، شاد و به‌بزه رووده‌که‌نه ئە‌و جیگای که مرۆ‌قی پارێزکار و لایه‌نگری راستی تێدا‌یه... بۆ ئە‌و شوێنه که مه‌زنته‌رین پیشکه‌ش‌بیه‌کان به‌ین... بۆ ئە‌و جیگای که له‌گه‌ڵ مرۆ‌قی پارێزکار و پیاوی باشدا دوژمنی نه‌که‌ن.

کورده‌ی سێهه‌م

ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و نیکی پارێزکاران که له نیوان سواره‌کاندا به‌هیز‌ترین و له‌ناو پیشه‌په‌واندا چالاک‌ترین و له رده‌ی پشتیواناندا، خۆ‌په‌ڕگرتن و له نیوان که‌ره‌سه‌ی جه‌نگدا کۆ‌لنه‌ده‌رن. فره‌وه‌ره‌کانی که هیزشی دوژمنان له پشتیوانانی خۆیان دوور ده‌خه‌نه‌وه.

ئەم چاكانە ستايش دەكەين... ئەم باشتيرين كەسانە سوپاس دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاكى پارتيكاران ستايش دەكەين، ئەو كاتەى (بەرسەم) دانراوه دەبى داواى يارمەتياى لىبەكەين. لە كاتى شەر و پەيكاردا، لەو جىگاي دلپىران و جەنگاوه‌ران تىدەكووشن دەبى داواى يارىيان لىن بكەين.

لەو كاتەيدا كە (سپەندمىنو) ئاسمانى هەلدا و زەوين و چوارپايان و ئاو و گىاي خولقاند و تەوهرەى ئىنسانى خستە نىو منالدىانى داىكەكان و هەر لەوئى گىيان و خوئىن و پىست و ئىسك و موو و ئەندامەكانى دەروونى و ئەندامەكانى زاين و ئاوسكردن و ئاوسوونى پىبەخشىن (مەزدا) لە فرەوهرەكان بۆ نىگاھدارى ئاسمان و زەوين و ئاو و گىا يارمەتى خواست.

(سپەندمىنو) فرەوهرەكانى بەهتير و هتيرين و تىزىن و ژنەواى ئامادە و كەمەر بەستەى لە ئارامگاي چاك و پان و بەرىن هەلپژارد و داينان بۆ نىگاھيانى ئاسمان.

كور دەى چوارەم

ستايش دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاك و تواناي پارتيكاران كە بەدلى پاكەوه دۆستيمان دەكەن و كرەوهرەيان چاكە و حەز لە ئاموشوى هەمىشەگى دەكەن و ئازارى مرۆف نادەن و بەر لەمە پىاو چاكان و پاژداران و خاوهن ئەزمونەكان و چاره‌واكانى تىزپەر و جەنگاوه‌رانى سەرکەوتوو و ئاودارەكان ئەزىت ناكەن.

كور دەى پەنجوم

ستايش و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە بەدلپىرى و هتيرى فرەوان بۆ زيانى دۆژمنان لە كاردان و لە مەيدانى جەنگدا يارمەتيمان دەدەن و بازووه‌كانى بەهتيرى دژە دىنبىبەكان دەشكىن.

كور دەى شەشوم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە پەيمان شناس و وفادار و بەهتير و دلآوهرن و دۆستانى خوئيان لە كاتى تەنگانەدا، پەنا دەدەن و داينيان دەكەن.

ئەوانن، ئەو بەهەشتىبىبەنەى كە چاره‌ى بيمارى دەكەن و لە دەرمانى (ئەشى) بەشدارن و بەوئىنەى زەوين پان و بەرىن و بەشپوهى رووبار دريژ و بەوئىنەى هەتاو، پاىه‌گه‌يان بەرزە.

كور دەى حەفتم

ستايش دەكەين و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى بەهتير و چاكي پارتيكاران كە چالاك و دلپىر و جەنگاوه‌رن و ترس دەخەنە دلئى دۆژمنان، هەموو هتيرشەكانى دۆژمنان چ مرۆف بن و چ دپو، تىكدەشكىن و نابووديان دەكەن. فرەوهرەكان كە بەخواستى خوئيان رەقىبان لە كاتى هتيرشدا پەرش و بلاو دەكەنەوه.

ئىيوه... ئەى فرەوهرەكان... ئەى تواناترين خولقيتيراوان. چاكي و زالئى و هتيرى سەرکەوتوانەى ئەهورايى خوئان دەكەنە خەلاتئى ئەو ولائانەى كە خەلكەكەى بتوانن بەچاكي كەلكتان لى وەرگرن و ئىيوه لەوان و كرەوهرەكانيان رازى بن و لەو سەرزەوينە كە خەلكەكەى قەدرى ئىيوه بزائن و بەلايه‌قى ستايش و سوپاستان بزائن نىگاھيانى دەكەن.

كور دەى هەشتم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى پاك و چاكي پارتيكاران كە ئاودارن و لە جەنگى حەق دژى ناحەق، دەبنە سپەردار و لە رىگاي راست لاناڊەن، ئەوهى لە پىشەوه هتيرش بكات و ئەوهى بەدوايدا بىت، داواى يارمەتى دەكەن لە فرەوهرەكان بۆ ئەوهى لە شەريان لاڊەن و بىيان پارتيژن.

فرەوهرەكان، لىيو بەزە روودەكەنە شوئىن كە مرۆفى پارتيكار لەويدا روويان كرديبىتە راستى... لەو شوئىنە پىشكەشى گەوره هەبى، لەو جىگاي كە پارتيكار شاد بووبىت.

كور دەى نۆهەم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە سوپاي بى ئەژماری چەكداريان بەبەرهەقى شەكاوه و درەوشاوه دەرازىننەوه.

ئەوان بوون كە بەرلەمە لە كاتى پەيكارى (خەشتاوى) يە(۱) دلپىرەكان لەگەل (دانو) دكاندا خوئيان گەيانە.

ئەى فرەوهرەكان... ئىيوه بوون كە بەرلەمە، پەلامار و هتيرشى (دانو) (۲) دكانى تۆزانيان تىكشكاند، ئىيوه كە بەر لەمە شەرى (دانو) دكانى تۆزانيان دامرکاند. لە تىشكى يارى ئىيوه‌دا بوو كە بەر لەمە

(۱) xstavi: ناوى مالباتىكى ئىراني بووه.

(۲) danu: ناوى مالباتىكى تۆزانی بووه.

(کهرشنه زهکان و (خهشتاوی) پهکانی دلیر و یاریده‌دهری ناودار و سهرکه‌وتووی دین، به‌هیتزتر بوون و ماله‌کانی پر له ناژاوه‌ی زیاتر له ده هزار فرمانره‌وای (دانو) هکانیان ویران کرد.

کورده‌ی دههم

۳۹

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانا و پاک‌ی پارټزکاران ستایش ده‌کین که ره‌ده‌کانی دوژمن له دوولای گۆره‌پانی جه‌نگه‌وه تیگده‌شکینن و سوپا سهر لیشیواو ده‌کن و دینه یارمه‌تی پیاوانی چاک و دژ به‌خرابه و به‌دکرداران و چالاکانه دینه هانای دینداران.

کورده‌ی یازدههم

۴۰

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌هیتز و پاک‌ی پارټزکاران، واته ئه‌و دلاوهر و پاله‌وانانه‌ی زال و سهرکه‌وتووی گۆره‌پانی جه‌نگ که به‌کات، هیمن به‌خشن و به‌کات هیرش دینن و به‌کات ده‌که‌ونه هه‌ول و ته‌لاش.

ئو فره‌وه‌هرانه‌ی که پیگه‌وتوو و مه‌زن و لیها‌توون، ئه‌و پاکانه‌ی که ده‌گه‌نه فریادی نیازمه‌ندان و هه‌ژاران سه‌رده‌خه‌ن و به‌وانه‌ی خوازیری کامره‌وایین، ناواتیان به‌جی دینن و به‌نه‌خۆشه‌کان شه‌فا ده‌دن.

۴۱

ههر که‌س ستایشی فره‌وه‌هره‌کان بکات، فه‌ر و شکۆی پیته‌ده‌ن. به‌و شیوه‌ی که زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌و جوانمیره‌ی جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری ئاده‌میزاده‌کان، هه‌رکات‌ی عه‌زمی کارتیکی بوو، یان له ریگای خۆیدا تووشی هه‌راس و خۆف ده‌بوو، ستایشی فره‌وه‌هره‌کانی ده‌کرد و ئه‌وانیش فریادی ده‌که‌وتن.

۴۲

ئو کاته‌ی هاواری نیازمه‌ند و لیقه‌وماو‌یک به‌رز بیته‌وه فره‌وه‌هره‌کان به‌سورعه‌تی هیتزی بیرکردنه‌وه، له به‌رزایی ناسمانه‌کانه‌وه دینه‌خوار و به‌هیتزی ئه‌هورایی، سه‌رده‌که‌ون، چونکه ئه‌و هیتزه‌ی ئه‌هورا خولقاندوو‌یه‌تی له‌گه‌لیانه‌وه به‌وانه‌ی له‌سه‌ر ئایینی راستی وه‌فادارن، باشترین شکۆ و مه‌زنایه‌تی هاواری له‌گه‌ل پاک‌ی و سوودی فره‌وان ده‌به‌خشن.

۴۳

فره‌وه‌هره‌کان، ئه‌ستیره‌ی (سه‌ته‌ویس) له نیوان ناسمان و زه‌ویندا ده‌خه‌نه گه‌ران تا‌کو باران بباریتیت و هاواری خوازباران بژنه‌ویت و بۆ راگرتنی چوارپایان و مرۆقه‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و له بۆ یارمه‌تی پیاوانی پاک و سه‌وز بوونی گیا و ئالف باران بباریتیت.

۴۴

(سه‌ته‌ویس)‌ی جوان و دره‌وشاوه و پرشنگذار له نیوان ناسمان و زه‌ویندا ریگه‌ده‌گرتته‌به‌ر و فریادی هه‌ژاران و خوازباران ده‌ژنه‌ویت و داده‌کاته باران بۆ چوارپایان و ئاده‌میزاده‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه

173

و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و بۆ یاری پیاوانی پاک گیا و ئالف سه‌وز ده‌کات.

کورده‌ی دوازدههم

۴۵

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارټزکاران ستایش ده‌کین که له‌گه‌ل خۆیاندا که‌ره‌سه‌ی جه‌نگییان هیتناوه و هه‌موویان له بۆلا سازکرون و سپه‌ری به‌ره‌وانی پولایی، به‌چه‌شنی دره‌وشاوه له گۆره‌پانی شه‌ردا به‌ر چاو ده‌که‌ویت و بۆ نابوودی هه‌زاران دتو، خنجیری تیژیان دره‌هیتناوه.

۴۶

هه‌رکات‌ی له نیوان فره‌وه‌هره‌کاندا شنه‌ی با هه‌لیکات و بو‌نی جه‌نگاوه‌ران به‌یتنی، فره‌وه‌هره‌کان پرووده‌که‌نه گۆره‌پانی جه‌نگ و زال‌بوونی دینداران له‌به‌ر چاو گیراوه. ئه‌وان پرووده‌که‌نه ئه‌ولایه‌ی که به‌ر له ده‌رکیشانی خنجیره‌کان له کیتلان و کارکردنی بازووه‌کان، بۆ فره‌وه‌هری پارټزکاران پیشکه‌شیان هیتناوی.

۴۷

فره‌وه‌هره‌کانی توانای پارټزکاران، هاواری له‌گه‌ل (میتهر) و (ره‌شن) و (دامووبیش ئه‌وپه‌مه‌ن) و (باد‌ی زال پرووده‌که‌نه ئه‌و جه‌نگاوه‌رانه‌ی که بۆ یه‌که‌م جار به‌شیتوه‌ی راست و بی‌نالایش و بروای پاک و یه‌قین، نیایشیان بکات.

۴۸

ئه‌ولای که فره‌وه‌هره‌کانی پاک و (میتهر) و (ره‌شن) و دامووبیش دوژمنان ده‌کوژن به‌یه‌ک زه‌خمه‌ لییان ده‌خه‌ن

په‌نجاها، سه‌دها، سه‌ده هزارها، هه‌زارها هزارها. (۱)

کورده‌ی سیزدههم

۴۹

سپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی پاک‌ی پارټزکاران که له کاتی (هه‌مه‌سپتمده‌م) (۲) له ئارامگاکانی خۆیان دینه‌ده‌ر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ ناگادار بوون، له جیهانی خاکیدا ده‌ژین.

۵۰

کامه که‌س ستایشمان ده‌کات و پیماندا هه‌نده‌ل‌یت؟

کامه که‌س سه‌روودی ستایشی ئیمه ده‌خوینیت و ده‌بیتته هۆی شادیمان؟

چ که‌سه‌ی ده‌ستی دلاوایی و لیبورونی خۆی دریت ده‌کات به‌ره‌و ئیمه و به‌هیتانی جلو‌به‌رگ و شیر و پیشکه‌شی باش که پیوسته یاریده‌ی راستی ددات و قه‌بوولی ده‌کات؟

(۱) ئه‌و ناوانه‌ی له کورده‌ی ۴۷ و ۴۸ دا نووسراون مه‌لاییکه‌کانی هاوکاری میتهرن.
(۲) (هه‌مه‌سپتمده‌م) به‌مه‌عنای کازبوه و به‌یانی زووه له فارسیدا کاتی صبح ده‌م.

174

ناوی کامه‌یهک له ئیمه ده‌بات و تاريفاتمان ده‌کات؟

بۆ ڕۆحی کامان ستایش ده‌کات و ئه‌و پيشکەشه چاکانه‌ی به‌کامه‌مان ده‌به‌خشیت و به‌رژه‌وه‌ندی بێ پرانه‌وه بۆ خۆی فه‌راهه‌م ده‌کات.

٥١

مرۆڤی که به‌هینانی پيشکەش و به‌خشینی شیر و جلوه‌رگ بپیتته هۆی شادی (فره‌وه‌هره‌کان) و ستایشی راستی بکات و ئه‌گه‌ر لێ نازورده و دلگران نه‌بن ئه‌وه له باره‌گای ئه‌هورا دوعا ده‌کهن که...

٥٢

به‌ئاوا ماییک به‌رکه‌ت بده‌یت و چاره‌وا و هه‌ستری چاکیان هه‌بیت و ئه‌سپی یورغه و عه‌رپابه‌ی قایم و چاک ره‌ویان هه‌بیت.

ئهم ماله‌ مرۆڤی ته‌مه‌ن درێژ و زانا و زمانزانی هه‌بیت. پیاوی دلاوا و دلیری هه‌بیت که هه‌میشه به‌ده‌سته‌کانی به‌خشش بکات و به‌ شیر و جلوه‌رگ و ئه‌و پيشکەشيانه‌ی ده‌گاته راستی، ستایشی ئیمه بکات.

کورده‌ی چواره‌هه‌م

٥٣

ستایش ده‌کهن فره‌وه‌هره‌کانی توانا و پاکی پارێزکاران که پێگای دره‌وشاوه‌یان نایه به‌ر ئاوه‌کانی خولقی‌نراوی مه‌زدا. ئه‌و ئاوانه‌ی که له پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جینگای خۆباندان مه‌ن بوون و پێگای ڕۆشنتیان نه‌بوو.

٥٤

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که مه‌زدا خه‌لقى کردوون، به‌ره‌و ئه‌و جینگایانه‌ی که فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و ئه‌و سه‌ر زه‌ویانه‌ی که له به‌ره‌وه بۆیان دا‌بینکراوه که‌وتوونه‌ته پێگا.

کورده‌ی پانزده‌م

٥٥

ستایش و سوپاس بۆ ئه‌و فره‌وه‌هرانه‌ی که له گیای به‌رز و پیکه‌وتوو، باغه جوانه‌کانیان داناوه. ئه‌و گیاهانه‌ی که پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جینگای خۆیان ڕاویستابوون.

٥٦

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که له ولاتی مه‌زدا خولقی‌نراون، له‌و جینگایانه‌ی که سه‌ره‌تا فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و بۆ ئهم مه‌به‌سته دانرابوون سه‌وز بوون.

کورده‌ی شانزده‌هه‌م

٥٧

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که پێگای چاکیان نایه به‌ر پای ئه‌ستیره‌کان و مانگ و خۆر و (ئه‌نیران)^(١) که به‌ر له‌وه که‌وتبوونه گیتاوی شه‌ر و کیشی دیوه‌کان و به‌و چه‌شنه‌ی سزاواری ئه‌وانه ناویان نه‌بوو.

٥٨

به‌لام ئیستا تا ئاخه‌رین پایه‌گاه له ده‌روگه‌راندن دان و ئه‌م چه‌رخ و ده‌ورانه ئیدامه‌ی هه‌یه تا ئاکامی جیهان و هاتنی ئالوگۆڕ.

کورده‌ی هه‌ڤده

٥٩

ستایش ده‌کهن و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاکی پارێزکاران که ٩٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌کهن له ده‌ریای دره‌وشاوه‌ی فراخ که‌رت.

کورده‌ی هه‌ژده

٦٠

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی (حه‌وتۆره‌نگ).^(٢)

کورده‌ی نۆزده

٦١

ستایش ده‌کهن فره‌وه‌هری چاک و پاک و به‌هه‌یزی پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی په‌یکه‌ری (گه‌رشاسب)ی په‌لکه درێژی خاوه‌ن گورز.^(٣)

کورده‌ی بیست

٦٢

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌کهن له نوتفه‌ی پاکی (سپه‌ته‌مان زه‌رده‌شت).^(٤)

(١) ئه‌نیران له ئه‌وتیستادا به‌مه‌عنا‌ی جینگای سه‌قامگیربونی نوری بپه‌رانه‌وه‌یه واته (فروغ بێ پایان)

(٢) مه‌به‌ست (حه‌وته‌وان) یان هه‌وت برابانه که به‌ئه‌ستیره‌ی دب اکیر ده‌ناسرین.

(٣) زه‌رده‌شتیه‌کان پێیان وایه گه‌رشاسب نه‌مردوووه و، له خه‌ودایه تا ئاخه‌ر زه‌مان هه‌ل‌سیت بۆ یاریده‌ری (سوشیانت).

(٤) له دینی زه‌رده‌شتدا پێیان وایه که نوتفه‌ی زه‌رده‌شت وا له ده‌ریای هامووندا و سه‌ره‌نجه‌م کبزی له چیا‌ی خواجه دپته هاموون و خۆی ده‌شۆریت. نوتفه‌ی زه‌رده‌شت به‌وه‌سیله‌ی ئه‌و که‌چه ده‌بووژپته‌وه و (سوشیانت) له دایک ده‌بیت و ئهم کاره هه‌ر هه‌زار سال یه‌کجار و بۆ سه‌ن که‌رته تیکراره ده‌بیتته‌وه.

کوردهی بیست و یهکهم

۶۳

فرهوههرهکانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ستایش دهکەین که دهبنه یاریدهدەری فه‌رماندهی جهنگی و نه‌گەر نهو فه‌رمانده په‌یره‌وی دینی راستی بیخ و فرهوههرهکانی له کردهوهکان و باوه‌ری نهو پرازی بن دین و له‌لای راستی نه‌ودا شه‌ر ده‌کەن.

کوردهی بیست و دووههم

۶۴

فرهوههرهکانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ستایش دهکەین که به‌راستی زۆر له‌وانه به‌هێتر و دلێتر و زالت و سه‌رکه‌وتوترن له‌وه‌ی بتوانین به‌زمان باسیان بکه‌ین. نه‌وانن فرهوههرهکانی که ده‌یان هه‌زار که‌س له‌وان دینه‌خوار و ده‌چنه ناوه‌ینه‌رانی پیشکه‌شی.

۶۵

ئه‌ی سپسته‌مان زه‌رده‌شت، نه‌و کاته‌ی که ئاوه‌کانی ئاو‌پته‌ له‌گه‌ڵ (فه‌ری)‌ی مه‌زدائیدا له‌ ده‌ریای (فه‌راخ که‌رت) (۱) به‌ره‌و خوار ده‌به‌ن.

فرهوههرهکانی توانای پارێزکاران هه‌لده‌ستن چه‌نای چه‌ند هه‌زار - چه‌نای چه‌ندین ده‌ هه‌زارها...

۶۶

تا هه‌رکامیان بگه‌نه‌ لای یه‌ک بنه‌ماله‌ی گو‌ندنشین و شارنشین و نه‌وانه‌ی له‌ نیشتمانی خۆیاندا به‌شو‌پن په‌یدا کردنی ئاو ده‌کەون و ئاو ده‌بیژن.

ئایا چاره‌نووس نه‌وه‌یه نیشتمانی ئیمه‌ کاو‌ل و وشک بیخ؟

۶۷

فرهوههره‌کان که له‌ گو‌ژه‌پانی جه‌نگدا بو‌ به‌ره‌وانی له‌ ما‌ل و نیشتمانی خۆیان ده‌جه‌نگن واته‌ بو‌ نه‌و جی‌گای که هه‌رکامیان رو‌ژ و رو‌ژگاری له‌ویدا نیشته‌جی بوون. نه‌وان به‌و چه‌شنه‌ی که مرو‌قیکی دلێر به‌هه‌لگرتنی چه‌ک و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگی له‌ ما‌ل و دارایی و سامانی خۆی به‌ره‌وانی ده‌کات ده‌کەونه په‌یکار.

۶۸

هه‌ر کام له‌و فرهوههره‌نه‌ی که زال ده‌بن، بو‌ گوند و شار و زه‌وینی خۆی ئاو ده‌بات و ده‌بیژیت. سه‌ره‌وین و نیشتمانی من ده‌بی سه‌ره‌وز و گه‌شاوه‌ بی و گی‌او دره‌ختی سه‌وز و به‌نه‌شه‌ بن.

(۱) زه‌رده‌شتیه‌کان ده‌لێن، نو‌تفه‌ی زه‌رده‌شت له‌ ئاوی ده‌ریای کیانی (هامون) دانراوه‌ تا ئاخ‌زه‌مان کیژۆله‌ یه‌ک له‌ که‌ژی خواجه‌ دینه‌ قه‌راخ به‌حری هامون و خۆی ده‌شو‌ریت و له‌و نو‌تفه‌ ئاوس ده‌بی‌ت و سوشیان‌ت له‌و ده‌بی‌ت و...

۶۹

هه‌ر کاته‌ی دو‌ژمنانی رق نه‌ستوو‌ر و قین له‌ دل، دژ به‌پادشای توانای ولات هه‌لسن، نه‌و شاریاره‌ داوای یارمه‌تی ده‌کات له‌ فرهوههره‌کان.

۷۰

نه‌گه‌ر فرهوههره‌کانی پاک و چاک و توانای پارێزکاران له‌و پادشاه پرازی بن و لینی نه‌ره‌نجابیتن به‌گورجی دینه‌ یارمه‌تی و به‌ره‌و مه‌ل‌به‌ندی نه‌و هه‌لده‌فرن به‌و شیشه‌ی که په‌له‌وه‌رێکی تیژ با‌ل هه‌لده‌فریت.

۷۱

فرهوههره‌کانی یاریده‌ده‌ر، ده‌چن و دژ به‌درو‌ژنه‌کانی (وه‌رینه) و هه‌ل‌خه‌تاو و تاوانباری په‌یره‌وی نه‌هه‌رمه‌نی ناپاکی مه‌رگ ئافه‌رین، به‌چه‌شنی جه‌نگ نه‌فزار و سه‌هر و جه‌وشه‌ن ده‌کەونه کار و به‌جو‌ری که وای تیده‌گه‌ن به‌ یه‌ک سه‌د هه‌زار و له‌ ده‌ هه‌زار سه‌نگه‌ر زه‌خم دار‌ژابیت.

۷۲

به‌م شیشه‌ نه‌ تیغی تیژ و نه‌ گورزی گران و نه‌ تیری چاک هاو‌یژراو و نه‌ به‌ردی قه‌لماسکی که به‌هێتری بازووانی قه‌وی فری درابیت، فریایان ناکه‌ون.

۷۳

فرهوههره‌کانی ئارام و ئاسووده‌ی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ده‌رده‌کەون و خۆیان ناماده‌ ده‌کەن تا‌کو تیبگه‌ن.

(به‌ندی په‌نجاهه‌مین لی‌رده‌دا دو‌وباره‌ ده‌کە‌نه‌وه.)

۷۴

خو و ره‌وشی ئافه‌ریده‌ ستایش ده‌کەین، دینی سوشیانته‌کان ستایش ده‌کەین. ره‌وانی چوارپایانی ما‌لی و ده‌سته‌مۆ ستایش ده‌کەین، ره‌وانی گیاندارانی جیهانی خاکی ستایش ده‌کەین، ره‌وانی گیانله‌به‌رانی ئاوه‌زی ستایش ده‌کەین. ره‌وانی خه‌زه‌نده‌کان ستایش ده‌کەین، ره‌وانی با‌لنده‌کان ستایش ده‌کەین. ره‌وانی گیاندارانی بیابانگه‌ر ستایش ده‌کەین، ره‌وانی چه‌ره‌نده‌کان ستایش ده‌کەین... فرهوههره‌کانی نه‌م گیاندارانه‌ ستایش ده‌کەین.

۷۵

ستایش بو‌ فرهوههره‌کان، جو‌انگیران ستایش ده‌کەین، دلێران ستایش ده‌کەین، دلێترین دلاوه‌ران ستایش ده‌کەین، پا‌کان ستایش ده‌کەین به‌هێزه‌کان و به‌هێزترینیان ستایش ده‌کەین، نه‌وانه‌ی له‌سه‌ر عه‌دی خۆیان راو‌یستاون ستایش ده‌کەین، نه‌وانه‌ی زال و سه‌رکه‌وتوون ستایش ده‌کەین، تیکۆشه‌ران و چالا‌که‌کان ستایش ده‌کەین، تیکۆشه‌رت‌ترین تیکۆشه‌ران ستایش ده‌کەین.

چونکه فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران له‌ناو خۆلقیتراوه‌کانی دوو گه‌وه‌ه‌ردا، تیکۆشترین که‌سان و به‌رله‌وه (سپه‌ندمینو) و (ئه‌هریمه‌ن) سه‌رقالی کاری ئافه‌رینه‌ش بوون، ئه‌وان له‌ویدا هه‌لسان و تیکۆشانی بی و چانی خۆیان ده‌ست پێک‌کرد.

ئه‌و کاته‌ی که ئه‌هریمه‌ن به‌زیانی خۆلقاندنی راستیدا په‌ری (به‌همه‌ن) و (ئازهر) ده‌رکه‌وتن.

ئه‌وان، دوژمنایه‌تی ئه‌هریمه‌نی نابه‌کاران تیکۆشکاند به‌چه‌شنی که نه‌یتوانی سه‌رکه‌ویت و به‌ر به‌حه‌ره‌که‌تی ئاوه‌کان و سه‌وزیوونی گژوگیا بگرت. ئاوه‌کانی خۆلقیتراوی (مه‌زدا) ئه‌و شاربا‌ره‌ به‌گانه و به‌توانا بی هیچ ماتل بوون که‌وتنه‌ ریتگا و گژوگیا و دره‌ختیان سه‌وز کرد.

ستایش بۆ هه‌موو ئاوه‌کان ئافه‌رین و ستایش بۆ هه‌موو گیاکان ستایش ده‌که‌ین هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و به‌هێزی پارێزکاران. ناوی گیاکان ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین. ناوی فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین.

ئێستا که له‌ نێوان هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی ئه‌زله‌ی سوپاس و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌هری (ئه‌هورامه‌زدا)ی مه‌زن، که مه‌زنترین و جوانترین و خۆراگرتین و زاناترین و پیکه‌وتووترین و له‌ راستیدا خاوه‌ن شکۆتر و پایه‌به‌رزتر له‌ هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانه.

کورپنوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌هری (مه‌زدا) که په‌وانی سپی و رووناک و دره‌وشاوه‌ی بریتییه‌ له‌ گوتاری مینه‌وی و ئه‌و په‌یکه‌رانه‌ی که له‌ سێبه‌ری ئه‌ودا په‌یدا ده‌بن. جوانترین و مه‌زنترین په‌یکه‌ری ئیمشاسپه‌ندان. خۆزه‌تاوی بی برانه‌وه ستایش ده‌که‌ین که به‌وێنه‌ی ئه‌سپێکی تیژپه‌وه.

کورده‌ی بیست و سی

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران و فره‌وه‌ره‌کانی ئیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاربا‌رانه‌ تیژچاو و بالا‌به‌رز و هه‌ره‌ زۆردار و دلیری ئه‌هورایی، ئه‌وانه‌ی بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ پاکن، ستایش ده‌که‌ین.

