

صاحبها ومدير تحريرها  
عبدالعزیز صالح الطالبي  
رئيس التحرير  
المحامي صديق عبدالله المختار  
الادارة في مطبة ژين  
تلفون ( ١ ) عملة كويوه مقابل الفنون البيته  
تلفون المسكن « ٢٠٩ »

# النهضة

اللاتين  
٢٧ كانون الاول ٩٦٥  
٤ رمضان ١٣٨٥  
سعر النسخة ١٥ فلساً  
العدد (٩٠) السنة الثالثة

## طاغور وامرأة

بقلم الاستاذ / فارس جبر

عادت الذكرى بطاغور الشاب الى سنه الغابرة، الى يتمه ووحدته في كنف الطبيعة، الى آماله وامانيه وقد عفت عليها السنون فضايق به العيش فشكا وحده روحه المتمرتدة وسئم اقباضها المستمر فراح يفتش عن روح تجانسها فترافقها فستتقر .  
وتعرف الشاعر الى فتاة احلامه وهي فتاة هيفاء ، نضرة الصبا، فأعجب بطراوتها وذكاؤها ووجد في قربها طمأنينة لا تجد . فحرك الحب قلبه واوحى اليه غير نشيد .  
ولعل مسرحيته « شترا » التي اقتبس فكرتها من اساطير اللغاة السنسكريتية كانت اول مجال اطلق فيه العنان لهذا الشعور .

« شترا » هذه امرأة كتبت في نفسها حس الانوثة هشأة نشأة الرجال لتستعيد ملك ايها . الا ان الطبيعة البشرية لم تلبث ان استعادت حقها فما ان التقت « شترا » به « ارجونا » اول رجل عرفته في حياتها حتى تداعى استرجالها تحت وطأة الحب العاصف فتفتقت انوثتها الخفية كما تفتق براعم الربيع .

وارسلت هذا الاعتراف الصريح :  
« لقد شعرت اني امرأة حقا فقلت مثل الرجال وعشت بقلبي للرجل »  
ولبت شاعرنا في كلكتا ينظم الشعر ويرسل الانعام وفيها من لوعة الحب غير القليل حتى استدعاه ابوه الى الريف ليعني بضاعه فيها ففعل .  
وهناك في عزلة خرساء عاش طاغور وحيد القلب ، غريبا لا يقرب له قرار ، شاعرا بان المرأة التي عرفها في كلكتا ما قتت تداعب خياله فتبعته فيه الخنين . فكان اتصال جديد وكان زواج وهو اذ ذاك على عتبة الثالثة والعشرين وكان اسم رفيقه حاته مريتا ليني دافي .  
وكان للمرأة تأثيرها الكبير في حياته الادبية فخصها بالكثير من نتاجه ولا سيما في رايته « البيت والعالم » حيث درس اوضاعها ومهمتها ومثلها الاعلى في الحياة .  
بإزالة هذه الرواية ، واسمها ييمالا، فيحفة الشكل وشاعرة بقبحها كئيبة ، ولكنها تحب على غير امل وتذهب بالحب حتى العبادة .  
وتشاء الاقدار ان تحقق امانى الفتاة الهندية الوضعية التسب فقيضت لها الزواج من فتى احلامها الراجاه « نيكهل » الا انها ما ازدادت الا قلقا بعد الزواج لانها كانت تشعر انها ليست جديرة به فعمل هو وسعه لتحريرها من مركب القص لانه لم يشأ ان يجعل منها سجينه في قصره وعبدته له ، بل رفيقة جهاد تشارطه الخير والشر في الحياة .  
فكانت اذا قالت له مثلا : « ان افكار النساء صغيرة معوجة » اجابها توأ : ( ليس هذا ذنب المرأة بل ذنب المحيط ، الا ترى ان اقدام

عادت الذكرى بطاغور الشاب الى سنه الغابرة، الى يتمه ووحدته في كنف الطبيعة، الى آماله وامانيه وقد عفت عليها السنون فضايق به العيش فشكا وحده روحه المتمرتدة وسئم اقباضها المستمر فراح يفتش عن روح تجانسها فترافقها فستتقر .  
وتعرف الشاعر الى فتاة احلامه وهي فتاة هيفاء ، نضرة الصبا، فأعجب بطراوتها وذكاؤها ووجد في قربها طمأنينة لا تجد . فحرك الحب قلبه واوحى اليه غير نشيد .  
ولعل مسرحيته « شترا » التي اقتبس فكرتها من اساطير اللغاة السنسكريتية كانت اول مجال اطلق فيه العنان لهذا الشعور .  
« شترا » هذه امرأة كتبت في نفسها حس الانوثة هشأة نشأة الرجال لتستعيد ملك ايها . الا ان الطبيعة البشرية لم تلبث ان استعادت حقها فما ان التقت « شترا » به « ارجونا » اول رجل عرفته في حياتها حتى تداعى استرجالها تحت وطأة الحب العاصف فتفتقت انوثتها الخفية كما تفتق براعم الربيع .  
وارسلت هذا الاعتراف الصريح :  
« لقد شعرت اني امرأة حقا فقلت مثل الرجال وعشت بقلبي للرجل »  
ولبت شاعرنا في كلكتا ينظم الشعر ويرسل الانعام وفيها من لوعة الحب غير القليل حتى استدعاه ابوه الى الريف ليعني بضاعه فيها ففعل .  
وهناك في عزلة خرساء عاش طاغور وحيد القلب ، غريبا لا يقرب له قرار ، شاعرا بان المرأة التي عرفها في كلكتا ما قتت تداعب خياله فتبعته فيه الخنين . فكان اتصال جديد وكان زواج وهو اذ ذاك على عتبة الثالثة والعشرين وكان اسم رفيقه حاته مريتا ليني دافي .  
وكان للمرأة تأثيرها الكبير في حياته الادبية فخصها بالكثير من نتاجه ولا سيما في رايته « البيت والعالم » حيث درس اوضاعها ومهمتها ومثلها الاعلى في الحياة .  
بإزالة هذه الرواية ، واسمها ييمالا، فيحفة الشكل وشاعرة بقبحها كئيبة ، ولكنها تحب على غير امل وتذهب بالحب حتى العبادة .  
وتشاء الاقدار ان تحقق امانى الفتاة الهندية الوضعية التسب فقيضت لها الزواج من فتى احلامها الراجاه « نيكهل » الا انها ما ازدادت الا قلقا بعد الزواج لانها كانت تشعر انها ليست جديرة به فعمل هو وسعه لتحريرها من مركب القص لانه لم يشأ ان يجعل منها سجينه في قصره وعبدته له ، بل رفيقة جهاد تشارطه الخير والشر في الحياة .  
فكانت اذا قالت له مثلا : « ان افكار النساء صغيرة معوجة » اجابها توأ : ( ليس هذا ذنب المرأة بل ذنب المحيط ، الا ترى ان اقدام

عادت الذكرى بطاغور الشاب الى سنه الغابرة، الى يتمه ووحدته في كنف الطبيعة، الى آماله وامانيه وقد عفت عليها السنون فضايق به العيش فشكا وحده روحه المتمرتدة وسئم اقباضها المستمر فراح يفتش عن روح تجانسها فترافقها فستتقر .  
وتعرف الشاعر الى فتاة احلامه وهي فتاة هيفاء ، نضرة الصبا، فأعجب بطراوتها وذكاؤها ووجد في قربها طمأنينة لا تجد . فحرك الحب قلبه واوحى اليه غير نشيد .  
ولعل مسرحيته « شترا » التي اقتبس فكرتها من اساطير اللغاة السنسكريتية كانت اول مجال اطلق فيه العنان لهذا الشعور .  
« شترا » هذه امرأة كتبت في نفسها حس الانوثة هشأة نشأة الرجال لتستعيد ملك ايها . الا ان الطبيعة البشرية لم تلبث ان استعادت حقها فما ان التقت « شترا » به « ارجونا » اول رجل عرفته في حياتها حتى تداعى استرجالها تحت وطأة الحب العاصف فتفتقت انوثتها الخفية كما تفتق براعم الربيع .  
وارسلت هذا الاعتراف الصريح :  
« لقد شعرت اني امرأة حقا فقلت مثل الرجال وعشت بقلبي للرجل »  
ولبت شاعرنا في كلكتا ينظم الشعر ويرسل الانعام وفيها من لوعة الحب غير القليل حتى استدعاه ابوه الى الريف ليعني بضاعه فيها ففعل .  
وهناك في عزلة خرساء عاش طاغور وحيد القلب ، غريبا لا يقرب له قرار ، شاعرا بان المرأة التي عرفها في كلكتا ما قتت تداعب خياله فتبعته فيه الخنين . فكان اتصال جديد وكان زواج وهو اذ ذاك على عتبة الثالثة والعشرين وكان اسم رفيقه حاته مريتا ليني دافي .  
وكان للمرأة تأثيرها الكبير في حياته الادبية فخصها بالكثير من نتاجه ولا سيما في رايته « البيت والعالم » حيث درس اوضاعها ومهمتها ومثلها الاعلى في الحياة .  
بإزالة هذه الرواية ، واسمها ييمالا، فيحفة الشكل وشاعرة بقبحها كئيبة ، ولكنها تحب على غير امل وتذهب بالحب حتى العبادة .  
وتشاء الاقدار ان تحقق امانى الفتاة الهندية الوضعية التسب فقيضت لها الزواج من فتى احلامها الراجاه « نيكهل » الا انها ما ازدادت الا قلقا بعد الزواج لانها كانت تشعر انها ليست جديرة به فعمل هو وسعه لتحريرها من مركب القص لانه لم يشأ ان يجعل منها سجينه في قصره وعبدته له ، بل رفيقة جهاد تشارطه الخير والشر في الحياة .  
فكانت اذا قالت له مثلا : « ان افكار النساء صغيرة معوجة » اجابها توأ : ( ليس هذا ذنب المرأة بل ذنب المحيط ، الا ترى ان اقدام

عادت الذكرى بطاغور الشاب الى سنه الغابرة، الى يتمه ووحدته في كنف الطبيعة، الى آماله وامانيه وقد عفت عليها السنون فضايق به العيش فشكا وحده روحه المتمرتدة وسئم اقباضها المستمر فراح يفتش عن روح تجانسها فترافقها فستتقر .  
وتعرف الشاعر الى فتاة احلامه وهي فتاة هيفاء ، نضرة الصبا، فأعجب بطراوتها وذكاؤها ووجد في قربها طمأنينة لا تجد . فحرك الحب قلبه واوحى اليه غير نشيد .  
ولعل مسرحيته « شترا » التي اقتبس فكرتها من اساطير اللغاة السنسكريتية كانت اول مجال اطلق فيه العنان لهذا الشعور .  
« شترا » هذه امرأة كتبت في نفسها حس الانوثة هشأة نشأة الرجال لتستعيد ملك ايها . الا ان الطبيعة البشرية لم تلبث ان استعادت حقها فما ان التقت « شترا » به « ارجونا » اول رجل عرفته في حياتها حتى تداعى استرجالها تحت وطأة الحب العاصف فتفتقت انوثتها الخفية كما تفتق براعم الربيع .  
وارسلت هذا الاعتراف الصريح :  
« لقد شعرت اني امرأة حقا فقلت مثل الرجال وعشت بقلبي للرجل »  
ولبت شاعرنا في كلكتا ينظم الشعر ويرسل الانعام وفيها من لوعة الحب غير القليل حتى استدعاه ابوه الى الريف ليعني بضاعه فيها ففعل .  
وهناك في عزلة خرساء عاش طاغور وحيد القلب ، غريبا لا يقرب له قرار ، شاعرا بان المرأة التي عرفها في كلكتا ما قتت تداعب خياله فتبعته فيه الخنين . فكان اتصال جديد وكان زواج وهو اذ ذاك على عتبة الثالثة والعشرين وكان اسم رفيقه حاته مريتا ليني دافي .  
وكان للمرأة تأثيرها الكبير في حياته الادبية فخصها بالكثير من نتاجه ولا سيما في رايته « البيت والعالم » حيث درس اوضاعها ومهمتها ومثلها الاعلى في الحياة .  
بإزالة هذه الرواية ، واسمها ييمالا، فيحفة الشكل وشاعرة بقبحها كئيبة ، ولكنها تحب على غير امل وتذهب بالحب حتى العبادة .  
وتشاء الاقدار ان تحقق امانى الفتاة الهندية الوضعية التسب فقيضت لها الزواج من فتى احلامها الراجاه « نيكهل » الا انها ما ازدادت الا قلقا بعد الزواج لانها كانت تشعر انها ليست جديرة به فعمل هو وسعه لتحريرها من مركب القص لانه لم يشأ ان يجعل منها سجينه في قصره وعبدته له ، بل رفيقة جهاد تشارطه الخير والشر في الحياة .  
فكانت اذا قالت له مثلا : « ان افكار النساء صغيرة معوجة » اجابها توأ : ( ليس هذا ذنب المرأة بل ذنب المحيط ، الا ترى ان اقدام

عادت الذكرى بطاغور الشاب الى سنه الغابرة، الى يتمه ووحدته في كنف الطبيعة، الى آماله وامانيه وقد عفت عليها السنون فضايق به العيش فشكا وحده روحه المتمرتدة وسئم اقباضها المستمر فراح يفتش عن روح تجانسها فترافقها فستتقر .  
وتعرف الشاعر الى فتاة احلامه وهي فتاة هيفاء ، نضرة الصبا، فأعجب بطراوتها وذكاؤها ووجد في قربها طمأنينة لا تجد . فحرك الحب قلبه واوحى اليه غير نشيد .  
ولعل مسرحيته « شترا » التي اقتبس فكرتها من اساطير اللغاة السنسكريتية كانت اول مجال اطلق فيه العنان لهذا الشعور .  
« شترا » هذه امرأة كتبت في نفسها حس الانوثة هشأة نشأة الرجال لتستعيد ملك ايها . الا ان الطبيعة البشرية لم تلبث ان استعادت حقها فما ان التقت « شترا » به « ارجونا » اول رجل عرفته في حياتها حتى تداعى استرجالها تحت وطأة الحب العاصف فتفتقت انوثتها الخفية كما تفتق براعم الربيع .  
وارسلت هذا الاعتراف الصريح :  
« لقد شعرت اني امرأة حقا فقلت مثل الرجال وعشت بقلبي للرجل »  
ولبت شاعرنا في كلكتا ينظم الشعر ويرسل الانعام وفيها من لوعة الحب غير القليل حتى استدعاه ابوه الى الريف ليعني بضاعه فيها ففعل .  
وهناك في عزلة خرساء عاش طاغور وحيد القلب ، غريبا لا يقرب له قرار ، شاعرا بان المرأة التي عرفها في كلكتا ما قتت تداعب خياله فتبعته فيه الخنين . فكان اتصال جديد وكان زواج وهو اذ ذاك على عتبة الثالثة والعشرين وكان اسم رفيقه حاته مريتا ليني دافي .  
وكان للمرأة تأثيرها الكبير في حياته الادبية فخصها بالكثير من نتاجه ولا سيما في رايته « البيت والعالم » حيث درس اوضاعها ومهمتها ومثلها الاعلى في الحياة .  
بإزالة هذه الرواية ، واسمها ييمالا، فيحفة الشكل وشاعرة بقبحها كئيبة ، ولكنها تحب على غير امل وتذهب بالحب حتى العبادة .  
وتشاء الاقدار ان تحقق امانى الفتاة الهندية الوضعية التسب فقيضت لها الزواج من فتى احلامها الراجاه « نيكهل » الا انها ما ازدادت الا قلقا بعد الزواج لانها كانت تشعر انها ليست جديرة به فعمل هو وسعه لتحريرها من مركب القص لانه لم يشأ ان يجعل منها سجينه في قصره وعبدته له ، بل رفيقة جهاد تشارطه الخير والشر في الحياة .  
فكانت اذا قالت له مثلا : « ان افكار النساء صغيرة معوجة » اجابها توأ : ( ليس هذا ذنب المرأة بل ذنب المحيط ، الا ترى ان اقدام

عادت الذكرى بطاغور الشاب الى سنه الغابرة، الى يتمه ووحدته في كنف الطبيعة، الى آماله وامانيه وقد عفت عليها السنون فضايق به العيش فشكا وحده روحه المتمرتدة وسئم اقباضها المستمر فراح يفتش عن روح تجانسها فترافقها فستتقر .  
وتعرف الشاعر الى فتاة احلامه وهي فتاة هيفاء ، نضرة الصبا، فأعجب بطراوتها وذكاؤها ووجد في قربها طمأنينة لا تجد . فحرك الحب قلبه واوحى اليه غير نشيد .  
ولعل مسرحيته « شترا » التي اقتبس فكرتها من اساطير اللغاة السنسكريتية كانت اول مجال اطلق فيه العنان لهذا الشعور .  
« شترا » هذه امرأة كتبت في نفسها حس الانوثة هشأة نشأة الرجال لتستعيد ملك ايها . الا ان الطبيعة البشرية لم تلبث ان استعادت حقها فما ان التقت « شترا » به « ارجونا » اول رجل عرفته في حياتها حتى تداعى استرجالها تحت وطأة الحب العاصف فتفتقت انوثتها الخفية كما تفتق براعم الربيع .  
وارسلت هذا الاعتراف الصريح :  
« لقد شعرت اني امرأة حقا فقلت مثل الرجال وعشت بقلبي للرجل »  
ولبت شاعرنا في كلكتا ينظم الشعر ويرسل الانعام وفيها من لوعة الحب غير القليل حتى استدعاه ابوه الى الريف ليعني بضاعه فيها ففعل .  
وهناك في عزلة خرساء عاش طاغور وحيد القلب ، غريبا لا يقرب له قرار ، شاعرا بان المرأة التي عرفها في كلكتا ما قتت تداعب خياله فتبعته فيه الخنين . فكان اتصال جديد وكان زواج وهو اذ ذاك على عتبة الثالثة والعشرين وكان اسم رفيقه حاته مريتا ليني دافي .  
وكان للمرأة تأثيرها الكبير في حياته الادبية فخصها بالكثير من نتاجه ولا سيما في رايته « البيت والعالم » حيث درس اوضاعها ومهمتها ومثلها الاعلى في الحياة .  
بإزالة هذه الرواية ، واسمها ييمالا، فيحفة الشكل وشاعرة بقبحها كئيبة ، ولكنها تحب على غير امل وتذهب بالحب حتى العبادة .  
وتشاء الاقدار ان تحقق امانى الفتاة الهندية الوضعية التسب فقيضت لها الزواج من فتى احلامها الراجاه « نيكهل » الا انها ما ازدادت الا قلقا بعد الزواج لانها كانت تشعر انها ليست جديرة به فعمل هو وسعه لتحريرها من مركب القص لانه لم يشأ ان يجعل منها سجينه في قصره وعبدته له ، بل رفيقة جهاد تشارطه الخير والشر في الحياة .  
فكانت اذا قالت له مثلا : « ان افكار النساء صغيرة معوجة » اجابها توأ : ( ليس هذا ذنب المرأة بل ذنب المحيط ، الا ترى ان اقدام



## له يه نده كاني پيره ميرد

ده ميكه قه تزهى حهيا تكاوه  
بويه . وا زوبان تهرو پاراوه

(واى افندى) م وكومه لى باران .

ته لى نه بايان ديوه ونه بوران .

زور پياو وهك دره دخت (موتريه) ده كرى

هرمسيه و جارجار ترورزى ده كرى

عيزه تى نه نفسى خوت قه ده مشكيته

واز له نه منى ناونيه بينه

ژوروى زستانه كه پهر فهرش نه كرى

ميوان قه ونده ردى پى پى نه سرى

كه جبارى ناوى خراپيت زرا

هبوى باوه رى خه لقت لى پرا .!

## ده ستدار زمستانه

به بونهى هاتنى زمستانه وه ، وه ليونهى يارمه تى ده رانى زمستان .  
[ حسن فرج مولود - ناوى وطن ]

ده ستدار زمستانه ، به زهويت هه بوى

هه ژار زور زوره ، بى ماله و بى جى

جاوه رى ده ستى ، ئيوه و خوا نه كه كن

به بوى توانانان ، يارمه تيان بهن

پيان پارزون ، له سه رمى زمستان

ده ستين بو دريكون ؛ باش بن له كه ليان

زور هه بوى جاوه رى ، مالو مناله

داما و لى رووداو ، ده ستى به تاله

توش دلت باش بى ، ده ست خه نه كوفان

به دل باشى خوت ، به يارمه تيان

گويت له وونهى ، خواى داد پوره روه

« من يعمل مثقال ذرة ، خيرا يره »

## لولا صغار كالأزهار ...

فيم التعلل والخيال حوم  
وأدت أمانى العظام وحطمت  
أعدو وأصبح في عذاب قاتل  
طلت مقارعى لحصم ما كبر  
أواه . ما السرطان الا اللعنة الكبرى  
كم مت منه وكم حبيت معذبا  
طوفت في الآفاق أتتجع الدوا  
وأبت كل مظنة وسلكت  
واذا الحديث عن العلاج حماقة  
حار الطاسيون في أدوائه  
كالت وأدمعها تسيل سوافحا  
هون عليك فلا التضع مانع  
أم البين أكرم زوجة  
ما راعي أن المنية قد دنت  
لولا صغار كالأزهار رقعة  
أنا كل شىء في حياة براعمي  
فاذا مضيت فيا لهول مصابهم  
وكأني بهم يتامى قد خبت  
فيذب من هول التصور خافقى

الموت من كل الجوانب محدد  
أحلام قلبى علة لا تشفق  
مرض يعذبني وهم مطبق  
قد حل في صدرى وبات يعزق  
أوحى السرطان الكبري وخصم بالجريمة معرق  
أخرى بعثلى أن يموت وأخلق  
وذهبت في كل البلاد أخلق  
وأبت كل مظنة وسلكت  
واذا الحديث عن العلاج حماقة  
حار الطاسيون في أدوائه  
كالت وأدمعها تسيل سوافحا  
هون عليك فلا التضع مانع  
أم البين أكرم زوجة  
ما راعي أن المنية قد دنت  
لولا صغار كالأزهار رقعة  
أنا كل شىء في حياة براعمي  
فاذا مضيت فيا لهول مصابهم  
وكأني بهم يتامى قد خبت  
فيذب من هول التصور خافقى

محمد يحيى الوريث

## السيد الرئيس عبدالسلام محمد عارف

يهنىء اخواننا المسيحيين بعيد الميلااد المجيد ورأس السنة الميلاديه

فيما يلي تهنئة السيد رئيس الجمهورية المشير الركن عبدالسلام محمد عارف الى اخواننا المسيحيين بمناسبة حلول عيد الميلااد المجيد ورأس السنة الميلااد .  
يطيب لى ان اقدم اسمى التبريكات والتهانى بمناسبة حلول عيد الميلااد ورأس السنة الميلاديه الى اخواننا المسيحيين من ابناء لشعب العراق وفي أرجاء العالم سالما المولى القدير أن يعيد هذا العيد المجيد وهذا العام المجيد بالسعادة والازدهار علينا وعلى

## مختارات النهضة برنارد شو

لم يعرف الرأى العام البريطانى في القرن الاخير رجلا فرض سلطانه عليه مثل برنارد شو . وقد اكتسح برنارد شو كل ما وقف امامه من موانع وعقبات وظل يجاهد ويكافح ويحارب حتى وصل الى أعلى مكانة يطمح بها رجل المجتمع البريطانى .

نشأ برنارد شو في ايرلندا وفي بيت منحل . فقد كان ابوه « رجل أعمال نظريا ، وسكيرا عمليا » وقد هزأ هذا الايرلندى بالمدرسه والمعلمين ، وسخر من نزقهم وتعاليمهم وهذا ما اعطاه الغذاء الذى قدمه للجميع البريطانى والدعالم وحمله على الدعوة الى اصلاح الحياة الاجتماعيه وانتقادها باسلوبه الساخر .

كان شو يعتمد الى ذكائه اكثر من علمه ، ويعمد الى العلم اكثر من الخيال . . وفي كلا الامرين بعيد الغور ، واسع الاحاطه ، فذا . غير انه بدأ يثير الاعجاب دون ان يقدم نفعا ، حتى كان له أن يتفجع آخر الامر فكان نفعه لامته اكبر مما حملت له من اعجاب .

ظهر التناقض في انتاج شو بشكل مرعب فطرح . حمل الى جانب الرحمه والرفقه ، قسوة وخشونه ، وامترجت فيه هذه الصفات امتزاجا عجيبا ، فهو مع ما يكتنه للحوان من احترام واطف فيعكف عن اكل لحمه كأبى العلا المرعى ، ويعيش على النباتات ولا يرتاح لاكلها ويتمنى لو استطاع أن يبقى الفصن لشجرته والزهرة انفسها والثمرة لزهرتها ولكنه الى جانب هذا لا يرحم أبناء جنسه من بنى الانسان .

فيبتقدم النقد اللاذع المر ، ويوجه اليهم سهامه العاقدة ويثير فيهم الفواق ويشككهم في اوثانهم ومعتقداتهم ولا يرحم سخفهم ولا يطيب له ذكؤهم ، ويشور على الحرب ويرحم المحاربين ، ويسخط على السخف ويرحم السخاء ويأنف من كل هزيل لكنه يرحم الضعفاء . . شو ساخر ثائر ، لم يرتح لمدرسته فلم يتأثر بأرائها ، ولم ترقه الجامعة فلم يحترم تقاليدها ، ولم تطب له اوضاع المجتمع فسخط منه . وراح بكل براعه وذلاقه يصوغ نقدا فيجرى بين الناس مثالا يندرون به وكأنهم نسوا أنه يسخر منهم ، ولكن هوة تفرض نفسها . وقد عرف أن قيودا قد اخذت باطراف العقل فقيدته وكيلته فراح يحلمها بكل هواده كالنار التي تعصف بالهشيم . ولم يعجبه الحرب ولكنه حارب كأحدق مايكون الجندى الباسل . حارب أعز ما يعتز به مجتمع انسانى قديم ، حارب التقاليد والعادات والآراء والنظريات ولم يعرض نفسه مرة للنقد الا وترك للمعركة آثارا في خصومه تصممهم الى الابد .

لم ينتصر شو في معاركه على شىء كما انتصر على الطلاعو الالوان فقد كان ينفذ الى ما تعظيه بعد أن يزيحها بمهارة مستظرفة وينفذ الى الابعاد الشاسعه فيكتسح بقوة اخاذة كل ما يقف أمام نقده . ولا عجب ان يقارن بين الماس والفحم فإذا الفحم أنفع واجدى ، وأنه يقارن بين أرقى المدنيين وبين المذوحشين ، من سكان الكهوف فإذا هؤلاء أكرم وأرفع وأخلص للانسانية من أولئك . . وهذا ما يثير العجب في نتاجه وثورته .

نظر الى الأمريكيين وقد شمتحت أنوفهم وترفعوا عن السود وقالوا . هؤلاء مساحو أذنيه ولكنه نظر اليهم في حالة التوحش التي عرفوا بها البقية على ص ٢

## رمضان

بورك من شهر شريف ، به أنزل القرآن وتفتحت ابواب التوبة والرحمة والغفران ،  
به تفتح الصفحات البيضاء ، وتطوى صفحات ملونه تطفح منها رائحة الكفر والفجور .  
شرف الوفاء والسماح ، لمن أطمئن قلبه وآمن وتاب . وبه غضب الله وأشد العقاب لمن آمن في كفره وبجوره .  
رمضان ، بورك من شهر فيه ليلة من لياليه خير من ألف شهر .  
فأهلاً ومرحباً  
وأكراماً واجلالاً  
يا شهر الخيرات  
والحبه والسخاء  
رمضان  
بك تصان الحرمات  
وتحفظ الكرامات  
وتشمخ الأناسيه  
بأعلى معانيها . .  
حينما يمس الجوع والعطش فقيرها المتعم . . ؟!  
وغنبا المثري . . ؟!  
فلا فضل لاحدهما على الاخر إلا بالتقوى ورسوخ الايمان وتزكويه النفس من الشوائب .  
رمضان ، بك تفتقى الايدى ليشد بعضها على بعض مباركاً  
فأنت أنت شهر الخير . والصلاح  
فيارب رمضان . وبأواهب فرصة رمضان للشريه  
خير ما لا لشرها ، بل لانسانيها  
فيارب باركنا في رمضان . .  
بخيراته وأفراحه  
لتهدأ النفس وتطمئن  
ليرسخ الايمان بالخير  
ولتعم الفرحه والسرور

# الإخبار الداخليّة

## السيد المتصرف يعود من بغداد

عاد يوم السبت الماضي الأستاذ الحاج جميل السعدوي متصرف السليمانية قادماً من بغداد بعد أن مكث هناك يوماً زار خلالها بعض المسؤولين وكانت سفرته موفقة حيث تمكن من تحقيق بعض المشاريع الجديدة للواء فاهلاً ومرحباً به .

## مؤتمر رؤساء البلديات

### يعقد برئاسة السيد المتصرف

عقد في الأسبوع الماضي مؤتمر رؤساء البلديات في ديوان متصرفية اللواء برئاسة الأستاذ الحاج جميل السعدوي متصرف اللواء حضر المؤتمر السيد رئيس البلدية ووكيل مدير البلديات وعدد من رؤساء بلديات الأضية والنواحي وقد بدأ الاجتماع بعرض المحجزات التي قامت بها بلديات اللواء في كافة المجالات وما حقته في مشاريع مهمة وأدى السيد المتصرف اقتراحاته القيمة لرؤساء البلديات حول المشاريع الجديدة بالنسبة للخطة الخمسية للسنوات الأربعة القادمة وطلب منهم بذل المزيد من الاهتمام من أجل إنجاز هذه المشاريع قبل موعدها المقرر وذلك لما لها من أهمية كبيرة بالنسبة لانعاش المنطقة . وقد بلغ ما خصص للاربع سنوات القادمة لمشاريع البلديات ٢٩٢/٢٩٤ الف دينار على أن يصرف منها في السنة الثانية ٦٢/٤٧٥ والسنة الثالثة ٧٨/٩٣٧ والسنة الرابعة ٨٤/٧٨٨ . وقد نوقش في الاجتماع بعض النقاط المهمة ووافق عليها السيد المتصرف كما أعد السيد عبدالقادر احمد وكيل مدير البلديات اقتراحات قسمه بالنسبة لمديرية البلديات منها تحويل المتصرفين ومجالس البلديات عماره الصلاحيات المتخولة لهم وتحويل مجالس البلديات صلاحية الشطب للمبالغ غير قابلته التحصيل لحسب ٣٠٠ دينار وبموافقة متصرفية اللواء

## هذه هي شروط لواء السليمانية

قررت وزارة الداخلية إعادة السيد عبدالله سعيد الدباغ الى الخدمة براتبه البالغ (١٠٠) دينار شهرياً وتعيينه مديراً لشرطة لواء السليمانية . وقد سبق للسيد عبدالله ان اشغل منصب مدير شرطة لواء الحلة . وكانت اعماله المشرفة في خدمه ذلك اللواء دليل على ما يتمتع به من حسن الادارة والمعاملة فالنهضة ترحب بالسيد مدير الشرطة الجديد راجية له التوفيق لخدمه ابناء هذا اللواء

## مدير الشرطة

يقدم مراكز الشرطة قام يوم أول أمس السيد عبدالله الدباغ مدير شرطة اللواء بجولة تفشيشية تفقدية لمراكز شرطة اللواء حيث تفقد اعمال هذه المراكز واعطى ارشاداته الى متسبها وطلب منهم ضرورة التحلي بالاخلاق الفاضلة والتسامح وعدم تأخير معاملات المراجعين وسوف يقوم بجولات اخرى خارج اللواء قريباً .

## مدير الشرطة الجديد

يجتمع بمعاونتي ومأموري مراكز الشرطة اجتمع يوم أول أمس في مديرية شرطة اللواء السيد عبدالله الدباغ مدير شرطة لواء السليمانية بكافة معاوني ومأموري مراكز الشرطة والفتي عليهم ارشاداته ونصائحه القيمة وطلب منهم ضرورة التحلي بالاخلاق الفاضلة والمعاملة المحسنة تجاه ابناء البلاد وعدم الاساءة الى الغير وان يكون دائماً رائداهم العدل والنزاهة لكسب ثقة ابناء اللواء ودام الاجتماع حوالى الساعة .

## ترقية موظفين في رئاسه البلدية

تم ترقية الموظفين التالية اسمائهم في رئاسه بلدية السليمانية الى الرواتب المؤشرة ازاء اسم كل منهم :

السيد محمود زيور	المساح الاول الى	٣٦ ديناراً
السيد عمر سعيد حسن	معاون ملاحظ الى	٣٦ ديناراً
السيد محمد صالح رشيد	ملاحظ في الى	٣٦ ديناراً
السيد صابر كريم	معاون ملاحظ الى	٣٦ ديناراً
السيد عثمان كريم	علاق ملاحظ في الى	٢٨ ديناراً
السيد محمد صالح محمود	عداد الى	١٨ ديناراً
السيد محمد كريم امين	عداد الى	١٨ ديناراً

## ترقية معلمين ومعلمات

تقرر ترقية المعلمين والمعلمات التالية اسمائهم :

السيد عمر علي امين معلم مدرسة الثورة الابتدائية من ٥٢ ديناراً الى ٧٠ ديناراً شهرياً

وترقية كل من السيد صالح محمد عبدالله معلم مدرسة سيروان والسيد محمد توفيق الشيخ حسن معلم مدرسة التقدم من ٤٠ ديناراً الى ٥٠ ديناراً شهرياً .

وترقية كل من السيد سامي صبري معلم مدرسة الوطن والسيد اكرم الشيخ فرج محمود معلم مدرسة الانتصار والسيد صالح كريم حسن معلم مدرسة سرشقام الاول الى ٣٦ ديناراً شهرياً .

وترقية كل من السادة التالية اسمائهم الى ٢٨ ديناراً شهرياً صابر قادر مرف معلم طويله و ابو بكر احمد عبدالله معلم سركلو واحمد نظام نجم الدين معلم ناوكردان وحسن علي فرج صالح معلم قرهجان وحسن صالح فرج معلم باوه كيدلي ونظيرة عمر صديق معلمه الاسكان الاول ومحمد علي سيد محمد عبدالله معلم ابي عبيدة وصلاح حامد اسعد معلم سيروان وجمال عبدالله محمد معلم دايكلي وعلي درويش باوه صفر معلم تهلان وناهدة احمد صالح معلمة النصر وزكية رشيد محمد امين معلمة الاسكان الاول والماس علي مصطفى معلمة الوطن وساهر احمد عبدالكريم معلمة الاخوة ومنيرة ابراهيم فتاح معلمة العراقية وناجية قادر عبدالرحمن معلمة خانزاد وخديجة علي عثمان معلمة خانزاد ونسرين مصطفى امين معلمة الاسكان ووداد توفيق علي معلمة النهضة وحسنية امين صالح معلمة حلبه ونظيرة طاهر علي معلمة اسكان الاول ومليحه محمد فرج معلمة ديكخان ونامق شريف عبدالله معلم ناوكردان

## مدير بلديات اللواء

قررت وزارة الشؤون البلدية والقروية اعادة تعيين الاستاذ محمد عبدالرحمن قائممقام سابقاً بوظيفة مديراً لبلديات لواء السليمانية براتب ٧٢ ديناراً شهرياً . والاستاذ محمد عبدالرحمن غني عن التعريف لما يتمتع به من كفاءة وجدارة لاشغال مثل هذه الوظائف الحساسة وهو حائز على اوك شهادة ليسانس في الاجتماع وشهادة الادارة العامة من الولايات المتحدة بواشنطن وله اطلاعات واسمة وخبرة كبيرة في امور البلديات وقد سبق له ان اشغل وظيفة مدير الادارة في بلدية السليمانية ومدير مشروع الماء والكهرباء في اللواء .

## شكر على تعزيره

يقدم محمد سعيد عبدالرحمن كاتب عدل السليمانية اصاله عن نفسه ونيابه عن كافة افراد أسرته واقاربه بالشكر الجزيل لكافة الذوات الذين اشتركوا بمواساتهم بوفاة شقيقه المرحوم صالح عبدالرحمن الزيدكي حاكم بدهاء دوهك سواء بحضورهم مجلس الفاتحة او ارسالهم البرقيات سائلاً العلي القدير ان يحفظ الجميع من الأقدار السوء وان لا يريهم اي مكروه انه السميع المجيب وانا اليه راجعون .

## الى رحمة الله

انتقل الى جوار ربه يوم ٢٧ / ١٢ / ١٩٦٥ الاستاذ اسماعيل فرج المدرس في متوسطه الجمهوريه عن عمر لم يتاهز الخامسة والثلاثين وذلك اثر ألم لم يمهله ساعات قليلة . وقد شيع جثمانه الطاهر الى مقره الاخير في مقبرة سيوان واقامت الفاتحة على روحه في مسجد شيخ امين . فتعازينا الحارة الى اهل وذوي الفقيد الراحل سائلين الباري تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

## المحامي

### ابراهيم عزة الامين

يتوكل في كافة انواع الدعاوى داخل بغداد وخارجها شارع الرشيد - عمارة البدوي قرب حافظ القاضي  
تلفون { المكتب ٨٢٩٩٠  
المسكن ٦١٩٦١ }

## الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله في الاسبوع الماضي ببغداد الاستاذ صالح عبدالرحمن الزيدكي حاكم بدهاء دوهك وشقيق الاستاذ محمد سعيد كاتب عدل السليمانية وذلك على اثر مرض طال امده لم يقدمه معالجة انطس الاطباء في العراق وفي الخارج .

وكان رحمه الله انساناً كريماً محباً للخير وموضوع تقدير عائلته واصدقائه لما يتحلى به من الاخلاق العاليه والصفاه الحميدة . تتقدم الله بواسع رحمته . والهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

واسرة النهضة لايسعها الا ان تتضرع الى الباري تعالى ان يتغمده الفقيد الراحل بواسع رحمته انه السميع المجيب .

## تقالات في الشرطه

بين المعاوين والمفوضين نقل المعاون هاشم سعيد الوتار من شرطه القوة السيارة الى مديرية أمن السليمانية .

ونقل المعاون محمد سعيد نجم من معاونه سورداس بلواء السليمانية الى مديرية شرطه لواء الحلة

ونقل المفوض ناصر الحديشي مأمور مركز النقلات والمسروري السليمانية الى مديرية شرطه النجدة في بغداد .

ونقل المفوض عبدالقادر صالح وكيل مأمور مركز شرطه السراي في السليمانية الى مديرية شرطه الديوانية .

ونقل المفوض باقر جعفر من مأمور مركز شرطه شهرزور الى مديرية الديوانية .

ونقل المفوض كاطع شويع من مفوض تحقيق قضاء بشرى الى شرطه القوة السيارة في السليمانية

ونقل المفوض ضيف احمد من مأمور مركز شرطه دوكان الى مديرية شرطه بغداد ونقل المفوض سلمان داود مفوض تحقيق السراي الى مديرية شرطه لواء الحلة .

## ملاحظ الذاتيه

في رئاسه البلدية قررت وزارة الشؤون البلدية والقرويه نقل السيد محرم محمد امين ملاحظ ذاتيه السليمانية الى وظيفه مأمور تحصيل في بلدية البصرة براتبه البالغ ٢٨ ديناراً وقدانيت و كاله ملاحظ الذاتيه الى السيد فؤاد خفاف براتبه ٣٠ ديناراً شهرياً . نرجو له التوفيق في اشغال الوظيفة الجديدة

## استقالة مهندس البلدية

وافقت رئاسه بلدية السليمانية على قبول استقالة السيد كمال رشيد قزاز المهندس في بلدية السليمانية براتبه البالغ ٥٤ ديناراً .

## برناردشو - بقية

حينما يلجئون هؤلاء الملوثين الذين يخضعونهم بهذه القوة المربرية ليقوموا بهذه العمل المرير . . . . . فماذا تراه يقول ، مساحوا الاحذية هؤلاء سادة على انفسهم لانهم لا يتورطون في اعمال وحشية ، ولكنكم انتم البيض عبید للشهوات والغرور والانوف التي ترتفع على هذا التجبر الفارغ ؛ انوف لا تشم نسايم الصباح .

ونظر الى الانجليز وقد اتخذوا من شكيبير مثلاً اعلى للاديب والحكيم والشاعر ، كما كف عن تحطيم هذا الصنم حتى كان له ان يقول ان يكن شكيبير اطول مني فاني اقف على كفته . ولم يعرف في شكيبير غير الرجل السوداني الذي جعل الحياة في اديه صورة سوداء فتوحى بالالم والشقاء . ولكنه نظر الى الحياة وجعل من الادب ما يكشف من مكامن الجمال ويبعث الامل والاستمتاع بها والاستزادة منها ولم يعجبه الادب الضحك ولم تستهوه الروايات وما اطلق عليها « مجترات العجاج » واستقدر النكات الباهته واعتبرها عبث المخمورين . ولم يعجبه من القصة الا ما كان ذا وزن ولا من النكات الا ما كانت عميقة يلوح بين كلماتها الذكاء .

وادب شو خاضع لمنهج مرسوم ، فقد اراد ان ينقد وان يحقق الكثير من نقده . . . . . احقر التعاليم وقال : اذا قال الفلكيون ان ثمة نجماً بعيداً عنا يرسل ضوءه فيستغرق وصوله اليها الاف السنين ، فقوله هذا كذبة بلقاء بعوزها العمويها لفتني . ويقول عن هكسلي « انه عراف كبير » ومع ذلك فتشوا لم يكف عن طلب العلم ولا هون من قيمته .

وكل ما في اسلوب شو جديد . . . عرف الفلسفة ولكنه خرج على المصطلحات التي تحدد الفكر وتجر الحكمة في صالونات المترفين فاخرجهما بعبارة واضحة ومضحكة . . . ونظر الى الحقائق وهضمها واظهرها بشكل جذاب ، واطلق النكتة فاذا بها عميقة الجذور تنطوي على فكرة عميقة قد تهز قلوبنا في مرقده .

وقد يتنادر فلا يزيه حتى اصحاب المهن بالفاضهم الخاصة وكثيراً ما اثار على نفسه الاعداء بهذه المنادرات يقولون عن شو انه الفيلسوف الساخر ، ولكنه في هيكله العام كاتب جاد وناقد بصير ، عرف من رواياته الجديدة التي خرجت بأسلوب جديد ، وتأثر بقوة الحديث والحوار والميل الى الجد والاستخفاف بالتواضع .

ودعا شو في فلسفته الى الحياة وتقويتها والاحياء الى العقل والاخذ بما يخفف عن الانسان وطأة العادات والعرف القويم ؛ وهذا ما جعله قبلة الانظر والمثل للاجيال للمدب المعاصر وكان تأثيره في الشعب الانجليزي اكثر من غيره فهو اول من قدم الفلسفة والاقتصاد والمعاني السامية الى الشعب دون ان يحط من قيمتها ولكنه جعل الشعب يفهمها ويقبل عليها . وجعل العلماء والفلاسفة يقلدون في وضوحه ويحذون حذوه في بحاربه الغموض ، وفوق كل ذلك فقد استطاع ان يحمل على روح التشاؤم ويبدد سحبا التي كانت قد تلبدت في سماء الفكر في مجتمعه .

يؤخذ على شو انه اشاع بين الناس الاخذ بفن الشريرة بعد ان قلده من لا يرقون الى مستواه ، وانه حث الناس على الاستهتار بالتقاليد والاستخفاف بها وكان ذلك ممن لم يعرفوا حقيقة دعوته .

ولم يكن شو ممن يمكن ان يتشاوروا في الشرق ، ولو نشأ فيه لخدمت ناره في اول وهله ولزدت سهام نقده الى نحره لتقتله .

لقد هاجم شو كل طائفته بلسان مقذع فانحسوا له صدورهم ، وضحكوا وشجعوه على النقد والاشترسال فيه حتى بلغ القمه .

لقد قال في عيد الميلاد : « انه عيد اخترعه الخمارون لبيعوا الخمر » وهاجم الرقيب الذي منع احدى رواياته : فقال : ان الرقيب داعر ، اما شو فانه طاهر عفيف ، وان الرقيب يمنعه هذه الرواية قد جنى على الاخلاق ، وانه انما يسمح بما يسمح به من الروايات لرذيلتها لا لفضيلتها . ان جريمه شو ليست في انه عرض في روايته لبنات من بنات الهوى .

