

جموجولی تازهی ژاپون له روښنایی سیاسه تی بازدان به سدر تهنگ وچه له مهی دنیا ی سهره ایپه دریدا



بازدان به سهر تهنگ وچه له مهی دنیا ی سهره ایپه دریدا

پشت به تهنسیری نابوری و سیاسی خوی له سهر دوهله تانی خوارووی روزه لاتی ناسیا ده بستو لسه سهریکشهوه هاسه نکی یه له پتوه ندی یه کانی له گهل ولاته عهره بیه خاوه نوتو کانداسا پتک به پتین لیکدانه وکان ههر چوژنک بن ، نامانجی راسته قینه تم جموجوله چاره سهرگردنی گبروگر فنی وزیه که ژاپون به یه کتیک له گرنگترینی نو هویانسی داده کنی که یارمته ددهن بزو

ژاپونه له مه ترسی یه کی تازه نوت . نهوش که سونودا له کوزفرانسو روزه نامه گری خیدا له ابو ظبی گوتی : (ژاپون له دواوژیشدا وک سهرچاوه یه کی پنه تری وزه دپوانتیه نوتو لو بارهوه پشت به دوهله تانی روزه لاتی ناوراست ده بستو) ، خوی ناشکرگردنی لسه سیاستی دووسه هری ژاپون تیتستا به نواوی ناشکرابوه ، له سهریکهوه

هتسانی نوتی خاویسی له کهدا بو . چوژنکه پیوستی ژاپون به نوت له ۹۹٪ زیاتره . پتوه ندی بازگردانی ژاپون به دوهله تانی ناسیاوه که زیاتر له نیوهی شتووه کی خوی بزو وولانده نترتی ، رووکاری سیاسی نو گه شته دهرده خاوه نیشانهدا که ژاپون دپوی لو ناوچانهدا که نکه وتونه ژیر سهرایه دانانی نه مریکوه . هندیکی جن بی تازه پدوژتیهوه که قازانجیکی نابوری زوریان ل وده بست پتین . ژاپون دپوی بزم جموجوله دهری بخا که دوتوانی به قازانجی نابوری و سیاستی نه مریکا نه کی زور قورس پگسرتنه نه ستوی ههروه ها نیشانهدا که دهسلات روزه تندی نابوری ژاپون به سهر ناوچیه خوارووی روزه لاتی ناسیادا به و سها مریکی و پنه یی سدا دهرده کوی که باره ی ژاپون له بازاره کانی کورینه وهی دواوه کانی ناسیادا هه به تی ، به پیچوه اندی نو وه زعه که له بازاره کانی نه ورپادا هه به تی .

جموجولی تازهی ژاپون له مانگی نابی رابردودا ، که بریتی بو له سهره ی (تاکیفوکودا) سهره ک وهزیرانی ژاپون بوشه دهولته تی ناسیای - مالی - زیا ، سته کافوره ، نایله ند ، نه نونسیا ، بومو اولیبن - و ههروه ها سهره ی وهزیری دهره وهی ژاپون بوشه کوه و کوه سهره یه ابو ظبی له مانگهدا . نهم جموجوله سهرتیچ چاوه تری سهره سیاسیه کانی بولی خوی راکتیاوه .

هه ندیک لهوان له لیکدانه وهی خویاندا وای بزو چون که گه شته که بزو فال کردنه وهی زیده یی بازگردانی ژاپون له که سالی ۱۹۷۷دا گه شته تزه زیاتر له هشت میلیارو نیو دولاړ . هه رجه ند فوکودا

شهر له خوارووی فلیپین درپتیه هدییه



نوه بزو (۵) سال دهجی شهر له تیان « سهری رزگارخوای مورو » هتیه زه کانی حکومتی دا درپتیه هدییه . سهریکشتری نو به به دواوی سهریکشتری مافی به مریکس دکمن . له پتایو لسه دواوا روه ایله توشی تهنگو چه له مه ی مریکای هتیه کانی حکومتی بوون . به تریایی هریمی خوارو ، به تریایی له دپووی شکاری « زاموانگا » که کوهوتسه باشووری روزه لاتی دورته « میندانو » ، شمس درپتیه هدییه . نوه زیاتر له مانگیکه نو شهره توندتر بووه شورشگرکان زهری زور توندیان له سهریازانی حکومت داوه . به لام لهیله نوهی کاربه ده ستانی حکومتی نامدین هتیه هوالبیک لهباری شهر بلاکو بکنهوه ، به زحمته دتوانی ژماره ی کوزراو برینداری سهریازانی حکومتی پیته ده ست . نوه له لایه کی ترهوه حکومت ژماره ی کوزراوانی شورشگرکانیش بلاو ناکاتوه ، بزو شهره یاسیک له نارمزیایه تی وهی ناوخی نیه به سهر زارومنان و رابری می موسولمانان وک جیوانلویکی رزگارخوای جیوان له قلم نهری . ههروه ها کاربه ده ستانی حکومتی ریگانده دن هوالبیوسانی همنده ران بجه نهر نارچانی که شهریان تیدایو هتا بوشیان بکری بهرگری له وده کمن که هه الوتوسان له گهل بهرری رزگارخوای مورو پتوند بکن .

ههروه ها پانکی ژاپون ته سهریکه گهروهی له وده هه به کی به کورنی راده یی زور له دلازی نه مریکا له کانی شتوای ترخی پاره کانداسو باره به نهم یونه وهی ترخه کی بپاریزی و به پتیه یی پیته ییوه . نهم کاره تندیو ته نیا هتیاوریکه ستنه له یوان ژاپون ولاته یه کور نووه کانداسو ، کوهابو و مچ کوه نیه که فوکودا له گه شته کیدا ههولی دواوه بزو کورانه وهی نفوزی سیاسی نابوری نه مریکا له ناوچه کدا

له باره ی پتوه ندی یه کانی دهره وهی ژاپونتهوه ، نو ولاته ههول ددها به بیانیکی دوسایه تی و هواگری له گهل جین موز بکاو چاومروان دهگری که رزه ها توچیه ک له نونان هه رده و ولانده هه رده باش نه وهی که نهم سیاسه ته له ناو حیزبی فهرانه وهی کیرالدا به گشتی به ستند گراوه له راده ی تهنسیری نو پتوه ندی یه به سهر پتوه ندی ژاپون به یه کیتی سوهیته له لایه کوه ولاته به کتر توهه کان له لایه کی ترهوه کوزراوتوه .

باس کردنی په یوه ندی دوو قوتی نیوان چینو کهنه ده

دوین و هزیری دهره وهی که نده دژانله جیسیژن به سهرانیک بزو چین کاشمش روزه له خایه تی گه شته چین . نو سهراندش له دواوی نه وسهراندوه حق که وهزیری دهره وهی چین هوانک هه ولدها پدواوی سالی رابردودا بزو کهنه ده کسردی هه رده وکان به ده ست دهره یاری به یوه ندی دوو قوتی و نالو کوزری بازاره کانی و روزه تری شوان هه رده وولات نه وین .

موحاکه مریکی هندی له خویشاندن لانیان

معدی (گشتی نیوان دواوی کره (۱۸) کس بزو ساره ی ۲ تا ۴ سال بخریشه به خپانده به بتارانی نه وهی که له خویشاندن لانیان به شداریون که له لویلیسه له تارانی پایتختدا روویانداوه .

دادگای پتجه می سزاکان له مانگی داهاتو سهری مسئله (۱۶) کس له مانگه کدا که کله جره تارانیان ناراسته کراوه له تارانیان گه یانین به مالو مولکی گشتیو ناسایش تیکدان و هه لکرتی شنی نه ویتسه که خه لکی به برینداری کورنی .

دادگایک تریش سهری مسئله یی نوو کهنه ده کدا که تارانی شکانندی شوشه پنجه ریه ی ژماره ییک له شوپنه گشتی و کانیان ناراسته کراوه له کانی رووه تی نو خویشاندنهدا که پتجه س هفتقه له تاراندا روویاندا ۲۹ کسیش له گراوه کسان به برینداری لایه کی نه وهی هیچ به لگه ییک دزیان نه بو .

فرید نارتونی یاریه دهری وهزیری دهره وهی نه مریکا له کانی کورنیه وینا له گهل حسینی مه لیکه نهرن که باسی جموجولی نه مریکایان کردوه سهاره ت به بیلانی سازانن له گهل دوین .

دوین و هزیری دهره وهی که نده دژانله جیسیژن به سهرانیک بزو چین کاشمش روزه له خایه تی گه شته چین . نو سهراندش له دواوی نه وسهراندوه حق که وهزیری دهره وهی چین هوانک هه ولدها پدواوی سالی رابردودا بزو کهنه ده کسردی هه رده وکان به ده ست دهره یاری به یوه ندی دوو قوتی و نالو کوزری بازاره کانی و روزه تری شوان هه رده وولات نه وین .



بازدان به سهر تهنگ وچه له مهی دنیا ی سهره ایپه دریدا

وینه بجه رادیو تایه ت به ۴۰ دوع

سیاسی لیکرینوی

تیشکی له سهر ووتاره که ی « سادات » نه وروپایندی « ۱۰۵ » دهقه ی خایاند

ساداتی کلول باش ۱۰۵ دهقیقه قسه کردن ، هه ناسه ی سواربوو ، له ناوکه رهمی شلپوه وری چه پنه ی نیشنال خوروشان نه کتیکان لسه نه اندامانی ، نه نجه مریکاهل ، وای هه ست کرد که هه موودر ژوده له سهو « پاکانه » کانی جنی خوی گرت . هه روه کوه موودرانی عهره ب ، توانسی یاد کردنه وه هه لسه نه کاندنی کردنه وه قسه کانی پتیه وری سادات خویان نه ماین .

چونکه گه وره ترین دزوی سادات نه وه بوو که گوتی چاوه رانی نه وه بوو که نه نسرانیل زهری مافه کانی گهل نه لستین بکات و نه یوه ی بکرتیه وه سنوره کانی سالی ۱۹۶۷ هه موو جیوان گهلانی عهره ب ده زانن که نیسانیل له هه موو کاندیکداو له سه رزمانی کارگریه کانی وکسو گولدا مانیو رابینو بیریزتا نه گانه سهر بیواکوزی ناسراو مناحیم بیکن هه میشه به ناسراو سیاستی داگیرکردن و دهره بده گردنی مبلله تی فله ستیان کردوه به سیاستی رهمی چونکه ژاپونیه کان به ناشکر خویان به خاوه ندی کوزنی خاکی گهل فله ستین دانه نین ! له بهر نه وه هه موو تاونیک نه کن بزو دهره بده گردنی گهل فله ستین وداگیرکردنی هه موو وولاته کی . نیت سادات چون دپوی گهلانی عهره ب پروای بیکن که گواپیا چاوه رانی نه وه نه کرت لسه نیسانیل مل بدات بزو داخوازیه کانی ۱۹۰۰ .

