





لەژىر پەيكەرەكەى شىخ محمودى نەمردا

(پاستە ئېھمە ئەلەيكە ئالەيكەم دەردىن ، بەلام بىرومان بەھەبە : مۇرق ئەھىيەتتە لىرۇونانى دا بۇى )
من ئەھەبى لىمەندىما ،
تۇرى زىندان بۇ بىرۇيم :

پىرۇك

ھېشتا ئۆتمىيەلە سەھرادە بۇشراوە خۇلاۋىيەكە بە
باشى رانەۋەستابوۋ كە بەلەھەتتە دەردەۋى دەكرد ،
نەجمى ئىشەككە لە دواھەنگاۋى كۆتايىدا بەكى لەسەر
ئەۋ كەۋتەن ، كچە درانەسالانەكە لەگەلپاۋو لە گەل
فرمىسكەكانى بەرپەردى دانەخشەۋى دۇرۇزى تارىكى



ئوبارەكە نەخشە

احمدقادىر سەيد

ئەي رۋانى بە دەروېشى خۇى
ئەۋى لە مېشىكىا جىگىر بېو
ئەنجامدانى دوا بىزى كە
كە كەس لە تەنگانەدا ھى كەس
ئەۋ زىاتىر ھىچ بىنچىك نەماۋو



ئەۋى لە مېشىكىا جىگىر بېو
ئەنجامدانى دوا بىزى كە
كە كەس لە تەنگانەدا ھى كەس
ئەۋ زىاتىر ھىچ بىنچىك نەماۋو

زىرۋەكانى رۇخى شۇستەكەش كۆى بېستىيان ئامادە بوو
ئىستىنا بە حالمان دەزانى كە نەخشەۋە ھىناھە نەھە
نەخشەخانە كوتيان ھىچى نىيە ، كەچى رۇز لەدەۋى رۇز
رەۋ خرابى دەپوا ھەدا دىكتۇرۇن :

زىاتىر تۆم خۇش ئەۋى لە خۇم
.. لە ئەۋانەى لەناۋ ئىم
جىمانەدا ئەزىن ل ۲۶ )
مىنىش ئەلېم : تىۋى
خۇشەۋىستى بىۋە دوو
( سىل ) ۋچوۋە كىياناۋەۋە لە
باغچى نىشىتىمان بەھەكى
شادكردن !! ئىتر تىخ ئاگەم ج
بىۋىستى بەك بەۋە ئەكەت بە
بەگىرى بلىن : ( خۇشەم
ئەۋىت ۱۰۰ خۇشت ئەۋىم ؟
ل ۲۵ )

بىن خۇى باشتر لە ئىۋانە
ئەدەبىيەكانا دەجەسپىتتەۋ بە
بەرھەمىكى زىندو نساۋ
ئەبىت !!
ئەگەر بىمانەۋى لەھەيدانى
ئەدەبىدا بىش بگەۋىن بېۋىستە
( جەگەر ) كە لە نووسىنى
بەرھەمە ئەدەبىيەكىنىشمان
براۋان فۇاد مەمەد ئەمىنۋ
چ جاڭ خراب لىرى
سەلامەتەۋى رەۋنوف جەسەن
بىكۆلرئەۋەد بگەۋىتە بىر
بوو كەۋتە بازارەۋە .. لە
نوۋكى تىۋى خامەى رەخە
راستى دا بىۋە كىسارە
گرانىۋە .. تا نەۋ
ھەرەۋەزى بەيان ھەنگاۋىكى
ئاتاۋاۋى يانەى لەۋ بەرھەمەدا
ھەن نوۋسەر جازىكى نىر
بىپاياندا نەپراتەۋە لەھەمان
نوسەرەكانمان ھەل بىۋە
كاتىشدا بى نىشانەۋىرىك
كارە ھەلستىنۋ بەرھەمى جوان
بىت بۇ ھەۋەۋە ئەۋانەى بىۋە
نىيازى كىتەپ چاپ كىردىن
چۇنكە تا ئەۋ بەرھەمە
بۇ نوۋسىنى ئىم بىرى
پوختەۋە جوان پاراۋەۋە رىبىت،
سەرنجانەم ، راستىكى ئەۋ
خۇنەر پىر تامۋ چىزى لى ۋەر
نوۋسىنە بوو كە لە دوا بەرگى
ئەگىرئەۋ بەرھەمەكەش شۇن
چەگەرەۋە نوۋسراۋە ..

بىن خۇى باشتر لە ئىۋانە
ئەدەبىيەكانا دەجەسپىتتەۋ بە
بەرھەمىكى زىندو نساۋ
ئەبىت !!
ئەگەر بىمانەۋى لەھەيدانى
ئەدەبىدا بىش بگەۋىن بېۋىستە
( جەگەر ) كە لە نووسىنى
بەرھەمە ئەدەبىيەكىنىشمان
براۋان فۇاد مەمەد ئەمىنۋ
چ جاڭ خراب لىرى
سەلامەتەۋى رەۋنوف جەسەن
بىكۆلرئەۋەد بگەۋىتە بىر
بوو كەۋتە بازارەۋە .. لە
نوۋكى تىۋى خامەى رەخە
راستى دا بىۋە كىسارە
گرانىۋە .. تا نەۋ
ھەرەۋەزى بەيان ھەنگاۋىكى
ئاتاۋاۋى يانەى لەۋ بەرھەمەدا
ھەن نوۋسەر جازىكى نىر
بىپاياندا نەپراتەۋە لەھەمان
نوسەرەكانمان ھەل بىۋە
كاتىشدا بى نىشانەۋىرىك
كارە ھەلستىنۋ بەرھەمى جوان
بىت بۇ ھەۋەۋە ئەۋانەى بىۋە
نىيازى كىتەپ چاپ كىردىن
چۇنكە تا ئەۋ بەرھەمە
بۇ نوۋسىنى ئىم بىرى
پوختەۋە جوان پاراۋەۋە رىبىت،
سەرنجانەم ، راستىكى ئەۋ
خۇنەر پىر تامۋ چىزى لى ۋەر
نوۋسىنە بوو كە لە دوا بەرگى
ئەگىرئەۋ بەرھەمەكەش شۇن
چەگەرەۋە نوۋسراۋە ..