## اعلان

قدم اليها المستدعي جلال الحاج سعيد آغا وكيل كل من السيدة شفيقه الحاج على آغا والسيدة و أمين ولدى محي الدين عريضة بتاريخ ١٢/٢٠/١٩٦٥ يدعى فيها فقدان النسخ الثالث من مذكرات اذن القبض المبينة تفصيلها ادناه قضاء وقدر والمودعه لدى مديرية خزينة اللواء كتأمينات لضرية الدخول لذا نعلن بهذا الى كل من يعثر عليها ان يسلمها الى مدير الخزينة أو المستدعي خلال عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان فبعد التاريخ المذكور ستصرف محتوياتها الى اصحاب الاستحقاق حسب الاصول .

مصرف لواء السليمانية  
البلغ رقم وتاريخ مذكرة اذن القبض الاسم  
٥٠/٥٨٦ ٧١٨١١/١٦ في ١١/٢١/١٩٦٢ شفيقه الحاج على آغا  
٨/١٨٨ ٧١٨١٦/٨ في ١٧/١٢/١٩٦٢ أمين الحاج محي الدين  
١٩/١٠٠ في ١٧/١٢/١٩٦٢ طه محي الدين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## ايضاح من مصلحة صنع السكاير

أخذ البعض يستفسرون عن سبب تغيير نوعيه سكاير الجمهورية ففي الوقت الذي تود ادارة هذه المصلحة ان توضح للجمهور السكاير بأن التغيير الوحيد الذي طرأ هو تبديل الشعار على العلبه وقد تم تغيير الشعار تنفيذاً لاحكام القانون المرقم ٨٥ لسنة ١٩٦٥ تؤكد للجميع بان المصلحة قررت زيادة نسبة التبوغ الممتازه والدرجة الاولى عند خايط التبوغ واضافه نسبة من تبوغ الفرجينيا وذلك لتحسين نوعيه السكاير حرصاً من المصلحة والعاملين فيها على مصلحة المستهلك وتحسين نوعيه متوجاتها

محمد سعيد افراسياب

المدير العام لمصلحة صنع السكاير  
في السليمانية

التنهضه العدد ٩٠ في ٢٧-١٢-١٩٦٥

## اعلان تسجيل المكاين

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي حاج شيخ رضا بن شـ شيخ على الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل التراكتور العائدة اليهما والذي يستعمل لغرض حراثة الارض ومن نوع (ديفيد براون) من مصنوعات البريطانية ذات قوة (٥٢) حصان ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذي ثلاثة سكك والمرقم ٣٧٥٨٩ / ١٩٤١٩٨ فعلى من له علاقة بالمكاينه المذكورة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابرار استشهاده لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل وذلك خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبمكسسه سوف يتم تسجيلها باسم طالبى التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢

محمد سعيد عبدالرحمن  
كاتب عدل السليمانية

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٤٣٦١ في ١١-١٢-١٩٦٥ بنا على ماجاء بقرار مجلس ادارة اللواء ١٦٦٨ في ١٢-١٢-١٩٦٥ اجلت المزايدة العلنية لايجار الخبز المنوذجى لبلديه السليمانية الى الساعة ١٠ زوالية من يوم الاربعاء الموافق ٢٩-١٢-١٩٦٥ على الراغبين الحضور لدى رئاسه البلديه خلال المدة المبحوث عنها لقبول ضمانهم مستصحبين معهم التامينات القانونية .

عبدالجليل الياسرى  
ومتصرف لواء السليمانية

التنهضه العدد ٩٠ في ٢٨-١٢-١٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٤٤١٥ في ١٨-١٢-١٩٦٥ لعدم ملائمه البدلات المعروضه للدكاين المرقمه ١٠٨٧٢ و ٢٦ / ٢٧ وعدم ظهور راغبين لايجار الدكاين المرقمه ١٣٥٥ و ٤٣٥١ خلال المدة المبيته باعلاننا اعلاه اجلت المزايدة العلنية الى الساعة ١٠ زوالية من الاربعاء الموافق ٢٩-١٢-١٩٦٥ ، على الراغبين مراجعته بلديه السليمانية لقبول ضمانتهم مستصحبين معهم التامينات القانونية

عبدالجليل الياسرى  
ومتصرف لواء السليمانية

التنهضه العدد ٩٠ في ٢٨ / ١٢ / ١٩٦٥

## اعلان تسجيل المكاين

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي نامق قزاق الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل التراكتور العائده اليه والذي يستعمل لغرض حراثة الارض من نوع (ديفيد براون) من المصنوعات البريطانية ذات قوة (٥٢) حصان ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذي ثلاثة سكك والمرقم (٣٧٥٨٩ / ١٩٤٢٧١) فعلى من له علاقة بالمكاينه المذكورة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابرار استشهاده لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل وذلك خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبمكسسه سوف يتم تسجيلها باسم طالبى التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢

محمد سعيد عبدالرحمن  
كاتب عدل السليمانية

## اعلان تسجيل المكاين

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي كل من قادر محمد عارف واحمد قادر ومحمد اسماعيل الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل التراكتور العائده اليهم الذى يستعمل لغرض حراثة الارض ومن نوع و فرسون ، من المصنوعات البريطانية ذات قوة ٥٢ ، ٥٢ ، ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذي ثلاثة سكك والمرقم ٥٢١٦٠ - ٢٥٣

## اعلان

المدعى - رفيق محمد على وكيله المحامي كمال احمد صالح المدعى عليهم - فامق محمد على ورفقائه عطفاً على الحكم الصادر من هذه المحكمة بعدد الاضبارة ٩٦٥ / ٥٩ وتاريخ ٨١-١٠-١٩٦٥ المتضمن ازالة شيوع الدكان تسلسل ٩٣٩ عملة دركزين السليمانية ببيعاً وقد وضعت الدكان المذكور والموصوف ادناه في المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة وغب انتهاء المدة المذكوره ستجرى المزايدة والاحاله القطعية وذلك في الساعة الثانية عشر ظهراً فعلى الراغب بالشرائه من الشركاء وغ - يرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحباً معه التامينات القانونية عشرة بالمائة من القيمة اذ لم يكن شريكاً والنادى محمد عبدالباقي وان العرض الذي لايزاد عليه خلال خمسة دقائق يعتبر نهاية للمزايدة وفق المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .

مصطفى رشيد  
الاوصاف  
تسلسل  
نوع الملك  
٢٣١٣ / ٥٥  
٩٣٩  
الدكان افرز الى ثلاثة دكاين  
در كزين  
بصورة غير رسمية اثنان مؤجرة  
والثالثة خالية لكونه غير صالح للايجار

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان عن بيع بخار

التسلسل ٩٩ / ٣٤  
المحلة كانيسكان  
الجنس دار مقرزة الى دارين بصورة غير رسمية  
النوع ارضها اميريه مفوضة بالطابو  
المساحة ٧٦ / ١٢ متر و ٢ / ٢٠ اولك  
المشماتل تحتوى على خمسة غرف و طارمتين وممر واحد مع المرافق الصحية  
درجة العمران جيدة  
الايجار السنوى او الواردات السنويه  
الشاغل المدين ... المدين  
مقدار المبيع جميعها

ستبيع دائرة طابو السليمانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للمدين اوسه فرج اوسه كورون قادر لقاء طلب الدتن مديرية المصرف الصناعي البالغ « ١٢٠٩ / ٨٦ » ديناراً فعلى الراغبين في الاشتراك فيها مراجعته هذه الدائرة خلال « ٣٠ » يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونيه لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة « - / ٢٢٥٠ » ديناراً وان المزايدة ستجرى في الساعة ١٢ ظهراً من اليوم الاخير  
٣-٢  
التنهضه العدد ٩٠ في ٢٨ / ١٢ / ١٩٦٥

اعلان  
التسلسل : ٢٥٨ - ١  
المحلة سرشقام  
الجنس : ارض الدار مع بنائها  
النوع : ملك صرف  
المساحة : ٨٦ - ٣٨٨ متوربيع  
المشماتل : ثمانية غرف  
وخمسة ابواب  
درجة العمران : جيدة  
الايجار السنوى او الواردات السنويه :  
الشاغل : المدين  
مقدار المبيع : جميع الدار  
ستبيع دائرة طابو السليمانية  
بالمزايدة العلنية العقار الموصوف

## اعلان

سيجرى تسجيل الدار تسلسل خلال مدة « ٣٠ » يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان  
٩٤ مجددا باسم ورة محمد بن حسن  
فعلى من يدعى خلاف ذلك يرجى  
مراجعة دائرة طابو السليمانية  
مستصحباً معه المستمسكات القانونية  
٣-٣  
سعيد شفيق  
مدير طابو السليمانية

## اعلان

التسلسل ٤١١ / ٣  
المحلة سرشقام  
الجنس دار  
النوع ملك صرف  
رقم الابواب -  
المساحة ٩١ / ٥٠ متر مربعاً  
المشماتل ارض الدار مع بنائها المفروزة منها ستة دكاين بصورة غير رسمية  
درجة العمران جيدة  
الايجار السنوى او الواردات السنويه ٢٥٠ مائتين وخمسون ديناراً  
مقدار المبيع تمام الملك  
ستبيع دائرة طابو السليمانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للمدين - مديرا كريم اوسه احمد عبدالله لقاء طلب الدائن ببروزة بنت الحاج ملاعلى الحجاج عبدالله البالغ « - / ٢٤٠٠ » ديناراً فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعته هذه الدائرة خلال « ٣٠ » يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان مستصحباً معه تامينات قانونيه لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة « - / ٣٠٠٠ » ديناراً وان المزايدة ستجرى في الساعة « ١٢ » ظهراً من اليوم الاخير

٣-١  
جهاد بكر القصاب  
ومتصرف طابو السليمانية

## اعلان

قدم البنا المستدعي المحامي السيد عزيز عبدالله العريضة بتاريخ ٢٤ / ١١ / ١٩٦٥ يدعى فيها فقده العتسخة الثالثة من مذكرة اذن القبض المرقمة ٩٦٤ / ١١ / ٢٦ في ٢٦ / ١١ / ١٩٦٤ بمبلغ ( ٢٦ / ٨٨٢ ) ديناراً المودعة لدى مديره خزينة اللواء كتأمينات لضريبة الدخل قضاء وقدرا لذا نعلن بهذا الى كل من يعثر عليها ان يسلمها الى المستدعي أو مدير الخزينة خلال عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان .  
متصرف لواء السليمانية

## اعلان

ان الدار الموصوفة اعلاه ستجل مجددا باسم ورثة عبدالله بن فتح الله فعلى كل من له علاقة بالدار المذكورة عليه المراجعة الى هذه المديرية مستصحباً معه الاوراق والمستمسكات الثبوتية .  
التسلسل رقم الابواب المحله ٦٩٧ ٢٢ / ٦٤  
٣-٣  
سعيد شفيق  
مدير طابو السليمانية

## كرامة الزوجة وسعادتها

والسبيل الى توفيقها

يقول برنادشو : « ليس في العالم كلبه ما هو اهم من المال ، ولعل في هذا القول شيئاً من المبالغة . ولعله اكثر تجاوبا والحياة الزوجية على وجه التخصص . اذ لا ينكر احد ان السعادة الزوجية تكاد تعتمد الى حد كبير على نظرنا الى الماء ، او بالاحرى على المبدء الذي نعتمده في الاتفاق .

فالزوج الذي يحرص على توافر كافة اسباب الراحة في البيت ، والذي يدفع آخر كل شهر ساهم ما يطالب بدفعه من نفقات اقتصتها تلك الاسباب ، هذا الزوج يوافق دائماً على شراء ثوب جديد لزوجته متى طلبت منه ذلك ، ولا يرى غضاضة في أن تشتره زوجته برغبتها في الحصول على ذلك الثوب كلما شعرت به بالرغبة في شرائه . وفي ذلك دليل على سخاء الرجل ويعد عن مظاهر الحسنة . ومع هذا فذلك أيضاً دليل على جهله بنفسية زوجته .

فالمرأة انسان ذو كرامة ، واضطرارها للرجوع الى زوجها يهدد كل صغيرة وكبيرة ترغب في شرائها لا يخلو من مساس بكرامتها . فهي والحالة هذه لانملك شيئاً للتمسك به . ونعمارة أى شيء أو عدم حصولها عليه رهن بإشارة زوجها . ونعمارة أخرى : لا نستطيع الزوجة مثلاً مفساجاة زوجها بهدية ما بمناسبة عيد ميلاده ، أو تتمكن من شراء اناه زجاجي قد يهيم أعجبها ، على سبيل المثال أيضاً دون الحصول على سبق موافقته بهدد تلك الهدية أو هذا الاناه .

وهن يدري فقد لا يسمح له جهله بنفسيتها بأكثر من التعليق ( لنا بحاجة الى مزيد من الاواني الزجاجية وقد بتنا نملك منها الشيء الكثير ) . أو ( مالنا والهدايا تتبادلها في المناسبات وقد مضى على زواجنا كثير من السنين ولم نعد نحفل بهذه أو تلك ، على نحو ما يفعل صغار المراهقين ) . ولا يختلف الامر كثيراً في الحالات التي يكون فيها للزوجين حساب مشترك في البنك .

ان ماترو اليه الزوجه هو أن يناط بها حق التصرف بمبلغ من المال ، كبير أم صغر ، والا يشاركها في صرفه أحد من الناس . فلا الحساب المشترك في البنك ، ولا تأكيد الزوج بانها ( تستطيع شراء كل ما ترغب فيه مادام ذلك الحساب موجوداً والرصيد فيه كافياً ) ، بقادر على تغيير ما فطرت عليه نفسيته . أضف الى ذلك أن عزة النفس في الزوجه لا تسمح لها بالاقدم على شراء شيء دون الحصول على موافقة زوجها حتى ولو كان لها حساب مشترك في البنك . فما دامت مبلغ من المال يكون في متناول يدها وتكون حرة التصرف فيه ، تظل الزوجه عرضة لتوبيخ الضمير اذا همت ان تضطر الى شراء شيء دون موافقة سابقه من زوجها . وهي لا تستطيع منع نفسها عن الشهور بمساس في كرامتها على حال لا تضطرارها الى الرجوع اليه وتلمس موافقة زوجها على شراء ما ترغب في شرائه .

ولعل المشكلة التي نحن بصددتها تفقد الكثير من حديتها بل تكاد تتلاشى في الاحوال التي تكون الزوجه فيها مضطلمة بعمل أو وظيفه ما وتتقاضى مرتبها الشهري لقاء القيام بذلك العمل . بيد ان المشكلة تعود الى الظهور وتكسب مزيداً من الحدة فيما اذا اضطرت الزوجه الموظفة الى ترك وظيفتها والتفرغ لاعمال بيتها .

فالمرأة والمهانة التي تشعر بها في تلك الحال ، نتيجة اعتمادها الكلي على زوجها من الناحية المالية ؛ تفوق كل ما تشهر به الزوجه العروس في هذا الصدد . فانتقال العروس من بيت ابينا وولايته ، الى بيت زوجها وولايته مباشرة ، ودون أن تتاح لها فرصة العمل في وظيفه ، أو بالحرى قبض مرتبات تلك الوظيفة والتصرف بها ، من شأنه ان يجعلها اقل تأثراً من زميلتها واول شعورها بالمرارة والمهانة أو توبيخ الضمير .

ولاجدال في ان الحل الوحيد للمشكلة هو في وضع مبلغ من المال معها كان ضئيلاً في متناول يد الزوج ، تنفقه كما تشاء أو توفر منه كما تشاء . ومن شأن مبلغ ضئيل كهذا أن يحل مشكله كبيرة مازالت تسبب تعكر صفو الحياة الزوجية وتصلب نهمها الى جحيم . بل من شأن مبلغ كهذا - على ضآلته - ان يرد الى الزوجه شعورها بكرامتها وعزة نفسها الى حد كبير .

## اعلان تسجيل المكاتن

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي علي فتاح محمد الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل التراكتور العائد اليها والذي يستعمل لغرض حراثة الارض ومن نوع ( يوتون ) من المصنوعات السوفيتية ذات قوة ( ٤٨ ) حصان ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذي ثلاث سلك و المرقم ١٦٧٤٥ / ١٥٤٦٦١ فعلى من له علاقة بالمأكيته المذكورة ان يراجع الطرق القسا نونيه لاثبات ذلك و ابراز استهشاد هذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبمكسه سوف يتم تسجيلها باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاتن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ محمد سعيد عبدالرحمن كاتب عدل السليمانية

## اعلان تسجيل المكاتن

بناء على اطلب المقدم من قبل المستدعي محمد علي مولود الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل التراكتور العائد اليها والذي يستعمل لغرض حراثة الارض ومن نوع « فركسون » من المصنوعات البريطانية ذات قوة ٥٢٠ ، حصان ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذي ثلاثة سلك والمرقم ٢٥٣ / ٥٥٩١٢ فعلى من له علاقته بالمأكيته المذكورة ان يراجع الطرق القسا نونيه لاثبات ذلك و ابراز استهشاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل وذلك خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبمكسه سوف يتم تسجيلها باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاتن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ محمد سعيد عبدالرحمن كاتب عدل السليمانية

## اعلان

سيجرى تسجيل الدار المرقمة ٣٥٩ ذات تسلسل ٢٦٥ الواقعة ١٣٠ في محلة جوار باغ مجدداً باسم سليم بوكه نبي باعتبارها ملكاً صرافاً على يد يدعى خلاف ذلك مراجعتنا خلال ثلاثين يوماً من تاريخ اول نشره مستصحباً الاوراق والمستمسكات الثبوتيه . ٣-٢ سعيد شفيق مدير طابو لواء السليمانية

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٤٤١٧ في ١٨-١٢-١٩٦٥ بالانظر لتقديم عطاء واحد في اليوم المعين باعلاننا اعلاه المناقصة السريه لتعهد انشاء سياج لخزن عماد السليمانية ولعدم حضور ممثل الموقع فقد اجلت المناقصة المذكورة الى الساعة ١٠ زواليه من يوم الاربعاء ١٠-١-١٩٦٦ على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى مجلس ادارة اللواء في الموعد المعين وفق الشروط الملحق عنها في حينه .

عبد الجليل الياسري و . متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩٠ في ٢٧-١٢-١٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٤٣٥٨ في ٢-١٢-١٩٦٥ لعدم ملائمة الاسعار العروضة من قبل راغبى الاشتراك في تعهد انشاء دارين احدهما لمدير تاحيه سورداش والثانية لمعاون شرطه سورداش في قرية سوسى في اليوم المعين باعلاننا اعلاه فقد اجلت المناقصة السريه الى الساعة ١٠ زواليه من يوم الاربعاء الموافق ١٠-١-١٩٦٦ على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى مجلس ادارة اللواء في الموعد المعين وفق الشروط الملحق عنها في حينه .

عبد الجليل الياسري و . متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩٠ في ٢٧-١٢-١٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

من مصلحة صنع السكر في السليمانية مناقصه رقم س / ٥- لانشاء غرفه لبيع السكر مع غرفتين اضافيتين

١- تدعو المديرية العامة لمصلحة صنع السكر في السليمانية المقاولين ذوي الخبرة والكفاءة والحائزين على شهادة ضريه الدخل الاشتراك في المناقصة السريه لانشاء غرفه لبيع السكر مع غرفتين اضافيتين مع غرفتين اضافيتين ومكثهم الحصول على شروط المناقصة مع جدول الكميات من مديرية حسابات المصلحة بعد دفع مبلغ ( ١ / - ) دينار واحد غير قابل للاسترجاع وترفق بوصول التأمينات الاولى او كفالة ماله بمبلغ ( ٢٠٠ / - ) دينار ولا تقبل الصكوك مطلقاً .

٢- تقدم العطاءات الى المصلحة في غلاف محتوم مؤشور عليه ( المناقصة السريه لانشاء غرفه لبيع السكر مع غرفتين اضافيتين ) في اوقيل الساعة الثانيه عشر من يوم الاثنين المصادف ١٠ / كانون الثاني / ١٩٦٦

٣- تحمل العطاءات مالم تكن مشفوعه بوصول التأمينات وان المصلحة غير ملزمه بقبول اوطاً العطاءات او اى عطاء آخر .

٢-٢ المدير العام لمصلحة صنع السكر في السليمانية محمد سعيد افراسياب

بسم الله الرحمن الرحيم  
وزارة الشؤون البلدية والقرويه  
- متصرفية لواء كركوك -

## من مشاريع بلديه كركوك

### اعلانه

- الموضوع / مناقصه تبليط الشوارع المحيطة بالمجزرة
- ١- تعلن هذه المتصرفية عن وجود مناقصه سريه لتعهد تبليط الشوارع المحيطة بالمجزرة في كركوك على اساس الطريقة الفنيه وفق الشروط والمواصفات والخرائط التي يمكن الحصول عليها من محاسب بلديه كركوك لقاء تسعة دنائير غير قابلة للرد . فعلى الراغبين للاشتراك في المناقصة المذكورة تقديم عطاءاتهم الى ( سكرتير لجنة فتح ودراسة العطاءات ) في مديرية بلديات اللواء داخل اخلقة محتومه مؤشورة عليها اسم المناقصة واسم مقدمها .
  - ٢- على المقاول ترفيق عطاءه بتأمينات نظاميه بنسبه ٧٪ بالمائة للاول و ٥٪ بالمائة لباقيه من السعر المعروض من قبله في العطاء وتسلم الى بلديه كركوك نقداً او بكفالة مصرفيه ولا تقبل الصكوك بتاتا .
  - ٣- على المقاول ترفيق عطاءه بقائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها وقائمه اخرى بتفاصيل عن مقدراته الماليه وان يكون حائزاً على شهادتي غرفه التجارة وضريه الدخل .
  - ٤- ان المجلس الاداري غير ملزم بقبول اقل العطاءات سعراً أو اى عطاء آخر .
  - ٥- تقبل العطاءات حتى نهايه الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ١٨-١-١٩٦٦ .
  - ٦- كل عطاء لم يقدم في الوقت المعين أو لم يكن معززاً بوصول التأمينات وبالوثائق المطلوبه « يهمل » .

متصرف لواء كركوك  
النهضة العدد ٩٠ في ٢٧-١٢-١٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

مشروع دور الموظفين والمستخدمين

## مناقصه رقم ( ١٤ ) لسنة ١٩٦٥

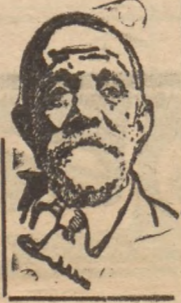
يعلم المصرف العقاري عن مناقصه انشاء دار واحدة لادوموظفيه في مدينه السليمانية وذلك بموجب الشروط والمخططات التي يمكن الحصول على نسخته منها من فرع المصرف العقاري في السليمانية لقاء مبلغ ثلاثة دنائير غير قابلة للرد .

ترفق العطاءات بتأمينات اوليه قدرها خمسين ديناراً نقداً او بموجب كفالة مصرفيه وعلى المناقص ان يكون مسجلاً في مديرية ضريه الدخل العامه .

تقبل العطاءات لغايه الدوام الرسمي من يوم الخميس المصادف ١٢ / ٣ / ١٩٦٥ في اخلقة محتومه مؤشور عليها ( مناقصه انشاء دار لموظف المصرف العقاري في السليمانية ) ويسلم الى ملاحظ فرع المصرف العقاري في السليمانية ان المصرف غير ملزم بقبول العطاءات او اى عطاء .

٣-٣ المدير العام  
النهضة العدد ٩٠ في ٢٧-١٢-١٩٦٥

لديه نذره كاني بيره ميره



تهلين باسختت پر برسى له پاره  
خزم و بيگانهت له ده وره و دياره

من تهليم دوستى كه بو پاره بى  
تهبى چاو برسى و گدا چاره بى

تهگينه دياره پساوى ده وله منهد  
پاره بى خوى به كس نادا بى گوبه ند

دوست تهو دوستيه به كرده وى چاك  
خوشه ووست بى بده دليكى بساك

## شهر الرحمة والغفران

في هذا الشهر المبارك . . شهر الرحمة والغفران شهر رمضان انزل فيه القرآن هدى ورحمة للعالمين ينقطع المسلمون في كل صقع من اصقاع الدنيا الى رحيم يصومون نهارهم ويقضون ليهم بالعبادات والدعاء وموجهين وجوههم الى بارئهم يستكلمون منه الرحمة والمغفرة وهم يعيشون شهرهم المبارك هذا يغفرهم الايمان وتعممهم البشرى برضائه تعالى وبرحمته. ورمضان بصابه وبقدسيته انما يحمل اسم المعاني والعبير والعضات لانه يشعر اولئك الذين انعم الله عليهم بما لم ينعم به على غيرهم من العباد بحال المعوز والجامع والفقير ليرحم غنيهم فقيرهم ويعطف قويمهم على ضعيفهم وليكونوا يدا واحدة تعمل من اجل الخير والفضيلة وفي رمضان ينقطع المسلم عن كل الشهوات وليس عن الطعام والشراب وفي

## الاعتذار عن الخطأ

لوتصفحن تاريخ الحياة البشرية . نرى أن جميع معارف الانسان في عصرنا الراهن ولادة احتكاك الانسان بالطبيعة . وما استعمال طاقاتهم العقلية في سبيل قهر جميع الحواجز التي كانت تعرقل تصوره البشرية نحو التقدم والرفق .

ولو أمعنا النظر في كافة مراحلهم ، نرى أن حقيقة أى انتصار تتمخض عن أخطاء البشر في ميدان المعركة الضاربة مع الطبيعة الغامضة فلو أخطأ البشر لما ظهرت الحقيقة ، وبدون الحقيقة لم يكن هناك تقدم ورقى .

وهذه المعارف المشتعبة في عصرنا الحاضر ، وتطورها السريع ليست خافية علينا بأنها ولادة لذلك التمنخض عن أخطاء البشر ، وإدراكهم بالتجارب عن السبيل الحقيقي وسير غورها لاعلاء هامة التقدم ، والرقى للخدمة البشرية .

وثبت لنا بأن جميع العالمين في ميدان المعارف الانسانية لا يزالون يجددون تكتيكهم العلمى والفقى بتجاربيهم الدقيقة عن طريق درس أخطائهم لتصويبها . ومع هذا ، بكل فخر واعتزاز يسطعون النور على أخطائهم أمام الملأ ، ولا يباليون لو اعتذروا لما بدرت عنهم من الأخطاء وهم ليسوا معصومين عنها ، ولولاها لما توصلوا الى هذه الدرجة من التكتيك العلمى والفقى المعاصر .

ومع هذا نرى أن بسطاء الناس واغلب الآخرين في المجتمع اذا وقعوا في خطأ ما قد يخفوه ويكتموا أسرارهم عن الغير ، وهل لا يفتنون بأن صواب معارف عصرهم هذه ولادة أخطاء العالمين في سبيلها ، ولو أدركنا هذه الحقيقة واكتشفنا جميع جوانبها ، تظهر لنا أيضاً الحقائق المنطقية التالية :

- « ليس من السهل أن يعتذر الانسان عن خطأ وقع فيه . »
- « ليس من السهل أن يرى الانسان أمله ينهدم ثم يعود بينه . »
- « ليس من السهل أن يعطى الانسان الى المسئ . اليه وينسى الاساءة . »
- « ليس من السهل أن يثور الانسان غضباً ثم يكتم غضبه . »
- « ليس من السهل اذا إسودليل الانسان أن يذكر أن الصباحات بشمس ومع هذا « فالنعم كل الغنم في ممارسة كل هذا . »

اللاتين

١٠ كانون الاول ١٩٦٥

١٨ رمضان ١٣٨٥

سعر النسخة ١٥ فلساً

العدد ( ٩١ ) السنة الثالثة

# النهضة

صاحبها ومدير تحريرها  
عبدالعزیز صالح الطالبي  
رئيس التحرير  
المحامي صديق عبدالله المختار  
الادارة والطبع في مطبعة زين  
تلفون ( ١ ) محلة كويوه مقابل الضون البيه  
تلفون المسكن « ٢٠٩ »

## واجب المواطن

في هذه المرحلة

يمر عراقنا الحبيب في هذا الظرف بمرحلة خاصة اكثر مدعاة للامل في استقرار الاوضاع وعودة المياه الى مجاريها . وقد آتت الخطوات المتعاقبة التي اتخذت في شتى المجالات كلها اذ بعثت في النفوس مزيداً من الثقة والاطمئنان وازالت حدة الجمود الذي استحوذ على الوضع الاقتصادي واثقل كاهل المواطنين وعلى الاخص جماهير الطبقات الفقيرة . كما بدأ رجال الأعمال نشاطهم في استثمار جهودهم واموالهم في مختلف القطاعات الاقتصادية وخاصة في القطاع الصناعى ولتوطيد هذه الظروف وتعميقها يصبح من واجب كل المواطنين توحيد جهودهم والعمل بكل إخلاص وعزيمة لدعم المشاريع المختلفة الاهلية منها والحكومية والاسهام جهد الامكان في النشاطات المبدولة في مختلف القطاعات اذ لا يكفي ان تقوم السلطة وحدها بالاندفاع في اى مجال ما لم يكن الشعب معها في جهودهم وفي ترميم ماهدمته العبود المتعاقبة . . . ان العراق بحاجة ماسة الى كدل ( لبنه ) نوضع في بناء مستقبله الاقتصادي والثقافى والاجتماعى وفي العراق كل الامكانيات اللازمة لمعالجة مايعانى من مشاكل وعسل ، فوفرة المياه وكثرة المعادن وصالح ارضه للزراعة ومناخه الملائم لتربية مختلف انواع الحيوانات المفيدة بالإضافة الى النفط وغيره من الثروات الطبيعية وشعبة المجد العامل . . . هذه الظروف والامكانيات خير ما يمكن أن تبنى عليها نهضة شاملة عامة . . . مسيور المواطنين بل من واجبهم تنظيم قواهم ولم شعهم وتو صفوفهم والعمل كل في المجال الذى يستطيعه بصدق وإخلاص لبناء صرح عراق جديد مطور يسوده النخاء وتممه الرفاهية وتظله الاخوة والمحبة .

## احتفالات ضخمة بعيد الجيش

الرئيس عارف يشهد الاستعراض العسكرى

ويضع اكليلا على قبر الجندى المجهول



وامر القطاعات المستعرضة لتقديم القطاعات الى السيد الرئيس الجمهورى ثم بدأ الاستعراض تقدمه كوكبة من الدراجات البخارية ثم حمله الاعلام تلتها وحده رمزيه من قوات الجمهوريه

الشعب احتشدوا على جانبي الطرق التي مرت بها القطاعات المستعرضة تسليم الاعلام للوحدات ثم قام السيد الرئيس بتسليم الاعلام الى الوحدات المستحدثة في الجيش وبعد ذلك تقدم العميد سعيد صليبي قائد موقع بغداد

احتفلت الجمهوريه العراقيه يوم الخميس الماضى بالذكرى الخامسه والاربعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل . وقد جرت الاحتفالات في بغداد تحت رعايه السيد رئيس الجمهوريه والقائد العام للقوات المسلحه المشير الركن عبدالسلام محمد عارف وعطلت بهذه المناسبه الدوائر الرسميه وشبه الرسميه والمدارس والمعاهد العليا في اتجاه البلاد وشملت الاحتفالات انحاء الجمهوريه وجميع وحدات الجيش . الرئيس يشهد الاستعراض العسكرى وقد شهد السيد رئيس رئيس الجمهوريه والقائد العام للقوات المسلحه المشير الركن عبدالسلام محمد عارف في السابعه الحاديه عشره من صباح يوم الخميس الماضى استعراضا عسكريا استغرق حوالى الساعتين شاركت فيه قوات رمزيه من مختلف صنوف الجيش الباسل . وقد وصل السيد الرئيس مرتديا البزة العسكريه في سيارة مكشوفه في حوالى الساعه العشره عشره فأستقبل بحفاوة كبيره من كبار المدعوبين وكبار الضباط .

وقد شهد الاستعراض برفقة سيادته السيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء ورئيس اركان الجيش كما حضر ايضا رؤساء الهيئات الدبلوماسيه والمحققون العسكريون العرب والاجانب وعدد كبير من الضباط والموظفين وجمهور غفير من ابناء

## آمال العام الجديد

اتهى عام ١٩٦٥ الذى حقق فيه الانسان الكثير من المعجزات العلميه والمكاسب الانسانية كما حفل بكثير من الولايات والمصاعب لم ينج منا أى بلد واستقبل الناس عام ١٩٦٦ بحدوهم الامل في ان يتغلب فيه العقل والحكمة على العاطفه وان يكون للخير والفضيلة فيه المقام الاول وان توجه كل القوى التي بيد الانسان للبناء والاعمار والرفاه بدل ما توجه لمافيه مضره الانسان وتعمير صفو حياته .

ان العبر والتجارب والدروس الانسانية التي حفل بها العام الماضى ستكون ولاشك منارة يهتدى بها خلال مسيرتنا في العام الجديد ونحن هنا في العراق لنأمل ان يكون عام ١٩٦٦ عام أمن وخير واستقرار ورفاه خاصه بعد ان بدأت الحكومه وضع قانون الانتخاب لكي يقوم في البلاد حكم دستورى نياى تعود بسببه الحياة المدنية الى مجراها الاعتيادي وتحل كل المشاكل المعقدة وتوضع المعالجات لما تشكى منه من عطله وأزمات خلفتها عهود متعاقبه .

ان عراقنا الذى يبدأ تاريخه الحديث منذ نهاية الحرب العالميه الاولى اعترضت حياته القصيرة المزيد من الصعاب والمشاكل ولذلك فان التخلف مازال الطابع العام له في جميع مجالات الحياة الامر الذى يتطلب بذل مزيد من الجهود للتغلب على التخلف والنهوض باقتصادنا ومواصلتنا وثقافتنا وصحتنا وبكل ما يمهنا من أمور الحياة لكي يكون عراقنا في الصف الاول من طلبة الامم المتقدمة ومن أجل هذا فاننا نرى ان تكاتف الجهود وتوحيد القوى خلال عام ١٩٦٦ كفيل بان يحقق مانصبو اليه من تطور وتقدم وازدهار ، اذا لا يمكن التغلب على جميع ما نعاني من مشاكل دون ان نوحدها كل قوانا وان نظهر نفوسنا من كل شائبة تشوبها ونعمل اخوانا يدا بيد لرفعة مكانة هذا الوطن وتطويره وجعله كما كان قبل الوف السنين بلد الثروة والخير والنور بلد الامن والسلام . . .

« النهضة »

## الاستيراد وحماية المنتجات الوطنيه

اعلان بأنه سيأشر عند منح اجازات الاستيراد الخاصه بالمعلبات تخفيض الخصصيات الموضوعه لاستيراد المعلبات بنسبه ٧٥٪ عن السابق وذلك حماية لمنتجات مصلحه التعليب في كربلاء . وان الذى يتعقب احصائيات السنوات المتعاقبه ويدرس مقدار الكميات الكبيره من المعلبات التي يستوردها العراق من الخارج على مختلف انواعها سواء الفواكه والمختضرات واللحوم والمربيات والمخللات وغيرها . واتنا وان كنا نعتقد ان بعض انواع المعلبات كاللحم والخبز لا يمكن الاستغناء عنها في الوقت الحاضر وحتى الى عدة سنوات الى ان يستطيع الانتاج المحلى سده حاجتنا فاننا نستغرب من استيراد بعض انواع المعلبات التي لا مبرر لاستيرادها كالمربيات والمخللات على سبيل المثال اذ ان انتاج هذين النوعين من المعلبات يكاد

يكون بالنسبه للعراق إنتاجاً ليس فقط تجارياً بل أيضاً إنتاجاً بيتياً وان ما ينتج محلياً من المربيات والمخللات يزيد الى حد كبير عن حاجة العراق المحليه كما لا نجد أى مبرر لاستيراد المختضرات المعلبه ( كالاسبيتاغ والفاصوليه والبقلاء الخ . ) وهي مختضرات تكاد تكون مبدولة بالنسبه للعراق ولهذا فاننا نعتقد ان اجراء تخفيض حصه استيراد المعلبات ليس فقط حماية لمعمل المعلبات الحكوميه بل من شأنه ان يشجع استهلاك الانتاج المحلي للمخللات والمربيات والحضر والفواكه . وباجل هذا لو اتخذ مثل هذا الاجراء لحماية عدد من المنتجات العراقيه وعلى الاخص صناعة الحياطة الوطنيه التي اصبحت تنتج كل انواع الملابس وبجوده عاليه تفوق الى حد كبير الانتاج الاجنبي وكذلك بالنسبه لصناعة البلاستيك الوطنيه التي بدورها اصحت تنتج كل انواع المنتجات البلاستيكيه .

# الإخبار الداخليّة

## السليمانية تحتفل بعيد الجيش

احتفلت مدينة السليمانية بعيد الجيش الباسل حيث زينت الشوارع العامه وواجهات المحلات الاهلية والدوائر الرسمية بالاعلام العراقية والمصايح الملونه .  
وفي حيايه السليمانية استقبل العقيد مظهر عبيد امر الموقع وضابطه المهتمين من الاهالي والموظفين في بهو الموقع وكانو يستقبلونهم بكل حفاوة وتقدير مما يدل على مايكته رجال القوات المسلحة من الود والاخاء لابناء هذا البلد كما اقيمت حفلي افطار للضباط وضباط الصف والجند في تكلفت الموقع .  
وهكذا استقبلت السليمانية هذا اليوم الخالد يوم تأسيس الجيش الباسل بعد مرور ٤٥ عاماً

## تعيين هادي ظفيري

قررت مصرفية لواء السليمانية تعيين السادة العاليه اسمائهم بالوظائف التاليه براتب اسمي قدره ١٥ دينار شهرياً - مع تهايناهم .  
السيد ادم حمه سور صالح كاتباً لتاحيه سورداش والسيد عباس قادر كاتباً للتحرير في قضاء شهر بازار والسيد توماس حبيب توما كاتباً لتاحيه قره داغ .

## نقل معاونين

نقل السيد عبدالهادي حسين معاون أمن حلبجه الى معاونيه مديره أمن السليمانية ونقل السيد كامل السامرائي معاون مديره أمن السليمانية الى مديره الامن العامه .

## ملاحظه ذاتية

في المستشفى الجمهوري قررت رئاسه صحه لواء السليمانية قيام السيد موسى جابر حسين الكاتب في طبابه الامراض المتوطنه بوظيفه ملاحظه ذاتيه المستشفى الجمهوري في لواء السليمانية .  
تهانينا له .

## نقل موظف

قررت وزارة الصحه نقل السيد فوزي رشيد ملاحظه ذاتيه المستشفى الجمهوري في السليمانية الى مثل وظيفته في لواء العمارة .  
نرجو للاح فوزي التوفيق في نقله الجديد .

## شكر على تعزيه

يتقدم السيد روفائيل عزيز بالاصالة عن نفسه ونيابة عن عائلته بوافر الشكر والتقدير الى كافة الاخوان الذين تفضلوا بمواسمتهم بمناسبة وفاة ابنته سواء من الذين حضروا مجلس التعزيه او الذين ارسلوا البرقيات والرسائل سائلين المولى تعالى ان يعظفهم جميعاً وان لا يرزقهم مكروهاً بعزيز .

## ( اعلان تسجيل المكائن )

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي حاج محمد صالح محمود الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل التراكتور العائد اليه والذي يستعمل لغرض حراره الارض ومن نوع فوردسون منجر من المصنوعات البريطانيه ذات قوة ( ٥٢ ) حصان ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذي ثلاثه اسكك مع خرما شهو المر رقم ٥٦٤ / ٩٦٧٧١١

فعلني من له علاقة بالمكينة المذكورة ان يراجع الطرق القانونيه لاثبات ذلك و ابراز استشهاده لهذه الدائرة بغيه ايقاف التسجيل وذلك خلال مدة خمسة عشر يوماً من التاريخ النشر وبكسبه سوف يتم تسجيلها باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ٩٥٢ .

عبدالرحمن احمد بابان كاتب عدل السليمانية

اعلان

سجري تسجيل الدارذات تسلسل ٣٩١ الواقعة في محلة جوارباغ مجددا باسم ورثة الحاج محمد زرگوزي باعتبارها ملكاً صرفاً فعلياً من يدعي خلاف ذلك مراجعتنا خلال ثلاثين يوماً من تاريخ اول نشره مستصجبا مستنداته الثبوتيه .

٣-١ سعيد شفيق مدير طابو لواء السليمانية

## احتفالات - بقية

ونماذج من مدفعية القوس وكتيبة الاستمکان وكتيبة الهندسة وناقلات الجنود ووصف المخابرة والصنف الكيماوي وقوة السيارة والقووج الآلي وكتيبة الدبابات .  
هذا وكانت طائرات القوة الجوية تمر من فوق مكان الاستعراض بتشكيلات جوية رائعه تتقدمها الهيلوكوبتر وهي تحمل علم الجمهوريه العراقيه واعلام مختلف صنوف الجيش كما تخلل الاستعراض اطلاق بعض الذخيرة الحيه .  
وفي حوالي الساعة الواحدة من بعد الظهر غادر السيد الرئيس مكان الاستعراض مودعاً بكل حفاوة واکرام .  
على قبر الجندي المجهول

وكان السيد رئيس الجمهوريه قد افتتح احتفالات يوم الجيش بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول في احتفال كبير اقيم بهذه المناسبه . وقد اقيم الاحتفال في الساعة التاسعه من صباح الخميس وحضره الاستاذ عبد الرحمن البراز رئيس الوزراء والسادة الوزراء ورئيس اركان الجيش وكبار موظفي الدوله ورجال الجيش واخصاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي والمحققون العسكريون واعضاء جمعيه المحاربين القدماء كما احتشدت في ساحه الجندي المجهول وحدات رمزيه تمثل مختلف قطاعات الجيش والقوات المسلحه وعدد كبير من ابناء الشعب للاحتفاء بهذه المناسبه الكريمة .

وبعد مراسيم استقبال السيد الرئيس وتفتيش حرس الشرف افتتح الاحتفال بتلاوة معطرة لايات الله الينيات .  
ثم القى اللواء حمودي مهدي معاون الاداري لرئيس اركان الجيش ورئيس اللجنة العليا للاحتفالات كلمه قال فيها :  
في مثل هذا اليوم الخالد اليوم السادس من كانون الثاني عام الف وتسعمائه وواحد وعشرين انبثق في وجودنا الوطني جيش العراق الحديث وقد طوى في هذا اليوم الاغر خمسة واربعين عاماً من عمره المديد مسجلاً في بطون التاريخ المفاخر العظيمة والاعمال المجيده مقدماً للاجيال الطامعه دروساً في البطولة والقداء والتضحية والوفاء .

وبعد ان اختتمت اللواء حمودي كلمته قام السيد الرئيس عبدالسلام محمد عارف بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول كما قام السيد عميد الهيئة الدبلوماسية في العراق وعميد الملققين العسكريين الاجانب ورئيس جمعيه المحاربين القدماء بوضع اكليل مماثله على قبر الجندي المجهول .  
وبعد ان عرف لحن الرقاد قرأ السيد الرئيس والمدعوون الفاتحة على روح الجندي المجهول ثم استعرض سيادته القوات الرمزية للقوات المسلحة التي مرت من امام سيادته . وقد شاركت في هذه المسيرة التي تقدمتها كوكبة المحاربين القدماء ووحدات رمزية من القوات البريه والجويه والبحريه والكلية العسكريه وكلية الشرطة .

## اعلان

لقد فقدت الوصولات الخاصة للتأمينات المدرجه ادناه من السيد نوري رشيد فتاح مشترك التلفون ٣٠٦ سليمانية وسنوف تعيد هذه الادارة المبلغ اليه ما لم يراجع احداً بشأنه خلال عشرة ايام اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان .  
نصرت المدرس

المدير العام لمصلحة البريد والبرق والتلفون

التفاصيل

٣ /	٣٠٦	١٩	٨ /	٩٥٨
٦ /	٢٤	٢ /	٢٤	٩٥٩
٢ /	٢١	١٠ /	٢١	٩٥٩
١٢ /	٢١	٩ /	٢١	٩٦٠

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٤٥٠٠ في ٩٦٥/١٢/٢٥ .  
لعدم تقديم عطاءات من قبل راغبين الاشتراك في المناصه السريه لتعمد انشاء سياج لمخزن عناد السليمانية في اليوم المعين باعلاننا اعلاه فقد اجلت المناصه المذكورة الى الساعة ١٠ زوالية من يوم الاربعاء الموافق ٩٦٦/١/١٩ .  
على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى مجلس ادارة الدوايه في الموعد المعين وفق الشروط الملغ عنها في حينه .