له م شسهر تر پاش نه وهی که له ووتاره که یندا دانی نابه ودها کده ست پتیه کهریه ناسراو تیانده کی « سهری نهرت ، کله چی هه رسووره له سهری دهره وهی چاوه رانی به کوه ده لیت من وازناهیتم لسه « چاره سهرکردنی ناسراو نه نهم نیازی نه » هه رده له نیسانیل بکات . چونکه هه رده کورن « دهره له لهره وشت به رزی و گیانی چه نلمانی !! نهم قسانه سهره یوه دهره بده یه کتین ، چونکه نه ک ههر نیسانیل هه موو خه لک نه زانن کورنیه سادات هه چی نه مامو تاکو « هه رده یی ، کسه یی بکات نه وه نه یی که دواوی چه ک له نه مریکا بکات بزو « شهره یی ، هه وه یی کورن له به کراچوونی بزو توه وهی رزکاری گهلانی نه مریکا . . . زور کس نهم بزو توه وهی دواوی ساداتی به هه ولداتیک نه زانن بزو نه وهی پالی نه یه نه مریکا دوه له تهره کانی نه وری رزکارانواوه تاکو زه ت خپه نه سهر نیسانیل مل بدات بزو داخوازیه کانی سادات له م شسدا سادات سهره کوه ت چونکه خوی له پتیه هه موو کسیدکدا دپوزانی که نهم زه ت هه لسنوری ستراتیژی نیسانیل جیوان ناسراو ناچیتیه دهره وه کهنه به سی تیشکانندی بزو توه وهی رزکار خواروانی نه وهی عهره ب یا هه رده وک سهره کازتر گوتی .

« ساداتی برادرمان نه یی زور پشت به تیه نه به سی خوی زه ت کردنه سهره کوه ت که ییکن چونکه خوی پاش نه وهی که تیه ته سهریکه نه ویتسه هه موو به سهر بدانی . به لام له گهل نهم هه موو ناشکرایی به سهره کازتردا ، سادات هه رده یانواوه یا هه وری نه مریکاوه سهره کازتردا هه لیداو به رابره سهر نه ویتسه لاهه به سهره هه رده فانه ی که نه یه دن له م روه وه !! هه رجه هه لده لایه کی تره وه هه رده هه موو سهرخوش قسه بکات ده لیت یارمه هتی و پرچک کردنی نه مریکا بزو نیسانیل ، بزه هه ی نه وهی که سواروی سهری خوی بیو به بریتی خوی نه یی . باشه نه مریکا سادات خوی دان به م راستی یه نه یی ، نه یی چون داوا له نه مریکا نه کات چه کیش به یه بدات و نه موه چواو سالا له ۱۰۵ فروکده ی گواسته وه زیاتری ده ست نه کوه توه له کاتیه هه موو جیوان ده زانی که نیسانیل له ۱۵ ملیار زیاتر چه کی له نه مریکا و هه رگروه !!

سادات بزو ۱۰۵ دهقیقه قسه ی کرد نه مریکا دهره وه نه ده زیاتری قسه بکات ناتوانی ژیر کوه تی سیاسته سهره یوه نه کی بشارنیه وه هه رده ها ناتوانی خپانه تی ده ست دزیرکردن بزو دزمن له کس بکات به « ژیری » و « دیپلوماسیه ت » و « جتکی ناشتی » . چونکه هه موو نه وه ی عهره ب گهلانی جیوان ده زانن که ژاپونیزم بزو توه وهی که رده زه رهمی نیسانیل زمانه ی جانسه وره وده خپانه تی شوپنه کورنی یه کورنی گهل عهره ب خوی به پالی بشتی کردنی هتیه ژاپونیه جیوان نه یی ناتوانی نهم ناوچه یه له به لایه یه پاک بکرتیه وه .

بازرگانیکی مسیحی که له میترساله له خوارووی فیلیپین له نیو موسولمانانی نه ناوچه یه دهری ، ده لی : « موسولمانان به یه کتیه کی زور به یه تیزو پتویان له نیتو دا هه ی . دورینه نیازی نه وه یان هه یی له فیلیپین جیابنه وه » . بهرری رزگارخوای مورو رای گه یاند که حکومت به هیچ چوژنی نایه وهی داخوازیه کانی بهر جیابن بکاو له باره وه کهنه کوسپو نیتو ته لکه یی زور ده خاتره سهریکاه شوپنه کورنیان به جیا مونه وه خوارو یایخی بوریان ناوده ا . بویه شوپنه کورنیان زیاتر له هه موو وه ختیک خریکی به وتر کردنیسی ریزه کانی خویان بزو خپانه تی سهری دزیر کردنی خویان نامده ده کمن . له لایه کی تره وه کاربه ده ستانی حکومتی وای دهره دهنن که به سهری رزگارخوای مورو به پیچوه اندی به ماری رابردو دمج وولیتوه مو دپه یوهی نه وای دورگه ی « میندانو » ، خاتره ژیر ده ست لاتی خوی « به لام ناشکرایه که نهم دپرینه یی کاربه ده ستانی حکومت ریگا خویشکر دیکه بولی لیدانیسی جیوانلوه موو بهر بجه دانه وهی بهر گرتنی روزه لاتی دواوی بوردو خوی کردنه تی قوریان .

سهریکی پتیه وری ریکزرای جاسوسی نه مریکا دهری خست که له ماره وهی دمسالی دواوی دا ماره وهه کانی « سیا » له زهر بهر دهی سوپای ناشتی ، خویندگاری بوریس فولبرایت ، نازانسو نه مریکایی یارمه تی دهری بهر گرتن ، روزنامه نویسی ، کاربان کردوه « نیستا نیتر شوپنه کورنیان « سیا » ناتوانی به ناوانه کاربکا » . روزنامه ی نیویورک تایمز راپوریتیکی مسوگره ی لهباری بیوه ندی ریکزرای جاسوسی نه مریکاوه چاومرینه کانداسا بلاو کردوتوه « نیویورک تایمز » دهنوسی : « له سهرتای ساله کانی ۵۰ ، له جیابنه کانی نه مریکادا خه بریک بلاو کرایه وه که هیزه جیابنه کانی جیابنه کانی جاسوسی هه ر قسه یه دزی فهدنسه به سهره

سهریکی پتیه وری ریکزرای جاسوسی نه مریکا دهری خست که له ماره وهی دمسالی دواوی دا ماره وهه کانی « سیا » له زهر بهر دهی سوپای ناشتی ، خویندگاری بوریس فولبرایت ، نازانسو نه مریکایی یارمه تی دهری بهر گرتن ، روزنامه نویسی ، کاربان کردوه « نیستا نیتر شوپنه کورنیان « سیا » ناتوانی به ناوانه کاربکا » . روزنامه ی نیویورک تایمز راپوریتیکی مسوگره ی لهباری بیوه ندی ریکزرای جاسوسی نه مریکاوه چاومرینه کانداسا بلاو کردوتوه « نیویورک تایمز » دهنوسی : « له سهرتای ساله کانی ۵۰ ، له جیابنه کانی نه مریکادا خه بریک بلاو کرایه وه که هیزه جیابنه کانی جیابنه کانی جاسوسی هه ر قسه یه دزی فهدنسه به سهره

دهنکوباسی بهرزی سازده کردو وک خه بری راسنودوست بلاوی ده کردوه . نو دهنکوباسه ش واقیعی له جیابنه کانی نیسانیلده کادا بلاو ده کراوه و بیرواری گشتی نه مریکایان ژارای دهره د ناگسری هه روا به سهر نیسانیل کردوه یه د تبه رین . « کولی » کوه تی : « له وسالاندا کسمن بهر پرسی « سیا بیوم ، نو مسئله یه تیکو چه مریکی ژوری بومن پتیه یابوو ، ساله های سال سهریکی

به قازانجی نه مریکا له روزه نامه ونامرزی راکمیلانن ، پتوه ندی کانی گشتی دا ، دهنکوباسی بلاو کهنه وه ، به تریایی ساله کانی ۱۹۷۰ - ۱۹۷۲ شیلی کوهوتوه بهر نهم سیاسته بیتجه لوه « سیا » بزو نالوزکردن و گومراکردنی بیرواری گشتی ولانان ، دهنکوباسی هه لسه سته ودرزی بلاو کراوه ی نیسانیلدا بلاو ده کردوه . « کولی » بونموونجاسی دوو ولات ده کاونایان تاهیتی ، ده لی : له ساریه ی خه رچ کردنی باره یی زوردا ، ریکزرای جاسوسی نه مریکا ، توانسی حکومتی نهم دوولته بخاته ژیر چاوه دیریز جیوانیسی چوکی دزیر کوه ونیست ، نه سین « سهریکی لیژنه که رایگه یانده : « سیاله ولانته کانی روزه نامه نویسه کسان به مریک بگرنو

هیندی چین وه ری کوهوتون ، نه و خه بره دزیر ووه ، ریکزرای جاسوسی نه مریکا سازی کردبوو . روزنامه ی نیویورک تایمز قسه کانی جاسوسی پتیه وری ریکزرای جاسوسی نه مریکا بولاو کردوتوه له قه ولسی نه وه دهنوسی : « سیا ، له پتیه تی هه موو ولانته د روزه نامه یی هه یوه » . ترنیر ، سهریکی نیستای « سیا » نه مریکدوه ولانته د روزه نامه یی هه یوه » . نیستای « سیا » نه مریکدوه کله مودوا ریکزرای جاسوسی نه مریکا بولاو کردوتوه « نیویورک تایمز » دهنوسی : « له سهرتای ساله کانی ۵۰ ، له جیابنه کانی نه مریکادا خه بریک بلاو کرایه وه که هیزه جیابنه کانی جیابنه کانی جاسوسی هه ر قسه یه دزی فهدنسه به سهره

هیندی چین وه ری کوهوتون ، نه و خه بره دزیر ووه ، ریکزرای جاسوسی نه مریکا سازی کردبوو . روزنامه ی نیویورک تایمز قسه کانی جاسوسی پتیه وری ریکزرای جاسوسی نه مریکا بولاو کردوتوه له قه ولسی نه وه دهنوسی : « سیا ، له پتیه تی هه موو ولانته د روزه نامه یی هه یوه » . ترنیر ، سهریکی نیستای « سیا » نه مریکدوه ولانته د روزه نامه یی هه یوه » . نیستای « سیا » نه مریکدوه کله مودوا ریکزرای جاسوسی نه مریکا بولاو کردوتوه « نیویورک تایمز » دهنوسی : « له سهرتای ساله کانی ۵۰ ، له جیابنه کانی نه مریکادا خه بریک بلاو کرایه وه که هیزه جیابنه کانی جیابنه کانی جاسوسی هه ر قسه یه دزی فهدنسه به سهره