بىن خۇى باشتر لە ئىۋانە
ئەدەبىيەكانا دەجەسپىتتەۋ بە
بەرھەمىكى زىندو نساۋ
ئەبىت !!
ئەگەر بىمانەۋى لەھەيدانى
ئەدەبىدا بىش بگەۋىن بېۋىستە
( جەگەر ) كە لە نووسىنى
بەرھەمە ئەدەبىيەكىنىشمان
براۋان فۇاد مەمەد ئەمىنۋ
چ جاڭ خراب لىرى
سەلامەتەۋى رەۋنوف جەسەن
بىكۆلرئەۋەد بگەۋىتە بىر
بوو كەۋتە بازارەۋە .. لە
نوۋكى تىۋى خامەى رەخە
راستى دا بىۋە كىسارە
گرانىۋە .. تا نەۋ
ھەرەۋەزى بەيان ھەنگاۋىكى
ئاتاۋاۋى يانەى لەۋ بەرھەمەدا
ھەن نوۋسەر جازىكى نىر
بىپاياندا نەپراتەۋە لەھەمان
نوسەرەكانمان ھەل بىۋە
كاتىشدا بى نىشانەۋىرىك
كارە ھەلستىنۋ بەرھەمى جوان
بىت بۇ ھەۋەۋە ئەۋانەى بىۋە
نىيازى كىتەپ چاپ كىردىن
چۇنكە تا ئەۋ بەرھەمە
بۇ نوۋسىنى ئىم بىرى
پوختەۋە جوان پاراۋەۋە رىبىت،
سەرنجانەم ، راستىكى ئەۋ
خۇنەر پىر تامۋ چىزى لى ۋەر
نوۋسىنە بوو كە لە دوا بەرگى
ئەگىرئەۋ بەرھەمەكەش شۇن
چەگەرەۋە نوۋسراۋە ..

ئەگەر بىمانەۋى لەھەيدانى
ئەدەبىدا بىش بگەۋىن بېۋىستە
( جەگەر ) كە لە نووسىنى
بەرھەمە ئەدەبىيەكىنىشمان
براۋان فۇاد مەمەد ئەمىنۋ
چ جاڭ خراب لىرى
سەلامەتەۋى رەۋنوف جەسەن
بىكۆلرئەۋەد بگەۋىتە بىر
بوو كەۋتە بازارەۋە .. لە
نوۋكى تىۋى خامەى رەخە
راستى دا بىۋە كىسارە
گرانىۋە .. تا نەۋ
ھەرەۋەزى بەيان ھەنگاۋىكى
ئاتاۋاۋى يانەى لەۋ بەرھەمەدا
ھەن نوۋسەر جازىكى نىر
بىپاياندا نەپراتەۋە لەھەمان
نوسەرەكانمان ھەل بىۋە
كاتىشدا بى نىشانەۋىرىك
كارە ھەلستىنۋ بەرھەمى جوان
بىت بۇ ھەۋەۋە ئەۋانەى بىۋە
نىيازى كىتەپ چاپ كىردىن
چۇنكە تا ئەۋ بەرھەمە
بۇ نوۋسىنى ئىم بىرى
پوختەۋە جوان پاراۋەۋە رىبىت،
سەرنجانەم ، راستىكى ئەۋ
خۇنەر پىر تامۋ چىزى لى ۋەر
نوۋسىنە بوو كە لە دوا بەرگى
ئەگىرئەۋ بەرھەمەكەش شۇن
چەگەرەۋە نوۋسراۋە ..



ژنسینا : انور محمد طاهر

لسهر هندهك بسیمارا كو صدیق علی كرن ژورفانسی بهرکتهی ( انور محمد طاهر ) ژورفانیت دهه‌هرا به‌هدینا لپارژگه‌ها دهوگن ، لسهف ودهامه دان بکورتی :

پ : نه‌ری ۰۰ واسته نه‌م ده‌شینی خاندگه‌ها نه‌ده‌بی ( تجدید ) بگه‌ین ۰۰ بوباشه بوزا مله‌تی کورد ؟

و : گه‌لهك سانا‌هیه هه‌که نه‌م بیژین : وه‌کی هه‌میلا ، خاندگه‌ها ریا‌زما سوشیالیست دکونجیت دهگه قوناغا مله‌تی کورد نوخاندگه‌ها ریا‌زما سوشیالیست ۰۰ ده‌شینی هه‌می خه‌مو کوفانیت سهرکفته‌تا مله‌تی کورد دبارکین لجه‌ند قابلیتت لسه‌بی‌دا ژشیرو جیروکو سهراتیبا .

بهنی ههر بهره‌مه‌لهك ژنده‌بین مروشی خاندگه‌هی نه‌دهگه‌ل پوانگی مه‌نو سوی بیغه نه‌یت نه‌م بهره‌مه‌کئی فه‌کرنا نه‌ده‌بین کوردی ، چنکی جوت یی‌که نه‌بهرست دانین . ده‌یت ( نه‌دیب ) تورفان نه‌که نه‌ده‌به‌ک هات بناقنئ راشت گویت له‌وخاسمه خاندگه‌ها ریا‌زما سوشیالیست دهگه‌لو ۰۰ به‌هنی نه‌ز دهگه بهره‌مه‌کئی نه‌ده‌بی‌دانا ، ژفان پوانگی قه‌ت نیمم کوشوینو جیروکو شیعو رویدانا ، نو شوین واربت کوردا به‌رزه دوربو ژبارتی کومله‌تی یان کت توبن ناخ دکت ، چنکی جانکرتو کوته‌کی ئی‌دا بیت نه‌کئ سهد غزار لاوین کورد نوئاشکرا بو ژلاوین هونری‌فه نه‌وه نه‌فرو کوبه‌ر چوبه‌نه‌ه ده‌باشکسته‌تی بیت هه‌کسه شویت واربت کوردی ( تران ) .

تورفانه‌ک هاتو بهره‌مه‌له‌ک‌دانا دا بشین جه‌ندیت مله‌تی به‌نی ژه‌خا ( ده‌ره به‌کا ) نو کورد بزانیین ، بو نمونه بورجوازی بیت ، نه‌ف تنوره جه‌ند لاوین ئیزدی نه‌فرو ده‌جیت بولاین سهربردان‌فه به‌ریخودابه ( تران ) نانیی ( لیبرالی ) ، قیجار نه‌م ده‌ج یی‌ئیزدی . بشتی کومکرافان بریار لسهر ده‌ین ۰۰ نه‌ز دیتیم براده‌را ۰۰ ههر ژنفیژیت نه‌م نه‌شینی چ خاندگه‌ها لسهر ئیزدیا - هتا جه‌زیت‌وان دانین بکوتکی .