که هه‌ر چه‌وت که‌س به‌یه‌ک جۆر بیره‌که‌نه‌وه، که هه‌ر چه‌وتیان کرداریان به‌رانبه‌رن و (ئه‌هورامه‌زدا)

گه‌وره و سه‌روه‌ر و مه‌زنی هه‌مووانه.

هه‌رکام له‌وان ده‌توانی په‌وانی ئه‌و‌تر که به‌کرده‌وه و بی‌ر و گوتاری چاک و (گه‌ره‌زمان) بی‌ر ده‌کاته‌وه، سه‌رنج بدات له‌و کاته‌ی که رووده‌که‌نه هه‌ینه‌رانی پێشکه‌شی (زور) و ریتگای ئه‌وان له‌ویدا رووناک و دیاره.

کورده‌ی بیست و چوار

ستایش ده‌که‌ین و سوپاس بۆ فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران، فره‌وه‌هری ئازهر (ئاو‌روئه‌زیتشته) (۱) پاکی ئه‌نجومه‌ن و فره‌وه‌هری (سرووش)ی پاک و دلیر و فه‌رمانبه‌ردار و گورزی به‌هێزی ئه‌هورایی و فره‌وه‌هری (نهریو سه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (ره‌شن) راستترین ئافه‌ریده‌کان و فره‌وه‌هری (میه‌هر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و فره‌وه‌هری گوته‌ی چاکی به‌هه‌شتی و فره‌وه‌هری ئاسمان و فره‌وه‌هری ئاو و فره‌وه‌هری زه‌وین و فره‌وه‌هری گیا و فره‌وه‌هری هه‌یستر و فره‌وه‌هری که‌بیومه‌رس و فره‌وه‌هری دوو جیهانی پاک، ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌هری (که‌بیومه‌رس)ی پاک ستایش ده‌که‌ین، ئه‌و یه‌که‌م که‌س بوو که به‌وتار و ئامۆژگاری (ئه‌هورامه‌زدا) گوێی داوه و مالباتی سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاربابی و ته‌وه‌ری ئاربابی له‌و په‌یدا بوون... ئیستا که، دلاوایی و لیبوردن و به‌خشینی فره‌وه‌هری (سپیته‌مان زه‌رده‌شت)ی پاک ستایش ده‌که‌ین و کورپنوشی ده‌به‌ینه‌به‌ر.

یه‌که‌م که‌س که چاک بی‌ری کرده‌وه، یه‌که‌م که‌س که به‌چاکی هاته ئاخافتن، یه‌که‌م که‌س که کرده‌وی چاک بوو، یه‌که‌م ئاگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وه‌رزیر، یه‌که‌م باره‌ینه‌ر و ئاماده‌کری چاره‌وا، یه‌که‌م که‌س که فی‌ر بوو و یه‌که‌م که‌س که خه‌لکی فی‌ر کرد، یه‌که‌م که‌س که نایینی راستی ئه‌هورای قه‌بوول کرد، یه‌که‌م که‌س که هه‌یستر (ئه‌سپ و چاره‌وا) و راستی و گوته‌ی به‌هه‌شتی و په‌یره‌وی کردن له‌ گوتاری مینه‌وی و شاربا‌ری مینه‌وی و هه‌موو ئه‌و شتانه‌ و ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ چاکانه‌ی خۆلقیتراوی مه‌زدا که به‌راستییه‌وه به‌ستراون... وه‌ری گرت.

(۱) urvazista: وه‌کو دیاره ئاور ناویکی کوردییه و ئه‌م ناوه لێرده‌ا یه‌کی له‌ چه‌شنه‌کانی په‌نجگانه‌ی ئاگرن که به‌گژوگیا و چێو ده‌سووتا.

یه‌که‌م ناگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وهرزتر، یه‌که‌م باره‌یتنه‌ری چاره‌وی، یه‌که‌م که‌س که‌ پرووی له دپوه‌کان وهرگیترا و مرۆقه‌کانی نامۆژگاری کرد و باری هینان، یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا نیایشی (ئه‌شیم و هو...) ی خویتند، یه‌که‌م که‌س که‌ نه‌فرینی کرد له دپوه‌کان و به‌ناشکرا دووپاتی کرده‌وه که‌ مه‌زداپهرست و په‌یره‌وی نایینی زهرده‌شتی و دینی ئه‌هورایی و دوژمنی دپوه‌کانه.

ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ بۆ یه‌که‌م جار له جیهانی خاکیدا ئه‌و گوتیه‌ی دینی ئه‌هورای خویتنده‌وه که‌ به‌زبانی دپوه‌کانه. ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا موژده‌ی هینا و ئه‌وه‌ی له نایینی ئه‌هورادا به‌زبانی دپوه‌کانه خویتنده‌وه، ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا ئه‌وه‌ی که‌ پیتوه‌ندی به‌دپوه‌کان هه‌یه، نایه ئه‌ولا و درکندی که‌ ئه‌مانه بۆ ستایش و نیایشی ئه‌هورا نابین و تاییه‌تی دپوه‌کانن، ئه‌وه دلپیری سه‌راسه‌ر ژبانی خۆش و یه‌که‌م مامۆستای سه‌رزه‌وینه‌کان.

هه‌ر ئه‌وه که‌ وته‌کانی په‌نهانی مینه‌وی له سه‌روودی (ئه‌شیم و هو...) ناشکرا کرد. ئه‌وه که‌ فه‌رمانپه‌روای جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دونه‌یایه، ئه‌وه ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنترین و باشترین و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یامه‌یتنه‌ری دینی که‌ باشترین دینه‌کانه.

ئه‌وه که‌ هه‌موو ئیمشاسپه‌ندان، هاواه‌نگ له‌گه‌ڵ خۆردا به‌خواستی خۆی و بۆ شادمانی ده‌روونی لایه‌نگری پاک و بیخه‌وش ستایشیان کرد و ئه‌ویان به‌ناوی فه‌رمانپه‌روای جیهان و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دنیا و ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنترین و باشترین و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یام هاوه‌ری دینی که‌ باشترین دینه‌ شناسیوه.

ئه‌و کاته‌ی له‌دایک بوو و پای گرت، ئاوه‌کان و گیاکان شادومان بوون، به‌کاتی زاین و گه‌وره بوونیدا، ئاوه‌کان و گیاکان شانازییان کرد، به‌کاتی زاین و گه‌وره بوونیدا، ته‌واوی خولقیتراره‌کانی (سپه‌ندمینو) موژده‌ی رزگارییان به‌خۆیان دا.

ئه‌ی خۆش به‌رۆژگاری ئیمه، که‌ یه‌ک ناگره‌وانی پاک (سپه‌تیه‌مان زهرده‌شت) له‌ دایک بوو. ئیستا و دوا، زهرده‌شت به‌هینانی پیشکه‌شی (زور) و (به‌سه‌م) سه‌ر به‌رز ده‌کات له‌مه‌ودوا، دینی چاکی مه‌زدا له‌ پرووی هه‌وت ولاتی زه‌ویندا بلاو ده‌بیتته‌وه.

له‌مه‌ودوا (میتهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ده‌بیتته‌ پشته‌یانی فه‌رمانپه‌روایانی ولات و ئاژاوه‌کان

داده‌مرکینیت. له‌مه‌ودوا (ئه‌پم نپات) ی به‌هیتز، ده‌بیتته یاریده‌ده‌ر و پشته‌یوانی هه‌موو سه‌ردارانی ولات و لغاو ده‌کاته دهم ئاژاوه‌گیترا. ئه‌مه‌یه یاریزکاری و فره‌وه‌ری (مه‌دیوماه) (۱) ی پاکی کوری (ناراستی) ستایش ده‌که‌ین... یه‌که‌م که‌س که‌ به‌گوتار و نامۆژگاری (۲) زهرده‌شت گوتی داوه...

کورده‌ی سی و یه‌که‌م

کورپوش ده‌به‌ینه به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی... ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی، هه‌روا ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ری پیاوانی پاکدینی تورانی و ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی (سه‌ئیریه‌م) (۳) و هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سه‌ئیریه‌م).

ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سایین) (۴) و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی (سایینی) و هه‌روا فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (داهی) (۵) و فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی داهی.

کورپوش ده‌به‌ینه به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو ولاته‌کان و فره‌وه‌ره‌کانی ژناتی پاکدینی هه‌موو کیشوره‌کان و، هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و پاکی پاکان، له (که‌یومه‌سه‌وه) (۶) هه‌تا (سوشیان) (۷) ی پیرۆز و سه‌رکه‌وتوو.

(۱) madyomah ناوی نامۆژای زهرده‌شت و یه‌که‌م که‌س که‌ دینی ئه‌وی قه‌بول کرد... به‌راستی شه‌باهه‌تی مه‌دیوماه له‌گه‌ڵ هه‌زرتی (عه‌لی) (علیه‌ السلام)، لینه‌دا زۆر جینگای سه‌رنجه‌ چونکه‌ ئه‌ویش نامۆژای هه‌زرتی محمد (ص) بوو و له‌ دینی نامۆژای پشته‌یوانی کرد... تاریخ چند جار دووپات ده‌بیتته‌وه؟

(۲) arasti: ناوی باوکی مه‌دیوماه و مامی زهرده‌شت بووه... له‌ ناوه‌کانیش دپاره که‌ له‌ سه‌ردارانی (ماد) بوون و شاید سه‌رۆکی ماده‌کان؟

- به‌ندی ۹۶ تا ۱۴۲ له‌ مه‌تنی ئه‌سلیدا لابه‌راوه هه‌موویان ستایش فره‌وه‌ره‌کان ده‌که‌ن.

- وا درده‌که‌هویت... فره‌وه‌ره‌که‌ له‌ کوردیدا به‌مه‌عنا‌ی خاوه‌نی (به‌هه‌ری فره‌وان) و هینه‌ری (به‌هه‌ره‌به‌ره‌که‌ته) بریتییبه له‌ رۆحی مرۆف که‌ به‌باوه‌ری هه‌موو دینه‌کان رۆح جاویدانه و ده‌میتنی بۆ رۆژی په‌سلان.

(۳) سه‌ئیریه‌م... ناوی ولاتی تره و پیتیم وایه ئه‌و ناوچه‌یه لای لورستان که‌ پیتی ده‌لین سه‌مه‌ره.

(۴) سایینی مه‌علوم نه‌کراوه کام جینگایه به‌لام به‌پروای من ئه‌و ناوچه‌ی رۆژه‌لانی ئیرانه که‌ ئیستایش به (سایین دژ) مه‌شه‌وره.

(۵) ولاتی داهی: به‌گومانی من ناوی قه‌دیمی ناوچه‌ی ده‌ماوه‌نده له‌ ئیران.

(۶) که‌یومه‌رس یه‌که‌م که‌سه له‌ دینی زهرده‌شت و مامۆستای ئینسانه و له‌ مقامی هه‌زرتی (ئاده‌م) دایه و شاید ناوی ئاده‌م بی.

(۷) له‌ دینی زهرده‌شت دا وه‌کو هه‌موو دینه‌کان به‌ته‌مای (موعود) ن وه‌کو له‌ ئیسلامدا پیتی ده‌لین (مه‌دی-عج) ئه‌مانیش ده‌لین (سوشیان) و چون ئیمه‌ ده‌بیتزین (له‌ ئاده‌م تا خاتمه) ئه‌مانیش ده‌لین له‌ که‌یومه‌رس تا سوشیان.

دهی با فرهوده‌هره‌کانی (چاکه‌کان) بهم زووانه بیته دیدارمان و دهی به‌شکوئ‌ئوانه بیته یارمه‌تیمان و لهو کاته‌ی تووشی ته‌نگانه ده‌بین به‌پشتیوانی ناشکرای خویمان بمان پاریزن، به‌ویته‌ی پشتیوانی (ئه‌هورامه‌زدا) و (سرووش‌ای پاک و (سپه‌ندمه‌نتر)ای زانا، ئه‌و په‌یکی دوژمنی دټیو که مائی (ئه‌هورامه‌زدا)، واته دوژمنی دټیو‌کانه و زهرده‌شتی بۆ ناردده جیهانی خاکی تا ببیته په‌ناو دالده‌ی پاکان.

ئهی فرهوده‌هره‌کانی پاریزکاران... ئهی چاکان، ئهی ئاوه‌کان، ئهی گیاکان... بیته خوار و به‌شادومانی و بزوه له‌م مائه دانیشن.

ئهی ته‌وانایان... ئهی تواناترین توانایان.

لیرده‌ئاگره‌وانانی ولات به‌بیری چاکه‌وه ده‌سته‌کانیان بۆ ستایشی ئیوه هه‌له‌پیناوه و بۆ زالبوون و سه‌رکه‌وتنی ئیجه‌م دوعا ده‌که‌ن.

ئیس‌تاکه، کورپوش ده‌به‌ینه به‌ر فرهوده‌هره‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک، چونکه ره‌وانی ئه‌وان لایه‌قی ستایشه و فرهوده‌هره‌کانیان شایسته‌ی دادخواهییه... ئه‌میستا ستایش ده‌که‌ین فرهوده‌هره‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک‌دین، ئه‌وانه‌ی که (ئه‌هورامه‌زدا)ی پاک به‌ستایشی ئه‌وان، پاداشی ئیجه‌م ده‌داته‌وه.

ئه‌ز بۆ خۆم له زهرده‌شتم بیستوهه که له ناو هه‌موو پاک‌دینه‌کاندا (زهرده‌شت) به‌که‌م مامۆستا و چاکترین ئامۆژگاری ئایینی ئه‌هوراییه. (۱)

ئه‌میستا (گیان) و (دین) و (بۆن) و (ره‌وانی) و فروده‌هری به‌که‌م ئامۆژگاران و ئه‌وانه‌ی بۆ به‌که‌م‌جار روویان کرد، له ئایینی راستی... ستایش ده‌که‌ین بۆ پیاوان و ژنانی پاک که بوونه‌ته هۆی سه‌رکه‌وتنی راستی.

ئه‌میستا، گیان و دین و بۆ و ره‌وان و فروده‌هری په‌یامه‌په‌نهرانی دین واته باو و باپیرانی خۆمان که پیاوان و ژنانی پاک‌دین و له‌کاتی خویندا بوونه‌ته هۆی زالبوون و سه‌رکه‌وتنی دینی راستی ستایش ده‌که‌ین.

(۱) به‌ندی ۱۴۸ بۆ خۆی پیشاندهری ئه‌و بۆ چونه‌یه که (زهرده‌شت) تاقه‌که‌س نه‌بووه... زهرده‌شتی گه‌وره و به‌که‌م ناوی (سپه‌تمان) بووه و له‌پاش ئه‌و جینشینه‌کانی بوونه زهرده‌شت و هه‌روه‌کو (خه‌لیفه) یان (پاپ) یان (أمیر المومنین) که به‌وانیان ده‌گوت (زهرده‌شتوم) و ئه‌و باس و خواسه‌ی له‌سه‌ر جیگای ژبانی زهرده‌شت به‌م چه‌شنه‌کۆتا ده‌بێ و گومان له‌وه‌دا نییه (سپه‌تمان) کورده و بناغه‌دانهری دین و لی‌ره‌شدا نه‌قلی لی‌ کراوه. ع.ف

سوپاس و ستایش بۆ ئامۆژگارانێ ئایینی راستی که به‌ر له‌مه له مالبات و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ژباون.

سوپاس و ستایش بۆ ئه‌و ئامۆژگاران و ئه‌و مامۆستایانه‌ی که ئه‌میستا له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ده‌ژین.

سوپاس و ستایش بۆ ئه‌و مامۆستا و ئامۆژگارانێ دینی راستی که له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا، له داها‌توودا دینه مه‌یدان.

ستایش ده‌که‌ین و پیزده‌گرین له مامۆستایان و ئامۆژگارانێ دینی راستی له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کان که بناغه‌ی راستییان دانا و له گوتاری ئیزه‌دی و هیتمانیه‌تی ره‌وان به‌شیتواری جۆر و جۆر له شادکامی به‌رخوردار و به‌شدار بوون.

زهرده‌شت، فه‌رمانه‌وه‌ی جیهانی خاکی و سه‌ره‌وری مینه‌وی دنیا و به‌که‌م ئامۆژگاری دینی سه‌رانسه‌ری جیهانی ژیرین ستایش ده‌که‌ین و ریزی لی‌ ده‌گرین چونکه ئه‌و چاکترین خوازباری چاکی گیانله‌به‌ره‌کان، باشتترین شارباری مه‌خلوقات، خاوه‌ن شکۆترین مه‌خلوقات، زاناترین و ورباترین مه‌خلوقات، پیکه‌وتوترین و لی‌هاتوتترین مه‌خلوقی سزاواری ستایش له‌نیو خولقی‌ترواوه‌کاندا، شایسته‌ترین و لایه‌قترین که‌س له مه‌خلوقات که بۆی هه‌یه داوای خۆشنوودی بۆ به‌که‌ین، سزاوار و لایه‌قی ئافه‌ربین و ته‌حسینه و به‌راستی له‌لای هه‌رکام له مه‌خلوقاتدا هه‌ر ئه‌و لایه‌قی ستایش و سزاواری نیایشه و به‌راستی و سه‌داقه‌ت رازاوه‌ته‌وه و ته‌حسین ده‌کریت.

ئهم زه‌وینه ستایش ده‌که‌ین، ئه‌و ئاسمانه ستایش ده‌که‌ین، هه‌رچی که له نیوان زه‌وین و ئاسمان چاکه، ستایش ده‌که‌ین، هه‌رچی که سزاواری ستایش و لایه‌قی نیایش و بۆ پیاوی پارێزکار جیگای ریزه، ستایش ده‌که‌ین.

سلاو له ره‌وانی گیانله‌به‌رانی قازانج‌داری سه‌رزه‌وین، ستایش ده‌که‌ین بۆ ره‌وانی پیاوان و ژنانی پارێزکار له هه‌ر سه‌رزه‌وینیکدا، واته ئه‌و ژنان و پیاوانی پارێزکاره که خاوه‌نی پروا و دینی چاکن و له سبیه‌ری دینی پاکدا سه‌رکه‌وتوون.

گیان و دین و بۆن و ره‌وان و فروده‌هری پیاوان و ژنانی پاک که به‌شدارێ دینی راستی و ئاگادارن و ئیس‌تاکه پاک‌دین یان له رابردوودا بوون و یا له داها‌توودا دین ستایش ده‌که‌ین، چونکه بۆ وه‌چه‌نگ

هينانې راستې تېكوشاون و سهرکه وتوون.

(مهزده هورا) له ناو نافرېده كاني خوږېدا نهو ژنان و پياوانه ده شناسيت... ټيمه له و ژن و پياوانه رېز ده گرين.

زه رده شتي گوره له پووي راستيېه وه هلېرېراوه، نهو سهره وري مينه ويېه كه له خه زانه ي كرده وه كاني خوږېدا، له كرداري چاكي مروځ پاسداري ده كات و له روژي په سلاندا نه وانه ده پيښته خزمه تي (مهزدا). شارياري (مهزدا) و به زه يې نهو يو كه سيكه پاسدار و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايا نه.

۱۵۶

ده ي با و ايې كه فروه هره كاني هره به هيزي زال و سهرکه و تووي پارېزكاران هاوړې له گه ل فروه هره كاني ناموژگاراني سهره تايي ټاييني راستي و فروه هره ي پاكي پيغه مبه ران، به شادي و خوشحالېيېه وه بيته نه ماله.

۱۵۷

با و اييت كه فروه هره كاني پاكان بين يو نه م خانووه و شاد و خوشنوود بن و به م چه شنه داو اي ليبور دن و جه زاي چاكه بكن يو ټومه ت. ده ي با و اييت كه نهو فروه هره انه له م ماله به خوشحالي بگه رېنه وه. با و ايې كه فروه هره كان بتوانن دوعا و نزا و پارانه ودي ټيمه بيهن يو لاي نافرېده گار (نه هورامه زدا) و به ټيمشاسپه نداني بگه يتن. مه بادا بقه و ميټ كه فروه هره كان رازي نه بن و به گله مهندي و نارده زايي بگه رېنه وه و له ټيمه ي مهزدا په رست دوور كه ونه وه.

۱۵۸

زه رده شتي گوره له پووي راستيېه وه هلېرېراوه، نهو سهره وري مينه وي كه له خه زينه ي كرده وه كاني خوږېدا له كرداري چاكي مروځ پاسداري و چاو ديري ده كات و له روژي په سلاندا ده يانباته خزمه تي (مهزدا).

شارياري و به زه يې (مهزدا) يو نهو كه سه يه كه چاو ديري و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايا نه.

نافه رين يو فروه هره كاني هره تواناي پاكدينان.

نافه رين يو فروه هره كاني ناموژگاراني پيشووي ټاييني راستي.

سلاو له فروه هره كاني په يام هاوهران (پيغه مبه ران).

راستي با شترين ټوشه و مايه ي ژياني چاكي داهاتووه...

روژگاري چاك يو نهو كه سه سزاواره كه راستكردار بيت و خوازياري با شترين راستي بيت.

شكو و مه زنايه تي و له ش ساخي و خوړاگر تي له ش و زالېوون و به تاوات گه يشتن و به چه نك هيناني سامان و دارايي و ټاسايشي هه تاهه تايي و فرزند ي ليها توو و پيكه و توو و ژياني سهره رزانه و ته مه ني

درېژ و به هه شتي پاكان و چاكان و پرووناكي و هه رچه شنه نامراز و هق و كه ره سه ي ټاسايش به خش يو نهو كه سه يه كه تو (مهزدا) بپه رستيت و ستايشت بكات.

به هرام یهشت (*)

(*) به هرام له ئه‌وتیستادا verethraghan و له په‌هله‌وی varahram به‌مه‌عنای سه‌رکه‌وتوو و زال، به‌کی له گه‌وره‌ترین بی‌زه‌ده‌دکانی زه‌رده‌شته و فرشته‌ی په‌ژم و سه‌رکه‌وته و نی‌گه‌ه‌بانی پو‌ژی بی‌سته‌ی مان‌گه و له فارسی‌شدا به‌ئه‌ستیره‌ی مه‌ریخ ده‌لین به‌ه‌رام.

کور دهی یه کم

۱

به هرام... نافه ریدهی نه هورا، ستایش ده کهین:

زهردهشت پرسپاری کرد له نه هورا:

نهی نه هورامه زدای پاک و مینهوی... نهی نافه ریده گاری جیهانی خاکی کامه به له نیوان مه لایکه ته کانی به هه شتی تودا که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی جهنگی هه یه؟

نه هورامه زدا فهرمووی

نهی سپیته مان زهردهشت

نهودی که له هم مووان زیاتر که ره سه و نامرزی شه ری له پیشدایه (به هرام) و خولقینراوی نه هورایه.

۲

به هرام، یه کم جار وه کو سروه بیکی فینک و جوانی خولقینراوی مه زدا به ره ولای زهردهشت هه لی کرد و فه ری چاکی مه زدایی و هیز و درمانی نه هورایی هیتابوو.

۳

نه و کات (به هرام) ی هره به توانا به زهردهشتی گوت:

نه ز به هیزترین، سه رکه وتو ترین، زانترین، چاکترین، به قازانجترین و، چه کیمترین چه کیم بو شفای نه خوشیبه کانم.

۴

نه ز، شه ری و هه را و پیدا چون و نازاوه تیکده شکینم، شه ری هم موو دوژمنه کان چ بی مه رگه کان و په ریبه کان و چ که و به کان و که ره نه غه دداره کان.

۵

کورنوش ده بهینه بهر (به هرام) که (مه زدا) به نوور و شکوی خوی خولقاندوویه تی. به هینانی (زور) ستایشی (به هرام) ده کهین که خولقاوی مه زدایه.

نیمه، ستایشی (به هرام) ده کهین به شیهوی سه ره تایی نایینی نه هورایی به هوم که له گه ل شیر ناویته کراوه و (به رسه م) راده خهین و به زمانی عه قل و گوتاری جوانی مینهوی و به (زور) و به وتار و کردار و پنداری چاک و ناخافتنی راستی ستایشی ده کهین.

(مه زدانه هورا) بو خوی چاودیره و ناگای له ناموشوی ژنان و پیاوانی پاکدین هه یه و ده زانی چ که س له وان به شیهوی نایینی راستی، باشتترین چه شنی ستایش به جی دین... نیمه ییش سوپاس و ستایش ده کهین بو نه و چه شنه ژنان و پیاوانه.

کور دهی دووهم

۶

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۷

(به هرام) که نه هورا خولقاندوویه تی، بو جاری دووهم له قالبی به دهنی که لیکتی نیر و جوان به شاخی زتپینه وه رووی کرده (زهردهشت).

له سه ر شاخه کانی نه و (نهمه) به له ونیکی باش سازکراوو و به رچاو ده کهوت.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به م شیهو خوی نواند.

(به ندی په نجوم دوویات ده کرتیته وه)

کور دهی سیهم

۸

به ندی یه کم له م به شه دا دوویات ده بیتته وه.

۹

(به هرام) ده ستکاری نه هورا، بو جاری سیهم له په یکه ری نه سپی جوان و سپیدا و له حالیکدا گوتیچکه کانی زهر و لغاوی زتپینی له زارداوو رووی کرده (زهردهشت). له سه ر ته ختی ناوچاوی نه ودا (نهم) (۱) دهره تابوو و زور چاک ده بینرا.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به و چه شنه خوی پیشان دا.

(به ندی په نجوم دوویات ده بیتته وه).

کور دهی چوارهم

۱۰

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۱۱

(به هرام) خولقاو و ده ستکاری (نه هورا) له جاری چواره مدا چوه قالبی به دهنی و شتریکی سه رمه ست و گازگر و سرت و هه لخه و لوقه داخه کهر و تیژره و که خوربیه که ی بو جلویه رگی مرؤف به کار ده هات و به و چه شنه خوی به زهردهشت پیشان دا.

۱۲

و شتری که له ناو نیره کانداه شوین جووتی خویدا ده گه را و خاوه نی هیزیکتی فره وانه و و شتریکه که

(۱) ama: واته هیز و دلیری و ناوی فرشته ی دلیرییه.

ههركات رووبكاته وشترى ميسو، مهيلى زورى بهوان ههيه و ئهو وشتره ميسوانهيش له پهناى ناوا وشترىكى نير و زورداردا ههست بههيمنايه تى و ناسايش دهكهن.

۱۳

يهك وشتر بهرهنكى رۆشن كه چاوهكانى دووربينى ئهو له شهوهزهنگدا وهكو چرا له دوورهه دايسين، وشترى كه له زاربهوه كهفى سپى دپتهدهر و لهسهه ئهژنوكان و پاى چاكى خۆى راوتستاوه بهشيوه شاريارىكى تاقانه و بههيز كه پهروشى خۆى دهنوئينت. (بهندى پهنجوم لهم بهشهدا دووپات دهبيتتهوه).

كور دهى پهنجوم

۱۵

بههرام، خولقاوى ئههورا، بو پهنجومين جار چوهه بهدنهى يهكانهبيىكى نير و واى دهنواند كه دهى ههويت بهدانهكان و چنگالهكانى خۆى پهلامار بدات و رووى كرده (زهردهشت).

يهكانهبيىكى وا كه رهقىسى بهيهك زهخم دهكوشت و ههركاتى رقى ههلسيت كهس ناتوانى نزيكى بكهويت، ئهو يهكانهبيىكى دلپره بهرواله تى خالخال كه خۆى بو پهيكار ئاماده دهكات و له هههراوه ههلمهت دههينى.

بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى پيشان دا.

(بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهكرتتهوه).

كور دهى شهشوم

۱۶

بهندى يهكهم ليتهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۷

بههرام له جارى شهشومدا بوو بهتازهلاوتىكى پانزده ساله و دهلال و بهرواله تى جوان و چاوانى رووناك و پاى بچكولهى خۆبهوه رووى كرده لاي زهردهشت... بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند.

(بهندى پهنجوم دهخوتيرتتهوه)

كور دهى ههوتهم

۱۸

بهندى يهكهم لهم بهشهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۹

بههرام خولقاينراوى ئههورا بو كههه تى ههوتهم چوهه بهدنهى (شاهين) كه پهلهوهپيكه شكارى خۆى بهچنگالهكانى دهگريت و بهدندوك ههلى دهديت و بهو شكل و شهباههته خۆى بهزهردهشت نواند

بهويتتهى شاهينى كه لهناو بالندهكانى دنيا دا، بهرزهفترين و تيزبالترين و ئاماده ترين بالندهكانه.