ابراهيم عاجل  
٠ مصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩١ في ١٩٦٦/١/١٠

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

## اعلان

بقاه على طلب متصرفيه اللواء / الادارة المحلية بكتابها ٧٠٣٤ / في ١٠-١٠-٩٦٥ وتحقق الفتح العام قرر مجلس ادارة اللواء بقراره المرقم ١٢٠١ في ١١-١١-٩٦٥ استملاك عموم المساحة للقطعة تسلسل ٤ / ٣٧٨ / خاتقاه والبالغه ( ٥٧ / ٢٠ ) م والمتجاوز عليها بنتيجة تشييد بنايه مدرسه خاتقاه عليها واستناداً الى المادة السادسة من قانون استملاك الاموال الغير المنقوله رقم ٧٥ لسنة ٩٦٠ وتعديلاته فقد اعلنا الكيفيه وعلى ذوى العلاقة ان يقدموا مالديهم من الاعتراض تحريري الى هذه المتصرفيه خلال ثمانيه ايام من تاريخ الاعلان .

سعيد زيني

٥. متصرف لواء اربيل

النهضة العدد ٩١ في ١٠-١٠-٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

## اعلان عن بيع عقار

التسلسل ٩٩/٣٤  
المحله كايسكان  
الجنس دار مفرزة الى دارين بصورة غير رسميه  
النوع ارضها اميريه مفوضه بالطابو  
المساحة ٧٦/١٢ متر و٢/٢ اولك  
المشتملات تحتوي على خمسة غرف و طارمتين وممر واحد مع المرافق الصحيه .  
درجة العمران جيدة  
الايجار السنوي او الواردات السنويه .  
الشغل المدين ... المدين  
مقدار المبيع جمعها

ستبيع دائره طاو السليمانية بالمزايدة العلنيه العقار الموصوف اعلاه العائد للمدين اوسته فرج اوسته كورون قادر لقاء طلب الدائن مديرية المصرف الصناعي البالغ « ١٢٠٩ / ٨٨٦ » ديناراً فعلي الراغبين في الاشتراك فيها مراجعه هذه الدائرة خلال « ٣٠ » يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان مستصجبا معه تأمينات قانونيه لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغه [ ٢٢٥٠ / - ] ديناراً وان المزايدة ستجري في الساعة ١٢ ظهراً من اليوم الاخير

سعيد شفيق

٣-٣ مدير طاو السليمانية

النهضة العدد ٩١ في ١٠/١/٩٦٦

## براءة

اني ابوبكر بن حسين محمد كنت منتمياً الى الحزب الشيوعي العميل وقد اكتشفت بأن اعمال هذا الحزب خدمه للاممعمار وخيانة للوطن وانته كافر بالاديان والاخلاق الانسانية لذا اعلن براءتي منه ومخاربتتي له وتمسكي بقوميته ودينتي الى الابد وقد ادليت بكافه ما لدى من معلومات الى الجهات المختصة واني مستعد لتقديم ماتطلبه السلطات من معلومات ومساعدته والله على ما أقول شهيد .

ابوبكر حسين محمد من اهالي حلبجه

طالب في ثانويه السليمانية الصف الرابع الأدبي

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

### ( مشاريع اعمار الشمال )

توجد مناقصة سرية لترميم بنايتي سراى ومدرسة عربت وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها لدى مهندس اعمار الشمال لقاء دينارين تقدماً لكل عمل . على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى مجلس ادارة اللواء في الساعة ١٠ زواليه من يوم الاربعاء الموافق ١٢-١-١٩٦٦ بعد تميزها بتأمينات نظديه او كفالة مصرفيه بمبلغ (١٠٣) ديناراً للعمل الاول و(٥٨) ديناراً للثاني مع شهادة التسجيل لدى دائرة ضريبة الدخل .  
ستهمل العطاءات التي تقدم بعد الموعد المعين والتي لا تتوفر فيها الشروط .

جميل السعدي  
متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩١ في ١٠-١-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## ايضاح

### من مصلحة صنع السكاير

اخذ البعض يستفادون عن سبب تغيير نوعيه سكاير الجمهورية ففي الوقت الذي تود ادارة هذه المصلحة ان توضح للجمهور السكريم بأن التغيير الوحيد الذي طرأ هو تبديل العمار على العليه وقد تم تغيير الشعار تنفيذاً لاحكام القانون المرقم ٨٥ لسنة ١٩٦٥ تؤكد للجميع بان المصلحة قررت زيادة نسبة التسويغ الممتازة والدرجة الاولى عند خلط التسويغ و اضافته نسبة من تبوغ الفرجينيا وذلك لتحسين نوعيه السكاير حرصاً من المصلحة والعمالين فيها على مصلحة المستهلك وتحسين نوعيه منتجاتها .

محمد سعيد افراسياب  
المدير العام لمصلحة صنع السكاير  
في السليمانية

النهضة العدد ٩١ في ٢٧-١٢-١٩٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلانه

توجد مناقصة علنية لتعهد نقل المواد الطبيعية الى المؤسسات الصحية التابعة لهذا اللواء وفق الشروط والاسعار التي يمكن الاطلاع عليها لدى مجلس ادارة اللواء .

على الراغبين الحضور لدى المجلس المذكور الساعة ١٠ زوالية من يوم الاربعاء الموافق ١٢ / ١ / ١٩٦٦ مستصحين معهم التأمينات القانونية .

جميل السعدي  
متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩١ في ١٠-١-١٩٦٦

اعلان تسجيل المكاين  
بناء على طلب المقدم من قبل  
المستدعي محمود رحمان محمد  
الى هذه الدائرة والمضمن تسجيل  
التراكتور العائد اليها والذي  
يستعمل لغرض حراثة الارض  
ومن نوع « فركسون » من  
المصنوعات البريطانية ذات  
قوة ٦٥٠ حصان ويعمل  
بالكازاويل وملحق به فدان  
ذي ثلاثه سكاك والمرقم  
٥١٢٩٣ / ٢٨٦

فعلي من له علاقة بالمكاينه  
المذكورة ان يراجع الطرق  
القانونية لاثبات ذلك و ابراز  
استشهاد لهذه الدائرة بغيره  
ايقاف التسجيل وذلك خلال  
مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ  
النشر وبمكسه سوف يتم  
تسجيلها باسم طالب التسجيل  
وفقاً لنظام تسجيل المكاين رقم  
٦٥ لسنة ١٩٥٢ .

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

## اعلان

التسلسل ٤١٨ / ٣  
الحلة سرشقام  
الجنس دار  
النوع ملك صرف  
رقم الابواب -

المساحة ٩١ / ٥ متر مربعاً  
المشمات ارض الدار مع  
بنايتها المفروزة منها  
ستة دكاكين بصورة  
غير رسمية  
درجة العمران جيدة  
الايجار السنوي او الواردات  
السنوية ٢٥٠ مائتين  
وخمسون ديناراً

مقدار البيع تمام الملك  
مستبيع دائرة طابو السليمانية

بالزيادة العلنية العقار الموصوف  
اعلاه العائد للمدين مسيرزا  
كريم اوسته احمد عبدالله لقاء  
طلب الدائن بمرور بنت الحاج  
ملا على الحاج عبدالله البالغ  
« - / ٢٤٠٠ » ديناراً فعلي  
الراغب في الاشتراك فيها ارجعه  
هذه الدائرة خلال « ٣٠ » يوماً  
اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ  
نشر الاعلان مستصحباً معه  
تأمينات قانونية لا تقل عن ١٠ %  
من القيمة المقدرة البالغة / ٣٠٠٠  
ديناراً وان الزيادة مستصحري  
في الساعة « ١٢ » ظهراً من اليوم  
الاخير

٣-٢ جهاد بكر القصاب  
و مدير طابو السليمانية

انفروا اعلاناتكم  
في هذه الجريدة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

توجد مناقصة علنية لتعهد نقل البريد على خط السليمانية  
كركوك وفق الشروط التي يمكن الاطلاع عليها لدى  
مجلس ادارة اللواء .  
على الراغبين الحضور لدى المجلس المذكور الساعة ١٠ زوالية  
من الاربعاء الموافق ١٢-١-١٩٦٦ مستصحين معهم  
التأمينات القانونية .

جميل السعدي  
متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩١ في ١٠-١-١٩٦٦

## اعلان تسجيل المكاين

بناء على الطلب المقدم من المستدعي اسماعيل محمد أمين وهيب  
حاج عبدالله السليمانية هذه الدائرة  
والمضمن تسجيل التراكتور العائد اليها والذي يستعمل لغرض  
حراثة الارض ومن نوع « فركسون » من المصنوعات البريطانية  
ذات قوة ٥٢ حصان ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذي  
ثلاثة سكاك والمرقم ٥٧٠٢٤٧ / ١٩٨ فعلي من له علاقة بالمكاينه  
المذكورة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك و ابراز  
استشهاد لهذه الدائرة بغيره اي قاف التسجيل وذلك خلال مدة خمسة عشر  
يوماً من تاريخ النشر وبمكسه سوف يتم تسجيلها باسم طالب  
التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ .

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

## اعلان تسجيل المكاين

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي رستم محمد فارس الى  
هذه الدائرة والمضمن تسجيل التراكتور العائد اليها  
والذي يستعمل لغرض حراثة الارض من نوع ( فرسون )  
من المصنوعات البريطانية ذات قوة ( ٥٢ ) حصان ويعمل  
بالسكازاويل وملحق به فدان ذي ثلاثة سكاك والمرقم  
( ١٧٤٩٧١ / ٥٠٢٠ ) فعلي من له علاقة بالمكاينه المذكورة  
ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك و ابراز  
استشهاد لهذه الدائرة بغيره اي قاف التسجيل وذلك خلال خمسة  
عشرة يوماً من تاريخ النشر وبمكسه سوف يتم تسجيلها باسم  
طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ .

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

## اعلان تسجيل المكاين

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي جبار محمد خورشيد احمد الى هذه  
الدائرة والمضمن تسجيل التراكتور العائد اليها والذي يستعمل  
لغرض حراثة الارض من نوع ( فورسن ميجر ) من المصنوعات  
البريطانية ذات قوة ( ٥٢ ) حصان ويعمل بالكازاويل وملحق  
به فدان ذي ثلاثة سكاك والمرقم ( ١٩٩٧١ / ٦١٩ )  
فعلي من له علاقة بالمكاينه المذكورة ان يراجع الطرق  
القانونية لاثبات ذلك و ابراز استشهاد لهذه الدائرة بغيره  
اي قاف التسجيل وذلك خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ  
النشر وبمكسه سوف يتم تسجيلها باسم طالب التسجيل وفقاً  
لنظام تسجيل المكاين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ .

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

## اعلان

ذلك مراجعتنا خلال ثلاثين  
يوماً من تاريخ اول نشره  
مستصحباً الاوراق والمستصحات  
الثبوتية .

٣-٣ سعيد شفيق  
مدير طابو لواء السليمانية

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

وزارة الشؤون البلدية والقروية  
متصرفية لواء كركوك - البلديات

## من مشاريع بلدية كركوك

### اعلان رقم « ١ »

مناقصة تخطيط شوارع في مدينة كركوك

١- تعلن بهذا وجود مناقصة سرية ( لتعهد تخطيط سبعة  
شوارع في مدينة كركوك ) على اساس الطريقة الفنيه  
بموجب الشروط والمواصفات والخرائط التي يمكن  
الحصول عليها من محاسب بلدية كركوك لقاء مبلغ  
قدره ٥٠٠ / ١٣ ، ديناراً غير قابل للدفع للراغبين  
من المقاولين الحائزين على شهادتي غرفة التجارة  
وضريبة الدخل للاشتراك في المناقصة المذكورة بتقديم  
عطاءاتهم الى ( سكرتير لجنة فتح ودراسه العطاءات  
في مديرية بلديات اللواء داخل اعلنة محتومه مؤشسر  
عليها اسم المناقصة واسم مقدمه معززة بتأمينات  
نظاميه بنسبه ٧ % اسلاف الاول و ( ٥ % ) لها يليه من  
السعر المحروض من قبله في العطاء تقدماً او بكفالة مصرفيه  
ولا تقبل الصكوك بتاتا .

٢- على المقاول ترفيق عطاءه بقائمه عن مقدرته العاليه  
واعماله المبائلة .

٣- ان المجلس الاداري غير ملزم بقبول اقل العطاءات  
سعرأ او اى عطاء آخر تقبل العطاءات حتى نهايه  
الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ١٠-٢-١٩٦٦

نورى الراوى

متصرف لواء كركوك

النهضة العدد ٩١ في ١٠ / ١ / ١٩٦٦

## اعلان

بناء على الطلب المقدم من قبل  
المستدعي كل من محمود رحمن  
محمد وحسين حسن محمود  
الى هذه الدائرة  
والمضمن تسجيل التراكتور  
العائد اليها والذي يستعمل لغرض  
حراثة الارض ومن نوع  
« فركسون » من المصنوعات  
البريطانية ذات قوة « ٥٢ »  
حصان ويعمل بالكازاويل  
رملحق به فدان ذي ثلاثة سكاك  
والمرقم ١٩٢٧١٩٢ - ٥٨٧٦٤١  
فعلي من له علاقة بالمكاينه  
المذكورة ان يراجع الطرق  
القانونية لاثبات ذلك و ابراز  
استشهاد لهذه الدائرة بغيره  
اي قاف التسجيل وذلك خلال  
مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ  
النشر وبمكسه سوف يتم  
تسجيلها باسم طالب التسجيل  
وفقاً لنظام تسجيل المكاين رقم  
٦٥ لسنة ١٩٥٢

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

## اعلان تسجيل المكاين

بناء على الطلب المقدم من قبل  
المستدعي صابر سعدون  
الى هذه الدائرة والمضمن  
تسجيل التراكتور العائد  
اليها والذي يستعمل لغرض  
حراثة الارض ومن نوع  
( فركسون ) من المصنوعات  
البريطانية ذات قوة ( ٥٢ )  
حصان ويعمل بالكازاويل  
وملحق به فدان ذي ثلاث  
سكاك والمرقم ٢٩٤٨٦٤١ /  
٥٧٣٣٦٢ فعلي من له علاقة  
بالمكاينه المذكورة ان  
يراجع الطرق القانونية  
لايثبات ذلك و ابراز استشهاد  
لهذه الدائرة بغيره اي قاف  
التسجيل وذلك خلال خمسة  
عشر يوماً من تاريخ النشر  
وبمكسه سوف يتم تسجيلها  
باسم طالب التسجيل وفقاً  
لنظام تسجيل المكاين رقم ٦٥  
لسنة ١٩٥٢

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية





## النفاق ادب ام انحلال ؟

\*\*\*\*\*

لقد شب الجيل الجديد في غمرة من الحالات النفسية طبعته حل كثير من الصفات التي ما كان يرضى بها أبائنا الأولون وما كانت تدخل في حساب خلقنا الاسلامي ، فمن عرف ان الكذب والخلف في الوعد والنهات الكاذب والتظاهر بغير ما يؤمن به الانسان من الاخلاق ... كانت معيبة في نظر آباءنا ولازال البعض لا يرتضيها . ولعل من المفيد هنا ان ننقل رأياً للاستاذ المرحوم احمد امين في النفاق الذي من آياته الكذب في الحديث والخلف في الوعد والحياة في الامانة . . . وقد ترددت المجاملة بين ان تكون نفاقاً مجحوماً وخلقاً مرضياً وافطع هذه المجاملات بمجاملات السياسة التي كثيرا ما تشكك في القيم التي يؤمن او يكاد يؤمن بها انبائه جيلنا . يقول الاستاذ المرحوم احمد امين . . « المجاملة » من الكلمات المائعة التي ليس لها معنى محدد .

وفي رأي ان لها معنيين ، معنى جميل لطيف بعد فضيلة لا بد منها في الحياة ، ومعنى ثقيل بغيض بعد رذيلة نجارها في الحياة .  
ففى المعنى الاول كلمة ( مجامل ) مرادفة الكلمة ( مؤدب ) .  
فاذا اعانك انسان في اى شأن من شؤون الحياة فقلت له [ اشكرك ] فهذه مجاملة لطيفة لا بد منها .

وفي حياتنا العادية تحدث كل يوم مئات من المواقف لا بد فيها من المجاملة الجميلة . وربما كان من اهم الفروق بين الانسان المتمدن وغير المتمدن طرق المجاملة .

فالتمدن يعنى بلبسه ومظهره الخارجى حتى لا يؤذى الناس بشكله وهذه مجاملة . والتزامنا للمألوف من طرق السلام والتحية برفع اليد والسلام على السيدات الرجال قبل ونعمة التحية ومظاهر التعظيم للعظماء وكبار المقام والاساتذة والمتقدمين في السن ونحو ذلك كلها مجاملة محمودة .

ونستطيع ان نرتقى بعد ذلك خطوة فنرى اداء الواجبات للصديق والقريب والزميل في حسن معاملتهم واداء مطالبهم وعبادتهم اذا مرضوا ومشاركهم في افراحهم واحزانهم نوعاً من المجاملة الراقية التي لا بد منها . وارقى من هذا كله مجاملة من يستحق الاحرام والضعفاء وذوى الحاجة ، ولو لم يكونوا من اصدقائنا واقربائنا ومعارفنا . اكرام القريب الذي حل في بلدنا ، والتبرع للملجأ او مستشفى ومساعدة طالب فقير بدفع مصاريف مدرسته ، وتقدير العاملين بالحفاوة بهم ، نوع من المجاملات الراقية التي تميز الامم الحية عن غيرها .

هذه المجاملة يمكن ان تظهر في كل نوع من انواع المعاملة في نعمة الحديث ، في اختيار الكلمات ، في البيع والشراء في معامل الضعفاء والفقراء ، في معاملة الاقرباء والرؤساء في داخل البيت وخارجه ، في طاعة الصغير للكبير ، في عطف الكبير على الصغير - في كل شىء .

بل قد يكون العمل عظيمًا والنية عليه حسنة ولكنه يؤدي في شكل منفر ومن غير مجاملة فيفقد عظمته ونبله وخيرته ، شأته في ذلك شأن الماس يوجد في المناجم على حالة شعته ، مضلم معتم كالفحم ، ولكن القطع والصقل وجودة الصنعة هي التي تجعله يلمع ويقع ويجعل كذلك كل شىء في حديثنا وسلوكنا يجب ان يصقل ويجعل بالمجاملة وحسن المظهر الذي يطابق حسن المخبر .

وكم من الناس حسنت نياتهم وحسنت اعمالهم ولكنهم لم يقدروا التقدير اللائق بهم لانهم عرضوها عرضاً منفرًا ، شوهها كما يعرض الماس قبل ان يصقل او كما يعرض التاجر الخائب بضاعته الجيدة من غير ذوق .

والمجاملة من هذا القبيل امر لا بد منه : فهي تعلمنا احترام شعور الناس وعدم ايدائه بما يفر . ومراعات شعور الناس في صغار الامور يعودنا مراعاته في كبارها - ثم هي تيسر معاملات الناس سيرا سهلاً ناعماً . وانت اذا لاحظت منازعات الناس في الباص وفي الشارع وفي السينما وفي المجتمعات العامة ، وجدت اكثرها ناشئة من معاملة صغيرة تافهة فقدت رقة اللياقة وجمال المجاملة - تبدأ المخازع بالكلمه النابية او بالفعل الجافيه فيرد عليها بأسوأ منها . فيجند الغضب وتشتعل النار وقد تؤدي الى اسوأ العواقب - ثم المجاملة تشع السرور بين الناس وهي مصدر للذائد لانتتهى ، فكم يدخل الابن على اهل من السرور بلطف مجاملته ، ورئيس المصلحه بحسن ادبه ، والتاجر بحسن معاملته ، وهكذا تنشر المجاملة سرورا وراحة كالعطر ينشر في مجتمع الناس وكالخور يهدى الاعصاب - وقد كان احد الطلاب بجدة المزاج وكثرة المشاغبات ، سافر الى سويسرا فكتب اليه احد اصدقائه بتصحة ان يعدل عن حدة مزاجه ، فأجاب انه منذ ان اقام هناك لم يغضب مرة لانه لم يجد في الحياة العامة وسلوك الناس ما يهيج اعصابه - وختم خطابه بجمله لطيفة « ان الطعام اذا طهى جيدا استسيخ جيدا » .

# النَهضة

الاثنين  
١٧ كانون الاول ١٩٦٦  
٢٥ رمضان ١٣٨٥  
سعر النسخة ١٥ فلساً  
العدد ( ٩٢ ) السنة الثالثة

صاحبها ومدير تحريرها  
عبد العزيز صالح الطالبى  
رئيس التحرير  
الحامى صديق عبدالله المختار  
الادارة والطبع في مطبعة زين  
تلفون ( ١ ) محلة كويزه مقابل الفنون البيئية  
تلفون المسكن « ٢٠٩ »



## لبي زنده كاني پيره ميرد

خوزگه ههركهسى كه ههفتهى رابورد  
چاكه و خرابهى به رابورد نه كرد

تى بگه بيايه له كرده وهى خوى  
بى زانسايه كامبان چاكه بوى  
نهوسا مه خلاقى به شهر چاك نه بو  
له راستى يكتر دليان باك نه بو  
نه مرو به بى باك واين له جى گادا  
سهى بى تويشو واين له ريگادا  
دوبى ههتاو بو نه مرو سيه ره  
پنج و دوو روژى پىچى ميز ره

قهسى چاك زهحهمت نه گاته جوى خوى  
وانهى بهد ، زوركهس پوسته جى به بوى  
ئاگرى دزان شهوى نهگرى  
چه قو بى پولا دوو روژ نهبرى  
دهوران دهورانسه ده بده بهى شايى  
ره واهى نهما « پىچو » و « سى شايى » (١)

(١) پىچو ، سى شايى : هه ره كه دراوىكى ديرين بوون

## العناية بزراعة الفاكهة

ففى العراق

في تصريح أدلى به السيد مدير الزراعة العام أن مديرية الزراعة العامة قررت اعداد كميات كبيرة من اشجار الفواكه ذات الانتاج الجيد في مشانها وان المديرية قررت زراعة اكثر من مليون و ٣٠٠ الف شتلة في مشانها في الالوية .  
وبدل هذا التصريح على شعور وزارة الزراعة بما أدى اليه اهمال العناية بزراعة الفاكهة في العراق مما أدى الى تقليص الكميات التي كان العراق يصدرها الى الخارج فحسب بل ايضا الى اضطرار العراق الى استيراد كميات كبيرة من هذه المواد الضرورية للشعب تكلف العراق كل عام مئات الوف الدنانير لسد الحاجة المحلية بالرغم من سعة الاراضى المحروكة والصالحه لزراعة الفاكهة وصالح الجو ووفرة المياه وكثرة الايادى العاملة العاطلة عن العمل واهم الاسباب التي أدت الى تقلص زراعة الفاكهة في العراق هو الامراض الفتاكة التي اصابت مزارع الفاكهة وعلى الاخص التفاح والبرد الذي أضر بأنواع أخرى منها في بعض المواسم وكذلك عدم الزام وزارة الزراعة للمزارعين بتحديد مساحات معينة من اراضيهم لزراعة الفاكهة والعناية الخاصة التي تتطلبها بساتين اشجار الفاكهة الزراعية .

## قصص القرآن . . . دروس وعبر

يعمل على ثقة من الامان والنجاح لما قام في الارض مصلحون وقد برزت بين قصص الانبياء قصتان مسهتان في اجزاء الكتاب لانهما ترويان لنا نبأ الرسالة بين اعرق أمم الحضارة الانسانية ، وهما امة وادى النهرين وامة وادى النيل وكانت قصة ابراهيم وموسى عليهما السلام من اجل ذلك او في القصص بين جميع قصص الانبياء ، وكانت الثورة قهيمًا على ضلال العقل في العبادة جامعة لاكثر العبادات المستنكرة في الزمن القديم ، وهى مما يتلخص في عبادة الملوك وعبادة الاجرام السماوية وعبادة عناصر الطبيعة وعبادة الاوثان وتضليل الابصار والبصائر بالسحر والكهانة هذا هو الشطر الاكبر من القصص القرآنية ، يراد به تعليم المصلين وتربية الهداة ، ولا يراد به سرد اخبار التاريخ الا في عرض القصة حيث يقتضيه السياق البقيه على ص ٤

أو كما جاء في سورة سبأ « وما ارسلنا في قرية من نذير الا قال متروفيها انا بما ارسلتم به كافرون ومن تلك الدروس أن الجمود على التقاليد المورثة اكبر آفات العقل البشرى لانها تعطل تفكيره وتتركه في حكم الآلة التي تسيروا على نهج واحد في آثار الآباء والاجداد مع اختلاف الزمن وتبدل الاحوال ومنها ان العقائد تتخالطها اوشاب الزمن فلا تزال بحاجة الى التهذيب والتطهير كلما ابتعد العهد بينها وبين مصادرها الاولى ومنها ان الاصلاح تضحية وعناء وان الانبياء كانوا بين فريقين : فريق يكذبه قومه وفريق يقتلونه ، ولا مناص من القدرة على ما فيها من خطر ومحنة ، ولو لم يكن من دليل غير ذلك على ان الدعوة الى الاصلاح رسالة آليه لكفى بهدليا يقضى عن كل دليل ، فلا ميسية لمصلح في عمله ، ولو شاء مصلح ان

اكثر القصص التي وردت في القرآن الكريم من قصص الانبياء في جهادهم لتليغ رسالتهم ونشر دعوتهم ومقاومة خصومهم من ذوى السلطان الذين انكرهم وحالوا بينهم وبين هداية اقوامهم ، واكثر ما جاء فيه من اخبار الدول والملوك فانما جاء في سياق اخبار الدعوة مع سائر اخبارها . الا ان يكون الانبياء ملوكا كما افق داود وابنه سليمان عليهما السلام ففي هذه الحالة تروى اخبارهم لاسبابها المذكورة في قصصهم لانهم كانوا في غنى سلطانهم عن مقاومة خصوم الدعوة كما قاومها الانبياء الذين توجهوا بدعوتهم الى الامم فحال بينهم وبينها ملوكها وأمرؤها

واذا رجعت قصص القرآن الكريم جامعة دقيقة تبين للناظر في مضامينها ان عبرتها الاولى دروس ينتفع بها الهداة ودعاة الاصلاح .

إذ كان من فرائض الاسلام الاجتماعيه ان يندب من الامه طائفة « يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » وكان من الاقوال الواردة في الاثر ان العلماء ورثة الانبياء ، فلا يتخلو مكان الدعوة في الامم بعد الانبياء ، ولا يستغنى هدايتهم عن الاسوة الماثلة امامهم في جهاد الهداية والاصلاح ولقد كملت دروس الدعوة في قصص الانبياء حتى لا مزيد عليها ، فلا نستخلص من دروس الدعوة التاريخ كله درساً واحداً ليس له نظير ، او نظائر ، في قصص الانبياء التي جاء بها القرآن الكريم

من تلك الدروس ان الجهلاء يتقادون للارو السطوة ولا يتقادون للجملة والدليل : ويريدون من صاحب الدعوة كما جاء في قصة نوح ان يكون ملكاً او تكون عنده خزائن الله ، ويقولون له : « قد جادلنا فأكثر جدالنا فأتانا بما تعدنا ان كنت من الصادقين »

ومن تلك الدروس ان اصحاب السيادة في الامه يكرهون التغيير ويتشبهون ، وبأخذون على النبي أن يتبعه اناس من غير ذوى السيادة والجاه : « وما تراك أتبعك الا الذين هم ارادنا بآدى الرؤى وما نرى لكم علينا من فضل بل نظنكم كاذبين »

## من واقع الاسلام

تناول الاسلام حياة الانسان ووضع له الاحكام ليعالج طرق تحقيق هذه الحاجات وتعد له في حياته العمليه والخلقية قواعد واضحه معينة ، وجعل الكل يقوم على اساس الايمان الذي يهدى للتي هي اقوم ويشيع في المجتمع الخلق الكريم حتى قال رسوله الكريم «ص» انما بعثت لاتيتم مكارم الاخلاق ، وبذلك وصفه خالقه تعالى وانك لسلي خلق عظيم .

والاسلام كثيره من الاديان عنى بالصلة بين العبد وخالقه بعد أن عرفه بقرب خالقه منه وازال بينه وبين الله الحواجز والموانع ووضع له احكام الصلاة وجعلها « عماد الدين . . . وركنه الرصين » أن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر . . . وكان من حكمة الشارع تعالى ان جعل للصلاة احكاماً وشروطاً منها انها لاتصبح في مكان قد غضب ولا في لباس قد نهب ،

ومن العبادات الصيام كذلك وظاهره الكف عن الاكل والمشرب الا أنه يتطوى على حكم اولها الكف عن المحارم ومنع جميع الجوارح عن ارتكاب ما يناني الاستقامة كالغيبه والنميمة والكذب والزنى وغير ذلك ، ومن العبادات الحج - واقل ما في الحج انه تجسيم للاخاء الاسلامي وتحقيق المساواة بين المسلمين في المشاعر .

وهو فوق كل ذلك تهذيب للنفس وتربية للروح فالله سبحانه وتعالى يقول « فلارفت ولا فسوق ولا جدال في الحج » .  
أما الزكاة فهي وان كانت من عمد الحياة الاقتصادية الا أن المعنى العملى الذي في تزكيه المال وتطهيره عبادة ما بعدها من عبادة ولا يخفى ما فيها من اثر في تقويم أسس المجتمع الاسلامي ورفع اركانه وحسبنا أن نذكر أن المجتمع الاسلامي في عهود ازدهاره كانت أموال الزكاة ترسل من بلد الى بلد فيه فلا يحتاج احد وتعود الى بيت المال فالصلاة والصيام والحج والزكاة ، اركان هذا الدين وبقيل من التأمل يدرك العاقل اثرها في الحياة العقليه والروحية والاجتماعيه .

قد يقولون أن الدين فيه معنى الجمود وان الاسلام أخر المسلمين وجوانبنا هل منع الاسلام المسلمين من التعليم واول سور القرآن الكريم البقيه على ص ٣

### بقية - قصص القرآن

وان في القرآن الكريم  
لقصصاً شتى من غير قصص  
الدعوة أو قصص الجهاد في  
تبليغ الرسالة ؛ ولكنها تراء  
كذلك لعبورها ولا تراد لاجبارها  
التاريخية ، ومنها قصه يوسف  
ويصح أن تحسب منها قصه  
اسماعيل ؛ عليها السلام  
فقصة يوسف قصة إنسان  
قد تمرس من طفولته بأفان  
الطبايع البشرية ، من حسد  
الاخوة الى غوايه المرأة الى  
ظلم تكاليف الولاية وتدابير  
المصالح في ايمان الشدة  
المجاهد .  
وقصة اسماعيل تتخللها هذه  
الصعاب الانسانية من عهد  
الطفولة كذلك ، فيصيبه نظام  
الاسرة باختلاف مكانة الزوجه  
السيدة والزوجه المستعبدة ،  
وتصيبه الغربة المتطعمه  
في معترك الصديقين بين الجمعيه  
التي كانت لتتورع عن الذبايح  
البشرية وبين الانسانيه التي  
لا تأبى الفداء بالحياة ولكنها  
تفزع عن ذبح الانسان ثم يكتب  
لهذا الغلام الطريد الوحيد ان  
ينمى اليه امة ذات شعوب  
وقبائل تتحول على يديها  
تواريخ العالم على مدى  
الايام .  
ويشتمل القرآن على قصص  
غير قصص الانبياء ن دعواتهم  
وغير قصص الانبياء في  
تجاربهم الانسانية ومنها قصص  
الملكيين والفتية من أهل الكهف  
وما جاء على السنة العمل والنحل  
والطير ، وما ختمت به قصص  
الرسالة في دعوة نبي الاسلام  
عليه السلام  
ولكلها يلحى أن تقرأ كأنقرا  
عظات الهداية واماثل العبر ،  
ولكلها من تلك مما يحتاج الى  
الفهم والديه من المؤرخ  
التاريخ الناقد الذي لا يصلح  
لقياس الحقائق الوجدانية  
واولها حقائق الاديان  
ولمصلحه التاريخ ينبغي ان  
ينظر المؤرخ الى القصص الدينيه  
في اناة وروية و علم باختلاف  
النسق بين العقائد والايام  
فالمؤرخون الذين تهجموا  
في هذا المقام على غير وعسى  
وبين حذر ، لم يلبثوا ان  
عرفوا الخطأ منهم في حق التاريخ  
وفي حق العقيدة مجتمعين  
فقد انكروا الطوفان ثم ظهر  
انه كان من اثبت الاحداث في  
انباء جميع الامم ، وانكروا  
غواشي الرجوم والزلازل

اعلان  
التسلسل ٤١١ / ٣  
المحلة سرشقام  
الجنس دار  
النوع ملك صرف  
رقم الابواب -  
المساحة ٩١ / ٥٠ متر مربعاً  
المشمات ارض الدار مع  
بنائها المفروزة منها  
ستمه دكاكين بصورة  
غير رسمية  
درجة العمران جيدة  
الايجار السنوي او الواردات  
السنوية ٢٥٠ مائتين  
وتخسون ديناراً  
مقدار البيع تمام الملك  
متبيع دائرة طابو السليمانية  
بالمزايدة العلنية المقار الموصوف  
اعلاه العائد للمدين مسير  
كريم اوسته احمد عبدالله لقاء  
طلب الدائن بربوزة بنت الحاج  
ملاطى الحاج عبدالله البالغ  
« - / ٢٤٠٠ » ديناراً فعلى  
الراغب في الاشتراك فيها راجعه  
هذه الدائرة خلال « ٣٠ » يوماً  
اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ  
نشر الاعلان مستصحباً معه  
تأمينات قانونية لا تقل عن ١٠ %  
من القيمة المقدرة البالغة ٣٠٠٠ /  
ديناراً وان المزايدة ستجرى  
في الساعة « ١٢ » ظهراً من اليوم  
الاخير  
٣-٣ جهاد بكر القصاب  
ومدير طابو السليمانية

### اعلان

المدعى - عارف صالح وكيله المحامي كمال احمد صالح  
المدعى عليه - مأمور ارقاف السليمانية اضافة لوظيفة واستناداً  
الى الحجج الواقعية المرفقة رقم ١٠٣ / ٩٥٨ في ٣٠ - ٤ - ٩٥٨ الصادرة  
في محكمة شرعية السليمانية  
عطفًا على الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ٨ - ١١ - ٩٦٥  
وبعدد الاضبارة ١٥٤٥ / ٩٦٥ المتضمن ازالة شـ يـ و يـ و يـ  
وتسلسل ١٢٩ شر شـ قـ م - السليمانية بيماً وقد وضعت الدار  
المذكورة والموصوفة ادناه في المزايدة العلنية وحيث ان قيمتها  
لم تبلغ الحد القانوني في يوم المزايدة المصادف ١ - ١١ - ٩٦٦ فعليه  
وضعت الدار المذكورة ثانية في المزايدة العلنية لمدة خمسة عشر  
يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة  
فعلى الراغب بالشراء من الشر كاهو وغيرهم ان يراجع  
هذه المحكمة في ابتداء المزايدة في الساعة الثانية عشر ظهراً  
والنادى محمد عبدالباقى مستصحباً معه التأمينات القانونية  
بنسبة عشرة بالمائة من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكاً وغيا انتهاء  
المدة المذكورة ستجرى المزايدة والاحاطة القطعية وذلك مع العلم  
وان العرض الذي لا يزيد عليه خلال خمس دقائق يعتبر نهاية  
للمزايدة وفق المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .  
مصطفى رشيد  
الاوراق حاكم صلح السليمانية  
المساحة تسلسل نوع الملك

المدعى - اختر بنت شيخ فوج وكيلها المحامي روف مصطفى  
المدعى عليهم - علي شيخ فوج ورفقائه  
عطفًا على الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٥ - ١٢ - ٩٦٥  
وبعدد الاضبارة ١٨٢١ - ٩٦٥ المتضمن ازالة شـ يـ و يـ و يـ  
وتسلسل ٧ واقعه في محلة كويته بيماً فقد وضعت الدار المذكورة  
والموصوفة ادناه في المزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً  
في اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة فعلى الراغب  
بالشراء من الشركاء وغيرهم ان يراجع هذه المحكمة مستصحباً  
معه التأمينات القانونية عشرة بالمائة من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكاً  
والنادى محمد عبدالباقى وغيا انتهاء المدة المذكورة ستجرى  
المزايدة والاحاطة القطعية وذلك في الساعة الثانية عشر ظهراً مع  
العلم ان العرض الذي لا يزيد عليه خلال خمس  
دقائق يعتبر نهاية للمزايدة وفق المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .  
مصطفى رشيد  
الاوراق حاكم صلح السليمانية  
المساحة تسلسل نوع الملك

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية  
اعلان  
الحاقاً باعلاننا ٢٨ في ٣ - ١ - ١٩٦٦  
لعدم ظهور راغبين لتمديد نقل البريد على خط السليمانية  
كركوك في اليوم المعين باعلاننا اعلاه فقد أجلت المناقصة  
العلنية الى الساعة ١٠ زواله من الاثني عشر الموافق ٣١ - ١ - ٩٦٦  
على الراغبين الحضور لدى مجلس ادارة اللواء في الموعد  
المعين مستصحبين معهم التأمينات القانونية .  
جميل السعودي  
متصرف لواء السليمانية  
التبضه العدد ٩٢ في ١٧ - ١ - ٩٦٦

### النهضة

تصدر باللغتين العربية والكردية  
في لواء السليمانية  
مجله بدائرة البريد رقم (٣٨)  
بدل الاشتراك  
ثلاثة دنانير داخل العراق وخارجه  
ستة دنانير للدوائر الرسمية وشبهه  
الرسمية والشركات  
سعر السنتمتر ١٢٠ فلساً  
للاعلانات الحكومية  
والاعلانات الدائمة والتجارية  
يتفق بشأنها مع الادارة  
تعنون الصكوك والحوالات  
باسم صاحب الجريدة  
( اعلان تسجيل المكاثن )

بناء على الطلب المقدم من قبل  
المستدعى محمد رشيد محمد  
الى هذه الدائرة والمتضمن  
تسجيل التراكتور العائد اليه  
والذي يستعمل لغرض حرثه  
الارض ومن نوع ( فرسون )  
وزنه ( ٩٠٠ ) كغ وخصال و يعمل  
بالكازاويل وملحق به فدان ذى  
ثلاثة سلك مع خرماشه والمرقم  
١١٢٢٢١٠ / ٦٨٢ / ٨٩٤  
فعلى من له علاقة بالسلم كينته  
المذكورة ان يراجع الطرق  
القانونية لاثبات ذلك و ابراز  
استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف  
التسجيل وذلك خلال مدة خمسة  
عشر يوماً من التاريخ النشر  
وبعكسه سوف يتم تسجيلها  
باسم طالب التسجيل ونقل نظام  
تسجيل المكاثن رقم ٦٥ لسنة  
٩٥٢ .  
عبد الرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

اعلان تسجيل المكاثن  
بناء على لطلب المقدم من قبل  
المستدعى احمد عزيز الى  
هذه الدائرة والمضمن تسجيل  
التراكتور العائد اليها والذي  
يستعمل لغرض حرثه الارض  
ومن نوع « توفيلد » من  
المصنوعات البريطانية ذات  
قوة ٥٢٠ ، حصار و يعمل  
بالكازاويل وملحق به فدان  
ذى ثلاثة سلك والمبرقم  
١٠٧٠٤ / ٣٥٨٥٧  
فعلى من له علاقة بالمكاينه  
المذكورة ان يراجع الطرق  
القانونية لاثبات ذلك و ابراز  
استشهاد لهذه الدائرة بعكسه  
ايقاف التسجيل وذلك خلال  
مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ  
النشر وبعكسه سوف يتم  
تسجيلها باسم طالب التسجيل  
وفقاً لنظام تسجيل المكاثن رقم  
٦٥ لسنة ٩٥٢ .  
عبد الرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

### التبضه

### حافظ على عيونك

هل تمسك بالكتاب وانت تطالع هذا المقال بطريقة مريجة  
للعينين ؟ انه لسكى يكون الامر كذلك ، يجب ان يكون الكتاب  
على بعد ربع متر من عينيك . هذا اذا كان نظرك عادياً . اما اذا  
زادت المسافة على ذلك ، فان المطالعة تكون متعبة للعين ، كما انها  
تتعب عضلات الرقبة .  
\* مهما تكن منهكاً في القراءة او الكتابة ، ينبغي ان تريح  
عينيك دقيقتين كل نصف ساعة ، ويستحسن ان تنهض من مكانك  
وتسير قليلاً . وذلك لان الجلوس مدة طويلة دون تحريك  
الرقبة والذراعين والساقين بين حين وحين ، يؤدي الى تصلب  
العضلات وارهاق العينين واضطراب الدورة الدموية .  
\* حذار ان تقرأ وانت مستلق على ظهرك والكتاب فوق  
مستوى عينيك . واذا لم يكن بد من ان تقرأ وأنت في الفراش ؛  
فيجب ان يكون الكتاب في مستوى النظر او تحته .  
\* ان الضوء عنصر مهم جداً للمحافظة على العينين . وينبغي  
الا يكون وهاجاً ، وان ينسكب على الكتاب او لجهة غير ان تراه  
العينين وحذار ان تقرأ على ضوء ضئيف .  
\* اذا كنت تشكو من تعب في عينيك ، او كنت تستعمل  
نظارة ، فلا تهمل في زيارة الطبيب المختص في كل عام مرة على  
الاقل . فحالة العينين وقوة النظر تتغير على مر الايام .  
بسم الله الرحمن الرحيم

### اعلان

بناء على طلب متصرفيه اللواء / الادارة المحلية بكتابتها  
٧٠٩٦ / ١٣ - ١٠ - ٩٦٥ وتحقق النفع العام قرر مجلس  
ادارة اللواء بقراره الرقم ١٢٦٦ في ٤ - ٧ - ٩٦٥  
استملاك مساحة قدرها ( ١٠٨٠ ) ٢م أى عموم القطعه  
تسلسل / ٤٤٢ بازاغا كويستنج العائده لوزارة الاوقاف  
لغرض تشييد مدرسه عليها واستناداً الى المادة السادسة من  
قانون استملاك الاموال الغير المنقول رقم ٧٥ لسنة ٩٦٠  
وتعديلاته فقد اعلنا الكيفيه وعلى ذوى العلاقة ان  
يقدموا مالدبيهم من الاعتراض تحريرياً الى هذه المتصرفيه  
خلال ثمانية ايام من تاريخ الاعلان .  
سعيد زيني  
ع . متصرف لواء اربيل

### اخطار

المرء - السيد محمد نوري جاسم  
البيدرى معلم مدرسه الوطن والمنسب  
لشأنويه الوطن للبنين

بالنظر لعدم التحاقك بوظيفتك منذ ٢٨ / ١٢ / ٩٦٥  
ولحد الان دون تقديم اية معذرة لنا ولجھوليه محل  
اقامتك حالياً نخطرك بلزوم الالتحاق بوظيفتك خلال  
ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف  
المحليه وبعكسه تعتبر مستقيلاً من الخدمه وفق احكام  
المادة السابعه والثلاثين من قانون الخدمه المدنيه  
رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠  
موسى صمد  
مدير التريه لواء السليمانية  
٢-١  
التبضه العدد ٩٢ في ١٧ - ١ - ٩٦٦



## له يه نده كانى پيره ميرد

هه ليه باخهلت پرى له پاره  
خزم و بيگانهت له ده وره و دياره

من نهليم دوستى كه بو پاره به  
نه بهى چاو برسى و كه دا چاره به  
نه كينه دياره پياوى ده وله نه ند  
پاره به خوى به كه س نادا به گو به ند

دوست نه و دوستيه بوكرده وهى چاك  
خوشه ويست به به دليكي پاك

## احسن الحديث

ارفع رأسك حين تتحدث الى الناس، وانظر اليهم، فليس هناك  
أثقل على النفس من أن تتحدث انساناً وأنت مطأطء الهامة كأنك  
خائف او كأنك تحمل بين جنبيك ضميراً مذنباً  
وكن محد الفظ، واذا كنت تريد ان تتحدث انساناً بالذات  
فاوضح ذلك بأن تذكر اسمه، او بأن تنظر في اتجاهه  
واذا كنت في رهط من الناس فمن سوء الادب ان تتحدث البعض  
وتبدو كأنك تهمل البعض الآخر، بل عليك أن تشركهم في الحديث  
بأن تبسم في وجوههم جميعاً بين حين وحين  
واذا كان لديك جهاز تسجيل فتدرب عليه لتحسين القائك،  
فالناس يحبون أن يفتخروا الى الرجل الذى يحسن اللقاء، ويحسن  
مخارج الالفاظ واحذر أن يكون صوتك خفيضاً لا يكاد يسمع أو  
عالياً يدوى في المكان  
وليكن تفكيرك منظمًا وواضحًا ودقيقًا، ولا ترد في حديثك  
على خمس دقائق اذا كنت تتحدث عن نفسك؛ الا اذا رأيت  
من سامعك اقبالا، ولكن الناس أكثر اهتماماً بأنفسهم  
واذا سألتك سائل عن صحتك فبلا يرمى الى سماع تاريخ  
حياتك المنزلية، ولا تفضض مرضك والعملية الجراحية انه سؤال مجاملة  
يتطلب جواباً موجزاً

## العناية بالريف العراقي

رغم التطور الصناعى في العراق، ورغم الامكانيات التصنيعية الكبيرة  
المتوفرة في العراق، فان القطاع الزراعى يعتبر القاعدة الاساسية لحل كل  
مشاكلنا الاقتصادية وحتى مشاكلنا الاجتماعية كما يعتبر هذا القطاع  
الاساس في تنمية الصناعة وازدهارها اعتماداً اغلب الصناعات على المنتجات  
الزراعية والمنتجات الحيوانية، ولهذا فان العناية بالريف العراقي من  
شأنها ان تمتد لرفع مستوى الانتاج الزراعى والجوانب وتطورهما  
وتوسع نطاقهما لما يحقق مزيداً من الانتاج وبالتالي رفع مستوى حياة  
ملايين العراقيين الذين يرتبطون بالريف مباشرة او عن  
طريق غير مباشر . . .