ههر وه‌چو ماموستا عزالدین یی‌مای لسه‌زا یاقزیا خویناخو ظاهر به‌سیامی و به‌نه‌ووروز مصطفی ده‌یت : پوانگه نو تورو ده‌وشیتت مله‌تی ژنه‌بار یوان نه‌که‌کی توباره بهره‌مه‌کئی بورجوازیه ( به‌یان وان یی‌مای - هه‌روه‌کی خسو خاسکی مقربی ده‌دخو - ژمارا ۸ ) ساللا ۱۹۷۳ ئی ژلاوین بنگه‌ها ( تران ) شوینو هه‌روسا خانی مهن‌ژاد

نه‌اش‌ده‌مه ظالمان ده‌گتیرن ناشی‌مه نه‌که‌چی وه‌ققی‌عه‌ه وی‌گارس‌چارتک ده‌رجیت نه‌ف‌عه‌اده نه‌نه‌خاصی میران وه‌نی نه‌ز ژی بسیار دکم که ( خانی ) نه‌گه‌ر شاعری‌ته‌خا ریجهرانه‌بیت ۰۰ نه‌ری نه‌فین بیژن نه‌ویه ، چه به‌کی ده‌ستنی وانه .

خانی ناخی‌بارا گه‌له‌ک‌جارا یی‌به‌حس کری نه‌گه‌رهنه‌ه‌جارا به‌به‌ستاوی ( نه‌ده‌ب ) بیت جه‌ند جاربت دی ههر نه‌و باس یی‌کری وه‌ک ده‌یت :

نه‌دی‌مه دبو به‌مه‌سکوک هه‌رچه‌ندکو خالص و تمیزن نه‌ده‌ماین ده‌وواج و مه‌سکوک نه‌قدی : به‌سککی عزیزن به‌ره‌بی ( ۲۷ ) ژکتیبا ( مه‌موزینی ) چاپی کینوی موکریانی ل هه‌بلتیری ده‌ساللا ( ۱۹۶۸ ) ئی فن ده‌یت

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

ئی‌که‌تیا تورفانا لده‌وکس وه‌کی بقن مه‌هرجانی پابوی چ زاخوئان لده‌وکئی دزانیی کونه‌فه ده‌ست یی‌کرنه‌ه‌ک نوبه ده‌یت نه‌ف یی‌نگافه‌بادیماهیکی نه‌یت به‌لئی دا ( موسکو ) وی ، به‌لئی نوکه یانکیک بیت ، بیته جه‌زه‌ک بوملله‌تی ، دا‌وخه‌و پان ، چنکی مال ، سه‌غیبرا مال وه‌ه‌بالس تورو ده‌وشت هه‌ر نه‌گه‌سته‌به‌بومانا ههر مله‌ته‌کسی ، خو دکت ، بیروباوه‌ریت هه‌ر مله‌ته‌کسی ده‌یتنه زانیین لسهر ده‌فی بصیروف ، باشی نان خارنا تورفانا ، لسهره‌ ژمانی شاعرا ۰۰ ژنومیر یی‌کفه‌سه مژیل کت ده‌ی سهر هه‌نه‌ک کتیب خانا ده‌ت ، نان ده‌ی چیه‌ه پیش ژوریت دیسه‌نا ، ده‌مین نفیژا نیفرو ده‌ی زه‌ریته فه‌ف مزگه‌فتی .

بصیروف ، یی‌ئیکئی یه‌ه باشی ( نیامی ) مزگه‌فتا ده‌نه ( ۱۵۰ ) کس ۰۰ وروژیت دشون و ( قورناتی ) لسهر کهر بو مزگه‌فتا وی کوندی ، نه‌م بوسولمانیت باژیریت ( موسکو ) وی ، هه‌که یی‌ئینی ده‌نه ( ۲۰۰ ) کس ۰۰

### شه‌صیافه‌ئینا گه‌جه‌ده‌کی خانی

سنگان عبدالکریم

لیتقارا پروازسی شه‌مین ۲۸ ئی هه‌یفانه‌ی لساللا ۱۹۷۳ ئی باژیری زاخو عشیاریو لکه‌ل ده‌کتیت سیندی ، ده‌گه‌ل ده‌نگن ناواژیت مه‌موزینی‌ت خانی دارپین ، یی‌لیت خابیری بی‌مه‌راد ۰۰ ناواژیت کورده‌وایی ده‌نیریت بوچایی ییخیری بایی ساروته‌زی ده‌نگی هوزیت کوردی ده‌یتر به‌ره‌عسمانی .



## توره‌قانه‌کی ده‌گه‌ل

شوین‌وارا ، خوینوان تیکه‌ل بیانیی نه‌بویه نویت مایین هه‌رده‌م تورئی خو یی‌باراستی ژییج بوئی ، نه‌وه‌کو ( العزازی - الحسنی - الدملوچی ) گوئی نو تورئی وان ژیرین‌کری ، بکورتی نه‌ز دیتیم پوانگه‌ه‌ه‌که یی‌بازیریت یی‌چی جه‌به‌ی بیت ده‌فایده نو قازانجاملله‌تی کورد - تیدابیت . به‌نی نه‌مه‌دی خانی شاعیری مله‌تی کورد وه‌لن هه‌که نه‌م بزانیین مله‌تی کورد چ باری کومه‌لایه‌تی دابسونو نه‌خاسمه سهراماداری ( الراسمالیه ) به‌ندا بویان نه ۰۰

عزال‌الدین مصطفی جه‌نده‌نه‌دیت ( مه‌موزینی ) لیکه‌ده‌ت نااشکرادکته‌گه‌م لکه‌تی کورد لسهر ده‌ستی ( خانی ) گه‌هسته‌قی یی‌هه‌روسا سهرچاویکی میژووی کو کتیبیا ( ووریا جه‌له‌بی ) سیامه‌نامه باسئ جه‌زیرا بوتان دکت کوگه‌له‌ک بازرگانیه‌تی له‌بوتان دا تینه‌کرن ، باسئ بازارپت بونان کوگه‌له‌ک ( صنعت ) تیدا هه‌نه‌ه نااشکرا دیت تورانی بوگان که‌مه‌ترینه ژباژیره‌کی نه‌وروبال چهرخی ( ۱۷ ) ئی دا

وه‌نی به‌یینه سهر بسیمارا مه‌کوخانی نوینه‌ری کیش نه‌خسن بو :

خانی ده‌یت : نایه‌ه‌تی وان نه‌گه‌ر چ‌عه‌ره نه‌وعاره له‌کله‌تی نامداره ناموسه له‌حاکم نو نه‌میران ناوان‌چیه شاعیرو فه‌قیران

ژلا‌به‌ری ( ۲۴ ) ئی ژکتیبا مه‌موزی باهاتیبا چا‌ک‌کرن له‌بلتیری لسهر ده‌ستی کینوی موکریانی هه‌روسا هیرش برنه‌سه‌ر حاکم میران چ باوهری یی‌نه‌بو ده‌گوفان دیردا :

ده‌یت ل لابه‌ری ( ۹۱ ) ئی دا‌ه‌وا هاتیبا چا‌ک‌کرن لسهر ده‌ستی کینوی موکریانی له‌بلتیری :