۲۰

له نيو گيانداراندا تنهها ئهوه كه خۆى له زهخمى تيرى هاوتيراو خهلاس دهكات ئهگهرجى ئهو تيره زور چاك هاوتيراويت. ئهوه له كاتى كازيوهى بهياندا بهشيوه ريكويىك و له ههلقيندايه و له سهلاى بهيان تا كاتى خهوتان بو وهچهنگ خستنى ميلاك له گهران و هاوتوچدايه.

۲۱

ئهوه كه له تنهگه بهرى چياكاندا شابالى خۆى بلاودهكاتهوه و ههروا له سهه لوتكهى كهژهكان و له قوولايى دۆلهكان و لهسهه چۆمهكان و بهسهه بهرزايى و لق و پۆپى دارهكاندا شابالى خۆى پاكيشاوه و بو ناوازي پهلهوه رهكان گوپى رايهله، بههرام، خولقاينراوى ئههورا بهم شيوه خۆى دهنوئينت.

كور دهى ههشتوم

۲۲

بهندى يهكهم ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

۲۳

بههرام، بهندى ئههورا بو جارى ههشتهم چوهه بهدنهى يهك سهه بهرانى كيوى و پيكهوتوو و جوان و بهشاخى پيچاوپيچ و قهشهنگهوه رووى كرده زهردهشت... بههرام بهندى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند.

بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى نوههم

۲۴

بهندى يهكهم ليتهدا دووباره دهبيتتهوه.

۲۵

بههرام، كه ئافهريدهى ئههورايه، بو كههه تى نوههم چوهه قالىبى بهدنهى بزنهكيوى جوان كه داراي شاخهكانى سههتيرثيوو هات بو لاي زهردهشت و خۆى پين نواند.

بهندى پهنجوم دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى دهههم

۲۶

بهندى يهكهم دووپات دهبيتتهوه.

۲۷

بههرام له جارى دهههميندا چوهه كالبودى پيساويكى شكودار و پيكهوتوى دهستكارى مهزدا كه دشهيكى بهزير كوتراوى بهدهستهوه بوو و جلو بهرگهكانى بهزير و گهوههري جوانى جوراوجور رازابونهوه

و چووه لای زهردهشت، به هرام نافه‌ریده‌ی مه‌زدا به‌م شیوه‌ی خۆی نواند.
به‌ندی په‌نجوم دووپات ده‌کرتیه‌وه.

کورده‌ی یازدهه‌هم

۲۸

سوپاس ده‌که‌یین له (به‌هرام) خولقی‌نراوی (ئه‌هورا) که پیاوان دلیر ده‌کات و جوربه‌یان ده‌داتی و نه‌یاران ده‌مرینیت و هم‌موو شتی تازه ده‌کاته‌وه و ناشتی و ناسایش به‌دیاری ده‌هینیت و هم‌موویان به‌چاکی و خۆشی ده‌گه‌بینیتته‌ی نا‌کام.

(زه‌ردهشت)‌ی پاک بۆ سه‌رکه‌وتن له بییر و کرده‌وه و گوتاری چاک و بۆ‌زالبوون له کاتی پرسیار و وه‌لامدا، نیایشی به‌هرام ده‌کات.

۲۹

(به‌هرام) که خولقی‌نراوی (ئه‌هورایه) تۆی به‌پیت و به‌ره‌که‌تی له‌گه‌ل هیزی باسک و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌ده‌ن و هیزی بینایی چاوانی به (زه‌ردهشت) عه‌تا کرد. ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی ماسی (که‌ره) (۱)‌ی ناو ناو توانای هه‌بوو و ده‌یتوانی باریکترین رسته‌ی شه‌پۆله‌کان له چۆمی (ره‌نگه‌ها)‌ی دووره‌قراخ به‌قوولایی بالایی هه‌زارکه‌س ئاده‌میزاد ببینیت.

کورده‌ی دوازدهه‌هم

۳۰

به‌ندی بیست و هه‌شت لیره‌دا ده‌خویننه‌وه.

۳۱

(به‌هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به‌زه‌ردهشت تۆی پر پیت و به‌ره‌که‌ت و باره‌پنه‌ری هاوړی له‌گه‌ل هیزی باسکه‌کان و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که هاوتایی بینایی ئه‌سپی ده‌کرد و ده‌یتوانی له شه‌وه‌زنگی بی‌ئه‌ستیره و به‌هه‌ور داپۆشراودا، تالی موی ئه‌سپ که له یال و کلکی چاره‌ویی دا‌که‌وتبیت بدۆزیتته‌وه.

کورده‌ی سیزدهه‌هم

۳۲

(به‌ندی بیست و هه‌شته‌م دووپات ده‌کرتیه‌وه).

۳۳

(به‌هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به (زه‌ردهشت) تۆی پرپار و هیزی بازووه‌کانی له‌گه‌ل به‌ره‌وانی و له‌ش ساخی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌ویته‌ی که‌ره‌که‌سی زهرین ته‌وق ده‌یتوانی له‌تی گوشت

(۱) Kara ناوی چه‌شنی ماسی ئه‌فسانه‌یی بووه له ده‌ریای فه‌راخ که‌رت.

به‌ئه‌ندازه‌ی مشتی ئاده‌میزادیک له دووره‌وه به‌ئه‌ندازه‌ی دووری نۆ ولات بدۆزیتته‌وه هه‌رچه‌ند به‌ویته‌ی یه‌ک ده‌رزی بدره‌وشیت و یان به‌ئه‌ندازه‌ی سه‌ری یه‌ک ده‌رزی بی.

کورده‌ی چواره‌هه

۳۴

(به‌هرام) خولقی‌نراوی ئه‌هورا ستایش ده‌که‌یین.

زه‌ردهشت له ئه‌هورای پرسیار کرد: ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا)‌ی مینه‌وی و پاک، ئه‌ی ئافه‌ریده‌گاری جیهانی خاکی ئه‌گه‌ر جادووی پیاوانی به‌دخواز بمشه‌مرینیت، چاره‌م چیه‌ی؟

۳۵

(ئه‌هورامه‌زدا) وه‌لامی دا‌به‌وه:

ئه‌ی (زه‌ردهشت)... په‌لێ گه‌وره له شابالی هه‌لۆ په‌یدا بکه و بیساوه به‌له‌شی خۆتا و به‌و شیوه، سیحر و جادووی دوژمن پوچه‌ل ده‌بیتته‌وه.

۳۶

هه‌ر که‌س (پیشه) یان په‌لی ئه‌م بالنده دلیره‌ی پیت هیچ پیاویکی توانا و زۆردار ناتوانی زه‌فه‌ری پیتبات و بیکۆزیت، چونکه په‌لی ئه‌و په‌له‌وه‌ره مه‌زنه، فه‌ری فره‌وان به‌وه‌که‌سه ده‌دات که هه‌لیگر تووه و ده‌یخاته په‌نای خۆی.

۳۷

ده‌ی که‌وا‌بوو، فه‌رمانه‌وا و سه‌رداری ولات ناتوانیت به‌جاری سه‌د که‌س له‌وانه‌ی په‌لی شه‌هینیان ها‌پێ بکۆزیت... ئه‌و ته‌نها ده‌ره‌قه‌تی یه‌ک که‌س دپت و ده‌روات.

۳۸

ئه‌و که‌سه‌ی په‌لی شه‌هینیی پیتیه، ده‌بیتته‌ خاوه‌نی هه‌بیه‌ت و شکۆ و هم‌مووان سللی لی ده‌که‌ن، به‌چه‌شنی که‌ هه‌موو دوژمنان بۆ گیانی خۆیان له (من): ئه‌هورا، ده‌ترسن و له‌و هه‌موو هیزی و زالبوونه‌ی من خۆف ده‌که‌ن.

۳۹

ئه‌و هیزی و زالبوونه‌ی که‌ فه‌رمانه‌وا‌یان خوازیاری ئه‌ون، رۆله‌کانیشیان به‌ته‌مان و هه‌موو ناودارانیش خوازیارن.

کاک کاووس خوازیاری ئه‌وه‌بوو و ده‌یه‌ویست به‌ئه‌ندازه‌ی ئه‌سپی یان به‌قه‌ده‌ر و شترتیکی سه‌رمه‌ست و یا به‌را‌ده‌ی قودره‌تی ئاویکی سزاواری گه‌میوانی هیزی هه‌بیت.

۴۰

ئه‌و هیزی زالبوونه (فه‌ره‌دون) هه‌ببوو و توانی (ئاژیدهاک) که‌ خاوه‌نی سی‌قه‌پۆز و سی‌سه‌ر و

شەش چاۋ و ھەزار چەشەنە فەیل و تەلەكە بوو شەكەست بەدات. ئەو (ناژیدھاك) زلھەیزبەكی درۆ و دێومانەند و ھەرە زۆرداریبوو كە ئەھرمەن بۆ نابوودكردنی جیھانی ھەستی خوێلقاندا بوو.

كور دەى پانز دەھەم

٤١

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خوێلقاندا وویەتی... دەى با فەر و شكۆى (بەھرام) بەرەكەت بەدات بەم مائە و كەللەى گای تێدابیت و بەو شیبەى كە ھەورى بارانزا و (سېمورغ) چیاكان دادەپۆشن.

كور دەى شانز دە

٤٢

(بەھرام) ستایش دەكەین كە عەبدى (ئەھورایە).

زەردەشت لە ئەھورای پرسی:

ئەى ئەھورامەزداى پاك و مەینەوى، ئەى ئافەرىدەگارى جیھانى خاكى، بەمن بێژە كە بەھرام لە چ جێگا بێت ناو بێھەن و داواى یارمەتى لى بکەین؟... لە كۆتیی ئەو ستایش دەكەین و نیایشى بکەین؟

٤٣

ئەھورامەزدا لە وەلامدا گوتى: ئەى سەپتەمان زەردەشت ئەوكاتەى دوو سوپا لە بەرانەبەرى یەكدا رادەوێستى بەلام پێشەروانى سوپا سەرنەكەون و تێشكەوكان تووشى شەكەستى دواجارى نابن.

٤٤

لە سەر پێگای ھەردوو سوپادا، چوارپەل لە بەلى شەھین بلاو بکەرەو.

ئەو سوپای كە بۆ یەكەم جار و زووتر بگاتە لای (ئەم)ى جوان چاك و قەد و بالا جوان و (بەھرام)ى خوێلقینراوى ئەھورا و پێشكەشیان بەداتى سەرکەوتن دەكات بەشى خۆى و زال دەبیت.

٤٥

ئافەرىن بۆ (ئەم) و (بەھرام) كە ھەردووکیان پشتیوان و پاسدارن.

دەى با ھەردووکیان بەم لاوادا ھەلبفرن... دەى با ھەردووکیان بۆ سەرەو ھەلبفرن.

٤٦

ئەى زەردەشت

ئەم گوتەى خودایىبە بەھیچ كەس، جگە لە باوك یا برای داىك و بابى یا ناگرەوان فێرمەكە، ئەمە و تەبێكە بەھیز و ھەتاھەتایی، بەھیز و بەربلاو و سەرکەوتوى سەرزمان و دلان، گوتەبێكى دەرمانبەخش كە پەرتیشانى لەسەر دەردەكات و مەلھەمى سەر برین و زامەكانە.

(بەندى پەنجوم لێرەدا دووپات دەكەنەو).

كور دەى حەق دە

٤٧

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە خوێلقینراوى ئەھورایە و ھاوڕێ لەگەڵ (میتەر) و (رەشەن) دەچیتە ناو تىپ و دەستە رازاوەكانى جەنگاوەران و پرسیار دەكات.

- چ كەس لەگەڵ (میتەر) دا درۆى كردوو؟

- چ كەس رووى خۆى لە (رەشەن) وەرگێراو؟

مەرگ و نەخۆشین بکەم بەشى چ كەسى... چونكە ئەز توانای ئاوا كارگەلێكم ھەبە.

٤٨

(ئەھورامەزدا) فەرمووى:

ئەگەر مەرۆف بەو چەشەنى كە سزاوارە، پێشكەش بگەینیتە بارەگای (بەھرام) و ستایش و نیایشى بکەن و شان و شكۆ و حورمەت و رێزى رابگرن، ھېچ كاتى لافا و ژار و جەنگاوەرانى دوژمن كە بەئالای شەكاو رازاوەتەو و خاوەنى عەرپراھى جەنگین رووناكەنە سەرزەوینەكانى ئێرانى.

٤٩

زەردەشت لە ئەھورامەزداى پرسی:

ئەى ئەھورامەزدا، چلۆنە ستایش و نیایشى (بەھرام) بەو چەشەنى كە لایەقى ئەو بیت و بەراستى و چاكى ئەنجامى بەدەین.

٥٠

ئەھورامەزدا فەرمووى:

لەسەر زەوینەكانى ئێرانیدا وا چاكە مەرپى یەك رەنگ رەش یا سپى یا رەنگى تر بۆ (بەھرام) بېرژێن.

٥١

ئەو پێشكەشە بۆ جەردە و ژنى بەدكارە و ئەو تاوانبارەى كە (گاساكان) ناھۆنیتەو و تێكدەرى ژبانە و دوژمنى دینى ئەھورایی (زەردەشت) حەرامە و نابێ بیان دەنت.

٥٢

ئەگەر لەو پێشكەشە، بەشى چەتە و ژنى خۆفرۆش و ئەو تاوانبارەى (گاساكان) ناھۆنیتەو و تێكدەرى ئایىنى زەردەشتە بەدەن، بەھرامى بەندەى ئەھورا، چارەى دەردیان ناكات و دەرمانیان ناداتى.

٥٣

(ئەگەر ئێسە یارىدەرى ئەو چەشەنە كەسانە بەدەن) لە ناكاودا لافا و دۆ و سەرزەوینەكانى ئێرانى دادەپۆشیت و سوپای دوژمنان ھېرش دێن و سەر زەوینەكانى ئێرانى داگیر دەكەن و لیبیان دەكوژن سەدان، سەدان ھەزار، ھەزار دە ھەزار، دە ھەزارا، سەد ھەزارا.

ئەو كاتە ئەھورامەزدا ھاواردەكات و دەلئیت:

ئەي خەلکینە لەم كاتەیدا كە دێوەكان (ویامبور) (۱) و دێوپەرستان خۆین دەپێژن و لافاوی خۆین شەپۆل دەدات (بەھرام) بەندەي ئەھورا و (گوشورون) ئافەریدەي داداری پاک بۆچی ستایش ناکەن؟ ئایا ئەوانە كە خولقیترای ئەھورامەزدا شیاوی ستایش نین؟

لەم ئاژاودا كە دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان گیای (ھەپیرسی) و (نیمزەك) (۲) دەھاوێژنە نێو تاگرەوھ.

لەم ئاژاودا كە دێوانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ دەست دەكەن بەئازاری (گا) و كەمەری دەچەمێنەوھ و مۆغەرەي پشستی دەشكێنن و رای دەكێشن بەو چەشنەي كە سەری دەبرن بەلام نایكوژن. لەم ئاژاودا دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ گوێچكەكانی گا دەردەكێشن (۳). ئایا (بەھرام) و (گوشورون) كە ئافەریدەي داداری پاكن شیاوی ستایش و نیایش نین؟ (بەندی پەنجوم دوویات دەكەنەوھ)

كوردەي ھەژدەھەم

ستایش دەكەین بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خولقاندووپیەتی و (ھەوم) ی دورخەرەوھي مەرگ لە ئامیژ دەگرم (ھەوم) كە پاریزەرە لە ئامیژ دەگرم. (ھەوم) كە لەش دەپاریزیت لە باوھش دەگرم. ئەوھي كە لقی لە گیای (ھەوم) ی پێبیت لە كاتی شەردا لە گرفتاری و شەری دوزمن دەپاریزیت.

تا ئەز ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز ئەم سوپای دوزمنە بەیەكجاری شكەست بدەم، تا ئەز، ئەم سوپا كە بەدوای مندا غاردەكەن و پەلامارم بۆ دینییت بەتەواوی تێبشكێنم. (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ)

كوردەي نوزدەھەم

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) ئافەریدەي دەستی ئەھورا، ئەو تاشە بەردەي كە لە (سیغوئیری) یە (۱) لە ئامیژ دەگرم ھەرەكو رۆلەي فەرمانرەوا چۆن ئەوھ لە باوھش دەگریت منیش وادەكەم و دەھزار كەس لە رۆلەكانی فەرمانرەوايان كە بۆ پالەوانی و سەرکەوتن دەستنیشان كراون، ئەو لە ئامیژ دەگرن.

تا بەویئەي ھەموو ئێرانییەكان سەرکەوتنی بەكجاری و دەچنگ بێرم، تا من ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز، بەیەكجاری ئەم سوپای دوزمنە تووشی شكەست بكەم... تا من ئەم سوپای كە بەغار لەدوام كەوتووھ تێكشكێنم...

(بەندی پەنجوم دەخوێنەوھ)

كوردەي بیستەم

(بەھرام) ئافەریدەي ئەھورا ستایش دەكەین. (زەردەشت) ی مەزن لە رووی راستییەوھ ھەلبێژاوە. ئەوھ سەرورەي مینەوی كە لە خەزینەي کرداری خۆیدا، كردهوھي چاکی مرۆف دەپاریزیت و لە رۆژی پەسلاندا ئەوانە دەھێنیتە بارەگای پیرۆزی (مەزدا).

شاریاری (مەزدا) بۆ كەسێكە، پاسدار و پاریزەری ھەزاران بیت.

- ھێستەرەكان بەھێزین و مەزدا ھێزیان بدات.
 - سەرکەوتن و گوتاری ھیدی و ھیمن پێشكەشی چوارپایانی باربەر بێ.
 - خواردەمەنی و ئالفی چاك بۆ وان بێ.
 - پۆشش (كورتانی چاك و زینی چاك) بۆ ئەوان بێ.
 - كشت و دانەي باش (جوۆ و گەرمەشانی) بۆ وان بێ.
 - ستوران (۲) بۆ دابینکردنی خواردەمەنی ئێمە فرەوان بن.
- (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ).

(۱) sighuire: ناوی سەرزەوینیكە خاوەنی بەردی قیمەتی بووھ و ئەو بەردانە موقەددەس بوون. لە ئیسلامدا دەلئین (احجار كريمة).

(۲) ستوران یان ستوران لە فەرھەنگدا بەمەعناي چوارپای سوارییە وەكو ھێستەر و قاتر و ئەسپ و ولاخ و بەوانە دەلئین كە باربەن و سواری بەدن وەكو فیردەوسی فەرموویەتی: بەسوومی ستوران لەو دەشتە پانە ئاسمان ھەشت و زەوین شەشانە

(۱) yiyambura: ناوی تاقمی لە دێوەكانە.

(۲) namedhka , Hapere: ناوی دووگیان، كە سووتاندنیان ھەرام بووھ.

(۳) لەم بەندانەدا، باسی نازاری نارەوای حەییواناتی مالی دەكات و ھیرش دەباتە سەر ئەوانەي بەنارەوا نازاری گا دەدەن وەكو ئەوھي لە ولاتی ئەسپانیا باوھ و بەوھرزشی دەزانن و زۆر نامەردانە گای بێ تاوان دەكوژن. ع.ف

کوردهی بیست و یهکهم

۶۲

سوپاس بۆ (به هرام) که سه فی جهنگاوه ران تیکده دات و هه روا تا قمه کانی به ریزکراوی جهنگاوه ران بلاوده کاته وه و نه وان ده خاته گیتزای بیده سه لاتی و دهیان شله ژیتیت و به ته واوی پرش و بلاویان ده کاته وه.

(به هرام) نه ونده به توانایه که دهسته کانی به سه فکرای جهنگاوه رانی دوژمن له دپوه کان و دپو په رستان و جادوو که ران و په ریه کان و که ریه نه کان و هه موو نه و غه ددار و سته مکارانه ده خاته گیتزای بیده رتانی و وایان ده شله ژیتیت که خویان بۆ ناگیریتته وه.

(به ندی په نجوم دوویات ده که نه وه)

کوردهی بیست و دووهه م

۶۳

ستایش و سوپاس بۆ (به هرام) که دهستکاری نه هورایه، له و کاته پیدا که سه فه کانی جهنگاوه ران یه کیان گرتوه، نه و (به هرام) په پیدا ده بیت و دهسته کانی په میانشکیتان له پشت سه ریان هه که له بیچه ده کات و بینای چاوه کانیان تار ده کات و گوچکه کانیان که ده کات به چه شنی که ئیتر کهس توانای نه وه نامینین پین هه لبرگیت و به ره وانی بکات.

(به ندی په نجوم ده خویتریتته وه)

۶۴

(زه رده شت) ی مه زن له رووی راستیی هه لبرتیراوه، نه وه سه ره وه ری مینه وی که له خه زینه ی کرداره کانی خویدا، له کرده وه چاکه کانی مرؤقایه تی پاسداری ده کات و، له روژی په سلاندا نه وان ده خاته به رچاوی (مه زدا) و، شار یاری مه زدا شیباوی نه و که سه به که چاوی له هه ژاران و بینه وایان بیت و له ژباندا بیان پاریزیت.

ئافه رین ده نیرم بۆ (به هرام) که به ندی نه هورایه و (ئوپه رتات) (۱) ی زال و سه رکه و توو. راستی، چاکترین توشه و پاشه که وت و هه وینین ژبانین خوشه، روژگاری باش و رابوردنی خوش بۆ نه وانیه که به راستی ده ژین و له درۆ به دوورن، شکۆ و مه زنا یه تی و سه رکه و تن و له ش ساخی و سامان و دارایی و ته مه نی دریت و مندالان و ته وه ره ی پاک و سه ره برز و ئاسایش و هیمنا یه تی ژبان و به هه شتی پاکان و چاکان و روونکی هه تاهه تایب و هه موو چه شنه هۆ و نامراز و که ره سه ی کامه رانی بۆ نه و که سه یه که ستایشی (تۆ) بکات. (۲)

(۱) uparatat: فرشته ی زالپوون پاریزه ری سه رکه و تووه کانه و لیره ده به مه عنای توانا و بالا دهسته.

(۲) مه به ست له (تۆ) لیره ده دیاری نه کراوه، نه ز پیم وایه مه به ست (زه رده شت) ه به لام له ولایش چونکه سه ره تا ناوی به هرام براوه شایه د مه به ست به هرام بپ.

زامیاد یهشت (*)

(*) zamyad: زام یهزد بهمه‌عنای بیژدهی نیگاهبانی زه‌وبنه و ئەم به‌شە‌ی له یه‌شته‌کان بۆ ستایشی ئەو دانراوه، له هه‌شت به‌ندی سه‌ره‌تای ئەم به‌شه، ناوی که‌ژە‌کان نووسراوه و پاشان دپته سه‌ر باسی (فه‌ر) که بهمه‌عنای هینزیکه ئەهورایی یا خودایی و به‌شپوازی جۆراوجۆر خۆی ده‌نوینیت و له‌گه‌ڵ هه‌ر که‌س بیت ده‌یکاته خاوه‌ن شکۆ و مه‌زنایه‌تی و بۆبه (فه‌رکیانی) به‌شی پادشاهانی ئەفسانه‌یی که‌یانی بووه... ئەگه‌ر چاک تیفکرن زامیاد، ده‌بپته زه‌وبن بیژۆد یا ئیژه‌دی پارێزه‌ری زه‌وبن.

کور دهی یه کمم

.....

۹

فهري كه يانی، كه مهزدا خه لقی کردوه و به بالادهستان و پاريزكاران و تيكوشه رانی چالاک و نهوانه ی كه بلیمهت و هه لکه وتوون عه تا ده کرتیت، ستایش ده که یین.

۱۰

ئهو فهري كه تايبه تی نه هورامه زدايه و ئه و زاته موقه ددهسه له سيبه ري ئه ودا به نده گانی خوئی خه لقی ده کات، یه کجار جوان و دلرفیین و دره وشاوه و کارامایه.

۱۱

هه تاکو نهوان، جيهان تووشی ئالوگۆر بکه ن و له نوئی بناغه ی دانین چونکه جيهان پير نابیت و نامریت و نارزیت و هه تاهه تايه زیندوه و بۆ هه میشه گه شه و نه شه ده کات. له و کاته پيدا که مردوه کان بۆ جار یکی تر هه لده ستان و ژيانی بۆ برانه وه ده ست پیده کات و (سوشیان) دیته دهر و جيهان به ئاره زووی خوئی و به مه یل و قودره تی خوئی ژیر و ژور ده کات و ئالوگۆر وه دی ده هیئتیت. (۱)

۱۲

جا، له و کاته دا که جيهان ده بیته فه رمانبه ردار ی راستی و نه بوون و نه مان معنای نابیت و درۆ له م جيهانه دا جیگای نابیت و ده گه ریته وه بۆ ئه و شوینه ی لیبی هاتبوو تاکو راستی په رستان تووشی ئاژاوه و چه رمه سه ری بکات... له م کاته دا تاوانبار نابوو ده بیت و خه لته تینه ر و حیه له باز له جيهان دوور ده که ویتته وه.

۱۳

به ده نگی به رز ستایش ده که یین بۆ (فه ري كه يانی) که هیزیکی نه هورایی و شکۆداره. به هیئانی ئاوی (زور) و (هه وم) که له گه ل شیردا ئاویته کراوه و به راخستنی (به رسه م) و زمانی عه قل و گوتاری به هه شتی، کردار و گوتاری چاک ستایش ده که یین.

(مه زدانه هورا) بۆ خوئی چاک ده ناسیت ئه و ژنان و ئه و پیاوانه ی که له ناو مه خه لوقاتی ئه ودا به چاکترین شیوه نیایش و ستایش ده که ن... ئیمه ییش ژنان و پیاوانی و ا که بوونه ته هوی ره زامه ندی (مه زدا) ستایش ده که یین.

(۱) له م به شه دا، دینی موقه ددهسه ی زه رده شتی نه بی له گه ل باقی دینه کانی خودایی و به تايبه ت دینی پیروزی ئیسلام یه که ده گرنه وه. وه کو ده بین لیره دا وه عده ی قیامه ت دراوه و ئه و رۆژی مردوه کان قیام ده که ن و هه لده ستان که ئه مه به سه راحت له قورتانی که رمیدا زیکر کراوه وه کو ده زانین له دینی ئیسلامدا ئه وه چه زره تی مه هدی (ع) به ناوی ئیمامی زه مان دیت و جيهان تووشی ئالوگۆر ده کات و به لام له دینی زه رده شتدا (سوشیان) جیگای ئیمامی زه مان ده گرتیت و ئه وه ییش ده یسه لمینتی که رۆژی په سلان راسته و هه موو دینه ئاسمانیه کان به وه پروایان هه یه. (ع.ف)

کور دهی دووه م

۱۴

(به ندی نه وه م دووپات ده کرتیته وه)

۱۵

ئهو (فه ري) ه ی که تايبه تی ئیمشاسپه ندانه، ئه وه شاربیاری تیژبین و مه زن و زۆر به توانا و دلیر و دلاوای نه هورایی و پاک که بۆ برانه وه یه و هه رگیز مه رگ نابینیت.

۱۶

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک بیر ده که نه وه

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک دینه ناخوتن

هه ر حه وتیان به ویتنه ی یه ک کار ده که ن

ئهوان له بیر و گوتار و کرداردا یه کسانن

(ئه هورامه زدا) خالقی و سه روه ری هه موویانه.

۱۷

ئهوان ده توانن سه رنجی ره وان ی یه ک بده ن و تیده گه ن و ده بین که ره فتار و گوتار و نه ندیشه ی هه موویان چاکه له و کاته پيدا به ره و جیگای پیتشکه شی (زور) هه لده فین، ریگایان روون و نوورانییه.

۱۸

ئیمشاسپه ندان که یاوهر و پشتیوان و یاریده دهری (ئه هورامه زدا) خو لقیته نهر و سازنده و ریگویی ککه ری هه موو جيهانن.

۱۹

ئه مانه ن که خوازیاری تازه کردنه وه ی جيهانن، جيهانی که پیرناب و نامریت و نارزیت و ناپووکیتته وه، زیندووی بۆ برانه وه، سه رکه وتوو و کامره وای بۆ پسانه وه.

له و کاته پيدا که مردوه کان هه مدیسان هه لده ستان و ژيانی بۆ برانه وه و هه تاهه تایی ده ست پیده کات و (سوشیان) دیته دهر و جيهان به ئیختیاری و ئاره زووی خوئی ده رازیتیتته وه.

۲۰

(به نده کانی ۱۲ و ۱۳ لیره دا دووباره ده خویننه وه)

کور دهی سیه م

۲۱

به ندی ۹ لیره دا دووپات ده که نه وه.