ليس هناك من يبكر الجهود التى بذلت على الصعيد الرسمى للعناية  
بالريف عن طريق الارشاد الزراعى والاجتماعى وتوفير الخدمات الصحية  
والعلمية وتهية الظروف المساعدة للفلاحين كالتسليف والبذور المحسنة  
وتأجير الآلات الزراعية وتشجيع التعاون الزراعى . . . الا ان جميع  
هذه الخدمات التى قدمت وما زالت تقدم للريف العراقي لا تتناسب  
مطلقاً مع ما يجب ان يقدم لريفنا . . .

ان كثيراً من الاراضى الزراعية فقدت حيوتها بسبب انعدام الميازل  
او بسبب حاجتها الى الماء ولم تعط أية أهمية للصناعات الحرفية  
والثقافية في الريف وما زالت اعداد كبيرة من المناطق الزراعية غير  
مرتبطة بالمدن بطرق معبدة صالحة لنقل المحاصيل الزراعى وما زالت  
الغالبية العظمى من الفلاحين لا تعرف شيئاً عن التنظيم التعاونى  
بالاضافة الى ان حصول الفلاحين على التسليف وعلى المساعدات  
والاسمدة والبذور المحسنة يصطدم بكثير من العقبات اهمها الروتين  
والمعاملات المعقدة ومن أهم ما يجب الاهتمام به في الريف موضوع  
الصناعات الريفية البحتة كزراعة الدواجن والاسماك وصناعة منتجات  
الالبان وتعليب الفواكه وتحليل بعض المنتجات الزراعى وتشجيع  
صناعة الموبليا وبعض المواد الاخرى من المنتجات الزراعى بالاضافة  
الى ضرورة بذل المزيد من الاهتمام في تنمية تربية دود القز والنحل  
وتوفير المراعى والغلف الصناعى للحيوانات لما لهذا كله من علاقة  
وثقى برفع مستوى الحياة في الريف وتطويره وتقديمه . . .

ان مشاكل الريف العراقي متعددة الجوانب تتطلب الكثير من  
الدراسة والصبر من المجد والعمل وان أى جهد بذله في هذا  
النطاق يعود علينا باجرل القوائد . . .

الاثنين  
٧ شباط ١٩٦٦  
١٦ شوال ١٣٨٥  
سعر النسخة ١٥ فلساً  
العدد (٩٣) السنة الثالثة

# النهضة

صاحبها ومدير تحريرها  
عبدالعزیز صالح الطالبي  
رئيس التحرير  
الحامى صديق عبداللہ المختار  
الادارة والطبع في مطبعة زين  
تلفون (١) محلة كويته مقابل القنون البيتيه  
تلفون المسكن «٢٠٩»

املأ فراغ ذهنك بالقراءة والاطلاع

## تعلم مادمت حيا

قال «وليم جيمس» الفيلسوف الامريكى المعروف لاحد ابائنا،  
حين سألته: «ماذا تقول للناس حين يسألوننا عن عملك؟»  
- ان تكون بعيداً من الحقيقة ان ذكرت لهم اننى فيلسوف أو

باحث عن الحقيقة، او مؤلف، أو  
أحد خدام الانسانية. على أننى  
أحب أن تكون أقرب الى الحقيقة  
، فتذكر لهم انى لا ازال طالبا !

« اننى يا بنى دائم السفر  
والتجوال لألقى الفلاسفة والعلماء  
والادباء والمفكرين من كل جنس  
ودين؛ غير عابىء بالزمن أو  
الحد أو حالة الجو . فأنا اصغى  
- بواسطة الكتب - للأصوات  
القادمة، كما أصغى للأصابع  
التي تنقلني تفصلي عنهم المسافات  
الشاسعة وتختلف اجواء بلادهم  
عن جو بلادنا تمام الاختلاف »  
ان في اذهاننا جميعاً شيئاً من  
الفراغ، تسع رفته أو تضيق  
تبعاً لاهتمام المرء بالقراءة والدراسة

أو اهماله اياهما. ومن حسن  
الحظ أن القراءة هى المتعة الوحيدة  
التي لا يمكن أن يسأم المرء بعد  
حين، فلا تتعارض ممارستها مع  
العمل الذي يقوم به اياً كان نوعه .

بل من تريد في مقدرتنا عليه .  
كما انها لا تتعارض مع جوانبنا  
الاشغالية، بل تضيء عليها جمالاً  
ومعنى وفائدة، وقد كان كتاب  
« هذه الدنيا الخضراء » الذى يعد  
من احسن الكتب وأروعها نتيجة  
لقراءات مؤلفة - « زررد فورد »  
احد رجال الاعمال - في كتب  
النبات

وكثيرون هم الذين يميلون الى  
القراءة ولكنهم لا يقرؤون لانهم  
يؤجلونها الى فرصة اخرى يعتقدون  
خطأ أنها أكثر ملاءمة لها، وقد  
لا تحين

وأيا ما كانت مشاغل المرء اليومية  
، فان لديه ساعة أو ساعتين قبل  
النوم أو في الصباح الباكر يستطيع  
القراءة خلالها في أى كتاب في  
العلم أو الادب أو الفن أو التاريخ  
فليس يهم نوع ما تقرأ بقدر ما يهم  
تفهيمه واستيعابه . فالقراءة السطحية  
عادة لا تفيده الا فائدة سطحية  
مثلها

وكلما واصلت القراءة؛ زاد  
ملك الى ممارستها، وزادت تبعاً  
لذلك معلوماتك، على انه يستحسن  
أن تكون لك كراسة خاصة تخترن  
فيها أهم ما يصادفك خلال القراءة  
التيه على ص ٢

## واجب الأدباء

ويتحسسه وان استطاع يضع العلاج  
لما هو يراه بحاجة للعلاج، فان  
تجسيم الواقع وإبرازه لتحسس  
البقيه على ص ٢

الادب صورة منعكسة عن حياتنا  
التي نعيشها، أطرها الاديب بما في  
قدرته من ابداع وصياغة فنية،  
وحتى اولئك الذين يحاؤون ان  
يفضلوا الادب عن هذه الحياة،  
وان يدعوا بان الادب خالص لنفسه  
لا يمكنهم بكل عبارة يستعملونها  
وبكل معنى يصوغونها ان يخرجوا  
عن محيط هذه الحياة وعن تأثيرها  
بها وعن انعكاس أفكارهم وآرائهم  
عما يصطرح فيها وما تحيل به من  
تناقضات ومن هنا يصبح الادب وليد  
هذه الحياة ان الادب وهو نتاج  
مستوى من التفكير أرقى من  
المستوى العادى يتحسس الخير  
والشر ويشعر بالفضليه والرذيله  
ويفرق بين النور والظلمه فانه لهذا  
يكون ملزماً بان يعكس ما يشعر به

## الجاكري في ذمة الخلود

لبنى نداء ربه في بغداد الزميل شاكرا الجاكري احد العاملين  
في تحرير جريدة الفجر الجديد البغدادي حيث وافاه الاجل  
على اثر مرض لم يممه طويلاً وكان رحمه الله انساناً طيباً قلباً  
باسم الوجه موضع احترام الكبير والصغير لما يتمتع به من الخلق  
الطيب والنفس المتواضعة. وكان لوفاته الاثر الكبير في نفوس كافة  
زملائه الصحفيين في الجمهوريه العراقيه .  
وليصبح اسرة تحرير النهضة إلا ان تتضرع الى البارئ تعالى  
بان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويأتمن اهله  
وذويه الحسب والسلولان .

ان اسطورة ضعف المرأة تتحطم على صخرة الأرقام والحقائق  
التي يقدمها العلم الحديث

## المرأة أقوى من الرجل

الحياة كلها في صالح الجنس اللطيف

« عن مجله (انجليش دايجست) »

وتدل الإحصاءات التي، سبع  
سنوات، أجريتها شركة «بيفونا»  
في هومر تكب الحياة الرجال  
والمرأة في عصر أرق وأضعف  
والمرأة صادقة حين تصف  
الرجل بأنه «ناشف الدماغ»  
فالواقع ان جميعته أسمك من  
جسمتها، وقد يبلغ السمك  
الضعف أحياناً

وليس من شك في ان المرأة  
أقدر من الرجل على احتمال الجو  
البارد، لان تحت جلدها طبقة  
سميكة من الدهن تحفظ حرارة  
الجسم الداخلي وتحول دون  
تسرب البرودة الى الداخل، أما  
الرجل فلا توجد تحت جلده هذه  
الطبقة الدهنية . هذا فضلاً عن  
أن تركيبها الكيميائي أكثر مرونة  
من الرجل . فالمرأة تفرز حرارة  
أكثر من الرجل حين يكون الجو  
بارداً، وأقل مما يفرزه الرجل  
اذا كان الجو حاراً، وهذا يفسر لم  
يصاب الرجال أكثر من النساء  
بأمراض التصلبات الشعبية  
والروماتزم والاندولوزا والبرد  
العادى . . . فالاصابات بين الرجال  
أربعة اضعاف النساء  
والنساء أقوى اخلاقاً وأكثر  
اخلاصاً من الرجال، والحيوانات  
الزويجه هي من أهم أسباب الطلاق

حين تمر الفتاة الجميله أمام  
الرجل يحمق فيها ويقتن بتخلعها  
في مشيتها، وباهتزاز أردافها .  
ولكن هل عرف الرجل سبب  
هذا الاهتزاز وذلك التخلع؟

ان الفتاة ترغب أن تجتذب  
انظار الرجل؛ فغالباً في هذا  
الاهتزاز وذلك التخلع، ولكن  
الواقع ان هذا الاهتزاز يرجع  
في أسامة الى تركيب العظام في  
المرأة، فجسم المرأة مخلوق بشكل  
يهيؤ للحمل، ومن أجل ذلك  
فان عظام الفخذ تلتقي بالارداف  
في زاوية تشبه رقم «٧» أما في  
الرجل فالالتقاء يكون على شكل  
(H) ولهذا لا تستطيع المرأة أن  
تمشي دون حدوث هذا الاهتزاز  
على ان هذا ليس كل الاختلاف  
بين الرجل والمرأة، فهناك  
اختلافات كثيرة :

ان مخ الرجل وزن ٤٩ أوقيه  
في المتوسط، أما متوسط وزن المخ  
في المرأة فهو ٤٤ أوقيه، ولا يحسن  
الرجل ان هذه مزبه له على المرأة  
فليس لوزن المخ أى دخل في مبلغ  
ذكاء الانسان، وانما يرجع الذكاء  
الى عدد الخلايا الموجودة على

## قانون الادارة

المحلية واللامر كزوية

امام الجهات الرسمية في الوقت  
الحاضر مشروع قانون مهم، الهدف  
منه التخلص من الروتين المحلي في  
تنفيذ الخطط والمشاريع المختلفة  
خاصة ما يتعلق منها بمعالجة الشؤون  
العمرائية والنقافية والصحية . . .  
هذا المشروع الجديد هو مشروع  
قانون الادارات المحلية الذي يقوم  
على اساس التخلص من المركزية  
الشديدة التي تربط كل صغيرة  
وكبيرة في اية جزء من اجزاء الوطن  
بالوزارات مما يعرف الى حد كبير  
تمكين السلطات المحلية وعلى الاخص  
الادارات في الالوية والاقضية  
والنواحي من انجاز مطالب المناطق  
التي تقع ضمن مسؤولياتهم .

لقد ثبت بشكل واقعي ان المركزية  
من شأنها ليس فقط شل اعمال  
الاجرة الحكومية المختلفة بل ايضا  
تمضية الوقت جزافاً ومن دون  
تحقيق الاعمال الجدية النافعة،  
حيث يمضي الوقت في المكاتبات  
بين الادارات والمديريات العامة  
والوزارات واللجان وغالباً ما يبعث  
رأرأو الموافقة على عمل معين  
بعد ان تنتهي الحاجة الى العمل  
السدى صدر من اجله القرار  
او الموافقة .

لهذا فان وضع لائحة القوانين الجديدة  
يعد خطوة تقدمية من شأنها ان  
تساعد على انجاز الاعمال بوقت  
أقصر ويختصر الروتين الى درجة  
كبيرة خاصة وان القانون سيعطي  
الادارات المحلية حريه عمل واسعة  
تشمل جميع ما يهم المواطنين تقريباً  
وسيسهم الى جانب الجهاز الحكومي  
اجهزة شبيهة تمثل سكان اللواء او  
القضاء يتم انتخاب هذه الاجهزة  
انتخاباً مباشراً وبذلك يتم التعاون  
بين الشعب والجهاز الحكومي لتحديد  
المشاريع التي يجب ان يتم تحقيقها  
والمشاكل التي تتطلب المعالجة  
وتنفيذ القرارات المباشرة بشأنها  
ويتم تنفيذها بينما تفرغ الاجهزة  
المركزية وبضمنها الوزارات الى  
معالجة القضايا الهامة التي تهتم  
القطر بمجموعه . . .

# الإخبار الداخلي

## السيد المتصرف يغادر الى بغداد

غادر السيد المتصرف يوم الاربعاء الماضي ٢ / ٢ / ١٩٦٦ الأستاذ جميل السعدي مصرف اللواء قاصداً بغداد بهام رسمية تتماق بامور اللواء وقد انبطت وكالة المصرفية الى الأستاذ ابراهيم عاجل معاون المتصرف للإدارة العامة فترجوا للسعودي سفراً ميمونا .

## مدير أمن السليمانية

قررت مديره الامن العامة استادا الى مواقفة وزارة الداخلية نقل السيد خليل الحيايى مدير أمن منطقة السليمانية الى مديرية الامن العامة في بغداد ولا يسعنا في هذه المناسبة الا أن نقول كلمتنا صريحة حول السيد مدير الأمن انه كان انساناً بكل معنى الكلمة ختم هذا اللواء طيلة السنوات الثلاث الماضية بكل امانه واخلاص وضحى باوقات راحته من اجل راحة ابناء البلد واضعاً نصب عينيه المصلحة العامة تاركاً وراءه بعداً المصالح الخاصة . وكان موضع تقدير واحترام المسؤولين وموضع اعجاب واحترام الاهلين كباراً وصغاراً . وفقه الله ايضاً حل لخدمه ابناء وطنه . كما ونهتبه على هذه الثقة الكبيرة التي يتمتع بها بين ابناء اللواء .

## منهج احتفالات ٨ شباط

يقبل متصرف اللواء التهانى من المهنيين بمناسبة حلول الذكرى الثالثة لثورة الثامن من شباط المجيدة في ديوانه الرسمي اعتباراً من صبيحة اليوم المذكور حسب المنهج التالي - الساعة

- ٩٠٥ أمر موقع السليمانية وضباطه .
- ٩١٥ فضيلة القاضي والحكام ورئيس التسوية ومعاونوه .
- ٩٢٠ مدراء الشرطة والامن والمعاونون والمفوضون .
- ٩٢٥ علماء الذين والرؤساء الروحانيون .
- ٩٣٠ رئيس البلدية واعضاء المجلس الادارى والبلدى .
- ٩٣٥ الضباط المتقاعدون .
- ٩٤٠ مدير عام مصلحة سميت سر جنارو السكاير .
- ٩٤٥ مدير التربية والمفتشون والمدرسون .
- ٩٥٠ رئيس الصحة والاطباء والصيادلة .
- ٩٥٥ رؤساء الدوائر المركزية في اللواء وموظفهم .
- ١٠٠٠ الأهلون ورؤساء العشائر .
- ١٠٠٥ زيارة لأمر موقع السليمانية وضباطه من قبل المتصرف في النادي العسكري .

## شكر على تعزييه

يتقدم السيد عارف وأولاده اصاله عن نفسه ونياه عن أسرة الفقيد بوافر الشكر والتقدير والاحترام الى كافة الاخوان الذين شاركوهم احزانهم بوفاة فقيدهم العزيز ( عثمان ) وخاصة الاخوان الذين تجشعوا عناء الطريق واستقبلوا الجنازة في طريق بغداد وكذلك الاخوات الذين شاركوهم في تشييع الجثمان الى مثواه الاخير في المقبرة وكافة الاخوان الذين حضروا مجلس الفاتحة او الذين ارسلوا رسائل وبرقيات التعزية سائلين العمل القدير ان يوفقهم جميعاً وان لا يريهم مكرهاً وبعزيز انه السميع المجيب !

## المختار

ابراهيم عيسى

يتوكل في كافة انواع الدعوى داخل بغداد وخارجها شارع الرشيد - عمارة البدوي قرب حافظ القاضي  
تلفون { المكتب ٨٢٩٩٠  
المسكن ٦١٩٦١ }

## تعيين مفتش

قررت وزارة التربيته تعيين السيد فؤاد رشيد بكر معاون مدير تربيته لواء السليمانية مفتشاً في السليمانية على ان يقوم باعمال معاون مدير التربية اضافة الى وظيفته الاصلية .  
تهانينا للأستاذ فؤاد متمنين له دوام التقدم .  
ونأمل ان تشملنا الدعوة التي سيقمها بهذه المناسبة قريباً .

## فاجعة الصحافه العراقية بوفاة المرحوم شاكر الجاكري

اهتزت الصحافة العراقية يوم الخميس الماضي ٢٨ كانون الثاني لفقدها المرحوم الزميل شاكر الجاكري احد العاملين النشطين في حقها ٥٠٠٠ لقد وري المرحوم الجاكري التراب بين الكباء والحسرات وكانت فاجعة فقده فاجحة لكل زملائه .

## نقيب الصحفيين يرثي الفقيد شاكر الجاكري

برز صفات الفقيد العزيز انه بكل حبا للخير . وقد عرفته طوال ثلاثين عاما تقريبا ، فام اسمع انه اساءه أو تسبب في اذياد احد قريبا كان منه أو بعيدا . ورغم مد الحياة وجزرها ، فقد عاش شاكر الجاكري يعالج المرارة بالضحكة والذكاة . ومع انه قاسى في حياته وعانى شظف العيش فقد كان ابي النفس كريما وفي الاخلاص مخلصا لعمله . ان وفاة شاكر الجاكري المفاجئة تصعبنا جميعا امام حقيقة مؤلمة ، هي أن الحياة مهما حفلت بالفرحيات فلا تعدو نطاق الفجأة ، وعلينا ان نعتبر ونرتفع عن الصغائر ونمنى ايامنا المعدودة في عمل الخير وتجنب الاساءة الى أى كان .  
واعتقد ان خير ما فعله في تكريم شاكر الجاكري ميتا أن نمديد الرعاية والعطف والحنان الى « زغب الحواجل » الذين تركهم بيدينا يئام ، لامل ولاشجر .  
انني اعتبر اطفال شاكر الجاكري ودعوة بين يدي كل مؤمن برسالة الحرف وقدمية الكلمة . . . وسنسال عما فعلنا من اجل هذه الدعوة عندما يحين في الاخرة موعد الحساب . « فضل حسون »

## اهالي الموصل يشكرون الفرقة الرابعة لانقاذها المدينة من الترق

اجتمع وفد من غرقة تجارة الموصل صباح يوم الاربعاء الماضي بالعميد الركن يونس عطار باشى قائد الفرقة الرابعة لتقديم الشكر باسم اهالي الموصل على ما بذله مقبوس الفرقة من ضباط ومراتب من جهود وما تحملته الفرقة الرابعة من تضحيات وسهر وجواصل اسفر عن انقاذ مدينته الموصل من خطر الفيضان الذي كان يهددها .  
وأكد السيد قائد الفرقة لاهتمامه بالمدن التي انما مقام به الجيش من أعمال وما بذله من جهود في سبيل المدينة انما يعتبر جزءا من الواجب الكبير الذي يضطلع به الجيش بقيادة قائد المظفر المشير الركن عبد السلام محمد عارف في سبيل الحفاظ على هذا الوطن من كل الاخطار وتأمين راحه وطمأنينة ابناء الشعب .  
كما اكد السيد القائد لاهتمامه بالمدن التي انما مقام بها الجيش سيقى ابناء الحصن المتين والمتقد الدائم في كل الازمات والملمات .

الى انظار المسؤولين

## ضرورة الاسراع بتبليط شارع مدرسة الجمهورية والتهذيب

في يوم ممطر اردنا القيام بزيارة لمدرسة الجمهورية الابتدائية المزودة مع مدرسة التهذيب الابتدائية الكاتبة مقابل دائرة البيطرة وقد لاقتنا صعوبة كبيرة للوصول الى هذه المدرسة في السيارة نظرا لوعورة الطريق وكثرة المياه المترسبة فيه مما اضطرنا الاستعانة ببعض الاخوان لانقاذنا من هذه الورطة .  
ويا ترى كيف حال هؤلاء الاطفال للوصول الى مدرستهم في مثل هذه الايام الممطرة واكثرهم من الفقراء الذين لا تساعدهم الظروف لاحتراء الاحذية المطاطية ، ولاحظنا اكثرهم ليسون الاحذية الصيفية لفقير حالهم .  
بالاضافة الى كل هذا هناك مديره البيطرة هي الاخرى تعاني ما يعانيه هؤلاء الطلاب .  
واننا اذ نتناشد المسؤولين في هذا اللواء وعلى رأسهم السيد المتصرف الذي وضع نصب عينيه خدمة هذا اللواء وابناؤه بضرورة تبليط هذا الشارع الذي لا يبلغ طوله اكثر من كيلومتر واحد . واذا تغدر ذلك رصفه بالحجارة الى ان يتم تبليطه . ومثل هذا العمل الانساني تكونون قد اسديتم للاطفالنا الجميل واتقدموهم مما يعانونه واننا بانتظار جواب المسؤولين واجراءاتهم القوية لمثل هذه الاعمال الضرورية .

## قائمة مقام قضاء بشدر

قررت وزارة الداخلية تقبل الاستاذ محمد حنيف آل كتاب قائممقام قضاء بشدر بلواء السليمانية الى مثل وظيفته الى قضاء عنه في لواء الرمادي .  
ترجوا له التوفيق لخدمه بلاده .  
اي محل حل فيه .

## فاجعة الصحافه العراقية بوفاة المرحوم شاكر الجاكري

اهتزت الصحافة العراقية يوم الخميس الماضي ٢٨ كانون الثاني لفقدها المرحوم الزميل شاكر الجاكري احد العاملين النشطين في حقها ٥٠٠٠ لقد وري المرحوم الجاكري التراب بين الكباء والحسرات وكانت فاجعة فقده فاجحة لكل زملائه .

## نقيب الصحفيين يرثي الفقيد شاكر الجاكري

برز صفات الفقيد العزيز انه بكل حبا للخير . وقد عرفته طوال ثلاثين عاما تقريبا ، فام اسمع انه اساءه أو تسبب في اذياد احد قريبا كان منه أو بعيدا . ورغم مد الحياة وجزرها ، فقد عاش شاكر الجاكري يعالج المرارة بالضحكة والذكاة . ومع انه قاسى في حياته وعانى شظف العيش فقد كان ابي النفس كريما وفي الاخلاص مخلصا لعمله . ان وفاة شاكر الجاكري المفاجئة تصعبنا جميعا امام حقيقة مؤلمة ، هي أن الحياة مهما حفلت بالفرحيات فلا تعدو نطاق الفجأة ، وعلينا ان نعتبر ونرتفع عن الصغائر ونمنى ايامنا المعدودة في عمل الخير وتجنب الاساءة الى أى كان .  
واعتقد ان خير ما فعله في تكريم شاكر الجاكري ميتا أن نمديد الرعاية والعطف والحنان الى « زغب الحواجل » الذين تركهم بيدينا يئام ، لامل ولاشجر .  
انني اعتبر اطفال شاكر الجاكري ودعوة بين يدي كل مؤمن برسالة الحرف وقدمية الكلمة . . . وسنسال عما فعلنا من اجل هذه الدعوة عندما يحين في الاخرة موعد الحساب . « فضل حسون »

## مؤسسه عامه

### للتبوع والسيكايير

تتخذ الان الاجراءات لانشاء ( المؤسسة العامة للتبوع والسيكايير ) بحيث تضم المؤسسة العامة الجديدة ادارة انحصار التبغ وشركات السيكلر والمنشآت المتعلقة بها .  
وادلى الدكتور اكرم الجلاف المدير العام لمصلحة انحصار التبغ ورئيس مجلس ادارتها بصريح الالتماس الى وزير الموزع ان يفتح له في ان المسؤولين وعلى رأسهم السيد الرئيس عبد السلام محمد عارف قد ابدوا الفكرة وان لا يفتقر قانون انشاء المؤسسة المذكورة قد رفع الى مجلس الوزراء وتستهدف المؤسسة النهوض بمستوى التبوع وتحسين صناعاته وتخطيط السبل العلمية المثمرة في توسيعها .

## بقيته - واجب الادباء

به كل انسان شحذ لهمم لعمل الخير وتجنب مزلق الشر والاديب كاستنان مشاكله هي مشاكل الناس جميعا ، وهو في مجتمع لا يتفك ويؤثر ويتأثر فيه يتحمل تبعه المشاركة في اصلاح مجتمعه وتقويم ما اعوج من سلوكه واصلاح ما فسد من اموره وهكذا نجد ان واجب الادباء تحدده طبيعة سموهم الفكري وطبيعه وجودهم الانساني ووجودهم الاجتماعي . . . وليس ادبيا من حاول ان يتردد على نفسه وعلى واقعه ويتعمد تنمغا في بحر من خيال لا يعرف له بداية ولا نهاية فيعيش قلقا ويذهب من غير أن يقدم أو يؤخر ومن دون أن يترك ما يخلد له ذكرا . . .

## ١٥٤ مدرسه في لواء السليمانية

ظهر من النشرة التي تصدرها دائرة الاحصاء المركزيه ان عدد المدارس الابتدائية في لواء السليمانية « ١٥٤ » مدرسه تضم « ٢٦ » ألفا ٧٠٨٩ تلميذا وتلميذة والفا ٣٧٧ معلما ومعلمه وتولها التلميذات في المدارس الابتدائية في اللواء ٢٩ بالمائة من المجموع العام للطلبة . وجاء في النشرة انه في صيف عام ١٩٦٤ بلغ عدد التلاميذ الذين تخرجوا في الصف الابتدائي المنتهي الصف السادس ٩٢٢ تلميذا وتلميذة وفي حقل التعليم الثانوي بلغ عدد المدارس ١٣ مدرسه فيها من الطلاب والطالبات ٤ الاف و ٧٨٣ . وفي صيف عام ١٩٦٤ تخرج في الصفوف المنتهية للمدارس المتوسطة ٣٩٠ طالبا وطالبة اما بالنسبه للدراسه الاعدايه فقد كان عدد المتخرجين ١٣٧ طالبا وطالبة .  
وفي حقل التعليم المهني توجد في اللواء ثلاث مدارس هي الصناعات في السليمانية ومدرسه الزراعة في بكره ومدرسه الفنون البيتيه وتضم المدارس الثلاث ٣٩١ طالبا وطالبة .  
وتوجد في اللواء ايضا داران احدهما للمعلمين والاخرى للمعلمات ويوجد فيها ٣٧٧ طالبا وطالبة .

## تسنيب مهندس

في رئاسه البلديه تم تسنيب السيد ظاهر حسين المهندس في مصلحه سميت سرجنار الى رئاسه بلديه السليمانية لحين الموافقه على اعادته الى البلديه لمدة ثلاثه سنوات وذلك للاشراف على تبليط شبكة الشوارع في مدينته السليمانية .

## مدير ناحيه سرجنار

قررت وزارة الداخلية نقل السيد عادل عبدالامير مدير ناحيه سرجنار في لواء السليمانية الى مثل وظيفته لنساحيه العزيز بلواء العمارة .

## شكر طبيب جراح

اتقدم بالشكر الجزيل الى الدكتور الجراح عبد الرحمن الريس على ما ابداه من جهود كبيرة تستحق الشكر والثناء حيث تكلمت على يديه الماهرين عليه جراحيه ناجحه اجراها الزوجي في المستشفى الجمهوري وحقاً انه نعمة من نعم الله على هذه المدينته حيث ان الكثير من العمليات الجراحيه الصعبة تنال النجاح التام على يديه .  
كما واشكر بهذه المناسبه الدكتور الفاضله ناسك والدكتور كريم الركابي والدكتور جمال حماوي والدكتور خليل والدكتور حكمت والدكتور عائده وكذلك المرصطين فريشته وتسرين وكافة تسنيب المستشفى من مضمدين وممرضات ومعينين ومعينات وقهم الله جميعاً من اجل الانسانيه محمد القرهداغي خضيب وامام الجامع الكبير

## ترفيه موظفين

في البلديه تم ترفيه كل من الموظفين التاليه اسماؤهم بعنوان ( معاون ملاحظ في شبة التنظيفات ) الى راتب ٣٦ ديناراً شهرياً وهم :  
السيد كريم بقفور ومحمد الحاج قادر واحمد عارف كريم وكاكي محمد وعبدالله عبدالرحمن وكما ترفيع السيد محمد امين رضا معاون ملاحظ التحرير الى راتب ٣٦ ديناراً  
ورفع السيد محمد رفيق احمد احمد كاتب التحرير الى راتب ٢٨ ديناراً شهرياً تهايتها لهم .

## معاونات النقلات

قررت مديره شرطه لواء السليمانية تعيين معاونات النقلات والمرور في لواء السليمانية تهايتها له . ونأمل ان نرى اعماله ونشاطه في فترة قصيرة .  
الاقفا  
وعلى هذا تكون القراءة خير الوسائل الى ازاله تلك العقبة ، لان القراءة وحدها كفيلة بتحويل الشخص الضيق الاقفا الى شخص واسع الاقفا بعيد النظر عن مجله [ريدرز دايجست]

## بقيته - تعلم

من كنوز الفكر والمعرفة ، بتسجيل اقتباسات مما تقرأ . مثل سير « الفرد زيمرمان » عن اهم العقبات التي تحول دون الوصول الى سلام عالمي دائم ، فأجاب بقوله : « هي الرجل الضيق

## ( اعلان تسجيل المالكين )

فعل من له علاقة بالساحبه المذكورة ان يراجع هذه الدائره مستحسباً معه المستمسكات القانونيه بقيته ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوماً وبكسبه سوف يتم تسجيل الساحبه المذكورة باسم المستدعين مفاصفه وفقاً لنظام تسجيل المالكين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢  
عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعين كل من الحاج حميد احمد والشيخ سلام الشيخ احمد المتضمن تسجيل الساحبه العائده اليها مفاصفه والتي تستعمل لغرض حراثة الارض ومن نوع ( ماس فركمن ) من الصنوعات البريطانيه ذات قوة ( ٥٢ ) حصان وتعمل بالكازويل ورقم محركها ٢٣٧١١٢٢١٠ / ٢٢٢٤ ورقم الشاصي MI / ١٨٩٤٥٩

صاحبها ومدير تحريرها  
عبدالعزیز صالح الطالبی  
رئيس التحرير  
المحامي صديق عبدالله المختار  
الادارة والطبع في مطبعة زين  
تلفون ( ١ ) محلة كويوه مقابل القنون البيته  
تلفون المسكن « ٢٠٩ »

# النهضة

الاحد  
٢٠ كانون الاول ١٩٦٦  
٨ شوال ١٣٨٥  
سعر النسخة ١٥ فلساً  
العدد (٩٣) السنة الثالثة

املاً فراغ ذهنك بالقراءة والاطلاع

## تعلم مادمت حيا

قال «وليم جيمس» الفيلسوف الامريكى المعروف لاحد ابائنا ، حين سألته : « ماذا تقول للفلاس حين يسألوننا عن عملك ؟ » :  
- ان تكون بعيدا من الحقيقة ان ذكرت لهم اننى فيلسوف أو باحث عن الحقيقة ، او مؤلف ، أو أحد خدام الانسانية . على أنسى أحب أن تكون أقرب الى الحقيقة ، فتذكر لهم اننى لا ازال طالبا !  
« اننى يا بنى دائم السفر والتجوال لألتقى الفلاسفة والعلماء والادباء والمفكرين من كل جنس ودين ؛ غير عابى بالزمن أو الحدود أو حاله الجو . فأنا أصغى - بواسطة الكتب - للأموات القدامى ، كما أصغى للأحياء الذين تفصلني عنهم المسافات الشاسعة وتختلف اجواء بلادهم عن جو بلادنا تمام الاختلاف »  
ان في اذهانتنا جميعا شيئا من الفراغ ، تسع رفته أو تضيق تبع لاهتمام المرء بالقراءة والدراسة أو اهماله اياها . ومن حسن الحظ أن القراءة هي المتعة الوحيدة التي لا يمكن أن يسأمها المرء بعد حين ، فلا تعارض ممارستها مع العمل الذي تقوم به أيا كان نوعه ، بل هي تزيد في قدرتنا عليه .  
كما انها لا تعارض مع هواياتنا الاخرى ، بل تضفي عليها جمالا ومتعة وفائدة ، وقد كان كتاب « هذه الدنيا الخضراء » الذي يعد من احسن الكتب وأروعها نتيجة

وعلى هذا تكون القراءة خير الوسائل الى ازالة تلك العقبة ، لان القراءة وحدها كفيلة بتحويل الشخص الضيق الاق الى شخص واسع الاق بعيد النظر  
عن مجلة [ريدرز دايجست]

حكاية شعبية

## زارع السمك !

كان ينظر إليها مخلوقا هائما على وجهه ليس له من الحياة سوى قضم الطعام وتدفأة الفراش ، ليس لها تفكر ، ويؤخذ بأفكارها .. ناقصة ( عقل ودين ) انها امرأة في نظرة والنساء في معظم الرؤوس الرجالية مخلوقات ( غبية ) ..  
ومرة ارادت ان تثبت لزوجها ذكاء المرأة ، وخيبة الرجال امام وهائهن .  
- جيراننا يزرعون السمك ويحصدونها من الارض . لماذا لا تفعل انت ؟  
ضحك منها ؛ سخن من افكارها .  
- جرب غدا ، ففش في الارض التي تحترقها .  
وكانت قد وضعت على مسافات قريبة سمكا .. وعندما بدأ بالحرق في اليوم الثاني عشر على واحدة .. واخرى ، واخرى ..  
صدق قول زوجته ؛ انها ذكية ولا ريب ؛ محل السمك خذلا اليها .. لقد زرع سمكا في الارض بدلا من القمح والشعير ! حمل السمك جذلا اليها .. ضحك منه زوجته ، صرخت معلنه للملا جنونه ، اجتمع الجيران وضحكوا معها . قيده ، انه مجنون ظن انه زرع سمكا في الارض .  
وبين حين وآخر كانت تزه به سمكة فيصرخ .  
- هذا هو السمك .  
واستطاعت في النهاية ان تعلمه ، كيف يحترم نفسه ويعترف بذكاء المرأة .  
.. واعدت له مائدة شهية بعد عشاء العذاب المر من السمك الذي زرعه !

## احسن الحديث

ارفع رأسك حين تتحدث الى الناس ، وانظر اليهم ، فليس هناك أقل على النفس من أن تتحدث انسانا وأنت مطأطأ الهامة كأنك خائف أو كأنك تحمل بين جنيتك ضميرا مذميا .  
وكن محدد اللفظ ، وإذا كنت تريد ان تتحدث انسانا بالذات فوضح ذلك بأن تذكر اسمه ، أو بأن تنظر في اتجاهه .  
وإذا كنت في رهط من الناس فمن سوء الادب ان تتحدث البعض وتبدو كأنك تهمل البعض الآخر ، بل عليك أن تشركهم في الحديث بأن تبسم في وجوههم جميعا بين حين وحين .  
وإذا كان لديك جهاز تسجيل فهدب عليه لتحسين القائك ، فالتاس يجوبون أن يصتوا الى الرجل الذي يحسن الالقاء ، ويحسن مخرج الالفاظ واحذر أن يكون صوتك خفيفا لا يلايدك يسمع أو عاليا يدوي في المكان .  
وليكن تفكيرك منظما وواضحا ودقيقا ، ولا ترد في حديثك على خمس دقائق إذا كنت تتحدث عن نفسك ؛ الا اذا رأيت من يحرمك اقبالا ، ولكن سأس أكثر اهتماما بأنفسهم .  
وإذا سألك سائل عن صحتك فهو لا يرمى الى سماع تاريخ حياتك المنزلية ، ولاصة مرضك والعملية الجراحية انه سؤال بجملة يتطلب جوابا موجزا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

## اعلان

توجد مناقصة علمية لتعهد بتبديل سطوح الاقسام الباقية في المستشفى الجمهوري في السليمانية وفق المواصفات التي يمكن الاطلاع عليها لدى مجلس ادارة اللواء .

على الراغبين الحضور لدى المجلس المذكور الساعة ١١ زوايه من يوم الاثنين الموافق ٣١ / ١ / ١٩٦٦ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ( ١٠٠ ) ديناراً مع شهادة التسجيل لدى دائرة ضريبة الدخل .

جميل السعودي

متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩٣ والمؤرخ ٣٠ / ١ / ١٩٦٦

## اعلان

الى المدعى عليه قادر بن رسول الساكن في محلة كانيسكان في السليمانية  
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٦ / ١٢ / ١٩٦٥ وبمسدد الاضبارة ٣٥ / ب / ٩٦٥ حكما غاييا يقضى بابطال حكم قيد الطابو المرقم ( ٤٩ ) والمؤرخ تموز / ٩٨ يوقلمه تحصيل المسجل باسمك وتسجيل الدار ذات تسلسل ( ٧١٦ ) الواقعة في محلة كانيسكان باسم ورثة احمد قادر ولدى اصدار الاعلام لتبليغك بالحكم المذكور تبين بأن محل اقامتك مجبول وعليه باذنا بتبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بلزوم الاعتراض على الحكم المذكور او تميزه خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ النشر وبمكسه فسمعتير الحكم المذكور مكتسبا للدرجة القطعية وينفذ في الدائرة المختصة .

مصطفى رشيد صالح

حاكم بداءة السليمانية غير المحدودة

ان اسطورة ضعف المرأة تحطم على صخرة الارقام والحقائق التي يقدمها العالم الحديث

## المرأة أقوى من الرجل

الحياة كلها في صالح الجنس اللطيف

« عن مجله (انجليش دايجست) »

حين تمر الفتاة الجميلة أمام الرجل يحملق فيها ويفتن بتخلها في مشيتها ، وباهتزاز أردافها . ولكن هل عرف الرجل سبب هذا الاهتزاز وذلك التخل ؟ ان الفتاة ترغب أن تجتذب انظار الرجل ؛ فغضالي في هذا الاهتزاز وذلك التخل ، ولكن الواقع ان هذا الاهتزاز يرجع في أساسه الى تركيب العظام في المرأة ، فبجسم المرأة مخلوق بشكل يهوه للحمل ، ومن أجل ذلك فان عظام الفخذ تلتقي بالارداف في زاوية تشبه رقم «٧» أما في الرجل فالالتقاء يكون على شكل ( H ) ولهذا لا تستطيع المرأة أن تمشي دون حدوث هذا الاهتزاز على ان هذا ليس كل الاختلاف بين الرجل والمرأة ، فهناك اختلافات كثيرة :  
ان مخ الرجل يزن ٤٩ أوقيه في المتوسط ، أما متوسط وزن المخ في المرأة فهو ٤٤ أوقيه ، ولا يحسن الرجل ان هذه مزيه له على المرأة فليس لو وزن المخ أي دخل في مبلغ ذكاء الانسان ، وانما يرجع الذكاء الى عدد التلافيف الموجودة على سطح المخ . ويستوى الرجل والمرأة في عدد هذه التلافيف والمرأة صادقة حين تصف الرجل بأنه « ناشف الدماغ » فالواقع ان مجتمه أسمك من جمعته ، وقد يبلغ السمك الضعف أحيانا وليس من شك في ان المرأة أقدر من الرجل على احتمال الجو البارد ، لان تحت جلدها طبقة سميكة من الدهن تحفظ حرارة الجسم الداخلي وتحول دور تسرب البرودة الى الداخل ، أما الرجل فلا توجد تحت جلده هذه الطبقة الدهنية . هذا فضلا عن أن تركيبها الكيميائي أكثر مرونة من الرجل . فالمرأة تفرز حرارة أكثر من الرجل حين يكون الجو باردا ، وأقل مما يفرزه الرجل اذا كان الجو حارا ، وهذا يفسر لم يصاب الرجال أكثر من النساء بأمراض التزلزلات الشعبية والروماتزم والانفلونزا والبرد العادي .. فالاصابات بين الرجال أربعة اضعاف النساء والنساء أقوى اخلاقا وأكثر اخلاصا من الرجال ، والحيوانات الزوجية هي من أهم أسباب الطلاق

## اعلان

ستقدم هذه المحكمة بتصفية اموال نادي السليمانية المنحل تصفية قضائيا بموجب المادة ( ٢٩ ) من قانون الجمعيات رقم ( ١ ) لسنة ١٩٦٠ المعدل فقررت بيع الاموال المدونة اذناه بالمواد العلني في يوم الموظفين في السليمانية في الساعة الثالثة من بعد الظهر اليوم المذكور فعلى الراغب شراء تلك الاموال الحضور في المكان والموعد المذكورين اعلاه مع العلم ان الدفع يكون نقدا وتحصيل المشتري اجرة الدلايه .  
المصفي القضائي لنادي السليمانية  
الحاكم محمد امين الجلبلي

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

بناء على طلب وزارة النفط بكتابتها ١٣١٠٩ في ١١/٢٥/١٩٦٥ وتحقق النفع العام قرر مجلس ادارته اللواء بقراره المرقم ١٠ والمؤرخ في ١٥/١٥/١٩٦٦ أستملاك مساحه قدرها ( ١١/١٥/ ) دونم من القطعه ( ٧٣ ) مقاطعه ( ٢٠ ) سر بشاخ / كنديناوه لأخذ المشاريع العامه لاغراض الوزارة وأستنادا الى المادة السادسة من قانون استملاك الاموال الغير منقول رقم ٥٧ لسنة ١٩٦٠ وتديلاته فقد اعلنا الكيفيه وعلى ذوى العلاقة ان يقدّموا ما لديهم من الاعتراضات تحريريا الى هذه المتصرفيه خلال ثمانية ايام من تاريخ الاعلان .