دهنکوباسی بهرزی سازده کردو وک خه بری راسنودوست بلاوی ده کردوه . نو دهنکوباسه ش واقیعی له جیابنه کانی نیسانیلده کادا بلاو ده کراوه و بیرواری گشتی نه مریکایان ژارای دهره د ناگسری هه روا به سهر نیسانیل کردوه یه د تبه رین . « کولی » کوه تی : « له وسالاندا کسمن بهر پرسی « سیا بیوم ، نو مسئله یه تیکو چه مریکی ژوری بومن پتیه یابوو ، ساله های سال سهریکی

به قازانجی نه مریکا له روزه نامه ونامرزی راکمیلانن ، پتوه ندی کانی گشتی دا ، دهنکوباسی بلاو کهنه وه ، به تریایی ساله کانی ۱۹۷۰ - ۱۹۷۲ شیلی کوهوتوه بهر نهم سیاسته بیتجه لوه « سیا » بزو نالوزکردن و گومراکردنی بیرواری گشتی ولانان ، دهنکوباسی هه لسه سته ودرزی بلاو کراوه ی نیسانیلدا بلاو ده کردوه . « کولی » بونموونجاسی دوو ولات ده کاونایان تاهیتی ، ده لی : له ساریه ی خه رچ کردنی باره یی زوردا ، ریکزرای جاسوسی نه مریکا ، توانسی حکومتی نهم دوولته بخاته ژیر چاوه دیریز جیوانیسی چوکی دزیر کوه ونیست ، نه سین « سهریکی لیژنه که رایگه یانده : « سیاله ولانته کانی روزه نامه نویسه کسان به مریک بگرنو

لیژنه « مسئله کانی ناگاداری » کوهتری نه مریکا روزه ی ۲۷ مانگی کانونی یه کسه ی ۱۹۷۷ کوبونوه کانی خوی ، بزو یاسو لیکو تینه وهی پتیه وندی « سیا » له گهل چاومرینه کانداسا ده ست پتیکرد کوبونوه که له ژیرنایو « سیا وچاومرینه تی » به سهره وه ، جاسوسی کانی « سیا » روژنامه نویسه کان له ولزیه شایه تیان دواوه « کولی » سهریکی پتیه وری ریکزرای جاسوسی نه مریکا له سالی ۱۹۷۲ تا ۱۹۷۵ دهری خست قتیو کله مودوا کانی ۵۰ دا ریکزرای جاسوسی نه مریکا شریکی راسته قینه وهی تیلغاتی له جیابنه کانی بهر بکری بوو .

لیژنه « مسئله کانی ناگاداری » کوهتری نه مریکا روزه ی ۲۷ مانگی کانونی یه کسه ی ۱۹۷۷ کوبونوه کانی خوی ، بزو یاسو لیکو تینه وهی پتیه وندی « سیا » له گهل چاومرینه کانداسا ده ست پتیکرد کوبونوه که له ژیرنایو « سیا وچاومرینه تی » به سهره وه ، جاسوسی کانی « سیا » روژنامه نویسه کان له ولزیه شایه تیان دواوه « کولی » سهریکی پتیه وری ریکزرای جاسوسی نه مریکا له سالی ۱۹۷۲ تا ۱۹۷۵ دهری خست قتیو کله مودوا کانی ۵۰ دا ریکزرای جاسوسی نه مریکا شریکی راسته قینه وهی تیلغاتی له جیابنه کانی بهر بکری بوو .

پاویژون

پاویژون بهرهمه که ژ بهرهمیت همه کورکی نوکه پیت پوینه رهنگه ژ سترانیت فولکلور کوردی . پراستی هه که سترانیت پیت پوینه دنگه خشی لده من پاویژون بۆ ته پاویژونکا بپیت ، تو ژ ناوازو گوښت پاویژونکا تیرنابی . پاویژونکا ناوازا خپن تایه تی: هه کو دناف دلوه هنافیت مروفی دا دجینه خاری دکهل وان سته گوتنا . هه هنده که ژوی پاویژونکی و یاکو من ژ سترانیت پیر کی وهرگرتی :

لن هاتوبو بیره پاویژه
دلن مالخراب چهنه کتی هه پهر خمتی
وهزی کاغزه کتی بنقسیم
بهرهمه سهر دارکوکا حهراما ئی ناقتی دا
خوزی ژ خیره کا خودی را منی زانینا
کا بیهنا شهنگه نازدارا من خوشتره
یا ن پهر شرخانا دناف جهودی دا
به ندهوارو سنی سهد به ندهواره که ههر نهزو
نهزی تالانگری زهری و نه سهرام
کوشتی یی خزیم زهرام
x x x

له من هاتی بیره پاویژه
نیسانیت پاویژا مالخرابا
شغف باکتی ب هرن
پاکه کی لجه مانو پهرچمان دابوو
خه زانوکو بهلک خه زانی ژ دارو باری دفرن
هه لی کوپو قه ندهرو
تا سوکا ناگری کماچ بوو ؟
هه کراسه کی مه زنی کتانی
بو من عه بدالا خودی ئیناندوو
مهمکیت من دخیزه بوون
سهری مهمکیت من کولده کن
به ندهوارو که سنی سهد به ندهوار ههر نهزو
وهزی تالانگری زهری و نه سهرام
کوشتی یی خزیم زهرام
x x x

له من هاتی بیره پاویژه
دلن مالخراب خراب
چه ندی لهر خه ما کهو کپزه
که لافوژ سهری خۆ ژ کافه گوندا هه لاندوو
پرو قرانیکت لهریک بووینه بریزه
هه یقا بیان که یغو خوشی نه دابوو نه شقان و پیری
هه یا هافینن دابوو نه خودانیت که فنه رها
زیده یاری جکتی مقام لاوزه پیرا
به ندهوارو سنی سهد به ندهواره که ههر نهزو
وهزی تالانگری زهری و نه سهرام
کوشتی یی خزیم زهرام
x x x

له من هاتی بیره پاویژه
کوچرا ده ست هافینن مال بارکرتی
بهرامیا کوچری چوووو زویاری ناگری
دویمهیا کوچری مابو کروبیاری شوش و شهرمن
کچکی دینی مالزایی
هه که هفت ساتی تمام ژ عمری من و ته مابن
دی لن هیتفه روزه که ژ نهفت خاخرخاستی
به ندهوارو سنی سهد به ندهواره که ههر نهزو
نهزی تالانگری زهری و نه سهرام
کوشتی یی خزیم زهرام

محفوظ عبدالرحمن مانی
- ژ تمارکنا -

قیانده سه ده

دلبره من ...
شهرمنه ته نهز بقیم
نه کیمایه ته بهریم !!
وره پال من ...
تو گوهر نه ده چیقانوکا ...
ژدافیت شهتی
دی هوزانا بۆ ته ریم !!
نوسیده هیا ...
دی بۆ ته بیم حهیرانوکا ...
کچ گوته ته ...
بینهیا من ... نهفین شهره ؟؟
کچ گوته ته تینه دلا
نه یا گهره ؟؟
کچ گوته دشتین ...
ته پده نشوی ...
تو روندکت من نه بن زافا !!
ته ژم دوبرکن ...
ته بهرزه که نو
لن بگرن خه درافا
کچ گوته ته ؟؟
کچ گوته ته ؟؟
x x x

دلبره من ...
چهنه دوبری
هندی ستیریت نه سماناو
ونه تر بی ...
هندهریکت چیتو کاو
هیش دوبر تر بی
ژناف خه ویتت خو
سیمه رخنه کچ دی بیک نیم ...
دا بگه هه پاستا خازگیناو
ته بی بیتم ...

دلبره من ...
شیرزاد زین العابدین
هه دلن من
دی وهره من نه هیله
خه تیرا شهنگه گرژینا نه ختیفه
نافری یا خۆ برژینه شوفا دلن من
وهک بارانی
بو من بیژه سترانا خه میت ژیان
تویا جوانی

گول و تفهش و پیتی من

سرفراز عملی نه قشبندی

• گه له که جانه مروفی تفهشویه که هه بیت ، نهمازه هه که بکارت راستی و دروستی بکاربیت . دیسان دقن مروف بزانت نه خاسه هه که تفهشوی یی سفاکری بیت نه هیلته لهر ده ستر زاروا ژ ترسا هندئ خو خوینه لوکن و تفهشوی ژ ده فلوکن .

• قیتن مروف یی هشیار بیت خو سهقت نه که ت جودامی د نافیهره تفهشوی و بقری وداسی دا بکت و ههر تیک چ یی تیتسه برین دا مروف گزانی شوینا هه فرست نه بریت .

• نهقا من گوتی یی نه که لسه وئ ناقرین
نهوا کاک (محفوظ عبدالرحمن مانی) بهلاف گری د هژمارا
(۴۰۶) ئی دا ل هاوکاریا هژا

• کو لسه نهقیسنا من ئینای (نهز و گول) د هژمارا
(۴۰۰) ئی دا فینجا من بباشی زانی بو کاک محفوظ و هه می
خوینه فانتین هژا راستین هه دهم کم ژ نه راستین .

• براستی من و هه می
کسه کی دل سوژ یی خوشه
نه دب و توری کوردی
ژیره فانتین چاکه هه بن ...
نه ریکیا نهقیسین به لی کن .

• بهلی یا نهف کاره ژ نه
هنسئ بسانا هه یه
بگومان نهوین ژوی دست
د هافینه قه له می نکارن بچاکی
ئی کاری برتفه بن و دفتی
نهو بخو ژی ریکی نه دهنه خو
کو کی کاری بکن .

• ژ لاین فلهسه ئی نه وان
دیزین چون دا (ذاتیه)
وکل (طبیعی) تیکه
هه دبیت .

• دیسان نه زانم کتی
گوتی به کاک (مانی)
بارچا من بهلاف گری ژ هوزانا
نوییه . بهلکی گهله جارا
نهقیسه فان دئ به خاشانه کن
بهلاف کت (به سلیقه هه)
بیتر دئ جین خو گریت ژ
هوزانی .

• بهشتی هینگی کاک
(محفوظ) یی بو من بویه
(فالچی) رهنگا نه سیر دکت
(علم الغیب) خه بهر د
دهت ، بگومان تفهشیرا
ویژی بو رهنگا نه هافینه ژ
هندی کو د نه دهنی دا ناییت
نان دبیت به لکو ژ لاین
(علمی) قه دناخفت ، نهز
دبیم هه فال محفوظ تروین
بکتییت خاندن که هیتفه
شهیدا بوی .