(فهر) که مال و تاییه تی بیزه دانی مینه وی و سوشیانتی کانی له دایک بوو و له دایک نه بووه و هه روا مالی تازه هیته ران و ئالوگۆرکه رانی جیهانی تازه یه .

به ندی نۆزده هم دووپات ده بیته وه .

(به ندی دوازده هم دووباره ده خویننه وه)

کوردهی چوارم

(به ندی نۆهم ده خویننه وه)

ئهو (فهر) ه بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن تاییه تی (هۆشه نگ) (۱) ی پیشدادی بوو، به و چه شنه ی که ده سه لاتی به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا هه بوو و پادشاهی کرد و به سه ر مرۆقه کان و دێوه کان و جادووگه ران و په ریان و که ره نه کان و کتیویه کانی (۲) غه دداردا زال بوو و توانی که دوو به ش له سێ به شی دێوه کانی مازنده ران و درۆ په رستانی (وه رینه) نابوود بکات...

(به ندی ۱۳ دووپات ده که نه وه)

کوردهی پهنجوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه تاییه تی (ته مورس زینا وه ند) (۳) بوو به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا

(۱) ناوی هۆشه نگ کوردییه و ئیستایش له موکریان ناوی (شه نگه) فره وان و به لوانی به که وتوو ده ئین شوخ و شه نگ و ئهو له هۆشه نگه وه ها توه .

(۲) که ویه کان به مه عنا ی کتیویه کان و به خه لکی دانیشتوی جیبایان وتوو ئه مرۆکه بيش له ولاتی تورکیه (تۆزان) به کورده کان ده ئین (کتیوی لهر) واته کتیویه کان و دانیشتوانی چیا... به راستی جیگای سه رنج و داخه که ئه م وشه ی ئه ویتستا ئیستاکه بيش هه ر ماوه وه کو چلۆن ده بیان جار له ئه ویتستا ده که ره نه کان و که ویه کان گوتراوه سته مکار و غه ددار... ده ولته تی لاییکی تورکیه ئیستایش به کورد ده بیتریت کیتیوی و زۆر جار شتی خراپیان پێده ئین و له بلا وکراوه کان و ده زگا کانی پرو پاگانه یه ایده که یه ن. (ع.ف)

(۳) له ناو خه لکی و له شاهنامه دا ته مورس به دتیویه ند مه شه ره ، به لام ئه ویتستا به (زین وه ند) ناوی بر دووه ئه ویش هۆی ئه ویه که زینی خسته سه رپشتی (ئه هریه ن) و کردی به ئه سپ و سێ سال غاری پیکرد .

پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و دێوه کان و جادوو که ران و په ریه کان و که ره نه کان و کتیویه کانی سته مکاردا زال بوو .

به چه شنه ی که به سه ر هه موو خه لکان و دێوه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو و ئه هریه نی خسته هه یکه لی چاره وا و سێ سالی ره به ق به دوا قه راخی زه ویندا غاری پین ده کرد... (به ندی سێزده هم دووپات ده بیته وه)

کوردهی شهشوم

(به ندی نۆهم دووپات ده که نه وه)

ئهو (فهر) ه که بۆ ماوه بیکی درێژخایه ن بوو به مالی (جه مشید) خاوه نی ره وه ی فره وان ی مه ر و مالیات به چه شنه ی که به سه ر حه وت ولاتی سه رزه ویندا پادشاهی کرد و به سه ر کۆمه لانی خه لکی و که ره نه کان و کتیویه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو .

ئهو توانی، دارایی و قازانج و ره وه ی فره وان به سه ره رزی له دێوه کان به ستیته وه و له ماوه ی پادشاهی ئه ودا خوارده مهنی و خوارده وه به لاش بوو و گیانه به ران نه ده مردن و ئاوه کان و گیاکان وشک نه ده بوون .

له کاتی پادشاهی ئه ودا، نه سه رما بوو نه گه رما و نه مردن و نه به خیلی که له ده ستکاره کانی دێوه ، به لێ، به م شیوه بوو رۆژگاری ئهو، به ر له وه درۆ بکات و زاری خۆی به وته ی نادروست و هه لئه ئالوده بکات .

ئهو کاته که (جه مشید) درۆی کرد و زار و زوانی خۆی به گوتاری نادروست پیس کرد (فهر) به ئاشکرا و له په یکه ری بالنده بیگدا له به دهنی ئهو ها ته ده ر، جه مشید خاوه نی ره وه و شکۆی فره وان که هه سته به وه کرد په یوه ندی (فهر) ی لێ پساوه کز و په ریشان بوو و له به رانه به ر دوژماندا که دێوه کان بوون داما و به ناچار خۆی له زه ویندا شارده وه .

بۆ یه که م جار (فهر) له (جه مشید) کوری (ویوه نگه هان) پچرا و له قالبی شاهینیکدا بۆ ده ره وه فری، میته ر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، ئهو بیستیاره گوێچکه سووکه، که به هه زار شیوه چالاک ی ده زانی (فهر) ی پچراوه ی جه مشیدی گرتوه . ستایش ده که یه ن بۆ (میته ر) شارباری هه موو سه رزه وینه کان که (ئه هورامه زدا) ئه وی وه کو مه زنترین و باشکۆترین ئیزه دانی مینه وی خه لقی کردوه .

بۆ دووھەم جار (فەر) لە (جەمشید) کورپی (ویوئەنگەهان) پچرا و لە شیتوی شاهینیکدا بۆ دەرو هەلئەری، (فەرەیدون) لە رۆلەکانی مالباتی (تابتین) کە لە پاش (زەردەشت) سەرکەوتووترین ناودارانی چاخی خۆی بوو (فەر) ی هەلئەتوو و پچراوەی جەمشیدی گرتەووە.

(فەرەیدون) کە ئازیدیھای سێ پوزە و سێ سەر و شەش چا و خاوەنی هەزار جۆر چالاکی، ئەو دێوی هەرە بەهیزی درۆ، ئەو بەلای جیھانییە و بەهیزترین دێوی درۆزن کە (ئەهریمەن) بۆ نالەباری جیھانی خاکی و مەرگی راستی، دروستی کردبوو، لە عەرزا و تیگی شکاند.

بۆ سێھەم جار (فەر) لە (جەمشید) کورپی (ویوئەنگەهان) پچرا و لە هەیکەلی شاهیندا، بۆ دەرو هەلئەری (گەرشاسب) ی دلیر کە لە پاش زەردەشت و لە سێبەری پیاوەتی و لیھاتوویی مەردانەیی خۆیدا بەهیزترین پالەوانی زەمانی خۆی بوو (فەر) ی جەمشیدی گرتەووە.

هیزی دلیری و مەردانە ستایش دەکەین کە بوودەتە بەشی گەرشاسب، واتە ئەو دلیرەیی کە لە سەر پای خۆی راویستاو و نەحەساوئەتووە و نەنوستوو و هەر وا بیدارە.

گەرشاسب، هەر ئەو قارەمانەیی کە ئەژدیھای شاخدار واتە ئەو رەنگ زەرد و ژاراویبەیی کە هەزار سک و مل و کەپووی هەبوو و ژاری زەرد رەنگی بە بەرزایی یەک نیتزە دەپەری و بەئاسانی چارەوا و مرۆفی ھەلئەلوشی لە زەویندا و تۆپانی.

گەرشاسب، لە کاتی نیوەڕۆژدا، لە سەر پشتهی ئەژدیھا و لە مەنجەلی ئاسندا چیشتی دەکولاند. ئەو ئەژدیھای نابەکارە کە لە تینی ئاگر بیزار بوو و عارەقەیی لێ دەباری بەناکا و ھەللات و مەنجەلی چیشتی کولای پڕ لە ئاوی ڕژاند و گەرشاسبی لیھاتوو و قارەمان بەگورجی خۆی لادا و چوو قەراخی ئاگر بین ئەو ی زیانی بۆی ھەبیت.

(گەرشاسب) ئەو کەسە یە کە (گەندەروی) (۱) پازتە تەلای گوشت، ئەو کە خاوەنی قەپۆزی ھەراو بوو، دژ بە راستی ھەلسابوو، ئەو دێویک بوو کە نۆ کەس لە کورانی (پەسنیە) (۲) و کورانی (نیویک) (۳) و کورانی (داشتیان) (۴) و (ھیئاسب) ی (۵) زێرین تاج و (ورەشو) (۶) لە مالباتی (دانی) (۷) و (پیئەتۆن) (۸) دۆستی پەریبەکانی گوشت.

(۱) gandaroy : ناوی دێویکی بەسام بوو کە گەرشاسب کوشتوویەتی. ۸،۷،۶،۵،۴،۳،۲ دەرەکەووت کە ئەو لە ھەندەکانی ۴۳، ۴۲، ۴۱ دەرەکەووت کە ئەو لەو سەرەدەدا بۆ خەلک زۆر خراپ بوو و گەرشاسب بەکوشتنی ئەو خزمەتی خەلکی کردوو.

ھەر ئەو بوو کە (ئارزوشمەن) خاوەنی دلیری و خۆی مەردانەیی گوشت...

ئەو بوو کە (سناویزەک) ی گوشت، ئەو شاخدار ی دەست قورسەیی کە لە کۆبوونەوکاندا دەبگوت:

من یەشتا تازە لاوم و ھەر کاتی بگەمە تەمەنی لاوی، زەوین دەکەمە چەرەخ و ئاسمان دەکەمە گەردوونەیی خۆم.

ئەگەر، گەرشاسبی دلیر من نەکوژیت (سپەندمینیو) لە (گرزەمان) ی ڕۆشن دەکیشمە خوار و ئەھرمەن لە جەھەننەمی تاریک رادەکیشم بۆ سەرۆ و (سپەندمینیو) و (ئەھرمەن) دەبی پێیکەو، دروشکەیی من راکیشن. گەرشاسبی دلاوەر چوو شەری ئەم یاغیبیە و هیزی ژبانی لێ سەندەو و نابودی کرد.

(بەندی سێزدەھەم لیژەدا دوویات دەکەنەو)

کور دەیی حووتەم

بەندی ۹ لەم بەشەدا دەخویننەو.

(سپەندمینیو) و (ئەھرمەن) بۆ دەستەپینانی (فەر) ی ناباب کەوتنە کار و ھەر کامیان چالاکترین و نەبەزترین پەیکی خۆیان نارد بەشوئینیدا.

(سپەندمینیو)، (بەھمەن) و (ئوردی بەھەشت) و (نازەر) و (ئەھورامەزدا) ی نارد و ئەھرمەن (ناک من) و رقی خویناوی کەرەسە (ئازیدھاک) و (سپیتور) ی ئاوارەکەری (جەم) ی ناردە شوئینی.

ئەو کاتە، نازەری (مەزدائەھورا) ھاتە پیش و وا تینفکری: ئەز دەتوانم (فەر) ی نایاب بەدەست بێنم.

ئازیدھاکی سێ پوزە و ناشیرین و بەدخوو بەجوین و دژنام بەدوای ئەو داھات و گوتی:

ئەیی نازەری (ئەھورامەزدا)

بگەرەو وە نزیدیکی (فەر) مەکەو، چونکە بیئتو ئەم (فەر) ی نایابە دەست بخەیت، بەیەکجاری نابوودت دەکەم بەچەشنی کە نەتوانی ئەم سەرزەوینی خولقاوی ئەھورا رووناک بکەیتەو.

ئەو کاتە (نازەر) بۆ پاراستنی جیھانی راستی لەم دژواریبەدا بیری کردەو و دەستەکانی خۆی کیشا یەو چونکە ئازیدھاک زۆر بەسام و ترسەیتنەر بوو.

ئەمجار، ئاژىدھاكى سى پوزە بەدنىھاد ھات و واى بىر كرده وە
 - ئەز دەتوانم ئەم (فەر)ى نايابە بگەمە مالى خۆم.
 - ئازەرى (مەزدا ئەھورا) بەم گوتارانە كەوتە دواى.

ئەى ئاژىدھاك

بگەرپە و لىنى نەزىك مەبەرە، چونكە ئەگەر بىتو دەستت بگاتە ئەم (فەر)ى نايابە، دەتسووتىنم و
 خۆت و قەپۆزت دەكىشمە ناو كۆگای ئاگر و، وات لى دەكەم كە ئىتر نەتوانى بۆ تىدابرەدى جىھانى
 راستى پاى خۆت لەسەر زەوینی خەلقراوى ئەھورامەزدا دا بنىت...
 ئەمجارە، ئاژىدھاك خۆفى لە دل نىشت و ترسا، چونكە بەراستى ئاگر زۆر بەھىز و گراوى بوو.

پاش ئەمانە (فەر) گەيشتە دەریای (فەراخ كەرت) و (ئەپەم نەپات)ى خاوەنى چارەواى توندەرە و بى
 ماتل بوون بەئاواتى وەچنگ خستنى ئەو غارى دا و گوتى: ئەز، ئەم (فەر)ى نايابە لەبن ئەو دەریا
 قوولەو ەيان ھەر دەریاىكى قوولى دى وەچنگ دەخەم.

سەرورەى خاوەن شكۆ و شاربارى شىدەر (ئەپەم نەپات) خاوەنى ئەسپى توندەرە، ئەو دلیرەى كە
 دادرەسى دادخواھانە، ئەو ەى كە مرۆقەكانى پەرورە كرد، ئەو ەى كە مرۆقەكانى رازانەو، ئەو ئیزەدى
 ئاوەكان كە ھەر كاتى ستابشى بگەن بەئاسانى دەى ژنەوئىت ستابش دەكەين.

(ئەھورامەزدا) گوتى بە (سپىتەمان زەردەشت): ئەى زەردەشتى پاك ھەركام لە مرۆقەكان كە بتوانن
 (فەر)ى ناياب وەچنگ بخەن بەئەندازەى يەك (ئاگرەوان) جەزای چاكەيان دەدەمەو.

و ە لە (ئەرت)^(١)ى ئاسايش ھىنەر كە چوارپايان و گياكان پىشكەش دەكات، بەھرمەند دەكات و تا
 يەك سالى تەواو ھەر چى رۆژە سەرکەوتن دەبىتە بەشى ئەو تا بەھىزى فرەوانەو ە دوژمن شكەست بدات
 و بەپالپىشتى ئەم سەرکەوتنە و ئەو پىشتىوانىيە، بەسەر سوپاى خوينخۆرى دوژمناندا زال دەبىت و ھەموو
 دوژمنان تووشى شكەست و پاشەكشە دەكات.

(فەر)ى بەھىز و ناياب و گرانەھا كە (مەزدا) خەلقى كردهو ستابش دەكەم و بەپاسى ئەو شكۆ و

(١) art: مەلايىكەى دەولەمەندى و دەسلەتە لە دىنى زەردەشتدا.

مەزنايە تىبى، بەھىنەى ئاوى (زور) و (ھەوم)ى ئاوتتە بەشپىر و دانانى (بەرسەم) و زمانى عەقل و
 ئاخافتى مینەوى و كردهوى چاك و قسەى راست و بەدەنگى بەرز نىايش دەكەين.
 (مەزدا ئەھورا) بۆ خۆى چاك دەناسىت ئەو ژنان و پىساوانەى لەنىو مەخلوقاتدا كە بەچاكترىن شىو ە
 لەسەر بنەماى ئايىنى راستى، ستابشى ئەويان كردهو... منىش ئاوا ژنان و پىساوانى ستابش دەكەم.

كوردەى ھەشتەم

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەكرىتەو ە.

ئەو (فەر)ەى كە تايبەتى مالىتەكانى ئىرانى و زەردەشتى پاكە، ئەو (فەر)ەى كە (ئەفراسىباو)ى
 تۆرانى نابەكار بەئاواتى رفاندنى ئەو لە دەریای (فەراخ كەرت) جلو بەرگى خۆى لە بەركەند و بەر لەمە
 بەشوپن ئەودا، ھەلات. (فەر) بەگورجى تاوى دا و لە دەستى ئەفراسىباو دەرچوو و ھەلات و ئىتر لەو
 كاتەو دەرپاچەى (خوسرەو) لە دەریای فەراخ كەرت پەيدا بوو.^(١)

ئەى سپىتەمان زەردەشت

ئەو كاتەى كە ئەفراسىباوى تورانى و ھەرە بەھىز، دەم بەبۆلە و جنىودانەو، لە دەریای (فەراخ كەرت)
 ھاتەو ە گوتى: (بىشە يەسنە ئەھمايى)! من نەمتوانى ئەو (فەر)ەى كە تايبەتى بنەمالەكانى ئىرانى و
 زەردەشتى پاكە برقىتم.

... ئەو ە تا، تەر و وشك، گەرە و بچووك، جوان و ناشىرىن و چاك بەبەكەو ە تىكەل دەكەم تا
 (ئەھورامەزدا) بىخەمە تەنگەبەرى... ئەى سپىتەمان زەردەشت:

لەو كاتەدا ئەفراسىباوى تۆرانى بۆ جارىكى تر خۆى ھاويشە دەریای (فەراخ كەرت).

ئەفراسىباو بۆ دووھەم جار جەلەكانى داكەند و كەوتە مەلە بەشوپن (فەر)دا و دەيزانى كە ئەو تايبەتى
 بنەمالەكانى ئىرانى و زەردەشتى پاكە، (فەر) بەپەلە بۆى ھەلات و خۆى لە دەست ئەفراسىباو دەر كرد و
 لە جىگای ھەلاتنى ئەودا (تافگە بىك) بەناوى (و ەنگەزدا) لە دەریای فەراخ كەرت جىا بوو و ھەمووان
 دەزانن.

(١) و ەكو ئەوتىستا نووسىوئەتى دەریاچەى خوسرەو لە پەنجە فرسەخى دەریاچەى چى چەست واتە ورمى دا بوو،
 بەلەبەر چاوغرتنى ئەو راستىيە تەنبا دەریاچەى ئەو ناوچە كە ٥٠ فرسەخ لە ورمى دوور بى ھەر دەریاچەى
 (زرىبار)ى مەريوانە، كە ئىستابش بەناوى مېتەر رازاوەتەو ە و مېتەروان = ئاوى مېتەر و (وان) لە كوردى
 كۆندا بەماناى (ئاو) بۆ وئە شارى وان كە گۆلى ھىە يان چۆمى سىر + وان ... (ع.ف)

۶۰

ئەي سېپىتەمان زەردەشت

ئەو كاتە كە ئەفراسىيابى تۆرانى بەجنىتوداين لە دەرياي (فەراخ كەرت) ھاتە دەردۆ گوتى:
(ئەيس ئيسە يەسنە، ئەھمايى، ئەونيسە، ئەيسە، يەسنە، كھمايى).

ئەز نەمتوانى (فەري) بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينم و سوودى لى وەر بگرم.

۶۱

بەندى پەنجاو ھەشت دەخوئىرتىتەو.

۶۲

ئەفراسياب بۆ سېھەم جار... وەكو بەندى ۵۹ دەخوئىن.

پاش ئەو، تافگەي مەشھور بەدەرياچەي (ئەوژدن وەن) لە دەرياي فەراخ كەرت جيا كرايەو.

۶۳

بەندى ۶۰ دەخوئىننەو.

۶۴

ئەفراسياب نەيتوانى ئەم (فەري) تايبەتى بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينىت، ئەم
(فەري) بەھىز و دوورە دەستى ئەھورايى كە دەستكارى مەزدايە دەپ بەدەنگى بەرز و ئاوى (زور) و
(ھوم) ئاويتى شير و (بەرسەم) و زمانى عەقلى و ئاخاوتنى مینەوى و گوتار و كردار و وتەي راست
ستايش بکەين...

مەزدا ئەھورا

ژنان و پىاوانى كە لە رووى راستى و بەدلى پر لە ئيمان ستايش دەكەن، زۆر چاك دەناسىت...
ئيمەيش ستايش دەكەين بۆ ئەم چەشنە ژنان و پىاوانە.

كور دەي نۆھەم

۶۵

بەندى نۆھەم دووپات دەبىتەو.

۶۶

(فەري) مالى ئەو كەسەيە كە شاربارى ئەو دەرکەوتىت لە نىوانى رووبارى ھيرمەند و دەرياچەي
كەيانى و لەو جىگادا چىاي (ئەوشيدەم) ھەلکەوتوو و بەدەورادەورى ئەودا ئاويكى فرەوان رەوانە و بۆ
چىاكان و مېرگ و مەلبەندەكان دەكەويتە رىگا و چەمەكان...

۶۷

... (خواسترا) و (ھوسپا) و (فردسا) و (خوارنگھىيتى) جوان و (ئويستويىتى) توانا و (ئەوروزا)

211

خاوەنى ئالفجارى فرەوان و (بىيرى) و (زرنومەبىيتى) و (ھيرمەند)ى خاوەن شكو و دلپاك كە بەو
شەپۆلە سپيانە دەھاژتىنى و توفان دەكات و بەرەو دەرياي كەيانى دەروا و خۆي دەكيشىتە ناو دەريا.

۶۸

ھيرمەند كە بەئەندازەي ئەسپىن تواناي ھەيە، كە بەقەدەر وشترىت ك ھىزى ھەيە، كە بەئەندازەي
پىاويك ھىزى ھەيە و (فەري) كەيانى تايبەتى ئەو.

ئەي (زەردەشت)ى پاكا.. ئەوئەندە فەري كەيانى لە ھيرمەنددا ھەيە كە دەتوانى ھەموو ولاتانى دژ
بەئيران ھەلکەنىت و لە ئاوا نوqmیان بکات.

۶۹

لەو كاتەدا خەلكى ئەو ولاتانە لە خان و مانى خۆيان بۆ بەرى دەين و برسبەتى و تىنوويەتى و سەرما
و گەرما سەريان لى دەشيوئىت. بەم شيوە (فەري) كەيانى) بۆ يارى پىاوانى پاكدىن و مەزداپەرستە و
پەناو پالپىشتى بئەمالەكانى ئيرانى و گيانلەبەرانى (پەنجە) يە. (۱)
(بەندى ۱۳ لەم بەشەدا دووپات دەكرىتەو).

كور دەي دەھەم

۷۰

(بەندى نۆھەم لىرەدا دەخوئىننەو).

۷۱

ئەو (فەري) ەي كە بوو بەقسەتى كاك قوباد و كاك پىاوە و كاك كاوس و كاك ئارش و كاك پەشين و
كاك بيارش و كاك سىاوەش.

۷۲

ھەر بۆيە كە بانىيەكان ھەموويان چالاک و پەھلەوان و پارتىزكار و بىباك و توانا و بەخوو و خدە مەزن
بوون.

(بەندى سىزەدە لىرەدا دەخوئىرتىتەو)

كور دەي ياز دەھەم

۷۳

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەبىتەو.

۷۴

ئەو (فەري) ە بوو بەنەسىبى كە يەخوسرەو لەبەر ھىزى چاكي و لەبەر سەرکەوتنى كە ئەھورا پىتى دابوو و

(۱) مەبەست لە گيانلەبەرانى پەنجە، ھەيواناتى مالى و ئاوى و ئەوانەن بۆ مرۆف سووديان ھەيە و دەبنە مالى.

له بهر جیوازی و پږیږی که نه هورایی بو، له بږ فەرمانه چاکه کانی بږ نه وهی فەرمانه کانی نالوگږپان تی نه ده هات، له بهر نه وهی کهس نه یده توانی دږ به فەرمانه کانی بیت، له بهر نه وهی بی مائل بوون، دوژمنانی شکه ست ددها.

۷۵

له بږ هپزی نارام و له ش ساخی و (فهري) دهستکاری مه زدا، بږ ږوله کانی چاک و هوشیار و زانا و گوتار جسون و به هپز. بږ دلاوه ری چاو ږوونکی بی به ری له نیازی نه وهی بگه نه فریای، بږ نه و ناگاداریبهی که سه باره ت به داهاتوو و به هه شتی بیگومان...

۷۶

... بږ شاریاری باشکو و دره وشاوه، بږ ژپانی درپږ خیایان، بږ هه موو ږوژانی باش، بږ دره مان.

۷۷

به م جوړه که (که یخوسره و) به سه ر دوژمندا زال بو و له و گیرو داره دا و له و کاته یدا که دوژمنی فیلباز، به سواری شه ری له گه ل ده کرد، نه که و ته داوی شاراوهی دوژمن.

کاک خوسره و، سه روه ری سه رکه و توو، ږوله ی تو له نه ستینی سیاوه شی دلیر که به ناجوامیری کوشتیان و تو له نه ستینی (نه غریه س) ی (۱) دلیر که توانی (نه فراسیاب) ی نابه کار و برکه ی، و اته (که رسپوه زای خسته داو و قولبه سستی کردن.

(به ندی سپزده هم لیره دا دووپات ده بیته وه)

کوردهی دوازده هم

۷۸

به ندی نوه م لیره دا دووپات ده بیته وه.

۷۹

نه و (فهري) هی که تایبه تی (زه رده شت) ی پاک بوو که به شپوهی دین بیری کرده وه و به شپوهی دین هاته ناخوتن و کرده وه کانی به شپوهی دین بوون له سه رانه ر جیهانی خاکیدا، له راستیدا راستترین و له شاریاری چاکترین شاریار، له شکو و مه زناپه تیدا خاوه ن شکو ترین و مه زنتترین و له (فهري) دا خاوه ن (فهري) ترین و له سه رکه و تندا، سه رکه و توو ترین و زالترین بوو.

۸۰

به رله (زه رده شت) دپوه کان به اشکرا، له سه ر زویندا جه ولانیان ده کرد و به اشکرا کامره و بوون و به پانه وه ژنانیان له باوه ش میرده کانیان ده رفاند و گوئیان له ناله و زاری نه وان نه بوو و له کهس نه ده ترسان.

(۱) نه غریه س: یه کی له براکانی نه فراسیاب و دوستی ږیرانیبه کان بووه.

۸۱

نه و کاته ی زه رده شت هات و سه لای دا و نیایشی (نه هوه ن و نه یریه) چوارجار به دهنگی زولال... نیوهی هوه لای به تامل بوون و نیوهی دووه می به ناوازی بولیند خوینده وه، هه موو دپوه کان به ژنه فتنی نه و سروده شله ژان و په ژاره دایگرتن و له کاتیکی که مدا نه وانه که زمان له وتنی فسادیان عاجزه، خویمان له ژیر زه ویندا قایم کرد.

۸۲

نه فراسیابی نابه کاری توژانی هات بږ لای زه رده شتی پاک و خوازباری (فهري) بوو و بږ وه چنگ هپتانی (فهري) ی زه رده شت هه موو حهوت ولاتی عه ززی پتوا و به شوین (فهري) دا ناواره بوو. به لام (فهري) و زه رده شت، هه ر دووکیان خویمان کی شسایه دواوه و به چه شنه ی که خواستی من (نه هورامه زدا) و دینی پاکي مه زداپه رستی بوو، به کامی خوازبارانی راسته قینه هاتنه کار... (به ندی سپزده هم دووپات ده بیته وه)

کوردهی سپزده هم

۸۳

به ندی نوه م له م به شه دا دووپات ده که نه وه.

۸۴

نه و (فهري) ه که تایبه تی کاک گوشتاسب بوو و نه ویش به شپوهی دین، بیری ده کرده وه و به شپوهی دین هاته ناخوتن و به شپوهی دین کرداری ده کرد و به و شپوه که نه و دینی پیروزی ستایش کرد و توانی دپوه کان له لای پاکان دوور بخته وه.

۸۵

نه و که سه ی بوو به گورزی سه نگی و قورسه وه بوو به پریسوار ی پگی نازادی و توانی به و گورزی سه رکوته ری خو ی پگی نازادی په یدا بکات و بوو به باسک و بازووی ناسنین بږ پاراستنی دینی نه هورایی زه رده شت.

۸۶

نه و که سه ی بوو که توانی دینی پیروزی زه رده شت ناشکرا بکات چونکه به ر له و، نه م دینه له به نندا بوو به لام نه و نازادی کرد و جاری دا و له ناو جه ماوه ری خه لکدا بلاوی کرده وه... نه و دینه ی که به راستی مه زن و لانه دهره و حیماپه ی نالغجاره کان و میترگه کان و چوارپایان ده کات و نه م دینه به چوارپایانی خاوه ن به هره و جیگی بږوین رازاوه ته وه.

۸۷

کاک گوشتاسبی دلیر توانی به سه ر (تسریاوه نت) ی دږ به نایین و (په شه ن) ی دپوه رست و

(نهرجاسب)ی(۱) درۆپهرست و باقی (خپوهنه‌كان)ی(۲) تاوانبار و په‌گه‌ز ناپاكدا زال و سهرېكه‌وېت...
به‌ندی سېژده‌هم دوو پات ده‌بېته‌وه.

۸۸

به‌ندی نۆهم لهم به‌شده‌دا دوو پات ده‌كړېته‌وه.