دیبار دیت کومله‌تی ئیزیدی حاکم به‌باطن و به‌ظاهر هه‌روه‌چو ماموستا عزالدین یی‌مای لسه‌زا یاقزیا خویناخو ظاهر به‌سیامی و به‌نه‌ووروز مصطفی ده‌یت : پوانگه نو تورو ده‌وشیتت مله‌تی ژنه‌بار یوان نه‌که‌کی توباره بهره‌مه‌کئی بورجوازیه ( به‌یان وان یی‌مای - هه‌روه‌کی خسو خاسکی مقربی ده‌دخو - ژمارا ۸ ) ساللا ۱۹۷۳ ئی ژلاوین بنگه‌ها ( تران ) شوینو هه‌روسا خانی مهن‌ژاد

نه‌اش‌ده‌مه ظالمان ده‌گتیرن ناشی‌مه نه‌که‌چی وه‌ققی‌عه‌ه وی‌گارس‌چارتک ده‌رجیت نه‌ف‌عه‌اده نه‌نه‌خاصی میران وه‌نی نه‌ز ژی بسیار دکم که ( خانی ) نه‌گه‌ر شاعری‌ته‌خا ریجهرانه‌بیت ۰۰ نه‌ری نه‌فین بیژن نه‌ویه ، چه به‌کی ده‌ستنی وانه .

خانی ناخی‌بارا گه‌له‌ک‌جارا یی‌به‌حس کری نه‌گه‌رهنه‌ه‌جارا به‌به‌ستاوی ( نه‌ده‌ب ) بیت جه‌ند جاربت دی ههر نه‌و باس یی‌کری وه‌ک ده‌یت :

نه‌دی‌مه دبو به‌مه‌سکوک هه‌رچه‌ندکو خالص و تمیزن نه‌ده‌ماین ده‌وواج و مه‌سکوک نه‌قدی : به‌سککی عزیزن به‌ره‌بی ( ۲۷ ) ژکتیبا ( مه‌موزینی ) چاپی کینوی موکریانی ل هه‌بلتیری ده‌ساللا ( ۱۹۶۸ ) ئی فن ده‌یت

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

ئی‌که‌تیا تورفانا لده‌وکس وه‌کی بقن مه‌هرجانی پابوی چ زاخوئان لده‌وکئی دزانیی کونه‌فه ده‌ست یی‌کرنه‌ه‌ک نوبه ده‌یت نه‌ف یی‌نگافه‌بادیماهیکی نه‌یت به‌لئی دا ( موسکو ) وی ، به‌لئی نوکه یانکیک بیت ، بیته جه‌زه‌ک بوملله‌تی ، دا‌وخه‌و پان ، چنکی مال ، سه‌غیبرا مال وه‌ه‌بالس تورو ده‌وشت هه‌ر نه‌گه‌سته‌به‌بومانا ههر مله‌ته‌کسی ، خو دکت ، بیروباوه‌ریت هه‌ر مله‌ته‌کسی ده‌یتنه زانیین لسهر ده‌فی بصیروف ، باشی نان خارنا تورفانا ، لسهره‌ ژمانی شاعرا ۰۰ ژنومیر یی‌کفه‌سه مژیل کت ده‌ی سهر هه‌نه‌ک کتیب خانا ده‌ت ، نان ده‌ی چیه‌ه پیش ژوریت دیسه‌نا ، ده‌مین نفیژا نیفرو ده‌ی زه‌ریته فه‌ف مزگه‌فتی .

بصیروف ، یی‌ئیکئی یه‌ه باشی ( نیامی ) مزگه‌فتا ده‌نه ( ۱۵۰ ) کس ۰۰ وروژیت دشون و ( قورناتی ) لسهر کهر بو مزگه‌فتا وی کوندی ، نه‌م بوسولمانیت باژیریت ( موسکو ) وی ، هه‌که یی‌ئینی ده‌نه ( ۲۰۰ ) کس ۰۰

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

ئی‌که‌تیا تورفانا لده‌وکس وه‌کی بقن مه‌هرجانی پابوی چ زاخوئان لده‌وکئی دزانیی کونه‌فه ده‌ست یی‌کرنه‌ه‌ک نوبه ده‌یت نه‌ف یی‌نگافه‌بادیماهیکی نه‌یت به‌لئی دا ( موسکو ) وی ، به‌لئی نوکه یانکیک بیت ، بیته جه‌زه‌ک بوملله‌تی ، دا‌وخه‌و پان ، چنکی مال ، سه‌غیبرا مال وه‌ه‌بالس تورو ده‌وشت هه‌ر نه‌گه‌سته‌به‌بومانا ههر مله‌ته‌کسی ، خو دکت ، بیروباوه‌ریت هه‌ر مله‌ته‌کسی ده‌یتنه زانیین لسهر ده‌فی بصیروف ، باشی نان خارنا تورفانا ، لسهره‌ ژمانی شاعرا ۰۰ ژنومیر یی‌کفه‌سه مژیل کت ده‌ی سهر هه‌نه‌ک کتیب خانا ده‌ت ، نان ده‌ی چیه‌ه پیش ژوریت دیسه‌نا ، ده‌مین نفیژا نیفرو ده‌ی زه‌ریته فه‌ف مزگه‌فتی .

بصیروف ، یی‌ئیکئی یه‌ه باشی ( نیامی ) مزگه‌فتا ده‌نه ( ۱۵۰ ) کس ۰۰ وروژیت دشون و ( قورناتی ) لسهر کهر بو مزگه‌فتا وی کوندی ، نه‌م بوسولمانیت باژیریت ( موسکو ) وی ، هه‌که یی‌ئینی ده‌نه ( ۲۰۰ ) کس ۰۰

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

دیساخانی ده‌یت : مه‌بیله‌کی عمل کس جوهری ده‌گه‌ل کس دین‌چو نه‌کت به‌ده‌ست مه‌دینار باشژ تجاری بوینه صفار نه‌ف ببول نه‌گه‌ر چی‌بی به‌هانه به‌کرونه و صاف بوئی بوهانه دیسان ده‌یت :

صفری‌هی سوره اشکاره‌له زف نیبه ببین کو که‌م عیاره نه‌قدی مه‌بیژه‌ک‌م به‌ه‌ایه یی‌سککی شاهی شه‌ه‌روایه سه‌دبار هه‌بن فلوس احمر ده‌زحال دکت یه‌ک نه‌طه‌ر به‌ره‌بی ( ۲۸ ) ئی ژکتیبا مه‌موزینی چاپی هه‌بلیری نه‌وا هاتیبه چاپکرن لسهر ده‌ستی کینوی موکریانی