سعيد زيني  
ع. متصرف لواء اربيل

النهضة العدد ٩٣ في ٢٠-١-١٩٦٦

**بقية امرأة**

وبما أن هيكل جسم المرأة أخف، وجلدها أرفع، وارتفاعها أقصر (لان متوسطه طول الرجل خمسة أقدام و٨ بوصات أما متوسطه طول المرأة فخمسة أقدام و٤ بوصات فالجنس اللطيف عادة أخف وزناً من الجنس الخشن. غير أن هناك اختلافاً بليغاً في نمو العضلات وفي الأمان التي تختزن فيها المواد الدهنية فبينما أن وزن المرأة موزع توزيعاً يكاد يكون مساوياً على كل جسمها، فإن أغلب وزن الرجل يكون في كتفيه وصدره، وهذا يجعل نصفه الأعلى أثقل ويكون من نتيجة ذلك ما يبدو على الرجل من انحنا عند السير أو الجلوس، وما يبدو من حاجته إلى الاستناد على شيء إذا طالت به الوقفة ثم ألم يثر دهشتك أن الرجل كثير الشعر في حين أن جسم المرأة ناعم أملس؟ وقد نشر العلماء نظريات عديدة حول هذا الموضوع، وكان أحدث هذه النظريات ما ذكره البروفسور كليف مالوي الذي يقول أن المرأة في هذه الناحية متقدمه من الوجهة التشويهي عن الرجل بما لا يقل عن ١٠.٠٠٠ سنة، وهو يقول: (لقد كان الرجل في أوائل عهد الخليقة حيواناً غزير الشعر وله سيقان قصيرة مكتمزة متشبه، وله حواجب نائمه، وجبهه غائرة، وجمجمه سميكه، ويكاد الرجل العصري يماثله، ولكن من المحتمل أنه بعد انقضاء حوالي ١٠.٠٠٠ سنة سيصبح جسمه ناعم اللبس كجسم المرأة) وللأسف، كالعادة، الصكيلة الأخيرة؛ فهي تعيش عمراً أطول من الرجل. فالرجل يمكن أن يصل إلى السادسة والسبعين من عمره؛ أما المرأة فإن من المرجح أن تصل إلى السابعة والسبعين. ونسبة النساء إلى الرجال فيمن يصل إلى المائة سنة كمنسبه ثلاثه إلى واحد. ويقول الأطباء أن النساء أقل تعرضاً للجراثيم، وللآزمات النفسية والحضائقات مما يكثر حدوثه للرجال. فالحياة كلها في صالح الجنس اللطيف.

**احذر**

من السكرم إذا اهنته ومن اللثيم إذا كرمته ومن العاقل إذا أخرجته ومن الاحمق إذا مازحته ومن الغاجر إذا عاشرتة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

**اعلان**

**مشاريع أعمار الشمال**

توجد مناقصه سريه لتعميد أنشاء دار جديدة للمتصرف في مدينه السليمانية وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها لدى مهتدس الاعمار اقامه ثلاثه دنائير نقداً. على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى مجلس إدارة اللواء الساعه ١١ زوايه من يوم الاثنين الموافق ١٠/١/١٩٦٦ مفرزة بآمينات تقديه او كفالته مصرفيه بمبلغ (٩٦٧) ديناراً مع شهاده التسجيل لدى دائره ضريبه الدخل وغرفه التجاره كل عطاء يقدم بعد الموعد المهين أو لا يكون مستوفياً للشروط يهمل.

جميل السعودي  
متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩٣ في ٣٠-١-١٩٦٦

**اعلان رقم ١٨**

تدعو مديره التجنيد العامه الراغبين في التطوع بصفه جنود طباحين وفق الشروط المدونه في الفقرة الاولى فلي الراغبين تقديم طلباتهم الى دوائر تجنيدهم مستصحين الوثائق المذكورة في الفقرة الثانيه ادناه .  
اولاً - الشروط

- ١- عراقي الجنسية ومن أب عراقي بالولاده .
- ٢- لا يقل عمره عن ١٤ سنة ولا يزيد على (٢٥) سنة .
- ٣- سالما من الامراض والعاهات الجسميه وصالحاً للخدمه المسلحه .
- ٤- ان يكون حسن الاخلاق والسبعه وغير محكوم عليه بجنايه غير سياسيه او جنحه مخلة بالشرف كالسرقة والاختلاس .
- ٥- يتعهد بالخدمه في الجيش لمدة خمس سنوات بضمنها مدة التدريب .
- ثانياً - الوثائق المطلوبه
- ١- عريضه معنونه بأسم ضابط التجنيد تتضمن رغبته في التطوع .
- ٢- شهاده الجنسيه العراقيه .
- ٣- دفتر نفوس عام ١٩٥٧ ودفتر الخدمه لمن أكل الثامنه عشرة من عمره .
- ٤- شهاده عدم المحكوميه .
- ٥- فحاجه في الفحص الطبي .
- ٦- مستعده ولي امره بالموافقته على تطوعه لمدة خمس سنوات لمن كان سنه دون الثامنه عشرة من عمره .
- ٧- ٩- نسخ من التصوير الشمسي .

العميد  
ياسين محمد السامرائي  
مدير التجنيد العام

النهضة العدد ٩٣ في ٣٠-١-١٩٦٦

الحامي

**صديق عبد الله المختار**

يتوكل في كافة الدعاوى داخلاً وخارجاً  
المراجع بصباحاً في غرفة الحمامين عصرأ في محله الكائن في شارع كاوه

**انسروا اعلاناتكم في هذه الجريدة**

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

**اخطار**

**الى - السيد محمد نوري جاسم**

السيد محمد نوري جاسم  
مدرس الوطن والمنسب  
لشأنويه الوطن للبنين

بالنظر لعدم التحافك بوظيفتك منذ ٢٨ / ١٢ / ١٩٦٥ ولحد الان دون تقديم اية معذرة لنا ولجمهوريه محل اقامتك حالياً نخطرك بلزوم الالتحاق بوظيفتك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحليه وبعبكسه تعتبر مستقبلاً من الخدمه وفق احكام المادة السابعه والثلاثين من قانون الخدمه المدنيه رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠

موسى صمد  
مدير التربه للواء السليمانية  
٢-٢  
النهضة العدد ٩٢ في ١٧-١-١٩٦٦

**اعلان**

المدعيه - حمديه بنت مصطفي جاش و كيلها الحامي روف مصطفي المدعي عليهم - حمه بد مصطفي ورفقائه  
عطفأ على الحكم الصادر من هذه المحكمه بتاريخ ١٤-١٢-١٩٦٥ وبعد الاضبارة ١٧٣٩-١٦٥٠ تتضمن ازالة شـيوع الدار تسلسل ٥١٨ الواقعة في محلة ملكندي - السليمانية بيماً فقد وضعت الدار المذكورة والموصوفه ادناه في الزايدة العـلنيه لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشره هذا الاعلان في الجريدة فعلى الراغب بالشراء من الشركه وغيرهم مراجعه هذه المحكمه فـى ابـتـداء المـنـزـل ابـتـداء معـه التأمينات القانونيه بنسبه عشرة بالمائة من القيمة المقدرة ان لم يكن شربكا وغب انتهاء المدة المذكورة مستصحري الزايدة والاضـا، القطعيه وذلك في الساعه الثانيه عشره ظهر الـنادي محمد صمد الباقي مع العلم ان العرض الذي لايزاد عليه خلال خمس دقائق يعتبر نهاية للزايدة وفق المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .  
مصطفي رشيد

المساحة	تسلسل	الاوصاف
٩٨ / ١٣٧ ع ٥١٨	محله	الدار عبادة عن ثلاث غرف ملكندي السليمانية وايون وساحه صغيرة ومجهزة بالماء والكهرباه

**اعلان**

تصدر باللقتين العربي والكرديه في لواء السليمانية  
مجله بدائر البريد رقم (٣٨) بدل الاشتراك  
ثلاثه دنائير داخل العراق وخارجه  
سته دنائير للدوائر الرسميه وشبه الرسميه والشركات  
سعر السنتمتر ١٢٠ فاساً  
للإعلانات الحكوميه  
والإعلانات الدائمه والتجاربه  
يتفق بشأنها مع الادارة  
تتمون الصكوك والحوالات  
بأسم صاحب الجريدة

٣-٣ احمد مصطفي  
مأمور طاوو رانيه

**النهضة**

سيجري تسجيل الدار ذات تسلسل ١٧٤ الواقعة في محله قوله بقصبة رانيه ملكاً صرفاً باسم علي بن حسين بن اسماعيل فعلى من يدعي خلاف ذلك مراجعه مأمورية طاوو رانيه خلال مدة ثلاثون يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان مستصحياً سمعه المستمسكات اللازمه .

**اعلان**

المدعي - عمر سيد احمد شيخ عبدالله المدعي عليهم - طاشه بنت قادر ورفقائهما  
عطفأ على الحكم الصادر من هذه المحكمه بتاريخ ٨-١١-١٩٦٤ وعدد الاضبارة ١٢٥٢ / ٩٦٤ تتضمن ازالة شـيوع الدار المنشأة على القطعه المرقمه ١٦٥ من المقاطعه المرقمه (١١) ملكندي دباشان بيماً فقد وضعت الدار المذكورة والموصوفه ادناه في الزايدة العـلنيه لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة فعلى الراغب بالشراء من الشركاه وغيرهم مراجعه هذه المحكمه مستصحياً معـه التأمينات القانونيه بنسبه عشرة بالمائة من القيمة المقدرة ان لم يكن شربكا وغب انتهاء المدة المذكورة مستصحري الزايدة والاحاله القطعيه وذلك في الساعه الثانيه عشره ظهر الـنادي محمد عبد الباقي مـ مع العلم ان العرض الذي لايزاد عليه خلال خمس دقائق يعتبر نهاية للزايدة وفق المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .

المساحة	تسلسل	الاوصاف
٢٢ ١٨٢	قطعه رقم ١٦٢	الدار افزرت الي دارين بصوره غير رسميه احداها عباره عن غرفتين وايون ومخزن والثانيه عباره عن غرفتين وايونين ومخزن ومجهزتين بالماء والكهرباه ان الدار ٣ بينه على ارض اميريه مفوضه بالطاو

( اعلان تسجيل المكاين )  
بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي كريم محمد بك الي هذه الدائرة والمضمن تسجيل التراكتور العائد اليه والذي يستعمل لغرض حرثه الارض ومن نوع ألس چالمرس ، من المصنوعات البريطانيه ذات قوة ٤٥٥ ، حصان وبعمل بالنفط الابيض وملحق به فدان ذي ثلاثه سلك والمترقم ٤٣٩٦٢١ / WD ٣٥٤٧٨٦ K A  
فصلى من له علاقة بالماكه المذكورة ان يراجع الطرق القانونيه لاثبات ذلك وابرز استشهاد لهذه الدائرة بعقبه ايقاف التسجيل وذلك خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه سوف يتم تسجيلها باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ .  
عبد الرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

**اعلان**

الى المدعي عليه اوسطه حسن كهر يزكن في محله ملكندي  
اصدرت محكمه بداءة السليمانية بتاريخ ١٩-١٢-١٩٦٥ وبعد الاضباره ٩٥/ب/٩٦٥ حكماً غيايباً يقضى بابطال حكم قيد الطاوو المرقم ١٤ والمترخ مارت ٣٢١ يوقلمه تحصيل المسجل باسمك وتسجيل الدار تسلسل ٢٢٦ ملكندي باسم المدعي الحاج حه امين بن مصطفي ملكاً صرفاً .  
ولدى اصدار الاعلام تبين بان محل اقامتك مجهول وعليه بادرفاً بتبليغك اعلاناً بواسطة صحيفتين بوجود الاعتراض على الحكم المذكور او تميزه خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه فسيتم الحكم المذكور مكتسباً للدرجه القطعيه .  
محمد امين العجلي  
حاكم بداءة السليمانية غير المحدوده

اعلان	تسلسل	رقم
سيجري تسجيل الملك الموصوف اعلاه بأسم عبدالله سمين رسول مجدد فعلي من يدعي خلاف ذلك مراجعه مديره طاوو السليمانية خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشره مستصحياً سمعه المستمسكات القانونيه	٣٦٧	٦ / ٥١ كويزه
٣-١ سعيد شفيق مدير طاوو لواء السليمانية	٣-٢ سعيد شفيق مدير طاوو لواء السليمانية	

### للزواج وللزوجات

(للزوج)

• احرص على الاتكون  
علاقتك بزوجتك تفلو على شيء. تجرحى كرامه زوجك في البيت او خارجة بطريق مباشر أو غير مباشر

• لا تمل على زوجك شيئاً  
يختص بعمله ؛ ولا سيما في المسائل التي لا درايه لك بها .

• لا تكسرى من المطالب  
الماديه كلما اجتمعت بزوجك في البيت والاجلته على النفور منك .

• قبل ان تقومى بشراء اى  
شيء ففكرى اولاً في مدى استطاعه زوجك دفع ثمنه .

• لا تكونى كسولة يومامه  
بل احرصى على ان تظهرى من الحماسه في اعمالك المنزليه مثلما يظهر زوجك من الحماسه في عمله .

• لا تجتكرى رعايه الاطفال  
ووضع الخطط لتربيتهم ، فان هذا يحرم زوجك متمه الابوة ويعوده اهمال مسؤولياتها في الوقت نفسه .

• لا تتحدثى باحتقار وازدرام  
عن الرجال او الزواج او الحياه الزوجيه .

• لا ترغى زوجك على  
اصطحابك الى الحفلات العامه او اللزوه ، ولا سيما في الاوقات التي يكون فيها متعباً .

• لا تروى زوجك كل ما  
يصادفك من مشكلات خلال اليوم .

• لا تكن عنايةك بملابسك  
وهندامك في البيت ، مثل عدايتك بهيما في الخارج ، ولا تنسى ان الاحتفاظ بالرجل اصعب من اجتذابه .

(للزوجة)

• احرص على الاتكون  
علاقتك بزوجتك تفلو على شيء. تجرحى كرامه زوجك في البيت او خارجة بطريق مباشر أو غير مباشر

• لا تمل على زوجك شيئاً  
يختص بعمله ؛ ولا سيما في المسائل التي لا درايه لك بها .

• لا تكسرى من المطالب  
الماديه كلما اجتمعت بزوجك في البيت والاجلته على النفور منك .

• قبل ان تقومى بشراء اى  
شيء ففكرى اولاً في مدى استطاعه زوجك دفع ثمنه .

• لا تكونى كسولة يومامه  
بل احرصى على ان تظهرى من الحماسه في اعمالك المنزليه مثلما يظهر زوجك من الحماسه في عمله .

• لا تجتكرى رعايه الاطفال  
ووضع الخطط لتربيتهم ، فان هذا يحرم زوجك متمه الابوة ويعوده اهمال مسؤولياتها في الوقت نفسه .

• لا تتحدثى باحتقار وازدرام  
عن الرجال او الزواج او الحياه الزوجيه .

• لا ترغى زوجك على  
اصطحابك الى الحفلات العامه او اللزوه ، ولا سيما في الاوقات التي يكون فيها متعباً .

• لا تروى زوجك كل ما  
يصادفك من مشكلات خلال اليوم .

• لا تكن عنايةك بملابسك  
وهندامك في البيت ، مثل عدايتك بهيما في الخارج ، ولا تنسى ان الاحتفاظ بالرجل اصعب من اجتذابه .

### اعلان

التسلسل - ١١ / ٣  
الحاجه - سر شقام  
الجنس - دار  
النوع - ملك صرف  
المساحه - ٩١ / ٥٠ متر مربعاً  
المشمات - ارض الدار مع بغائها المفروزة منها ستة دكاكين بصوره غير رسميه  
لقد وردن اعلاننا المنشور في جريده النهضه بأعدادها ١٩٩٠ و ١٩٩١ بأن مبلغ السدين المترتب على الملك الموصوف اعلاؤه - / ٢٤٠٠ ديناراً سهواً والصحيح هو ٢٢٠٠ ديناراً بما اقتضى نشره للعلم  
سعيد شفيق  
مدير طابو لواء السليمانيه

### لماذا تخفى المرأة حقيقة عمرها؟

الرجل والنساء في انفسهم حقيقة العمر سواء . ولست ادري لماذا يعزو الناس الى النساء ذلكما اشياء هي من طبيعه الجنسين ؟ ولا يخفاء العمر عند الرجال وعند النساء اسباب ظاهره مفهومة . اما الرجل فيرد كثير العمر طالما كان طفلاً ، لانه يود ان يكون رجلاً فاذا هو صبيح ، فصار شاباً فاستمتع بشبابه واعتسن بقوته ، ثم اخذ يميل الى الثلاثين والاربعين ، احس بانها اخذت يبتعد عن مراكز القوة ومطمان المتعب ، واخذ الناس يسلمون له بهذا قبل ان يسلم هو به نفسه ، واخذوا يدافعونه عن هذه وتلك . وهو ما ودا ان يكون رجلاً الامر . اجل هذه وتلك وعندئذ يدفعه تنازع الرثاء الى ستر كل مظاهر الضعف فيه ؛ وهي تجتمع كلها في السؤال الواحد « كم عندك من السنين ؟ » ودوافع ستر العمر في المرأة اشبه فالرجل ان كان همه من السنين القوة فهم ، المرأة الجمال ، والجمال اقصر عمراً من القوة ، وهو اسرع ذبولاً على الايام وقد تلى الايام على المرأة صوره الوجه ، ولكنها تضعف صوره المناشط ، فتريد المرأة ان تؤكد الصبواتين وذلك بالتلطيف من اعداد السنين . والرجال يجاملونهن في ذلك ؛ فمن هتاك استار الذوق القديم ان يسأل الرجل المرأة كم عمرها ؟ وقد يقدر الرجل بعمره فيكذب وقد تقدر المرأة فتكذب ، وتعتقد ان هذا أيسر الكذب ، لانه لا ضرر منه فهو معروف مفضوح . ولانه لا يجرن الى كذب ياتيه الاقوياء بعقولهم ، والاقوياء بمالهم وجاههم في سبيل كسب لايمت الى ضرورات الحياه بشيء .

### رياض الأطفال ودور الحضانه

ضروره اجتماعيه يجب الاهتمام بها

مسائلتان مهمتان توجيه والشؤون الاجتماعيه والبلديات مزيد من الجهود الى تعميم رياض الأطفال وهذو الحضانه الاجتماعيه في جميع اقطار العراق لاخصان كافة الاطفال والسهر على صحتهم وتنشيتهم والعنايه بهم .

المسأله الاولى من التطوير الاجتماعى واتساع نشاطات الدوله ومسؤولياتها في هذا المجال .

وهي اهم دخول المرأة ميدان العمل سواء في الوظائف الحكوميه أو في مجالات العمل الاهلي فالام التي تعمل مدرسه او طبيبه او عامله أو كاتبه عندما تترك هارها الى عملها صباحاً انما تترك في دارها اطفالاً هم في عمر الورد لايفرقون بين الشر والخير ، وبحرمون من الام الحنون التي تشهر على العنايه بهم أو حمايتهم من الزال ومن العوارض وهم بنفس الوقت محرمون من ايه وسيله تعوض لهم عن حنان الام واهتمامها بهم .

ولهذا يصبح من واجب الدوله أن تعالج هذا الموضوع الاجتماعى الخير وذلك بافتشاء شبكه من دور الحضانه ورياض الأطفال تعم جميع انحاء العراق ، ولينى تستطيع الدوله بذلك يجب ان تتعاون الاجهزه الحكوميه المختصه كلها لتحقيق هذه المهمه وزاره التربيه والتعليم ووزاره العمل

التسلسل رقم ٣٦٧  
٦ / ٥١ كوزيه  
سيجرى تسجيل الملك الموصوف اعلاه بأسم عبدالله بن رسول مجدداً فعلى من يدعى خلاف ذلك مراجعه مديره طابو السليمانيه خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشره مستصحبا معه المستمسكات القانونيه  
٣-٢ سعيد شفيق  
مدير طابو لواء السليمانيه

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

### اعلان

سيجرى سحب الاحاله القطعيه لتعمد تبديل سطوح الاقسام الباقية في المستشفى الجمهورى في السليمانيه بعهد طابو بسعر ٥ / ٢٦ . اقل من اسعار الكشف في الساعه ١١ زوايه من يوم الاثنين الموافق ١٤ / ٢ / ١٩٦٦ .

فعلى الراغبين بأقل الحضور لدى مجلس ادارة اللواء في المرعد المعين مستصحبين معهم التأمينات القانونيه .

ابراهيم عاجل  
و . مقصر طابو لواء السليمانيه

النهضه العدد ٩٣ في ٢٧-٢٦-١٩٦٦

### اعلان

التسلسل المحله ٣٩٣ جوار باغ  
سيجرى تسجيل فضله الطريق الموصوفه اعلاه باسم رئاسه بلديه السليمانيه فعلى كل من له علاقة في الفضله المذكوره عليه مراجعه هذه المديره خلال مدة ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخ النشر مستصحبا الاوراق والمستمسكات الرسميه .  
سعيد شفيق  
٣-١ مدير طابو لواء السليمانيه

### اعلان

المدعيه - فيهه بفت سعيد قادر  
المدعى عليه - كافيه بنت حمه آغاوسمان آغا ورفقاها  
عطفاً على الحكم الصادر من هذه المحكمه بعدد الاضبارة ١٨٦ / ٩٦٥ و بتاريخ ١-٤-١٩٦٥ المتضمن ازالة شيوخ الدار تسلسل ٥٦٩ كائسكان - السليمانيه . بما وقد وضعت الدار المذكوره للموصوفه اثناء في الزايمه العلنيه لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريده فعلى الراغب بالشراء من الشراكه غيرم مراجعه هذه المحكمه مستصحبا معه التأمينات القانونيه بنسبه عشرة بالمائة من القيمه المقدرة إن لم يكن شهرين كما وغبا انتهاء المدة المذكوره ستجرى المزايله والاحاله القطعيه وذلك في الساعه الثانيه عشر ظهراً والمستادى مجدداً على يدالباقي مع العلم ان العرض الذي لايزاد عليه خلال خمس دقائق يعتبر نهاية للمزايله وفق المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .

مصطفى رشيد  
حاكم صلح السليمانيه  
المساحه تسلسل المشتملات  
٢٨ / ١٧٢ / ٢٠١٧ كائسكان الدار عبارة عن خمس غرف السليمانيه وايران صغيرين ومجزرة بالماء ان مساحه الدار كانت بالاصل ٧٠ / ٢١٧ / ٢٠١٧ وان ٨٠ / ٢٤٤ / ٢٠١٧ منها ذاهب الى الطريق العام واما البقية التي تباع من الزايمه عبارة عن ٨٠ / ١٧٢ / ٢٠١٧ فقط

### الحاي

### صديق عبد الله المخنار

يتوكل في كافة الدعاوى داخلا وخارجاً  
المراجعة صباحاً في غرفة المحامين عصرأ في محله الكائن في شارع كاوه

### بقية امرأة

وبما أن هيكل جسم المرأة أخف، وجدها أرفع، وارتفاعها أقصر (لان متوسطه طول الرجل خمسة أقدام و ٨ بوصات أما متوسطه طول المرأة خمسة أقدام و ٤ بوصات فالجنس اللطيف عادة أخف وزنا من الجنس الخشن. غير أن هناك اختلافًا وبلغا في نمو العضلات وفي الأماكن التي تختزن فيها المواد الدهنية فبينما أن وزن المرأة موزع توزيعاً يكاد يكون متساوياً على كل جسمها، فإن أغلب وزن الرجل يكون في كتفيه وصدره؛ وهذا يجعل نصفه الأعلى أثقل ويكون من نتيجة ذلك ما يبدو على الرجل من انحناء عند السير أو الجلوس، وما يبدو من حاجته إلى الاستناد على شيء إذا طال به الوقوف ثم ألم يثر دهشتك ان الرجل كثير الشعر في حين ان جسم المرأة ناعم أملس؟ وقد نشر العلماء نظريات عديدة حول هذا الموضوع، وكان أحدث هذه النظريات ما ذكره البروفسور كيف مالوي الذي يقول ان المرأة في هذه الناحية متقدمة من الوجهة التنشئية عن الرجل بما لا يقل عن ١٠٠.٠٠٠ سنة، وهو يقول: (لقد كان الرجل في أوائل عهد الخلق حيواناً غزير الشعر وله سيقان قصيرة مكشوفة متفليه، وله حواجب ناتئة، ووجهه غائرة، ووجهه سميك، ويكاد الرجل المصري يمثله، ولكن من المحتمل أنه بعد انقضاء حوالي ١٠.٠٠٠ سنة سيصبح جسمه ناعم اللبس كجسم المرأة) وللمرأة، كالعادة، الصكبة الاخيرة؛ فهي تعيش عمراً أطول من الرجل. فالرجل يمكن أن يصل إلى السادسة والسبعين من عمره؛ أما المرأة فإن من المرجح أن تصل إلى السابعة والسبعين. ونسبة النساء إلى الرجال فيمن يصل إلى المائة سنة كمنسبه ثلاثة إلى واحد. ويقول الاطباء ان النساء أقل تعرضاً للجرأيم، وللأزمات النفسية والمضايقات مما يكثر حدوثه للرجال. فالحياتة كلها في صالح الجنس اللطيف.

### زارع السمك!

كان ينظر إليها مخلوقاً هائلاً على وجهه ليس له من الحياة سوى قضم الطعام وتدفأة الفراش، ليس لها أن تفكر، ويؤخذ بأفكارها.. ناقصة (عقل ودين) انها امرأة في نظره والنساء في معظم الرؤوس الرجالية مخلوقات (غبية) .. ومرة ارادت ان تبيت لزوجها ذكاه المرأة، وخيبة الرجال امام دهائهن .

— جيرانتا يزرعون السمك ويحصونها من الارض. لماذا لاتفعل انت ؟

ضحك منها؛ سخر من افكارها .

— جرب غداً ، فقش في الارض التي تحترتها .

وكانت قد وضعت على مسافات قريه سمكا .. وعندما بدأ الحرت في اليوم الثاني عشر على واحدة .. واخرى ، واخرى .. صدق قول زوجته ؛ انها ذكيه ولاريب ؛ محل السمك خذلا اليها .. لقد زرع سمكا في الارض بدلا من القمح والشعير . محل السمك جذلا اليها .. ضحك منه زوجته ، صرخت معلنه للملأ جنونه ، اجتمع الجيران وضحكوا معها . قيدوه ، انه مجنون ظن انه زرع سمكا في الارض .

وبين حين وآخر كانت تريه سمكة فيصرخ .

— هذا هو السمك .

واستطاعت في النهاية ان تعلمه ، كيف يحترم نفسه ويعترف بذكاه المرأة .

.. واعدت له مائدة شهيه بعد عدة اعذاب المر من السمك الذي زرعه !

حسب الله يحيى

### الموظف المغرور!

يظن بعض الموظفين الناجحين في اعمالهم انه لا يمكن الاستغناء عنهم ؛ لانهم غدوا ركنا أساسيا في المؤسسات التي يعملون بها ، فأصبح من المعتذر أن تدور عجلة العمل فيما يبدو بهم . وانه لمن الخير أن يثق المرء بنفسه ، ولكن فليحذر أن يسرف في ثقته بنفسه حتى يهتق هذه الفكرة الخاطئة ، فليس من الخير له أن يفكر ويعمل ويعيش وهذه الفكرة مائلة في ذهنه ، لانها ، تحضره بل تدفعه الى الالهال والتراجع والغرور . وما يتبع ذلك من سوء في التدبير والسلوك مع رؤسائه ومرؤوسيه .

وكما يقول كبلنج : ان الطيبه قد أعدت العدة كي يسير ركب العالم قدما ، فاحتفظت باحتياطي كبير بحيث او سقط الطريق شخص ، وجد ما لا يقل عن خمسمائة شخص يستطيعون أن يحلوا محله . . . واذا شئت فقل خمسة آلاف أو خمسة ملايين ! وحتى أقرابا وأحباؤنا الذين لا تصور أننا نستطيع أن نعيش بعدهم ؛ وانه لا يمكن ان يحل في قلوبنا حلهم أحد . . يموتون ، وتمر الايام وتحوّل الى غيرهم بمرطنا بهم روابط أقوى وأمتن من أحياننا المتوفين .

ان اللحظة التي يبدأ فيها المرء بالتفكير في أنه لم يعد من الممكن الاستغناء عنه ، بأخذ في التعمق الى السواء وفي السقوط من النجاح التي بلننا .

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

### اعلان مشاريع أعمار الشمال

الحاقا بأعلانها ٢٢٦ في ٢٠ / ١ / ١٩٦٦

لخدم ملائمة الاسعار المقده من قبل المقاولين في اليوم المعين للمناقصه السريه لتمهد إنشاء دار سكني لتصريف لواء السليمانية ولتوسع المجال أمام المشاقصين الآخرين للاشتراك في هذه المناقصه قررنا تأجيلها الى يوم الاثنين الموافق ١٩٦٦ / ٢ / ٧ ، على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى مجلس إدارة اللواء الساعة ١١ زواله من اليوم المذكور وفق الشروط المعان عنها في حينه .

جميل السعودي

متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩٣ والمؤرخ ٧ / ٢ / ١٩٦٦

### اعلان

الى المنذر اليه السيد ميرزا بابير سعيد الساكن في قصبه رانته سابقاً ويجعل الإقامة في الوقت الحاضر نظرا لعدم استلامك بدل ايجار البهايه المتخذة لمدرسه متوسطه رانته لقد ادع السيد مدير تربيته لواء السليمانية اضافة لوظيفته نصف بدل ايجار البهايه المذكورة البالغ ١٩٢ / ٥٨٥ ديناراً بعد حسم المصاريف وضريه العقار بموجب اذاره الموجه اليك والمرقم ٢٥٩ / ٩٦٥ في ٩ - ١٢ - ١٩٦٥ ونظرا لجهوليته محل اقامتك حسينا جاء من شرح معاونه شرطه رانته فعليه وجب تبليغك بالحدى الصحف المحليه اعلاناً استناداً الى الفقرة الرابعه من المادة السادسه والثلاثون من قانون اصول المرافعات المدنيه والتجاربه فعليه يرجى مراجعه هذه الدائره لاستلام المبلغ اعلاه .

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانية

### اعلان

المدعيه - أمينه صالح دولت وكلها الخاضع كمال عارف المدعى عليهم - محمد عبدالله ناجي افندي ورقفائه عطفًا على الحكم الصادر من هذه المحكمه بعدد الاضبار ٢٢١٣ - ٩٦١ والمرقمه ٦٩ كوريزي اسماعيل من مقاطعه ولوبه بيمًا فقد وضعت الارض المذكوره وللوصوفه ادناه بالمزايدة العلنيه وحيث ان قيمتها لم تبلغ الحد القانوني في يوم الزايدة المصادف ٨ - ١٢ - ١٩٦٥ فعليه وضعت الارض المذكورة ثانيه في المزايدة العلنيه لمدة خمس عشر يوماً أخرى اعتباراً من اليوم التالي لغرض هذا الاعلان في الجريدة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم ان يراجع هذه المحكمه في ابتداء المزايدة المصادفة في الساعة الثانيه عشر ظهر والى المندى محمد عبد الباقي مستصحباً معه التأمينات القانونيه بنسبه عشرة بالمائة ان لم يكن شريكاً وغب انتهاء المدة المذكورة مستصحباً معه المزايدة الاحاله القطعيه مع العلم ان العرض الذي لايزاد عليه خستال خمس دقائق يعتبر نهاية للمزايدة وفق الماده ٧٤ من قانون التنفيذ .

مصطفى رشيد  
الاورصاف  
الساحه  
تسلسل  
نوع الملك

اولك دونم

١٧ ٥ ٦ كهرز اسماعيل اراضي زراعيه تسقي من ماء مقاطعه ٤ ولوبه خور كه لها طاقاً واحداً من السليمانية اعتبار سبعة اطواق من الماء المذكور «اميره مقوضه بالطابو»

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

### اعلان

توجد مناقصه سريه لتمهد اجراء الاعمال التاليه من مشاريع الخطه الاقتصاديه الخمسيه لسنة ١٩٦٥ الماليه التي يمكن الحصول عليها لدى مديره خزينة اللواء لواء المبالغ المبيته آزادهما تقدا .

على الراغبين تقديم عطاءاتهم بعد ختمها بصوره جيده الى ذر تير لجنه فتح العطاءات بمديرية بلديات اللواء خلال مدة انقضاءها الساعة ١١ زوالاً القطعي يوم الخميس الموافق ١٠ / ٢ / ١٩٦٦ معزوه بتأمينات نقديه أو كفاله مصرفيه المبالغ العلم السريه كالتالي :

١ - تخطيط شارع الفرعيه والازفه الرئيسيه بطريقه المحليه داخل مدينه السليمانية

٢ - إنشاء مجارى للمياه القدره في مدينه السليمانية

٣ - تخطيط شوارع وإنشاء مجارى للمياه القدره في حلبجه

٤ - تخطيط شارع الثوره مع إنشاء مجارى للمياه القدره في رافيه

٥ - إنشاء مجارى للمياه القدره وتبليط الشارع الرئيسي في قلمه ذره

٦ - إنشاء مجارى للمياه القدره وتبليط الشارع الرئيسي في بينجونين

٧ - إنشاء مجارى للمياه القدره وتبليط الشارع الرئيسي في جوارتا

فيها الشروط .

جميل السعودي

متصرف لواء السليمانية

اسم العمل	السكلفه	عدد العطاء	سعر العطاء	التأمينات
١ - تخطيط الطرق الفرعيه والازفه الرئيسيه بالطريقه المحليه داخل مدينه السليمانية	٣٧٧٠٠	٧	١٦/٥٠٠	١٦٧٠
٢ - إنشاء مجارى للمياه القدره في مدينه السليمانية	٩٠٠٠	٧	٤/٥٠٠	٤٧٠
٣ - تخطيط شوارع وإنشاء مجارى للمياه القدره في حلبجه	٣٥٠٠	٦	٢/٠٠٠	١٩٥
٤ - تخطيط شارع الثوره مع إنشاء مجارى للمياه القدره في رافيه	٣٠٠٠	٧	١/٥٠٠	١٧٠
٥ - إنشاء مجارى للمياه القدره وتبليط الشارع الرئيسي في قلمه ذره	٢٠٠٠	٦	١/٠٠٠	١٢٠
٦ - إنشاء مجارى للمياه القدره وتبليط الشارع الرئيسي في بينجونين	٢٠٠٠	٧	١/٠٠٠	١٢٠
٧ - إنشاء مجارى للمياه القدره وتبليط الشارع الرئيسي في جوارتا	٢٣٨٨	٦	١/٥٠٠	١٤٠

النهضة العدد ٩٣ في ٧ - ٢ - ١٩٦٦



صاحبها ومدير تحريرها  
عبدالعزیز صالح الطالبي  
رئيس التحرير  
الحامي صديق عبدالله المختار  
الادارة والطبع في مطبعة زين  
تلفون ( ١ ) عملة كويوه مقابل الفون البيته  
تلفون المسكن « ٢٠٩ »

# النهضة

اللاتين  
٢١ شباط ١٩٦٦  
١ ذى القعدة ١٣٨٥  
سعر النسخة ١٥ فلساً  
العدد ( ٩٤ ) السنة الثالثة  
[ النهضة ] صحيفة اسبوعية غير سياسية  
تصدر في لواء السليمانية

## ضرورة وضع

حد ادنى لاجور العمال

وضع حد لاجور عمال النفط ، ولهذا فاننا نعتقد انه بات من الضروري بعد ان اصحت اجور بعض العمال من القلة بحيث لا تتناسب مطلقاً وتكاليف المعيشة . أصبح من الضروري وضع حد ادنى لاجور العمال بشكل عام وان يكون هذا الحد الادنى محققاً لرفع مستوى معيشة العمال خاصة وان اغلب عمالنا يعملون عوائل كبيرة وان اجرا يومياً يتراوح بين ٢٥٠ فلساً و ٣٥٠ فلساً لا يمكن ان يسد تكاليف المعيشة باى حال من الاحوال الامر الذى يضطر فئات كبيرة من هؤلاء المواطنين الى تدير امرهم بما يتناسب وهذه الاجور وذلك عن طريق السكن بمساكن غير صحية وعدم العناية باطفالهم وبصحتهم وحتى بذاتهم مما يسبب مضاعفات كبيرة يتحمل المجتمع تبعاتها بالاجور . . .

ليس من شك ان العمال يعتمدون بشكل اساسى على الاجور التى يتقاضونها لقاء اتعابهم التى يقدمونها وان هذه الاجور عرضة للتبدل والتنشيز حسب قانون العرض والطلب ولذلك فان قانون العمل العراقي المتبع حالياً نص في ان تحدد وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وهى الوزارة المختصة الحد الادنى لاجور العمال بين فترة واخرى بما يتناسب والوضع الاقتصادي العام . . . ولما كانت تكاليف المعيشة قد ارتفعت بشكل ملحوظ خلال السنوات الاخيرة فقد أصبح من الضروري ان يحدد الحد الادنى لاجور العمال بما يتفق وهذا التغير في تكاليف المعيشة الا ان مثل هذا لم يحدث اذا استثنينا

تصمة الامل الانسانى

المشاعر على محمود طه

## ( التمثال )

صفته صوغ خالق بعشق الفن  
ويسمو لكل معنى دقيق  
وتظفرته حياة  
فاعانى ديب الحياة في مخلوقى  
كل يوم أقول ! فى الغد . لكن  
لست القاه فى غد المفق  
ضاع عمرى ، وما بلغت طريقى  
وشكا القلب فى عذاب وضيق  
معبدى ، معبدى ، دجا الليل الا  
رغشة الضوء فى السراج الخفوق  
زارت حولك العواصف لما  
قهرته الرعد للامع البروق  
لظمت فى الدجى نوافذك الضم  
ودقت بكل سيل دقوق  
يا لتمثال الجميل احتواه  
سارب الماء كالشيد الغريق  
لم أعد ذلك القوى فاحميه  
من الويل والبلاد المحق  
ليلى ، ليلى ، جنيت من الأثم  
حتى حملت ما لم تطبق  
فاطربى وأشربى صباية كأس  
خمرها سال من صميم عروقى  
مر نور الضحى على آدمى مطرق  
فى اختلاجة المصعوق  
فى يديه حطامة الامل الفاذية  
فى ميمة الصبا المرموق  
واجما ، اطبق الاسى شفتيه  
غير صوت ، عبر الحياة ، طلق  
صاح بالشمس ! لا يركع عذابى  
فاسكبى النار فى دمي وأريقى  
نارك المشتهة أئدى على القلب  
واحنى من الفؤاد الشفيق  
فخذى الجسم حفنة من رمد  
وخذى الروح شعلة من حريق  
جن قلبى فما يرى دمه القانى  
على خنجر القضاء الرقيق

أقبل الليل واتخذت طريقى لك  
والنجم مؤنس ورفيقى  
وتوارى النهار  
خلف ستار شفقى من الغمام رقيق  
مد طير المساء فيه جناحاً  
كشراع فى لجه من عقيق  
ايها التمثال ، ها انذا جئت لالفاك  
فى السكون العميق  
حاملأ من غراب البر والبحر  
ومن كل محدث وعريق  
ذاك صيدى الذى اعود به ليلأ  
وأمنى اليه عند الشروق  
بيدى هذه جيلتك ، من قلبى  
ومن رونق الشباب الأيق  
كلما شئت بارهاً من جمال  
طربت فى اثره أشق طريقى  
شهد النجم كم أخذت من الروعة عنه  
ومن صفاء البريق  
شهد الطير كم سكت اغانيه  
على سمعك سكب الحريق  
شهد الكرم كم عصرت جناه  
وملأت الكؤوس من أيريقى  
شهد البر ماتركت من الغار  
على معطف الربيع الوريق  
شهد البحر  
لم ادع فيه من درجدير بمفرقك خليق  
ولقد حير الطبيعة اسرائى لها  
كل ليلة وطروقى  
واقترحامى الضحى عليها  
كراع اسوى أو صائد أفريقى  
أو اله مجتج يتراوى  
من خيالات شاعر اغريقسى  
قلت : لاتبغى ! فما أنا إلا  
شبح ليج فى الحفاء الوثيق  
أنا ، يا أم ، صانع الامل الضاحك  
فى صورة الغد المرموق

## لديه نذه كانى پيره ميرو



پارهى پياوى رزڈ كه هلى نهكرى  
خويشى لى ناخوا هه تاكو نهمرى  
شوشهى نووقوليكه بهسه رره هوه .  
تنامه ، تامر بهر له دوره هه ١٩٠٠ .  
كه خوى مرد شوشهيش كه وتوته خوارى  
چه كمه بور نووقلى خوارى بو ده بارى !  
ميرت گر له پير پارهى دست كهوى  
هوى كا به شله و كهيف ١١ هه موو شهوى  
خوزگه مردووه كه چاوى لى نه بوو  
نازارى گوررى گران تر نه بوو ١١ ؟

رره نهج په پيره به كه پيا بهر نه كه وهى  
كه ده ست بهردا بى سهر نه كه وهى  
به كرده وهه وكوش تيكوشه وهك شير  
ده ستى مائووه له سهر سهكى تير  
نه مقل كه ووتى وا هه مه نهى خوم  
له دوا بى با تلى ناي جيم كرد به خوم  
كه تو به نان و بهرگسى كه س نه بى  
نه چيته ريزى ياراسى نه بى !  
ده ست بان كه ته وه له بى نه كه وهى  
كه له بى كه ته وسى نه كه وهى نه وهى

## المشاريع السلعية الصغيرة

فى التقرير الذى وضعته اللجنة الوزارية حول الوضع الاقتصادي اكد على ان من اهم نواقص الخطه الاقتصادية الخمسية اغفال موضوع المشاريع السلعية الصغيرة التى يفترق العراق الى الالف منها مما يضطره الى صرف ملايين من العملات النادرة لاستيراد السلع التى تتجها هذه المشاريع ، ولهذا فان من اهم ما يجب الالتفات اليه لظهور الاقتصاد الوطنى بصورة عامه والصناعة على وجه الخصوص اعارة هذا القطاع مزيداً من الاهتمام وبذل أقصى الجهود لقيام اكبر عدد ممكن من المشاريع السلعية الصغيرة التى تتوفر عوامل قيامها ونجاحها فى العراق والتى نستورد سلعا باستمرار من الخارج . ان انشاء هذا النوع من المشاريع الصناعيه بالإضافة الى الحيوانى والنباتى ولوجد العامل مجالا واسعا للعمل وزادت ثروتنا الوطنيه زيادة محسوسه ولا يعنى هذا اننا يجب ان نغفل اهمية قيام الصناعات الثقيله فمثل هذه الصناعات هي العمود الفقرى للاقتصاد الوطنى لكن هذا يجب ان لا يحوّل دون اقدامنا على الصناعات السلعية المختلفه .

وان تحقيق كل هذا يتطلب من كل مصادر المياه المتوفرة فى العراق المياه الجوفيه ، ومياه العيون ، وحتى مخازن مياه المطار لاستثمار كل هذه المياه لتطوير وتوسيع القطاع الزراعي الذى يتوقف على مدى ما تبذل لتطويره وتوسيعه مستقبلا الاقتصادي . . .

**نقابة الصحفيين تقدم طلباً للدخول لاجراء انتخابات لادارة عائلة الجاكرى**  
قدمت نقابة الصحفيين طلباً الى وزارة الداخلية لجمع تبرعات لاعانة عائلة المرحوم الاستاذ شاكر الجاكرى فى حدود مبلغ الالف دينار وقدمت ناليف لجنة جمع التبرعات من السادة فيصل حسون ونعمان العانى وعبدالعزیز بركات ويوسف عز الدين عبد وعبدالقادر البراك وجدير طه الفياض وصبيح الفاقه وهدى الانصارى ومحمد البريفى كاتى وابراهيم على .