۸۹

ئو (فه‌ر)ه كه ئېستاكه بووه‌ته ياوه‌رى (سوشيان‌ت)ى پېرۆز و هاوه‌له‌كانى ئو، له‌و كاته‌پدا كه ئه‌وان له‌جيهاندا ئالوگۆز ده‌كهن و سهرله‌نوټى بيناى ده‌كه‌نه‌وه.

(باقى به‌ندی يازده‌هم لېره‌دا ده‌خوټېرېته‌وه)

۹۰

به‌نده‌كانى ۱۲ و ۱۳ لهم به‌شده‌دا دوو پاره ده‌خوټېننه‌وه.

كوردەى پانزده‌هم

۹۱

(به‌ندی نۆهم لېره‌دا ده‌خوټېننه‌وه)

۹۲

له‌و كاته‌پدا كه (بېستوت بېرته) په‌يكى خوټقېنراوى (مه‌زدا) كورى (ويسب تئورئېرى) له‌ ئاوى كه‌يانسى دېته‌ده‌رۆ، گورزېكى له‌بارى به‌ده‌ستۆ گرتووه، ئه‌وه هه‌ر ئه‌و گورزه‌په كه (فه‌ره‌يدون)ى دلېر له‌كاتى سهركوت كردن و كوشتنى ئاژېده‌اك له‌ده‌ستى گرتوو.

۹۳

- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست ئه‌فراسيابى تۆرائېبه‌وه بوو له‌و كاته‌پدا كه (زه‌نگياب)ى درۆزنى ده‌كوشت.
- ئه‌و گورزه له‌ده‌ست كاك خوسره‌ودابوو، له‌وكاته‌ى كه ئه‌فراسيابى تۆرانى كوشت
- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست كاك گوشتاسېبه‌وه بوو كه وه‌كو ئامۆزگارى راستى سويای خۆى ته‌علیم دهدا.
- (بېستوت بېرته) ده‌توانى به‌م گورزه به‌سهر درۆدا زال بېت و له‌ مالى راستى بېكاته‌ ده‌روه.

۹۴

(بېستوت بېرته) به‌چاوى عه‌قل و ئېدراك سهرنجى هه‌مووان ده‌دات.

(بېستوت بېرته) به‌چاوى دلۆفانى و لېبوردن سهرنجى هه‌موو جيهانى خاكى ده‌دات و ئه‌و ته‌ماشاشا كرده‌ى ده‌بېته‌ هۆى جاويدانى و هه‌تاهه‌تايى بوونى جيهان.

(۱) ئه‌و ناوانه‌ى له‌ به‌ندی ۸۷ نوسراون سى كه‌س له‌ دوژمنانى ئايىنى زه‌رده‌شت بوون.

(۲) له‌ مه‌تنى ئه‌وېستادا نوسراوه (خپوهنه‌كان) ناوى مالبا‌تېك بووه، به‌لام به‌گومانى من مه‌عناى ئه‌وه يه‌ك مالبا‌ت ناگړېته‌وه و وه‌كو نوسراوه و ديگر (خپوهن)هاى ته‌هكار... به‌مه‌عناى باقى ئه‌وانه‌ن كه دژ به‌ئايىنى زه‌رده‌شت بوون و خپوهن واته‌... خاوه‌نه‌كان يا خاوه‌ن مالنه‌كان.

۹۵

هه‌فالانى (بېستوت بېرته) سهركه‌وتووانه دېنه‌ده‌ر، هه‌موويان به‌بېرى چاك و به‌گوتارى چاك و به‌كردارى چاك رازاونه‌ته‌وه و هه‌رگېز درۆناكه‌ن و رق و كېنه‌ى خوټناوى به‌دخوازان و به‌د (فه‌ر)ان توانايان نېسه له‌ به‌رانبه‌رى ئه‌واندا راوېست و هه‌موويان راوه‌كهن و راستى به‌سهر درۆى ره‌ش و به‌د په‌گه‌زدا سهرده‌كه‌وېت.

۹۶

كرده‌وى ناحه‌ز و به‌د په‌فتاران تووشى شكه‌ست ده‌بن و ئه‌وانه‌ى خاوه‌نى كردار و خووى په‌سه‌نديده‌ن سهرده‌كه‌ون، ئه‌وانه‌ى درۆزن و قسه‌ى درۆيان كرده‌وه شكه‌ست ده‌خۆن و ئه‌و كه‌سانه‌ى راستبېژن و به‌راستى دېنه‌ ناخاوتن سهرده‌كه‌ون... خوردا و ئه‌موردا، برسېه‌تى و تونبېه‌تى ناحه‌ز، هه‌ردوو كيان شكه‌ست ده‌ده‌ن.

ئه‌هرېمه‌نى به‌د فه‌ر و تاوانبار و ناپاك هه‌لدېت.

(به‌ندی سېژده‌هم لېره‌دا ده‌خوټېننه‌وه.)

- زه‌رده‌شتى گه‌وره، له‌ رووى راستبېه‌وه هه‌لبېژراوه، ئه‌وه سهروره‌ى مېنه‌وى كه له‌ خه‌زنه‌ى كرده‌وه‌كانى خۆيدا له‌ كرده‌وى چاكى مرۆفه‌كان نېگاهدارى ده‌كات و ده‌يان پارېزېت تا له‌ رۆزى په‌سلاندا بېيان خاته به‌رده‌ستى مه‌زدا و داوه‌رى له‌سهر بكه‌ن.

- شاربارى و مه‌زنايه‌تى (ئه‌هورامه‌زدا) شياوى ئه‌و كه‌سه‌په كه پارېزه‌ر و لايانگر و حېمايه‌ى هه‌ژاران بېت...

دروود و سوياس بۆ چپاي ده‌ستكار و خوټقېنراوى مه‌زداى به‌خشېنه‌رى راستى و ئاسايش، واته (ئوشېدرېنه) (۱) و هه‌روا دروود و ستايش بۆ (فه‌ر)ى كه‌يانى كه مه‌زدا خوټقانديه‌تى و ئه‌و (فه‌ر)ه‌ى كه تايبه‌تى مه‌زدايه و له‌ ده‌ستى ئېمه به‌دووره.

(۱) مه‌رحوم عېماده‌دين دولتشاهى (رحمه‌الله عليه) به‌ره‌مه‌يكي جوانى هه‌په به‌ناوى (كوه‌هاى ناشناخته اوستا) به‌لام مامۆستايانى ميژووى هاوچه‌رخ (زۆربه‌يان) حه‌زى پى ناكهن و كاتى من ده‌ستم كرد به‌م كاره مامۆستا فه‌ره‌يدون جوئېدى لېنى نووسيم كه ئه‌مه كارېكى باشه بۆ گه‌لى كورد و پېرۆزبايى لى كردم، به‌لام راي سپارد كه قسه‌كانى مه‌رحومى دولتشاهى نه‌نووسم و خه‌لك تووشى هه‌له نه‌كه‌م... دپاره تا ئېره به‌قسه‌م كرده‌وه به‌لام ئېستاكه به‌وه‌رگېراني ئه‌وېستا خوټشم خه‌رىكم وه‌كو ئه‌و مه‌رحومه‌م لى دى و ناوه‌كان بۆم ناشان و ناچار ده‌بم بېاننووسم و ئه‌وه‌يش ده‌زانم كه مامۆستايان پورداوود و دوستخواه و جوئېدى و... كوردى نازان به‌تايه‌ت كوردى كرمانجى و هه‌ورامى و گۆرانى كه پرن له وشه‌ى كۆن و په‌هله‌وى و ئه‌وېستايى و، ئه‌گه‌ر كوردبېان بزانيبائيت زۆر به‌ئاسانى دانبان پېاده‌نا كه ئه‌م كنيبه پېرۆزه‌ى ئه‌وېستا كورديه‌ و زۆربه‌ى مه‌كانه‌كان و جېگاكاني له كورده‌ستان، به‌لام داخه‌كه‌م... ئه‌وان وه‌سپيله و سه‌رمايه و پر و پاگانده‌يان هه‌په و ئېمه‌يش بېكه‌س و ده‌ست خالى و ده‌ره‌قه‌تيان نايبين و زۆرېش جېگاي داخه كه عېلمى ئه‌وان له‌گه‌ل چه‌شته هه‌ستېكى (پان فارېسم) تېكه‌ل بووه و نالېم پان ئېترانېست، چونكه ئه‌وه هه‌موو كورده‌كان ده‌گړېته‌وه و ئېمه قايل به‌كورد و ئېترانين و ئه‌وان هه‌موو شت به‌فارس و به‌لوجستان و سيستان ده‌زانن، جا بۆ به‌چپاي (ئوشېدرېنه) كه نووسيوه‌تى چپايېكه له سيستان من وا ده‌زانم چپاي (وشه‌ده‌ره) بى له‌سهر شېوى سه‌قز...

ناحه‌قم نېبه بېژم كه بوومه‌ته ده‌وله‌تساهى...! (ع.ف)

- راستی چاکترین پاشه‌کوت و هه‌وینی ژینی باشه... ژینی باش و سه‌به‌رزانه تاییه‌تی ئه‌و که‌سه‌یه که راست کردار بیت و خوازیری چاکترین راستی بی. شکۆ و (فه‌ر) و له‌ش ساخی و پایه‌داری به‌دهن و کام‌ه‌وایی و سامان و دارایی هاو‌پۆ له‌گه‌ڵ ئاسایش و هه‌یمنی و ئاسووده‌گی و مندالانی چاک و لیهاتوو و قۆز و ژبانی درێژخایان و به‌هه‌شتی پاکان و چاکان و پرووناکی و هه‌موو چه‌شنه هۆ و ئامرازی ئاسایش و ئاسووده‌گی بۆ ئه‌و که‌سه‌یه که تو... ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ستایش و په‌رستش بکات.

وهنديداد

وهنديداد، ناوی بهشیک له ئه‌وێستایه که زیاتر باسی یاساکان و دابونه‌ریتی ژبانی تایبه‌تی په‌رپوهانی زه‌ردهشت ده‌کات و له راستیدا ئه‌مه (شهرع) یان (فیقهه)ی دینی زه‌ردهشته و خوینهر له‌گه‌ڵ ئه‌حکامی شهرعی ئه‌و دینه ناشنا ده‌کات.

وشه‌ی (وهنديداد) بۆ خۆی وشه‌بیکی قه‌لب کراوه و له راستیدا واژه‌ی ئه‌وێستایی videradata به‌مه‌عنای قانونی دژ به‌دیوانه و مرام له (دیو) هه‌ر وه‌کو پێشتریش ناما‌ژه‌مان بۆ کرد، خونکارانی ئاریایی و په‌یامه‌پهنه‌رانی ره‌گه‌زی ئاریا، به‌ر له زه‌ردهشت بوون که به‌هاتنی زه‌ردهشت و کتیبه‌ی پیروزی ئه‌وێستا، ئیتر ماوه و ده‌رفه‌ت و ئیعتیباری ئه‌وان ته‌واو بوو.

له ئه‌ده‌بی ئه‌مرۆی ئیراندا زۆرجار ناو له کتیبه‌ی ده‌به‌ن به‌ناوی (ده‌ساتیر) و ده‌بیژن په‌یامه‌هریکی ئاریایی به‌ناوی مه‌باباد هیناوه‌تی و ئه‌مه‌یش به‌گومانی زۆریه‌ی زانایانی عیلمی میژوو و ئه‌وێستاناسان و ئیرانشوناسان، شتیوازیکی (جه‌علی) و بێ بنه‌مایه که ئه‌وانه‌ی دژ به‌دینی زه‌ردهشت بوون و یان که‌سانیک بۆ مه‌به‌ستیکی تایبه‌ت ئه‌مه‌یان هیناوه‌ مه‌یدان به‌لام ته‌په‌له‌که‌یان دهنگی وای نه‌بوو و که‌س به‌رپه‌ی نه‌پیتوان.

جگه له‌مه، بۆ هه‌مووان روونه که پێش له زه‌ردهشت، چه‌ند ئایینی له‌ناو ره‌گه‌زه‌کانی ئاریاییدا بووه و به‌هاتنی زه‌ردهشت ئه‌وانه پووجه‌ل بوونه‌ته‌وه و چونکه شانیمان نه‌داوته به‌ری به (دیو) و دژ به‌مرۆف ناسراون وه‌کو نووسراوه‌کانی (مه‌زديه‌سنا) پێشانی ده‌دن، وه‌نديداد نوسخه‌ی نۆزده‌هه‌م له بیست و یه‌ک نوسخه‌ی ئه‌وێستای رۆژگاری ساسانیان بووه که ئه‌ویش که‌وته به‌ر په‌لاماری هێرشکه‌ران و له به‌لا‌ی بیگانه‌کان بیه‌ش نه‌بوو، به‌لام ئه‌وه‌ی ئه‌مرۆکه بۆ ئێمه به‌جیماوه، به‌ئه‌ندازه‌ی ئه‌وه‌نده بووه که له چاخی ساسانییه‌کاندا هه‌بوو.

به‌شه‌کانی (وهنديداد) به (فه‌رگه‌رد) ده‌ناسرین و ئه‌م به‌شه‌ دارای بیست و دوو فه‌رگه‌رده و سه‌باره‌ت به‌یاسا‌کانی دینی له ولاته‌کانی زه‌ردهشتی باس کراوه.

له فه‌رگه‌ردی چواره‌م تا حه‌فده‌هه‌م په‌روونی باسی قانون کراوه و سزای تاوانباران و زیانکاران دیاری ده‌کات.

له مه‌تنی فارسیدا ئه‌م به‌شه وه‌کو نمونه هاتوه که خوینهران له‌گه‌ڵ (داد) و په‌وشی دینی و پزیشکی و ده‌رمان ناشنا بکات.

به‌داخه‌وه وه‌کو ده‌بین هه‌ندێ له (به‌نده‌کان) هه‌لیت و په‌لیت و له‌وه ده‌چی ده‌ستکاری کرابیتن وه‌کو ۹-۸ له فه‌رگه‌ردی په‌نجمه‌دا.

فه‌رگه‌ردی په‌نجوم

۷-۱

پرسیار: ئه‌گه‌ر که‌سێ له قوولایی رووباریکدا بمریت و په‌له‌وه‌رێ له لوتکه‌ی چیا به‌ره‌و ئه‌و جیگا بیه‌ته خوار و له به‌ده‌نی ئه‌و مردووه بخوات و دیسانه‌که هه‌لفریت بۆ سه‌رۆ و له‌سه‌ر لقی دار یان له جیگایه‌کی

بژوین بنیشتیه‌وه و ئه‌و جیگایه به (ریقنه‌ی) خۆی پیس بکات، پاش ئه‌وه پیس بکات و له‌وه لقه‌داره و یان له‌وه پووش و پلاشه به‌یتریت و ئاگری لێ سازیکات سزای تاوانی ئه‌و چیه‌ی؟

وه‌لام: لاشه‌ی مردارۆبوو که سه‌گ یان په‌له‌وه‌ر، یان باومیش به‌یه‌نیته‌ت که‌س تاوانبار ناکات، چونکه ئه‌گه‌ر وا بوایت به‌له‌به‌رچاوگرته‌ی ئه‌وه‌ی که مردارۆ بوو له هه‌موو جیگا، به‌تایبه‌ت ده‌شت و کۆساراندا فره‌وانه، دلێ هه‌مووان پرده‌بوو له هه‌راس و ترس و خۆف و زۆرکه‌س خۆبان به‌سزاواری مردن ده‌زانی.

پرسیار: ئه‌گه‌ر که‌سێ بیه‌وینت باغ و کیتلگه‌ی خۆی ئاودێری بکات و له جاری یه‌که‌م یان دووه‌م و سینه‌مه‌دا بزانی که‌لاکی سه‌گ یان روه‌ی یا گورگ له جۆباره‌که که‌وتوو و به‌و ئاوه پیسه ئاودێری کردوه سزای چیه‌ی؟

وه‌لام: ئه‌و چه‌شنه کارانه که‌س تاوانبار ناکات و ئه‌گه‌ر میتش یان با یا سه‌گ و گورگ له که‌لاکی مردار بکه‌ون بۆ جیگای تر تاوانیان نبیه‌ و با نه‌بیته هۆی ئه‌وه خۆف و هه‌راس له‌سه‌ر دلان بنیشتیت.

۹-۸

- ئایا ئاوه‌توانی ئاده‌میزاد بکوژیت؟

وه‌لام: نه، ئاوه‌میزاد ناکوژیت... (ئه‌ستوویداتو) ئاده‌میزاد ئه‌سه‌ر ده‌کات و دیوی (وه‌تیو) ئه‌و ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات، ئاوه‌ نوقم ده‌کات و پاشان ده‌یخاته قه‌راخ، له‌وه کاته‌دا بالنده‌کان دین و ده‌یخۆن تا به‌ختی یاریده‌ی بدات و بگاته ئاخ و ئاکام.

- ئایا ئاگر ئاده‌میزاد ده‌کوژیت؟

وه‌لام... نه، ئاگر ئاده‌میزاد ناکوژیت... (ئه‌ستوویداتو) ئاده‌میزاد به‌دیل ده‌گریت و دیوی (وه‌تیو) ئه‌و ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات و به‌ئاگر له‌ش و گیانی ئه‌و ده‌سووتینیت تا به‌خت بگات و کار بگاته ئاکام.

۱۰-۱۴

ئه‌و کاته‌ی هاوین پروات و وه‌رزی زمستان بگات، مه‌زداپه‌رستان ده‌بێ سێ (که‌ده) بۆ مردووه‌کان ساز بکه‌ن به‌چه‌شنی که جیگای له‌شی ئاده‌میزاد بیه‌ته‌وه و سه‌ری به‌رز و پای راکیشراو و ده‌سته کراوه‌کانی تازار ده‌دات.

ده‌بێ له‌شی بێ گیانی مردووه‌کان بۆ ماوه‌ی سێ شه‌و و سێ رۆژ یان سێ شه‌و له (که‌ده) دا دابنن تا ئه‌و کاته‌ی که بالنده‌کان ده‌که‌ونه هه‌لفرین و گژوگیا سه‌وز ده‌بن و ئاوه‌کان ده‌بوژینه‌وه و له جۆباره‌کانه‌وه ده‌رۆن و با‌ی به‌هار، زه‌وین وشک ده‌کاته‌وه.

ئه‌وه‌کاته، ده‌بێ مه‌زداپه‌رستان، جه‌نازه‌ی مردووه‌کان بیه‌نه (ده‌خمه) و له‌به‌ر خۆره‌تاودا دایان بننن تا ئه‌وه‌کاته‌ی باران بیاریت و بدات له‌وه جه‌نازانه و هه‌موو ئه‌و چلک و خویناوی له‌شی مردووه‌کان بشوژینه‌وه و بالنده‌کان هه‌موو گوشتی له‌ش و ئه‌وانه‌ی له مردووه‌کان ماونه‌ته‌وه بیه‌خۆن و ئه‌و جیگا خاوین بکه‌نه‌وه.

ئه‌گه‌ر مه‌زداپه‌رستان، لاشه‌ی مردووه‌کان تا یه‌ک سال نه‌خه‌نه به‌ر خۆر، ده‌بێ سزا بدرین وه‌کو سزای ئه‌و تاوانباری که مرۆفێکی پاک کوشتیته‌ت و ئه‌و سزا و حوکمه ره‌وايه ئیجرا بکریته‌ت.

- ئايا تۆ... ئەي ئەھورامەزدا، كە ئاۋ لە دەرياي فەراخ كەرت پەوان دەكەيت، ھەر لەو كاتەيشيدا ھەور و با دەخەيتە جەولان؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ئاۋ دەخەيتە ئاۋ دەخمەكان ھەتاكو جيتگاي چلەك و خويىنى لاشەي مردووەكان بشۆریتەوہ؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ھەرچى پيس و ناپاكە راي دەدەيتە نيو دەرياي (پويتيك)؟ (۱)
بەلئى... ئەي سېپتەمان زەردەشت... ھەروايە كە گوتت:

ئەو مەنم كە ئاۋ دەرياي (فەراخ كەرت) دەخمەكار و لەگەل ئەودا با و ھەور بەپەلە دەنيرم. ئەو مەنم كە بەئاۋ و با و ھەور، دەخمەي مردووەكان دەشۆرمەوہ و خويئاو و چلەك و ئيسكى مردووەكان لادەبەم.

- ئەز- ئەھورامەزدا، ھەرچى ناپاكە لە سەرزەوين راي دەدەم و ھەر ئەو كاتە دەيان ھاویمە دەرياي (پويتيك).

- ئاۋەكان ماۋەبېتەك لە نيو دەريادا دەگەپەن ھەتا پاك دەبنەوہ و پرودەكەنە دەرياي فەراخ كەرت و داري پيرۆزى ئەھورايى لەويدا گيىاي فرەوان سەوز دەبن و لە ھەر چەشنە گژوگيا سەدھا، ھەزارھا، ھەزارھا دە ھەزارھا دەپۆين.

- ئەز، ئەھورامەزدا، بۆ خواردەمەنى چواربايان و مەرۆقى پاك و گيانلەبەرانى قازانجدار، باران دەبارينم.

- مەرۆقەكان لە گەمى من دەخۆن و گيانلەبەرانى خاۋەن سوود لە گيا، ئەمەيە چاك، ئەمەيە جوان، ئەمەيە ئەوانەژ تۆ بەراستى گوتت.

- ئەھورامەزداي پاك، بەم فرەموودانەي خۆي، زەردەشتى شاد كرد.

- ئەم ئايىنى راستىيە بۆزبانى باشتەر و داھاتووى چاكتر، كيفايەت دەكات.

ئەي (زەردەشت)ي پاك... ئەمە دىنى مەزديەسنابە كە خاۋەنى دروشمەكانى بېر و گوتار و كردەوہي چاك دەكاتە خاۋەن بەھرە و پاك و كافى.

- ئەي ئافەرىدگارى پاكى جىھانى خاكى:

ئەم ئايىنى زەردەشتە كە دوژمنى ديوەكانە تا چ رادە مەزنتەر و باشتەر و جوانترە لە ئايىنەكانى تر؟

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

وئلامى تۆ ئەوہيە كە ئەم ئايىنى دژ بەديوەكانى زەردەشتىيە ئەۋەندە چاك و پاك و جوانە، لە بەرانبەر ئايىنەكانى تردا، وەكو ئاۋ دەرياي فەراخ كەرت لە بەرانبەر باقى ئاۋەكانى دنيادا.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

(۱) puitika: ناۋى لئى لە دەرياي فەراخ كەرت.

دەتوانم بېژم، ئەم ئايىنى دژ بەديوى زەردەشتىيە لە گەورەيى و مەزنايەتيدا بەرانبەر بەئايىنەكانى تر وەھايە كە دارىكى بەرز و پەرشاخ و بەرگ، چلەدارىكى بچووك لە حانى خويدا بشاريتەوہ.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

دەتوانم بېژم كە ئەم ئايىنى زەردەشتى دژ بەديوەكان لە مەزنايەتى و چاكى و جوانيدا، بەرانبەر بەئايىنەكانى تر وەكو ئەوہ و ايه كە ئاسمان دەورادەورى عەرز بگريت.

فەرگەردى ھوتەم

ئەي ئافەرىدگارى جىھانى خاكى:

ئەگەر مەزداپەرستان بىئانەويت نەخۆشيني و برينەكان دەرمان بكنەن چۆنى دەست پى بكنەن؟ ئايا چاكترە بۆ تاقىكردنەوہي زانايى خويان لەسەر مەزداپەرستان كار بكنەن يا ديوپەرستان؟

دەرمانكەران دەبى سەرەتا كارى خويان لەسەر ديوپەرستان تاقى بكنەنەوہ نە مەزداپەرستان:

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) يەكەم جار بەدەنى يەك ديوپەرستى ھەلدېرى و بېيتە ھۆي مردنى ئەو و بۆ دووھەم جار بەيەكى تر خۆي تاقى بكاتەوہ و نەخۆشەكە بمرېت و بۆ سېھەم جار ئەم كارە بكات و ئەويش بكوژيت ئيتەر مافى پزىشكى نيبە و ئەو كەسە بۆ ھەتاھەتايە نەزانە و نابى دەرمان بكات. (۱)

ئيتەر پەوا نيبە ئەو كەسە، مەزداپەرستان دەرمان بكات يان لەناو ئەواندا خەرىكى (جەراھى) بېت و بەكردەوہكانى خۆي زيانبان توش بكات.

ئەگەر كەسەيكى بەو چەشنە نەزان، مەزداپەرستان دەرمان بكات و لەناو ئەواندا بكەويتە (كاردپزىشكى): (جەراھى) و زيانبان پى بگەينيت، ئەوہ سزاوارى مكافاتە و سەبارەت بەو زيانەي كە داويەتى مەزداپەرستان وەكو تاوانبارىكى كە بەعەمد ئەو كارەي كردبېت سزا دەكرېت.

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) بۆ يەكەم جار جەراھى خۆي لەسەر يەك نەفەر ديوپەرست تاقى بكاتەوہ و لەشى ھەلدېرېت و چاكى بكاتەوہ و بۆ دووھەم جار و سېھەم جارېش ئەو كارە بكات و نەخۆشەكە چاك بېتەوہ، ئەو دەرمانكەرە بۆ ھەميشە زانا و خاۋەن ئەزمونە.

ئيتەر پەوايە ئەم دەرمانكەرەي خاۋەن ئەزمونە بچېتە ئاۋ مەزداپەرستان و عىلاجى نەخۆشەكانيان

(۱) لەو زمانەدا نەيانزانىوہ لەمشكى ئازمايشگاہ و كەروپشك و ئەمانە سوود وەرگرن و بەناچار ايان باش زانىوہ تاقىكردنەوہ لەسەر دوژمنان بكنەن كە ئەگەريش كوژرا غەمى بۆ نەخۆن!

٤١

په‌وایه که یه‌ک ئاگره‌وان دهرمان بکات بۆ نه‌وه‌ی کارتیکی چاکی کردبیت و یه‌ک خاوه‌ن ماڵ عیلاج بکات و حه‌قه‌دهستی به‌ئه‌ندازه‌ی چوارپایتیکی له‌ر لێ بستیتیت. خاوه‌نی گوندی که عیلاجی کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و، به‌های چوارپایتیکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر شاره‌وانی دهرمان کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و دکتوره به‌ئه‌ندازه‌ی به‌های چوارپایتیکی فره‌چاکه. نه‌گه‌ر شارپاری ولاتی دهرمان کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و یه‌ک عه‌رپابه‌ی چوار نه‌سپه‌یه. (١)

٤٢

نه‌گه‌ر که بیانوی مالیک عیلاج بکات حه‌قی نه‌و به‌های ولاخیکی میوه نه‌گه‌ر خیزانی ناغای گوند دهرمان بکات حه‌قه‌که‌ی سه‌ری مانگایه و هه‌روا حه‌قی دهرمانی ژنی شاره‌وان به‌های یه‌ک سه‌رمایینه و نه‌گه‌ر خیزانی فه‌رمانه‌وه‌ای ولات (شارپار) عیلاج بکات حه‌قه‌دهستی نه‌و پزیشکه به‌های وشتریکی میوه.

٤٣

بۆ دهرمانی کوری کویخا حه‌قه‌دهستی باشترین هیستره و نه‌گه‌ر باشترین هیستره دهرمان بکات پاداشی نه‌و هیسترتیکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر هیستری وه‌سه‌ت عیلاج بکات به‌ئه‌ندازه به‌های هیسترتیکی له‌رو نه‌گه‌ریش هیسترتیکی له‌ری دهرمان کرد و یان چوارپایتیکی بچووک عیلاج کرد حه‌قه‌دهستی نه‌و به‌ئه‌ندازه‌ی خواره‌ده‌نی یه‌ک ژهم گۆشته.

٤٤

ئه‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

نه‌گه‌ر له‌ناو پزیشکاندا هه‌بن نه‌وانه‌ی به‌کار، عیلاجی نه‌خۆشین ده‌که‌ن و نه‌وانه‌ی به‌ده‌رمان داین ده‌که‌ونه موعالیجه‌ی نه‌خۆشه‌کان و پزیشکی هه‌بیت که به‌وته‌ی جوانی بیزه‌دی، نه‌خۆشه‌کان دهرمان بکات نه‌وه دهرمان به‌خستترین پزیشکانی جیهانه و زۆر له‌وانه چاکتره که به‌هه‌لدیرینی زگی نه‌خۆشه‌کان عیلاجیان ده‌که‌ن، باشترین شپوه هه‌ر نه‌و گوتار دهرمانییه. (*)

(١) له‌م به‌نداندا، حه‌قی ویزی دکتوره‌کان دیاری کراوه و به‌هۆی شان و باڵ و راوه‌ی توانای هه‌ر که‌سج بۆ های (ویزیت) بۆ پزیشک دانراوه.