• بره دهر باری معنایه قه
هه ریک لودیف ههرا خو دئ
نهقیسنا خو ریسیت نه خاسه
هه که نهقیسنا نه دهنی بیت ژ
بهراکو نهقیسه فان بتر دکارت
(صورتی) شعری تیدا بهلی
بکت .

• من دوی پارچن دا یا گوتی
• ئیقاره درهنگه
• کانیا روندکا
• تزی رنگه
• نهف دیتن موعاناتا
(ذاتی) یا جودایی
ژ (موضوعیه) ئی .

• پرچاته به رهنمالا خه م کسولا
• ههر توی قیان
• سه بره دلا
• شیرینا من
• نهقیسنا یاهه تلوفن به فری نه
• پتیرقا هه تاتی به لیم
• نهقیسنا
• ریباره که نی به گافا نه فیاو بکه فی
• نهقیسنا خه م زیماره
• گرژینه ...
• تیروشکا شهنگه چافیت شینه
• ماچو برینه ...

• هه دلن من
• دی وهره من نه هیله
• خه تیرا شهنگه گرژینا نه ختیفه
• نافری یا خۆ برژینه شوفا دلن من
• وهک بارانی
• بو من بیژه سترانا خه میت ژیان
• تویا جوانی

رووناکی

مسهوود جههیر پهریشان

• کاتی که بهدلیکی پاک
• نوت دینم ... ده لیم رووناک
• یادی شهوگاری ، شهو زهنگی دلداریم !
• ده بیته نه ستره هه مرین
• شامسانی تمه مژاوی
• خوشو سامناک
• دهکا
• بهرژینکی رووناک !!

• کاتی کهوا !
• یاده کام
• بهدووی یادتی نوی ... دهه زه موه
• ونه ی نیکات ، له ناویندی به خته وهریم ، بهدی ده کم
• لهو کاته - مونا لیزا
• کاتی تهماشای قینوسی ... جوانیت دهکات
• شهرم له قه دو بالای
• خوش له جوانی خۆ دهکات
• له شهرومی نیکو بالای تو
• به یکه ره که خۆ ده شکتی
• - لیژاردو - ش ... له جیکایدا
• بۆ حوچار
• بالوی بهیکری نیکای تو
• ده نه خشتی و ...
• به جیهانی دلداریمان
• ده تاسیت
• نه وهک جوانی
• به لکورکت جوانیکی جیهان ... ده تاسیت

• صدقی عبدالقار

هه ریکی نهک



• فهرمۆ ماموستا نهفه
• شیره
• سوپاس
• فیهک لشری دا ودهست
• هافینه هه زرافه دلن خۆدا
• گوتی :
• نهزی بوچی شوینا قوماری و
• دؤمینن تشنه که دی ناییت بۆ
• روزه نامو گوفا را نه دانسه
• چایخانا شوینا دؤمینن و تاولی و
• پریارته دان کو هه می په نکیت
• یارنیت یی سوود قه ده هیت
• یا مهجید دئ چهوا خوینیت ئی
• نه خوینده فانه ؟
• که ریت وی فه بون وراست
• پاپووه دهه هه مک هافینه
• دسینا چایخانی دا
• ودهر که فته . نهف هه ره وهکی
• عه وره کت تازی ئی هات که ته
• بهر چافیت وی دهره دهری
• خانین هه میدی پا بووری ،
• گازی کرئ :
• - هه مید ...
• دهیکا هه میدی بهر سقا
• وی دا
• - یی دخوه کوپی من
• تینا راست لسهر یی خۆ
• زفری وگوتی :
• وهی یا من هه فال بخۆ ژ
• دنیا یی گرتن ئیکن بقوماری فمو
• ئیکی دخوه .

• چایخانه یا تزی خه لکه وده بووریت ، نه شیا خۆ
• چایخانه وهکی ناسن کتسه کی هات ، ههر وه کو ئیک یی
• بالا یی درانیت لیلله دئ چی چایخانی روینیه
• خاری ... بژوور که فته بویشته ، چای خۆ له لکن
• روینشتی گتراند :
• - وئ هه ئی نه مهجیده ؟! بهلی بخو دئ ... هه که چاف
• کوره بون چ بهدستانامینت ... دئ کاره
• قوماری چیه ؟ تو خودانی وی عه یالی هویر ، برایی ته
• خودی ئی خوش بووی بره کاغه یالی یی هیلاره لیمیا نه نو
• تو هه قن خه هه خۆ ووه ستیا ناخو دده به قوماری
• دهنگی شاگردهی ههرا وی راوه ستاند :
• - دئ چ فه خۆ ماموستا ؟
• - شیر هه ه ؟
• - بهلی یی هه
• - دئ کا بینه ... دینااره .
• جاره کادی دهست بهر زرافه

• سه بره دلن دلدارانی
• قودیکا دلن هه میانی
• دلن من ژی کاروانو ههری برتفه
• دافا هیت یی نه برچینه
• عه ورئ خه ما نه گویمینه
• دئ وهره
• بهسر دهقی گویزانی را نهچه
• بهسر کهفا دهر یان دا نهچه
• x x x
• کی دبیزی
• تیروشکا هه یقن هندی چفیت ته گشه
• هه کو شهقی نهز پتیه
• دلبره من
• بیزه کی هندی شاعیرا بهخت ره شه
• x x x
• جوانی یاهه
• سینافکا عه شقا فی دل بهو
• توژی کانیکا ژوانا دلن منی
• شهنگه بیکا گولستانا خه وینت منی
• سترانی یا لوارد میرگا دلن منی
• ههر بو منی
• ههر بو منی
• قاسم شیروانی
• هه وین

کاروانی روشنیری

• هم هه می دزاین کسو
• روشنیبری وه کسو
• بهر که پینه هه
• چه نه قه کزی و بکه فیه دنافا
• ناگه هه دویمه یی هه
• چه نه فمخوینن هیشتا هه
• کتیه . یافره کسو مروف
• هه مو وروژ روژنامه و گوزارا
• رۆژ ب رۆژ فمخوینیت هه
• وهکی سهرۆکی (هندی) یی
• خودی ئی خوش بووی
• (غاندى) دبیزت (یافره
• وهکو خارنا نان و نانی مروف
• هه رۆژنامه و گوزارا
• بخوینیت) چونکی فمخویندا
• رۆژنامه و گوزارو فمخویندا
• بهرتوکت دی بیت گشتی
• سامانه کا بهر فره دده ته
• خوینده فانی یا ناشرکه که
• بلند گرنا روشنیبری لهف
• هه روشنیبری وه کسو
• دهره چه هه
• فمخوینیت و بنفیسیت دئ
• نهله کا بیرو هوشیت وی دئ
• فرمه بیستو دئ
• بهر بیستو چیت بو وینه :
• خوینده فان ب تنی بیته ب
• بهرتوکت هوزانو هوزانفانا
• بهت بهلی لاییت دی بیت
• روشنیبری بیلیت یاقیتسه
• بش گوئی خو وه کسو
• (فکولیتت زانستو
• کوه لایه تی و سیکولۆژی و
• روشنیبری هه نه ری) لیره دا
• هم دئ شین بیژن کسو
• خوینده فانی بهر ژوژ دئ
• روشنیبری بیت لره خه کی
• نهویش ره خن (هوزانو
• هوزانفان) به چوونکی
• روشنیبری یی و یستیا
• ب هه موه دهر که هیت
• روشنیبری هه
• بهلی ب راستی روشنیبری
• ده قهرا به هدینا زیده تر بیته
• پ خوینده فانه کولینیت هوزانا
• ددئ و فکولینیت دی بیت
• هافیتیه بش گوئی خوچ
• پریارته دان کو هه می په نکیت
• یارنیت یی سوود قه ده هیت
• هوزانفانه تی پیلن به لکو
• هم دئ شین بیژن کسو
• دهره کن باش یی هه
• پیش خستنا روشنیبری کوردی
• بهلی دکهل هندی دا یافره کو
• بیته یی ب ره خیت دی بیت
• روشنیبری ژی به دن

• دئ راستیه کا دی زی
• بیژن شو زی کیمایا
• سهروکایتت فان فکولینیه
• لده قهرا به هدینا بهلی دئ
• شیت خوینده فان رین به کا دی
• بن خته دهست خو بو نهقیسنا
• دهر که هیت دی بت روشنیبری
• شو زی (وهر گترانه فا
• فکولینیت بیانی) بو زمانی
• کوردی خوینده فان دئ
• روشنیبری بیت و دئ دسامانا
• روشنیبری یا کوردی دا
• شه ره زاتر یی
• ل دیماها نهقیسنا مه هم
• هیلدارین هه
• روشنیبری ته کو بجه ناف
• هه مو مه دافیت روشنیبری
• دا هه مو دقرا فکرتن بو
• بلند گرنا بیرو هوشیت
• خوینده فانی ویش که فتنه
• روشنیبری یا کوردی
• سهروکاتی :
• ۱ - یاداشته کانی غاندى
• ۲ - ووته کانی فریوید له
• زانستی سیکولوجی
• - مه تی ظاهر -

خوشی و بیهیتوبه گه تری چه چوره گانی
 کوردستان سازگاری و ناوهموای دنگیری دیه نه جوانه ره نگیته گانی و بسونی چوره ره ریکه متی سروشتی تر که خزان له خزان دا بوونه ته هموین و همونی تاسوینتی روستییری و خوندنموری بان کردوه ، همروه ها بوونه ته تا راده یتک چوره بهر بهستیک یادوو دهرمانیک بؤ بهر بهست کردنی چوره های تاسوینتی خنیا نه که همیشه وهک تمینکی ره شو چکن بوون بهر بهست خاکی کوردستانه مو پیزی بهر بوومه گه بی هیزو کم بیت کردوو چوره ها دهرمو دزی تری له تری خستوه توه که چاره سهر کردیان وختیکی زور ده به نه سهر ...