ایی‌گومانی خانی باسئ بارا یی‌کری به‌ناشکری یی‌چند غه‌زله‌ین نه‌مه‌دی خانی نه‌فین به‌رده‌ستی مه‌کوره‌ک‌ادیما پوزه‌ه‌لات ناسا ( لینفردا به‌لاف‌کرن هه‌ره‌رده‌وام بونا خاندگه‌ها جه‌زیری به‌چه‌خه‌نه‌کو نه‌شین ( انکار ) بگن

گه‌له‌ک‌ژوان ( استعاره ) و ( بلاغه ) جزیری بکار نیسان هه‌رخانی دو‌بار کربن نه‌فه ژلاوین غه‌زله‌یت خانی‌فه به‌نی هه‌که نه‌م به‌راوور ده‌ی ده‌گه‌ل غه‌زله‌ین جزیری‌فه ( مه‌موزین ) بگن نه‌فه نااشکرا یه‌ک مه‌موزین لسهر کتیبیا ( مثنوی )

نه‌وه‌ک غه‌زه‌لا کو لسهر کتیبیا ( عروضی ) عه‌ره‌به‌ه ژفارسیه هاتیبه ناف شاعیرن کورد

یئنه‌سه‌ر ایناغی بسیارا کورده‌ی غه‌زله‌ین جه‌زیری چیترن یان بیت خانی نه‌م نه‌شینی ده‌نه‌د ناخفتنا دا بریاری لسهر ده‌ی

نه‌وه‌ک دو‌بریت لئ‌زانستی‌فه جه‌ند لیکه‌لانو هه‌لکولان بیت کورباو پسه‌وه‌ک‌ه‌یراده‌ر نیزیک یی‌نم‌سوژ باله‌ه ده‌ی میر زین الدین ده‌یت

ده‌خانی ده‌ظالمان ده‌ه‌یترن کوری ژزی گارس حه‌رامه نه‌ف‌حادته ابومه‌دی هه‌لیت نایینی له‌ده‌ری فه‌قیران

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

ئی‌که‌تیا تورفانا لده‌وکس وه‌کی بقن مه‌هرجانی پابوی چ زاخوئان لده‌وکئی دزانیی کونه‌فه ده‌ست یی‌کرنه‌ه‌ک نوبه ده‌یت نه‌ف یی‌نگافه‌بادیماهیکی نه‌یت به‌لئی دا ( موسکو ) وی ، به‌لئی نوکه یانکیک بیت ، بیته جه‌زه‌ک بوملله‌تی ، دا‌وخه‌و پان ، چنکی مال ، سه‌غیبرا مال وه‌ه‌بالس تورو ده‌وشت هه‌ر نه‌گه‌سته‌به‌بومانا ههر مله‌ته‌کسی ، خو دکت ، بیروباوه‌ریت هه‌ر مله‌ته‌کسی ده‌یتنه زانیین لسهر ده‌فی بصیروف ، باشی نان خارنا تورفانا ، لسهره‌ ژمانی شاعرا ۰۰ ژنومیر یی‌کفه‌سه مژیل کت ده‌ی سهر هه‌نه‌ک کتیب خانا ده‌ت ، نان ده‌ی چیه‌ه پیش ژوریت دیسه‌نا ، ده‌مین نفیژا نیفرو ده‌ی زه‌ریته فه‌ف مزگه‌فتی .

بصیروف ، یی‌ئیکئی یه‌ه باشی ( نیامی ) مزگه‌فتا ده‌نه ( ۱۵۰ ) کس ۰۰ وروژیت دشون و ( قورناتی ) لسهر کهر بو مزگه‌فتا وی کوندی ، نه‌م بوسولمانیت باژیریت ( موسکو ) وی ، هه‌که یی‌ئینی ده‌نه ( ۲۰۰ ) کس ۰۰

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

ئی‌که‌تیا تورفانا لده‌وکس وه‌کی بقن مه‌هرجانی پابوی چ زاخوئان لده‌وکئی دزانیی کونه‌فه ده‌ست یی‌کرنه‌ه‌ک نوبه ده‌یت نه‌ف یی‌نگافه‌بادیماهیکی نه‌یت به‌لئی دا ( موسکو ) وی ، به‌لئی نوکه یانکیک بیت ، بیته جه‌زه‌ک بوملله‌تی ، دا‌وخه‌و پان ، چنکی مال ، سه‌غیبرا مال وه‌ه‌بالس تورو ده‌وشت هه‌ر نه‌گه‌سته‌به‌بومانا ههر مله‌ته‌کسی ، خو دکت ، بیروباوه‌ریت هه‌ر مله‌ته‌کسی ده‌یتنه زانیین لسهر ده‌فی بصیروف ، باشی نان خارنا تورفانا ، لسهره‌ ژمانی شاعرا ۰۰ ژنومیر یی‌کفه‌سه مژیل کت ده‌ی سهر هه‌نه‌ک کتیب خانا ده‌ت ، نان ده‌ی چیه‌ه پیش ژوریت دیسه‌نا ، ده‌مین نفیژا نیفرو ده‌ی زه‌ریته فه‌ف مزگه‌فتی .

بصیروف ، یی‌ئیکئی یه‌ه باشی ( نیامی ) مزگه‌فتا ده‌نه ( ۱۵۰ ) کس ۰۰ وروژیت دشون و ( قورناتی ) لسهر کهر بو مزگه‌فتا وی کوندی ، نه‌م بوسولمانیت باژیریت ( موسکو ) وی ، هه‌که یی‌ئینی ده‌نه ( ۲۰۰ ) کس ۰۰

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

ئی‌که‌تیا تورفانا لده‌وکس وه‌کی بقن مه‌هرجانی پابوی چ زاخوئان لده‌وکئی دزانیی کونه‌فه ده‌ست یی‌کرنه‌ه‌ک نوبه ده‌یت نه‌ف یی‌نگافه‌بادیماهیکی نه‌یت به‌لئی دا ( موسکو ) وی ، به‌لئی نوکه یانکیک بیت ، بیته جه‌زه‌ک بوملله‌تی ، دا‌وخه‌و پان ، چنکی مال ، سه‌غیبرا مال وه‌ه‌بالس تورو ده‌وشت هه‌ر نه‌گه‌سته‌به‌بومانا ههر مله‌ته‌کسی ، خو دکت ، بیروباوه‌ریت هه‌ر مله‌ته‌کسی ده‌یتنه زانیین لسهر ده‌فی بصیروف ، باشی نان خارنا تورفانا ، لسهره‌ ژمانی شاعرا ۰۰ ژنومیر یی‌کفه‌سه مژیل کت ده‌ی سهر هه‌نه‌ک کتیب خانا ده‌ت ، نان ده‌ی چیه‌ه پیش ژوریت دیسه‌نا ، ده‌مین نفیژا نیفرو ده‌ی زه‌ریته فه‌ف مزگه‌فتی .