(*) خوتنه‌رانی هه‌ژا: نه‌م نووسراوه به‌مان ده‌سه‌لمیتن که ئیرانیه‌کانی قه‌دیم له‌ هه‌وت هه‌زار سال له‌مه‌وه‌پیشدا نه‌خۆشه‌کان عه‌مه‌لی جه‌راحی کراون و فیرده‌وسی له‌ شاهنامه‌دا باسی (کورتاژ)ی پرودابه‌ی دایکی رۆسته‌می کردوه که چۆن مندالیان له‌ پالۆی دهره‌یناوه. لیره‌یشدا (گفتاره‌رمانی) به‌چاکترین شپوه ده‌زانی له‌ حالیکدا خه‌لک پتیان وایه نه‌وه شتی تازه‌یه.

ویسپیره‌د

ویسپیره‌د، ناوی به‌شی له‌ نه‌ویستایه که به‌شیوازی (یه‌سنا) نووسراوه و له‌کاتی نیایشدا هاوړی له‌گه‌ل (یه‌سنا) ده‌یخوتینه‌وه. مه‌عنای نه‌م به‌شه که له‌ دوو وشه‌ی (ویسپ) و (ره‌تو) دروست کراوه ده‌بیته (هه‌موو سه‌ره‌کان) یان (هه‌موو ره‌ده‌کان) که باسی ستایشی پاکان و پارێزکاران و مه‌زنه‌کان و جوامیران و نه‌وانه‌ی له‌ ئایینی پیروزی مه‌زدااییدا به‌مه‌خلوقاتی چاکی نه‌هورامه‌زدا دانراون ده‌کات. له‌راستیدا نه‌م به‌شه ستایشنامه و سوپاسنامه‌ی نیاکانی پاکی ئیمه‌یه که بۆ به‌زه‌یی و گه‌وره‌یی نه‌هورامه‌زدا هۆنیوانه‌ته‌وه.

ویسپیره‌د له‌ نه‌سلدا به‌ (یه‌سنا) و به‌سزاوه و له‌ مه‌راسیمی دینیدا هه‌رگیز به‌ته‌نها نایخوتینه‌وه و زۆر کات له‌گه‌ل یه‌سنا و وه‌ندی‌داد، ده‌یخوتینه‌وه، به‌شه‌کانی ویسپیره‌د، به‌وینه‌ی یه‌شته‌کان، ناوی (کورده‌) یان لێ تراوه وه‌کو ده‌بیژن ٢٤ تا ٢٧ کورده بوو. له‌م به‌شه‌دا بۆ نمونه کورده‌کانی حه‌وته‌م و پانزده‌م پزیشکه‌شی خوتنه‌ران ده‌که‌ین.

کورده‌ی حه‌وته‌م

١

گوته راسته‌کان ستایش ده‌که‌ین، سرووشی پاک ستایش ده‌که‌ین، (ئه‌شی) چاک ستایش ده‌که‌ین، (نه‌ریسه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین ناشتی سه‌رکه‌وتوانه ستایش ده‌که‌ین، نه‌و مرۆفانه‌ی ناکه‌ون و له‌ رێگا لاناددن ستایش ده‌که‌ین، فره‌وه‌ره‌کانی پاکدینان ستایش ده‌که‌ین، پردی چینه‌وت ستایش ده‌که‌ین (گه‌رزه‌مان)ی نه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌که‌ین، به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین که هینه‌ری رووناکی و هه‌موو خۆشیه‌کانه.

٢

چاکترین رێگای به‌ره‌و به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین (بیرش‌تاد) ستایش ده‌که‌ین که جیهان زیاد ده‌کات و به‌باری ده‌هینیت و قازانجی پیده‌گه‌ینیت، دینی مه‌زداپه‌رستی ستایش ده‌که‌ین، (ره‌شه‌ن) راستترین ئافه‌ریده‌کان ستایش ده‌که‌ین، (میه‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ستایش ده‌که‌ین، (پارندی) چالاک ستایش ده‌که‌ین، نه‌و چالاکترین چالاک نه‌ندیشان، چالاکترین چالاک گوتاران، چالاکترین چالاک کرداران، نه‌وه که نه‌ندام چالاک ده‌کات.

٣

پاله‌وانی پیاوانه ستایش ده‌که‌ین، که بۆ پیاوان فه‌رعانه ده‌هینیت که به‌هۆش فه‌رعانه ده‌دات که توندتر له‌ دلیرتر له‌ دلیره و هه‌روه‌کو به‌هه‌رته‌یه‌دی ده‌گاته پیاو و ده‌بیته هۆی خه‌لاسی پیاوان له‌ گرفتاری. نه‌و خه‌ونه‌ی که مه‌زدا داویه‌تی و مایه‌ی شادمانی گیانله‌به‌ران و ئاده‌میزادانه ستایش ده‌که‌ین.

٤

نه‌وانه‌ی که به‌ر له‌ ئاسمان و ئاو و زه‌وین و گیاه و گیانله‌به‌رانی چاک و به‌سوود خه‌لق کراون ستایش

دهکين.

دەريای فەراخ کەرت ستایش دەکەین، بای چالاکى دەستکاری مەزدا ستایش دەکەین، ناسمانى درەوشاوە کە بەر لە هەستى جیهان خەلق کراوە ستایش دەکەین.

۵

(نازەر) کورى (ئەهورامەزدا) کە رێگای پاکىیە ستایش دەکەین، (زور) و (کوشتى) و (بەرسەم) ی کە لە رووی راستىیەو وە راخرايیت و رەدى پاکى ستایش دەکەین، (ئەپەم نەپات) و (نیريوسەنگ) ستایش دەکەین.

(داموئيش ئەوپەمەن) ی دلیر ستایش دەکەین، رۆحى مردووەکان ستایش دەکەین، فرەوهرەکانى پاکدينان ستایش دەکەین.

ئەهورامەزدا، رەدى مەزن ستایش دەکەین، ئەو کە لە پاکيدا وا لە سەر هەمووانەو، ستایش دەکەین. هەموو سروودەکانى ئايينى زەرەدەشتى ستایش دەکەین، هەموو ئەو کردووە دینىيانەى کە ئەنجام دراون و لە داها توودا ئەنجام دەدرين ستایش دەکەین.

کور دەى پانز دەهەم

۱

پاسپى، (۱)

ئەى مەزداپەرستى زەرەدەشتى:

دەستەکان و پاکان و هۆشى خۆت بۆ ئەنجامى کردارى چاک و بەجێهێنانى داد و دروستى و پاريز لە کردووەى خراپ و بېداد و نادروستى و لە بۆ وەرزیەرى چاک، ئامادە بکە و بېخەرە کار تا وەرزیە بێن و لە لێنەها تووبى رزگاربان بکە بەلکو بەتوانا و ئامادە بێن.

۲

با وا بێ کە بۆ ستایشى ئەهورامەزدا، توانا ترين پاکى کە ئيمە ستایشگەرى ئەوین، بۆ بێ ماتل بوون و بێ خزان لە خویندنەو دەى دووبارە خویندنەو و لەبەرکردن و بژاردن و هۆنینهوى حەوت هاتى پيرۆزى یەسنا، لێرەدا ژنەفتن و فەرمانبەردارى بێتە دەر و وەبەرچاو بکەوێت.

۳

با وا بێ... کە بۆ خویندنەو دەى وتارەکانى پيرۆز و ستایشى ئەهورامەزدا و نازەرى ئەو کە بەهيز ترين هيزى دوژمن شکێنە و دەیناسين و لە داها توویشدا دەیناسين، ژنەوايى و فەرمانبەردارى بێتە ئارا.

۴-۵

سروودەکانى ستایش و نيايش و ئافەرىن پيشکەشى ئەهورامەزدا و ئيمشاسپەندان و پادانى پاکى

(۱) پاسپى، يەکن لە موبەدانى زەرەدەشتییه کە وەزيفەى ئەو بەجێهێنانى مەراسمى نيايشە.

مەزن و گەورە ترين جوامئيرى ئەو واتە (ئەشى) سەرکەوتوو و نيايشى جوامئير پەسەند و لەسەر هەمووانەو بۆ ئەو بێت.

ستایش بۆ (سپەندمەنتەر) و دینى مەزداپەرستى بە (ئەستوت یەسینە) و هەموو جوامئيران و نيايش و نزاکانى جوامئير پەسەند کە بە (هەوم) ی پيشکەش دەکەین.

سەراسەرى ئافەرىشى پاک، بۆ ستایش و نيايش و خۆشبوودى و ئافەرىنخوانى ئەو ژنەواى ژنەوايان، لە سەرەتا و بۆ ئاکام و ئەنجام، وەکو بوو و وەکو دەبێت.

(زەوت) یەتائەهو و بیيریو... کە ئاتر و خەش بەمن دەبێژیت (پاسپەى) ئەسارتوش ئەشات چبیت هەچا... کە پیاوى پاکدين و زانا دەبێژیت.

مەزدا ئەهورا، ژنان و پیاوانى کە لەناو ئافەرىدەگاندا چاک ترين ستایش بەشيوەى ئايينى راستى بەجێ دەهين دەناسیتەو... ئاوا ژنان و پیاوانى ستایش دەکەین.

بەندى یەکەم دوویات دەکەنەو.

ستایش بۆ سرووشى پاک، ئەهورامەزدا جوامئيرى مەزن ستایش دەکەین، ئەو کە سێکە لە پاکيدا پاک ترين و لە مەزنا یەتیدا، مەزنترين و هەروا ستایش دەکەین بۆ هەموو سروودەکانى ئايينى زەرەدەشت.

- هەموو کردارە چاکەکان کە بەجێمان هیناون و لە داها توودا بەکاربان دەبەین ستایش دەکەین. مەزدا ئەهورا بۆ خۆى ئاگای لێنە و ژنان و پیاوانى کە چاک ترين ستایش و عیبادهت بۆ ئەو دەکەن بەچاکى دەناسیت و جەزای چاکەیان دەدا تەو، ئيمەيش ئاوا ژنان و پیاوانى ستایش دەکەین. (*)

(* خۆنەرى بەرپۆز... بەداخەو ئەوانە مەتنى فارسىيان وەرگيراه لەم بەشەدا زۆر سەرکەوتوو نەبوون و من بۆ خۆم ئیستقرار دەکەم کە منیش وەکو ئەوان تووشى هەلە بووم و لە راستیدا ئەو خەتای ئيمە نییە و ديارە مەتنى سەرەتايى بە دەست دوژمنانى ئيران دەستکاری کراون و ئەسلەکەى نەماوە...

کورتہی نہویستا

ورده ئه‌وئىستا له زمانى په‌هله‌ويدا (xortak arestak) به‌مه‌عنای ئه‌وئىستای بچووکه و بۆ خۆى به‌شىكى تاييه‌ت نيبه، به‌لکو هه‌لبێتره‌وئىکه له سه‌رانسه‌رى به‌شه‌کانى ئه‌وئىستا که له چاخى پادشاهى شاپورى دووه‌مى ساسانىدا به‌ده‌ستى موبه‌دى موبه‌دان، نازه‌پاد ميبه‌ر ئه‌سه‌په‌ندان نووسراوه تا بپه‌ديه‌کان بتوانن له نوێژ و جه‌ژن و عه‌زاو نيایش و دوعا و نزا و دا‌بونه‌رىتى مانگانه و سالانه، سوودى لى وه‌ربگرن.

ئهو نوسخه و ده‌فته‌رانه‌ى که له کورته ئه‌وئىستا به‌جيماون به‌قه‌ده‌ر يه‌ک نين و هه‌ر که‌س به‌پيى نياز و زه‌وقى خۆى به‌شىكى لاه‌ردووه و يان پيى زياد کردووه، هه‌ر بۆيه له‌ناو ئه‌و ده‌فته‌رانه‌ى بۆمان به‌جيماون باسى وایان تپدايه که له ئه‌وئىستای مه‌زندا نين و ئه‌وه‌يش هۆى ئه‌وه‌يه که ئه‌و به‌شانه‌ى له ئه‌وئىستای گه‌وره که له چنگى زهمانه و هيرشکه‌ران رزگار نه‌بوون، ليره‌دا به‌کورتى جينگير بوون و نووسراونه‌ته‌وه.

کورته ئه‌وئىستای فارسى که به‌هه‌ول و تیکۆشانى مه‌ردانه‌ى مامۆستای مه‌زن، پورداوود ناماده کراوه خاوه‌نى هه‌شت به‌شه و زۆريه‌ى نيایش و ستایش و دوعا به‌ناوييه‌کانى دىنى موقه‌ده‌سى زه‌رده‌شت که به‌دريژابى سال و بردى زمانى پيشينيانى ئيمه‌ بوون، ليره‌دا وه‌به‌رچاو ده‌که‌ون.

خوينه‌رى کورته ئه‌وئىستا به‌خويندنه‌وى ئه‌و له‌گه‌ل زۆريه‌ى خاله‌کان و نيایشه‌کان و ستایشه‌کانى دىنى مه‌زدا ناشنا ده‌بيت.

له‌م کتبه‌دا ئيمه له هه‌شت به‌شى ورده ئه‌وئىستا دوو به‌شمان هه‌لبێزاردووه بۆ وه‌رگيتران به‌ناوه‌کانى (سى رۆژه‌ى مه‌زن) و (ئافه‌رينگان).

ده‌بى بزاین له ئيرانى کوندا به‌شکردنى مانگ به‌چوار حه‌وته باو نه‌بووه و ئه‌م شيوه پاش هيرشى تازيبه‌کان بۆ سه‌ر ئيران ره‌واج دراوه. ئيرانييه‌کان، ساليان به‌دوازده مانگ و، مانگيان به‌سى رۆژ به‌ش کردبوو و، چونکه تیکرای رۆژه‌کان ده‌چوونه سېسه‌د و شه‌ست له کۆتايى سالدا، په‌نج رۆژيان به‌ناوه‌کانى (ئه‌ندره‌گه‌ه) يا (به‌هيزه‌ک) يا (وه‌هيزه‌ک) يا (په‌نجه‌دزديه‌) يا (خه‌مه‌سى مسترقه) ده‌ناساند و ناوى په‌نج سه‌رودى گاساکانيان لى ده‌نا.

سه‌باره‌ت به‌به‌شى ئه‌وه‌ل، سى رۆژه ده‌بى عه‌رزتان که‌م که ئه‌مانه نيایش و ستایشه‌کانى ئاده‌ميرادى پاريزکار و پاکدين و مه‌زدايى بوون که هه‌ر رۆژ له يه‌کى له کاته‌کانى په‌نجگانه‌ى شه‌و و رۆژ وه‌کو نوێژى ئىستای ئيمه راده‌ويستان و روويان ده‌کرده ئيمشاسپه‌ندان و ئه‌و فریشته‌ى که ئه‌و رۆژه به‌ناوى ئه‌و کرابوو ده‌يان خويندنه‌وه.

ئهو به‌شه‌ى تری ورده ئه‌وئىستا که هه‌لبێتره‌واه (ئافه‌رينگان) ناوى يه‌ک رسته نيایشن که سه‌ره‌تيان به (ئافه‌رين) ده‌ست پى ده‌کات و چوارشيوه‌ن:

۱- ئافه‌رينگانی ده‌همان واته ئافه‌رينى ده‌هم که سه‌ره‌تای سال و رۆژه‌کانى چواره‌م و ده‌هم و سېته‌مى هه‌ر مانگ و له کاتى فه‌وتى که‌سێکدا ده‌يانخويندنه‌وه و تاييه‌تى پارانه‌وه بۆ رزگارى و شادى رۆحى مردووه‌کان و کامه‌رانى زيندووه‌کان بوو.

۲- ئافه‌رينگانی گاساکان - ئه‌م دوعا له په‌نج رۆژى ناخري سالدا که وتمان به‌ناوى ئه‌نده‌رگه‌ه و يان به‌هيزه‌ک ... ده‌يانخويندنه‌وه و ئه‌ميش بۆ شادى رۆحى مردووه‌کان بوو.

۳- ئافه‌رينگانی گه‌هه‌نبار که له رۆژه‌کانى په‌نجگانه‌ى هه‌ر شه‌ش گه‌هه‌نبارى سال ده‌يانخويندنه‌وه و سه‌باره‌ت به‌شيوه‌ى جه‌ژنه‌کانى شه‌شه‌يه.

بۆ هه‌رکام له رۆژه‌کانى سى گانه‌ى مانگ ناوى يه‌کى له ئيمشاسپه‌ندانيان دانابوو و وایان ده‌زانى که ئه‌و فریشته، بۆ هه‌تاهه‌تايه پاسدار و نيگاهبانى ئه‌و رۆژه‌يه.

ناوى مانگه‌کانيش هه‌ر به‌ناوى شه‌ش ئيمشاسپه‌ند و شه‌ش بيزه‌دن که نيوى ئه‌م شه‌شه‌ى ئاخري له‌سه‌ر رۆژه‌کانيش دانراون و هه‌ر کاتى نيوى رۆژ و مانگ يه‌کيان بگرتايت، ده‌يانکرد به‌جه‌ژن و به‌پيرۆزيان ده‌زانى.

ساليش به‌دوو وه‌رز به‌ش کرابوو که شه‌ش مانگى به‌ناوى هاوينى گه‌وره و شه‌ش مانگى به‌ناوى زمستانى گه‌وره‌بوو و له يه‌کى مانگى ئابان تا کۆتايى ئه‌سفه‌ند دريژه‌ى بوو.

ئيرانييه‌کان پسيان وابوو جيهان له شه‌ش نۆبه‌دا خه‌لق کراوه و ئورمه‌زد له شه‌ش جاردا که به‌رانبه‌رى يه‌ک سال ده‌بوو، جيهانى خاکی خولقاند که له زمانى په‌هله‌ويدا به‌مه ده‌بيتن (گاسانبار) و له فارسى (گاهانبار) يان (گوه‌نبار) که له گه‌يشتنى هه‌ر کامياندا جه‌ژنيان ده‌گرت و پيشکه‌شيان ده‌برده کن موبه‌دى موبه‌دان.

ئيرانييان پسيان وابوو ئه‌هورامه‌زدا، سه‌ره‌تا ئاسمان و ئه‌مجار ئاو پاش ئه‌وه زه‌وين و له جارى چواره‌مدا گۆگيا و جارى په‌نجوم مه‌ر و مالات و بالنده و باقى حه‌يوانات و له جارى شه‌شومدا مرۆفى خولقاندووه.

۴- ئافه‌رينگانی ريبوتين که تاييه‌تى فریشته‌ى نيگاهبانى هاوينى گه‌وره‌يه و ريبوتونگه‌ه به‌کاتى نيوه‌رۆژ تا عه‌سر واته به‌ينى نيمه‌رۆ و عه‌سر ده‌بيتن.

له‌م چوار به‌شه‌دا خوينه‌ران ده‌توانن به‌جوانى له‌گه‌ل چلۆنايه‌تى ستایشه‌کان و نيایشه‌کانى پيشينيان ناشنا بن و له‌شيوه‌ى فکر و بېرکردنه‌وه و جيهانينى ئه‌وان باشر تيبگه‌ن.

سى رۆژه‌ى مه‌زن

۱

هورمه‌زدى شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌که‌ين، ئيمشاسپه‌ندان واته ئه‌و شاربارانى چاک و ده‌روون پاک و چاک کردار ستایش ده‌که‌ين.

۲

به‌همه‌ن، ئيمشاسپه‌ند ستایش ده‌که‌ين، ئاشتى سه‌رکه‌وتوو که سه‌رباشقه‌ى ئافه‌ريده‌گانه ستایش ده‌که‌ين، زانست... واته ئه‌و سه‌رشته‌ى که مه‌زدا داويه‌تى ستایش ده‌که‌ين، زانست و ئامۆزگارى که مه‌زدا عه‌تای کردووه ستایش ده‌که‌ين.

جوانترین نیمشاسپه‌ندان، واته نوردی به‌هشت ستایش ده‌کین، (ئه‌بیریه‌من ئیشیه) ئه‌و توانای که مه‌زدا داویه‌تی ستایش ده‌کین (سنوکا)ی چاک و وردبین و دوربینی، عه‌تاکراوی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

شاریوه‌ر، نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، ئاسنی تاواوه ستایش ده‌کین.
ئهو، که په‌ناهدر و پالپشتی بۆ نه‌وایان و هه‌ژارانه، ستایش ده‌کین.

ستایش بۆ سپه‌ندارمزی چاک، (راتا)ی چاک و دوربین و داهاتوبین که خه‌لاتی مه‌زدایه ستایش ده‌کین.

خوردادی نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین (یا بیریاهوشیتی) ستایش ده‌کین، فریشته‌کانی پاک‌ی سال و سه‌روه‌رانی راستی و په‌وانی پاک‌ی ئه‌وان ستایش ده‌کین.

ئهمورداد، نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کین، په‌وه‌کانی باش به‌خێوکره‌و ستایش ده‌کین، خه‌رمانه‌کانی پر پیتو به‌ره‌کت ستایش ده‌کین، (گنوکرینه)ی به‌هیزی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

.....

هاوه‌نگاه: میته‌ر خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پانویه‌رین ستایش ده‌کین (رام) له‌وه‌رگای بژوین ستایش ده‌کین.

(پیتونگاه): نوردی به‌هشت و نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئوزیرنیگاه: سه‌روه‌ری مه‌زن و شاریاری شیدوه‌ر، ئه‌په‌منه‌پاتی سوار چاک ستایش ده‌کین، ئوی پاک‌ی خه‌لات‌کره‌وی مه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئه‌وسیره‌وتیمگاه: فره‌وه‌ره‌کانی چاک و به‌توانا و پاک‌ی پاک‌دینان ستایش ده‌کین، ژنان و ده‌سته‌ی رۆله‌کانیان ستایش ده‌کین.

(یا ئیریاهوشیتی) و (ئهم)ی چاک دروست کراو و سه‌وز بوو و (به‌هرام)ی ئه‌هورا داده و (ئه‌وپه‌رتات)ی سه‌رکه‌وتوو ستایش ده‌کین.

(ئوشوهینگاه): (سروش)ی پاک و پیکه‌وتوو و زال و به‌ره‌کتی جیهان، واته ئه‌و سه‌روه‌ری پاک‌یه ستایش ده‌کین.

(ره‌شن) راستترین راستان ستایش ده‌کین، هه‌روا بیرشادی خاوه‌ن به‌ره‌کت و جیهانپه‌روه‌ر ستایش ده‌کین.

دادار (دی به‌نازهر) ئه‌هورامه‌زدا‌ی شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌کین، نیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاریارانی چاک کردار و ده‌روون خاوینه ستایش ده‌کین.

نازهر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین (فه‌ر)ی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کین، فه‌ری ئیرانی که مه‌زدا خه‌لاتی کردوه ستایش ده‌کین، فه‌ری که‌یانی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین، نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

کاک خوسه‌رو و ده‌ریاچه‌ی خوسه‌رو ستایش ده‌کین چیای (ئه‌سنه‌وه‌نت) ستایش ده‌کین، ده‌ریاچه‌ی چیچه‌ست، که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین ستایش ده‌کین، فه‌ری به‌هیزی که‌یانی ستایش ده‌کین، نازهر کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین.

ئهی نازهری پاک‌ی جه‌نگاوه‌ران، ئهی ئیزه‌دی خاوه‌ن فه‌ر، ئهی ئیزه‌دی کارساز و ده‌رمانبه‌خش، ئیمه ستایشی تو ده‌کین.

نازهر، کوری ئه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌کین، ستایش بۆ هه‌موو ئاگره‌کان، ئیزه‌دی نه‌ریوسه‌نگ ستایش ده‌کین.

ئابان، ئه‌و چاکه و به‌سووده‌ی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کین دویتی رووسور ئاناھیتای پاک ستایش ده‌کین، ستایش و سوپاس بۆ هه‌موو ئه‌و ئاوانه‌ی که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین و هه‌روا بۆ ئه‌و گژوگیای که پیتی به‌خشیوین.

ستایش و سوپاس بۆ خۆزه‌تاوی هه‌تاهه‌تایی و خاوه‌ن شکۆ و چاکسوار و خاوه‌نی ئه‌سپی تیزه‌رو.

سوپاس و ستایش بۆ (مانگ) که نوتفه‌ی گای نیری لای خۆی راگرتوه فره‌وه‌هری په‌وانی گای تاخانه ستایش ده‌کین، ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی گای جو‌راوجۆر و په‌وانی ئه‌وان.

ستایش ده‌کین بۆ ئه‌ستیره‌ی شکۆدار و مه‌زنی (تیر)، (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا که (مه‌زدا) هیزی سه‌رخستنی ئاوه‌کانی پیتداوه ستایش ده‌کین و هه‌روا ستایش ده‌کین و ریز ده‌گرین له‌ هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه‌ی ئاوه‌کانیان له‌ نامیزی خۆیان گرتوه، ریز و پیتزاین بۆ هه‌موو ئه‌ستیره‌کانی هه‌لگری تو‌ی زه‌وین و هه‌موو ئه‌و ئه‌ستیرانه‌ی که نوتفه و تو‌ی گیاکانیان هه‌لگرتوه.

ریز و ستایش بۆ (وه‌نه‌ند) ئه‌ستیره‌ی هه‌لئیراوی مه‌زدا و هه‌روا ستایش ده‌کین بۆ (حه‌وت ره‌نگ)

یا حهوته وانانی باشکۆ و دهرمانبهخش له بهر ئهوهی له بهرانبهر جادووگهزان و پهڕیبهکاندا راویستاوه.

۱۴

پێژ و سوپاس بۆ (گوش)ی چاک و چاککردار و بۆ (دهرواسپی) بههیز و توانا که مهزدا خولقاندوو بهتی.

۱۵

پێژ و ستایش بۆ (دادار)ی (دی بهمپههر)ی (ئههورامهزدا)ی خاوهن شکۆ و بۆ ههموو ئیمشاسپهندانێ ئهو شاریارانهی که خاوهنی نیهاد و دهروونی پاک و چاکن.

۱۶

مپههر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، ئهو فریشتهی ناواری ههزار گوپچکه و ده ههزار چاو ستایش دهکهین لهگهڵ (پام) بهخشینهری لهوهرگا چاکهکان.

۱۷

ستایش و پێژ بۆ (سرووش) ئهو فریشته خۆش ئهندام و قهد و بالا جوانه که فرهوانکهری جیهانه و سهروهری پاکیه.

۱۸

(رهشن) که راستترین دهستکاری مهزدا به هاورێ لهگهڵ (ئهرشاد)ی بهرهکهتدهری جیهان ستایش دهکهین.

۱۹

(فهروهردین)ی پاک و به توانای پاکدینان ستایش دهکهین.

۲۰

(بههرام) که ئههورای پێ داوین ستایش دهکهین، (ئهه) که بهچاکی دروست کراوه و بهچاکی سهوز بووه ستایش دهکهین و ههروا (ئوپرات)ی سهرکهوتوو ستایش دهکهین.

۲۱

(پام) که خاوهن و بهخشهندهی لهوهرگای بژوپه ستایش دهکهین، (ئهندروا)ی پاک و چالاک، که دیدهوانی باقی ئافهزیدهگانه ستایش دهکهین.

ئهی (ئهندروا)... ههچی که له عهقلی مینهوی پاک که تۆ ههته ستایش دهکهین. (با)ی سهرله به بان و (با)ی ئیواران ستایش دهکهین، دلیری و پیاوهتی ستایش دهکهین.

۲۲

(با)ی پاک و بهسوود ستایش دهکهین، (با)ی چوار جیههت که له ههر چوارلای ههستییهوه شنهی دی ستایش دهکهین و دلیری و پیاوهتی (مهردانه) ستایش دهکهین.

۲۳

(دادار)ی (دیبهدین) ئههورامهزدا ی خاوهن شکۆ و ئیمشاسپهندانێ قهشهنگ، ئهو شاریارانی پاک نیهاده ستایش دهکهین.

۲۴

ستایش دهکهین دینی پاکی مهزدا په رستی (چیستی) (۱) راستترین خهلاتهکانی مهزدا ستایش دهکهین.

۲۵

(ئهر)ی چاک ئهو (شیدوه)ی مهزن و شکۆداره که خاوهنی هیز و قهد و بالای جوانه و دلۆشان و دلاویه ستایش دهکهین، (پارندی) خاوهنی گهردوونهی سووک و پهوان ستایش دهکهین، (فه)ی ئیرانی و خهلاتی مهزدا ستایش دهکهین، فه)ی که یانی و فه)ی بههیزێ که مهزدا پێیداوین ستایش دهکهین و ههروا ستایش بۆ فه)ی ئههورایی زهردهشت.