یکن له مو دهرمو دزه
 ناله سهراته ، کهمی خوندنموری و بلا بوونه مو خوندنموری و بی سهرادی بووه له تیر له مو جهاموری خه لکه که به شو نبوونی مه لسه ندی خوندنموری و خوندننگه وهک له تیر تیرا کن نه بن روری داوه . خو نه گسهر به کنک نازاو بلیمت پوایو بهر گه می هموو شتیکی بگردبایه و خوشی هیزو تکی تابه تری یالینه نوری بسو خوندنموری تیا بوایه و زور توتای کیشانی تقار رفقای هه بواین ، خانقاو مگسوت بگردبایه به شوین به یسدا کردنی (سواد) دا بؤ توهی به (کوری) نه نیتینه و بیتنه (سواد) دار !! وا ، بووه ، بویه خاوهن

له پیناوی ره خندی شیعری داو روون کردنه و پیه

له ژماره (٤١٠) ی رۆژنامه ی هاوکاری ، کاک عباس محمد حسین چند سهرتیکی له باره ی (له پیناوی ره خندی شیعری) بلوکرد بویه که له ژماره (٨) ی پاشو کۆ خنیا نه گه ی رۆژنامه ی (العراق) دا بلوکردوه توه ، له بهر توهی زور به سهرتجهان سهرموری و سادمن والتیردا جه نیتینه یه کبان ده خمه سهر بؤ توهی مهسه له بهسه لای خوندنموری نهوانی به تهنکی ره خنیه که شیعری به یوم روونتو ناشکر اتریت :

(- نووسهر له یه کم خالدا باسی چند شتیکی هاوبهش دهکات له تیوان وتاره گه می نووسینه گانی نه مو دوایه ، (یوسف الصانع) که له سکر لاپه زه گانی رۆژنامه ی (الجدید) دا بلوکردوه توه . پیتسه که له یه کچونه گه خوی له خنیا رواله تیکی چا کوه نیجا به چونکه ههردو گبان یه ک باسه ترو دست نیشانی هیله گشتی و سهره کیه گانی ره خندی شیعری ده کهن ، ننجاش وتاره گه می پارچه به که له دیراسه به کی فراوان و دورو دزی که له سالی (١٩٧٦) دا نووسیه توه و دهقی نه و وتاره له ژماره (٨) ی باشو کۆ که ی (عراق) دا بلوکردوه توه له همان سالدا (١٩٧٦) دا بووه کۆتاری (رۆشنییری نو) واته پیتش به یه دا بوونی ده مه تهنکی تیوان یوسف الصانع فاضل ثامر به (سالی) به لاهم بهر چند هه زویه کی چایه منی دوایه که له بلوکردنوه ، جه نند برادر تکی دزگای رۆشنییری و عبدالله محمد علی که به ده خمتی خوی سوخته که بؤ نقل کردوو ناگاداری مهسه له کهن .

٢ - نووسهر ده لیت (ریز کردنی هه ندین ناو به ره خنیه گری شیعری نوئی گوردی له دوا ی پشت بهستن به ها هینانی بهر هه کانیان دهر باره ی ره خنه جتگای سهرنج را کیشانه) مه بهستیش لیردا (عباس البدری) به که بهر بهروردی دهکات له گهل توه هه رجاهی من بؤ ره خنه گسردا مانون (بیگومان نه و هه رجاهی شمش له گه رانی له خنیه دهر نه هیناوه به لکو له نهجانی خوندنموری توه ره خنه به له سهر شیعری نوئ به گشتی نووسراون له دواییش بهرورد کردنیان له گهل شیعری نوئی کوردیدا

خه لیل

محمد نهمین ههرومانی
 پلور کردنی ههوهی و بهراو خستنی ! تا له ناخرو ژوخری سالی (٧٧) دا ، برادهری بهرنامه ی ههرومانی ، شیعری دؤست هه رده وئ (طالب نجم) هه ندین بارجه شیعری (خه لیل منهوور) ی بؤ ناردوین ، ته مه بوو به هزی توهی که بیر لهو (خه لیل منهوور) به بکرته وه که جه نند سالک له مو بهر له لایه ن ماموستا (نه ریمان) هه له ژوفا ری (بهان) ی ژماره (١٦) ی سالی ١٩٧٤ دا کورته باستیکی ژبانی و جه نند نمونه یی له شیعره گانی بلاو گرایه وه که ته ممش بیگومان سوودی تابه تری خوی هه به بؤ توهی بزانی (خه لیل منهوور) دوان یاخود به کیکه ته مه له لاینگه وه و له لایکی تریشه وه زور سوود به خشه بؤ بشکته ره کاری بشکته و دۆزینه وه توئ هه لدا نه وه دهر به سهری سهرگوزمشته ی ژبانی و روخسارو ناوهرۆکی بهر هه مه گانی رواله و دیمه و نیبه دیرا هه ره نه وه نه له باردا به !! دیرا هه نووسهر نه وه جه نند دهری نه خوندنموری که تیا به ده لیم : ره خنه پیتش توهی دهر به سهری سهرگوزمشته ی ژبانی (خه لیل منهوور) ناردوینه تی ، بهر هه ره که به تیکی هه لایه ن خه لیل منهوور (نه حه مد) کوری (خه لیل) وه له هزی کاکه به به نازناوی (منهوور) هه زور جاریش شیعری به ناوی (میرزا خه لیل) هه به زمانی عاره به یو فارسی و تورکی وتوه ، به لاهم شیعره کوردی به کانی به شتیوهی (گوزان = ههرومانی = ماچ) به ٠٠٠ هه ره وها له نامه کها ده لیم : « له نووسین و خوندنن دا ده ستیکی بالای هه بووه خو ش نووسیش بووه ، له سالی (١٢٧٢) ی کۆچی که بهر امبه ری (١٨٨٥) ی زانیی دهکات له دایک بووه ، هتال بووه ، باوکی کۆچی دوا ی کردوه دایکی به

خه لیل منهوور

هه زاری به ختوهی کردوو ناردوینه تی لای مه لا بؤ توهی بخونین خوندنن تاسوینتی ههرومانی ، له ته مه نی (١٤) سالی دایکی شیعری کۆچی دوا ی دهکات (خه لیل) به باوان چۆلی و نامرادی خوندنن مه لای ته و او ده کاتو نیجا وه وهرده گرتی .

مه لا خه لیل سنی زنده هینتی ، یه که میان (مه ینج) کچی نه حه مد ده یی ، نه م زنه ی سن منالی ده یی ، باش توهی که سن منالی لری ده بی نه ده مری و نه م منالانه بن دایک ده میننه وه به سهر (خه لیل) هه ، باش ماوه یتک زنی دووه می که نساوی (نارنج) کچی (طلعت) ده یی ده یینتی ، نه می ش له باش (٢٠) مانگی باش گوژا نه وهی ده مری ، باش مرندی ژنسی دوه می به دوو سال ژنسی سینه می شیه ده مینتی ناوی شیه (بهر خن) ده یی ، پتسه که نه زین تاسالی گرانیه که ی (١٩١٧) سنی مناله که یو ژنه که ی کۆچی دوا ی ده کهن .

مه لا خه لیل ، ماوه یتکی زور له کفری به دهرس و ته وهی قوتیا نه وه پرده ته سهر توه کو سالی (١٣٥٩) ی کۆچی بهر امبه ری (١٩٢٩) زانیی کۆچی دوا ی ده کات (میرزا خه لیل) به زاری کوزان شیعری وتوه و له زمانو ناوهرۆکی شیعری داوه هه ستو سوزو ناوازه ی دا سهری له گهل مه لای ره نجوری وئلی دیوانه دا نه کردوه !!

نه م شیعرا نی (خه لیل منهوور) که تیتستا حالسی حازر له به سهر ده ستیمان دایه ، چیا وازیان له گهل نهوانی به باندا له روری زمانه وه دۆزه ، به تابه تی نهوان وشه ی شیه سوزانی زوریان تیندایه ، به لاهم نه مانه ی تیره ی به زاری ههرومانی کۆتی ، ته ممش نمونه یه که لهوانه ، که له کاتیکدا نه هیزو تیه وه که ژنه که ی مردوه سنی منالی بؤ به جی هینتته وه زور ده سه باجه بووه :

پیتسه خه نگی به یانه م شانا
 بهریش جهرگ هه ریم ممش هاست ته نها
 جه ریم کۆچی سهر کۆچی به جار ی
 جه م کهر د لیلو هوانو بی جار ی
 یاران به یینه بوینسنت له حوال
 بهریش من هاسته ن کور به سن (اطفال)
 شه وه تا سه با ، سه با تا توار
 هه ر سن تایلیم مه که روان وه دار
 جه هاوی کفری هه ج که سیم نی ی
 بهر وه و فریاد به کوروم نه میا
 نه هه خاسته رین نه ی شار کۆچ کهری
 به ی نام کاکه بیان زوو هانا به ری
 چونکی قومو خیش نه روری ته نگانه
 بهریش لیر هومان پراو باوانه
 یاخو کس و تینم بهریشان نه بؤ
 یاخش وهک تانسم که لاره نه بؤ
 یاخو کس و تینم بهر و ته نه بؤ
 بی دوس و مه جووب وه بی خیش نه بؤ
 یاخو کس و تینم دل به یار نه بؤ
 مه خو رو و مه لوول وه بی بوول نه بؤ
 یارب کس و تینم بی باوان نه بؤ
 دهره مده ر شساران ده س نه غیار نه بؤ
 یارب کس و تینم ده س شکیا نه بؤ
 وه ده س و التسان گیر و ده نه بؤ
 یاران به خنه که م تا که ی لاره نه بؤ
 هه تا کس جه نام ژوبیاره مه بؤ
 داخو پیتسه که م تا که ی تاره مه بؤ
 پتزار جه خانه رۆ جه هه مرد مه بؤ
 خه لیل هه تا کس جه نام غار مه بؤ
 وئلو هه راکیل بی ره بهر مه بؤ
واتای هه ندین وشه
 پیتسه : به مانای خوا به
 خه نده کن : واتای (تیر) نلدا ت
شانا : وه شانسی ، هاوشتی
 جه ریم : مه به ستی خنیا نه گه تری (ژنه که ی دایکی مناله گانی)
کۆچی : کۆچی

له م رۆژانه دا ، له ناو کوری ته ده بی و گه تو گۆی
 رۆشنییرانو ته هه مد ده ستان دا مه ستوه رتکی ناو شوهار دهر باره ی راست گۆی ته ده یی له گهل بووه ی خوی دا بهر باره ی ، نه وه نه می ناگادارم ته م مه سه له به له نه جتجا دا لای هه مووان به مو و نه جتجا ده گا .

یه که م : گوا به کاتی ته ده یی به راست گۆی دهر باره ی ههسته گانی ناوه ی ده وئ و له بهر هه میکی نه ده یی دا دهری ده بری ، بان باس له خه وو خه یاله گانی ده گا ، ته نیا راست گۆی به که ی له گهل نهک نهو خه لکمش که له دهر و به ری ده زین .