خلال هذا الموسم من كل عام وبسبب تماطل المطار وذوبان الثلوج سواء فى العراق أو فى تركيا توضع مناسب المياه فى دجله وفى الفرات وفى الزابدين وفى العظيم وديالى وتبلغ مناسب هذه الانهر حد الخطر فى كثير من المناطق . . وربما تؤدى أحيانا الى مزيد من النتائج المؤسفة ، ومع ذلك تندفع هذه المياه الفاضنه لتتجمع فى النهرين الكبيرين وتتساقب بقوة الى شط العرب ومن هناك الى البحر . . ثم تمر الایام وينتهى موسم الفيضان وتبدأ هذه الانهر بالانحسار حتى يبلغ فيها الماء حداً من القلة لا يكفى لزراعة المناطق التى تعتمد فى ربيها على مياه الانهر . . وقد مرت فملا سنوات أخيرة لم تتمكن مزارع الشلب التى تسقى من نهر الفرات الحصول على كفايتها من المياه

## اعیاد الشجرة وواجبنا اتجاملها

فى تميم لوزارة الزراعة ان عيد الشجرة سيكون فى آذار القادم . . . وهى تشرجو الاستعداد لهذا العيد وعيد الشجرة ليس جديدا على العراق فمنذ عدد من السنين ونحن نتخفل بهذا العيد . ونعطي بعض حقّه . ولا بد لنا هنا أن تسال لماذا نقيم هذا العيد اذا لم نحقق خلاله شيئا . . . المفروض فى احياء مثل هذا العيد أن يستغل لغرس مئات الوف الاشجار الجديدة وخلق ثروة نباتية جديدة من الاشجار التى تزرع فى هذا العيد . . . لكننا وبلا لاسف نكتفى بهذا العيد بمجرد احتفالات رمزية وزرع عدد معين من الاشجار فى بعض الحدائق أو المسائل أو الطرق . . . ولا يلبث هذا العدد المحدود من الاشجار ان يذبل ويموت . . . ويتكرر العيد وتتكرر العملية معه فى كل عام . . . ان عراقنا المترامى الاطراف الذى يتمتع بخير ما يتمتع به أي بلد زراعى من ماء وارض ومناخ بحاجة ماسة الى مزيد من الزرع ليعطى مزيدا من الثمر . . . فتمتى تجعل وزارة الزراعة من عيد الشجرة مناسبة لزراعة الغابات الكثيفة والساتين الواسعة يساهم بزراعتها الطلاب والطالبات والجنود والعمال والموظفون وكل مواطن ؟ متى تقوم وزارة الزراعة بتحديد مساحات من الاراضى قريبة من كل مدينة ليخرج الناس فى اعياد الشجرة ويغرس كل منهم شجرة او اكثر ويعتبرها وليدة مجوده ويستمر بخدمتها والعناية بها وبذلك نجد انفسنا وبدد عدد محدود من السنين قد زرنا عشرات الوف الدونمات من الاراضى بشجر مثمر يعطينا مزيدا من الثروة ومزيدا من الثمر ومزيدا من الخير . . . اننا نطمح الى ان يكون كل عيد من اعياد الشجرة حيا يعطائه وبما يحتق به من منجزات والافأية فائدة من اعياد الشجرة . . . ؟ ؟ ؟

وبذلك يعانى العراق نقصا كبيرا فى محاصيله الزراعيه المختلفه . فهذا الماء الذى يصل لكثرة حد « الخطر » يذهب من غير ان نفيد منه . . . ونبقى نفشش عن الماء لحاجتنا اليه . . . لماذا ؟ كل هذا لان الخزانات والسدود ومشاريع الري التى نحتاجها للاستفادة من كل هذه المياه حتى آخر قطرة لم تتوفر بعد . لا ينكر ان هناك ثمة مشاريع . هناك الثرثار ودرندخان وسد الهندية والحباية ولكن هل ان هذه المشاريع تتناسب وما نحتاج اليه ؟ وهل ان هذه المشاريع وحدها هي كل ما نطمح اليه ؟ بالطبع ان العراق بحاجة الى اضعاف هذه المشاريع . . . انه بحاجة ليست فقط الى ارواء المناطق الكائنه الى مسافة اربعة أو خمسة كيلومترات بموازات الانهر وانما العراق بحاجة الى ارواء كل الاراضى الصالحة للزراعة فيه . . . اننا بحاجة الى ارواء ( الجزيرة ) وبحاجة الى ارواء ( البوادي القريه ) وبحاجة الى ارواء كل السهول الممتدة بموازات الجبال الشرقيه الشماليه والصحراء الموازيه للحدود الايرانيه فى الويه الكوت والعمارة والناصرية .

# الإخبار الداخلي

## منشور لوزارة العدل حول بيع الاسلحة

الخفيفة المصادرة من قبل محاكم الجزاء  
عمت وزارة العدل منشورا على رؤساء الاستئناف حول الاسلحة المصادرة من قبل محاكم الجزاء جاء فيه :

« بناء على زوال الاسباب التي اوجبت تسليم كافة الاسلحة المصادرة من قبل محاكم الجزاء الكبرى ومحاكم الجزاء المكتسبة خكلمها درجة الثبات الى الجهات العسكرية المعنية بتعميمها المشار اليه اعلاه لذا نرجو الكف عن تسليم الاسلحة الخفيفة كالمسدسات والبنادق وبنادق الصيد والخرابيش والطلقات الى الجهات آفة الذكر وتطبيق منطوق المادة « ٣ » من تعليمات خزن المواد الجرمية الصادرة من هذه الوزارة - ديوان القديون القانوني بالاستناد الى المادة « الثالثة عشرة » من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٦٣ سنة ١٩٥٠ الملغاة بالكم بحسبها المرقم ل ٢٠ - ٧ والمؤرخ في ٧ تشرين الاول ١٩٥٠ بشأنها وبمقتضى التعليمات الاخرى موضوع البحث وتعميم ذلك على كافة المحاكم المعنية القابله لكم للعمل بموجب ذلك واتخاذكم الاجراءات المتضمنه لبيع الاسلحة اذمة الذكر الى الاشخاص المخولين قانونا لحملها وفق احكام قانون بيع اموال الدولة المتقوله رقم ٥٣ لسنة ١٩٣٣ ونظامه رقم ١٨ لسنة ١٩٣٤ وقيد اثمانها ايرادا نهائيا للخزينة » .

## مدير شرطة لواء السليمانية

قررت مديرية الشرطة العامة استادا الى موافقة وزارة الداخلية ترقيم السيد عبدالله سعيد الداغ مدير شرطة لواء السليمانية الى رتبة عميد براتب ١٠٣ دنانير شهريا  
وقد جاء هذا الترقيم لاسي ضرغام في عمله نظرا لما يتمتع به من الكفاءة الادارية والمجدارة الشخصية . وقد تمكن خلال هذه الفترة القصيرة من تسلم مهام المديرية ان يقضى على السرقات التي كانت تحدث دائما وكانت ارشاداته وتوصياته القيمة لمتسبي الشرطة موضع تقدير واحترام ابناء اللواء  
نرجو له التقدم والوفيق لخدمة ابناء هذا اللواء

## شكر على تعزيته

باسمى وباسم كافة اسرة عنبرخان اشكر العواطف النبيلة التي هضروا بها اهالي السليمانية الكرام بمناسبة وفاة عميد اسرتنا الحاج كريم عنبرخان وتقدم خالص شكرنا للذوات الذين ساهموا في تشييع عثمان الفقيد واحضروا مجلس الفاتحة والذين ارسلوا بركات ورسائل التعزية . سائلين العلي القدير ان يحفظهم جميعا وان لا يربهم مكروها بعزيز .

عن اسرة عنبرخان  
حسن عنبرخان

## مدير واردات السليمانية

### يشكر

بمناسبة نقل الى لواء كربلاء  
اتقدم بوافر شكرى وتقديرى الى الاخوان موظفى مالية اللواء وذلك لما لسته فيهم من طيب واخلاص في العمل وخارج العمل طيلة مزامنتى لهم زهاء السنتين والنصف . كما لا يسعنى في هذه المناسبة الا ان اقدم خالص شكرى واعتزازى لكافة اخواني رؤساء الدوائر

## من بقداد

وصل في الاسبوع الماضي قادما من بغداد الاستاذ كمال خفاف المحامى الهاجر الكبير في بغداد يرافقه صديقه السيد حسن عبد الموظف في الخطوط الجوية العراقية وقد قضوا في لواء السليمانية فترة قصيرة للراحة والاستجمام زاروا خلالها عدد من الاصدقاء والاقارب وبعدها عادوا الى بغداد مصحوبين بالسلامة

## ولى عهد الاردن يتزوج ابنة فيصل

نشرت مجلة المصور القاهرية نبأ جاء فيه ان الملك فيصل بحث خلال زيارته الاخيرة للاردن في امكان عقد زواج احدى بناته من الامير حسن ولى عهد الاردن .

## رئيس المجلس التنفيذي لليونسكو

من المؤمل ان يصل بغداد يوم ٢٣ شباط الحالى الاستاذ محمد الفاسى مدير المجلس التنفيذي لليونسكو وذلك بدعوة من الاستاذ عبدالرحمن البزاز رئيس الوزراء والاستاذ الفاسى عضو في مجمع اللغة العربية في القاهرة وفي المجمع العلمي العراقي .

## تسيب جديدة لاستيفاء اقساط دور الموظفين

المستخدمين  
قررت وزارة الاشغال والاسكان استيفاء اقساط الاجار من الموظفين والمستخدمين بالنسبة للدور المشيدة من قبل مديره المباني العامة حسب النسب التالية :

عشرة بالمائة من الراتب اذا كانت الدار تقع في مركز اللواء وفي الاماكن المحورة المتصله بمركز اللواء او القرية .

سبعة بالمائة من الراتب اذا كانت الدار تقع في مركز القضاء خمسة بالمائة من الراتب اذا كانت تقع في مركز الناحية على ان يتخذ هذا القرار اعتبارا من يوم ١١/١١/٩٦٥ .

كما قررت الوزارة ايقاف العمل ببيان وزارة العمل والشؤون الاجتماعية رقم ١١ المؤرخ ٢٥/٩/٩٦٥

مدير مصرف الرافدين

غادر السليمانية في الاسبوع الماضي قاصدا لواء البصرة السيد محمود جاسم مدير مصرف الرافدين ترافقه عائلته وذلك لقضاء اجازة اعتيادية امدها ١٥ يوما بين الاهل والاقارب فترجو لابي ضياء سفرا متمنا مصحوبا بالسلامة .

وقد انضمت الوكالة الى السيد الياس حيا طيلة مدة تمتع السيد المدير بالاجازة

## لييك اللهم لييك

وعلى الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا

## بشرى للحجاج الكرام تزفها

### شركه نقلات الاقتصاد

عبر الصحراء

## والوكلاء الرسميون للخطوط الجوية

### العراقيه

لقد نالت شركة « نقلات الاقتصاد » عبر الصحراء رضى واستحسان كافة الحجاج الذين حجوا بيت الله الحرام وسافروا بواسطتها في السنوات الماضية . حيث انها تحرص دائما على الحجاج وتقدم لهم المعاملة الحسنة والمواعيد المضبوطة وتوفر لهم كافة سبل الراحة بالاضافة الى تجهيز القوافل بما يلزم من الاسعافات وتهيئة السكن في مكة المكرمة والمدنية المنورة والمخيمات في كل من عرفات ومعي وكذلك زيارة الاماكن المقدسه في عمان والقدس والحليل ودمشق لزيارة السيدة زينب كما يرافق الحجاج موظفين من ذوي الاخلاق والسيرة الحسنة مع العلم ان الشركه ملزمه بالحصول على التأشيرات المطاوبه في العراق والمملكة السعوديه . سيارات فخمة مريجه - احدث الطائرات الفاتحة -

فاذا اردت ايها الحجاج الكريم الراحة والاطمئنان فمعا عليك الا ان تبادر بحجز محلك من الان قبل فوات الاوان .

الوكيل في لواء السليمانية

## المحامى صديق عبدالله المختار

شارع كاوه تلفون ٢٠٩

في بغداد - شارع الوثبه - مقابل حافظ القاضي تلفون ٨٠٥٤٠

تلفونات الفروع ● ساحة الامين ٦٥٣ - كاظميه ٢٧٢٤٥

باب الاغصا - ٨٠١١٦ - صالحيه ٨٨١١٨

## منشور وزارة الماليه

حول الخدمات الخاصة اصدرت وزارة الماليه منشورا حول اجور الخدمات الخاصه هذا نصه :

« نؤكد بان موافقه هذه الوزارة على منح اجور الخدمات الخاصه او اجور الاعمال الاضافيه او اجور الجلسات او اجور اللجان تكون للموظفين والمستخدمين المعينه يتنى مفعولها في نهاية السنه الماليه التي ترد فيها الموافقه ان لم يصرح بغير ذلك ولا يجوز استمرار صرف مفتح الاجور استنادا لتلك الموافقه الاكثر من تلك السنه الا بعد استحصال الموافقه الاصوليه مجددا »

## تسيب معلمين

قررت وزارة الداخلية تسيب ٣٥ معلما من لواء السليمانية الى لواء كركوك حتى نهاية السنه الدراسية الحاليه وذلك لسد الشواغر المستعصه في اللواء المذكور .

## نشرة مدرسية

ستقوم مدرسة ملكندي الثانية الابتدائية للبنين بأصدار نشرة مدرسيه باللغتين العربية والكردية باسم « المرشد » وقد اعد لهذه النشرة مقالات علميه وادبيه ومدرسيه وسيشتر على صفحاتها تصريحات المسؤولين حول الشؤون التربويه في اللواء . وستصدر قريباً فليترقبها القراء .

## نتائج انتخابات المحامين

جرى التصويت على الواهم الثلاث التي نافست في الانتخابات في مناطق الاستئناف الخمس في الوية ببغداد والبصرة والموصل والحلة وكركوك وبعد فرز الاصوات في المناطق الانتخابية الخمس فازت قائمه السيد فائق السامرائي بما مجموعه ٣٩٨ صوتا واحرزت قائمه السيد عبدالمحسن الدوري ٢٤١ صوتا وحصلت قائمه السيد زكي جميل حافظ على ١٩١ صوتا .

## صلاحية الصرف

للنشاطات الفنية في مدارس اللواء  
قررت وزارة الداخلية تخويل متصرفيات اللواء صلاحية الصرف للنشاطات المدرسيه للمدارس الابتدائية من ميزانيات الادارة المحليه ( التعليم المحلي ) .  
ونأمل ان يكون نشاط السيد آزاد شوقي في هذا المضمار اوسع ، خاصة بعد ان توفر لديه ماكان يطلب به . كما ان جهوده التي بذلها وبذلها في نشاطاته المدرسيه هي اكبر دليل على نشاطه وتفانيه في واجبه .

## منح العلاوات السنويه والترفيه

لموظفي الصحة

طلبت وزارة الصحة من المديرية العامه والمؤسسات التابعة لها تقديم توصياتها بشأن منح العلاوات السنويه للموظفين المشمولين

بالفقرة « هـ » من المادة الاولى من قانون تطهير الجواز الحكومي رقم ٤٨ لسنة ١٩٦٣ قبل ثلاثة اشهر من تاريخ استحقاق الموظف لها ليتسنى عرضها على لجنة الترفيعات لبيت فيها وفقا للقانون مع ملاحظه عدم احتساب المدة السابقة التي امضاها الموظف بدرجة قبل فصله خدمه لاغراض العلاوة والترفيه .

## شكر اطباء

الى رسل الانسانيه في لواء السليمانية تقدم اصالة عن نفسي ونيابة عن اسرة الفقيد الفالي « عثمان » بوافر الشكر والاحترام لكل من الاطباء الدكتور الجراح عبدالرحمن الرئيس والدكتور نجيب هنودي والدكتور كريم الركابي والدكتور جمال عبدالقادر والدكتور حكمت جميل والدكتور خليل جميل والدكتور ناسك والدكتور عائنة على ما بذلوه جميعا من جهد كبير وعناية فائقة في سبيل المجاوله لانقاذ حياة فقيد اسرتنا ولكن رغم الجهود التي بذلت كانت ارادة الله اقوى من ذلك . ولا يسعنا بعد وفاته الا ان نكبر فيهم الروح الانسانيه داهين العلي القدير ان يوفقهم جميعا لخدمة البشرية . وفي هذه المناسبة لاسعنا الا ان نشكر كافة الاخوان العاملين في المستشفى الجمهوري من مضمدين وممرضات ومعينين على ما بذلوه وقدموه من جهد يستحق الاعجاب ونخص بالذكر منهم المضمدين احمد نسالة تعالى ان يوفقهم جميعا .

والد الفقيد

عارف احمد فيتك

واولاده

## فقدان وصل تأمينات

لقد فقدت وصل التأمينات الصادر من مديره الموانئ العامه في لواء البصرة بمبلغ ٤ / ٩٩٥ / ٤ والذي يحمل الرقم ٣٠٥٣٤ في ١٥ / ٢ / ٩٦٥ فعلى كل من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة جريدة النهضة خلال مدة ١٥ يوما من تاريخ الاعلان .

محمد كاظم الحفاجي  
مأمور مركز شرطة السراي  
في لواء السليمانية

## مدير واردات

قررت مديرية واردات العامة استنادا الى موافقة وزارة الماليه نقل السيد عبد الجبار محي الدين الخطيب مدير واردات السليمانية الى مثل وظيفته في لواء كربلاء نرجو لابي رياض التوفيق والنجاح اينما حل .

## الدكتور

## طارق عبد الرسول

### يشكر

الى كافة زملائى الاطباء في المستشفى الجمهوري اتقدم بوافر الشكر والامتنان على ما غفروني به من عطف وعناية واهتمام كبير بعد الحادث المؤسف الذي اصابني حيث شعرت في تلك اللحظة اني بين اخوتي واهلي وقد اعطى هؤلاء الاخوان الزمالة حقها بكل ما تحمله من انسانيه .

ولا يسعنى في المناسبة الا ان اشكر كافة الاخوان من ابناء اللواء الذين شرفوني بزيارتهم في المستشفى مستفسرين عن صحتي . اسأله تعالى ان يوفقهم جميعا .

## الدكتور

## طارق عبد الرسول

### ترفيه مدير ناحية

قررت وزارة الداخلية ترفيه الاستاذ انور عارف مدير ناحية جاران ووكيل قائممقام رانيه الى راتب ٥٠ دينار شهريا .

والاستاذ انور من الشباب العاملين النشيطين ومن الذين يتمتعون بالكفاءة الادارية . راجين له دوام التوفيق والتقدم

## البيت الكبير

بقلم: كمال الداغستاني

جلس الشيخ عبداللطيف على كرسيه الموضوع بجانب سريره وقد وضع امامه على المنضدة الصغيره المصحف الشريف مستخدماً من اشعه الشمس التي تسربت خيوطها الذهبية من النافذة القريبه. كان يتلوا آياته بصوت خفيض وقد تعود هذه القراءة بعد كل صلاة.

كان شيخاً وفوراً مهيب الطلعه طويل القامه لكنه بدى اقصر عامه عليه لتقويس ظهره بمرور الايام اذ قد بلغ اواخر العقد السادس من عمره الذي قضاه في استصلاح وزراعه الافدنه الثقيله التي كان يملكها في احدى القرى القريبه من الموصل ولما شعر بأنه اصبح عاجز عن متابعه العمل بنفسه اوكل احد الملاك ومن اصحاب القرية من الاشراف على استغلالها على انه يناصفه الربح. وهكذا فقد اعكف بداره الكبيره في الموصل سعيداً بولديه نجيب ورفيق الذين قد بلغا مبلغ الرجال واصبح لكل منهما زوجة واطفال كما كان قد زوج ابنته الوحيدة شكرية من احد المدرسين وانتهى من مسؤوليه رعايتها. وتوجه بقلبه وعقله الى الصلاة والعبادة وكان احياناً يخرج الى الجامع القريب من دارهم لأداء صلاة الجمعة واللقاء مع بعض الشيوخ من اصحابه او قد يقوم بعضهم بزيارته في داره يتجادبون خلاله الحديث والذكريات. كان شيخاً ايضاً البشرة الا ان اشعة الشمس قد كسبت بشرته بلون اسمر وكانت تحيط وجهه هالة بيضاء هي لحيته التي كان يمتحن في تزيين شعرانها والتي زادت وقاراً وجمالاً. اما زرقه عيناه الواسعتان فلا زال فيها بريق من صحه واثار في شباب وكان كثير العطف على احفاده وحفيداته يتخضم بالحلويات وبعض البسكويت الذي كان يشتري لهم خاصة ويخفيه تحت منامه لهذا بات الاطفال كثيرى الدخول والخروج الى غرفة (جدو) كما كانوا يدعونه. وكانت معونته وجبه قد امتد الى جيرانه ولا زال يذكر الكهولون من اهل محله كيف سدد رهان الارملة (ام هاشم) ودفع عنها المبلغ من جيبه الخاص واعادها دارها الصغيرة لتعيش فيه بقيه عمرها بستر وامان.

كانت غرفته بسيطه وواسعه فيها سريره وبيانيه سريره وزوجة عائشه ام نجيب ثم كفيه قديمه وكرسيه الذي يجلس عليه وفي زاوية الغرفه خزانة من الخشب وضمت فيه زوجة بعض حاجاتها الخاصة وملابس زوجها وفي الجبه الاخرى كانت خزانة صغيرة مبيحة في الحائط تضع فيها بعض الاواني النحاسية التي تعود الى اربعين سنه مضت تعزبها وفيها بعض المزهرات الفخاريه التي مستعملوها في الاعياد والمواسم الدينيه.

ووضع على باب الغرفه ستارة سميكة من القماش ادخلت حافتها العليا بعضاً غليظه وثبتت في الحائط كانت كافيه لمنع برودة الهواء خلال الشتاء من الدخول الى الغرفه وكانت قد مضت ضوء النهار ايضاً واشعه الشمس من التسرب اليها. فقد كان الطقس بارداً فان شهر شباط في الموصل يكون بارداً ممطراً اكثر ايامه.

رفعت حافه الستارة قليلاً وظهرت أم نجيب على عقبه الغرفه فتسرب قليل من الضوء كان كافياً لانهار معالم الغرفه ودخلت اليه زوجة فرفع رأسه من المصحف الذي امامه ثم اطبقه ووضعه على المنضدة القريبه. كانت في الخمسين من عمرها تقريرا ممتلئه الجسم متوسطه الطول ذات انف صغير لكنه مكوف قليلاً وشفيتين من مومتين وتقرأ في عينها الرماديين الذكاء والمكر وكانت قد وضعت على رأسها ملايه خفيفه بيضاء مما تستعمله النساء وقت الصلاة انزلت على كفيها وارادت فسقانا فضفاضا ذو اكمام طويله بني اللون موشى باوراد حمراء صغيرة وكانت السنين قد تركت آثارها حول فمها فرسمت خطوطاً صغيرة واقتلعت بطريقها بعض اسنانها فوضعت عوضهم اسناناً ذهبيه. البقيه في العدد القادم

## حكم صحية

\* لا نمتو القلب بكثرة الطعام والهراب فان القلب كالزراع يفسد اذا كثر عليه الماء - ما ملا ابن آدم وعاء شرا من بطنه - المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء .

النبى محمد (ص) \* اياك والبطنة، فانها مكسلة للصلاة، ومفسدة للجسم، ومؤدية الى السقم، وعليكم بالتقصد في قوتكم فهو أفيد من السرف؛ وأصح للبدن وأقوى على العبادة.

عمر بن الخطاب \* وان الداء أكبر ما تراه يكون من الطعام والشراب شاعر عربى \* قبل لجاليهوس: إنك قتل من الطعام، فقال: لاني آكل لأجبي؛ وغيرى يحيى لياكل.

\* أربع خصال يهد من العمر وربما تقطن: دخول الحمام على بطنة، والأكل على الامتلاء، واكل اللحم الجفيف، وشرب الماء البارد على الريق

طبيب عربى \* وسأل حجاج بن يوسف طبيبه: (صف لي صفة آخذ بها نفسى) فقال الطبيب: (لا تزوج من النساء إلا شابة، ولا تأكل من اللحم إلا قتيلاً؛ ولا تأكله حتى يتم نضجه، ولا تشرى دواء إلا من علة، ولا تأكل من الفاكهة إلا نضيجها، ولا تأكل طعاماً إلا أجدت مضغه؛ ولا تجس أمعاءك ووبلك؛ وإذا أكلت بالنيهار فتمش وإذا أكلت بالليل فتمش ولو مائة خطوة)

## النهضة

تصدر بالتمتين العربييه والكرديه في لواء السليمانيه

مصحله بدائره البريد رقم (٣٨) بدل الاشتراك

ثلاثه دنانير داخل العراق وخارجيه سنه دنانير للدوائر الرسميه وشبه الرسميه والشركات

سعر السنتمتر ١٢٠ فلساً للإعلانات الحكوميه

والاعلانات الدائميه والتجاربه يتفق بشأنها مع الادارة تعنون الصكوك والحوالات بأسم صاحب الجريدة

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

وزارة الشؤون البلدية والقرويه

متصرفيه لواء كركوك

## من مشاريع بلديه كركوك

### اعلانه

الموضوع /

مناقسه سريه لاكساء بقية شوارع كركوك

- ١ - تعلن هذه المتصرفيه عن وجود مناقسه سريه لتسهد اكساء بقية شوارع مدينه كركوك وفق الشروط والمواصفات والخراط التي يمكن الحصول عليها من محاسب بلديه كركوك مقابل ( - / ٨ ) ثمانية دنانير غير قابل للرد فعلى الراغبين الاشتراك في المناقسه المذكوره تقديم عطاءاتهم الى سكرتير لجه فتح ودراسه العطاءات في مديريه بلديات لواء كركوك داخل اغلقه محتومه مؤشر عليها اسم المناقسه واسم مقدمها .
- ٢ - على المقاول ان يكون حائز على شهادتي غرفه التجارة وضريه الدخل .
- ٣ - على المقاول ترفيق عطاءه بقرائن نظاميه بنسبه سيمه بالمائه للاف الاول . وخمسه بالمائه لما يليه من السعر المعروض من قبله في العطاء وتسلم الى بلديه كركوك نقداً او بكفالة مصرفيه ولا تقبل الصكوك بتاتا .
- ٤ - على المقاول ترفيق عطاءه بقرائه تبين الاعمال المائله التي قام بها وفانجه اخرى بفاصيل مقدرة المايه .

- ٥ - ان المجلس الاداري غير ملزم بقبول اقل العطاءات سعرا او اى عطاء اخر .
- ٦ - تقبل العطاءات حتى نهايه الدوام الرسمي يوم الثلاثاء الموافق ٣ / ٨ / ١٩٦٦ .
- ٧ - كل عطاء لم يقدم في الوقت المعين او لم يكن معززا بوصل التأمينات وبالوثائق المطلوبه (يهمل) .

نورى الراوى

متصرف لواء كركوك

النهضة العدد ٩٤ في ٢١-٢-١٩٦٦

### اعلان

قدم الينا المستدعي من اهالي قضاء راتيه المدعو عبدالله حه صالح المحاميين ورثة المتوفى حمد صالح امين يدعى فيها فقدان النسخه الثانيه من مذكرة اذن القبض المرقمه ٧٨٤٢٥ / ٥ والمؤرخه في ١٥ / ٣ / ١٩٥٥ المدعوه لدى مديريه خزيمه لواء السليمانيه كتمائمات لاداء فريضه الحج وعليه نعلن بهذا الى كل من يدعى يعثر عليها ان يسلمها الى المستدعي أو مدير الخزينه خلال عره ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان .

ابراهيم عاجل

متصرف لواء السليمانيه

انشر و اعلاناتكم في هذه الجريدة

## اعلان تسجيل المكاتن

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي محمدر شيدحاج احمد الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل الجرار (تراكتور) المائديه والذي يستعمل لغرض حرثه الارض من نوع (فرسون) من المصنوعات البريطانيه ذات قوة (٦٥) حصان ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذى ثلاثة اسنان والمرقم (٥١٢٨١٨) فعلى من له علاقه بالجرار المذكوره ان يراجع الطرق القانونيه لاثبات ذلك و ابراز استشهاد لهذه الدائرة بغيه ايقاف التسجيل وذلك خلال خمسه عشره يوماً من تاريخ النشر وبعكسه سوف يتم تسجيلها باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاتن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢

عبدالرحمن احمد بابان  
كاتب عدل السليمانيه

## اعلان

الى المدعي عليم ١ - فاطمه محمد شريف ٢ - رحمان ٣ - رحيم ٤ - احمد اولاد عبدالقادر ٥ - علي ٦ - خورشيدة، اولاد رسول اغا ٧ - رعنا نادر ٨ - مينا بنت عزيز الساكنين محله في كانيسكان

لقد اقام المدعي الحاج محمد صديق قورباني الدعوى الصلحيه المرقمه ١٢٨ / ٩٦٢ عليكم بشأن ازالة شيوخ القطعه المرقمه ٣٥ من المقاطعه ٢٧ خيوته - سرجان لقد تبين من شرح المبلغ على اوراق الدعويه المرسله اليكم والمؤيده من قبل مختار المحلة بانكم مجهولو محل الاقامة ولذا قررت هذه المحكمه تبليغكم اعلاناً بواسطة الصحف المحليه باليوم المعين للمرافعه المصداق ٢٧ / ٢ / ١٩٦٦ فعليه اقتضى حضوركم امام هذه المحكمه في اليوم المذكور اعلاه وان لم تحضروا بنفسكم او ترسلوا وكيلاً ليثوب عنكم ستجرى المرافعة بحكمكم غياباً وفق الاصول .

مصطفى رشيد

حاكم صلح السليمانيه

### اعلان

سيجري تسجيل العرصه تسلسل ١١٦٥ كوزة مجدداً بأسم رتاسه بلديه السليمانيه على من يدعى خلاف ذلك مراجعة مديريه طابو السليمانيه مستصحباً معه المستمسكات الثبوتيه خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان .

سعيد شفيق

مدير طابو السليمانيه

٣-١

### بو زائين

دووه ويهان لي كهوتوه ههوييه كيان هي مسله حتى موبايه عاتيه رقم ١٥١ له گهل ههوييه شمالي رةقه كهوى ٩٣٦ وهه ميقدارى بارهش له گهل ههويه باره كه بوخوى وه ههوييه كان بخاته بهريده وه بهو نهدره سهى خوى ييم نهگاته وه خوششان چى چاكتر نه زانن بي نوسن باعسى مه منونيه ناوى شهخسى له سه ره نوسن

### اعلان

م / فقدان وصل

لقد فقد الوصل ٤٦ / ٦٠٩٩٠ ن ١٤-١٢-١٩٦١ الصادر من رئاسة البلديه بمبلغ ٥٠٠ / ٤، ديناراً عن تأمينات الكهرباء المسجل باسم خالد ملا رحيم يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى محاسب بلديه السليمانيه .

علمياً بأن الوصل يعد باطلاً بعد خمسه عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة المحليه .

عزت سعيد كابان

رئيس بلديه السليمانيه

## اعلانه تسجيل المطائن

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي حاج محمود عزيز كاكه خان الى هذه الدائرة والمتضمن تسجيل التراكتور العائديه التي يستعمل لغرض حرثه الارض ومن نوع ( فرسون ) من المصنوعات البريطانيه ذات قوة ٥٢ ، حصان . ويعمل بالكازاويل وملحق به فدان ذى ثلاثه سلك والمرقم ٦١٢٣٦٤-٢٩٨٧٨٤-٢٠٠٠ فعلى من له علاقه بالمالكين المذكوره ان يراجع الطرق القانونيه لاثبات ذلك و ابراز استشهاد لهذه الدائرة بغيته ايقاف التسجيل وذلك خلال مدة خمسه عشر يوماً من تاريخ النشر وبعكسه سوف يتم تسجيلها باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكاتن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢

عبدالرحمن احمد بابان

كاتب عدل السليمانيه

## موضوع نسائي يقرأه الرجال

• لماذا تحب المرأة التردد على دور السينما أكثر من الرجل؟  
السبب في ذلك أن المرأة تستطيع أن تجلس وقتاً طويلاً من الرجل  
أذ ان كمية اللحم والدهن تتركز كلها في ارجلها فتستطيع أن تجلس  
مستريحة . اما الرجل فتتركز كمية اللحم والدهن في صدره وكثافته  
لقد خلق الرجل للعامل الشاق وليس للتعبد .  
• لماذا تثير المرأة رأيها من وقت لآخر على عكس الرجل؟  
الحقيقة ان المرأة لا تغير فكرها او رأيها من وقت لآخر ، وانما  
الرجل هو الذي يغير فكره ورأيه ثلاثة امثال المرأة . اما المرأة  
فتتردد قبل ان تتخذ اي قرار ، فإذا اتخذت قراراً ركبت اليه ،  
ولا تغيره بعد ذلك .  
• لماذا تهك المرأة دائماً في سلوك زوجها وتهتم بخيانتها ؟  
ان المرأة تعتقد ان زوجها يهرب من الالتزامات وانه لا يستطيع  
ان يحمل المسؤولية وانه لا ينظر الى الحياة الزوجية نظرة جادة .  
ولذلك فالمرأة لا تنفي ظلتها على مصيرها فهي ترى انها قد  
اسلمت حياتها لانسان لا يمكن الاعتماد عليه .  
• لماذا تعتمد المرأة على الكذب والخداع ؟  
تلقا المرأة الى الاكاذيب الصغيرة والخداع . اما الرجل فيلجأ  
الى المبالغات . والسبب في سلوك المرأة هذا هو ان الكذب سلاح  
يلجأ اليه الكائن الحي الاضعف جسماً . فالمرأة الكئيبة في هذا  
النقص تعتمد على ادراكها الحاد وملاحظاتها النافذة . والمرأة  
تعتمد على المداورة والمحاوره كما يفعل رجال العصابات انما  
تعتمد على سلاحين مهمين هما : الكلمة والخيال أي الاكاذيب .  
• لماذا تقوم المرأة من حين لآخر بتغيير نظام البيت ؟  
لن الزوج كثيراً ما يعود الى البيت فيجده قد تغير ، وسبب  
ذلك ان المرأة فيها حيوية ونشاط وتحس من وقت الى آخر انها  
يجب ان تبقى عشا جديداً فنظم كل شيء وتنظفه من جديد .  
• كيف تحتمل المرأة برودة الجو وملاسه بارقية شفاقة ؟  
هناك سببان : اولاً ان الطبيعة قد منححت المرأة غطاء طبيعياً .  
فهناك تحت جلد المرأة وسادة من الدهن تقيها البرد وتحفظ  
الحرارة . وثانياً : ان بناء جسم المرأة يختلف عن جسم الرجل .  
فعملية البناء في جسمها تزداد في فصل الشتاء وتقل في فصل الصيف .

• اتق شر من احسنت اليه ،  
عند من لا اصل له .  
• اغضل الجهاد كلمة حق عند  
سلطان جائر .  
• تفكروا في خلق الله ،  
ولا تفكروا في ذاته فتهلكوا  
• اذا كنتم ثلاثة فلا يتناحى  
رجلان دون الآخر ؛ حتى  
تختطوا بالناس ، من اجل  
ان ذلك يجزئهم .  
• طوبى للمؤمنين ، اولئك  
مصايح الهدى تجلي عنهم كل  
فكرة ظلمة .  
• انما الاعمال بالنيات ، وانما  
لكل امرئ ما نوى .  
• ان الله لا ينظر الى اجسامكم ،  
ولا الى صوركم ، ولكن  
ينظر الى قلوبكم .  
• اتق المحارم تكن اعبداً للناس  
وارض بما قسم الله لك تكن  
اغنى الناس ، واحسن الى  
جارك تكن مؤمناً ولا تكثر  
الضحك ، فان كثرة الضحك  
تميت القلب .  
• ليس للحيوانات ما لنا من زوايا  
عالية ولكن لديها بعض  
الزوايا تفقصنا فهي وان كانت  
لا تعرف شيئاً عن مخاوفنا ،  
وهي خاضعة مثلاً لسلطان  
الموت ولكنها ليست حذرة  
مفه مثلاً ، واكثرها  
تستطيع ان تعفى بنفسها خيراً

## اعلان من وزارة الدفاع رقم (٢٣)

تدعو وزارة الدفاع كافة المناقصين الحائزين على الشروط  
المطلوبه للاشتراك في المناقصه السريه المرقمه متفرقه / ٤-١٦٦  
لتجهيز مواد الاعاشه الطرية لكافة مواقع الجيش للعدة من  
٤-١٦٦ لغاية ٣٠-٩-١٦٦ بموجب شروط استمارة تجهيز  
مواد الاعاشه الطرية تنتهي يوم السبت المصادف ١٢-٣-١٦٦  
فعلى كافة المناقصين الراغبين للاشتراك في هذه المناقصه مراجعه  
مقر مديره العقود والمبايعات بالنسبه لداخل بغداد والمواقع  
المسكبه بالنسبه لخارج بغداد للحصول على بجموعات الشروط  
والكميات المطلوبه الخاصه بها وتشفغ كافة العروض بالتأمينات  
القانونيه اللازمه  
صاحق عبدالله  
مدير العقود والمبايعات

## اعلان

الى المدعي عليه قادر عبدالله الساكن في محلة جوارباغ  
في السليمانية  
اصدرت هذه المحكمه بتاريخ ٢٥ / ١٢ / ١٩٦٥ وبعدد  
الاضماره ٦٨ / ب / ٩٦٥ حكماً غيائياً يقضى بابطال حكم قيد  
الطابور المرقم ٢٥٩ والمؤرخ تموز / ٩٨ يوقلمه تحصيل المسجل  
باسمك وتسجيل الدار ذات تسلسل ٢٢٩ / جوارباغ باسم ورثة  
سعيد معروف ملكاً صرفاً ولدى اصدار الاعلام لتبليغك ظهر  
من شرح المبلغ المؤيد من محار المحله بان محل اقامتك مجهول  
في الوقف الحاضر وعليه بادرتا بتبليغك اعلاناً بلزوم الاعتراض  
على الحكم المذكور او استئنافه او تميزه خلال مدة ( ٣٠ )  
يوماً من تاريخ النشر وبكسبه فسيعتبر الحكم المذكور مكتسباً  
لدرجة القطعيه .  
محمد امين الجلبى  
حاكم بداءة السليمانية غير المحدوده

## « احاديث شريفة »

\* لا تأتوني بانسابكم ، واتقوا نى  
باعمالكم .  
• لان يأخذ احدكم حيلة فيأتى  
بجزمة حطب على ظهره فيبيعها  
فيكف الله به وجهه ، خير من  
ان يسأل الناس اعطوه او  
منعه .  
• واصلح العلم في غير اهله ،  
كخلق الجوهر واللؤلؤ على  
الحنافير .  
• ما جمع شيء الى افضل من علم  
الى حلم .  
• لن تدخلوا الجنة حتى  
تؤمنوا ولن تؤمنوا حتى  
تحابوا .  
• كلكم بقو آدم طف الصاع ،  
ليس لاحد على احد فضل  
الا بالتقوى .  
• اتق شر من احسنت اليه ،  
عند من لا اصل له .  
• اغضل الجهاد كلمة حق عند  
سلطان جائر .  
• تفكروا في خلق الله ،  
ولا تفكروا في ذاته فتهلكوا  
• اذا كنتم ثلاثة فلا يتناحى  
رجلان دون الآخر ؛ حتى  
تختطوا بالناس ، من اجل  
ان ذلك يجزئهم .  
• طوبى للمؤمنين ، اولئك  
مصايح الهدى تجلي عنهم كل  
فكرة ظلمة .  
• انما الاعمال بالنيات ، وانما  
لكل امرئ ما نوى .  
• ان الله لا ينظر الى اجسامكم ،  
ولا الى صوركم ، ولكن  
ينظر الى قلوبكم .  
• اتق المحارم تكن اعبداً للناس  
وارض بما قسم الله لك تكن  
اغنى الناس ، واحسن الى  
جارك تكن مؤمناً ولا تكثر  
الضحك ، فان كثرة الضحك  
تميت القلب .  
• ليس للحيوانات ما لنا من زوايا  
عالية ولكن لديها بعض  
الزوايا تفقصنا فهي وان كانت  
لا تعرف شيئاً عن مخاوفنا ،  
وهي خاضعة مثلاً لسلطان  
الموت ولكنها ليست حذرة  
مفه مثلاً ، واكثرها  
تستطيع ان تعفى بنفسها خيراً

## اعلان

الرقم ١٣  
٤٩٤  
٥٥  
سيجري تسجيل الملك تسلسل  
٤٩٤ كويته باسم ورثة كريم  
افندي خضر افندي مولود افا  
مجدداً فعلى من يدعى خلاف  
ذلك مراجعة مديرية طابو  
السليمانية مستصحبا معه  
المستمسكات القانونية وذلك  
خلال ثلاثون يوماً من تاريخ  
نشر هذا الاعلان .  
٣-١ سعيد شفيق  
مدير طابو لواء السليمانية  
\* - \* - \*

## وبقايه غدا !

مهدة : الى اخي الشاعر امين عبدالكريم الزبيدي ردأ  
على ماجاء بكراسه الجليل مع شكري  
كان ما كان بهمد قد غدا  
يقهر الليل ويسرى وحده  
فرايت اليوم صبياً مائماً  
املط الوجه على وجفته  
وخدود عاطرات فوقها  
قوبه من كل لون قد حوى  
بفهادي واضعاً في فمه  
ويرى الغد يعني فارس  
انه مستخرة العصر فلا  
لم يكن يرضى على ناصحه  
فتقدمت له بمبسم  
قلت من حزني له يا مجزئ  
قال لي حراننا في فكرتي  
ان تسلي في سؤال فارغ  
انني حر وقد ثقفتني  
ما الذي ساقك ان تسألني  
فلقد قلت له يسا معجبي  
ان تكن اصيحت كالبيت فن  
لست ادري انني في حرة  
قال لا تسخر فلي حريتي  
والذي يصحني يدفعه  
قلت . ان العلم يهدي اهله  
قال لي يسكفيك قأنوبي فدع  
بغداد - البريد المركزي مهدي خماس البلياني

## اعلان

التسلسل المحله  
٣٩٣ جوارباغ  
سيجري تسجيل فضله الطريق الموصوفه اعلاه باسم رئاسه  
بلديه السليمانية فعلى كل من له علاقة في الفضله المذكوره عليه  
مراجعته هذه المديره خلال مدة ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخ  
النشر مستصحبا الاوراق والمستمسكات الرسمية .  
سعيد شفيق  
٣-٢ مدير طابو لواء السليمانية  
الحماي  
مدير طابو لواء السليمانية  
• يتوكل في كافة الدعاوى داخلاً وخارجاً  
المراجعته صباحاً في غرفة المحامين عصرأ في محله الكائن في شارع كاره

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٣٨٤ في ٧-٢-١٩٦٦  
تمددت المناقصة السريه لانشاء دار سكني متصرف لواء  
السليمانية الى يوم الاثنين الموافق ٢١-٢-١٩٦٦ على  
الراغبين تقديم عطاءاتهم الى المجلس اداري في الساعه  
١١ زواليه من اليوم المذكور وفق الشروط المعلنه  
عنها في حينه .  
ابراهيم عاجل  
و . متصرف لواء السليمانية  
النهضة العدد ٩٤ في ٢١-٢-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

من مصلحة صنع السكاير  
في السليمانية  
مناقصه رقم س / ٥ لانشاء غرفه  
لبيع السكاير مع غرفتين اضافيتين .  
بالنظر لعدم ورود عطاءات كافيه بخصوص المناقصه المذكوره  
قررنا تمديد مدتها الى يوم الاحد المصادف ١٣-٣-١٩٦٦  
ويمكن الحصول على شروط المناقصه من مديرية حسابات  
هذه المصلحة والمؤسسه العامه للصناعه لقاء دفع دينار واحد  
غير قابل للاسترجاع وترفق التأمينات الاوليه او كفالة  
ماليه بمبلغ ٢٠٠ ديناراً تقدم العطاءات الى المصلحة في  
غلاف محتوم مؤشر عليه المناقصه السريه لانشاء غرفه لبيع  
السكاير مع غرفتين اضافيتين في او قبل الساعه الثانيه عشر  
من يوم الاحد المصادف ١٣-٣-١٩٦٦ .  
المدير العام  
محمد سعيد افراسياب  
النهضة العدد ٩٤ في ٢١-٢-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٣٢٩ في ١-٢-١٩٦٦  
لعدم ظهور راغب لتعهد نقل البريد على خط السليمانية -  
كركوك خلال المدة المبينه باعلاننا اعلاه فقد اجلت  
للمناقصه العلنيه الى الساعه ١١ زواليه من يوم الاثنين الموافق  
٢٨-٢-١٩٦٦ .  
على الراغبين الحضور لدى مجلس ادارة اللواء في الموعد  
المعين مستصحبين معهم التأمينات القانونيه .  
ابراهيم عاجل  
و . متصرف لواء السليمانية  
النهضة العدد ٩٤ والمؤرخ ٢١ / ٢ / ١٩٦٦

صاحبها ومدير تحريرها  
عبد العزيز صالح الطالبي  
رئيس التحرير  
الحامي صديق عبدالله المختار  
الادارة والطبع في مطبعة زين  
تلفون ( ١ ) محطة كويوه مقابل الفنون البيئية  
تلفون المسكن « ٢٠٩ »

# النهضة

الخميس  
٣٠ مارس ١٩٦٦  
١١ ذى القعدة ١٣٨٥  
سعر النسخة ١٥ فلساً  
العدد ( ٩٥ ) السنة الثالثة  
[ النهضة ] صحيفة اسبوعية غير سياسية  
تصدر في لواء السلمانية

مختارات النهضة

اشهر المغامرين

## مخترع الامن العام .. لص

سرق وكفل ، وتاب ، وطارد اللصوص والقتلة ، وعرف  
السجن والليمان ، والفقر وهو شخصية فذة لم  
يذكر التاريخ لها مثيلاً !