۲۶

(ئیشاد)ی به پیت و بهرهکهتی جیهان و چپای (ئوشیده)ین که مهزدا به جیهانی داوه ستایش دهکهین.

۲۷

ئاسمانی درهوشاوه و (بههشت) جایه گای پاکان و راستان که پره له شادی ستایش دهکهین.

۲۸

(زامیاد) ئهو فریشتهی چاک و به بهرهکهته ستایش دهکهین. دروود بۆ ههموو ئهه جیگا و ههوارگه و بژوپه و ئهه چپای (ئوشیده)ینهی مهزدا داده که مهلبهندی ئاسایش و هیمنایه تییه ستایش دهکهین، فه)ی که یانی بههیز و بهسوود و ئهه فه)ی تاییهتی مهزدا بههدهست ئاده میزاد ناکهوتیت ستایش دهکهین.

۲۹

(مپههرئه سپه)ندی هه ره خاوهن شکۆ و هه ره مهزن ستایش دهکهین، دروود بۆ ئهه ئایینهی که دژ بهدپهوه کانه... دروود بۆ ئایینهی پاکی زهردهشتی، یادگاری کۆنه ی پێشینیان، ئهه پروا و ئیمان به (مپههرئه سپه)ند هه مانه ستایش دهکهین. دروود بۆ هۆشی پێزانینی دینی مهزدا په رستی و ئهه زانیانهی له سهه (مپههرئه سپه)ند هه مانه. زانستی سروشتی که خهلاتی مهزدا په ستایش دهکهین، زانست و ئامۆژگاری که مهزدا خهلاتی کردوین ستایش دهکهین.

(۱) cisti یا cista به معنای فرشتهی پارێزهری زانست و زاینه و (چیستا) واته زانست یا دانش. چیستا وشهیهکی په سهنی کوردی کۆنه به معنای چیهه؟ که له بهرانبهردا زانست دپته ئارا. (ع.ف)

نئیران- فروغی بین پایان و فریشتی پاسداری تیشکی هه تاهه تایی ئه هورامه زدا ستایش ده کهین. دروود بۆ (گه زه مان) ای پرووناک و پوچن، ستایش ده کهین. (هه مه سته گانی) جاویدانی و پردی (چینوت) ستایش ده کهین، سه ره ری مه زن، شاریاری شیدوه (ئه په م نه پات) خاوه نی ئه سپی به هیز و به غار ستایش ده کهین.

ئاوی پاکی خه لاتنی مه زدا ستایش ده کهین (هه وم) ای زتپین و بهرز (هه وم) ای فره وانکه ری جیهان، (هه وم) ای دوورۆ خه ره وه ی مه رگ ستایش ده کهین.

(دهمان) نافه رینی چاک و پاک ستایش ده کهین، دروود بۆ (هه وم) ای لابه ری مه رگ و (دهمان ئافه رین) و (داموئیش ئه وپه من) ئیزه دی به هیز و دلاوه ر ستایش ده کهین، دروود بۆ هه موو ئیزه دانی پاکی مینه وی و هه موو ئیزه ده گانی پاک و راستی جیهان.

(نافه رینگانی دهمان)

۱

زه ده شتی مه زن له پرووی پاکیه وه و به راستی هه لئیراوه و په یامبه ری راسته قینه ی ئه هورامه زدا یه و ئه وه که له خه زینه ی کرداره گانی خۆیدا، کرده وه گانی مرۆقی کۆ کرده وه ته وه و نیگابهانی ئه وانه یه تا پوژی په سلان که دیانباته خه مته تی مه زدا و داوه رییان له سه ر ده کهن.

شاریاری مه زدا بۆ ئه وه که سه یه که پاسدار و نیگاهداری هه ژاران و بی نه وایانه .

راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری چاک و داهاتوی باشه و ژبانی خۆش و سه ره زانه بۆ ئه وه که سه یه که کرده وه گانی راست و دروست بن و خوازیاری چاکترین راستی بیته .

ئه ز، دووپاتی ده که مه وه که مه زدا په رست، زه ده شتی، دوژمنی دتیه کان و په پره وی ئایینی ئه هوراییم.

ئافه رین و دروود بۆ خۆشنوودی (دهم ئافه ریتی) و (داموئیش ئه وپه من) که شیاوی سه لام و ستایش و سوپاسن. با ئافه رینیان بکه یین و شادبن.

ئه ی مویه دی (راست په ی) (۱) بخوینه: یه تا ئه هه وه ئه پیرۆ: که (زاوت) (۲) به من ده بیژیتیت: (ئه سارتوش ئه شات چیت هه چا) و ئه وه گوتاری پیاوی پاکدینه .

(۱-۲) (راس په ی) و (زاوت) واته راست په ی و زابت ناوی دوو مویه دن له ئاورگا و ئه رکی خۆتندنه وه ی سرووده پیرۆزه گانی دینه و نیایش ده کهن.

بپارینه وه که خۆشنوودی و چاکه و به ره کهت و پیاوه تی پاکدینان بگه ریته وه بۆ ماله کان. بپارینه وه که راستی و توانایی و قازانج و فه ر و خۆشی هاویرۆ له گه ل پێشه وایی به رزی دینی ئه هورادا (زه ده شت) پروویکه نه وه شوین و ولاتی ئیمه .

۳

نه کات هه یچ کاتی ده ست له ره وه و گاگه ل به رده ن، نه کات هه رگیز راستی به رده ن، نه کات هه رگیز پیاوه تی و که رامه تی مرۆقابه تی به رده ن، نه کات هه یچ کاتی ئه هورا له یاد بکه ن ده بی پتیه ندی ئیمه و ئه هورا پوژ به پوژ قایمه تر بیته .

۴

ده ی با بپارینه وه (فره وه ره) گانی پاکی چاکانی خودا هاویرۆ له گه ل درمانی (ئه شی) که به پانای زه وین و درتیزی پرووباره کان و به رزی خۆره تاون، روو بکه نه ئه م مالباته تا پوژگاری باشن له مالدا به دی بیته و به فه ر و شکۆی ماله کان زیاد بکه ن و ببنه به ره له ئستی نه یاران.

۵

بپارینه وه که له م ماله دا فره مانبه رداری به سه ر نافه رمانی و ئاشتی به سه ر ناسازگاری، جوامیری به سه ر په ستی و خۆراگرتن به سه ر غرور و خۆ به زل زانین، گوتاری راست به سه ر گوتاری ناراست و، راستی به سه ر درۆدا زال بن.

۶

وامان لی بین که ئیمشاسپه ندان بتوانن تا پوژی په سلان لیره دا فره مانبه رداری و پاکدینی و ستایشه کان و پارانه وه و دوعا و نزاکان وه کو پێشکه شه چاکه گانی ئیمه وه رگرن.

۷

نه کات ئه م ماله له خۆشی فه ر و خۆشی هه ستی و خۆشی لپه اتوو و شیاو و هه قالایه تی هه میشه ی (ئه شی) که رێدار و پتوئینی پاکیه، خالی و بۆش بیته .

له یادمان بیته که راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری باشه و پوژگار و رابواردنی چاک و دلخواز بۆ که سیکه دروست کردار بیته و خوازیاری راستی و پاکی.

۸

(راسپی) ... بخوینه ... ئه هورامه زدا خاوه ن شکۆ و خاوه ن ده سه لانه (زاوت و راسپی) بخوین... زه ده شت ده لیت... من بۆ شاریاری پادشاه خوازیاری هیزی فره وان و سه رکه وتنی زیاترم، ئه ز دوعا ده که م که شاریاری خاوه ن داد، بگاته مه قامی بهرز و ته مه نی درپۆ و بیته خاوه نی عه قل و زانست و هۆش و پایه داری راستی... ناوایه ئاواته گانی من بۆ شاریاریکی دادوه ر.

ئەز خوازىبارى ھىزى فرەوانى ئەھورا دادەم تا بتوانى شارىبارى دادوەر بەرانبەرى دوژمنەكەى سەر بخت. من و پەيرەوانى من چاودىرىن و چاودىرىن تا ھەر كاتى دوژمنان بىنانھەويت بىنە شەرى ولات و شارىبار، ھىرش بگەينە سەريان و بەيەك زەخم لە مەيدان دەريان بگەين.

۱۰

ئاواتى من ئەو پە لەكاتى شەرى و پەيكار دژ بەناحەزان و نگرىسان و رقەبەران، بەسەرياندا زال بىم و سەر بگەوم.

۱۱

ئەز خوازىبارم لە بىرى چاك و گوتارى چاك و كەردەوى چاكدا كامرەوا بىم و دوژمنان و دىوسىرەتان نابوود بگەم تا خۆم و ئومەتم لە ئاسايشدا بىن و رۆح و پەوانمان بحەسىتەو.

۱۲

ئەز ئاواتم ئەو پە پىوانى تىكۆشەر و پاك بەسەر مرۆقى بەدكردار و بەدەفەردا زال بىن و بۆ خۆم تا درەنگانى بژىم و ژيانم بەكامرەوايى تىپەربىت.

ئەز خوازىبارى رووناكى شادى ھىنەر و بەھەشتى شادى بۆ مرۆقى پاك و راست كردارم. لە يەزدان دەپارتمەو و ابى و ئاواتم بىتەدى.

ئەز كوړنوش دەبەمە بەر خاوەنى بىر و گوتار و كردارى چاك چ لىرە بى و چ لە ھەر قوژنىكى ئەم جىھانەدا بژىت، لەلای من خاوەنى رىز و حورمەتە و لە ژمارەى مەزەكانى جىھاندايە و بۆ من مەزن و خاوەن رىزە ھەرەكو خۆم چۆن بۆ دلپىرى و چاكى تىدەكۆشم.

۱۳

زەردەشتى مەزن پەيامبەرى چاكىبە و بەراستى ھەلبىتراوى يەزدانە و ئەو سەرورى مېنەوى ئەم دىنيايە كە لە خەزىنەى كردارى خۆيدا نىگاھدارى و نىگاھبانى دەكات لە كردارى چاكى ئۆمەتى خۆى ھەتا رۆژى پەسلان دەگات و دەپانخاتە بەرچاوى مەزدا و داوهربىان لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆ و كامرەوايى مەزدايى بۆ كەسىكە لەم جىھانەدا پاسدار و لايانگر و راگرى بىن نەوايان و ھەژاران بىت.

لە بۆ (دەھم ئافرىتى) پاك و (داموئىش ئەوپمەن)ى خاوەن ھىز ستايش و نىيايش و داواى ھىزى زىاتريان بۆ دەكەم...

راستى، چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى خۆشە، رۆژگارى چاك و رابواردنى دلخواز و كامەرانى بۆ كەسىكە خاوەنى بىرى پاك و دروستكردار و خوازىبارى راستى بىت، من بۆ ئەو كەسانە دەپارتمەو... با ھەمووان و ابىن، بەو شىوہى دەمەويت.

ئافەرىنگانى گاساگان

۱

زەردەشتى مەزن بەراستى ھەلبىتراو و پەيامبەرى مەزدايە، ئەو سەرورى مېنەوى كە لە خەزىنەى كردارەكانى خۆيدا لە كەردەوى چاكى ئۆمەتى خۆى نىگاھدارى و پارىزەرى دەكات تا رۆژى پەسلان كە ئەوانە دەخاتە بەر دەستى (مەزدا) و داوہرى لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆى (ئەھورا)يى بۆ كەسىكە پاسدار و نىگاھبانى ھەژارانە، راستى چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى باش و چاكە.

رۆژگارى باش بۆ كەسىكە دروستكردار و خوازىبارى باشتىن راستى بىت.

من دووپاتى دەكەمەو كە مەزداپەرست و زەردەشتى و دوژمنى دىوان و پەيرەوى ئايىنى ئەھورابىم.

ستايش و نىيايش و پەزنامەندى و ئافەرىن بۆ (ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر و بۆ ئىمشاسپەندان و بۆ گاتاكانى پاك، سەرورى شارىباران و پاكان (ئەھونەدگاسا)، (ئوشتودگاسا)، (سپەنتمەدگاسا)، (وھوخشترگاسا) و (وھىستوئىشت گاسا).

۲

بەپەزنامەندى و خۆشى (فرەھەرەكانى) بەھىز و ھەرە سەرکەوتوى پاكدينان و فرەھەرەكانى يەكەمىن ئامۆژگارانى سەرەتايى ئايىنى نىپان، ستايش و نىيايش و خۆشى و ئافەرىن بۆ ئەوان دەخوتىن.

راسپەى (يەتائەھوۋەئىبىرىو...) كە زاوت بەمن دەبىتت زاوت (ئەسارتوش ئەشات چىت ھەچا) كە مرۆقى پاكدين و زانا دەبىتت.

۳

(ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر ستايش دەكەين، (ئىمشاسپەندان) ئەو شارىبارانى چاك و چاكخوۋە ستايش دەكەين، گاتاكانى پاك، سەرورى شارىباران و پاكان ستايش دەكەين.

– ئەھونەو و گاسا... سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– ئوشتودگاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– سپەندەمەدگاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– وھوخشترگاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين

– وھىستوئىشت گاسا، سەرورى پاكى ستايش دەكەين.

فره‌وه‌ره‌کانی چاکی به‌توانای پاکان که له کاتی (هممه‌سه‌پتمدهم) له نارامگاکانی خویان دینه‌دهر و ده‌شوی په‌پتا‌په‌یتا بۆ زانین لیره ده‌مینه‌وه، ستایش ده‌کەین.

چ کەس ستایش بۆ ئیمه ده‌کات؟ چ کەس سروودمان بۆ ده‌هۆنیه‌وه و شادمان ده‌کات؟ چ کەس به‌ده‌سته‌کانی دلارا و به‌خشه‌ندهی، شیر و جلوهرگ و پیداوایستی ژبان په‌زیراییمان لی ده‌کات؟

به‌و پیشکه‌شانه‌ی که له بۆ ئەوان راستی ده‌هینیت، له ناوی کام یه‌ک له ئیمه ستایش و یاد ده‌کرت؟ په‌وانی کام یه‌ک له ئیمه ده‌که‌ویته به‌ر ستایش؟

ئەو پیشکه‌شانه به‌کامان ده‌بخشن تاکو خۆرشی جاویدان و هه‌تاهه‌تایی بکاته قسمة‌تی خۆی؟

مرۆڤێ که ستایشی فره‌وه‌ره‌کانی توانای پاک بکات و به‌هاوردن و داینی ئەو خه‌لاتیانه، واته شیر و جلوهرگ بۆ ئەوان، ده‌گاته راستی و هه‌رکات ئەوانه له مالتی ئەو مرۆڤه به‌خۆشی بگه‌رینه‌وه، ئیتر له

بۆی ده‌پارینه‌وه و له ئەه‌ورا ده‌خوازن خاوه‌نی ئەو ماله به‌هه‌مه‌ند بیت له په‌ودی چاک و چاره‌وی و هه‌یستری به‌توانا و چالاک و گه‌ردوونه‌ی په‌وان و قایم و مندالی زانا و بیژهر.

بزانی که راستی باشترین پاشه‌کهوت و هه‌وینی رۆژگارانی خۆشه و رۆژگاری خۆشیش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازباری راستی بیت.

راسته‌ی: ئەه‌ورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و خاوه‌ن فه‌ره (زاوت و راستیه‌ی) ئەز بۆ شارباری پادشاه خوازباری هه‌یزی زیاتر و سه‌رکه‌وتنی زیاترم.

(به‌ندی ۸ تا ۱۲ ئافه‌رینگانی ده‌مان له‌م به‌شه‌دا ده‌خویننه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن، په‌غه‌مه‌به‌ر و نیراوی راسته‌قینه و هه‌لبه‌زیراوی ئەه‌ورامه‌زدا، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وی چاکی مرۆڤ نینگاهداری و پاسداری ده‌کات هه‌تا رۆژی

په‌سلان دیت و ده‌بانخاته به‌رچاوی مه‌زدا و داوه‌رییان له‌سه‌ر ده‌کەن.

شارباری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه پارێزه‌ر و نینگاهدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

ده‌پارته‌سه‌وه هه‌روا بی که ئاواتی منه، که‌سه‌ی که ئاوه‌کانی ئەه‌ورایی به‌چاکترین ئاوی (زور) و به‌جوانترین (زور) و به‌و (زور)ه‌ی که پارێزکاری بالا و تۆبه‌تی، ستایش بکات، ده‌بیته خاوه‌نی فه‌ر و

شکۆ و له‌ش ساخی و سه‌رکه‌وتن و سامان و دارایی فره‌وان که هه‌وینی ئاسایشن ده‌بیته قسمة‌تی ئەو، هه‌روا رۆله‌کانی پیکه‌وتوو و دلیر و ته‌مه‌نی درێژ و پرپیت و به‌ره‌که‌ت و پاشانیش به‌هه‌شتی پاکان و

پووناکی داایمی و شادیه‌یتنه‌ر بۆ ئەوه... راستی چاکترین پاشه‌که‌وتی مرۆڤ و هۆی وه‌ده‌ست خستنی ژبانیکێ چاکه، رۆژگاری خۆش بۆ ئەو که‌سه‌یه خوازباری چاکترین راستیه‌یه، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده

هه‌زار ده‌رمان بگات، ئەی مه‌زدا... بگه‌ هاوارم و یارمه‌تیم بده ده‌ی با له گۆناه دوور بکه‌ومه‌وه.

راستی باشترین پاشه‌کهوت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازباری راستی بیت.

(ئافه‌رینگانی گه‌هه‌نبار)

زه‌رده‌شتی مه‌زن هه‌لبه‌زیراوی مه‌زدا و له رووی راستیه‌یه‌وه هه‌لبه‌زیراوه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی و ئەمینی مه‌زدا که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆڤ نینگاهداری ده‌کات هه‌تا

رۆژی په‌سلان دیت و ئەوانه ده‌باته خه‌مه‌تی مه‌زدا.

شارباری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه نینگاهدار و پاسدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

راستی چاکترین پاشه‌کهوت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رابواردن و رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار بی و خوازباری راستی بیت.

ئەز دووپاتی ده‌که‌مه‌وه که مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی و دوزمنی دپوه‌کان و په‌په‌وی ئایینی ئەه‌وراییم.

له (هاوه‌نگا)دا ستایش و نیایش و په‌زامه‌ندی و ئافه‌رین ده‌نیرم بۆ سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ و سال و جه‌ژنه‌کانی سال، بۆ خۆشحالی سه‌روه‌ری مه‌زنی پاکی و بۆ شادی و خۆشکامی سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ

و سال و جه‌ژنه‌کانی سال که له نیوان هه‌موو سه‌روه‌رانی پاکیدا مه‌زنتترین سه‌روه‌رانی.

۲

... ستایش په‌و و راستیه‌ی و زاوته.

۳

ئەي مه‌زدا په‌رستان: په‌وايه که بۆ (په‌د) و له بۆ (میدبوزرم) ئەگه‌ر بتوانن به‌ناوی (مه‌به‌زد) په‌کسه‌ر به‌رخن که تازه له شیر کراییت پیشکه‌ش بکه‌ن... ئەگه‌ر که‌سه‌ی ئەوه نه‌توانیت...

۴

وا باشه به‌ئهنده‌ی به‌سه‌ندی (ه‌ورا) بدات و پیشکه‌شی بکات به‌و فه‌رمانگوزارانه که چاکتر له فه‌رموده‌کانی (مه‌زدا) ئاگادارن و له راستیدا راستترین و له شارباریدا باشترین شاربار و له راستیدا،

تاقی کراونه‌ته‌وه و دل‌سۆز و خه‌مخۆری هه‌ژاران و بی نه‌وابانن و به‌هاواری لێقه‌وماوان ده‌گه‌ن، بیانده‌نی با بیخۆنه‌وه... ئەگه‌ر نه‌توانن.

۵

باری گه‌وره له داری وشک هه‌لگرن و بیسه‌ن بۆ مالتی (په‌د) ئەگه‌ر ئەوه‌دیش ناتوانن باری بچووکتتر به‌قه‌ده‌ر کۆلی ئاده‌میزاد، یان هه‌ر نه‌به‌ی باوه‌شی چل و چیتوی وشک بیه‌نه مالتی په‌د و پیشکه‌شی بکه‌ن،

٦

له سه رتانه ئيمان بيئن كه شاربيري و شكوي هه تاهه تايي هه شياوي نه هورامه زدايه كه چاكترو باشترو
له هه كهس شاربيري دهكات.
به راستي شاربيري بو كه سي رهوا بزائين كه چاكتره له گشت كهس، نه ويش هه شياوي نه هورامه زدايه
و ياري نوردى به ههشت و، نه مه يه نهو خه لاتهي كه ده بيته هوي ره زامه ندى (رده).

٧

له سه ره تاي سال هه تا (ميديو زهره) له مانگي (نوردى به ههشت) و له روي دهى (دهى) چل و پهنج روزه،
نهو كه سهى كه له رووي راستي به وه بو رهواني خوئي لهم جي هانه دا هه زار سه ره مېر يان به رخ خه لاتي
پياواني پاكدين بكات له وانهى كه (نوگري نوردى به ههشتن) له دنياي جاويداندا پاداشي گه وري
نه ده نئى.
نهى سپي ته مان زه ردهشت
نهو (رده) كه (مه يه زده) داوه له بهرانه ر بيدين نيكد كه يه كه م (مه يه زده) (ميديو زهره) نه داوه
له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي به نده گي نازان نئى.

٨

له (ميديو زهره) تا (ميديو شه) له مانگي تيردا و له روي دهى (دهى) دا شه ست روزه... نهو كه سهى له م
كاتهدا بو شادي روي خوئي لهم جي هانه دا هه زار سه مانگا به گو تيره كه وه بدات به پياواني پاكدين، واته
له وانهى نوگري نوردى به ههشتن له دنياي جاويداندا پاداشي هه ره مه زنى ده ده نئى.
نهى سپي ته مان زه ردهشت
نهو (رده) كه (مه يه زده) داوه له بهرانه ر نهو پاكدينهى كه دووه مين (مه يه زده و ميديو شه مى)
نه داوه له نيوان مه زدا په رستاندا به پي مان شيك ن ده ناسن.

٩

له (ميديو شه) تاكو (په تيه شه هيم) له مانگي شاربيره دا و روي نه نيران هه فتا و پهنج روزه، نهو
كه سهى له م كاتهدا بو شادي رهواني خوئي له رووي يه قين و ئيمان و راستي به وه يهك هه زار سه مائيني
جانودار به خشيت به پياواني پاكدين و له وانهى كه نوگري (نوردى به ههشتن) نهو له دنياي بي
پرانه ودها پاداشي مه زن و هه رده گريت.
نهى سپي ته مان زه ردهشت
ردهى كه (مه يه زده) داوه نيتر ناخو نئيه وه نهو چاكدينهى كه سي هه مين (مه يه زده) (په تيه شه هيم) ي
نه دايي و له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي (وه) (١) گه رمي نازان نئى.

(١) وه var: تاقى كرده وهى گونا هكار و بي تاوان بو و به دوو چه شنى سارد و گهرم ئيجرايان كرده وه و (وه) ي
گهرم به ناسنى سوور كراوه تاقى كراوه ته وه.

١٠

له (په تيه شه هيم) تا (نه ياسه ريم) له مانگي مي هه ردا و له روي نه نيران سي روزه، نهو كه سهى هه بييت
و بتوانن به يه قيني دل و له رووي راستي به وه بو شادي روي خوئي يهك هه زار نه فهر و شترى مي و له گه ل
كوچه كه كيدا بدات به پياواني پاكدين، له وانهى نه ويندار و نوگري نوردى به ههشتن له دنياي هه تاهه تاييدا
به پاداشي گه وره ده گات.

نهى سپي ته مان زه ردهشت

ردهى كه (مه يه زده) داوه نيتر نهو پاكدينه به شياوي كامه راني نازان نئى كه چواره مين (مه يه زده)
(نه ياسه ريم) نه داييت و به نابو ودى چوارپاكانى مالى خوئي مه حكومى دهكات.

١١

له نه ياسه ريم تا (ميدياريم) له مانگي دهى دا و له روي (به هرام) هه شتا روزه، نهو كه سهى
به يه قيني دل و بيرو و پروا و له رووي راستي و سه داقه ته وه، هه زار سه ره له ره وهى خوئي خه لات بكات
به پياواني پاكدين، له وانهى نوگر و نه ويندارى (نوردى به ههشتن)، له دنياي بي پرانه ودها خه لاتى گه وره
وه رده گرن.

نهى سپي ته مان زه ردهشت

ردهى كه (مه يه زده) داوه، نهو بيدينهى كه (مه يه زده) (ميدياريم) ي په نجه مين جارى نه داوه
به شياوي كامه راني نازان نئى و مه حكومى دهكات به نابو ودى هه مو به هره و سامانه كانى.

١٢

له (ميدياريم) تا (هه مسپتمدهم) له روي روزه (وه هيشتو نئيشت گات) هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سهى
به راستي و له رووي پروا و باوه رى پاكه وه بو شادي رهواني خوئي له م دنيا دا هه رچى ته ر و وشكى كه
هه يه تى و جوان و به كه لكه به خشيت به پياواني پاكدين، له وانهى وا نوگر و نه ويندارى نوردى به ههشتن
له دنياي بي پسانه ودها پاداشي مه زنى پي ده گات.

نهى سپي ته مان زه ردهشت

ردهى كه (مه يه زده) داوه، نهو بيدينهى كه شه شه مين (مه يه زده) (هه مسپتمدهم) ي نه داوه، به رى
له دينى نه هورايى ده زمي نئى.

١٣

بي نه وهى تاوانى كرديت، ره وايه به سه ري دا بخروشن و بو لي نئى و بي هيج تاوانى كى تر، ده رى بكه ن و
(نارشنى) (١) بو نهو ره وايه، ردهى بي هدين واده كات و هه روا بي هدين بو رده.

(١) narsni: تاوانى كه سزاوارى مه رگ واته بي لي بوردن، سزاي مه رگه.

راستی چاکترین پاشه‌کوت و هۆی رۆژگار و رابوردنی چاکه و، ئەوه‌بیش سزاواری ئەو کەسه‌یه کە خۆی راسته و خوازیاری چاکترین راستیه.

۱۴-۱۸

راسپه‌ی: ئەهورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و مه‌زن و خاوه‌نی فه‌ره (زهوت و راسپه‌ی): من بۆ شاریارای پادشاه خوازیاری هه‌بزی فره‌وانتر و سه‌رکه‌وتن و زالبوونی زیادترم.
(به‌ندی هه‌شتوم تا دوازه‌هه‌می «ئافه‌رینگانی ده‌همان» دوویات ده‌کریته‌وه).

۱۹

زه‌رده‌شتی مه‌زن به‌راستی هه‌لبه‌بزیاری ئەهورایه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە له‌ خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا نیگاهداری ده‌کات له‌ کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف و پاسداری ده‌کات له‌وانه تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانخاته به‌رده‌ستی مه‌زدا. شاریارای و شکۆی مه‌زدا و کامه‌رانی خه‌لاتی ئەو بۆ کەسه‌ی سزاواره کە پارێزه‌ر و نیگاهبان و چاودێری هه‌زاران و بی‌نه‌ویان بیه‌ت.

راستی چاکترین پاشه‌کوت به‌و تاینده و هه‌وینی رۆژگاری خۆشی داهاتوه و ئەوه‌بیش سزاواری کەسه‌یکه کرده‌وه‌کانی راست بن و خوازیار و لایانگری باشتترین راستیه.

ده‌پارێمه‌وه و ده‌خوایم وا بیه‌ت... به‌و چه‌شنه‌ی ئاواتی منه، مرۆقه‌کان راست بن و به‌راستی و به‌شادی بژین.

(به‌ندی ۱۲ له ئافه‌رینگانی ده‌همان لیه‌ده‌دا ده‌خویننه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن په‌یامبه‌ری راسته‌قینه و هه‌لبه‌بزیاری مه‌زدا، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده‌هه‌زار ده‌رمانمان بۆ بگات... ئەه‌ی مه‌زدا... بگه‌ره یاری من و یارمه‌تیم بده و له تاوان و خه‌تا لام بده.

(ئافه‌رینگانی رپیتوین)

۱

زه‌رده‌شتی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لبه‌بزیاره، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف ده‌خاته خه‌زینه‌ی کرداره چاکه‌کانی خۆی تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانباته کن مه‌زدا، شاریارای و شادی و شکۆی خه‌لاتی ئەهورا سزاواری ئەو کەسه‌یه کە پاسدار و نیگادار و چاودێری هه‌زاران و بی‌نه‌ویان بیه‌ت.