راست گۆی ٠٠٠ وهک هه ره مه سه له ییکی تر ده چته بهر کاری تیوری نه جتبه بی « النظرية النسبية » ، نهک نه جیبو هونه رمه ند به له که به گشتی هه موو ناده مزاده گانی زوری ی وولاتانی ژرزه لاتی ناو پاست بهر ورده کردنیان میتافیزیکی یانه بووه تیه هه موومان بهو جه زوره بهر ورده کراوین ٠٠٠ ته مه راستی به کی ناشکر ایه و ناشار دتته وه ٠٠٠ دیرا هه ناده مزاد تا ده گاته ته نه ییکی دیرا ی کراو و به ییکی هوشیاری دهر ووست وای لیر بن خوی به شداری بکا له دهر ووست کردنی

چه م : چاو
 لیلو : لیل بوو ، تیک چوو ، داهات
 هوانو : خوندن
 به یینه : وهر نه وه
 بوینسنت : بیین
 تایلیم : مه به ستی سن مناله کور به که به تی که له باش کۆچی دوا ی ژنه که ی به جی ماون
 مه که روان : ده کورین و زاری ده کهن
ماوی کفری : له خاکی (کفری) یا
 نه میا : لیردا (هه رچه نه وشه که عاره به یه) مه به ستی کردنه وه سهر ، سهر لیردا نه وه ته نگه وه هاتنه
کۆچ کفری : کۆچ به کی
 به ی نام : بؤ ناو
ختیش : واتای دوستوخوش دهکات
 که لاره : به سه پاشماوه ی خاوی تکی رووخاو ده لیتین (که لاره) ته ممش مرندی ژنه که ی وهک خاوه که ی کاول کراوین وایه ، له راستی داماله که ی ویران کردوه ، چونکه (مالو ژن) و (ژن و مالان) وتوه مالی بیزن وهک کاوله کۆن وایه ، به م جه زوره باوه له تیر کورده واری دا .

ناخ لاهم شه و جه نده دلته ناخ

به نه نهانی ده لیت کوری ا
 نه و لاهه شه له بهر ماوه ؟
 تانرته شیتته نالو والا که
 نه نانه تیروش پیت قایل نه بوو !
 که تیا تا بنویت
 ناخ ته ممشو چن دلته نی !
 به زوره ٠٠ به زوره ٠٠ نا نه هزیت
 شه و وهکو مهرگ نه سازوه ٠٠
 نه م کۆچی رتی ریبوار ده کرتیت
 ته م کۆزه شایانه بهریش !
 به زوره ٠٠ به زوره ٠٠ نا نه هزیت
 یاهه سووتوی جیکه ره پاک ،
 له تیوان قامکی له زوکی به حه ستیکدا
 هه لده وهریت ا
 که زیان له نه ستیره ی شه
 له مه یخا نه دا دای ده کورتی !!
 ناخ ته ممشو چن دلته نی
 به لاهم هه رگیز تو نا به زیت باوه دت بی ا
 شادمانی حیسابی گشت سهر خوشیکی پرا نه وه و ،
 تزی ش گرتنه زین ناوی خوی
 وهک به ده مستیک ، یا وهک کۆرک
 له سه یوانا ٠٠
 نه وسهر به زری بهت به دل نیبه ؟
 له خوم چاکتر تو ده تانسم
 « کاجوتان » و مله ی « نه زهر »
 « زاله » ی بووکی رازا وه ،
 « قامیش » ، به زری لووتکی شاشی
 به زورکی یو ا
 له خوم چاکتر تو ده تانسم
 هاتیه شووم شوین
 تارمایی خه لکی ته م ژوروم
 هه موو نه یین
 ده ودان ٠٠ شتینان له بهر ده چوو ٠٠
 رایان ده بوارد ا
 له م ژورده هه موویان دین « رامژن » بوون ا
 من دوا ی لیر بووردن ده که م
 به لاهم شه و وهک مهرگ نه سازا وه
 که وهکاته من ته م ژورده به شایه ت ده گرم
 که له سه یواندا پیتزین
 وهک هاوی یه که له مرند
 سل نه کانه وه ٠٠
 بیه به کۆرک بؤ هه موو
 نهوانه ی دوو چاری جادوون ٠٠

★ شیعری عباس بهندی ★
• وهر گه تانی فاتح عه بولکه ریم •

به شداری کردنی خوی چه نده به میزو چا کو و به خه وش و دهر ووست بی هینتتا ناتوانی کتومت بهرگ و پیتسه ی پاره وهره سهر تایی به که ی نه وه نه رمه ند له ناخو پمشینی و ترسی به سهر باباته ته ده به یه کاندان کاریکی بکانه وه به شتیوه ییکی وا که ته نیا توهی له گانی دا ده مینتته وه هه ر توم به ی که ی خوی له به ی هوشیاری به کانی خوی بی دهر ووست کردوه .

که واته هه ر حه زو ویتو ناره زو ویتک که له ناوه مه مانی دا هیه مانای توه نی به شتیکی باشه ، چونکه ته مومان زانی ٠٠ بهر ورده که مان میتافیزیکی یانه یه ، خالی له دیرا ده هه ره ناشکر اگانی بهر ورده ییکی له جو زوره حه زو کردنه له به زه یی و خه مانی ٠٠ هه ست کردنه به ترسی بهر امبه ری به گوشه خه مانی ٠٠ هه ست کردنه تا تیتستا نه دۆزرا وه گانی ژبان و مهرگ ٠٠ بویه به گشتی و زور به مان حه ز له کورانی سی سیاسی یانه ی باوون له ٠٠ پاشان که گه یسته به ییکی هوشیاری دهر ووست ته وسلا خوی له سنوری ده سه لاتو حه زو ناره زو ویتو دا ٠٠٠ به شداری ده گا له دهر ووست کردنی خوی دا ٠٠ ته م

دهر باره ی راست گۆی ته ده یی

دهر باره ی راست گۆی ته ده یی

دشاد محمد نهمین
 خوی دا وهک ووتم پیتش توهی بکانه ته و به یه بریشی به له دهر وولایه ی ، یه که میان چۆری بهر ورده کردنی له ناو خنزانو مالو گه ره کدا ، دهره میان چۆری بهر وه ندی کۆمه لایه تی گه ره ده یی و ره نگ دا نه وهی ته و به یه ندی به کۆمه لایه تی و سیاسی یانه ی باوون له دهر ووست کردنی ناده مزاده که دا ٠٠ پاشان که گه یسته به ییکی هوشیاری دهر ووست ته وسلا خوی له سنوری ده سه لاتو حه زو ناره زو ویتو دا ٠٠٠ به شداری ده گا له دهر ووست کردنی خوی دا ٠٠ ته م

ماوە بەك لەمەوبەر كۆمەلە شیعریكى كاك عبدالله عباس كەوتە بازارمە ٠٠ بریتیە لە ٦٠ - لایمە ١٠ - هۆنراوەی خۆی و ٦ - هۆنراوەی وەگەردا ٠٠ دەربارەى چاپكراوى نوێ : سەلتەمى سەردار فەتاح ئەمىن

نیگایدك بەناوی بیلوگرافىای كتیپى كوردیدا

هەك ئاشكرایە پێش كەوتى پۆشنىبىرى ، هەرنەتە وەبەك ٠٠ بەستراوە بەفرم - بوونی بلبوونىمەوى چاپمەنىمەوى - چوونكە چاپمەنى هاندەرگىسى راستەوخۆ یە ، بۆ گواستەمە وى شارەستانى پۆشنىبىرى پێش كەوتن خوازانه ، بەناو هەموو چىنو و تۆزەكانى گەلبا .

سەرربارى ئەمانش كۆركردنەمەوى ئاشكرا كردنى ، ناوى ئەوكتیپە چاپكراوە ، ئەو كتیپى سەربەخۆدا ، بەشێوەىكى زانستیانەى ئەوتۆ كە پۆشنىبىران پتوانن بەناسمانى لە چۆنیتى و ناوێك و باوەتە ئەو كتیپانە شارەزاین وێنەى دوومیانى لە بەرچاوە نەخشە بگنێرن . ئەوسا هەلو دەرفەتێكى ئەوتۆ بۆ خۆنێر ئەگۆن كە پتوانن لە هەموو بارێكى پۆشنىبىرى دا ئەسەبى خۆنێرەمەوى هەركاریكى پۆشنىبىرى تری تاوایدات ، بێ گومان ئەمانش هۆرەكە بۆ پێش كەوتنى كتیپخانەكە چاپمەنى هەرنەتەمەوى كە لە پێنای ئەم مەبەستە پیرۆزەدا ، مامۆستاى چەلەنگەو هێزای كورد مستەفا ئەحمەد (نەرمیان) ، ئەو كتیپى كەوتنى ناوێك تێرۆ نەسەلا (لە بلبوونى كەوتنى كۆزى زانیارى كورد) ، لیستەىكى زانستیانەى بۆ ئەو كتیپە كوردیانە بێك هەناو ، كە لەمەوى سالانى (١٧٧٧-) (١٩٧٥) دا لە چاپ دراوون . بەناوى (بلبوونى كەوتنى كوردى) یە . ئەم كتیپە نرخیكى تايبەتو و چىكایەكى شىاوى ئەوتۆى هەبە لە كتیپخانەى كوردیدا ، كە پێویستە لە سەر پۆشنىبىران دەستى پێزوستایى بۆ بەسنگەمەو بگرن . مامۆستاى ئاوارو ، هەمان كتیپى ئەسالى (١٩٦٠) لە چاپخانەى شارەوانى كەركوك لە چاپداوە ، بەناوى (كتیپخانەى كوردى) یە ، ئەم كتیپەى ئىستى تى (بلبوونى كەوتنى كوردى) بەنەبەستە ئەوە ، ناسمانو رێسمانە ، بوونى ئەمەم جىاوازی یە زۆرەش ئاشكرایە ، چونكە دیارە مامۆستا هەلێكى زۆرى داو بە گەران بە دواى سەرچاوە باسى ئەوتۆدا ، كە لەمەوى یەمەو پەوتى ٠٠ ئەمەش وای كردووە كە بەر - هەمەكە ئىستى مامۆستا بەم جۆرە بوختو زانستیانەو لەبارو ئاشكرایىت ، سەبارەت بەزانیارى دەربارەى كتیپخانەو چاپمەنى كوردى . مامۆستا نەرمیان هاتوووە ناوى (بلبوونى كەوتنى كوردى) پوون ئەكاتەمەو ئاشكرای ئەكا كە لەجى یەمەو هاتوووە ئەنەرموئى « ئەم ووشەبە لەسەرچاوەدا ، یونانى كۆنەمەو لەدووبەش پێكهاوووە (بلبوون) واتە كتیپ ، (گراف) واتە نووسین بەمانا (زانیارى لەسەر كتیپ نووسین) » .