اظفاره

ولد « فرانسوا فيدوك » في مدينة  
أراس بفرنسا سنة ١٧٧٥ - ومات  
في سنة ١٨٥٧ في الثانية والثمانين  
من العمر ، فقيراً . بعد ان جمع  
ثروة ضخمة !  
اتخذ الكاتب الفرنسي الكبير  
« بلزاك » نموذجاً لشخصية  
« فوتران » في رواياته . وكتب ادياب  
عديدون قصة حياته ومغامراته ،  
وترك هو مذكرات قيمة تعد من  
المراجع الثمينة لتاريخ الاجرام في  
العصر الاول للقرن التاسع عشر  
ومما رواه المؤرخ جان سافان  
الحادثة الاتية :

- في خلال ثورة ١٨٣٢ بباريس  
عهد مدير البوليس « جيسكي »  
الى احد معاونيه - فيدوك - بمهمة  
سرية دقيقة . ويات ينتظر عودته  
على احر من الجمر  
وبينما هو جالس الى مكتبه في  
مساء اليوم التالي ، دخل عليه سكرتيره  
وقال ان سيدة من الاشراف ، ذكر  
له اسمها ، جاءت تطلب مقابلة .  
مما جعل جيسكي يشعر بشيء من  
الكبرياء والخيلاء لمجيء تلك السيدة  
الى مكتبه  
ودخلت السيدة واخضت جيسكي  
يقبل يدها ، وقدم لها مقعداً فجلست .  
وراحت تتكلم .. وجيسكي يصغي  
باهتمام !  
ولكن صوتها تغير فجأة .. وفتح  
جيسكي فمه من الدهشة .. فقد  
اتضح له ان السيدة التي امامه ،  
هي فيدوك بعينه ! متخفياً في زي  
الدوقة الشريفة ذات الاسم الطنان !  
وضحك جيسكي حتى استلقى على  
ظهره ، ثم نهض مسرعاً ، واخذ  
فيدوك يده ، واسرع معه الى قصر  
توليري ، وطلب مقابلة الملك لويس  
فيليب ..

ولعب فيدوك دوره امام الملك  
كما لعبه امام مدير البوليس  
واعاد العميل امام الملك وأميرات  
الاسرة .. وضحك الجميع  
فقيدوك - المعاون الذي يعمل  
مع مدير البوليس جيسكي ، يجيد  
فن التفكير الى حد يكاد العقول لا  
يصدقونه ..  
في ذلك الوقت ، كان فيدوك في  
السابعة والخمسين من عمره . ولكن  
ماذا كان يصنع قبل ان يصبح معاوناً  
لمدير البوليس ، وقبل ان يتصرف  
الى مطاردة اللصوص ؟

لما ولد فرانسوا فيدوك كان  
لويس السادس عشر قد ارتقى  
عرش فرنسا منذ سنه واحدة . كان  
أبو نرسوا بائع خبز في مدينته  
أراس . وكانت حياة فيدوك مثل  
الليله الممطرة العاصفة التي ولد  
فيها الطفل .. مليئة بالحوادث  
العنيفة والوقائع المثيرة ، منذ نعومة  
البقية في العدد القادم

## كيف تجعل حكمك سديداً ؟

بقلم برتراند راسل  
الحائز على جائزة نوبل في الادب

لكي تجنب الآراء الجمعاء التي  
يتعرض لها بنو البشر عادة لست  
في حاجة الى ذكاء خارق .. فقليل  
من القواعد البسيطة تفيك ، لا  
أقول من جميع الأخطاء ، بل من  
تلك التي تدل على الغباء .

فإذا احتاج الأمر الى الملاحظة  
الشخصية فلتقم بنفسك بهذه  
الملاحظة . لقد أخطأ أرسطو عندما  
قال : ان أسنان المرأة أقل عدداً من  
أسنان الرجل ، وما كان ليكلفه هذا  
الخطأ شيئاً لو انه طلب من زوجته  
فتح فمها وعد أسنانها بنفسه ، ولكنه  
لم يفعل ظناً منه أنه على صواب فيما  
يعتقد . ومن الخطأ الفاحش الذي  
يقع فيه الكثيرون أن تظن أنك  
تعرف واثق في الحقيقة لا تعرف .

والكثير من الأمور لا يتأتى  
الحكم عليه بالخبرة . فمعظم  
المجادلات العقيمة انما تقوم على  
أمر لا يقوم عليها الدليل القاطع  
ففي مثل هذه الحالة عليك الا  
تحتيز لنفسك ، وإذا اغضبك  
رأى يعارض رأيك ، فأنت غطى  
في هذا السلوك . فلو ان شخصا  
أصر على اثنين زائد اثنين مجموعهما  
خمسة ، أو على أن جزيرة أيسلنده  
تقع عند خط الاستواء لوجب  
عليك أن تشعر بالأسف لتفكيره  
لان غضب منه : اللهم الا اذا  
كانت معلوماتك في الحساب  
والجغرافيا ضعيفة جداً ، فتأثر  
بمثل هذا الرأي المخالف لما  
تعتقد .

وعندما يغضبك رأي يخالف  
رأيك فكن حذراً ، اذ ربما أثبت  
الاختبار أن ماتعتقد أنه الحق  
لا يقوم عليه دليل أورهان .  
واليك طريقة ناجحة تقذف بها  
نفسك من العناد والاصرار ، وهي  
أن توجد نفسك في مجالات تتباين  
افكارها مع أفكارك ، فأبحث عن  
اناس لا يتفقون معك في الرأي أو  
أقرأ في جريدة تشجع لحزب لا  
تشجع أنت له ، وإذا راغك من  
هؤلاء المخالفين وهذه الجريدة  
المعارضه انهم على ضلال وفساد  
في الرأي ، فلتذكر جيداً انهم  
يظنون اليك بنفس نظر تلك الهمم  
فهذا الانعكاس يولد في نفسك نوعاً  
من الحذر .

ومناك طريقه اخرى مفيدة  
وهي أن تصور انك تتجادل  
شخصاً يتحيز لرأي غير رأيك ،

فالمهاتما غاندى اسف غاية الاسف  
عندما ظهرت السكك الحديدية  
والبواخر والالات الحديثة ، وكان  
يود لو فشلت الثورة الصناعيه .  
وربما لم يصادفك شخص يوافق  
على هذه الآراء لان غالبية الشعوب  
الغريبه قد استفادت من التقدم  
التيهه على صر

بمناسبة افتتاح مؤتمر البلديات  
المشاريع التي يجب ان تحققها البلدية  
وكيفية ضمان موارد دائمة لها

موضوع البلديات والخدمات التي تؤديها من المواضيع الحساسة  
والمهمة بالنسبة للعراق وتتوقف هذه الخدمات على عدة أمور أهمها التحويل  
الذي هو عماد انجاز أى مشروع وثانيتها تشخيص المشاريع الأكثر حيوية  
وأهمية والتخطيط لها . . .

نعرض هذين الموضوعين بمناسبة قرب انعقاد مؤتمر رؤساء البلديات في  
العراق الذي سيفتح برئاسة السيد رئيس الوزراء في الثامن من آب القادم  
وستستمر ثلاثة أيام ويحضره أمين العاصمة والمدبرون العامون في وزارة  
الثؤون البلدية والقروية ورؤساء البلديات من الصنف الممتاز والاول  
ومدير بلديات اللوية ومديرو الاقسام في ديوان الوزارة وممثلون عن  
وزارات المالية والداخلية والتخطيط ومصحة الكهرباء الوطنية . وسيبحث  
هذا المؤتمر المهم المشاكل العامة المشتركة التي تهم البلديات وتبادل الخبر  
والتجارب المفيدة ورفع مستوى البلديات وتنسيق اعمالها مع جهودات  
الحكومة في مختلف الميادين . . ان الخدمات التي تقدمها البلديات لا يمكن  
حصرها في نطاق ضيق هو فتح وتعميد بعض الطرق او فتح حدائقه او  
انشاء بناية . . . فهناك مجالات كثيرة وواسعه يمكن للبلديات المساهمة بها  
والاستفادة من مواردها لتحويل مشاريع اخرى من هذه المشاريع مثل انشاء  
مدن الالعاب وانشاء حدائق الحيوان والنبات وانشاء القنادق وبعض  
المشاريع الحرفيه وان اقتضى الأمر تبني بعض الشركات المساهمة كما  
عملت بلدية أرييل ، وبذلك تكون البلدية قد ضاعفت من الموارد المالية  
التي تحصل عليها وساهمت مساهمة فعالة في توفير السبل لتطوير المدينة  
العراقية . . ان انشاء الاسواق والمتزهات ودور السينما والمسارح  
والملاعب والمساح واقامة المعارض . . كلها مشاريع تستطيع البلديات  
تحقيقها سواء بصورة انفراديه او عن طريق التعاون مع الادارة المحلية  
أو مع الاهلين . . . وبما ان المؤتمر سيعقد قريباً فانا نأمل أن يدرس  
هذا الموضوع دراسة دقيقة وواقيه ويضع له خطة مفصله

ديوانى زيور

بهندو نامورث گارى

خيرو سدهقه بده به فقير  
نهما فقيرى سهقهت بي يا پير  
تهله بهى علوم حقهزهى قورمان  
ههمو لايقن بهخيرو مجحسان  
دهرويشى عيفريت زهلامى مل هورر  
كهپى يان تهلين دهرويشى كهلهورر  
خيريان بي مهكه هموانه ساغن  
خاوهنى مالن زور بهدهماغن

لهبهناى سوالا نهرم و سركرن  
لهمهقهتمت دا نهغلهيسان دزن  
مواعهونهتى شهخسى بي چاره  
زهروه بهزهروه لاي خوا دياره  
كهسى بهكاربي بام ههشت نوسالبي  
خبرى بي مهكه نهك فيرى سوالبي  
تمهمل بهمهكه بهو زيور زهروه  
كهسيكه عهزوى جهمعى بهشهروه

## تصريحات السيد رئيس الوزراء ومستقبل التعليم الجامعي

بعد عودة الاستاذ عبد الرحمن البزاز رئيس الوزراء من القاهرة  
تحدث الى الشعب من تلفزيون واذاعة الجمهورية العراقية في ندوة  
تلفزيونية ومن جملة القضايا الهامة التي تطرق اليها السيد رئيس الوزراء  
موضوع يعتبر من أكثر المواضيع حساسية ذلك هو مستقبل المتخرجين  
من الكليات والمعاهد العالية وذلك بمناسبة ما اثر من جدل حول تعيين البعض  
من خريجي وخريجات الاداب على ملاك التعليم الابتدائي



فأوضح السيد رئيس الوزراء  
نقطين على جانب كبير من الأهمية.  
النقطة الأولى ان عدد المتخرجين  
من بعض الكليات العراقية الحالية  
وخاصة الاداب والحقوق اكثر بكثير  
من حاجة العراق الى هؤلاء الخريجين  
والخريجات وهذا هو سبب عدم  
تعيينهم حال تخرجهم . . .  
والنقطة الثانية هي ان ملاك

الدولة في تخصصهم مستمر مما لا يتحمل مزيداً من التعيينات الإضافية ، بل  
بالعكس يستوجب إعادة النظر في هذا الملاك . . .  
والمهم هنا هو انه في الوقت الذي تعاني من فيض مستمر في خريجي  
بعض الكليات كلالادب والحقوق تعاني من جهة أخرى نقصاً كبيراً في  
خريجي الدراسات التخصصية والفنية العليا كخريجي الدراسات الخاصة  
بالتقني والهندسة الميكانيكية والكهربائية وهندسة الطرق والجسور ودراسه  
الجيولوجيا والكيمياء والبيطرة والطب الخ . . . .

ولهذا فإن الطريق الوحيد لمعالجة هذا الموضوع هو ليس الاستمرار في  
تخريج المزيد من خريجي هذه الكليات التي تشكل من فيض متخرجيها . . .  
والاستمرار بنفس الوقت على الاستعانة بالخبرة الاجنبية من الاخصائين  
والفنيين الاجانب . . . وانما يجب علينا أن نضع اسساً جديدة للتعليم  
العالي في العراق تحول (الفيض) من الكليات الحالية الى المعاهد والكليات  
الآخري التي تشكل من نقص خريجها سواء كانت هذه المعاهد والكليات  
موجودة أو غير موجودة « نستحدثها » وفي حالة تقليص القبول في كلية  
الاداب وكلية البنات وكلية الحقوق وكلية التربية وزيادة عدد القبول مثلاً  
في كليات الطب والهندسة والزراعة والبيطرة والصيدلة ومعهد الهندسة  
العالي ستجد هناك مجالاً لتوظيف جميع متخرجي الكليات والمعاهد العاليه  
دون اى استثناء خاصة وان العراق يسير قدماً في تطوير صناعته ووزراعته  
وعختلف مؤسساته العامه والخصوصيه في الخدمات العامه التي تقدمها الدولة  
وهذا ما يتطلب مزيداً من المتخصصين والخبراء والفنيين في كل المجالات  
ان مثل هذه السياسه التعليميه الجديدة التي ندعو اليها ليس فقط  
ستحل مشكله العدد الكبير من خريجي وخريجات كل عام ، وليس  
فقط ايضاً ستوفر مجالاً كبيراً للاستفادة من الجهود التي بذلتها الدولة  
والاموال التي تصرفها على التعليم العالي كل عام فان هذه السياسه ستقتدنا  
من الاعتماد وبشكل واسع على الخبرة والفن الخارجيين مما يؤدي الى  
استنزاف مزيد من عملتنا كرواتب ومخصصات وبالتالي تعطيل العدد  
الكبير من المثقفين العراقيين . . .

له ينده كانى پيره ميره

كه نهكه وسيتت بو لهكل بهدكار  
دوعاى بوبكه زوو بهجيتيه سركار

دوعاى پيربون ثاخر خيرييه  
خوش كوزه رانى بهزك تيرييه  
ههنديكيش ههيه لهكل تيري خوارد  
دهورهى برسيتى ناكهوبته ياد

نازانين چاك و خراپمان كييه  
بوكردى سهپوان تهچي تهمرى به



له ينده كانى پيره ميره

كه نهكه وسيتت بو لهكل بهدكار  
دوعاى بوبكه زوو بهجيتيه سركار

دوعاى پيربون ثاخر خيرييه  
خوش كوزه رانى بهزك تيرييه  
ههنديكيش ههيه لهكل تيري خوارد  
دهورهى برسيتى ناكهوبته ياد

نازانين چاك و خراپمان كييه  
بوكردى سهپوان تهچي تهمرى به

## خواطر

إن خواطري كثيرة وسانحة  
كخواطر أي معلم يحس بظروف  
البلد ويتألم إذ لا يطبق تحريك  
ساكن ولا تسكين متحرك، وهذا  
بطبيعة الحال في المحيط المدرسي  
وفي المحيط الاجتماعي :

أما المحيط المدرسي فالواجب  
بمطلب قبل كل شيء أن يستطيع  
المعلم تعليم التلميذ وتوجيهه إلى  
حيث يحقق تكوين الطالب والكفاءة  
الدراسية والخلق الحسن المرص  
والقبول عند الطالب ومن البديهي  
أن هذا لا ينشأ لديه إلا إذا وجد  
المعلم الحرية الكافية والشوق  
المخلص والاستجابة الجاذبة من  
قبل الطلاب. وفي الواقع فإن من  
واجبات الأوساط التعليمية والتربوية  
الأخذ بهذه الحقيقة بنظر الاعتبار  
بحيث يكون إصدار التعليمات  
والتوصيات متمشيا وإياها وموجبا  
لتوسيع الأفكار والممارك لتكوين  
الاحساس بالهدى للمعلمين وتشجيعهم  
لاظهار طاقاتهم الخلاقة في هذا الميدان

ومن الواجب أيضا محاربه بعض  
الأفكار المترسبه في اذهان الطلاب  
فيما يتعلق بدراساتهم ان كثيرا من  
طلاب اليوم يزعمون ويتوهمون من  
الدرس هي الحصول على درجه  
القبول ليس إلا؛ فمستأخ جدا  
لديهم أن يسلكوا السبيل إلى هذا  
النجاح ولو بأسلوب غير مشروع  
كعمل الغش او محاولته هذا من جهة  
ومن جهة أخرى فإن وجهه نظري  
المعلمين إلى التعليم على أنه مجرد  
وظيفة كأي وظيفة أخرى في الدولة  
ينحصر اولها وآخرها في الحضور  
إلى المدرسة والاداء فيها والانتظار  
إلى نهاية الشهر ثم ليكن ما يكرن  
مسير المدرسة والطلاب أقول ان  
وجهه النظر هذه ترسب في اذهان  
الطلاب اتجاهات مضادة ومتناقضة  
مع الاهداف الوطنية والاجتماعية  
التي تسعى إليها المدرسة او ينبغي  
أن تسرع خطاها نحوها شيئا . ولا  
تتلق فاني أقصد بتلك الاتجاهات  
هي الطالب الميل إلى الغش والتفحري  
عن الوسائل الشيطانية التي تحقق  
له ما يريد هذا أولا . ومحاوله بعض  
الطلاب تعكير صفو العرس أثناء  
اللقاء وذلك بالبهاء المدرس عن  
سلسله أفكار الموضوع وصرفه بالزغم  
منه إلى اسكانهم باستعمال الصياح  
والنصف بدلا من الانتمار في  
الموضوع وتفتيح الروح العلمية  
والاستطلاع من قبل الطلاب ثم  
اللقاء اللوم على المعلم المسكين  
والتشبهت بحجج واهيه ما انزل الله  
بها من سلطان . إن الطالب في  
المدرسة عليه أن يكون طالبا بمعنى  
الكلمه سواء فيما يتعلق بمظهره  
الخارجي أو بمسلكه الشخصي او  
بتعلمه القوي نحو مستقبل حالم  
زاهر . وأما في المحيط الاجتماعي  
فانه من المؤسف جدا خفوت الروح

# الإخبار الداخلي

## السيد متصرف اللواء

يعود من لواء بغداد

عاد قبل عدة ايام الاستاذ الحاج جميل السعودي متصرف لواء السليمانية بعد ان مكث فترة غير قصيرة في بغداد ؛ كانت طويلة على محبيه حيث اجري هناك اتصالات مع المسؤولين من اجل مصالح ابناء اللواء وقد لاقى السيد المتصرف تجاوبا تاما بالنسبة للمهام التي ذهب من اجلها . فاهلا ومرحبا بمقدمه .

### مدير امن السليمانية

قررت مديرية الامن العامة استنادا الى موافقة وزارة الداخلية نقل السيد عبدالرزاق عباس من مديرية امن لواء كربلاء الى وظيفة مدير امن منطقة السليمانية .

والسيد عبدالرزاق من الشباب المثقفين الذين يتمتعون بخبرة واطلاع واسع في هذا المسلك وقد اثبت ذلك اثناء اشتغاله في عدد من الوية العراق حيث كان مثالا زملاؤه وبالاضافة الى كل هذا فانه يتمتع بخلق عال ونفس طيبة متواضعة فالهيئة لا يسعها الا أن ترحب به وتتمنى له طيب الإقامة لخدمة ابناء اللواء .

### قائم مقام بشدر

قليل ما نسمع عن مؤلف لمعلم ونادرا ما نسمع له قصيدة وهكذا تجد لديه كبتا في اطلاق عنانه الفكري في عالم الانتاج الواسع الرحيب . صحيح ان هنالك موانع وعراقيل موجودة أو موضوعه في سبيل الانتاج العلمي والادبي ( وأقصد بالدرجة الاولى المقالة ) ولكن ليس من واجبا أن توجه خط سيرنا نحو

العلمية والادبية المنتجة لدى المعلمين قليلا ما نسمع عن مؤلف لمعلم ونادرا ما نسمع له قصيدة وهكذا تجد لديه كبتا في اطلاق عنانه الفكري في عالم الانتاج الواسع الرحيب . صحيح ان هنالك موانع وعراقيل موجودة أو موضوعه في سبيل الانتاج العلمي والادبي ( وأقصد بالدرجة الاولى المقالة ) ولكن ليس من واجبا أن توجه خط سيرنا نحو

ازاله هذه الموانع والعراقيل . ان مجله المعلم الجديد تحتوي دائما على مواضيع علمية وأدبية أستطيع أن أقول « ايها الزميل » إن تجاربك المثقافية تزداد بمطالعتك واللقاء النظر عليها . نعم أستطيع أن أقول هذا بكل ما تجده لدى من جرأة في القول . وكذلك فان الاتصالات بين المعلمين وروح الزمالة الهادفة نحو تحقيق الاهداف المدرسية وأغراضها السليمة تكون لديهم روحا اجتماعية خلاقه مبدعه في مجال العلم والادب وليس هائلك ألدو أشرف للمعلم من تمكنه من أداء مهمته على أقوم السبل واخص الطرق .

حكى عن الشافعي « رض » أنه قال : نصف العلم لأدري . وليس بعيدا أن كان مراده أن العلم يزداد بالرويه والتجربة بعد الحصول على الفحص الكافي وان العمل ضروري من أجل البلوغ الى كوامن العلم واسرار طبيعه . وبعبارة أخرى فان التجربه الانسانية ليس لها حد يقف عندها العقل ويختار لديها الذهن . وارجوا أن أوفق في اعطاء مقالات أخرى في المستقبل وكلها تابعة من تجاربي التي أتمنى الا يأتني الباطل من بين يديا ومن خلفها وأن تلقى قبولا حسنا لدى زملائي الافاضل .

« متطلع »

### معاون المتصرف للإدارة العامة

غادر السليمانية يوم أول أمس الاستاذ ابراهيم عاجل معاون المتصرف للإدارة العامة وذلك لقضاء اجازة اعتيادية بين الاهل والاقارب هناك رافقه السلامة . وانظرت الوكالة الى الاستاذ بركات محمد بركات قائممقام بشدر

### توقيع مستخدمين

رئاسة البلدية  
قررت رئاسة بلدية السليمانية ترقيع السادة الغالية اسماؤهم كل حسب استحقاقه  
كريم محمد الياس وسليم الله ويردي ورؤف غريب و فرج أحمد صالح محمد نجاة شوكت ومحمد سيد حسن محمود عبدالله قادر وعبد القادر أحمد وكريم بهرام و فائق عزيز شينه ومجددوري وقسطنطين عيسى وفرج محمد مصطفى وعمر أحمد وكريم عباس وحسن عبدالرحمن ونوري سعيد ومحمد رشيد عبدالله وتوفيق طاهر وعباس محمد شريف وكمال فائق محمد كريم أغا وبطرس أسكندر وعمر علي ومحمد علي صالح وعلي حسن كريم رشيد ومحمد أمين مصطفى وفرج محمود وصارر سعيد محمود وغفور خواكرم واحمد محمود وجم الدين يونس وحاتم صالح قادر وقادر خليفة كريم وصالح محمود ومحمد معروف رسول ورسول صالح رسول ومرقوس ويردي وعلي رسول قادر

### اعلان

ستبيع هذه الدائرة بالمزاد العلني الدار المرقمه ١٦٨-١٤١٠ مقاطمه رقم ١٠٠، ملكندي ودباشان العائنة للمدين قادر مصطفى خباز لقاء طلب الدائن عبدالله عبدالرحمن البالغ ٢٣٠ / ٥٥٠ ديناراً مع الرسوم والمصاريف فليبه وضت الدار المذكورة في المزايدة لمدة ثلاثون يوماً اعتباراً من اليوم التالي ليوم نشر الاعلان في الجريدة فعلي الراغب للمراء مراجعه دائرة تنفيذ السليمانية خلال المدة المذكورة مستصحباً معه التأمينات القانونية بالمائة عشرة

حسين احمد بازياتي  
مأهول تنفيذ السليمانية

\*\*\*

## لييك اللهم لييك

وعلى الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا

## بشرى للحجاج الكرام تزفها

### شركة نقلات الاقتصاد

عبر الصحراء

## والوكلاء الرسميون للخطوط الجوية

### العراقية

لقد نالت شركة « نقلات الاقتصاد » عبر الصحراء رض واستحسان كافة الحجاج الذين حجوا بيت الله الحرام وسافروا بواسطتها في السنوات الماضية . حيث انها تحرص دائماً على الحجاج وتقدم لهم المعاملة الحسنة والمواعيد المضبوطة وتوفر لهم كافة سبل الراحة بالاضافة الى تجهيز القوافل بما يلزم من الاسعافات وتهيئة السكن في مكة المكرمة والمدنية المنورة والمخيمات في كل من عرفات ومنى وكذلك زيارة الاماكن المقدسة في عمان والقدس والحليل ودمشق لزيارة السيدة زينب كما يرافق الحجاج موظفين من ذوي الاخلاق والسيرة الحسنة مع العلم ان الشركة ملزمة بالحصول على التأشيرات المطلوبة في العراق والمملكة السعودية . سيارات فخمة مريحة - احدث الطائرات النفاثة - فاذا اردت ايها الحاج الكريم الراحة والاطمئنان فما عليك إلا ان تبادر بحجز محلك من الان قبل فوات الاوان .

الوكيل في لواء السليمانية

## المحامي صديق عبدالله المختار

شارع كاوه تلفون ٢٠٩

في بغداد - شارع الوثة - مقابل حافظ القاضي تلفون ٨٠٥٤٠  
تلفونات الفروع - ساحة الامين ٦٥٣٠٤ - كاظمية ٢٧٢٤٥  
باب الاغا - ٨٠١١٦ - صالحه ٨٨١١٨

## همسة الخيام

هتفت بي في منامي همسة  
لا تضع ليك في نوم سقيم  
قد حلت فوق الروابي جاسية  
فأعد شدوك واللحن القديم  
يا نديم العمر .. هيا تجتلي  
صبوة العمر التي لا تخمد  
واغتم صفو الزمان الحول  
قبلما يؤدي بنا .. أو يوجد

لا تلتقي إن بدا نور الصباح  
وأنا لاه بكأس .. لا أفيق  
سنة العيش . غدو .. ورواح  
وغداً . تشتاقنا هندي الطريق  
فكرة من عالم النيب القديم  
رقصت آلهة الفن .. لها ..  
وغدت خمراً على ثغر النديم  
فرأى العالم في يساقوتها .. !  
ذلك العزيز في مهد الندى  
عامر اللحن ، تسامي ، وزها  
كيف يغدو ذا الطليق المنشدا  
لوجفا منقاره حياتها !

ته على كف الربيع الفاضل  
واحتلب منته كاسات المرح  
انما خفق الفؤاد الشاعر  
حجب بظفو على سطح القديح

هات . زدني من أفانين الحياة  
يا أخوا الروح ودعني من غدى  
قد غفا الامس على صدر سواه  
وغداً .. ما زال رهن المولد

زهرة العمر إذا لم تسقها  
بالرغبات الحلو والحسن الجميل  
لاشتت تنفض عن أوراقها  
وهي تستعجل أيام الرحيل

سرت بين الروض أنسى مايه  
وأرد الروح .. روحاً شاعره  
فرأيت الله .. غنياً صاحبه ..  
وبدا تخنو .. وأخرى قادره !

ساء مرت من العمر الحبيب  
أهظتني من رؤاها رغبة ..  
أين تمضي دورة الكون العجيب  
وهو في كف الناي لعبة

### المختار

## ابراهيم عيسى الأمين

يتوكل في كافة انواع الدعوى داخل بغداد وخارجها  
شارع الرشيد - عمارة البدوي قرب حافظ القاضي

تلفون : المكتب ٨٢٩٩٠  
المسكن ٦١٩٦١

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

### اعلنه

نعلم بهذا وجود مزايده عليه لالتزام رسم المجزوه مع ما كتبه النفخ الكبرياتي لسنة ١٩٦٦-١٩٦٧ الماليه بموجب الشروط على الراغبين لالتزام الرسم مع المالكه المذكوره مراجعه المجلس البلدي في يوم الاثنين المصادف ١٤/٣/١٩٦٦ في الساعه (١٠) زواليه صباحا مستصحبين معهم التأمينات القانونية

عزت سعيد كابان  
رئيس بلديه السليمانية

النهضة العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

### اعلان

الحاقا بأعلاننا ٤٤٤ في ١٥-٢-١٩٦٦

لعدم ظهور راغبين لتعمد نقل البريد على خط السليمانية - كركوك خلال المدة المعينه بأعلاننا اعلاه رغم الاعلان عن المناقصه و تمديدتها عدده مرات ، قررنا ابقاء قائمه مزايديتها مفتوحه لحين ظهور راغب لها، على الراغبين مراجعه مجلس ادارة اللواء مستصحبين معهم التأمينات القانونية .

ابراهيم عاجل

٠٠ متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

قصة واقعية خيالية من صميم الحياة  
امتزجت فيها الحقيقة بالخيال  
تنشر بحلقات متسلسلة

## بيت الكبير

بقلم: كمال الداغستاني

٢

توجهت زوجة الشيخ الى المتعة الصغيرة . ورفعت فيه الدواء بجدتها وهي تلقى عليها نظرة فاحصة : ثم التفتت الى زوجها قائلة بصوت بدت بتراته مهانبة ( يظهر انك لم تتناول من الدواء شيئاً هذا اليوم فاني اراه لم ينقص منه شيئاً . ترى ما فائدة استشارة الطبيب اذا لم نعمل بتوصياتهم . أم ترى قد شعرت بعودة شبابك اليك ) . اجابها الشيخ بهدوء . وإن يدي في كلامه كالمعتاد ( شعرت اليوم ببعض التمسك فقلت في نفسي لأرتاح قليلاً من تناول الدواء . كما شملت يدي منذ ابتلاوة المصحف الشريف ) . اما فكانت قد صبت له قيسلا من الدواء في المعلقة الموضوعة بجانبه وادخلها من زوجها فلم يسهه إلا تارها وافرغها في جوفه مرغماً وبدي عليه الأمتصاص من طعم الدواء . ثم فاولته زوجته ككأساً من الماء شرب منه قليلاً واعاد . فلما انتهى سألها ( ترى هل عاد نجيب من دائره لأنني اشعر ان وقته قد أرفى ) ؟ اجابته قائلة :

( إن نجيب لم يعد بعد لكن اخوه رفيق قد عاد من مخزنه توأ ودخل الى غرفته مباشرة دون ان يسأل عن احدنا ) قال الشيخ ( هذه عادته وانتى تعرفينه انه لا يأتي لثقتنا إلا اذا احتاج لمساعدتنا او طلبناه لضرورة ملحة ) . واعقب ذلك صوت حركة الاطفال ومرصهم وهم مشوقين الى الباب الخارجي ثم سمع صوت ولدهم نجيب واطلت أمه من الهاندة فرأته وقد حمل باحدى يديه طفله ( أمل ) وقاد باليد الاخرى ابنه ( نبيل ) واساطه ولدا اخيه ( شاكر وهاجر ) وقد حمل كل منهم عليه صغيرة من الحلويات وهم يضحكون فرحين . وتقدم نجيب الى جناح والديه ودخل عليهما ووقف قليلاً يبادلهم الحديث الودى ثم قال ضاحكاً وهو يحاول الخروج ( اسمحوالى ان اتخلص من هذين الشيطانين الصغيرين فقد تعلقا بي فلأذهب بها الان ) قال ذلك وهو يجر طفلين معه .

كان « نجيب » الابن البكر للشيخ لطيف في الثلاثين من عمره شاب طويل القامة نحيفاً ذو شخصيه عميقه للنفس وعشقمه ووجه معبر حلو القسما . كان قد ورث عن والده بياض البشرة . واطيبه القلب وعن امه عيناه الرماديات . والواسعان وكان في صوته دق و أمان وفي نظراته صدق وحنان . عين ملاحظ في مديريه الامن بالموصل بعد تخرجه بدرجه جيد في كلية الحقوق . واطهر كفاءة في العمل ودماثة في الخلق جملة محبوا وعترته من رؤسائه وزملائه على حد سواء .

وعندما بلغ الرابعة والعشرين من عمره تزوج من ( ساجدة ) العاتبة الجميلة المثقفة ذات الشعر الذهبي والعينان النجلاوتان والانف الدقيق والقامة المشدودة . وكان زواجهما عن حب طاهر عفيف فقد سبق ان رأها وهي طفلة في محلهم فلما مرت بهم السنون وعاد من كليته وقد اصبح موظفاً محترماً كانت ساجدة قد اصبحت شابة مكتملة الأوثه ترنو اليها الافئدة وتقمقها الانظار في اعجاب ولهفة وهي في رواحها وعودتها الى مدرسه الثانوية فلما تقدم لحليتها وافق والداها فوراً لما كانوا يصرفون عنه من كرم المحقق وقصافه واسمه وخلق قويوم ومستقبل مضيء . والجهت له ولده ( نبيل ) الذي قد بلغ السادسة من عمره خلال حوادث هذه القصة . وطفلة تحاكي الزهرة بجماها هي « أمل » كانت صورة مصغرة من أمها وكان عمرها حينذاك اربعة سنوات .

أما أخوه ( رفيق ) فقد كان يختلف عنه في كثير من الصفات كان في الثامنة والعشرين من عمره مقوسط القامة عمتك الجسم . ورث عن أمه سميتها وأقفا المعكوف وورث عن والده زرقة العينين وجماها . كان متقلب الرأي سريع الغضب منفجر كالبركان ثم اذا به يبرد ويهدم بسرعه تحاكي سرعه انفجاره . انتهى دراسته الثانوية البقية في العد القادم

## بقية - كيف تجعل حكمك

الاول الحديث ، ولكن لكي تتأكد من انك على صواب في تمشيك مع الآراء السائدة يجب عليك ان تمحص الحجج التي يفند بها غاندى آراء مخالفيه ، وكثيرا ما غيرت رأيه نتيجة لمشمل هذه المناظرة الخالية ، واصبحت اقل عنادا وتمسكا به .

واحد الآراء التي تملقك وترفع من قدرك ، قسمه اعشار كل من الرجال والنساء يعتقدون بل ويتمسكون بان كل جنس منهم افضل من الجنس الاخر ، وكل يقم الدليل على صدق ادعائه ولو كنت رجلا فلا بد ان ترهن على أن معظم الشعراء والمثقفين بالعلم انما هم من الذكور ، واذا اتى كلف فستدل على أن المجرمين هم من الرجال لان النساء في هذه ناحيه تجري في دمنا ولا يمكن التغلب عليها ، ولكن تقدير المرء لنفسه يخفى ذلك عن الكثيرين . وجميع الناس - من أي بقاع الارض كانوا - يعتقدون أن أمهم خير الامم جميعا . ولما كان لكل شعب خصائصه ، ومنها الحسن ومنها السيئ : فالرجل المنطقى العاقل يهجر عن أن يجيب اجابة صحيحة اذا ما سئل عن أي الشعوب افضل .

والى جانب التقدير الذاتي توجد بعض افعالات ، تعد مصادر شائمه للخطأ ، وربما كان الخوف أهم هذه الافعالات جميعاً وللخوف اشكل عدة ، فهناك الخوف من الموت ، والخوف من المهول ، والخوف الغامض الذي يصيب هؤلاء الذين يحاولون أن يخفوا عن انفسهم يخافون الذاتية الخاصة

والخوف هو المصدر الرئيسي للخرافات ، ففى الحرب التي قامت بين الرومانيين والقرطاجين والى انتصر فيها الرومان : عزرا القرطاجيون سبب من يمشيهم الى تراخيمهم في عيشة الآلهة مولوش فقد كان هذا الآلهة - في اعتقادهم - يجب ان تضحى الاطفال من أجله . . واكثر ما يجب ان تكون الضحايا من ابناء الارستقراطيين ، ولكن عاقبات الاشراف بدأت تنش الآلهة وتقدم اليه أطفالا من ابناء العامة بدلا من اطفالهم مما أغضب الآلهة فنزلت عليهم لعنته واحترق ابناء الاشراف . وعلى الرغم من هذه الديوقراطية التي سبوت بين ابناء العامة و ابناء الاشراف ؛ فان الرومان انصروا على القرطاجيين . ولا يوجد فرد أو جماعة أو أمة تتصرف تصوفاً انسانيا صحيحا أو تفكر بحكمه وعقل تحت تأثير الخوف الشديد . . واذا لم تعالج مخاوفك بنفسك بأن تتروه قوة جبارة تقاوم تأثير الخوف فلن تستطيع أن تفكر تفكيراً سليماً في أي شأن من شؤونك المهمة . والتغلب على الخوف بداية الحكمة سواء اردت للوصول الى الحقيقة أم ابنتت السعي وراء طريقه فأجمعه في حناك .

## اعلان

المدعى عليها ( المتحجج عليها )  
رعنة بنت عبد المجيد في عملة ملكندى .  
لقد اصدرت هذه المحكمة حكماً غنياً بعدد الاضبارة ٨٩٥-٩٦٥ وتاريخ ٦-٩-٩٦٥ المتضمن الزامك بتأديتك للمدعى - الحاجز نوري على صيدلى مبلغ اربعين ديناراً أو تحميلك كانه المصاريف والقائمة القانونية وتصديق الحجز الاحتمالي الواقع على حصتك من القطعة المرقمة ٤ كهريزى قوه سبي من المقاطعه ٤٤٤ هائل ولدى ارسال الحكم المذكور اليك للتبليغ تبين من شرح المبلغ والمؤيد من قبيل عقار الحلة بانك بمجولة محل الاقامة ولذا اقتضى تبليغك بالحكم المشار اليه اعلاه اعلاناً بواسطة الصحف المحلية فعليه فاذا لم تعترضى او تميزى الحكم المذكور خلال المدة القانونية سيكتسب الحكم المذكور الدرجة القطعية وفق الاصول .  
مصطفى رشيد  
حاكم صلح السليمانية

اعلان  
تسلسل رقم

٣٦٧ / ٦ / ٥١ كويزه  
سيجري تسجيل الملك الموصوف اعلاه باسم عبد الله سمين رسول مجددا فعلى من يدعى خلاف ذلك مراجعه مديريه طابو السليمانية خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشره مستصجابه المستمسكات القانونية  
٣-٣ سعيد شفيق  
مدير طابو السليمانية

## الجمهورية العراقية

بسم الله الرحمن الرحيم

## اعلان

الحاقاً باعلاننا ٢٩٥ في ٣٠-١-١٩٦٦

بالنظر لعدم تقديم العطاءات من قبل الراغبين لتمديد تخطيط الشوارع وأنشاء الجارى في حلبجه ورائيه وقلمه دقة وبنجوين وجوارنا في اليوم المعين بأعلاننا اعلاه قررنا تأجيل مهافتها السريه فعل الراغبين تقديم عطاءهم الى سكرتير لجه فتح العطاءات بمديريه بلديات اللواء خلال المدة المنتهية في ٧-٣-١٩٦٦ وفق الشروط المطبق عنها في حينه .

ابراهيم عاجل

و . متصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

## اعلان

### من مصلحة صنع السكاير

في السليمانية

تعلم مصلحة صنع السكاير في السليمانية عن وجود مزايده علنيه حول تأجير الحانوت المعاندة الى الموظفين لأعطاء الشاي والقهوة والمرطبات فقط فعلى الراغبين في استجاره الحضور في بنايه المصلحة صباح يوم الثلاثاء المصادف ١-٣-١٩٦٦

المدير العام

محمد سعيد افراسياب

النهضة العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

## ( اخطار )

الى / السيد أزي عبدالله كوران كاتب ضبط الوقت في مصلحة صنع السكاير في السليمانية  
لقد تقيت عن وظيفتك دون اذنه أو اجازة فعليه واستنادا الى الفقرة (٤) من المادة (٤١) من قواعد الخدمه نخطرك بوجود التحاقك بوظيفتك خلال مدة سبعة أيام من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف والا سستغنى عن خدمتك بانتهاء المدة المذكوره .

محمد سعيد افراسياب

المدير العام لمصلحة صنع السكاير

في السليمانية

النهضة العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

## اعلان

سيجري تسجيل العرصه تسلسل ١١٦٥ كويزه مجددا باسم رئاسه بلديه السليمانية على من يدعى خلاف ذلك مراجعة مديريه طابو السليمانية مستصجبا معه المستمسكات الثبوتيه خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان .

سعيد شفيق

مدير طابو السليمانية

٣-٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

## اعلان

بناء على صدور قرارات المجلس الادارى المرقمه ١٨٦-١٩١ والمؤرخة في ٢٣-٢-١٩٦٦ بتحقيق النفع العام في استملاك مساحات القطع الموصوفة ادناه المعاندة الى الاشخاص المدونه اسماؤهم بمقابله الاغراض فتح وتوسيع الشارع المتفرع من شارع سيموان وعملا بالحكم البادة السادسة من قانون الاستملاك رقم ٥٧ لسنة ١٩٦٠ نعلن بهذا بأنه ستباشر بمعاملة استملاك المساحات المذكورة فعلى اصحاب تلك المساحات واصحاب الحقوق عليها ان يقدموا اعتراضاتهم على الاستملاك حسب منطوق المادة السابعة من القانون المذكور خلال مدة ثمانية ايام اعتباراً من تاريخ النشر في الجريدة .

جميل السعوي

متصرف لواء السليمانية

رقم القطعة	الحلقة	المساحة المراد استملاكها	العائديه
٢٥٦	جوارباغ	٢١ / ٦٠	شيخ نجم الدين شيخ على كذا
٣٥٧	كذا	١٨ / ٦٣	كذا
١	كذا	١٦١ / ٦٠	رعنا بنت صالح وعلى وعطيه ولدى سعيد بن خضر المشهور بخلة بنجو
٣٠٩ / ٣	كذا	- / ٨٤	سعيد قادر عبدالله
٣٠٩ / ١	كذا	١٩٧ / ٨٩	احمد بن شريف
٣	كذا	٢٥٨ / ٥٦	حسن بن محمد ولي المشهور ب محمد اعطيل

النهضة العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

مختارات متنوعة

هل تعلم !!  
 - ان اول جريدة صدرت في بغداد هي جريدة ( الزوراء ) التي انشأها الوالي مدحت باشا  
 - ان شاعر انكليزي الكبير ملحق كان اعمى !  
 - ان الملك جورج ملك انكلترا السابق كان لا يتكلم الانكليزية اضحك  
 طلب المعلم من احد الطلاب ان يستعمل كلمة ( طفل ) في جملة اجاب الطالب : تزوجت اختي البارحة .  
 المعلم : اين الطفل ؟  
 الطالب سياتي بعد تسعة اشهر .  
 كلمات خالدة  
 الصديق عند الضيق .  
 الاحسان يؤثر اكثر من الاساءة .  
 الكرم فضيلة والبخل رذيلة .  
 النجاة في الصدق .  
 لاضلام مثل الجليل .  
 من حكمة الشيوخ  
 مكارم الاخلاق العفو عند المقدرة بالتواضع في غير ذلة ، والعطاء بغير منة .  
 اقوال في العمل  
 البطالة والموت سواء .  
 العمل سبيل المجد ، وسلم الرقي الى معالي الامور .  
 عليك بالعمل ، وياك ان تكون عالة على الناس .  
 العامل جدير بالكرامه والاكابر .  
 اعلان  
 مطلوب شقة كبيرة وصغيرة في نفس الوقت . . كبيرة بحيث تبقى الزوجة مشغولة دائماً بتنظيفها فلا تجد متسما من الوقت لزيارة امها . وصغيرة تمنع امها من الحضور لزيارتها . . .

عتاب . !

مهدة : الى الاستاذ الاديب عبد الحميد الشامي لعامه بظروف هذه القصيدة مع اجر التحيات القلبية  
 هكذا ابقى على صبري عشرة اعوام توالت سدى ان لم افز من بعدها بالمى فكلمنا اذكر جهدي بها فكم من الامال قد حققت هذا . والى ابتغى رده اليك اشكو املاً عاقبي اليك ادنو بعقاب له فالوعد الحر مقوله ( فان وعد الحردين ) فلا افديك بالروح انا حائر افديك في امي وحبي ابي ان جئت ارجوك على حاجه فكم وكم رجوت فيما مضى وردني بعد الرجا يا نسا لولاك ما هانت نفسي على فلاتقل اعجب في شاعر وانتي كرهت كما مضى وقد وعدت للصبح وقد عاتلي قد كنت في الماضي اذا ذقتها قدم حميد الخلق لي سالماً يحميك من تفعل اجراءه بغداد / مهدي خميس البياتي

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الجمهورية العراقية

اعلان

توجد مناقصة عليه لتعمد اجراء الاعمال العمرانية لبلدية عربت وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الاطلاع عليها لدى مجلس ادارة الواء او مديرية البلديات .  
 على الراغبين الحضور لدى المجلس المذكور الساعة ١١ زواله من يوم الاثنين الموافق ٣ / ٧ / ١٩٦٦ مستصحين معهم التامينات القانونية مع شهادة التسجيل ادى دائرة ضريبة الدخل .