راستی چاکترین پاشه‌کوت بۆ رۆژانی داهاتوه و رابواردنی و رۆژگاری خۆش بۆ ئەوانه‌یه خوازیاری

راستی بن و له رووی راستیه‌وه بژین و له تاوان و خه‌تا خۆ لا بدهن.

ئەه‌مه‌مدیسان ده‌بیه‌ژم کە مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی دوژمنی دێوه‌کان و په‌یره‌وی ئایینی پاک‌ی ئەهوراییم.

ستایش و نیایش و خۆش‌حالی و ئافه‌رین بۆ (رپیتوین)ی (۱) پاک و سه‌روه‌ری پاک‌ی.
ستایش و نیایش و خۆش‌نوودی و ئافه‌رین به‌ (فه‌راده‌ت خه‌شو) (۲) و (زه‌نتوم)ی (۳) پاک و سه‌روه‌ری پاک‌ی.

۲

بۆ په‌زاهمه‌ندی (ئه‌هورامه‌زدا)ی خاوه‌ن فه‌ره و خاوه‌ن شکۆ و (ئیمشاسپه‌ندان) و ئوردی به‌هه‌شت و ئازهر، واته رۆله‌ی ئەهورا و بۆ په‌زاهمه‌ندی هه‌موو مه‌لاییکه و فریشته‌کانی پاک‌ی مینه‌وی و جیهانی و (فه‌روه‌هه‌ره)کانی هه‌ره به‌توانا و زالی پاک‌دینان، فه‌روه‌هه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی نامۆژگارانێ ئایینی و فه‌روه‌هه‌ره‌کانی ستایش و نیایش و خۆش‌نوودی و ئافه‌رین خوینان، بخوینن.

راسپه‌ی (یه‌تا ئەهوه ئیریو) کە زاوت به‌من ده‌بیه‌بیه‌ت. زاوت: (ئه‌سارتوش ئەشات چیت هیچا) کە پیایوی پاک‌دین و زانا ده‌بیه‌بیه‌ت.

۳

ئەهورامه‌زدا، له‌و گوتانه‌ی کە بۆ رده‌ی (رپیتوین) هاتبووه خوار بۆ سپیته‌مان زه‌رده‌شتی فه‌رموو:
ئەه‌ی زه‌رده‌شت... ئیستاکه پرسیارم لی بکه و هه‌رچی ده‌خوای بیسه، چونکه پرسیارای تۆ هه‌ر ئەو پرسیارای پیایوی به‌هه‌بزه و ده‌سه‌لاته و ئەوه‌بیش کە تۆ پرسیارای لی ده‌که‌یت... (واته ئەهورا) توانا و زانایی ئەوه‌ی هه‌یه کە به‌پرسیاره‌کانی تۆ وه‌لام بداته‌وه.

۴

زه‌رده‌شت پرسیارای کرد له ئەهورا:

ئەه‌ی ئەهورامه‌زدا... ئەه‌ی عه‌قلی کولل، ئەه‌ی داداری جیهانی خاکی، ئەه‌ی پاک... پیایو له ژباندا چ ئەندازه به‌ره‌ ده‌بات؟ پاداشی چه‌ندیکه؟ ده‌ست په‌نج و حه‌قی ئەو کە بگاته ده‌ستی؟

(۱) Rapithovn: فرشته‌ی نیوه‌رۆژیان فرشته‌ی هاوین له ئایینی زه‌رده‌شت.

(۲) Fradtsu: فرشته‌ی نیگاهبانی ئازهل و گیانله‌به‌رانی حه‌یوانی بچووک.

(۳) Zantum: فرشته‌ی پارێزه‌ری مه‌لبه‌نده و له یاریده‌ده‌رانی رپیتوین.

ئەو پىياوھى كە بۆرەزىمەندى دەد (رېپىتوڭ) بېجىتە سىلاۋى و بەدەستى پاك و شۆراۋىيەو و بەئاۋدەنە و دەستەى پاك و شۆراۋە (بەرسەم) راپىخت و (ھەوم) دابىنى و ئاگر ھەلگىرسىنىت و سرودى (ئەھون و ھىبىرە) بىخوتىت لە كاتىكدا زمانى بەگوشراۋە و فوشوردەى (ھەوم) تەر بوو و ھەموو ھۆش و ھەوھسى خۆى بداتە گوتارى پاكى مېنەوى و روو بىكاتە لاي (رەپىتوڭ) و پىشكەشى بىكات.

ئەھورامەزدا لە ۋەلامدا فەرموۋى:

ئەى سېپتەمان زەردەشت

بەو ئەندازەى باى باكور ھەلسىت و سەرانسەرى جىھانى خاكى بگرتتەو و پەرورەدى بىكات و قازانجى پى بگەىنىت و شادى بۆ بھىنىت، ئەو پىياوھ بەو ئەندازە پاداشى خۆى وەدەگرتت.

ئەو پىياوھى بۆرەزىمەندى (رېپىتوڭ) سىلاۋى بۆ بنىرتت و ستايشى بىكات.

(بەندى پەنجوم دەخوتىرتتەو)

ئەھورامەزدا بەزەردەشتى فەرموۋ لەو گوتانەى كە بۆرېپىتوڭ ھاتوۋە.

راستى چاكتىرىن داھات و پاشەكەوتە بۆرېيانى باش و رۆزگارى چاك و راباردنى خۆش بۆكەسى سزاۋارە كە ئۆگرى راستى بىن و خوازبارى راستى و خۆلادەر بىت لە تاوان و خەتا.

زەردەشتى مەزن، بەراستى ھەلېرتىراۋى ئەھورايە و پەيامبەرى ئەو و پاسدارى و نىگاھدارى دەكات لە كەدوۋە چاكەكانى مەزقەكان و ئەوانە دەخاتە گەنجىنەى كەدەرەكانى خۆى و رايان دەگرتت تا رۆزى پەسلان دەكات و بۆ داۋەرى دەپانخاتە بەردەستى ئەھورامەزدا.

ئەز دووپاتى دەكەمەو و دەبېتۇم كە مەزداپەرست، زەردەشتى، دوژمنى دېۋەكان و پەپرەۋى ئايىنى پاكى ئەھورايىم.

- تەواو -

كۆتايى

لە رۆزى سېشەممەى شازدەى ئەمورداد مانگى سالى ۱۳۸۰ى ھەتاۋى بەرانبەرى ھەوتى ئاگوستى سالى ۲۰۰۱ى زايىنى و ۲۷۵۱ى كوردى كاتىمىر شەشى پاش نىۋەرۆ بەكاتى ھاۋىنە لە شارى سەقزى كوردستاندا تەواوم كەرد و، لە كارى ۋەرگىرپانى ئەو بەرھەمەى مامۆستا ئىبراھىم پورد اوود و مامۆستا جەلېل دوستخواھ چاپى (انتشارات مرواريد تهران) چاپى سېھەم ۱۳۶۱ى ھەتاۋى بوومەو. سوپاس بۆ ئەھورامەزدا... بۆ خۇداى يەگانە كە ئەو ھەلە و دەرفەتەى پى عەتا كەردم تا بتوانم ئەم نامە و شوپنەۋارە باپەخدارەى ھەرەكۆنى ئىران = كوردستان بەزمانى سۆرانى ۋەرگىرپم و پىشكەشى بىكەم بەنامەخانەى كوردستانى مەزن تا ئەمىش لەلای كىتېبە پىرۆزەكانى ئاسمانى لەۋى بىپارتىرپن، چونكە ئەوان فرە زوو كرابوون بەكوردى و مەتنى (كتاب مقدس) و (عہد عتيق و جديد) دەيان سالە كراۋە بەكوردى، بەلام جىگاي ئەۋىستاي خۆمان خالى بوو... مالتان ئاۋەدان و دلتان خۆش بىن.

تكايە ئەگەر دىتان يا، ياداگەوتوۋە و سەھووم كەردوۋە خۆتان چاكى كەن و ئەوانەى كە ھىچىيان بۆ كورد و كوردستان نەكەردوۋە و ھەر خەرىكى دۆزىنەۋەى عەيب و ئىراد و رەخنەى بىن خود و خوتە و بۆلەن و ھىچىبىرپان لە خۆ نەگرتوۋە نەيكەنە ھەلاھەلا و تەحاتەحا و بەفەرمايشى مەولاناي رۆمى ئەگەر ئىۋە چاكتىرى لى دەدەن... فەرموون كەس بەرى پىن نەگرتوون... ھەم دىسان سوپاس بۆ ئەھوراي خاۋەن شكۆ و خاۋەن فەر كە ئەم ھەلەى پىن عەتا كەردم.

سەقز - عومەر فاروقى

- ۱- پيشه كىيى وەرگىپرى كوردى 5
- ۲- دەستپىك: ئىبراھىم پورد اوود 9
- ۳- پيش وتار: جليل دوستخواه 17
- ۴- ئەمانە بزائىن... كۆكردنە وەي وەرگىپرى كوردى 26
- ۵- سرودى مەزدىيە سنا 31
- ۶- گاتەكان... گوتەكان 33
- ۷- دەفتەرى دووھەم... يەسنا 85
- ۸- دەفتەرى سىتھەم... يەشتەكان 98
- ۹- دەفتەرى چوارەم... وەندىداد 219
- ۱۰- دەفتەرى پەنجوم... ويسپرد 226
- ۱۱- دەفتەرى شەشوم... كورتەي ئەوتىستا 229

رېئىنۋوسى يەكگرتۋوى كوردى

تكا لەو نووسەرد بەرئىزانە دەكەين كە بەرھەمەكانىيان بۆ دەزگاكەمان دەنئىرن، رەچاوى ئەم رېئىنۋوسەي خوارەو بەكەن كە بەسەندكراوى كۆرى زانىيارى كوردستانە

بەكەم: گىروگرتى پىتى (و).

نیشانەي (و) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو دەنوسرى:

۱- پىتى (و)ى كورت، واتە (و)ى بزوتىنى كورت (و: u) بۆ نمونە: كورد. كورت. كوشت.

Kurd. Kurt. Kufit

۲- پىتى (وو)ى درىژ، واتە (وو)ى بزوتىنى درىژ (وو: û) بۆ نمونە: سوور. چوو. دوو.

Sûr. Çû. Dû

۳- پىتى (و)ى كۆنسۆنانت (نەبزوتىن). واتە (و: w) بۆ نمونە: ئاوايى. وەرە. هاوار. ئاو

دەنگى (و) لىبەردا ھەندىك جار لە زاراوى كرمانجىي سەروودا دەبى بە دەنگى (ث)

Awayî (Avahî). were. Hawar. Av

۴- پىتى (ۆ)ى كراوہ. واتە (ۆ: o)

بۆ نمونە: دۆل. گۆر. نۆ.

Dol. Gor. No.

دووہەم: گىروگرتى پىتى (و)ى سەرەتاي وشە.

ھەر وشەيەك بە پىتى (و) دەست پى بکات بە يەك (و) دەنوسرىت.

بۆ نمونە: وريا. ولات. وشە. ورد.

wiryā. wilat. wiflê. wird.

سپىيەم: گىروگرتى پىتى (ى):

نیشانەي (ى) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو بە:

۱- پىتى (ى)ى بزوتىن. واتە (ى: î).

بۆ نمونە: زەوى - Zewî

۲- پىتى (ى)ى كۆنسۆنانت. واتە (ى: y)

بۆ نمونە: يار - yar

● **سهرنج ۱:** پیتیکى (ى) بزوینى فره كورت ههیه كه له نووسینی كوردى به ئەلفویبى لاتینیدا نیشانەى (i) ى بۆ دانراوه وەك له وشەكانى: من - Min ، كن - Kin ، ژن - jin . ئەم نیشانەیه له نووسینی كوردى به ئەلفویبى عەرەبیدا نییە .

● **سهرنج ۲:** نیشانەكانى (ى) بزوین و (ى) كۆنسۆنانت واته (î) و (y) له پیتى عەرەبیدا هەردووکیان هەمان نیشانەى (ى) یان ههیه بهلام له راستیدا له یه‌كتر جیاوازن و له كاتى به دواى یه‌كتر هاتنیاندا دەبێ هەردووکیان بنووسرێن .

وێك: نییە . چییە . دیارییەكە . زهوییه‌كە .

Nîye. Çîye. Dîyarîyeke. Zewîyeke

● **سهرنج ۳:** له كاتى هاتنى سێ پیتى (ى) به دواى یه‌كتردا وەك له وشەكانى (ئاوایییه‌كه‌مان...) (كۆتایییه‌كه‌ى...) (وه‌ستایییه‌كه‌ى...) (كۆتاییی به‌كاره‌كه‌ هیتا) دەبێ به‌سەر یه‌كه‌وه بنووسرێن ، واته سێ (ى) به‌ شێوه‌ى (ییى) به‌ دواى یه‌كتردا دێن .

(Westayîyeki....) (Kotayîy be Kareke hêna)

● **هواره‌م:** گه‌ڕوگرگرتى پیتى (پ) ى گران ، واته (پ) ى نیشانەدار . ئەم پیتە له هەر كۆتیه‌كى وشەدا هات دەبێ به‌ نیشانە‌كه‌یه‌وه بنووسرێت . واته له سه‌رده‌تا و ناوه‌راست و كۆتایی وشەدا هەر (پ) ى گرانی نیشانە‌داره .

وێك: رۆژ . به‌یار . كه‌پ .

● **پیتیه‌م:** گه‌ڕوگرگرتى پیتى (و) ى به‌یه‌كه‌وه‌به‌سێن (عطف):

پیتى (و) ى به‌یه‌كه‌وه‌به‌سێن ، به‌ شێوه‌یه‌كى جیاواز له وشەى پیتى خۆى و پاش خۆیه‌وه‌ ده‌نووسرێت و مامه‌له‌یه‌كى سه‌ریه‌خۆى له‌گه‌ڵدا ده‌كرێت .

بۆ نمونه‌: من و تو . ئاره‌زوو و وریا .

● **سهرنج:** له هه‌ندێك وشەى لێكدراودا پیتى (و) ى به‌یه‌كه‌وه‌ به‌سێن بووه به‌شێك له هه‌ردوو وشه‌ لێكدراوه‌كه‌ و به‌ هه‌موویان وشه‌یه‌كى سه‌ریه‌خۆیان دروست كردوه .

وێك: كارواری . ده‌نگریاس . ئەلفویب . هاترچۆ .

لەم بارانەدا مامه‌له‌ى سه‌ریه‌خۆ له‌گه‌ڵ پیتى (و) ى به‌یه‌كه‌وه‌ به‌سێندا ناکرێت و وشه‌كه‌ هه‌مووی به‌سه‌ریه‌كه‌وه‌ ده‌نووسرێت وەك له نمونه‌كاندا پیتشمان دا .

● **هه‌شەم:** وشەى ناساده‌ چ ناو بێ یان زاواوه‌ دەبێ به‌سه‌ریه‌كه‌وه‌ وەكو یه‌ك وشه‌ ده‌نووسرێن . وێك:

ناو: چه‌مچه‌مان . بێكه‌س . دلشاد . زورگه‌زاو . بێخال . ئالپاریز . میانداو . كانیكه‌وه . سپیگره .

زاراوه‌: ریتووس . ریتپیان . ده‌سه‌بجی . جیبه‌جی . نیشتمانپه‌روه‌ر . ده‌ستنووس .

ده‌سه‌بازی . ولاتپاریز . نازادیه‌خواز . دووشه‌مه . سیتشه‌مه . پیتنجشه‌مه . یه‌كسه‌ر .

راسته‌وخۆ . یه‌كشه‌وه (مانگی یه‌كشه‌وه) .

● **هه‌وتهم:** پیتى (ت) له كۆتای كار (فرمان)دا ده‌شی بنووسرێت و ده‌شى نه‌شنووسرێت .

وێك: دیت و ده‌روات (یان) دیت و ده‌روا .

● **هه‌فته‌م:** نیشبته‌ له زمانى كوردیدا زۆریه‌ى جار به‌هۆى پیتى (ى) له كۆتای ناودا ده‌كرێت .

وێك: پیتنجوینی . هه‌ولتیری . ده‌زكى . شیتخانی .

هه‌روه‌ها ئەم نمونه‌نانه‌ى خواره‌وه‌:

ئەحمه‌دئاوا: ئەحمه‌د ئاوايى

يارمجه: يارمجهيى .

تووژخورماتوو: تووژخورماتوويى .

شنۆ: شنۆيى .

ئاكرئى: ئاكرئىيى (يان) ئاكره‌يى .

لادئى: لادئىيى .

● **سهرنج:** ئەو ناوانه‌ى خۆيان به‌ پیتى (ى) ته‌واو ده‌بن پیتوست ناكات (ى) نیشبته‌ تيان به‌خریتته‌ پال . وێك:

سلیمانى: كامه‌ران سلیمانى .

كانیماسى: حاجى حوسین كانیماسى .

ئامیدی: نازاد ئامیدی .

● **نۆیه‌م:** هەر وشه‌یه‌كى بیانی چ هاتبێته‌ ناو زمانى كوردیه‌وه‌ ، یان هه‌ر ناو و وشه‌یه‌كى تر كه‌ له نووسینی كوردیدا دیتته‌ پیتشه‌وه‌ ، ده‌بێ به‌ریتنووسى كوردى بنووسرێت .

وێك: ئەللا . قه‌لم . ئەكه‌ر . قاهیره . ئۆتۆمبیل . دۆستوفسكى .

● **ده‌یه‌م:** ئامرازى (تر ، ترین) كه‌ بۆ به‌راورد به‌كاردێن ده‌بێ به‌وشه‌كانى پیتى خۆیانوه‌ بلکینرێن . وێك:

جوان: جوانتر - جوانترین .

خاو: خاوتر - خاوترین .

● **سهرنج:** ئەم ئامرازى (تر) جیاوازه‌ له وشەى (تر) كه‌ به‌واته‌ى (دى ، دیکه) دیت . ئەمه‌ى دوايى ده‌بێ به‌ جیاواز له وشەى پیتى خۆى ده‌نووسرێت .

وێك: مالتیکى تر ، چى ترم ناوى .

● **یازده‌یه‌م:** جیتناوى نیشانەى وێك: ئەم . ئەو . ئەف .

ئەم جیتناوانه‌ ئەگه‌ر ئاوه‌لكارى (كات - یان - شوتین) یان به‌دوادا هات پیتیانوه‌ ده‌لكین و ده‌بن به‌ یه‌ك وشەى سه‌ریه‌خۆ .

وێك: ئەمشه‌و . ئەمرۆ . ئەفسال . ئەمجاره . ئەمبه‌ر و ئەویه‌ر . ئەفرۆ .

● **هوازه‌یه‌م:** نیشانە‌كانى نه‌ناسراوى وێك (... یه‌ك ، ... بێك ، ... هه‌ك) به‌ شێوه‌ى خواره‌وه‌ ده‌چنه‌ سه‌ر وشه‌كانى پیتى خۆیان:

١- ئەگه‌ر وشه‌كان به‌ پیتته‌ بزوینه‌كانى (ا ، ی ، ه ، ئ) ته‌واو بووبن ئەوا نیشانە‌ى (... یه‌ك) یان ده‌خریتته‌

پال. وهك:

چيا: چيا يهك.
زهوى: زهوييهك.
وتينه: وتينه يهك.
دئ: دئيهك.

۲- ئەگەر وشەكان بە پيسته بزوييني (وو) يان هەر پيستيكي دەنگدار (نەبزوين: كۆنسۆنانت) تەواو بووين ئەوا نيشانەى (پىك - لە كرمانجىي خواروو) و نيشانەى (هك) يان لە كرمانجىي سەروودا دەچيته سەر.

خانوو: خانوو پىك، خانوو هك

گوند: گونديك (كرمانجىي خواروو)، **گوندهك** (كرمانجىي سەروو).
ژن: ژنيك (كرمانجىي خواروو)، **ژنهك** (كرمانجىي سەروو).

سيزه دهيم: گيروگرفتى پاشگره كانى (دا. پا. وه. هوه)

ئەم پاشگرانه بە وشەكانى پيش خۆيانەوه دەلكيترين. وهك:

دا: **له دلدا** (هەر برينج كه له دلدا ههيه سارپيژى كهن). (خه ميكم له دلدايه).

پا: **له ناميديرا** (له ويرا به پي هاتووين). (له خورا دللى گوراوه).

وه: له چوارچراوه (له وتوه هاتووين).

هوه: به مالهوه (به مالهوه روشتين).

(جارتكى تر نووسيمهوه). (خانوو كه م كريبهوه).

● **سەرنج:** پاشگرى (دا) جيايه له وشەى (دا) كه فرمانه و چاوه كهى (دان)ه.

وهك: **تيريكى له دللى دا. تيريكى له دللى داوم.** ئەم (دا)يهى فرمان به جيا دەنووسرئ.

چواره دهيم: گيروگرفتى پيشگره كانى (هەل. دا. پا. وەر. دەر)

۱- ئەم پيشگرانه كاتى دەچنه سەر چاوه يان فرمان يان هەر حاله تىكى تر، پييانهوه دەلكين به مەرجى جيناوى لكاو نەكەوتبيته نيوان پيشگر و وشەكهى دواى خۆى. وهك:

* چاوهك:

هەل: هەلكردن. هەلكرتن. هەلكورمان. هەلكيشان.

دا: **دابەران. داخستن. دارمان. داكردن.**

پا: **پاكرتن. پاكيشان. پاپهريين.**

وەر: **وەرگرتن. وەرسووران.**

دەر: **دەرکردن. دەرهيان.**

* فرمان:

هەل: هەلگره. هەلمهخه. هەلكشى.

دا: **دانج. دامهپه.**

پا: **پاكيشه. پاپهپهپته.**

وەر: **وەرگره. وەرسووپته.**

دەر: **دەريته. دەرخه.**

* حاله تى تر. وهك:

هەلكشاو. هەلنەكشا. دانراو. پاپهپهيو. پانهپهپيو. وەرگرتوو. وەرگرتە. دەرخواو. دەرگراو.

۲- ئەگەر جيناوى لكاو كهوته نيوان پيشگر و فرمانهكهى دواى خۆى ئەوا به جيا دەنووسرين و جيناوهكه به پيشگرهوه دەلكيترئ.

هەل: هەلم گرن. هەليان كهن. هەلمان كيشن. هەلمان مەواسن.

دا: **دامان نەنايه. داين خەن. داى بره.**

پا: **پاين دەگرين. پام كيشه. پام پهپته. پاشيان پهپتن.**

وەر: **وەرمان گرتايه. وەرى نەگرى. وەريان سووپتهوه.**

دەر: **دەريان پهپاندين. دەرى خه.**

پازە دهيم: گيروگرفتى وشەى ليكدراو.

ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى فرماندا بوو، به جيا دەنووسرين:

رىك دەكهوين. پيكيان هينايهوه. پيک نههاتين. يهكيان نهگرتوه. دەستمان

نهكهوت.

بهلام ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى چاوهك يان حاله تى تردا بوو ئەوا هەردوو وشەكهوه به يهكهوه دەلكيترين.

وهك: **رىككهوتن. پيکهاتن. يهكگرتن. دەسخستن. يهكگرتوو. دەسكهوتوو. پيکهاته.**

نازه دهيم: نامرازى (ش)ى تهئكيد كهوته هەر شوپيئىكى وشهوه دهبي به بهشيك له وشهكه و نابي به هۆى له تيوونى وشهكه. وهك: **بشتهوي ناتههمن. نەسخۆى. گوتى ديم... نەشاهات. نەشمانگرتن. بشمانهين.**

چاپکراوه‌کانی ده‌زگاکه‌مان له ساڵی ۱۹۲۰-۲

- (۱) مذكرات بنفوتو چلیننی. ترجمة وتعلیق: جرجیس فتح الله.
 - (۲) المجتمع الكردي في المنظر الإستشراقي. تألیف: د. بدرخان سندي.
 - (۳) ماره‌که‌یان بکوشتایه. رۆمان: یه‌شار که‌مال. وه‌رگێرانی: ئەحمەد محمەد ئیسماعیل.
 - (۴) سه‌رده‌می بێ تاوانی. شانۆنامه. دکتۆر قوتبه‌دین سادقی. وه‌رگێرانی له فارسییه‌وه نه‌جیبه ئەحمەد
 - (۵) کرکوک في العصور القديمة. الدكتور جمال رشيد أحمد.
 - (۶) نامه‌کانی مەم. محمەد مه‌ولود مەم.
 - (۷) نووسین و په‌خشان و وه‌رگێراوه‌کانی گۆران. ئومێد ئاشنا- کۆی کردووه‌ته‌وه و ڕێکی خستووه و پێشه‌کیی بۆ نووسیوه.
 - (۸) مالتاوانی له چه‌ک. رۆمان. ئیبرنست هێمنگوای. عه‌بدوخلالق ئەحمەد عه‌زیز له ئینگلیزییه‌وه کردوویه‌تی به‌کوردی.
 - (۹) سانتیاگو دی کۆمپۆستیلای Santiago De Compostela - رۆمان. فه‌ره‌اد پیربالی.
 - (۱۰) مه‌لی ئاوات. سێ شانۆنامه. وه‌رگێرانی: محمەد فه‌ریق هه‌سه‌ن.
 - (۱۱) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌جه‌می شیعه‌ره‌کانی. هه‌سێب قه‌ره‌داخی- به‌رگی یه‌که‌م.
 - (۱۲) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌جه‌می شیعه‌ره‌کانی هه‌سێب قه‌ره‌داخی- به‌رگی دووهم.
 - (۱۳) ساڵنامه‌ی کوردستان- ده‌زگای ساڵنامه‌ی کوردی. پرۆفیسۆر وریا عومه‌ر ئەمین.
 - (۱۴) الجبل والسهل - قصص قصيرة. محي الدين زنگنه.
 - (۱۵) کوردستان العراق- آراء ومواجهات إعلامية بقلم: فوزي الأتروشي.
 - (۱۶) مسته‌فا بارزانی له هه‌ندیک به‌لگه‌نامه و دۆکیومێنتی سۆقیه‌تیدا ۱۹۴۵-۱۹۵۸ (تۆماریکی زێرین له مێژووی گه‌لی کورد). د. ئەفراسیباو هه‌ورامی.
 - (۱۷) تحولات. ناصر یوسف.
 - (۱۸) کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱. (چالاکییه‌کانی کابینه‌ی چواره‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱). ئاماده‌کردنی: به‌دران ئەحمەد هه‌بیب + هه‌لمه‌ت هه‌مید.
 - (۱۹) کوردستان: دیوانا شیخ مه‌مدووحی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۰) زبانی کوردی: دیوانا شیخ نووره‌دینی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۱) دیداری یار: دیوانا شیخ شه‌مسه‌دینی قوتبی ئەخلاتییی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۲) وفادة الى المنطقة المحررة. رواية وثائقية. يونان هرمز.
 - (۲۳) ناشد صلاح الدين... أم نحاسب أنفسنا؟ إستجواب قائد بعد ثمانمئة سنة.
- حوار مع الأستاذ الدكتور مُحسِن مُحَمَّد حُسَيْن. أجراه: بدران أحمد حبيب

(۲۴) يقظة الكرد. جرجيس فتح الله.

(۲۵) گه‌ران به‌دواي نه‌مرییدا. مه‌ولود ئیبراهیم هه‌سه‌ن.

(۲۶) حملہ الانفال فی کردستان العراق. تدمیر قریه کوریمی. ترجمه د. رزگار.

(۲۷) شیعرێ ئینگلیزی. به‌رگی یه‌که‌م: شیعرێ سه‌ده‌ی بیسته‌می بریتانیا. هه‌لبێژاردن و وه‌رگێرانی:

ئومێد وه‌رزه‌نده، به‌ختیار سه‌جادی.

(۲۸) دیاره‌گه‌راییی تاراوگه. ڕیتیوار سیوه‌یلی.

(۲۹) ئاراس په‌رینه‌وه‌یه به‌ره‌و سه‌رفرازی- رۆشنییران کاره‌کانی ده‌زگای ئاراس هه‌لده‌سه‌نگین.

(۳۰) الحديقة الناصرية في تاريخ وجغرافيا كردستان. علي أكبر كردستاني. ترجمه: جان دوست.

(۳۱) كه‌شكۆلی كه‌له‌پووری ئەده‌بی کوردی - كه‌شكۆلی عه‌بدولفه‌تاح - لیکۆلینه‌وه‌ی: محمەد عه‌لی

قه‌ره‌داغی. به‌رگی پێنجه‌م.

(۳۲) ئەوتیستا - نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت. وه‌رگێرێ بۆ کوردی: عومه‌ر فارووقی.