ئێزەدا پێویستە ، ئەمەو راستى یەى پۆمان سەلاو ، پێشكێتین ، ئەویش ئەو یە ، مامۆستا تالوونى پىر بەپێستى ئەو مانایە ٠٠٠٠٠ كاره پیرۆزەكانى (بلبوون - گرافىای كتیپى كوردى) بەبوختى بەنەجام بگەن . هەرچەنە ، كارى واگەوروو بەرفراوان ، بێ هەلو كەمەو كورێ قوتارنەن ، بەلام كارهكەى مامۆستا نەرمیان

دەربارەى چاپكراوى نوێ

هۆنراوەكان هەلبژاردەى ١٩٧٢ - تا ١٩٧٦ - ن . ئەم دەرهى بەوردی هۆنراوەكان بچووننەتەو بۆ دەره كە كاك عبدالله تاج رادەبەك پایەخ بە وشە سازى و رووالەتى شیعەر دەداو تاج رادەبەكیش ناوێك شیعەرەكە ٠٠ بە قوربانى یارى كردن بەو شەو ئەمەوى نا بەجێ دەكات ٠٠ رەنگە كاك عبدالله ووردە كارى نالزاندانى وشە شتیكى نوێ بزانن ٠٠ بەلام ئەوەى راستى بێ هەر گۆفاریكى وێزەبى عەرەبى بگەنەو چەندین هەلبەستى لەم بابەتەى كاك عبدالله ی تێ نچاوە ٠٠ خۆ باسى دیوان هەر ناكەم ٠٠ دیوانى لەو بابەتە ئەوەندە زۆرن نازمێردین ٠٠ بەلام ئەوەى راستى بێ ئەو چۆر ووردە كارى یە رەسەن ئەمەو سەرمانە لە ئەنجامى بارى نا كە بارى وڵانە سەرمايەدارە كاندا لە لایەن هەندى هونەرەمەندو نووسەر و شاعیرمە ٠٠ كە خۆیان پڕوانان بەمەو ئەمەو مرقف پتوانن بارى نالۆزى ناكۆكى تىسوان چینهكان بگۆرن هونەر و وێزەبى پەيوەندى یان بە هەموو گۆرانكارى بەكى كۆمەلو ژيانمەو ئەمەو سەرى هەلباو ووردە ووردە وەكو هەموو ئەمەوشى بەك تەشەنەى كوردو گەبێشتە لای ئێمەش ٠٠٠

بەلام دەبێ ئەمەش پزاینن كە ئەمەو هونەرەمەندو نووسەر و شاعیرانە لە ئەنجامى ناكى كوردەمەوى دەروونى خۆیانمەو ئەو رێزیمان دۆزۆمەمەو كاك عبدالله ئەنسا لاسابى ئەوانى كۆتەمەو بەس ٠٠ من لەگەل تازە كوردەمەو گۆرانكارى هونەرى و وێزەبى دام لە سەدا هەزار بەلام دەبێ ئەوە پزاینن جىاوازی لە تىوان گولێ نابلۆون ئەلە تیرگى كۆزى زۆر زۆرە ٠٠ دەبێ ئەوە پزاینن جىاوازی لە تىوانى كچىكى راستەقینەو پەيكەرى كچىكدا زۆر زۆرە ٠٠ جىاوازی داھێنانو لاسابى كوردەمەو ناسمانو رێسمانە ٠٠ من نالێم ئەم كۆمەلو هۆنراوەبەى كاك عبدالله شیعرى تیا ئەمەو بەواپە جابى نەكردابە ٠٠ ئەمەو هەلو بەك پایەخ بى درلوو دال نابن بىابانىش بى گول نابوون كۆزى زۆرە پرگە هۆنراوەى بى لە نامو لەزەتى شیعەر لە خۆ پەناى لایمەكانى دیوانەكەدا دەدۆزێنەتەو هەندىكان ئەوەندەمەو بەبەتەجە دەیان لێستینەمەو ٠٠٠

وێستى شیعریكى نوێ خانى وشەكانى مروارى بى ، وەك ملوانكە بىكەتە مل ! گەلبەكە لە ژۆر داربەكە ماچم كوردى ، گەلبەكەى دىرگەزى یان لى ئەبارى ، دىلدارى ماچى هەمووانە گۆرانى بێژ دەنگ هەلبە ٠٠٠ « شمشالەكەى « دەروونى » بىش كە پووێ كۆنى ، بىسەر ئەمەو . »

هەر دەسەلاتدراو پایەبندى لى هاتوو بەك ، هەر ئەدیبو خۆنێمەوارو فەیلەسووفێك ، هەر نازاو پالەوانو چاونەتەستێك ٠٠ لەوانەبە پۆزى لە پۆزان بەر شەبەلەخو چەبۆكى گەردون بگەوێو پۆزى لى بگۆرێو توشى و نەمانى پرووى تێ بگا ، بى كەسو دەس بگەوێو ، ئەو كاتە بىر لە پاپوردووى خۆش پركەمانى ئەكاتەمەو هەناسەى ساردى بۆ هەلەكێشىو ئەگەر نووسەر یان شاعیریش پێت ئەو سەركزىو زەبوونىەى خۆى بە سۆزىكى دلتەزنى تۆمار ئەكا . ئەواتە ئەبىن خانى قوبادى باش ئەوەى كۆلەى كەوتوووە لێژىو بەختى رەشى دووچارى دىلى دەستى دوژمنى كردووە ، ئەم پارچە هۆنراوە نایابەى بۆ تۆمار كردوون .

ئەم پارچە هۆنراوە خۆى لە گىانى خۆیدا تارماپەبەكە گەورەى تیا بەدى دەركێ كە دەستیانى موانسەبەو پروداوتى گەلێن ئەكا ، لەو پروداوەدا خانانو چەند كەستێك دووچارى دىلىو سەركزى دەستى باشاى زەهاو بوون . خاناش بەم بۆنەبەو بە باى شەمالدا نامەبەك بۆ بەگزادەى میران ئەنوسىو حالى خۆى دىلكەكانى هاوتى تێدا پوون ئەكاتەمەو ٠٠ ئەم پارچە شیعەر ئەگەر بەوردى لى بگۆرێتەمەو لایمەبەكە نەزانراو لە ژيانى خەلانا پوون ئەكاتەمەو بەلو پۆزى خانانو چىكەو بنەمالەى خانامان لە سەر زمانى خانانو خۆى بۆ ديارى ئەكا . هەرەمەو ئەمەو وێنەى هۆنراوەى پیرى خانایەم ٠٠ ناد لێزەمەو ئەمەو لەبیر ناكەم كە دواى خانانو ، لە شاعیرانى كوردا ، ئەمەو زانابن - (ئىچى ناغای گەلبە) شى دووچارى ئەم دەردەى خانانو پوونەو لە (كورى) دا بە دىل گىراووە ئەمەویش بە (باى شەمال) دا نامەبەكە بۆ شىخ عومەر بىبارە ناردوووە . سەرەتاكەى بەم جۆرە دەس بێ ئەكات :

شەمالى سەبوب خىز بەدى سەبەرگا شەمالى سەبوب خىز مەحرەمى ئەسراو شىزىن و پەرویز قاسىبى بەپەقام قەسى شىزى ئەنگىز تا ئەكاتە مەبەستو ئەل :

چەردەمەى بو ماچى روژنە كاتەو

گۆرانى بەكانى پۆل رۆبىن ئەم دىنابە ، بە گۆرانى بە بووناكەكان روناك ئەبىو هەنگاو ئەل ! تا ئەنوانى ، ماچى كچى « سىروان » بەكو لەگەل خورەى ناوى « سىروان » گۆرانى بەكانى خۆت بلى ٠٠٠ شەو سووناو ٠٠

پشكۆكانى بەكە بە باقوتو بىكە مىل دىزگىرانت ٠٠ بە ناگابە ، هۆ فاته گىان ، بەناگابە ٠٠ نوسوون بە گۆرانى چەمەكانمەو ٠٠ ئەواتە بێمە جگە لەو كۆبەلو دێرانەى سەرەو رەنگە زۆر زەحەمەت بێ چەند دێرێكى ئێر كە هەستو نەسەتى شیعرى رەسەنى تىابن لە دیوانەكەدا بەدۆزێنەتەو ٠٠ ئەگەر هەمشى بى زۆر كەم .

من نازانم كاك عبدالله مەبەستى لەم وشە ریزكردنو تىكەلو بىكەل كۆرەو بۆبە كارى بەى وشە چىو ئەمەو كۆبەلەى كە لە خوارەو بە نموونەى دىنەمەو (زۆرەبى زۆرى دیوانەكەش هەر وەك ئەم نموونەبە) چە : بەنچەى ناخى خۆشەمىستى ئەمى تاساو كەوانى ناوێكى بەمەبى رەنگ

بەلام دەبێ ئەمەش پزاینن كە ئەمەو هونەرەمەندو نووسەر و شاعیرانە لە ئەنجامى ناكى كوردەمەوى دەروونى خۆیانمەو ئەو رێزیمان دۆزۆمەمەو كاك عبدالله ئەنسا لاسابى ئەوانى كۆتەمەو بەس ٠٠ من لەگەل تازە كوردەمەو گۆرانكارى هونەرى و وێزەبى دام لە سەدا هەزار بەلام دەبێ ئەوە پزاینن جىاوازی لە تىوان گولێ نابلۆون ئەلە تیرگى كۆزى زۆر زۆرە ٠٠ دەبێ ئەوە پزاینن جىاوازی لە تىوانى كچىكى راستەقینەو پەيكەرى كچىكدا زۆر زۆرە ٠٠ جىاوازی داھێنانو لاسابى كوردەمەو ناسمانو رێسمانە ٠٠ من نالێم ئەم كۆمەلو هۆنراوەبەى كاك عبدالله شیعرى تیا ئەمەو بەواپە جابى نەكردابە ٠٠ ئەمەو هەلو بەك پایەخ بى درلوو دال نابن بىابانىش بى گول نابوون كۆزى زۆرە پرگە هۆنراوەى بى لە نامو لەزەتى شیعەر لە خۆ پەناى لایمەكانى دیوانەكەدا دەدۆزێنەتەو هەندىكان ئەوەندەمەو بەبەتەجە دەیان لێستینەمەو ٠٠٠

وێستى شیعریكى نوێ خانى وشەكانى مروارى بى ، وەك ملوانكە بىكەتە مل ! گەلبەكە لە ژۆر داربەكە ماچم كوردى ، گەلبەكەى دىرگەزى یان لى ئەبارى ، دىلدارى ماچى هەمووانە گۆرانى بێژ دەنگ هەلبە ٠٠٠ « شمشالەكەى « دەروونى » بىش كە پووێ كۆنى ، بىسەر ئەمەو . »

هەر دەسەلاتدراو پایەبندى لى هاتوو بەك ، هەر ئەدیبو خۆنێمەوارو فەیلەسووفێك ، هەر نازاو پالەوانو چاونەتەستێك ٠٠ لەوانەبە پۆزى لە پۆزان بەر شەبەلەخو چەبۆكى گەردون بگەوێو پۆزى لى بگۆرێو توشى و نەمانى پرووى تێ بگا ، بى كەسو دەس بگەوێو ، ئەو كاتە بىر لە پاپوردووى خۆش پركەمانى ئەكاتەمەو هەناسەى ساردى بۆ هەلەكێشىو ئەگەر نووسەر یان شاعیریش پێت ئەو سەركزىو زەبوونىەى خۆى بە سۆزىكى دلتەزنى تۆمار ئەكا . ئەواتە ئەبىن خانى قوبادى باش ئەوەى كۆلەى كەوتوووە لێژىو بەختى رەشى دووچارى دىلى دەستى دوژمنى كردووە ، ئەم پارچە هۆنراوە نایابەى بۆ تۆمار كردوون .