ابراهيم عاجل	و . متصرف لواء السليمانية
الاعمال العمرانية	الكلفة بالدينار التامينات
١- انشاء خزان كونكريتي للماء	٨٠٠
٢- انشاء غرفة لمضخة الماء	٣٥٠
٣- ترميمات املاك البلدية	٤٠٠
التبصير العدد ٩٥ والمؤرخ ٣ / ٣ / ١٩٦٦	

اعلان

الى المدعي عليه كاور عيسى بن شمعون الساكن في محلة دركزين سابقاً ومجبول الإقامة في الوقت الحاضر .  
 لقد اقام المدعي نجم بن الحاج فرج دعوى بدائية لدى هذه المحكمة تحت عدد ٤ / ب / ٩٦٦ بخصوص الدكان ذات تسلسل ١٠٠٧ دركزين وابطال القيد المرقم ١٧٧ بوقلمه تحصيل وتاريخ اغسطس ٩٨ . ونظراً لجمهورية محل اقامتك حسبما جاء في شرح المبلغ المؤيد من مختار المحلة فعليه تقرر تبليغك اعلاناً في صحيفتين على انه تحضر امام هذه المحكمة يوم ٢١ / ٣ / ١٩٦٦ او ان ترسل وكيلاً رسمياً عنك في اليوم المذكور ليخبر عنك وبعبارة مستجري المرافعة بحق غياباً حسب الاصول .  
 مصطفى رشيد  
 حاكم بداءة السليمانية غير المحدودة

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الجمهورية العراقية

اعلان

الحاقاً باعلاننا ٢٩٥ في ٣٠-١-١٩٦٦ .  
 بناء على ما جاء بقرار مجلس ادارة الواء ١٧٨ في ٢٢-٢-١٩٦٦ تقرر تأجيل المناقصة السرية لتعمد تبليط الطرق الفرعية والاذقة مع انشاء المجارى العمياء القذرة في مدينة السليمانية على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى سكرتير لجنة فتح العطاءات بمديرية بلديات الواء وفق الشروط الملحق عنها في حينه خلال مدة اقصاها انتهاء دوام يوم الاثنين الموافق ٧-٣-١٩٦٦ .  
 يمكن الحصول على العطاءات لدى مديره خزينة الواء لقاء ١٦ / ٥٠٠ ديناراً ، أما المشتركين السابقين في المناقصة يمكنهم الحصول عليها لدى مديره بلديات الواء دور مقابل .

ابراهيم عاجل  
 و . متصرف لواء السليمانية

التبصير العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

اعلان

من مصلحة صنع السكاير في السليمانية

مناقصة رقم ٥٧ لانشاء غرفه

بيع السكاير مع غرفتين اضافيتين .  
 بالنظر لعدم ورود عطاءات كافية بخصوص المناقصة المذكورة قررنا ان يندد مدتها الى يوم الاحد المصادف ١٣-٣-١٩٦٦ ويمكن الحصول على شروط المناقصة من مديرية حسابات هذه المصلحة والمؤسسة العامة للصناعة لقاء دفع دينار واحد غير قابل للاسترجاع وترفق التامينات الاولية او كسفالة ماله بمبلغ ٢٠٠ ديناراً تقدم العطاءات الى المصلحة في غلاف محتوم مؤشر عليه المناقصة السرية لانشاء غرفة لبيع السكاير مع غرفتين اضافيتين في او قبل الساعة الثانية عشر من يوم الاحد المصادف ١٣-٣-١٩٦٦ .

٢-٢ المدير العام  
 محمد سعيد افراسياب

التبصير العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

اعلان

التسلسل المحله  
 ٣٩٣ جوار باغ  
 سيجرى تسجيل فضله الطريق الموصوفه اعلاه باسم رئاسه بلديه السليمانية فملى كل من له علاقة في الفضله المذكورة عليه مراجعه هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخ النشر مستصحباً الاوراق والمستمسكات الرسمية .  
 سعيد شفيق  
 مدير طابو لواء السليمانية ٣-٣

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الجمهورية العراقية

اعلان

سيجرى سحب الاحالة القطعية لتمهد قسمل التجهيزات الطبية والاالكات الى المؤسسات الصحية بعهد طالبه بسر الكشف المنظم من قبل الدائرة في الساعة ١١ زواله من اليوم الموافق ٢٨-٢-١٩٦٦ على الراغبين بأقل الحضور لدى مجلس ادارة الواء في الموعد المعين مستصحين معهم التامينات القانونية .

ابراهيم عاجل  
 و . متصرف لواء السليمانية

التبصير العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

اعلان

المدعية - بيته بنت وستا عزيز وكيلها المحامي كمال احمد صالح المدعى عليهم - قادر كاك عبدالله ورفقاه  
 عطفاً على الحكم الصادر من هذه المحكمة بتمديد الاضبارة ١٦١٥ / ١٦٥ وبتاريخ ٢١-١٢-١٩٦٥ المتضمن ازالة شيوع الدار تسلسل ٤٦٧ ملكندى - السليمانية بيما وقد وضعت الدار المذكورة والموصوفة ادناه في الزيادة العلنية لمدة ثلاثة ايام يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم مراجعته هذه المحكمة في ابتداء الزيادة في الساعة الثانية عشر ظهراً والسنادى محمد عبد الباقي مستصحباً معه التامينات القانونية بنسبة عشرة بالمائة إن لم يكن شريكاً وغبا انتهاء المدة المذكورة ستجرى الزيادة والاحاله القطعية مع العلم ان العرض الذي لايزاد عليه خلال خمس دقائق يعتبر نهاية للزيادة وفق المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .

مصطفى رشيد	الاوراق	المساحة
حاكم صلح السليمانية	تسلسل	٤٩٥ م ٤٦٧
ان الدار عبارة ثلاث غرف	نوع الملك	ملكندى
فوقاني مع ايوان ومجاز		
وملاش غرف تحت الارض		
ومجاز وغرفة تحقائيه		
ايضاً ومطبخ ومخبر وساحه		

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الجمهورية العراقية

اعلان

الحاقاً باعلاننا ٤٤٣ في ١٥-٢-١٩٦٦  
 توجّل المناقصة السرية لانشاء دار سكني متصرف لواء السليمانية الى يوم الاثنين الموافق ٢٨-٢-١٩٦٦ ، على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى المجلس الاداري في الساعة ١١ زواله من اليوم المذكور وفق الشروط الملحق عنها في حينه .

ابراهيم عاجل  
 و . متصرف لواء السليمانية

التبصير العدد ٩٥ في ٣-٣-١٩٦٦

المحامي

مديرية عمير الله المختار

يتوكل في كافة الدعاوى داخلاً وخارجاً  
 المراجعة صباحاً في غرفة المحامين عصرآ في محله الكائن في شارع كاره



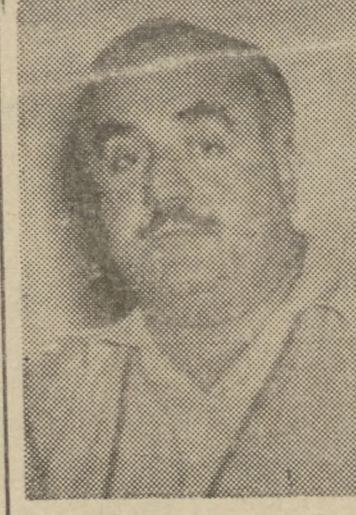


# الإخبار الداخليّة

## السيد وزير الداخلية

يقوم بزيارة تفقدية لواء السليمانية

في الساعة التاسعة من صباح هذا اليوم استقبلت السليمانية السيد عبداللطيف الدراجي وزير الداخلية يرافقه السيد نوري الراوي متصرف لواء كركوك حيث كان في استقباله السيد ابراهيم عاجل وكيل متصرف اللواء والمعيد مزهر عبيد امر موقع السليمانية وعدد من ضباط الجيش والشرطة ورؤساء الدوائر والاهالي وفور وصوله قام بزيارة تفقدية لمدارس اللواء والمستشفى والمتحف والجامع الكبير وحاميه السليمانية وترجع بمبلغ ١٥٠ ديناراً لمرضى المستشفى و ١٠٠ ديناراً للمسنى الجامع الكبير و ١٠٠ ديناراً للطلاب الفقراء . وفي الساعة الواحدة بعد الظهر عاد الى كركوك مودعاً بالحنو والتقدير ووعد بزيارة خاصة لهذا اللواء .



### وكاله متصرفيه اللواء

بالنظر لفتح الاستاذ جميل السعوي متصرف لواء السليمانية باجازة مرضيه بمرور اناطة وكالة المتصرفيه الى الاستاذ ابراهيم عاجل معاون المتصرف للادارة العامه كما تقرر اناطة وكالة معاون المتصرف للادارة العامه الى الاستاذ بركات محمد بركات قائممقام بشدر .

### امر موقع السليمانية

عاد الى السليمانية يوم الاحد الممضي ٦ / ٣ / ٦٦ قادماً من بغداد المعيد مزهر عبيد امر موقع السليمانية بعد غيبة طويلة عن اللواء وقد زاره في حاميته السليمانية كافة اصدقائه واخوانه من رجال الدين الافاضل وكبار الموظفين ورجال البلد مرحبين بقدومه فاهلاً ومرحبا بمقدمه .

### توقيع مقاوله انشاء طريق كركوك - كويسنجق

وقع الاستاذ عبدالقادر عبد الموجود مدير الطرق والجسور العام العقد الخاص بمقاوله انشاء القسم الاول من طريق كركوك - كويسنجق ويبلغ طول القسم الاول ١٢ كيلو متراً ونصف الكيلو متر . وقد احيلت المناقصه بعدة مقاول عراقي يكلفه ٧٤٢ الفاً و٧٧٦ ديناراً و ٢٥٠ فلساً على ان ينجز العمل في ١٨ شهراً وسيبأشرف بالعمل خلال اسبوعين ويبلغ طول طريق كركوك - كويسنجق بكامله ٩٠ كيلو متراً وقد تم تبليط قسمين من هذا الطريق هما القسم الواقع بين المرقق وريدار وطوله ٤٣ كيلو متراً والقسم المتدبين طوق كويسنجق وطوله ١١ كيلو متر . اما الاقسام غير المحالة من الطريق فهي القسم الواقع بين ريدار وطوق طوق وطوله ٢٥ كيلو متراً والقسم الواقع بين طوق - كويسنجق وطوله ١٥ كيلو متراً . وتقدر كلفه انشاء هذين القسمين بمليونين ونصف المليون دينار .

### الى رحمة الله

لبي نداء ربه عصر يوم الجمعة ١٤ / ٣ / ٩٦٦ السيد شوقي ميوزا كريم مدير مصلحة نقل الركاب في السليمانية على اثر وعكس قلبه لم تمهله الا ساعات قليلة . وما ان سمع اخوانه واصدقائه حتى خفوا الى داره للتأكد من هذا الخبر الذي يكاد لا يصدق . وفي اليوم الثاني نقل جثمانه الطاهر الى مآواه الاخير بمقره سيوان وقد حضر تشييع الجثمان السيد وكيل المتصرف ورؤساء الدوائر وجمع كبير من الاهالي والموظفين وبعد الانتهاء من دفن الجثمان الطاهر عاد الجميع حيث حضروا الفاتحة التي اقيمت على روحه في جامع الشيخ سلام ولاسبح اسرة النهضة تطاه هذه الفاجعة التي كان لها اثرها الكبير بانفسه لاصدقائه ومحبيه إلا ان تتضرع الى الباري تعالى بان يتعمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه ومحبيه الصبر والسلوان .

### معاون المتصرف للادارة العامه

عاد في الاسبوع الماضي قادماً من بغداد الاستاذ ابراهيم عاجل معاون المتصرف للادارة العامه بعد ان تمع باجازته هناك فاهلاً ومرحبا به .

### انتخابات جمعيه بناء المساكن

لموظفي ومستخدمى بلدية السليمانية جرت يوم الجمعة الماضي ٤ / ٣ / ٩٦٦ في مبنى الرئاسة انتخابات جمعية بناء المساكن لموظفي ومستخدمى بلدية السليمانية الانتخابات بجو هادئ وحرية مطلقة للمنتخبين وقد حضر الانتخاب اكثر من ٤٠٠ موظف ومستخدم وبعد فرز الاصوات ظهرت النتائج كما يلي :

١ - السيد عزت سعيد كايان	رئيس الجمعية
٢ - عمر رمزي معروف	فائب الرئيس
٣ - عثمان محمد باقى	محاسب
٤ - نوري محمد امين وهشي	سكرتير « أمين السر »
٥ - سمكو فتح الله	أمين الصندوق
٦ - محمود زيور	عضو أصلي
٧ - رؤوف احمد خفاف	عضو أصلي
٨ - جمال خالد امين	عضو أصلي
٩ - حاتم سعيد	عضو أصلي

### لجنة المراقبة

١ - السيد محمد مصطفى
٢ - جميل جلال فتاح
٣ - محمد صالح رشيد
٤ - جبار حسن عبد الوهاب
٥ - عزيز ملا احمد

### اعضاء الاحياط

١ - السيد طاهر فتاح
٢ - فرج محمد مصطفى
٣ - عبد الله الحاج كريم

### هويات خاصة بدل دفتر الخدمة العسكريه

طلبه الكليات المؤجله علمت وكالة الانباء العراقية ان والدورات المؤجله تقديم وثيقه مديره الادارة بوزارة الدفاع بدأت بمنح طلبة الكليات والمعاهد العاليه المؤجله في الوقت الحاضر هويات خاصه لعل محل دفترالخدمه العسكريه . ان هذه المديره على استعداد لان تزود الموظفين من خريجي الكليات المؤجله بعد ان تزودنا دوائرهم الادارة ان على طلبة الكليات بوثاقهم وصورهم .

### بسم الله الرحمن الرحيم الجمهوريه العراقيه

## اخطار

احمد شيخ محمد امين على - سليمانية - محله كويزه رقم الدار ٢٤ / ٥٣

الى / احمد شيخ محمد امين على الفراش في مهصلحه صنع السكاير في السليمانية لقد انتهت اجازتكم الاعتماديه يوم ٩-٣-٩٦٦ قبل الظهر ولم تلحقق بواجباتكم فعليهم وعملا بالفقرتين (٣٠٢) من الماده (٤١) من قواعد الخدمه نخطركم بوجوب التحاقك خلال سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الاخطار والا ستعتبر مستقبلا .

عزيز محمد خوشناو و . المدير العام لمصلحة صنع السكاير في السليمانية

التنهضة العدد ٩٦ في ١٤-٣-٩٦٦

### وكاله مدير الشرطه

بالنظر لفتح السيد عبدالله سعيد مدير شرطه لواء السليمانية بالاجازة فقد انيطت وكالة المديره الى نائب مدير الشرطه السيد جهاد مصطفى [ ابو سراب ]

### رائد

انعم الله على الصديق المقدم كمال الداغستاني والسيدة عقيلته بولود ذكر اسمياه ( رائد ) اقر الله به عيون والديه وجمله من ابناء السلامه والسعاده في ظل ابويه .

### ترفيه موظفين

في رئاسة الصحه قررت وزارة الصحه ترفيه السيد موسى جابر حسن ملاحظ ذاته المستشفى الجمهوري الى ٢٨ ديناراً شهريا كما قررت ترفيه السيد عزيز امين حسن المراقب الصحى في مستوصف صحه الطلاب الى راتب ٢٨ ديناراً شهريا . تهنينا لهم

### شكر وتقدير

بمناسبة اجراء العمليه الجراحية لى في المستشفى الجمهوري ببغداد من قبل السيد الدكتور احمد على عثمان والاعتناء الزائد الذي لقيته مع اخي من السادة الاطباء الدكتور الحسيني والدكتور حسين طالب والدكتور هاشم والدكتور فاروق والدكتور غازي ساكو والدكتورة اميرة والدكتور عبد الرحمن سليمان والاولانس والسيدات المرضيات كافة وعلى رأسهن الاختر صبيحه في جناح ١٩ تقدم جزيل شكرنا وفائق تحياتنا لهم جميعاً ولجميع من شاركوا في الاعتناء بنا وتدعو من الباري العلى التقدير ان يديم في عمرهم وان يوظفهم لخدمه البشرية والانسانية . كما نشكر كافة الذين قاموا بزيارتنا وشاركوا بالسؤال عنا بارسال البرقيات او الرسائل والتلفونات وتدعو لهم جميعاً الخير والعايقه على الدوام . عبد الغفور ملا على مدير مدرسة يدهمكرون في السليمانية

### اعلان

بمناسبة وفاة الحاج عبدالله حمه خياط وقيام محكمه شرعيه السليمانية بتحرير تركته التي كانت عبارة عن بعض الاثاث البيتيه واثاث محله الواقع في سوق السليمانية وقررت بيع التركة المذكورة بالزايدة العلنيه صباح يوم الجمعة المصادف ٢٢/٤/١٩٦٦ فبلى من له ادعاء على التركة او دين على المتوفى مراجعه المحكمه المختصه لاثبات حقه كما نعلن لمن له رغبه في شراء التركة المذكورة الحضور في سوق المزاد العلني في السليمانية في الساعة التاسعة من صباح اليوم المذكور ويكون الدفع نقداً والدلايه على المشتري . محمد الخال قاضي السليمانية

### انتخابات جمعيه

مساعدة الطلاب بكر كوك جرى انتخاب اعضاء الهيئه الاداريه الجديدة لجمعيه مساعدة الطلاب الفقراء بكر كوك بأشراف الحاكم فاضل حسن . وبعد فرز الاصوات فاز السادة التاليه اسمائهم : صلاح النفطجى ، رئيساً ، وتحسين رأفت سكرتيراً ، وناجي محمد محاسباً ، وفاصح شاكر أميناً للصندوق ورشيد كاظم ، وموسى زكي مصطفى ، وزييل عبدالقادر وعدنان طاهر ، ومحمد عزت خطاط وحقي الهرمزي ، وعبد الكريم محمد اعضاء احتياط للجمعيه المذكورة .

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهوريه العراقيه

## اعلان

### من رئاسة البلديه

نود أن نعيط المواطنين الكرام سكان مدينه السليمانية المشتركين بالماء والكهرباء علماً بأنه ستقوم هذه الرئاسة بقطع جريان الماء والكهرباء عن كل مشترك يتأخر عن دفع أجور الماء والكهرباء بعد مضي خمسة عشر يوماً من تاريخ قراءة المقياس كما تنص بذلك التعليمات المدرجه على نفس استهارة قراءة المقياس التي تعطى للمشارك ولا تعاد هذه القوة أو جريان الماء بعد ذلك الا بعد اجراء المراسيم اللازمه ودفع رسوم الاعادة .

٣-١ عمر رمزي معروف

و . رئيس بلديه السليمانية

التنهضة العدد ٩٦ في ١٤/٣/٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم الجمهوريه العراقيه

## اخطار

### الى السيد عزت رشيد عبدالله معلم مدرسة قرغه الابتدائيه البيهين

بالنظر لانقطاعك عن الدوام منذ ١٢ / ٢ / ٩٦٦ ق .ظ ولحد الان دون تقديم اية معزرة لنا ولجمهوريه محل اقامتك حالياً فخطرك بلزوم الالتحاق بوظيفتك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحليه وبعكسه تعتبر مستقبلا من الخدمه وفق احكام الماده السادسة والثلاثين من قانون الخدمه المدينه رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ .

٢-١ موسى صمد مدير التربيه

التنهضة العدد ٩٦ في ١٤ / ٣ / ١٩٦٦

## هبة البيت الكبير

بقلم: كمال الداغستاني

٣

وتوجه الى كلية الصيدلة فدخلها ليكمل تحصيله العلمي فلم يستقر بها أكثر من شهرين فتركها ليلتحق في كلية الهندسة وهذه ايضا لم يمكث بها سوى اربعة اشهر عاد بعدها الى داره وهو يروى لوالديه الكثير من الاسباب الواهية والاحاديث الملققة . فأيقن والده بأنه لن يتمكن من مواصلة تعليمه العالي وان من الخير له ان يجدوا له طريقاً آخر في حياة يسلكه فعرض عليه والده ان يقدم له بعض المال ليقوم بفتح مخزن له لبيع الاقشة والحاجيات النسائية . فرحب (رفيق) بذلك . وأفتتح مخزناً بالاشتراك مع احد الرجال ممن ينقصهم المال ولديهم الخبرة والممارسة . وبدأ حياة جديدة اثمرت بعض الشيء فنقائل والدها بها خيراً لكن ذلك لم يدم طويلاً وبدى الضجر والملل وبدل يتشكى من حياته ويزوغ من مواصلة العمل وقد رأى في حياة المخزن حياة رتيبة عملة . ولما أحس والده منه ذلك . تشاورا بأمره . فرأت أمه ان خير طريقة لاشغال حياته هي (الزواج) وعرضت ذلك على والده فعارض اول الامر مبيهاً لها ان ذلك لن يصلح حاله ولكنه انصاع اخيراً لزوجته تحت الحاحها . وبدأت نفثش لم عن زوجة بين جيرانها . فوجدت في (سهام) ابنة مجيد المطار بغيها وكان رجلاً مستورا فقيرا بعض الشيء وله اربعة بنات اكبرهن (سهام) وكانت فتاة متوسطة الجمال دقيقة الجسم عسيلة العينين ذات فم واسع بعض الشيء إلا ان استأنها الصغيرة الجميلة كانت تحول انتباه الناظر له . وكانت شبيهة متملة حيث يزد تعليمها عن الصف الرابع الابتدائي ثم اخرجها والدها من المدرسة لتقوم بمساعدة أمها اعمال البيت ورعاية اخوتها الصغار . وكانت ذكية ماهرة . فلما انتقلت الى دار زوجها سرعان ما درست موقفاً في افراد العائلة ومكانة زوجها بينهم وقارنت بين مكانته ومكانته اخيه وزوجه الجميلة المثقفة . قرأت ان خير طريقة لابنائها وجودها بينهم هي في كسب ود حمايتها والتقرب اليها وهكذا التفت حول حمايتها عاها تقوم ببعض الاعمال نيابة عنها اما زوجها رفيق فقد افلح زواجه في تقيده نوعاً ما واشغاله بامور العائلة واحتياجاتها كما بادر بالاهتمام في شؤون مخزنه وتنشيط عملية البيع والشراء .

وانثر زواجه عن طفلة جميلة خضراء العينين مخربة البشرة ذات شعر كسفتائي جميل وفم دقيق كانت قد اخذت عن ابيها وأمها اجمل ما فيها واعقب ولادتها بسنة طفلها شاكراً الذي كان صورة مصغرة من والده ثم اعقبه الاصغر ماهر الذي كان يشبهه كثيراً لولا فمه الواسع والذي ورثه عن أمه .

حل شهر نيسان فبدت الشمس اكثر دفئاً واشراقاً وظهرت الاشجار باوراقها الخضراء الصغيرة الغامية اكثر جمالاً وبهائاً وبدأت أوراق الجوزي الحمراء والبيضاء وزهور اليقطين والقرنفل وازهار البرجس الجميلة تتفتح وتبدوا بالوانها الجميلة وأريجها العبق تحمله نسيمات الصبح مما أغرى الفراشات بالتعلق فوقها للقرص جلدة سعيدة او تسهبط عليها مقبلة أطرافها ملتصقة رضاها ومحتفلة يقدم الربيع . وغادرت الطيور والعصافير اوكارها واعشاشها وهي تزرق فرحة تباري مع البلاليل الواقعة بأعلى الشجر في وصف الربيع وهكذا بدت حديقة البيت الكبير زاوية مشرقة وفي ركن من اركانها الواسعة اتخذ الشيخ عبد اللطيف مجلسه وحوله أهل بيته وزوجته وولديه نجيب ورفيق وزوجتيهما ساجدة وسهام . كانوا جالسين على مقاعد خشبية على شكل دائرة تتوسطهم ادوات الشاي كانت (ساجدة) زوجة نجيب وقد ارتدت ثوباً انيقاً ناصع البياض يدي متسجماً مع بشرتها وتسريحة شعرها وكانت متشغلة اناملها في تسج ثوب لطفلتها (أمل) اما (سهام) زوجة رفيق فقد جلست بجانب حمايتها وقد انهمكت باصلاح احدي السائير ولكن ذلك لم يمنعهما من تبادل الحديث الهامس مع حمايتها بين فترة واخرى .

اما الاطفال فقد اشتهروا بين الاشجار يرحون ويلعبون بعضهم قد تسلق شجرة بقتش عن صغار العصافير في اعشاشها ومنهم من اشتهل في مطاردة الفسرات ليه سلكها كانوا سعاداً بجديتهم الواسعة الجميلة ويعطف اهلهم ومحبتهم .

البقية في العدد القادم

## اعلان

الى المدعي عليهم ١- عبدالله قادر ٢- آتول بنت رشيد ٣- ملا على الحاج عزيز ٤- حلاوه خاتون بنت امين ٥- عاصمة خاتون زوجة رشيد ٦- حفصة بنت غفور اغا ٧- حفصة الحاج عبدالرحمن ٨- أمهنة بنت رسول ٩- خديجة معروف الساكنين كلهم في محله دركزين - السليمانية لقد اقام المدعي غفور سعيد الحاج عبدالرحمن الدعوى الصلحية المرقمة ٩٤٥/٩٦٤ عليكم حول ازالة شيوخ الملك تسلسل ٤٢٠ دركزين بيغاً ولدى ارسال اوراق الدعوية اليكم للتبليغ تبين من شرح المبلغ والمؤيد من قبل مختار المحلة بانكم مجهولو محل الاقامة في الوقت الحاضر ولذا قررت هذه المحكمة تبليغكم اعلاناً بواسطة الصحف المحلية وعليه اقتضى حضوركم في يوم ١٩/٤/٩٦٦ المعين للمرافعة امام هذه المحكمة وارسل من يتوب عنكم وبمكسب سوف ستجري المرافعة بحكمكم غيباً وعلفاً وفق الاصول .

مصطفى رشيد حاكم صلح السليمانية

## اعلان تسجيل الطائفة

بناء على الطلب المقدم من قبل المستدعي عبد الخالق الشيخ سعيد الى هذه الدائرة لتسجيل مزرف وعزطه المائدة اليه وان المزرف هو من نوع (دينيك) رقم ٢٤٢٦٨ وقرقة بيت المزرف ١/٥ أنجى كاملاً وانه جديد ومن المصنوعات البريطانية وملحق به ماطور لتشغيله ورقمه ١٧٨٥٢٠ ٣/٥ حصان ومن المصنوعات البريطانية ايضا والمخرطه وهي من نوع دين سمث صالحه للعمل وكاملة وذات رقم ٦٨٦٨٢٨ O.S.C وطول ٨/٥ قدم ومن المصنوعات البريطانية وان الماكنتين المذكورتين تعملان بالكهرباء فعلي من له علاقة بالماكنتين المراد تسجيلهما ان يراجع هذه الدائرة وابرز استشهاده بذلك بغيته ايقاف معامله التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبمكسبه سوف يتم تسجيل الماكنتين باسم طالب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل الماكنتين رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢

عبدالرحمن احمد بابان كاتب عدل السليمانية

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

## اعلان

لدى مجلس ادارة لواء السليمانية مناقسه تعمد اطعام الموقوفين للمراكز والمواقع المبيته ادناه اعتباراً من ١/٤/٩٦٦ لغاية ٣٠/٩/٩٦٦ حسب الشروط السابقه لذا تقرر تعيين يوم الاثنين الموافق ٢٩/٤/٩٦٦ الساعة الحادية عشرة موعداً لاجراء المناقسه فعلى الراغبين مراجعه مجلس ادارة اللواء في الموعد المذكور مستصحين معهم التأمينات النظاميه .

المسراكون

- ١ - ناحية سورداش
- ٢ - ناحية سرجنار
- ٣ - ناحية عربت
- ٤ - ناحية بازبان
- ٥ - ناحية قرداغ

ابراهيم عاجل

و . متصرف لواء السليمانية

التهنئه العدد ٩٦ في ١٤-٣-١٩٦٦

## اعلان

المدعي - عمر سيد احمد شيخ عبدالله  
المدعي عليه - عائشه بنت قادر ورفقاتها  
عطفاً على الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ٨-١١-٩٦٣ وعدد الاضبارة ١٢٥٢-٩٦٤ المتضمن ازالة شيوخ الدار المنشأة على القطعة المرقمة ١٦٥ من مقاطعه (١٤) ملكندي وديباشان بيميناً فقد وضعت الدار المذكورة والموصوفه ادناه في المزايدة العلنيه لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي للنشر وهذا الاعلان في الجريدة فعلى الراغب بالشراه من الشركاه وغيرهم مراجعه هذه المحكمة مستصحينهم مع التأمينات القانونيه بنسبه عشرة بالمائة من القيمة المقدرة ان لم يكن شركاء وغب انتهاء المدة المذكورة ستجري المزايده والاياه القسطيه وذلك في الساعه الثانيه عشر ظهراً والنادي محمد عبد الباقي مع العلم ان العرض الذي لايزاد عليه خلال خمس دقائق يعتبر نهاية للمزايدة وفق الماده ٧٤ من قانون التنفيذ .

مصطفى رشيد حاكم صلح السليمانية

المساحة	تسلسل	المشتلات
١٨٢ ٤م	قطعه رقم ١٦٥ مقاطعه الدار افرزت الى الدارين	
	١ ملكندي وديباشان	بصورة غير رسميه احداها عبارة عن غرفتين وايوان ومخزن والثانيه عبارة عن غرفتين وايوان ومخزن والكهرباء ان الدار مبنيه على ارض «اميره» مفوضه بالطابو»

تبليغك ظهر من شرح المبلغ المؤيد من محضار محله ملكندي بان محل اقامتك مجهول في الوقت الحاضر وعليه بادرا بتبليغك اعلاناً في جريدتين بلزوم الاعتراض على الحكم الغيابي المذكور او تمييزه خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ النشر وبمكسبه سوف يعتد بالحكم الغيابي المذكور مكسباً للدرجة القطعيه .

مصطفى رشيد حاكم بداهة السليمانية غير المحدوده

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية  
وزارة الشؤون البلدية والقرويه  
متصرفيه لواء كركوك  
من مشاريع بلديه كركوك

## اعلان رقم « ٩ »

## مناقسه تبليط سبعة شوارع

فسي كركوك

الحاقاً باعلاننا ١ في ١٥/١/٩٦٦

- ١ - بناء على عدم ملائمه الاسعار المعروضه في المناقسه السريه الخاصه بتبليط سبعة شوارع في كركوك بالإضافة الى المخالفات والوراقص الملحوظه في العطاءات المقدمه من قبل المقاولين تقرر الاعلان عنها مجدداً فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم التي يمكن الحصول عليها من محاسب بلديه كركوك لقاء مبلغ (١٣/٥٠٠) ديناراً غير قابل للرد الى مسكر تير لفتح ودراسه العطاءات، في مديريه بلديات اللواء وفقاً للشروط الموضحة باعلاننا المشار اليه .
- ٢ - تقبل العطاءات حتى نيايه الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ٢٩/٣/٩٦٦

نوري الراوي

متصرف لواء كركوك

التهنئه العدد ٩٦ في ١٤-٣-١٩٦٦

اعلان	اعلان
الى المدعي عليه وسعاعيد القادر محمد الملقب وقادر حه جاوش الساكن في محله ملكندي اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٣٠/١٢/٩٦٥ وبعد الاضباره ٣ ب/٩٦٥ حمياً يقضى بالزامك مع المدعو محمد الحاج عزيز خفاف بتأديه مبلغ قدره الف دينار الى المدعي كريم حاج قادر عن التعويض الاتفاقي بصورة العكافل والتضامن مع المصاريف والاجور . ولدى اصدار التبليغ ظهر من شرح المبلغ المؤيد من مختار المحله بان محل اقامتك مجهول وعليه بادرا بتبليغك اعلاناً بلزوم الاعتراض على الحكم المذكور او تمييزه خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ النشر وبمكسبه فسيعتد بالحكم الغيابي المذكور مكسباً للدرجة القطعيه .	الى المدعي عليه - معروف خسرو الساكن في محله جوار باغ في السليمانية والان مجهول محل الاقامة اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٠/٢/٩٦٦ وبعد الاضباره ١٣٤ ب/٩٦٥ حكماً غيبياً يقضى بابطال حكم قيد الطابو المرقم ١٨ جلد دائمي والمؤرخ كانون الثاني ٣١١ المسجل باسمك وتسجيل الدار تسلسل (٨١) جوار باغ باسم المدعي حاج فتاح ملا معروف ملكاً صرفاً ولدى اصدار الاعلام ظهر من شرح المبلغ المؤيد من مختار المحله بان محل اقامتك مجهول وعليه تبليغك بهذا الاعلان بلزوم الاعتراض على الحكم المذكور او تمييزه خلال ثلاثين يوماً من تاريخ النشر وبمكسبه فسيعتد بالحكم المذكور مكسباً للدرجة القطعيه .

اعلان	التسلسل
الحمله	١٢٣٤
در كركوين	
ستسجيل فضلة الطريق الموصوفه اعلاه مجدداً باسم رئاسه بلديه السليمانية فعلى كل من له علاقة بالفضلة المذكورة عليه مراجعه هذه المديريه خلال ثلاثين يوماً مستصحينهم مع المستمسكات الثبوتيه اعتباراً من نشر هذا الاعلان .	
سعيد شفيق مدير طابو لواء السليمانية	٣-١

انشر واعلانناكم في هذه الجريدة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية  
وزارة الشؤون البلدية والقروية  
مصرفية لواء كركوك / البلديات  
من مشاريع بلدية كركوك

اعلان رقم «١٠»

مناقصة تبليط اربعة شوارع

في مدينة كركوك

الحاقا باعلاننا ٧ في ١٥/١٠/١٩٦٦

١ - بناء على عدم ملائمة الاسعار المعروضة في المناقصة السريه الخاصه بتبليط اربعة شوارع في اماكن مختلفه في كركوك اضافة الى المخالفات والواقص الملحوظه في العطاءات المقدمه من قبل المتاولين فقد تقرر الاعلان عنها مجدده فعمل الراغبين تقديم عطاءاتهم التي يمكن الحصول عليها من محاسب بلديه كركوك لقاء مبلغ (احد عشر) دينار غير قابل للره الى مكتب تير لجنه فتح ودراسة العطاءات، في مديريه بلديات اللواء وفقا للشروط الواردة باعلاننا المشار اليه .

٢ - تقبل العطاءات حتى نيايه الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ٢٩/٣/١٩٦٦

نورى الراوى  
مصرف لواء كركوك

النهضة العدد ١٤-٣-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

اعلان

لدى مجلس ادارة لواء السليمانية مناقصة تعهد نقل الهرطه والموقوفين لمدة سنة واحده اعتبارا من ١٣/٤/١٩٦٦ لغايه ١٣/٣/١٩٦٧ حسب الشروط السابقه لذلك فقد تقرر تعيين يوم الاثنين الموافق ١٣/٣/١٩٦٦ (الساعة الحادية عشرة) موعدا لاجراء هذه المناقصة فعمل الراغبين مراجعه مجلس ادارته اللواء في الموعد المذكور مستصحين معهم التأمينات النظاميه .

ابراهيم عاجل  
مصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ١٤ / ٣ / ١٩٦٦

الجمهورية العراقية

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

لدى مجلس ادارة اللواء مناقصة عليه لتعهد تجهيز تجهيزات الصيفية الى طلاب دار رعاية الاحداث في السليمانية لذلك تقرر تعيين يوم الاثنين الموافق ١٣/٣/١٩٦٦ (الساعة الحادية عشرة) موعدا لاجراء هذه المناقصة في ديوان مصرفيه اللواء فعمل الراغبين مراجعه المجلس الادارى في الموعد المذكور مستصحين معهم التأمينات النظاميه وللإطلاع على الشروط والمواصفات المختصه .

ابراهيم عاجل  
مصرف لواء السليمانية

النهضة العدد ١٤ في ١٤-٣-١٩٦٦

اعلان  
الى المدعى عليهم - احمد  
بك فتاح بك وشمسه  
ولدى احمد بك في محلة  
كانيسكان

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٣/١٢/١٩٦٥ وبعد الاضماره ١٨/ب/١٩٦٥ حكما غيابيا يقضى بابطال حكم قيد الطابو المرقم ١٣ والمؤرخ حزيران ١٩٦١ المسجل باسمكم وتسجيل السداد تسلسل (٣٧٧) كانيسكان بقسميها المفترزين باسم نادر حصه رضا ملكا صرفا ولدى اصدار الاعلام بتبليطكم ظهر من شرح الزام المؤيد من مختار المحله بان محل الاقامتكم مجهول وعليه بادرتا بتبليطكم اعلانا بلزوم الاعتراض على الحكم المذكور او استئنافه او تميينه خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر وبالعكس فستعتبر الحكم الغيابي المذكور مكتسبا للدرجة القطعيه .

محمد امين الجلبى  
حاكم بداية السليمانية غير المحدوده

اعلان  
الى المدعى عليه - امين بن  
الحاج احمد في محلة سرشقام

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٩/١٢/١٩٦٥ وبعد الاضماره ١٨/ب/١٩٦٥ حكما غيابيا يقضى بابطال حكم قيد الطابو المرقم ٣٠٨ والمؤرخ تموز/ ١٩٨٠ بوقلمه تحصيل المسجل باسمك وتسجيل الدار تسلسل (١٣) سرشقام باسم ورثه الحاج سعيد بن روستم ملكا صرفا ولدى اصدار الاعلام بتبليطك ظهر من شرح المبلغ المؤيد من مختار المحله بان محل اقامتك مجهول وعليه نيلتكم بلزوم الاعتراض على الحكم المذكور لو تميينه خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ النشر وبالعكس فان الحكم المذكور يعتبر مكتسبا للدرجة القطعيه .

مصطفى رشيد صالح  
حاكم بداية السليمانية غير المحدوده

النهضة

تصدر بالفئتين الريه والكرديه في لواء السليمانية مسجله بداره البريد رقم (٣٨) بدل الاشتراك ثلاثة دنانير داخل العراق وخارجه ستة دنانير للدوائر الرسميه وشبه الرسميه والشركات سعر الصنمتر ١٢٠ فلسا للاعلانات الحكوميه والاعلانات الدائمه والتجاره يتفق بشأنها مع الادارة تمنون الصكوك والحواتل باسم صاحب الجريدة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

اعلان

الحاقا باعلاننا ٤٨٢ في ٢٠/٢/١٩٦٦

بالنظر لعدم وجود راغبين للدخول في المناقصة العليه لتعهد اجراء الاعمال العمرانيه لبلديه عربت في اليوم المعين للمناقصة عليه تقرر تأجيل مدة المناقصة الى يوم الاثنين الموافق ١٣/٣/١٩٦٦ الساعة الحادية عشرة زواله صباحا وعلى الراغبين الحضور لدى مجلس ادارة اللواء في الموعد المذكور مستصحين معهم التأمينات القانونيه مع شهادة التسجيل لدى ضريبه الدخل .

ابراهيم عاجل  
مصرف لواء السليمانية

الاعمال العمرانيه	السكافه	التأمينات
١ - اثناء خزان كونكرهت للمياه	٨٠٠/ دينار	٥٦/ دينار
٢ - اثناء غرفة لضخه المياه	٣٥٠/	٢٥/
٣ - ترميمات املاك البلديه	٤٠٠/	٢٨/

النهضة العدد ١٤ في ١٤-٣-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

اعلان

توجد مناقصه سريه لتعهد تمديد الجدران السائده لسده سرار واعادة الاقسام المدممه منها وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها لدى محاسب منطقه رى السليمانية لقاء (٣/-) دنانير نقدا .

على الراغبين تقديم عطاءاتهم الى مجلس ادارته اللواء الساعة ١١ زواله من يوم الاثنين الموافق ١٤/٣/١٩٦٦ بعد تميينها بتأمينات تقديه او كفالته مصرفيه بمبلغ ١٤٥ دينار مع شهادة التسجيل لدى فائره ضريبه الدخل يهمل كل عطاء يقدم بعد الموعد المعين اولا يكون مستوفيا للشروط .

النهضة العدد ١٤ في ١٤-٣-١٩٦٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
الجمهورية العراقية

( اخطار )

الى السيد /  
عبدالقادر عبدالله اغا - كاتب المبيعات في هذه المصلحه

بالنظر لعدم مباشرتك بالوظيفة بعد انتهاء الاجازة الاعياديه الممنوحه لك من قبل ادارته هذه المصلحه بتاريخ ١٦/٢/١٩٦٦ بعد الظهور والجهولية محل اقامتك تخطرك بواسطه الصحف المحليه بوجوب التحاقك بالوظيفة خلال مده ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشر الاخطار في الجريده وفي حالة عدم التحاقك خلال المده المذكوره تعتبر مستقبلا من الخدمه استنادا الى الفقرة الرابعه (٤) من ماده الحاديه والاربعون من قواعد الخدمه في المؤسسه الاقتصاديه .

عزير سعيد  
و . المدير العام  
لمصلحه سميت سرجنار

النهضة العدد ١٤ في ١٤-٣-١٩٦٦

اعلان

الرقم ١٣  
٤٩٤

سيجري تسجيل الملك تسلسل ٤٩٤ كونه باسم ورثه كرمهم افندي خضر افندي مولودافا مجددا فعمل من يدعى خلاف ذلك مراجعه مديريه طابو السليمانية مستصحا معه المستمسكات القانونيه وذلك خلال ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

٣-٣ سعيد شفيق  
مدير طابو لواء السليمانية

اعلان

المدعى - علي توفيق  
المدعى عليه - حاج قادر كاكه حه عزيز جاومار

عطفاً على الاحكام الصادره من هذه المحكمه بتاريخ ١٣-٢-١٩٦٦ وبعد الاضمار من ١٤٧/١٤٦ الى ١٥٣/١٩٦٦ المقضيه ازالة شيوع القطع الارض المرقيبات ١٨ و ١٧ و ١٦ و ١٥ و ١١ و ٥ و ٨٢ من المقاطعه المرقمه «١» ملكندى ودباشان بيما وقد وضعت الاراضي المذكوره والموصوفه ادناه في الزايدة الملنيه لمدة ثلاثين يوما اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريده وغب انتهاء المده المذكوره ستجري المزايدة والاحاله القطعيه وذلك في الساعه الثانيه عشر ظهراً فعمل الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم مراجعه هذه المحكمه مستصحين معهم التأمينات القانونيه بنسبه مفره بالمائة من قيمه المقدره إن لم يكن شريكا والنادى محمد عبدالباقي وان المرض الذي لايزاد عليه خلال خمس مده ثلاثين يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان .

مصطفى رشيد  
حاكم صلح السليمانية

المساحه	رقم القطعه	المقاطعه
٢م ٤٧٢/٥٠	٨٢/١٨	١/ ملكندى ودباشان
٢م ٤٠١/٢٥	٨٢/١٧	، ، ،
٢م ٥١٧/٥٠	٨٢/ ٦	، ، ،
٢م ٥١٨/٩٥	٨٢/ ٣	، ، ،
٢م ٤٧٢/٥٠	٨٢/٢٦	، ، ،
٢م ٥١١/-	٨٢/١١	، ، ،
٢م ٤٨٥/٢٥	٨٢/ ٥	، ، ،

ان هذه القطع جميعها تسقى مطرا و ملك صرف

اعلان

سيجري تسجيل العرصه تسلسل ١١٦٥ كونه مجددا باسم رثاسه بلديه السليمانية على من يدعى خلاف ذلك مراجعه مديريه طابو السليمانية مستصحين معهم المستمسكات الثبوتيه خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

سعيد شفيق  
مدير طابو السليمانية

اعلان  
من له علاقة في الملك المذكور ت رقم الابواب المحلة

٥٣ ١٠/٤ ملكندى  
سيجري تسجيل نصف الملك المذكور اعلاه والمفرزه الى اربعة دور افرازا غير رسميه مجددا باسم ورثه ملا قادر بن محمد روندى فعمل كل

٣-٣ سعيد شفيق  
مدير طابو لواء السليمانية