بصیروف ، یی‌ئیکئی یه‌ه باشی ( نیامی ) مزگه‌فتا ده‌نه ( ۱۵۰ ) کس ۰۰ وروژیت دشون و ( قورناتی ) لسهر کهر بو مزگه‌فتا وی کوندی ، نه‌م بوسولمانیت باژیریت ( موسکو ) وی ، هه‌که یی‌ئینی ده‌نه ( ۲۰۰ ) کس ۰۰

یئزکی ( ۱۷ ) هوزا نه‌فانیت گنج کومیون بو به‌لافکرنا هوزو بریت خو لناف مله‌تی ، لپارژیری زاخو ۰۰ بارژیری زوی ( رضاء الدین بصیروف ) دلدارین ۰۰ واری خورتیت کورد ۰۰ ژبوخاترا زینه‌ده یی‌نقیژگرتیت مزگه‌فتا کرنا تورئی کوردی .

به‌نی موخابین گه‌له‌ک‌هزردکهن کو مه‌موزین جیروکه کاهفته ، چ ریته بی‌نامه‌ته‌کرن ، جیروکا قیانو ده‌می ووز ده‌ده‌کفیت . نه‌فینداری به‌وه‌کی جیروکا ( دورکئی ) وه‌کی ، بدل‌سوژی کابانیا وی ( ناسیما ) ده‌ی بومه‌تالدا فه‌کپنه‌فه دالبه‌ر بنفن .

نه‌ف میهره‌جانه ده‌مه‌کئی چا‌ک‌دا هاته‌گریدان ، چنکی وی یا مه‌ستتر ( منیره ) ده‌ی مله‌تی‌مه یی‌نقیقی وی شه‌میانی بو ، له‌وخاسمه چیه‌سه سهر شولئی خو لاکتیب لده‌فرا به‌هدیدا ده‌یت نه‌م خوبه‌کینه‌ریژ بو بیژنه‌ چونا ده‌ی چیه‌سه سهر که‌سیا خو توروپوشیتت کوردی نه‌م چاک دزانیین کو ده‌فرا به‌هدینا یاغندی به‌کوه‌می خو یی‌قه‌ه‌ماندی‌کهن .

ئی‌که‌تیا تورفانا لده‌وکس وه‌کی بقن مه‌هرجانی پابوی چ زاخوئان لده‌وکئی دزانیی کونه‌فه ده‌ست یی‌کرنه‌ه‌ک نوبه ده‌یت نه‌ف یی‌نگافه‌بادیماهیکی نه‌یت به‌لئی دا ( موسکو ) وی ، به‌لئی نوکه یانکیک بیت ، بیته جه‌زه‌ک بوملله‌تی ، دا‌وخه‌و پان ، چنکی مال ، سه‌غیبرا مال وه‌ه‌بالس تورو ده‌وشت هه‌ر نه‌گه‌سته‌به‌بومانا ههر مله‌ته‌کسی ، خو دکت ، بیروباوه‌ریت هه‌ر مله‌ته‌کسی ده‌یتنه زانیین لسهر ده‌فی بصیروف ، باشی نان خارنا تورفانا ، لسهره‌ ژمانی شاعرا ۰۰ ژنومیر یی‌کفه‌سه مژیل کت ده‌ی سهر هه‌نه‌ک کتیب خانا ده‌ت ، نان ده‌ی چیه‌ه پیش ژوریت دیسه‌نا ، ده‌مین نفیژا نیفرو ده‌ی زه‌ریته فه‌ف مزگه‌فتی .

بصیروف ، یی‌ئیکئی یه‌ه باشی ( نیامی ) مزگه‌فتا ده‌نه ( ۱۵۰ ) کس ۰۰ وروژیت دشون و ( قورناتی ) لس



پاشماووی : چه کهر هو چیرکئی

بهره یابی خوشه ویستی دا نارد ( ده بان ویست خویان خالی خوارووه و کوهه جهرگی بی بکه نهره و له ناره زوو کیانی له توتئی کولی نیوئی نیمه دا سارژین بین )  
 جوانیمه ۰۰ نامه کئی ۲ - کاکئی نووسه له زور کرتسه و له بهرچام دوو جاری شوینا رسته کیانی به نیوه و ماج کردو به خیرا و چوووه نیوه چلی بیگه و لکانده ، زوروه ۰۰ ل ۲۴ )  
 بهمش نوماوانا مه بهستی له نو رووداوه کاتی نهره ویستوونی شیواو راست کئی بیوه نه بوون وک نه  
 و نرک له واقعه و دانرا ۰۰ ( بهک ۰۰ وک ویننه کانی که توتیه که له کوره و له پهرده بی نه چوووی دا کولانه کئی له کچه که سئیکئی نیشانی نیمه نه دا ۰۰ ل ۲۱ )  
 کئی بیوه نه بوایه ( قوه زرده خاوه کئی یاش نمانه هه مووی نینجا نهوت بهری نه کولانه نهره و کاکئی چیرۆک نووس له نیوان نیانه به ۰۰ ل ۲۱ )  
 چاو تروکاندینکا کوره یو نگره رسته کان بهم جوره شاره کئی ده تیریتسه و کچهش بوونایه ، باشتیری ماننا و ده کانه بارچه یه خه لووزو له ناو مه بهستیان ده بخشی وک نه :  
 نه دو رووداوه دا له ناوا ( بهک ۰۰ وک ویننه کانی هاروی یو کوره دینیتسه ( رابوو رووی له پهرده بی مه یانه و ده دین : ( نیشانی نه چوووی دا نیشانی نیمه نیوه نهوتی ۰۰ پام سپارد نه دا )  
 بجیتسه نهوتی یو نه مه بهسته ( قوه زرده خاوه کئی ل ۳۰ )  
 نینجا نازان نه مه بهسته نهره و نیانه به ( که شنئی چیه ؟! کیانی به مووی شمهال شه لاله راندنه و )  
 خوشه ویستسه کئی ؟ یان خوشه ویستی بهرهمه ۳ - چیرۆک نووس هه موو له کیس نه چوونی کله یه له ده ستوریکئی ریزمانی نیوئیل بچن ماوه که پئی ؟! که کردوه و له خه زوه و وشه یه نه و هه لوئیتسه هه ریزمان به ریزگراوی رسته یه نه و هه لوئیتسه مرۆتیکئی دلناری زووی داناره ۰۰ وک نه :  
 راسته قینه و بلز بیا گهره یه کهم جار بیتیم یه کهم ناکات ۰۰ بهکو به بیچه وانه جار بوو بیتیم ۰۰ له کله ییسا من به ( بهرینکی ترسناکی دانیشیم له گه لیا دانیشیم یوم دا نه نیم و )  
 به سهر باسه کئی پوئیشته و له سهر باسه کئی پوئیشته و سهر و ویران بوون و سهر گهرانی نه بات ۰۰ جیهانی مینه و وشه ویستی دنیا به کئی گهره و مه زنه ۰۰ هه هه لوئیتسه به ترووی خوشه ویستی به نه دینیتسه کوتابی بووچهل بوونسه و هه رووخانه ی له باشه و هه