ئەم پارچە هۆنراوە خۆى لە گىانى خۆیدا تارماپەبەكە گەورەى تیا بەدى دەركێ كە دەستیانى موانسەبەو پروداوتى گەلێن ئەكا ، لەو پروداوەدا خانانو چەند كەستێك دووچارى دىلىو سەركزى دەستى باشاى زەهاو بوون . خاناش بەم بۆنەبەو بە باى شەمالدا نامەبەك بۆ بەگزادەى میران ئەنوسىو حالى خۆى دىلكەكانى هاوتى تێدا پوون ئەكاتەمەو ٠٠ ئەم پارچە شیعەر ئەگەر بەوردى لى بگۆرێتەمەو لایمەبەكە نەزانراو لە ژيانى خەلانا پوون ئەكاتەمەو بەلو پۆزى خانانو چىكەو بنەمالەى خانامان لە سەر زمانى خانانو خۆى بۆ ديارى ئەكا . هەرەمەو ئەمەو وێنەى هۆنراوەى پیرى خانایەم ٠٠ ناد لێزەمەو ئەمەو لەبیر ناكەم كە دواى خانانو ، لە شاعیرانى كوردا ، ئەمەو زانابن - (ئىچى ناغای گەلبە) شى دووچارى ئەم دەردەى خانانو پوونەو لە (كورى) دا بە دىل گىراووە ئەمەویش بە (باى شەمال) دا نامەبەكە بۆ شىخ عومەر بىبارە ناردوووە . سەرەتاكەى بەم جۆرە دەس بێ ئەكات :

شەمالى سەبوب خىز بەدى سەبەرگا شەمالى سەبوب خىز مەحرەمى ئەسراو شىزىن و پەرویز قاسىبى بەپەقام قەسى شىزى ئەنگىز تا ئەكاتە مەبەستو ئەل :

ئەدەبىي ژيان

ون نابن ٠٠ كە ئەنسا هەر قەسى بى سەرو شونىنو بەس ٠٠ ئەمەش كاك عبدالله زۆر لەو رێزبە هونەرى و وێزەبەبە نەزىك دەكاتەمەو كە دەلێن - هونەر بۆ هونەرەو بۆ گەل ئەمەو پەيوەندى بە كۆمەلو یا مرقف یا هىسج هەلوئىستىكەو ئەمەو ژيان خۆى هىچمەو هونەر و وێزەش هەر هىچن ٠٠

ئەم نالۆزكارىو لە ناوێك دوور كۆتەنەو بە كە لە شیعەرەكانى كاك (عبدالله) دا هەبە لە گەلبە بەرەمەمى هونەرىو وێزەبى كەسانى تریشا دا بەدى دەركێو وەكو لە پێششیدا وێم هەمووى هەر لاسابى كوردەمەو ٠٠ بۆ نموونە جارێكىان چاوم بە پێشكایى برادەرىك كەوت تابلۆبەكە تیا بوو بە ناو نیشانى - زۆو پشیلە - هەرچى چۆنى بوو تاونىم وێنەى ژىك لە تابلۆكەدا بەدۆزەمەو بەلام پشیلەكەم هەر ئەدۆزىمەو ئەمەو ئەدۆزىمەو ٠٠

من هەرگىز بەخۆمى رەوا نابىم نامۆزكارىو رىشامى هىچ شاعیرێك بەكو بێم و با بنوسەو مەنوسە بەلام وەكو مامۆستا گۆران لەو تارىكىدا كە بە ناو نیشانى - بەرەمەمى و وێزەبىمان ئەبىن چۆن بى - ووتوووتى : (بەرەمەمى و وێزەبە ئەمەو پەيوەندى بە شەفلى تايبەتێتى پۆه دياربى ، تايبەتێتى ئەمەو لە گەشت سەرچاوەكانى زاناندا ٠٠ بە ژيانى ئابوورىو سىاسىو تايبىو ياساكانى كۆمەلەبەلەبەتەى بەشكۆ مێژووبەكەنەو لەگەل چۆنیتەتى سەروشتى نیشتمانەكەى - هەر وەها لە شونىكێكى تری هەمان وتاردا مامۆستا گۆران دەلى : كەواپى ئەمەو پەيوەندى بە ئەمەوى كورد پێویستە ئەبىن و وێزەبەكە بى كە لە سەر بناغەى راپوردوومان دا بەرێزىت ، واتا نووسەرەكانمان لە سەرپانە بە درێژى ئەمەنى و وێزەبىمان لە هەلووانى قوولابەكانى ژيانى كەلو نیشتمان مانو ئەبىن ، وە لە لىكەوتنى سەرومرا بىن لەگەل خەم خۆشەو شىوونەو شادى و ناووت و هىواو پىرواوەرەكانى ناو خەلكەكانى گەلبان ، سەرەپاى ئەمەوشەو بە ئەمەوى پتوانن چاىر لە وەزى ئەم پێویستە بىن لەسەرپانە سامانى بىرى پشنىمانى كورد زۆر بە وردى بوخوینەو ، زۆر باش بچىتۆن ، بە تەواو بەرەمى داھێنەرى خۆيانى بىن كۆشكەن - جا من هەر ئەوەندە دەلێم كە شیعەرەكانى كاك عبدالله ئەمەو مەرجانەى تیا ئەمەو هەر چەندى لە هەندى هۆنراوەبەى خۆى لە هەندى بابەتى فۆلكورى داو وەكو فاته گىان و ميانا یا هەندى چار وىستوووتى شىعیرىكى خۆمالى تىبەلكێشكا بەلام نەبىرمانى لەگەل ئەو راپوردووە نامیتە بىتو شاكارىكى شىعیرمان لە بەرگى تازەدا پىدانى ٠٠ بەلكو وەك لە سەرماندا وێم هەر وشەسازىو رىستەبازى كردووە لە زۆرەبى هۆنراوەكانى ناوێك بە قوربانى شەفلىو قۆرم كەردو ٠٠

دەربارەى شیعەرەو مەركىزىداوەكانى دیوانەكە ناتوانم هىچ بێم چوون كاك عبدالله ئەمەو سەر چاوانەى دىارى نەكردووە كە ئەمەو شىعیرانە لێو مەركىزى ٠٠ ئىتەر سەلاو و وێزەمەو بۆ هەموو نووسەرێكى دلسۆزى وشى كوردى ئەمەو وشانەى دەبىن بە تىرگى باشە رۆزى زەوى ٠٠

ئەمەو وشانەى دەبىن بە تىرگى باشە رۆزى زەوى ٠٠

ئەمەو وشانەى دەبىن بە تىرگى باشە رۆزى زەوى ٠٠

ئەمەو وشانەى دەبىن بە تىرگى باشە رۆزى زەوى ٠٠

سۆزىكى دىلدارى خانى قوبادى

هەر دەسەلاتدراو پایەبندى لى هاتوو بەك ، هەر ئەدیبو خۆنێمەوارو فەیلەسووفێك ، هەر نازاو پالەوانو چاونەتەستێك ٠٠ لەوانەبە پۆزى لە پۆزان بەر شەبەلەخو چەبۆكى گەردون بگەوێو پۆزى لى بگۆرێو توشى و نەمانى پرووى تێ بگا ، بى كەسو دەس بگەوێو ، ئەو كاتە بىر لە پاپوردووى خۆش پركەمانى ئەكاتەمەو هەناسەى ساردى بۆ هەلەكێشىو ئەگەر نووسەر یان شاعیریش پێت ئەو سەركزىو زەبوونىەى خۆى بە سۆزىكى دلتەزنى تۆمار ئەكا . ئەواتە ئەبىن خانى قوبادى باش ئەوەى كۆلەى كەوتوووە لێژىو بەختى رەشى دووچارى دىلى دەستى دوژمنى كردووە ، ئەم پارچە هۆنراوە نایابەى بۆ تۆمار كردوون .

ئەم پارچە هۆنراوە خۆى لە گىانى خۆیدا تارماپەبەكە گەورەى تیا بەدى دەركێ كە دەستیانى موانسەبەو پروداوتى گەلێن ئەكا ، لەو پروداوەدا خانانو چەند كەستێك دووچارى دىلىو سەركزى دەستى باشاى زەهاو بوون . خاناش بەم بۆنەبەو بە باى شەمالدا نامەبەك بۆ بەگزادەى میران ئەنوسىو حالى خۆى دىلكەكانى هاوتى تێدا پوون ئەكاتەمەو ٠٠ ئەم پارچە شیعەر ئەگەر بەوردى لى بگۆرێتەمەو لایمەبەكە نەزانراو لە ژيانى خەلانا پوون ئەكاتەمەو بەلو پۆزى خانانو چىكەو بنەمالەى خانامان لە سەر زمانى خانانو خۆى بۆ ديارى ئەكا . هەرەمەو ئەمەو وێنەى هۆنراوەى پیرى خانایەم ٠٠ ناد لێزەمەو ئەمەو لەبیر ناكەم كە دواى خانانو ، لە شاعیرانى كوردا ، ئەمەو زانابن - (ئىچى ناغای گەلبە) شى دووچارى ئەم دەردەى خانانو پوونەو لە (كورى) دا بە دىل گىراووە ئەمەویش بە (باى شەمال) دا نامەبەكە بۆ شىخ عومەر بىبارە ناردوووە . سەرەتاكەى بەم جۆرە دەس بێ ئەكات :

شەمالى سەبوب خىز بەدى سەبەرگا شەمالى سەبوب خىز مەحرەمى ئەسراو شىزىن و پەرویز قاسىبى بەپەقام قەسى شىزى ئەنگىز تا ئەكاتە مەبەستو ئەل :

ئەمەو وشانەى دەبىن بە تىرگى باشە رۆزى زەوى ٠٠