پاشماووی : مام مۆک

کیشابوو به سهر ناوچه که دا روژی له پوژوان دوو لادی مروئیک ها توته دنیساوه زور ده چهره و ، له تاشیک نرک تیگه بینه تووه ، هه ر رووایک دوو بیواوه که لیان ده بیی خه که که نه یان توانیبی روونی به شتومر به کیان ده لیت : کهنه و ، یان گروو کورفتیکیان « قازه » نهوی تر ده لیت بهانابه پیش خیرا ده چوونه « نهخیر بازه »  
 لای « مام مۆک » نهویش و ابریار ده ده که بچن به پئی تیگه بینه شتی خوی بۆلی « مام مۆک » نهویش نه پئی کانی یوده ده و شت و هوا دیت لهم سهره نهو سهری ده گه نه و ده بوشن ، هه رلاوه و اکیسه لیکئی گهره سهری خوی کورته کئی ( قه ستر ) له بهر ده کاو ده رهناره و خه ریکه مارمیکله کوشی سوور ( که زور باووه ) بهک پاوده کات ! مام مۆکیش ده بیکانه پئی ، ده چنه سهر زهره خه نه به کئی دیتی و روو له شاخه و ناو قاچیان شوپ ده که نه خاوه روو !! ده لیت :  
 له بهر نه و هه موو ( بههانی ) « من ده لیت قازه ! » روو سووریاں له پئی ده بیی یه که له دووم ده کات ! « تو ده لیتی به کئی ترده لیت « من قاجم چیه ؟ » نهویش ده لیت : « من بزکرده ! » نهخیر هه موو ده لیت بازه !  
 سهریاں له ده شتووت ، ریزواریک مام مۆک ده لیت : « هه چنان بوویدا ده دوات پئی ده لیت : نه قازه ، نه قازه ، نه بازه ( )  
 « مام مۆک » به فرامان خۆ چیرۆکی ( خوش بهز ) ، بکات هه موومان قاچی حزمان ( ناگادار به میزت بیدانه کات )  
 « مام مۆک » دیت شرووکه داری کاتی عوسمانی ، داریکئی له داری « بهالووک » ( دوزینه و می جوعمه )  
 « تاخیری تیدا به و گه لئ شتی تر هه موو نمونه ی هه ر قاچی شروئیکئی بیسا به چیه ماوه کانی مام مۆک که ده لیت !  
 لاه کئی له لاه کئی نازاری که لیره داماووی نووسینیان یه قاچیان راده کئی قاچیان بهلام تکا له خوئینه واران ده ناسنه و !!  
 ژبتیکئی تازه بوک ده بیوت مۆکوه ده ژانن بۆم بینه نرک بکات گوئی نه ژاریک له بهی بیوه و نه که هه ر هاتو کتیبه دوو کاربته ده بیژنهش باوه به لاه کئی که به شتیکه دوو کاربته که دا ده کات و دوومست له فوکلوری کوردی له نا یانه دا نارد ده رده کات بهلام ده سته کانی حاسح ده بی و ناوه ییت نارد کهش برژی ! نهخیر ده ست ده کات به هات و ههوار ۰۰ هه موو  
 خه سووی بوکه خیرا ده بی به دوی « مام مۆک » دا ، نهویش ده لیت :  
 « ده لیت دار به رووی ده ستیم بریا که له هانه (۱) نهوتی هه وانه هه ل نه گرم نه چم بۆجهوتی  
 له ژماره ی داهاتو دا هه لئ له قه سقه شکانی ( خوالسین خۆش بوو حوسین قهره دایمان بۆ ده نووسین »  
 « مام مۆک » قسه ی به توه سیشی کردوه ۰۰

پته و کردنی به هری ناو خو پیلانه کانی

بیمه ر یالیزم نیک ته شکیمنی - پاشماوه گه لو ده سه لاداری نیشتمان بهر و ده دا به مزیزیت که نه مهش به چاره کردنی مه سه له ی کورد له سهر بناغه ی نۆزۆمی کوردستان و چانکردنی ژبیان و کوزراتی جه ماوه ری نه نه چهران و دامه زرانئی سیسه ته میکی دیمو کراتی شۆرشکرتی نه بیت و هکو هه موو هه یزه نیشتمان بهر و ده کانی ولات و کار به ده ستانی نیشتمان بهر و ده له گه لئ کۆرو بووردا باسی نه که ن « نینجا پته و کردنی خه باتی ناو کوئی نیوان که لانی کورد و عه رب له عیرا قدا و له کهل که لانی عه رب و کورد و تورک و فارس و به شه کانی تری ناوچه که له لایه که وه که ل هه موو که لانی دنیا دا له لایه که تر  
 گومان له ودا نی به که چ به چ کردنی نه مانجانا و به کیتی هیزه پشکه و تن خوازه کان له سهر بناغه ی پاراستنی قازانچی گشتی و لایه لاکردنی ناوکی بچوکی ناو که ل به خۆشی نه به نه هزی سهر که ونئی ریزاری که لو تیگشکانی ریزا رو بیلان و نه خسه کانی نیمه ر یالیزم و دامه زرانئی دوارۆکی خۆش و ناسوده و پاراستنی سهر به خۆشی سیاسی و به و کردنی سهر به خۆشی ناووی .  
 پاشماوه ی : لۆزیر به یکه ره که ی  
 دارو که ره ی داری گه روی گزانیم  
 به لام مامه  
 من سه هۆلم ۰۰ دۆخی خۆم جن هه شتوه :-  
 منالیکم ۰۰ بۆشیری خۆی گریانه کهم رو باریکه !  
 لاو لایکم ۰۰ ژداری بهت گولاره کهم سارایه که !  
 روچی بهکم ۰۰ بۆ کهوی شبر سوپانه لۆم شپودانه !  
 ناگریکم ۰۰ له ناو ناوا له دایک بوم !  
 مامه ۰۰ مامه ۰۰ ناگریکم له ناو ناوا له دایک بوم !  
 تن بیمنی :-  
 (۱) مامه : مه به ستم نه ره  
 (۲) شیخ سعید باوکی شیخ محمودی مره و شیخ مه محمد برابه ی شیخ محمود له شه ردا خۆی له خوئنه که یاندا تالانه و له دارمه ی شاده چوو .  
 (۳) شیخ صالح برازی شیخ محمودی نه ره له شورش نه جه ماندا پله ی فرمانده ی هیزو حاکمی مفتشی و هزگرت له بن بهر دیکئا نرک موه به دل و مه ستان کوتابی به زبانی هات .  
 (۴) حاجی سید حسن مامی شیخی نه ره له جه نکئی ده رنه دا ۰۰ نرک به رده قاره مان شه هید گراو لاشه که ی به گوللو توپ په رتو بلا و بووه نه دوزرایه و .  
 پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : لۆزیر به یکه ره که ی  
 دارو که ره ی داری گه روی گزانیم  
 به لام مامه  
 من سه هۆلم ۰۰ دۆخی خۆم جن هه شتوه :-  
 منالیکم ۰۰ بۆشیری خۆی گریانه کهم رو باریکه !  
 لاو لایکم ۰۰ ژداری بهت گولاره کهم سارایه که !  
 روچی بهکم ۰۰ بۆ کهوی شبر سوپانه لۆم شپودانه !  
 ناگریکم ۰۰ له ناو ناوا له دایک بوم !  
 مامه ۰۰ مامه ۰۰ ناگریکم له ناو ناوا له دایک بوم !  
 تن بیمنی :-  
 (۱) مامه : مه به ستم نه ره  
 (۲) شیخ سعید باوکی شیخ محمودی مره و شیخ مه محمد برابه ی شیخ محمود له شه ردا خۆی له خوئنه که یاندا تالانه و له دارمه ی شاده چوو .  
 (۳) شیخ صالح برازی شیخ محمودی نه ره له شورش نه جه ماندا پله ی فرمانده ی هیزو حاکمی مفتشی و هزگرت له بن بهر دیکئا نرک موه به دل و مه ستان کوتابی به زبانی هات .  
 (۴) حاجی سید حسن مامی شیخی نه ره له جه نکئی ده رنه دا ۰۰ نرک به رده قاره مان شه هید گراو لاشه که ی به گوللو توپ په رتو بلا و بووه نه دوزرایه و .  
 پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : لۆزیر به یکه ره که ی  
 دارو که ره ی داری گه روی گزانیم  
 به لام مامه  
 من سه هۆلم ۰۰ دۆخی خۆم جن هه شتوه :-  
 منالیکم ۰۰ بۆشیری خۆی گریانه کهم رو باریکه !  
 لاو لایکم ۰۰ ژداری بهت گولاره کهم سارایه که !  
 روچی بهکم ۰۰ بۆ کهوی شبر سوپانه لۆم شپودانه !  
 ناگریکم ۰۰ له ناو ناوا له دایک بوم !  
 مامه ۰۰ مامه ۰۰ ناگریکم له ناو ناوا له دایک بوم !  
 تن بیمنی :-  
 (۱) مامه : مه به ستم نه ره  
 (۲) شیخ سعید باوکی شیخ محمودی مره و شیخ مه محمد برابه ی شیخ محمود له شه ردا خۆی له خوئنه که یاندا تالانه و له دارمه ی شاده چوو .  
 (۳) شیخ صالح برازی شیخ محمودی نه ره له شورش نه جه ماندا پله ی فرمانده ی هیزو حاکمی مفتشی و هزگرت له بن بهر دیکئا نرک موه به دل و مه ستان کوتابی به زبانی هات .  
 (۴) حاجی سید حسن مامی شیخی نه ره له جه نکئی ده رنه دا ۰۰ نرک به رده قاره مان شه هید گراو لاشه که ی به گوللو توپ په رتو بلا و بووه نه دوزرایه و .  
 پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک

پاشماوه ی : چه نده سهر نیک  
 به ناری کیمل ) نه وی سهره نین  
 نه مان هه نا نه هچ و نه یی تیدا ۹ - له لاپه ره ( ۵۹ )  
 نه نه ( ۱ ) و نه ( ۲ ) با به تی پرانوی لکا و له رسته دا له وایدا نه لئ ( ۳ ) نه نه لهرمانینی ۵ دا و تراوه : چو ، چی لئ فری بری ( ۴ ) نه کهر میناروی به ، ده وک ، یاریده دانه رانی کتیبه که مه به سستیان دراوی پالندروی کارداری و نه ( ۵ ) راهمانینی ( ۶ ) بچو - که چی نه مانه که نه که و یته سهره وی نه هچیان نه مان .  
 راهمانه نه و نه بی بوی ( ۷ ) له لاپه ره ( ۶۶ )  
 زید بکریت نه که لئ فری ( ۸ ) فره هکی نه نه ریزمانه ( ۹ ) نه مانه با نه نا نه له ناو کتیبی پۆلی شه شهادا نیس ( سهر به خۆ )  
 ( ژانروی جۆی ) راهمانینی ( ۴ ) یاریده دراو : بینه راوی و تراوه : نه چم : کرداری رانه - بوردوی نه خبازی به ، وه له پاشانا نه لئ : شاره زوور ته واکه رری یاریده دراوی سهر به خۆی نه نه خبازی و یاریده دراو نه مانه .  
 ۸ - له لاپه ره ( ۴۷ ) با به تی رانازی جۆی له رسته دا شه رحی نۆزۆمی کوردی پاش بۆ نمونه کان به گه زریه تهر تیبیان

پاشماوه ی : نه فهر بقاشور شیکه به تیرۆر

پاشماوه ی : نه فهر بقاشور شیکه به تیرۆر  
 هه ره له هه قته ی رابوردو دا نه مه هه لچونه شووشگه رانه یی نه ل پاله وانی موزه میق بادی گه لانی نه فهر بقا و درنه دانه تر نیی نه به مینی شووشی چه کدار یی شیوه تیرۆر کوشه ستن و در نه خا به نیسان دژی برین ۱۹۱۹ به ره نه که ن ، هه ره نیمه ر یالیزمی داگیر که ره له موزه میق نا شکرابوو که نه نه که نه و  
 داگیر که ره ناوانا که ره کان چه نه گه ل موزه میق نه وه ۹ سا نه جار سه دان خه لکی بی نا زایانه به رابه ری به ره ی گوناهیان به قه ل خه شتوه و زنگاری موزه میق ده ستی له به ک تووا نا شتو نیسان دا وه ته چا که له پیتسه وای هه ره و هه له خوارووی نه فهر بقا له نا و بردنی داگیر کوردن رگا ر له هه قته ی رابوردو دا ریکاران کردوه و قه لانی خه لکیان له پیتاوی زبا کردنی موچه دا له زیر چنگی داگیر که ره نا و مابان گرتو که چ له باتی کۆنه به رستان ده رهنه سا ووه به دی هه تانی دا واکاره به یان ریه وی گشتی شووشه یان چه نه گر یکاریکی تیکۆشه رین به ره و سه ره که ون به ره و گوشت  
 گه لانی موزه میق نه نگه لا و به لام تیرۆر درنه یه تی غمیسا - بیسا و نه میسا

